

372

D

PROMOCION CULTURAL DE ADULTOS

Fecundidad del 18 de Julio

«El Estado del 18 de Julio ha acabado, a base de fabulosas realizaciones, con la capacidad de asombro de los españoles.»

Gonzalo FERNANDEZ DE LA MORA (Ministro de Obras Públicas)

alba

LA MUJER

es la protagonista de este número. Junto al Congreso último Internacional, ofrecemos amplios reportajes. Desde la maestra Mujer Ideal a las que ocupan puestos destacados, pasando por figuras históricas y personajes actuales.

HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos • Director: Jesús VASALLO

AÑO VII - NUMERO 149 - 15 - 31 JULIO 1970 - MADRID - 16 PAGINAS

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

UNA MAESTRA, MUJER IDEAL DE ESPAÑA 1970



La maestra Inmaculada Martínez de Moré ha sido elegida Mujer Ideal de España 1970. Madre de dos niños pequeños, ha sido profesora de sordomudos en Oviedo. En la foto de la derecha, su imagen, y en la de la izquierda, acompañada de todas las maestras (una por cada provincia española) que participaron en el concurso, con los Príncipes de España, a los que visitaron en el palacio de la Zarzuela. (En página 16, amplia información sobre este tema.)

EL MAYOR EMBALSE DE EUROPA, EN ALCANTARA (CACERES)



(Reportaje, en la página 4 de este número.)

HOMENAJE SINDICAL A FRANCO Y AL PRINCIPE

Más de veinte mil trabajadores españoles del Sindicato de Actividades Diversas rindieron homenaje, en Madrid, al Jefe del Estado y al Príncipe de España.



LA PRENSA ESPAÑOLA, REFLEJADA EN ALBA

DIARIO ILS-
TRAD. DE IN-
FORMACION
GENERAL

ABC

DIARIO ILS-
TRAD. DE IN-
FORMACION
GENERAL

OTRA PROFESION QUE DESAPARECE

El periódico sevillano dedica una página a la figura del guardagujas ferroviario. Dice que es una de tantas profesiones que poco a poco van desapareciendo por obra y gracia del progreso y de la mecanización de nuestros días. Explica "ABC", de Sevilla, que hoy todos se han jubilado o han sido sustituidos por ese aparato llamado "relais". Ya no hace falta llamar por teléfono, tirar de unas palancas que por medio de cables abrían las señales de entrada, ni presentar un banderín amarillo. Ahora, un solo señor, con traje y corbata, rodeado de aparatos, mueve unos mandos y hace en menos de un segundo lo que antes requería varios minutos y una docena de personas. A pesar de todo, los guardagujas, como tantas cosas y oficios de antaño, no podrán ser sustituidos en el recuerdo.

EL ALCÁZAR

MUSEO DE LA HUERTA

A orillas de la carretera de Alcantarilla, villa murciana, distante ocho kilómetros de la capital, está instalado el Museo de la Huerta. Las aguas de una acequia mayor discurren por las inmediaciones de este auténtico vergel, primero, como museo, en su género.

En el interior se exhibe todo cuanto se relaciona con la vida doméstica de los huertanos y con la labranza. Los aperos y útiles de labranza muestran también algo de lo que fue el trabajo del labrador. En otra sala se expone permanentemente una muestra de la conserva, porque fue allí, precisamente en Alcantarilla, donde comenzó a funcionar la primera fábrica conservera. Pero el mu-

seo se ha quedado pequeño y se proyecta una ampliación, que incluirá una exposición del carruaje y los aperos, un recinto para exhibiciones folklóricas, restaurante de cocina murciana y vinos de la tierra.



COMPAÑERO DE LA SIDRA

Si Asturias es famosa por su sidra, no deja tampoco de serlo por su queso, famoso queso de Cabrales. Es agrio y fuerte. Claro, tiene una fórmula especial. La leche se echa a cuajo, como para todos los quesos, a una temperatura conveniente, y en cuanto cuaja hay que darle unos cortes, lo que se llama vulgarmente "darle la vuelta". Existen 45 tipos de quesos conocidos, pero hay todavía más.

El queso de Cabrales es, en efecto, un producto artesano. Sus fórmulas se transmiten de padres a hijos. La producción se eleva a unos cien mil kilos anuales, de los cuales se vende absolutamente todo. La fabricación no es suficiente para la demanda que tiene, sobre todo en el extranjero.



NO ES TAN DEBIL COMO LA PINTAN

Es malagueña, criada en Sevilla: soltera, con treinta y tres años de edad y... una fuerza tremenda. ¿La recuerdan? Tal vez la hayan visto en algún programa de Televisión Española. Se llama Virginia García Moreno y su nombre artístico es "La Sansona del siglo XX". Toda su familia es de presencia física fortísima, por cuyo motivo ella no iba a ser menos. Virginia, en efecto, goza de una fuerza en todo su cuerpo nada co-

mún: mide 1,73 metros, pesa 120 kilos, calza zapatos del número 41 y no recuerda haber estado enferma nunca.

Por aquello de que a tal cuerpo, tal comida, Virginia gasta en comer y beber cerveza de mil a mil quinientas pesetas diarias. Claro, que para eso, de una cucharilla de acero inoxidable hace con sus manos un tornillo; parte piedras a puñetazos; arrastra camiones con una cuerda pendiente de su boca, etc., etc. Dice que su mayor ilusión es cantar canciones modernas y rumbas. También piensa en casarse.

HERALDO DE ARAGON ESO SE LLAMA VOCACION

El diario zaragozano refleja en sus páginas un caso de auténtica vocación: el del colombiano Luis Armanda Hernández, enfermero y auxiliar de farmacia en su país. A sus cuarenta y dos años de edad ha dejado a su familia en Maracay para, en Zaragoza, cursar la carrera de Medicina.

Estudia primer curso y no siente complejo alguno. Eso sí, ha pedido a sus jóvenes compañeros que no le miren como "abuelo".

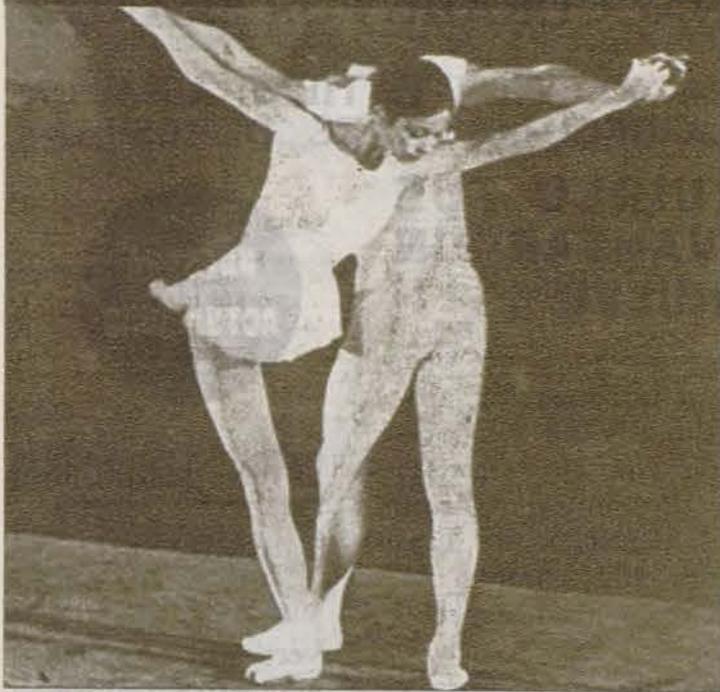


Arriba

LA HERENCIA DEL TIO DE AMERICA

Según informa el periódico madrileño, el matrimonio formado por Albino Canosa, nacido en La Coruña, y Consuelo Comendador Tinker de Canosa, natural de La Habana, ha resultado inesperado heredero de más de 100 millones de dólares. La fabulosa herencia la dejó un tío de la esposa, fallecido hace dos años en Estados Unidos, sin familiares directos. El dinero en cuestión, mejor dicho, el doble, lo custodia el Gobierno norteamericano en espera de que el citado matrimonio, como familiares más allegados, se hagan cargo. La fortuna será repartida entre el Gobierno de los Estados Unidos y la sobrina.

LAS SEMANAS CULTURALES



La promoción cultural es un deber del Estado, pero también el individuo tiene la obligación de participar en ella. Rechazar por desidia, abandono o negligencia lo que se ofrezca en este sentido no tendría perdón. Es fácil comprobar el esfuerzo que en nuestro país se realiza si lo comparamos con otras situaciones. Existen todavía en el mundo países donde, en algunas zonas, el índice de analfabetos se cifra en el 80 por 100 de la población. Aquí se ha reducido a cifras bajísimas y muchos de los lectores de ALBA son beneficiarios de la acción desarrollada en este aspecto.

El hombre, además de aprender a leer y escribir, precisa tener una cultura, que no se adquiere solamente en los libros y en los periódicos. Por eso el Ministerio de Información y Turismo ha celebrado durante estos dos últimos meses las llamadas Semanas Culturales de Primavera. Han consistido en 700 actos, celebrados en 100 localidades, pertenecientes cada cuatro de ellas a una provincia, hasta sumar 25 de Galicia, Castilla, Extremadura, la Mancha y Andalucía. Bastantes de nuestros lectores habrán sido testigos de la tarea y la actuación de cuantos han tomado parte en las Semanas.

Conjuntos teatrales, grupos folklóricos, solistas, exposiciones de arte, conferencias y otros actos de este tipo han servido para añadir nuevos conocimientos a las gentes y para poner ante sus ojos un aire festivo. No han faltado tampoco, aportando su granito de arena, los elementos locales, pues en determinados pueblos hay también agrupaciones y hombres que pueden transmitir su arte y su propia cultura a los demás. Y lo realmente importante ha sido la acogida popular.

Han asistido a presenciar los espectáculos más de 250.000 personas. Este apoyo completamente voluntario demuestra que no se ha trabajado en el desierto y que, como dijo el ministro, el español de hoy, rodeado de máquinas, mantiene firme la vieja preocupación por el saber. No hay dinero más productivo que el que se invierte en la cultura y en la educación. A estas Semanas Culturales de Primavera, que se repetirán el año próximo, seguirán ahora los Festivales de Verano y la Campaña Teatral de Invierno, que será extendida a los pueblos y villas del país en las distintas regiones. El éxito obtenido ya hace pensar en que los españoles de las zonas agrícolas, rurales e industriales cumplirán con su obligación de aceptar esa educación que se les ofrece a través del arte, y que completa la que adquieren en las escuelas, en los centros de Promoción Cultural de Adultos, en las clases nocturnas y en los Institutos de Formación Profesional.

EL MUNDO, EN OCHO NOTICIAS

ESPAÑA

■ SU SANTIDAD EL PAPA PABLO VI ha nombrado a monseñor



Sotero Sanz Villalba, prelado español asesor de la Secretaría de Estado vaticana, nuncio apostólico en la República de Chile.

★ UN DONATIVO DE UN MILLON DE PESETAS ha hecho el financiero mallorquín don Juan March Servera al "rastrillo" que con tanto éxito ha organizado en Palma la duquesa del Infantado, esposa del capitán general de Baleares, a beneficio de todas las organizaciones de subnormales de la provincia. Ese "rastrillo", con sus ventas de objetos regalados, ha sobrepasado ya los seis millones de pesetas, a los que habrá que añadir los ingresos de las subastas de muchas obras de arte.

■ LOS GRUPOS NUMEROS 365 Y 395, ambos de la agrupación escolar mixta Marqués

de Camarasa, de Castrojeriz (Burgos), han obtenido trofeo de plata de "Misión Rescate", por la valiosa talla de San Juan Bautista, del siglo XVI, hallada por el primer grupo, y un artístico lienzo de la Virgen y el Niño, también del siglo XVI.



★ EL CARTERO LLEGA DIARIAMENTE al domicilio de la niña inválida Paquita Morcillo Villora con una carretilla cargada con paquetes de libros infantiles, cuentos y tebeos. Paquita Villora, que vive en Munera (Albacete), sufre parálisis desde hace nueve años y ha sido sometida a varias intervenciones quirúrgicas, que la tienen casi postrada. A ella se le ocurrió echar una carta al correo dirigida a "todos los niños de España" en demanda de publicaciones infantiles, cuentos, tebeos e historietas.

■ EL CANTANTE ESPAÑOL LUIS MARIANO ha fallecido en un



hospital de París, donde estaba internado, a consecuencia de un derrame cerebral. Era conocido en todo el mundo y había conquistado grandes éxitos como actor y cantante.

★ UNA EXPEDICION DE CATORCE NIÑOS, más dos sacerdotes y un maestro, que se habían extraviado en una excursión por los Picos de Europa, han sido localizados sanos y salvos.

■ UN MOMENTO DE LA CEREMONIA NUPCIAL del popular actor

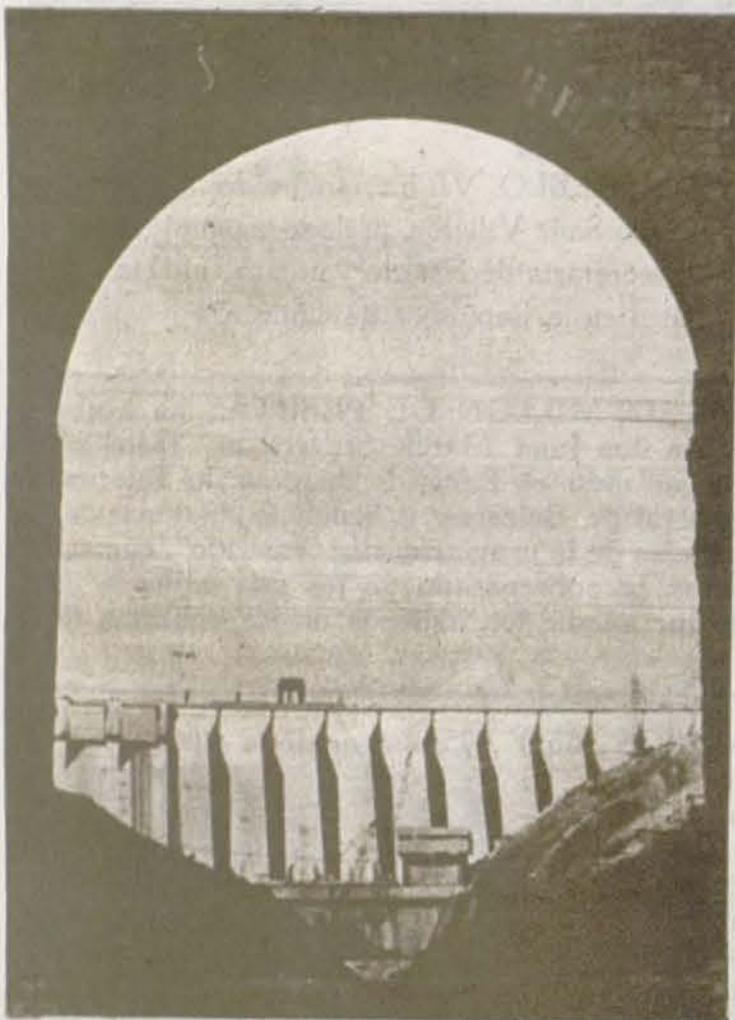
Manuel Dicenta con la señorita María José Pérez Gago, celebrada en la iglesia parroquial del pueblecito segoviano de Pedraza de la Sierra. La novia es azafata de tierra de la compañía Iberia.



EXTRANJERO

★ ESTE ES EL BARCO "RA II", hecho de papiro, que, tras cincuenta y siete días de navegación, en un viaje de 3.200 millas, acaba de cruzar el océano Atlántico para demostrar que los egipcios pudieron hacer esta singladura. El barco ha estado comandado por el explorador noruego Thor Heyerdahl, a quien acompañaban otros siete tripulantes.





EL MAYOR EMBALSE DE LA EUROPA OCCIDENTAL, INAUGURADO POR FRANCO

SU CUENCA DE LA VERTIENTE TIENE UNA EXTENSION COMO LA DECIMA PARTE DE ESPAÑA

PARA CONSTRUIRLO FUE NECESARIO LEVANTAR UN PUEBLO NUEVO

Al otro, el puente romano que, con 194 metros de longitud, cruza el río Tajo, construido, corriendo el año 103, por el arquitecto Cayo Julio Lácar, cumpliendo instrucciones del emperador Trajano de la Roma Imperial.

Entre los dos grandes monumentos de la arquitectura antigua, Hidroeléctrica Española ha realizado esta gigantesca obra de la España actual, con la que aumenta considerablemente nuestra producción eléctrica.

Para construir el salto de Alcántara ha sido necesario crear un pueblo con viviendas, iglesia, escuelas, clínica y todos los servicios necesarios para que pudieran vivir decorosamente cuantos intervenían en los trabajos. En la enseñanza primaria de este poblado se registró un alumnado de 900 niños, mientras para el bachillerato elemental funcionaba un

centro reconocido, otro para la formación profesional y, en colaboración con el Patronato de Promoción Obrera del Ministerio de Trabajo, 400 obreros seguían cursos de especialización. Ello indica la magnitud de la obra y el elevado número de personas que intervinieron, aunque, afortunadamente, fueron muy pocos los accidentes que se produjeron.

La grandiosidad del salto de Alcántara se refleja en sus datos técnicos que, con la exactitud de los números, indican muy claramente cuánto es y significa.

El nombre de Alcántara entró en la historia por la colosal obra romana; en la España moderna vuelve a ocupar un lugar destacado por ese salto hidráulico, que evidencia la realidad de una nación que avanza definitivamente por los caminos del progreso.



DATOS TECNICOS

EMBALSE

Cuenca de la vertiente: 51.916 kilómetros cuadrados (la décima parte de España).

Superficie inundada: 10.400 hectáreas.

Longitud: 91 kilómetros.

Capacidad: 3.162 millones de metros cúbicos.

Se calcula que recogerá anualmente 7.691 hectómetros cúbicos.

CENTRAL ELECTRICA O CASA DE MAQUINAS

Situada al pie de la presa.

Cuatro grupos, con una producción de 286.000 kilovatios-hora cada uno.

Sistema hidráulico de cada máquina.—Salto máximo de agua aprovechado: 106,5 metros, con un caudal de 243 metros cúbicos por segundo y una potencia de 316 caballos vapor.

Sistema electro-mecánico.—Potencia: 286.000 kilovatios amperes, con una tensión de 15.000 voltios.

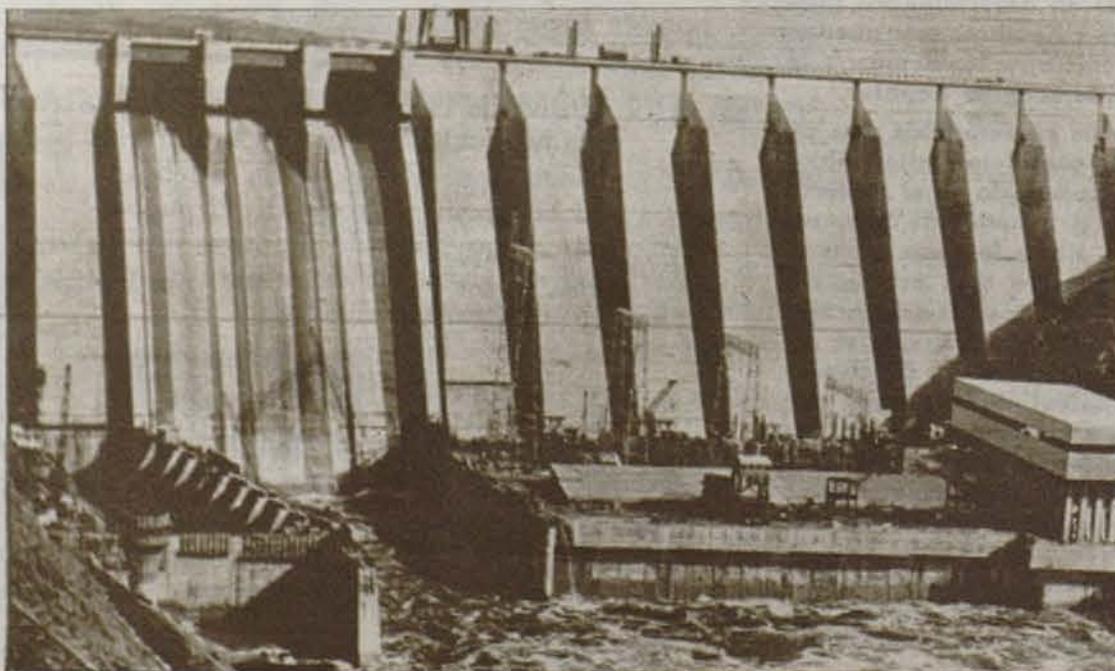
ESPAÑA OCUPA HOY EL TERCER LUGAR DEL MUNDO POR SUS GRANDES PRESAS

De las 10.000 presas de altura superior a 15 metros que existen en el mundo, 500 son españolas.

El ingeniero español don José Torán, elegido presidente de la Comisión Internacional de Presas en el X Congreso, celebrado recientemente en Canadá, ha definido así la función de las presas:

"Alimentar a la población. De ellas dependerá en gran parte la producción de alimentos y hasta la solución del problema de los transportes. Las grandes presas son siempre de máxima utilidad nacional. Sobre todo, con una visión de futuro.

El Jefe del Estado inauguró el mayor embalse de la Europa Occidental. Lleva el nombre, por su emplazamiento, de una villa extremeña fundada por los árabes a su paso por España: Alcántara. Se extiende entre dos grandes obras de arte arquitectónico antiguo declaradas monumentos nacionales. A un lado, el convento de San Benito, levantado a finales de la Edad Media, cuando las tierras españolas se cubrían con sangre de Reconquista.



DESCUBRIMIENTOS E INVENCIONES

LA APICULTURA



1 Sin el sensacionalismo que acompaña a los grandes inventos y descubrimientos, el hombre de todos los tiempos ha ido inventando y descubriendo, poco a poco, cosas, a parentemente de escasa importancia, que contribuyen a aumentar la riqueza común y a mejorar la vida de todos. Tales son, por ejemplo, las técnicas de la llamada "zootecnia menor" (que quiere decir crianza de pequeños animales), entre las que se encuentran la "avicultura" (crianza de aves como

gallinas y palomas), la "cunicultura" (crianza de conejos), la "sericultura" (crianza de gusanos de seda), la "apicultura" (crianza de abejas), etc.

2 De la apicultura queremos tratar brevemente hoy, esa actividad zootécnica, que produce dos sustancias muy útiles, como la cera y la miel. Protagonistas de esa producción son las abejas, esos insectos de maravilloso instinto que viven y trabajan en comunidad.

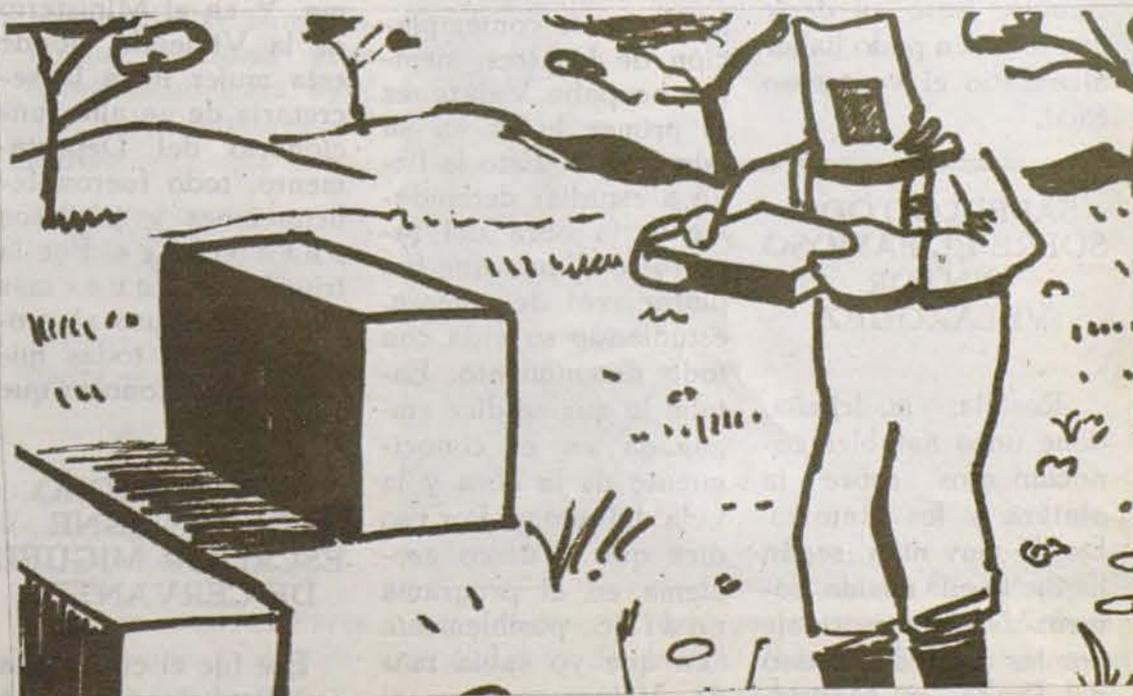
3 Las abejas, en su estado natural, viven enjambradas, es decir, constituyendo enjambres o grupos organizados, en los huecos de los troncos arbóreos, presididos por la "reina" después de la fecundación del "zángano" en los que las abejas "obreras" realizan las diversas operaciones de construir los paneles, libar o chupar el jugo de las flores, elaborar la miel, opercular o cerrar los pequeños depósitos en que ésta se guarda, etcétera. Todo esto lo han descubierto los hombres al cabo de observaciones pacientes y continuadas a lo largo de mucho tiempo. Entonces es cuando ha nacido la "apicultura", la técnica de introducir lo artificial en lo natural, de "cultivar" inteligentemente, las producciones de cera y miel.

4 Lo primero que el hombre apicultor inventó fue la colmena artificial de corcho o de mimbre, en las que se instalan enjambres que suelen tener hasta 20.000 abejas. Esas son las colmenas llamadas "fijistas". Pero después se han inventado las llamadas colmenas "movi-



listas", que son de madera y están formadas por una serie de "alzas" o cajones superpuestos con "panales" artificiales y procedimientos especiales de extracción que aumentan considerablemente la producción de miel. La apicultura moderna ha logrado criar "reinas" a voluntad, razas de abejas que no pican, etc.

5 Muchos médicos aseguran que la miel, especialmente la llamada "jalea real", contribuye a prolongar la vida humana. España es un país de grandes posibilidades apícolas. La miel de La Alcarria, la de la alta Extremadura y otras son famosas.



MUJERES EN LOS CONCURSOS DE TELEVISION ESPAÑOLA

ROSALIA DOMINGUEZ, MADRILEÑA, FUE LA QUE MAS SUPO SOBRE EL PINTOR VELAZQUEZ, Y MARIA DEL SALIENTE, SOBRE EL AUTOR DE "EL QUIJOTE"

Muchos de nuestros lectores han tenido ocasión de seguir algunos de los programas de mayor relieve transmitidos por Televisión Española. Y ya han podido comprobar que no es la primera vez —ni será la última, afortunadamente, por supuesto— que la pequeña pantalla nos permita contemplar la actuación de mujeres más o menos jóvenes, más ágilmente precisas o, por el contrario, más cautelosas en el uso de la palabra.

En los últimos meses todos los hogares españoles tuvieron ocasión de ver sucesivamente en distintos concursos a dos jóvenes concursantes. Una era Rosalía Domínguez, y la otra, María del Saliente. Tu vieron sus dudas y sus afirmaciones concretas y tajantes, sus crisis de ánimo y su optimismo. Y temiendo siempre que el menor fallo les rompiera de pronto el camino. Rosalía lo conservó hasta el final. María del Saliente, en cambio, justo es decir que también pudo haber alcanzado el venturoso final.

SABERLO TODO SOBRE EL FAMOSO PINTOR VELAZQUEZ

Rosalía, madrileña, tiene unos notables conocimientos sobre la pintura y los pintores. Desde muy niña, según ha dicho ella misma, comenzó su peregrinaje por las salas del museo del Prado, en Madrid,



Doña Rosalía Domínguez, al teléfono, en su despacho.

en cuyas periódicas visitas era acompañada por un familiar empeñado en dar a su sobrina buenos conocimientos sobre el arte pictórico. A los diez años descubrió y se sintió admiradora de la pintura de Velázquez, interesándole también Goya y Rembrandt. Pero de la frecuente contemplación de los tres, siempre ocupaba Velázquez el primer lugar en su admiración. Esto la llevó a estudiar detenidamente la obra del famoso sevillano, que fue pintor real de cámara, estudiando su vida con todo detenimiento. Estaba lo que se dice empapada en el conocimiento de la obra y la vida del pintor. Por eso dice que el único problema en el programa radicó posiblemente "en que yo sabía más de Velázquez que el

señor que redactó las preguntas para la televisión en el programa "Las diez de últimas".

Rosalía es casada y tiene hijos. Su marido presenciaba la actuación de la esposa en cada uno de los programas, quizá mucho más nervioso que ella misma. Y en el Ministerio de la Vivienda, donde esta mujer lleva la secretaría de un alto funcionario del Departamento, todo fueron felicitaciones y jubilosos parabienes. Fue la triunfadora que más objeciones puso al programa y en todas hubieron de reconocer que tenía razón.

SABER MUCHO DEL INSIGNE ESCRITOR MIGUEL DE CERVANTES

Ese fue el caso de la otra participante, quizá

algo más joven que doña Rosalía. Es maestra nacional y prepara Filosofía y Letras. Y escogió como tema suyo para participar en el concurso *El Quijote* y su autor, dando buenas razones de que tanto la obra como su creador le eran profundamente familiares. Sin embargo, María del Saliente encontró en su camino, para un tema totalmente distinto al suyo, a una persona tan tenaz como ella.

Era el bedel de la Facultad Universitaria de Barcelona, quien había escogido por tema lo referido a los pájaros: su vida, sus costumbres, sus preferencias y sus

luchas. Si María del Saliente dijo cuanto podía decirse del manco inmortal, el bedel barcelonés no dejó nido, ni familia, ni rincón alguno de la ornitología sin la debida explicación. Fue una durísima lucha entre ambos participantes. Y correspondió al bedel, cuando la joven maestra estaba alcanzando la victoria, adelantarse, para recibir la proclamación y el premio consiguiente. El triunfo no ofrecía discusión y también pareció lógica la pasajera crisis de quien con tantos méritos quedaba justamente en la última vuelta del camino.



María del Saliente, con un molino al fondo.

LAS DOS PRIMERAS "MUJERES DEL TIEMPO"

Una gallega, Pilar Sanjurjo, y otra, segoviana, María Dolores Parra



María Dolores Parra, la mujer meteorólogo más joven de España.

En profesiones que hasta hace poco parecían reservadas a los hombres ha irrumpido la mujer. Uno de los campos en que esto ha ocurrido es en la Meteorología, ese trabajo —mitad arte y mitad ciencia— que consiste en averiguar el tiempo que hará para aplicarlo a multitud de actividades.

YA HAY CUATRO

Las dos féminas que podemos considerar primeras "mujeres del tiempo" son Pilar Sanjurjo y María Dolores Parra, entre los doscientos meteorólogos que, aproximadamente, existen en España. Posteriormente han ingresado otras dos, con lo que ya son cuatro las que hay en esta profesión.

El ingreso de Pilar y María Dolores en la profesión fue a través de

unas oposiciones celebradas a fines del año pasado para cubrir diez plazas de meteorólogos, a las que se presentaron seis mujeres y cuarenta y cuatro hombres. Los ejercicios consistían en



¿Qué tiempo hará mañana? El pronóstico será el oficio de estas dos jóvenes mujeres.

YA HAY CUATRO SEÑORITAS ENTRE LOS DOSCIENTOS METEOROLOGOS ESPAÑOLES

una prueba de Física Superior, otra de Meteorología y una tercera de inglés. Pilar Sanjurjo quedó clasificada en segundo lugar y María Dolores Parra en quinto. Después siguieron un cursillo que duró ocho meses.

ESPECIALIDADES

Claro está que la Meteorología no es sólo predecir el tiempo que va a hacer; también entran dentro de sus actividades sondeos, investigaciones..., con sus especialidades de Aerología (estudio del aire), Climatología (cuanto se relaciona con el clima), Meteorología agrícola (el tiempo en su relación con el campo). Precisamente esta última especialidad es la que atrae poderosamente a Pilar Sanjurjo, porque es una gran oportunidad para ayudar a los hombres del campo.

EN EL HOGAR

Pilar convive con su padre y dos hermanos.

Estima Pilar que las mujeres pueden hablar del tiempo con la misma perfección que puedan hacerlo los hombres.

María Dolores Parra es segoviana, y hasta hace poco fue la más jo-



Pilar Sanjurjo, una probable "mujer del tiempo"

ven de las personas dedicadas a la Meteorología.

Estudió Física, y cuando cursaba el cuarto año de la carrera, decidió presentarse a las oposiciones convocadas.



Las dos amigas trabajan sobre el mapa del tiempo en el Centro de Análisis de la Ciudad Universitaria de Madrid.

SE CELEBRO EN MADRID EL CONG



La esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañada de los ministros de Información y secretario general del Movimiento, en uno de los momentos del Congreso.

Se celebró en Madrid el Congreso Internacional de la Mujer, bajo la presidencia de doña Carmen Polo de Franco, esposa del Jefe del Estado, en el acto de apertura. La clausura tuvo lugar bajo la presidencia de Su Alteza Real la Princesa doña Sofía. Fueron seis días de intenso trabajo durante los cuales se trataron temas de extraordinario interés y actualidad para la mujer.

La importancia del Congreso se revela en el hecho de que han asistido ochocientas doce mujeres, de las cuales doscientas sesenta y ocho representaban países del mundo entero. Allí estaban las delegadas de Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Suiza, Italia, Grecia, Portugal, Chipre, I. Iberia, Mauritania, Camerún, Nigeria, Japón, China; India, Vietnam del Sur, así como la América de lengua española estaba representada por Argentina, Colombia, Chile, Méjico, Paraguay, Bolivia, Panamá, Costa Rica, Ecuador, Guatemala, Santo Domingo, Nicaragua, El Salvador, Perú, Venezuela, Puerto Rico y Uruguay. El mundo árabe, que se halla en plena evolución de costumbres, estaba representado por delegadas de Egipto, Irán, Marruecos, Jordania, Palestina, Turquía y Túnez. Se trataron los trabajos de cuatro comisiones.

PALABRAS DEL MINISTRO

En la inauguración, el ministro secretario general del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, dijo, entre otras cosas:

"Una de las características de la sociedad de nuestro tiempo es que la mujer ha irrumpido en ella

no sólo como mujer, sino como ciudadana, con derechos y deberes iguales. Es la igualdad jurídica y profesional de la mujer uno de los factores que distingue a nuestra civilización de la vigente en épocas pasadas. El influjo de la mujer en la sociedad origina unos nuevos modos de vida y una nueva civilización, y en el caso español este fenómeno se nos presenta con evidencia."

"Nosotros tenemos perfecta conciencia de las responsabilidades que asumimos ante este reto de nuestro tiempo. No se puede pretender tan sólo una sociedad de hombres, troncada y como amputada en el cincuenta por ciento de sus posibilidades humanas. Hemos de contar con todo y para todo con la mujer. En la cultura, en la política, en el trabajo, en la economía y en todas y cada una de las áreas del quehacer social. Todas las profesiones, todos los niveles, todos los horizontes de promoción deben estar abiertos a la mujer. Puedo asegurar que aquí estamos dispuestos a ello. Así lo ha propuesto el Movimiento, así lo desea el Estado, así lo reclama la sociedad y así lo está haciendo el Gobierno en la medida de sus posibilidades."

LA MUJER EN LA FAMILIA

El tema de esta ponencia suscitó gran interés entre las congresistas. La mujer, esposa y madre, tiene que compaginar su trabajo, fuera del hogar, con sus obligaciones familiares. Esta situación, totalmente diferente a la de otras épocas históricas en las que la mujer vivía sólo para su casa, sus hijos y su marido, ha hecho que los problemas que se

**"TODOS LOS
HORIZONTES DE
PROMOCION
DEBEN ESTAR
ABIERTOS A LA
MUJER", DIJO EL
MINISTRO
SECRETARIO
GENERAL DEL
MOVIMIENTO**

**ASISTIERON 812
DE TODO
PRESIDIO SU APERTURA
ESTADO, Y LA CLAUSUR**

ESTAS FUERON L

Educación para el ejercicio, derecho de la familia a creación de un organismo de promoción en España; no permitir diferir bajo de los empleados de hogares menores, igualdad en los beneficios, conciencia colectiva de la implicación política, fomentar las asociaciones sexuales, indispensable; eliminar el ceder a profesiones técnicas.

**PRIMERA COMISION
MILIA.**—Considerar a la familia primordial de convivencia. Fomentar la personalidad del niño en su hogar y dar a la mujer soltera del hogar una adecuada atención.

**SEGUNDA COMISION
BAJO.**—Igualdad de la mujer antes del matrimonio. Recomendar para que la mujer casada se desarrolle sin mengua de su actividad laboral.

**TERCERA COMISION
MUNIDAD SOCIAL, CIVILIZACION Y CULTURA.**—Recomendar la eliminación de que se suprima la discriminación contra la mujer de hombre y mujer.

**CUARTA COMISION:
CACION Y LA CULTURA.**—Recomendar que se aseguren los beneficios de la educación para todas las personas de sexo femenino, temprana entre personas de talento naturalidad en el trato y es necesario el desarrollo de las cualidades con la capacitación de padres y educadores de la educación sexual en el hogar.

CONCLUSIONES

Como conclusión adicional se recomendó una que expresa, como una de las características de la sociedad de nuestro tiempo es que la mujer ha irrumpido en ella, que se reclama toda persona en su existencia, que en todos los congresos internacionales se intensifican los esfuerzos para la consecución de la plena realización del reconocimiento y respeto a la justa distribución de la riqueza entre las naciones.

Además, se propuso la creación de un organismo dependiente de la Presidencia del Gobierno, que se ocuparía de la promoción de la mujer.

CONGRESO INTERNACIONAL DE LA MUJER

REPRESENTANTES DEL MUNDO

LA ESPOSA DEL JEFE DEL GOBIERNO, LA PRINCESA SOFIA

CONCLUSIONES

de la paternidad responsable, educación integral, creación de empleos, atención a la familia, con sede en París, regular el trabajo, suprimir el trabajo de los niños, la Seguridad Social, la importancia de la mujer en la paz, las necesidades femeninas, la educación, las discriminaciones para ac-

LA MUJER EN LA FAMILIA como núcleo principal y fomentar en ella la formación individual y lo social. Salvo peligro de la soledad que la

LA MUJER EN EL TRABAJO con el hombre, dentro y fuera del hogar, adoptar la adopción de medidas que aseguren el cuidado de sus hijos y el bienestar familiar.

LA MUJER EN LA ECONOMIA Y POLITICA. — Reconocer las normas legales que conlleven a la igualdad de derechos

LA MUJER EN LA EDUCACION. — Que los Gobiernos proporcionen educación sin discriminación a las niñas y adolescentes de diferentes edades. La convivencia entre el hombre y otro sexo proporciona la base de estímulo para el desarrollo de las actividades complementarias. Necesidad de estudios e investigaciones en las distintas etapas del hogar y la escuela.

CONCLUSIONES ADICIONALES

La resolución fue aprobada con una fuerte mayoría. La solidaridad y simpatía que se manifestó, a pesar de las dificultades, como la carencia de alimentos, el hambre, el destierro, la privación de los derechos mínimos de la vida humana por el solo hecho de ser mujer, los Gobiernos y organizaciones internacionales deben esforzarse al máximo los esfuerzos para lograr la paz mundial sobre las bases de los derechos humanos y de la cooperación entre los pueblos y las

creación de un organismo internacional, como el UNICEF, y con sede en Estambul, para la protección a la mujer.

presentan a diario en la existencia femenina hayan sido abordados por muchas congresistas.

Entre las personalidades extranjeras que asistieron al Congreso destacamos la presidenta de la Organización Mundial de Madres, con sede en París, madame Le Duc Dodone; la presidenta de la Asociación de Mujeres Americanas en España, Judit Barret, y la embajadora del Perú.

Entre las delegadas españolas hay que destacar la actuación de las catalanas, las cuales, por haber sido las primeras en nuestro país en iniciar el trabajo fuera del hogar, han recogido una experiencia de estos problemas del trabajo femenino con relación a la familia, que han llevado al Congreso. Las madrileñas trataron preferentemente de la posibilidad del seguro obligatorio de la mujer que trabaja en el hogar.

LA MUJER EN EL TRABAJO

Las delegadas españolas tuvieron aquí una brillante actuación sobre "Seguridad de asistencia social". Trataron ampliamente de la presencia de la mujer en el mundo del trabajo y versó sobre "Racionalización del trabajo doméstico". Las delegadas de Murcia presentaron como tema "La campesina como trabajadora autónoma", la desigualdad salarial y los problemas migratorios, entre otros, que levantaron discusiones, así como las representantes de Aragón ofrecieron "Autorización marital para el ejercicio de determinadas profesiones" y también "La mujer comerciante, industrial, titular de empresa: su derecho, su libertad".

LA MUJER EN LA COMUNIDAD SOCIAL

El ponente de la Comisión advirtió que el tema es, posiblemente, el de mayor imprecisión de límites. Hay que subrayar la crisis del hombre como dirigente y conformador de una estructura social. Luego

continuó: "estrechamente relacionada con esta crisis direccional está el fenómeno de la revolución de la juventud". Junto a ésta, la presencia activa de la mujer en esa batalla que presenta la juventud actual. El tema atrajo los comentarios de muchas congresistas, sobre todo americanas. La delegación española hizo resaltar muy oportunamente la eficacia del Servicio Social de la mujer en España.

LA MUJER EN LA CULTURA

La cuarta Comisión tuvo como ponente a personas muy preparadas para este tema, entre ellas la directora general de Enseñanza Media, quien dijo:

"Es necesaria la planificación y organización de horarios de manera que se ajusten a los horarios escolares y a las vacaciones semanales." Y también: "Es urgente un trabajo eficaz en el campo del Derecho para reglamentar situaciones y estudios que encaucen la formación adecuada de la mujer."

PALABRAS DE PILAR PRIMO DE RIVERA

Por último, en la sesión plenaria celebrada antes de la clausura oficial y que presidió la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, fueron aprobadas las conclusiones de las comisiones en que la asamblea había dividido su trabajo. Pilar Primo de Rivera dirigió la palabra a los congresistas y dijo:

"Una vez aprobadas las conclusiones, tan constructivas, hemos de procurar que esta reunión no sea sólo motivo esporádico de conocimiento, sino el principio de un contacto ininterrumpido de reuniones donde, en países distintos, sigamos unidas en la preocupación de tantos y tan importantes problemas como atañen a la mujer moderna y, junto a ella, a la sociedad entera. Seguiremos laborando por la paz y por la justicia."

PILAR PRIMO DE RIVERA:
"SEGUIREMOS LABORANDO POR LA PAZ Y LA JUSTICIA"



Mujeres de todas las razas y de todos los países en el Congreso.

MUJER, SANTA, REFORMADORA Y ANDARIEGA

LA PRIMERA DOCTORA DE LA IGLESIA: TERESA DE JESUS



Imagen de Santa Teresa de Jesús.

SERA PROCLAMADA POR EL PAPA EL 27 DE SEPTIEMBRE

Cuando sólo tenía siete años, sugestionada por la lectura de las vida de los mártires de la Iglesia, intentó huir de su casa y llegar a las tierras ocupadas por los islámicos para que éstos le dieran martirio y ganar así el Reino de Dios.

Después se aficionó a los libros de caballerías, tan de moda en aquella época, e incluso comenzó a escribir uno en colaboración con su hermano Rodrigo.

UNA DOLOROSA ENFERMEDAD

Pero su espíritu la empujaba a consagrar su vida a Dios, y no había cumplido veinte años cuando ingresó en el convento abulense de Carmelitas de la Encarnación. Allí pasó una dolorosa enfermedad que la tuvo "toda encogida, hecha un ovillo..., sin poder menear brazo, ni pie, mano ni cabeza más que si estuviera muerta", como ella misma escribiera.

Después aparecieron en ella vacilaciones, éxtasis, arrobos y sufrimientos, hasta aquel momento tan gráficamente descrito por la propia santa: "Vi un ángel cabe mí, hacia el lado izquierdo, en forma corporal...; no era grande, sino pequeño, hermoso mucho, el rostro tan encendido, que parecía de los ángeles muy subidos, que pare-

ce todo se abrasa". Los éxtasis, sus diálogos con Dios se hicieron en ella frecuentes a partir de aquella circunstancia.

Con tan intensa vida interior, Teresa alternaba una actividad externa inigualable, y con ella se entregó a la reforma de la orden carmelitana, idea que acariciaba de tiempo atrás, ya que dicha orden había mitigado, mediante bulas pontificias, la aspereza de sus antiguas constituciones y Teresa de Jesús halló tales privilegios excesivamente anchos y regalados, por lo que fundó en Avila un convento de carme-

litas descalzas, en el que restableció la regla en su primera austeridad.

INQUIETA Y ANDARIEGA

Esta obra le ocasionó innumerables trabajos, disgustos e incluso persecuciones. De "fémina inquieta y andariega" la calificó monseñor Segga, nuncio de Su Santidad, y en esas palabras, que intentaban ser una censura, se encierra la mejor alabanza a la monja de Avila. Corría el año 1578, y parecía que "le hacían guerra todos los demonios", pero no se acobardó y, en colaboración con

San Juan de la Cruz, fundó y reformó 32 conventos.

En los últimos días de septiembre de 1582 salió de Burgos, ya enferma, y hubo de detenerse en Alba de Tormes para refugiarse en casa de su buena amiga la duquesa de Alba, porque los dolores no la dejaban caminar. Y allí entregó su alma a Dios.

En 1914 fue beatificada, y diez años después, canonizada. En este mes, como hemos dicho, va a ser proclamada doctora de la Iglesia.

Su obra literaria es amplia e importante. Destacan, por su fama y popularidad, diversos títulos, como "Las Moradas" y "Camino de perfección". Ofrecemos algunos trozos.

NADA TE TURBE

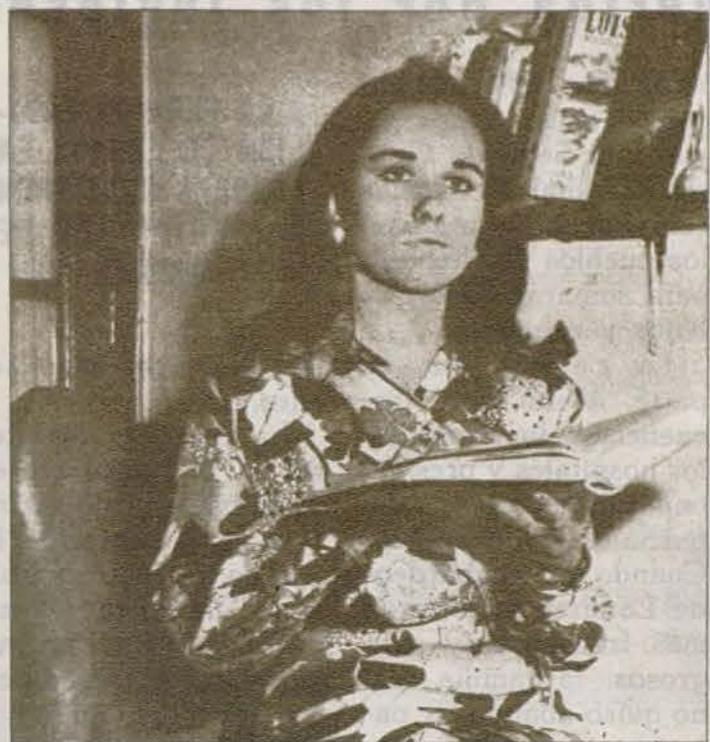
Nada te turbe,
nada te espante,
todo se pasa,
Dios no se muda;
la paciencia
todo lo alcanza;
quien a Dios tiene,
nada le falta:
sólo Dios basta.



Camino de Salamanca, saliendo de Avila, están estos famosos cuatro postes, que guardan el recuerdo de la primera escapatoria en busca del martirio de aquella niña que soñaba con ser santa.

4 mujeres: 4 distintas actividades

CARMEN TERESA AGUELO, LA PRIMERA FISCAL



Carmen Teresa Aguelo, de veinticinco años, sin novio todavía, natural de la capital de Aragón, Zaragoza, obtuvo su licenciatura en Derecho hace sólo tres años. Su juventud la hace atractiva y se muestra esencialmente femenina en sus palabras y en sus reacciones. Pero no olvida nunca que es una persona con una determinada responsabilidad judicial desde que, entre 200 aspirantes, se presentó al Cuerpo de Fiscales. Otras cuatro muchachas como ella intentaban la soñada aventura profesional y sólo a ella cupo la satisfacción de lograr el éxito.

Carmen Teresa Aguelo ha tenido ocasión de escuchar voces amigas diciéndole que la profesión de fiscal no parecía adecuada para una mujer joven. Ella cree, en cambio que, por el contrario, puede ser una verdadera profesión femenina y precisamente por eso la ha escogido.

Respecto de la impresión que se da a los

telespectadores de la actuación de los fiscales en las películas de la pequeña pantalla, Carmen Teresa estima que es falsa la imagen que en ellas se ofrece del fiscal.

Recuerda que terminó su carrera de Derecho coincidiendo con la apertura oficial para el ejercicio de esta profesión para la mujer. Y cree sinceramente que la mujer está al mismo nivel del hombre para el desempeño de la carrera, pudiendo aspirar, con iguales derechos

CREE QUE ES FALSA LA IMAGEN QUE DE LOS FISCALES SE DA EN TELEVISION

que él, a cualquier actividad. Y añade que si todavía esto no se produce en cantidad estimable es porque la mujer no está promocionada en la medida ideal para acometerlo.

Al considerar su nueva profesión, Carmen Teresa afirma que en nuestro país el fiscal no acusa nunca a nadie si no está enteramente seguro de la culpabilidad del presunto delincuente. Añade que su competencia no abarca los problemas de orden público, en lo que no le gustaría ser fiscal, mas sí en lo que ha elegido, sobre las faltas, los asuntos de registro y las imprudencias automovilísticas, cuando entran en la jurisdicción de faltas.

MARIA ROSA REBOLLO, LA MAS JOVEN REGISTRADOR DE LA PROPIEDAD



Es guapa, es joven, es atractiva. Y es, además —la cosa tiene una importancia de primer orden—, la registrador de la propiedad más joven de cuantos sirven esta delicada tarea oficial en el país. Se llama ella María Rosa Rebollo. Tiene veinticinco años. Y los anales del Cuerpo no hablaron jamás de que en él existiera un miembro del mismo con ese rostro tan cautivador como el de ella.

EN ALBACETE ESTA LA PRIMERA DIRECTORA DE UNA AUTO-ESCUELA

HA CAPACITADO A 200 NUEVOS CONDUCTORES. ENTRE ELLOS A UN PASTOR, AL QUE ENSEÑÓ A LEER



Traemos aquí a la primera mujer española que, tras la adecuada preparación, dirigió y dirige una escuela para aprender a conducir. Elisa Amo Vázquez reside en Albacete. Ya venía dedicada a esta tarea precisamente en Barrax, localidad a 30 kilómetros de la capital, donde ha capacitado a 200 nuevos conductores de las más diversas clases sociales, un pastor

incluido, al que previamente tuvo que enseñar a leer, para seguir después en el aprendizaje de la conducción de vehículos.

Doña Elisa Amo Vázquez habla de su ya larga experiencia. Por ejemplo, que su condición femenina no ha influido en el alumnado, que sigue siendo mayoritariamente masculino.

Añadió que todo el profesorado de su escuela es femenino y, como ellas cuidan mucho hasta las cosas pequeñas, enseñan a poner las manos en el volante, a subir al coche, a cerrar las puertas. Añade que, entre ellas, las peores alumnas son las bajitas y gruesas, y, entre ellos, los "sabios distraídos".

NATIVIDAD NOGUERAS LOU, LA PRIMERA OFICIAL MAYOR LETRADO EN UNA CAPITAL

Se llama Natividad Noguerras Lou y desempeña



su cargo desde hace nueve años. Estudió en Zaragoza, se hizo procurador de los Tribunales en 1951.

Obtuvo la licenciatura en abogacía. Terminada esta carrera, quedó vacante la plaza de oficial mayor letrado del Ayuntamiento zarolense. Opositó y la consiguió, justamente cuatro días antes de que se promulgara la Ley de Igualdad de Derechos.

LA REINA MADRE DE INGLATERRA HA CUMPLIDO SETENTA AÑOS

Una figura popular y querida por los ingleses



LA
NOTICIA
EXPLICADA

Con motivo del LXX cumpleaños de la reina madre de Inglaterra, se ha celebrado, en Londres, una reunión familiar, a la que han asistido, especialmente invitados, los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía.

La reina madre es la viuda de Jorge VI, a quien una serie de circunstancias hicieron rey. En el momento de nacer, mientras aún reinaba su bisabuela, la reina Victoria, había tres herederos varones: su abuelo, el futuro Eduardo VII, que reinó de 1901 a 1910; su padre, el futuro Jorge V, cuyo reinado comprendió de 1910 a 1936, y su hermano, el popular príncipe de Gales, y más tarde Eduardo VIII, que tras once meses de reinado renunció a la corona para casarse con la señora Simpson.

El entonces duque de York, y más tarde Jorge VI, casó, en 1923, con Isabel Bowes-Lyon, hija del conde de Strathmore, perteneciente a una de las más antiguas familias nobles de In-

glaterra. De este matrimonio nacieron dos hijas. Isabel, hoy reina de Inglaterra, nacida en 1926, ingresó en 1944 en el Consejo de Estado de su padre, para imponerse en asuntos de Gobierno. El 20 de noviembre de 1947 se casó con Felipe de Mountbatten, antes príncipe de Grecia. Desde el mismo día de la boda ostentaron el título de duques de Edimburgo, con categoría de pares. Del matrimonio han nacido el príncipe Carlos, duque de Cornualles, el 14 de noviembre de 1948; la princesa Ana Isabel Alicia Luisa, el 15 de

agosto de 1950, y el príncipe Andrés, el 15 de febrero de 1960.

Hermana de la reina de Inglaterra es la princesa Margarita, casada con lord Snowdon, que trabajaba como fotógrafo y era conocido como Anthony Armstrong.

CUANDO LA GUERRA MUNDIAL

La reina madre, viuda de Jorge VI, es muy popular en todo el país. Tanto ella como el rey eran enemigos de la guerra. Estaban haciendo un viaje oficial por Estados Unidos y Ca-

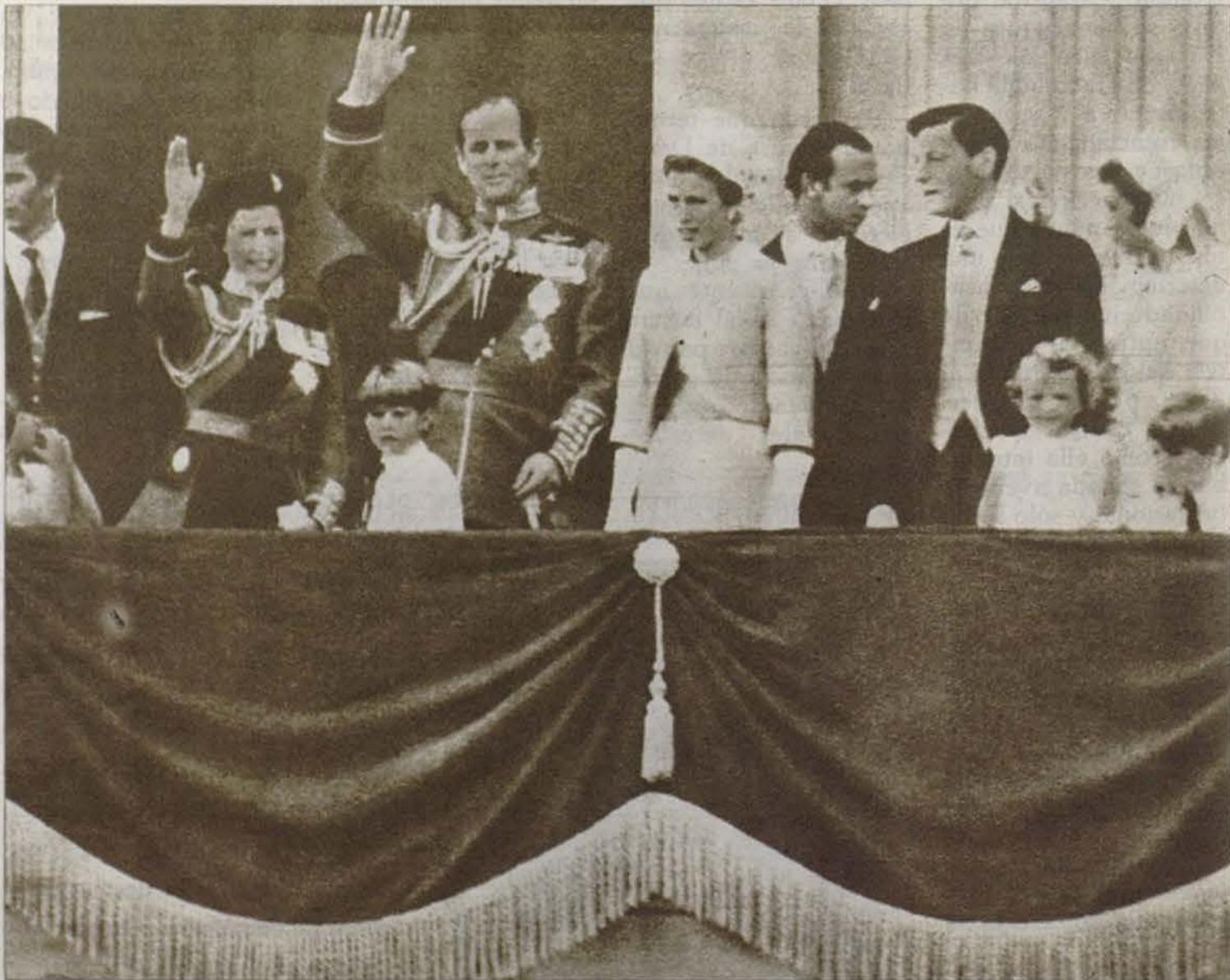
nadá, en 1939, cuando vieron cómo se aproximaba la Segunda Guerra Mundial. Al estallar ésta animaron a todos los pueblos del Imperio para sumarse a los trabajos y esfuerzos.

La reina, por su parte, visitó con frecuencia a las tropas y los hospitales y presidió importantes tareas asistenciales y benéficas. Cuando los bombardeos de Londres se hicieron más frecuentes y peligrosos, la familia real no quiso abandonar palacio, aun cuando cayeron muchas bombas que les ponían en peligro y pese a que el Gobierno les pedía que se pusie-

A LA REUNION FAMILIAR CELEBRADA EN LONDRES ASISTIERON LOS PRINCPES DE ESPAÑA

ran en lugar más seguro.

La reina de Inglaterra es la figura representativa de Inglaterra y es quien centraliza la mirada de sus súbditos, tanto laboristas como conservadores. Pero no interviene para nada en las tareas del Gobierno. Ella es el fiel de la balanza y lo único que hace es sancionar la voluntad popular expresada en las elecciones.



La familia real inglesa saludando al pueblo.

CONSEJOS MEDICOS PRACTICOS

¡CUIDADO CON EL SOL!

El verano es la época que aprovechamos para nuestro descanso, huyendo de nuestra vida cotidiana y de nuestros problemas de la ciudad, para encontrarnos con la Naturaleza y, sobre todo, con el sol, de cuya influencia beneficiosa estamos privados a lo largo del año.

Pero este encuentro, ya sea por la falta de costumbre o por el exceso o inconsciencia con que se hace, puede originar serias complicaciones y aun enfermedades que empañan la alegría de nuestras vacaciones.

Debemos de recordar que el sol es un potente foco de radiaciones ultravioletas y que es en la alta montaña y en la orilla del mar los lugares con una tasa más alta de dichas radiaciones. Estos rayos se caracterizan por un gran poder de penetración, produciendo efectos beneficiosos, como la formación de la vitamina D, tan necesaria para el desarrollo óseo. Pero el abuso de estas radiaciones puede ocasionarnos numerosas alteraciones.

LAS QUEMADURAS SOLARES

Entre estas últimas, las más famosas son las

dermatitis, o quemaduras solares, que aparecen en individuos poco habituados al sol o que lo toman sin ninguna medida de protección. Se caracterizan por enrojecimiento cutáneo, con hinchazón e incluso aparición de vesículas, que remedan en todo las quemaduras de primero y segundo grado. La piel se pone tirante y duele al menor contacto. Y tras dos días de ascenso inflamatorio se opera su desecación, para acabar descamándose y apareciendo el tan codiciado color moreno. En casos de quemadura solar extensa puede haber fiebre alta, dolor de cabeza, vómitos y diarreas.

Los ojos, y sobre todo la córnea, son especialmente sensibles a los rayos, llegando a producir en esta última lesiones que pueden llegar a ser bastante serias, por lo que no deberemos nunca olvidar las gafas de sol para prevenirnos convenientemente.

EL GOLPE DE CALOR

Otro accidente que puede aparecer es el llamado golpe de calor, que se presenta cuando la

temperatura y la humedad relativa son altas, siendo el trabajo o el deporte muy duros. Los

ración del centro regulador de la misma.

LA INSOLACION

La insolación se debe a la exposición prolon-



responsables son los rayos infrarrojos, ocasionando debilidad, vértigos, piel seca y quemante, fiebre hasta 42 grados, palpitaciones, pudiendo llegar hasta el coma. Todo este cuadro alarmante se debe a que nuestro organismo ha perdido la adaptación a la temperatura por alte-

gada de la cabeza a las radiaciones ultravioletas. Sus síntomas son de dolores grandes de cabeza, debilidad, vértigos y mareos con náuseas y vómitos. Al revés del golpe de calor, no suele existir fiebre. En ocasiones, ambos cuadros, golpe de calor e insolación, pueden asociarse, sien-

do extraordinariamente graves.

En las personas mayores afectadas de insolación no es raro que incluso aparezcan estados de coma, bajo los cuales puede existir una hemorragia cerebral. La prevención más elemental que hay que tener para evitar todos estos accidentes es la de tomar los baños de sol con prudencia y medida, empezando los primeros días por unos pocos minutos de exposición, para ir aumentando lentamente. No olvidaremos tampoco la protección de la cabeza, con sombrero; la de los ojos, con unas buenas gafas, y la de la piel, con cremas y pomadas adecuadas.

En el caso de que surja el golpe de calor o la insolación, la primera medida que hay que tener en cuenta es la de no dar alcohol al paciente, poniéndolo a la sombra, poniendo paños fríos en la cabeza y envolviendo en una sábana húmeda. Se le darán, además, preparados del tipo de la aspirina y líquidos en abundancia, en forma de zumos de frutas.

Por el doctor
José Luis
MORANTE

LO QUE OS CONVIENE SABER PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

NUESTRAS MATERIAS DE HOY

El hombre en el tiempo y en el espacio

CUESTIONES

1 Refiriéndonos a la Historia de España, la Edad Antigua comprende desde los tiempos más remotos de que hay testimonio escrito hasta fines del siglo V después de Jesucristo. Digámos, más concretamente, desde mil doscientos años antes de Jesucristo hasta cuatrocientos setenta y seis años después.

2 Durante esa Edad hubo en España unos primeros pobladores, unos pueblos comerciantes y colonizadores y unos pueblos conquistadores.

3 Al fundirse los iberos y los celtas, dando lugar a los celtíberos, podemos decir que surge el hombre español, base y sostén de la unidad y de la independencia de España. Y muy pronto hubo hombres y ciudades que se hicieron famosas luchando contra los invasores.

4 Cada uno de esos pueblos de la Edad Antigua en España hicieron algo provechoso para nosotros. Unos se fundieron, otros enseñaron la navegación, la moneda, el cultivo del campo, la elaboración del aceite, la explotación de las minas, etc.; otros enseñaron la organización política y social, el derecho, la construcción de vías de comunicación y de grandes monumentos, la lengua.

5 Allá por los años en que vivió, enseñó y murió Nuestro Señor Jesucristo, toda España estaba romanizada, es decir, unificada bajo la cultura y el poder del imperio romano. Poco después, una doctrina salvadora entra en España y se difunde rápidamente.

PREGUNTAS

1 a) ¿Sabes calcular y decirnos cuántos años y cuántos siglos comprende la Edad Antigua de la Historia de España?

b) Si construyes la línea del tiempo, que en otra ocasión te hemos indicado, señala en ella los puntos y años que limitan esa Edad Antigua.

2 a) Aquí está la lista de todos esos pueblos para que escribas a la derecha de cada uno si fue primitivo, comerciante o conquistador: cartagineses, iberos, griegos, celtas, celtíberos, romanos, fenicios.

b) Dibuja, aunque sea calcándolo, un contorno del mapa de España y señala aproximadamente por qué parte llegaron a España.

3 a) ¿Puedes decirnos por qué se hicieron famosas las ciudades de Sagunto y Numancia?

b) ¿Contra quién luchó Viriato?

c) ¿Conoces algún otro héroe de la independencia española en aquellos tiempos?

4 a) ¿Sabes a quién debemos principalmente la lengua, la organización y los grandes monumentos?

b) ¿Sabes quién nos enseñó principalmente el cultivo de la tierra, el comercio y la minería?

c) ¿Sabes a qué pueblos primitivos debemos principalmente nuestro modo de ser?

5 a) ¿Sabes a qué doctrina nos referimos?

b) ¿Sabes qué apóstoles introdujeron el cristianismo en España?

c) ¿Qué dos grandes monumentos nos quedan en España que recuerden al Apóstol Santiago?

el hombre hace deporte...

EDDY MERCKX, VENCEDOR DE LA VUELTA A FRANCIA

EL ESPAÑOL GALDOS, CLASIFICADO EN NOVENO LUGAR



La Vuelta Ciclista a Francia ha terminado. El belga Eddy Merckx se proclamó campeón de dicha competición, 1970, obteniendo además el título de Rey de la Montaña, primero en la clasificación general combinada y premio a la combatividad. Además ganó ocho etapas y conquistó igualmente la contra reloj Versalles-París. ¡Un auténtico fenómeno del ciclismo!

Eddy Merckx totalizó un tiempo de 119 horas, 31 minutos y 49 segundos; en segundo lugar se clasificó Joop Zoetemelk (Holanda); en tercero, Gosta Petterson, y en cuarto, Martin van den Bossche.

El primer español clasificado en la general ha sido Galdos, a 21 minutos y 41 segundos de Merckx, en noveno lugar.

En la general por equipos se clasificó en primer lugar el equipo de Salvarani, seguido del Kas, cuyo director es el español Daimacio Langarica. En la clasificac-

ción general por puntos quedó en primer lugar el belga Godefroot, con 212 puntos, seguido de Merckx, con 207, y Ocaña (España), con 75.

La actuación de Merckx en el Tour de Francia ha sido de un auténtico monstruo de la bicicleta.

3 NOTICIAS

● La Liga en Primera División dará comienzo el día 13 de septiembre, y como al que madruga Dios le ayuda, el Atlético de Madrid comenzó su preparación el pasado día 20 de julio, si bien el Sevilla Club de Fútbol se le anticipó en nueve días.

● En la última reunión de la Federación Española de Fútbol se acordó que la Primera División de Liga quedara aumentada a dieciocho clubs. La Segunda División permanece en sus dos grupos y la Tercera ha sido reducida a cuatro potentes grupos.

● El entrenador Ignacio Eizaguirre, ex guardameta internacional, firmó por el Burgos Club de Fútbol

ESPAÑA ORGANIZARA EL MUNDIAL DE FUTBOL 1982

Tenemos para ello excelentes estadios,



José Luis Costa, Presidente de la Federación Española de Fútbol

El presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Costa, señaló a su regreso de Méjico, donde asistió a la asamblea general de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA), que España organizará los Campeonatos Mundiales de Fútbol en el año 1982.

Nuestro país cuenta con excelentes estadios para tales Mundiales, como el estadio Bernabéu, del Real Madrid; el del Manzanares, del Atlético de Madrid; el Nou Camp, del Barcelona; Sánchez Pizjuán, del Sevilla C. F.; el de San Mamés, del Atlético de Bilbao; el Luis Casanova, del Valencia C. F.; el de La Romareda, del Real Zaragoza.

EXPEDICION ESPAÑOLA AL ARTICO



Un grupo de españoles —valencianos— va en expedición al océano Artico, con el nombre de Groenlandia 70. Regresarán a primeros de septiembre. El grupo expedicionario lo forman siete destacados montañeros, con las siguientes profesiones: perito mercantil, jefe de organización de empresa, médico, ingeniero industrial, mecánico, empleado de Banca e intendente mercantil.

El propósito de la expedición es el de escalar cumbres que jamás pisó el hombre. Es ésta la pri-

mera expedición alpina que se realiza en nuestra Patria hacia Groenlandia con fines deportivos, científicos y de estudio.

Los componentes son: Vicente Manglano, treinta y seis años; Enrique Torres, veintiocho; Angel Tebar, treinta; Héctor Verdú, treinta y seis; Juan Baldomero, treinta y ocho. El jefe de la expedición es José Aranda, miembro del Grupo de Alta Montaña español, de treinta y dos años, y el director técnico, Amadeo Botella, de treinta.

... y el deporte hace al hombre

INMACULADA MARTINEZ DE MORE, MAESTRA, "MUJER IDEAL DE ESPAÑA 1970"

MADRE DE DOS NIÑOS PEQUEÑOS, HA SIDO PROFESORA DE SORDOMUDOS EN OVIEDO

Una vez más, y coincidiendo con el "Año Mundial de la Educación", según ha proclamado la UNESCO, la Confederación Española de Cajas de Ahorro, con la revista "Telva", lanzaron la convocatoria para elegir a la maestra Mujer Ideal de España 1970 entre las maestras nacionales. De las 18.000 ejercientes en el país han participado una, elegida por cada provincia española. Los miembros del jurado designado al efecto eligieron a Inmaculada Martínez, de veintiocho años de edad. Está casada con don Roberto Moré, técnico lácteo, director comercial de una compañía lechera asturiana, y fue él quien tuvo que empujarla para que participara en el concurso, el cual le daría ocasión para hablar de sus alumnos sordomudos, pues dicha señora ejerce con éstos su ministerio en la Fundación Padre Vinjony, de Oviedo.

Inmaculada Martínez de Moré, madre de dos niños, Iván Luis e Iñigo, de dos y un año, respectivamente, nació en el pueblo logroñés de Arnedo y es la segunda de seis hermanos. Quiso abrirse un camino en la vida y se hizo maestra, aunque para pagarse la carrera necesitó, durante los veranos, cuidar niños en París hasta trasladarse a Madrid, donde en principio no le fueron muy fáciles las cosas, hasta que obtuvo escuela en un pueblecito, sitio —lo dice ella— donde conoció la terrible soledad de la maestra rural. Poco después tuvo la suerte de conocer al que ahora es su esposo. Siguió estudiando para especializarse en Pedago-

gía y seguir después Filosofía y Letras para elegir la rama de Psicología en su trato y enseñanza a los niños sordomudos, cuya ocupación y desarrollo le pareció interesantísimo.

A Inmaculada la llaman familiarmente Ada. De ella dicen que es una joven voluntariosa que va alcanzando todas aquellas cosas que se propuso realizar, aun cuando le costaran esfuerzos y privaciones. Su biografía, apretadamente expresada, dice así:

Cursa Magisterio en dos años en Logroño; quinto y sexto curso de Bachiller en un verano; sigue estudios de Pedagogía en Madrid. Va a Francia en verano para dominar el idioma mientras cuida niños y da clases particulares; encuentra al que ha de ser su esposo en Miraflores de la Sierra (Madrid), don-



Inmaculada dando clases en la playa a los sordomudos.

de ejerce, pasando luego, ya casada, a otro pueblo —Manoteras— y a Vallecas, en Madrid, durante dos años. Cuando comienzan sus estudios de Psicología ya está esperando su primer hijo y deja la escuela.

Muchas cosas son las que, con motivo de su triunfo, le preguntaron minutos después. Mostró gratitud, porque lo interpretaba como un premio para todas las abnegadas maestras españolas. Y aprovechó para llamar la atención sobre la necesidad de cuidar más eficazmente la preparación de los niños sordomudos, que deben ser incorporados activamente a la sociedad.

Hemos de subrayar un gesto que muestra la delicadeza y solidaridad de Inmaculada Martínez con sus compañeras: una de éstas, María José Guadiel, con escuela en Gaspueñas (Guadalajara), se presentaba al concurso porque necesitaba otra escuela, pues la suya estaba en pésimas condiciones. Se entristeció por no haber sido elegida, mas como entre los premios a recibir por la Mujer Ideal 1970 figuraba el de modernizar total-

mente su escuela, si la tenía, o dotarla de ella, si no la tenía, lo primero que hizo Inmaculada fue buscarla para decir que la escuela ofrecida sería para ella en el pueblo de trescientos habitantes, donde ejerce. Fue un momento de emoción, en el que María José Guadiel, entre lágrimas, sólo decía: "Gracias, Ada, gracias."

Esa es la maestra Mujer Ideal española de 1970. Ha sido reiteradamente agasajada, recibida por altas personalidades del país y de la capital de la nación y elogiada con admiración por su callada vida de lucha hasta encontrar el camino de su profesión y de su hogar. Ahora tendrá que participar en el concurso final para elegir a la Mujer Ideal de Europa. Ella va con la representación de su Patria a Montecatini, en Italia, donde tendrá lugar la elección. Y su esposo la contempla, entre enternecido y admirado, cuando la oye decir, segura y emocionada, que procurará dejar allí muy alto al Magisterio y al pabellón español.



Al conocer la noticia de su elección, el primer abrazo fue para su marido.