



# El Area Social en la E.G.B.

Estudios  
y experiencias  
educativas

serie E.G.B.  
N.º 4



# EL AREA SOCIAL EN LA E. G. B.

## « ADDENDA »

*Página 29, línea 34*

... no puede comprender. *«Aunque el estudio de este tema se fije en los nuevos programas en 5.º de E. G. B., es necesario iniciarlo en los primeros años de escolaridad, recibiendo un tratamiento metodológico adecuado, basado en vivencias y experiencias inmediatas al alumno. Los núcleos que desbordan al niño por su alto nivel de abstracción, como el caso citado, deben presentarse a través del estudio de su entorno inmediato: su casa, su barrio, su localidad, su provincia.»* Las perspectivas...

*Página 35, línea 35*

... enumerar distintas formas de agrupación familiar que el niño pueda conocer personalmente, o de las que haya oído hablar: (padre-madre-hijos, abuelos-padre-madre-hijos, madre viuda con hijos, padre viudo con hijos, abuelos-madre-hijos, abuelos-padre-hijos, etc.).







ESTUDIOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS

Serie E.G.B.

N.º 4

**El Área Social  
en la E.G.B.**  
(Revisión y proyecto  
para una nueva programación)

MINISTERIO DE EDUCACION  
Dirección General de Educación Básica

## **Colección ESTUDIOS Y EXPERIENCIAS EDUCATIVAS**

Esta colección está dirigida por la Dirección General de Educación Básica y en ella colaboran profesores de E.G.B. y especialistas en las distintas áreas.

### **Serie PREESCOLAR**

- N.º 1. La Matemática en la Educación Preescolar y 1.º y 2.º de E.G.B.
- N.º 2. La Educación plástica en Preescolar y 1.º y 2.º de E.G.B.
- N.º 3. La expresión dinámica: Educación y Psicomotriz.  
Educación musical.
- N.º 4. El lenguaje en la Educación Preescolar y Ciclo Preparatorio (1.º y 2.º de E.G.B.)
- N.º 5. El lenguaje en la Educación Preescolar y Ciclo Preparatorio (1.º y 2.º de E.G.B.). Catalán-castellano.  
El lenguaje en Preescolar y 1.º y 2.º de E.G.B.
- N.º 6. Bilingüismo castellano-vasco.
- N.º 7. Bilingüismo castellano-gallego.

En preparación:

Desarrollo psicológico del niño de 5 a 8 años.

### **Serie E.G.B.**

- N.º 1. La enseñanza de las ciencias y sus relaciones interdisciplinares en la 2.ª etapa de E.G.B.
- N.º 2. Didáctica de la lengua inglesa I.
- N.º 3. Educación Vial.
- N.º 4. El área Social en E.G.B.

En preparación:

- Didáctica de la lengua inglesa II.
- Didáctica de las Ciencias II.
- Programas del área de Ciencias Sociales.



## **NOTA INTRODUCTORIA**

El presente documento es producto del trabajo elaborado por un grupo de profesores de E.G.B. y expertos en el tema a lo largo de varios años. Sus postulados y posteriores modificaciones servirán de base para la formulación y estructuración de los futuros programas en el Area de Ciencias Sociales. Creemos de interés su publicación para que pueda ser enriquecido con las aportaciones, críticas y sugerencias de todos los docentes y personas interesadas en el tema.

**Textos:** Subdirección General de Ordenación Educativa.

**Coordinan:** Servicio de Planes de Estudio y Gabinete de Planes y Programas

**Directora del equipo de trabajo:** M<sup>a</sup>. Dolores de Prada

**Equipo de trabajo:** Teresa Ardit  
Clemente Carral Sanchidrián  
Carmen Fernández Ochoa  
Carmen Llopis Plá  
Carmen Martínez  
Teodoro Martín  
M<sup>a</sup>. Angeles Crespo

**Edita:** Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación.

**Imprime:** I.G. Castuera. San Blas, 4 - Burlada-Pamplona

Depósito legal: NA. 1.068 - 79 ISBN 84-369-0732-9

Impreso en España

## INDICE

<b>ESTUDIOS</b>	<b>Página</b>
I.- Presentación del trabajo y justificación . . . . .	11
II.- ¿Qué son ciencias sociales? . . . . .	12
III.- Las ciencias sociales en la E.G.B. . . . .	14
IV.- Los objetivos de las ciencias sociales . . . . .	16
V.- Algunos recursos didácticos . . . . .	21
VI.- Interdisciplinaridad y ciencias sociales . . . . .	24
VII.- Juicio crítico a las orientaciones pedagógicas . . . . .	29
1ª. etapa de E.G.B.: Proyecto . . . . .	32
2ª. etapa de E.G.B.: Programa . . . . .	44
 <b>EXPERIENCIAS</b>	
1.- Programación del núcleo: Conozco mi barrio, para tercer nivel de E.G.B. . . . .	61
2.- Programación del núcleo: Sociedades del mundo mediterráneo antiguo: Grecia, para sexto nivel de E.G.B. . . . .	69
3.- Programación del núcleo: Sociedad capitalista del siglo XIX, para octavo nivel . . . . .	79
 <b>BIBLIOGRAFIA</b> . . . . .	91
 <b>ANEXO</b> . . . . .	95



## **ESTUDIOS**



# ESTUDIO DE LAS ORIENTACIONES PEDAGOGICAS DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA 1ª Y 2ª ETAPAS DE LA EGB Y PROYECTO DE UN NUEVO PROGRAMA

## DOCUMENTO

### I. PRESENTACION DEL TRABAJO Y JUSTIFICACION

La Ley General de Educación de 1970 preconizó una renovación educativa en España. Se cambió el contenido de los planes de estudio, elaborándose unas nuevas orientaciones, e introduciendo nuevos métodos, técnicas y medios de enseñanza *modernos*.

Transcurridos ocho años desde la publicación de las Orientaciones Pedagógicas, y siete desde las Orientaciones para la 2ª etapa, se hace necesaria una revisión y evaluación de los programas.

Concretamente en el Area Social o de Ciencias Sociales la renovación quiso ser profunda, pues se planteó a niveles de interdisciplinariedad que superaba los límites tradicionales de las disciplinas de Geografía, Historia y Educación Cívica. Por una parte en estos años la investigación y el estudio en esta área han progresado, y por otra el panorama de su estudio concreto en la EGB no es alentador. Razones que apoyan también la necesidad de una revisión.

Las circunstancias políticas del país han sufrido un cambio profundo en los últimos cuatro años. La Constitución ha abierto el camino hacia la democracia, lo que lleva en sí el rechazo de una perspectiva unidimensional de la sociedad y la exigencia de una formación pluralista y abierta que sea capaz del diálogo y el respeto... Uno de los objetivos más importantes del Area Social es orientar a los alumnos en esta dirección e impartir una auténtica formación social y cívica que empiece en los primeros niveles, y se vaya desarrollando gradualmente a lo largo de la E.G.B.

Existen amplios sectores del profesorado muy mentalizados que exigen una mayor renovación y profundización y que no se conforman con las metas alcanzadas, aunque la falta de preparación didáctica y científica de una parte del profesorado a la hora de impartir las Ciencias Sociales no deja de ser una realidad.

La revisión de los programas de Ciencias Sociales es necesaria y urgente por todas las razones que acabamos de exponer.

El M.E. consciente de su labor de dar orientaciones eficaces al profesorado difunde este primer documento dirigido a los maestros en ejercicio para darles sugerencias en orden a una renovación de este área.

El resultado de las experiencias realizadas será un punto de partida básico para la revisión y actualización de dichos programas.

## II. ¿QUÉ SON CIENCIAS SOCIALES?

El término Ciencias Sociales aparece en los programas educativos españoles a partir de la Ley General de Educación en 1970. Hasta entonces, el conjunto de materias que las componen eran designadas y enseñadas como materias separadas. En España concretamente se impartían a niveles primarios, Geografía, Historia y Educación Cívica.

La integración y ampliación de materias que suponen el término de Ciencias Sociales es más adecuado para alumnos de E.G.B. que perciben la realidad social como un todo y no como objeto de estudio de áreas diferentes.

No todos los autores coinciden a la hora de definir qué ciencias engloba el concepto de Ciencias Sociales.

Para Jarolimek (1) en las Ciencias Sociales se encuentran «elementos de geografía, historia, sociología, filosofía y otras ciencias relacionadas (...). Los estudios sociales frecuentemente extraen conceptos de todas las ciencias sociales relacionadas con el estudio de las relaciones, instituciones, costumbres y comportamiento humano».

Polaino Lorente (2) admite que «la extensión del concepto es tan amplio que lo mismo puede ser aplicado a la sociología, que a la etnología, a la psicología social o a una particular forma de antropología cultural. Otros autores extienden su perímetro al incluir también en su contenido la historia, la economía política y la geografía humana».

Las Orientaciones Pedagógicas (3) para la E.G.B. dicen que el Area Social tiene como objeto el estudio del hombre: formas de vida, agrupación, inquietudes ideológicas y expresión cultural. El conjunto de Ciencias que constituyen este área, cobra mayor amplitud en la actualidad. A las enseñanzas de Historia, Geografía, Educación Cívica, se unen aspectos nuevos de Economía, Sociología, Política, Antropología y manifestaciones artísticas y literarias.

Quizá la explicación de esta no coincidencia exacta se encuentre en el distinto grado de madurez en el que se encuentran cada una de ellas.

---

1. JAROLIMEK, J., *Las Ciencias Sociales en la Educación Elemental*, Ed. Pax-México, México 1971.

2. POLAINO LORENTE, A., *Alcalce y validez de la metodología de las Ciencias Sociales aplicada a la Psicología*. Revista de Psicología Gral. y Aplicada vol. 30. Mayo-junio 1975.

3. «Vida Escolar», n.º 124-126. Diciembre-Febrero 1970.

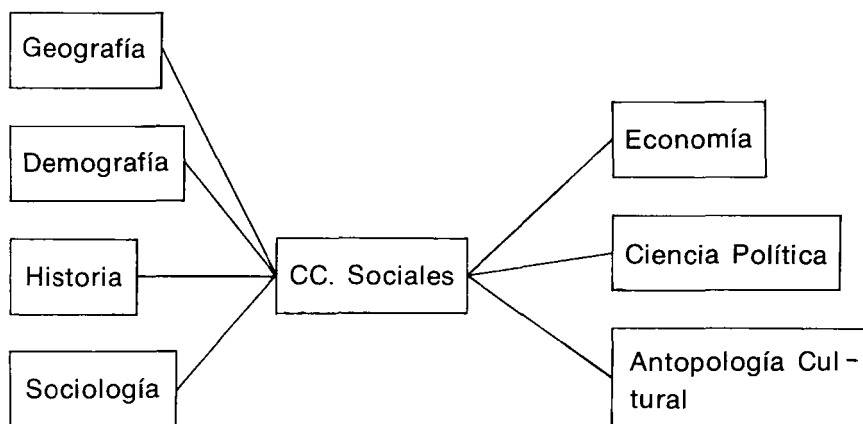


El origen de las Ciencias Sociales es reciente. Es Augusto Comte (4) a principios del siglo XIX el que desgaja del tronco de la filosofía la sociología. Esta ciencia considerada por él como la más compleja, era la síntesis e iluminación de todas las ciencias en general. De Comte arranca el «imperialismo sociológico» y la defensa que aún hacen algunos autores de la superioridad de la sociología respecto a otras Ciencias Sociales.

Influido por las Ciencias físico-naturales, Comte aplicó la metodología de éstas al campo de la Sociología. El método basado en la observación, experimentación y comparación ha sido aplicado a otras Ciencias Sociales. De este modo la Sociología ha potenciado a nivel de métodos y técnicas al resto de las Ciencias Sociales.

En resumen las Ciencias Sociales se pueden definir (5) como las Ciencias que estudian los hechos y situaciones históricas, geográficas, sociológicas, económicas, políticas y antropológicas-culturales que afectan al hombre como individuo y miembro de una sociedad.

El cuadro de amplitud de las Ciencias Sociales podría resultar estructurado así:



«Algunos rasgos que caracterizan las tendencias de la investigación de las Ciencias Sociales en la actualidad son:

a) Aplicación a *problemas prácticos*. Es bien conocida, por ejemplo, la aportación de los geógrafos a los problemas de urbanismo o de estudio del medio ambiente. Sin embargo, para algunos, las Ciencias Sociales siguen siendo una forma de «magia científica» por su falta de aplicación a los problemas prácticos inmediatos. Los científicos sociales no llegan a designar soluciones a los problemas por los que el consenso social les pregunta.

4. FERNANDEZ OCHOA, Carmen, *Las ciencias Sociales, cómo se plantean en la EGB*. Narcea S.A. de Ediciones, Madrid 1976.

5. CORRAL, José Carlos, *Teaching Area. Ciencias Sociales*. «Presentación», n.º 0, marzo 1973.

b) La decidida opción por los *métodos cuantitativos*. Recordemos solamente los logros de la Sociología Aplicada o de la Historia Cuantitativa y también las limitaciones de la aplicación de estos métodos empíricos.

c) La búsqueda de la *objetividad*. Los investigadores en Ciencias Sociales deben aspirar a liberarse de los condicionamientos políticos económicos, sociales y psicológicos que pueden determinar su investigación. Sin embargo, no existe la objetividad perfecta y es necesario distinguir entre la descripción de los hechos o fenómenos, que debe ser siempre objetiva, y la interpretación de los mismos, que necesariamente lleva una fuerte carga de personalismo.

d) La búsqueda necesaria de la *interdisciplinarietàad*. La esfera interdisciplinaria en las Ciencias Sociales supone confrontación, intercambio de métodos, conceptos y puntos de vista. La interdisciplinarietàad se puede plantear en relación a las Ciencias de la naturaleza desde una base de preocupaciones y problemas científicos similares; desde las matemáticas como lenguaje e instrumento que permite cuantificar o fabricar modelos y estructuras o desde las mismas Ciencias Sociales entre sí». (6).

### III. LAS CIENCIAS SOCIALES EN LA EGB

«A nivel de Educación General Básica, el área social puede considerarse como una iniciación a las Ciencias Sociales. Dentro de una perspectiva educativa se orienta más hacia la *formación de actitudes y criterios* en los alumnos que a la memorización de hechos y situaciones concretas. Permite penetrar en el ritmo vital de la Historia, conocer a los hombres y llegar a una comprensión y explicación del presente a partir del pasado. Favorece la *formación de actitudes* cívicas que estimulen el sentido de pertenencia activa a la comunidad nacional e internacional y debe llegar a poner al alumno en condiciones de asumir una función y de participar en la realización del bien común de los distintos grupos sociales en que se inserte» (...) «Por ello el alumno debe aprender a conducirse como ser solidario y responsable de una comunidad de la que es ciudadano activo» (7).

Crear en el alumno desde los primeros años de su vida, niveles básicos, actitudes de socialización es una de las tareas fundamentales del área de Ciencias Sociales.

La realidad circundante del alumno, familia, barrio, pueblo... actúa como agente socializador, la escuela uno de los factores componentes de esta realidad tiene entre sus fines pedagógicos el de la formación para la vida en comunidad de acuerdo con las

---

6. FERNANDEZ OCHOA, Carmen, op.cit.

7. Vida Escolar, op. cit.

necesidades actuales y futuras, basado en un régimen de mutua ayuda y cooperación (8).

La escuela debe también despertar a la conciencia universal. La UNESCO ya en noviembre de 1966 señalaba como uno de los objetivos de la educación «el desarrollo total de la personalidad humana y hacia el progreso espiritual, moral, social, cultural y económico de la comunidad, así como a inculcar un profundo respeto por los derechos humanos y libertades fundamentales». (9).

Hay que proporcionar una conciencia social que supone conocimiento responsable de los problemas para desembocar en una actividad social o compromiso de acción (10).

Todas estas premisas requieren un planteamiento interdisciplinar del área.

«La complejidad de los hechos sociales y la diversidad de técnicas empleadas para observarlos exigen una especialización (...). Pero el economista, el historiador, el demógrafo, etc., no deberían perder de vista el conjunto de los fenómenos sociales y su conexión y cuando profundizan en el campo de su especialidad deberían conservar la preocupación por los nexos entre ésta y los demás elementos de la vida social (...) Parece que en ciertos aspectos la fase de desmembración de las Ciencias Sociales comienza a ser superada y que se tiende a la reunificación» (11).

Si esto se afirma a nivel de disciplinas universitarias, ¿cómo deberá ser el enfoque de las Ciencias Sociales a nivel de EGB en una fase en que la realidad se percibe como un todo?

Al tema de la interdisciplinariedad se le dedicará posteriormente un apartado más extenso ya que es fundamental en estas etapas de enseñanza.

Este nuevo enfoque de las Ciencias Sociales requiere un profesor «firmemente arraigado en su contexto (...) con sentido de la realidad y sus posibilidades (...) profundamente interesado en el trabajo de su época (...) hacia su propia comunidad local con sus necesidades y creencias particulares y hacia el mundo supralocal, supranacional» (12).

La antigua función didáctica que giraba en torno a la transmisión del saber es sustituida hoy por una perspectiva de investigación, en donde el alumno necesita del profesor, no para depender totalmente de él, sino para que le ayude a descubrir la realidad por sí mismo o en grupo.

---

8. ESCOVAR, Antonio J., (Versión española de) *Aptitudes y capacidades*. Ed. Aguilar, Colección Psicología y Educación, Madrid 1967.

9. Agenda provisional de la XIV Conferencia General de la UNESCO. París, noviembre de 1966. Citado por James H. Henderson en *Educación para el entendimiento mundial*. Biblioteca nuevas orientaciones de la Educación. Ed. El Ateneo. B. Aires, 1974.

10. GÓMEZ, Ignacio, *Didáctica de la Educación cívico-social*. Ed. Doncel. Madrid, 1971.

11. DUVERGER, Maurice, *Métodos de las Ciencias sociales*, Ed. Ariel, Colección Demos. Biblioteca de Ciencia Política. Barcelona 1976.

12. HENDERSON, H., op. cit.

#### IV. LOS OBJETIVOS DE LAS CIENCIAS SOCIALES

En el apartado anterior referido a Ciencias Sociales, en la definición misma del concepto está contenido muchas veces el objetivo principal de estas Ciencias.

En general todos los autores –sin olvidar los conocimientos– coinciden en afirmar que el objetivo más importante de las Ciencias Sociales es el de la formación de actitudes y criterios y todos aquellos hábitos de socialización que lo preparen para ser un miembro activo de la comunidad. «Lograr que esta acción se encamine a la construcción de un mundo más humanizado y justo, a la búsqueda de una convivencia pacífica y libre es otro modo de formular en el hombre desde los primeros años de su vida, unas actitudes y hábitos de socialización que le convierten en ser comprometido y útil para el resto de los hombres que conviven con él» (13).

Las Ciencias Sociales quieren proporcionar a los alumnos un conocimiento de la realidad social y así poder ejercer una actitud crítica respecto a ella. El alumno a quien se le haya acostumbrado a ver la realidad tal cual es, por este solo hecho tendrá un principio de formación muy superior de la que poseen los alumnos que siguen procedimientos enciclopédicos (14).

Para tratar de adquirir una visión más profunda, más exacta y más cabal de los problemas del mundo para ser capaces de interpretar y criticar estos acontecimientos «debemos saber cuál es el cariz real y efectiva significación de los fenómenos actuales. Hemos de aprender a calibrarlos y eso tan solo nos será dado a través de un conocimiento lo más exacto posible de la estructura y rasgos esenciales del mundo en que vivimos» (15).

Para llegar a una actitud crítica es necesario una participación activa de los alumnos que deben esforzarse por comprender los mecanismos que van enlazando los hechos y situaciones histórico, geográficas... que afectan al hombre. De este modo las Ciencias Sociales pueden ser el mejor instrumento de reflexión crítica que posee el alumno para comprender y analizar la sociedad en que vive.

Los objetivos de las Ciencias Sociales, siguiendo la taxonomía de Bloom, se tienen que dirigir al ámbito de los conocimientos, al de las actitudes y al de las habilidades. Los objetivos deben estar formulados con claridad y ser específicos y asequibles; deben ser adecuados al nivel de clase (16).

---

13. FERNANDEZ OCHOA, C., *Las Ciencias Sociales ¿cómo se plantean en la EGB?*. Narcea, S.A. de Ediciones. Madrid 1976.

14. GARCIA HOZ, Víctor, *Elementos para un programa de Enseñanzas Sociales*. Biblioteca de Educación Personalizada. Ed. Miñón, Valladolid, 1971.

15. AYALA, Francisco, *Introducción a las Ciencias Sociales*. Ed. Aguilar. Biblioteca de Iniciación a la Sociología. Madrid 1976.

16. SCHAIN, R., *Cómo enseñar y qué evitar en los estudios sociales*. Manuales Uteha. México, 1968.

## Conocimientos

La adquisición de los conocimientos «ha de ser a través de la acumulación sistemática de conceptos que permiten entender los hechos sociales.

El aumento de la comprensión tiene lugar cuando un individuo es capaz de ir sistematizando la multitud de percepciones que recibe del mundo» (17).

En esta adquisición de conocimientos juega un papel muy importante el dominio de un vocabulario específico que ayuda a la formulación y comprensión de conceptos.

A partir de esa organización se pueden construir nuevas hipótesis de trabajo que les ayuden a interpretar la realidad y a abrirse a un mundo cada vez más amplio a otros hombres y modos de vivir.

Para interpretar esta realidad del mundo en que vive el alumno tiene que tender a ser un «ciudadano bien informado; tiene a su disposición los conocimientos y la información necesarios para considerar los asuntos y problemas de índole social inteligentemente. La necesidad de información en el mundo actual es muy grande y el niño necesita empezar a acumular un fondo de información funcional sobre el mundo y sus habitantes (...) El niño tendrá muchas ocasiones de recurrir a su reserva de información para añadir significado y profundidad a sus ideas y a las discusiones sobre los problemas de las relaciones humanas» (18).

## Actitudes

El alumno en la clase aprende también actitudes, es decir reacciona valorativamente delante de un hecho social cualquiera. Implica —aun sin darse cuenta— mecanismos relacionados con la emotividad.

La formación de actitudes plantea inmediatamente en qué escala de valores se pretende educar, de qué valores depende la sociedad en la que está inmerso, y si coinciden los unos con los otros.

«La noción de valor implica la adopción de una postura frente a las categorías de bien y de mal, de lo justo y de lo injusto, de lo bello y de lo feo, de lo bueno y de lo malo, de lo agradable y lo desagradable, de lo útil y de lo inútil» (19).

Según Piaget hay «necesidades elementales de acción, seguridad, libertad individual, confianza mútua, etc., fuera de las cuales no es viable ninguna sociedad». (20).

---

17. CASAS, Montserrat y otros, *Les ciències socials à la primera etapa d'EGB*. Publicacions de Rosa Sensat, Barcelona, 1976.

18. JAROLIMEK J., *Las ciencias sociales en la educación elemental*. Ed. Pax-México. México 1971.

19. DUVERGER, M., *Métodos de las Ciencias Sociales*. Ed. Ariel. Colección Demos. Biblioteca de Ciencia Política. Barcelona 1976.

20. PIAGET, J., *Estudios sociológicos*. Ed. Ariel. Colección Demos. Biblioteca de Sociología. Barcelona 1977.

Jarolimek se define por «la necesidad de que el ciudadano tenga una serie de actitudes positivas basadas en los valores espirituales, morales y éticos características de una sociedad democrática» (21).

«En nuestro sistema democrático consideramos importante los ideales de libertad, de justicia y de igualdad

Adquirir las nociones prácticas de los derechos y deberes que comporta el ejercicio de la *libertad* y sobre estas experiencias pueden desarrollarse y afianzar los sentimientos de *solidaridad* y *responsabilidad*» (22).

Las orientaciones del M.E.C. dicen que «el área social debe desarrollar el sentido de interayuda y responsabilidad. El civismo implica por esencia la participación. Por ello el alumno debe aprender a conducirse como ser solidario y responsable de una comunidad de la que es ciudadano activo» (23).

En el aprendizaje de actitudes la actitud del profesor y el ambiente de clase juegan un papel muy importante.

«El profesor en su trato con los alumnos no solamente se encuentra inmerso en relaciones sociales sino que participa, de forma muy acusada, en procesos de socialización. Dicho en otros términos: las relaciones sociales que el profesor mantiene con los alumnos, en la enseñanza y fuera de ella, alumnos sobre los que ejerce una fuerte influencia en virtud de su posición de adulto y de profesor, no constituyen simplemente el desempeño de un rol, sino que sirven al mismo tiempo, lo quiera o no el profesor, al desarrollo de la capacidad general de desempeñar roles sociales. La relación del alumno con el profesor y el entorno social de la escuela significa para el alumno, con toda probabilidad, el modelo más importante de la realidad extrafamiliar (24).

## Capacidades, técnicas, habilidades

Cualquiera de estos términos se usa para hablar de los instrumentos con los cuales se puede continuar el aprendizaje; «tener una habilidad quiere decir que una persona puede responder con competencia delante de una nueva exigencia» (25).

«Cualquiera investigación o aplicación de carácter científico en Ciencias Sociales, como en las ciencias en general, debe llevar implícita la utilización de procedimientos operativos rigurosos, bien definidos, transmisibles, susceptibles de ser aplicados de nuevo en las mismas condiciones y adaptadas al género de problemas y de

---

21. JAROLIMEK, J., *op. cit.*

22. SPENCER-GIUDICE, *Nueva didáctica especial*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1968.

23. «Vida Escolar» números, 124-126, diciembre-febrero 1970.

24. BARDT, A.P., *El lugar de la sociología en la formación del profesorado*. «La Educación, hoy» vol. 3. núm. 7, julio-agosto 1975. Citado por FERNANDEZ OCHOA, C., *op. cit.*

25. CASAS, Montserrat y otros, *Op. cit.*

fenómeno en cuestión. Estas son las técnicas. La elección de las mismas depende del objetivo perseguido» (26). La razón de esta selección radica en que no todos los temas se prestan por igual a la utilización de las mismas técnicas de trabajo y por otra, en que el estadio de desarrollo de cada alumno determina también la selección (27).

El aprendizaje de habilidades requiere un trabajo y una repetición. Las habilidades pueden ser de cara a poseer un instrumental para poder comprender mejor la realidad social (estadística, mapas) como un instrumento mental de cara a la práctica o a la transformación de las relaciones sociales (trabajos en grupo...). Estos dos apartados serán comentados ampliamente en un apartado posterior.

«Las capacidades de la vida social abarcan todo el campo de adaptación y sensibilidad sociales y dan al alumno la oportunidad de desarrollar el autocontrol y la autodirección (...) El desarrollo de las habilidades para la vida social representan una consecuencia extraordinariamente importante de las Ciencias Sociales»

Dentro de estas capacidades o habilidades habría que situar la capacidad de estudio y hábito de trabajo, localización y recopilación de datos, hacer trabajos, hablar en grupo, etc.

### **Objetivos específicos:**

Hemos visto cómo el objetivo principal de las Ciencias Sociales es el de ayudar a los alumnos para que sepan tomar decisiones preparándoles para un mundo en cambio donde les toca vivir. Y para ello interesa señalar otros objetivos más concretos, inmediatos y tangibles, que nos ayuden a escoger la metodología más adecuada y evaluarla posteriormente en orden a introducir los cambios pertinentes en la misma metodología o en la estructura de la materia.

La lista de objetivos específicos que se enumeran a continuación amplían y corrigen algunos de los propuestos por las Nuevas Orientaciones Pedagógicas para la E.G.B., en la O.M. del 2 de diciembre de 1970 (Publicadas en Vida Escolar de diciembre-febrero de 1970-71).

### **Objetivos de conocimiento:**

Cultivar y desarrollar:

- Las aptitudes de análisis y síntesis.
- La aptitud para establecer relaciones entre hechos de naturaleza diferente.
- La capacidad de retrospección y prospección.

---

26. GRAWITZ, Madeleine, *Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales*, Tomo I. Ed. Hispano Europea. Barcelona, 1975.

27. FERNANDEZ OCHOA, C., *Op. cit.*

- La habilidad para localizar hechos y situaciones en las coordenadas espacio-temporales.
- El conocimiento de datos básicos.
- El dominio de un vocabulario geográfico, histórico, social, etc.

.....

### **Objetivos referidos a actitudes:**

- Desarrollar la capacidad de síntesis y abstracción, para saber distinguir lo esencial de lo anecdótico, lo profundo de lo superficial.
- Ayudarle en la inserción en la realidad social, política y cultural de España.
- Despertar la curiosidad y el interés por la exploración y por la investigación.
- Iniciarle en la capacidad de formulación de hipótesis.
- Despertar actitudes de respeto y colaboración con los otros seres humanos como personas y como miembros de grupos sociales y nacionales.
- Desarrollar actitudes de tolerancia y comprensión al apreciar las semejanzas y diferencias entre las otras regiones, pueblos y países.
- Enseñarle a compartir con los compañeros tareas y responsabilidades.
- Ayudarle en la aceptación de otras opiniones como cualidad imprescindible para la convivencia.
- Lograr la objetividad en conceptos y opiniones.
- Utilizar el diálogo como medio de convivencia.
- Entrenarle en la aceptación de la experiencia de los demás, reconociendo su valor y tomando la propia como algo susceptible de renovación, ampliación, etc.
- Conseguir la afición a la lectura, no sólo en el ámbito de su especialización.
- Desarrollar el sentido crítico en la propia producción y la ajena, con deseo constructivo siempre.
- Iniciar prácticamente en el respeto hacia la cultura de los demás pueblos.
- Aprender a situarse en un mundo en evolución y comprender mejor los problemas que se plantean y, por lo mismo, aprender a ejercer y respetar los derechos y deberes que como hombre y como ciudadano tiene.
- Encontrar en el trabajo como en las distracciones posibilidades de enriquecimiento personal y al contacto con obras artísticas una educación de la sensibilidad.



- Desarrollar y cultivar la aptitud de criticar, elegir, organizar en un todo coherente entre toda la información aportada por los medios de comunicación.

.....

### **Objetivos encaminados a la adquisición de destrezas y habilidades:**

- Desarrollar la capacidad de interpretación de la realidad a través del material manejado.
- Conocer y utilizar con desenvoltura las técnicas en la búsqueda de fuentes y documentos.
- Ser capaz de elaborar e interpretar mapas, esquemas, fichas, bibliografías, etc.
- Saber justificar las propias opiniones.
- Dominar algunas técnicas y recursos sencillos para observar la realidad cercana.

.....

## **V. ALGUNOS RECURSOS DIDACTICOS**

Una enseñanza activa de las Ciencias Sociales exige la utilización de una serie de técnicas y recursos didácticos, imprescindibles si queremos que el alumno aprenda a investigar, a estudiar, y si somos partidarios de la enseñanza personalizada.

Frente al enciclopedismo y pasividad de la enseñanza tradicional, centrada en el memorismo y en la enseñanza libresca, hay que enseñar al alumno a manejar una serie de instrumentos que faciliten su «aprender haciendo».

Los objetivos perseguidos en el Area Social, y enunciados en un capítulo anterior, reclaman la presencia en la escuela de unos recursos numerosos, con los que no cuenta en muchas ocasiones el profesorado. Sin embargo es necesario potenciar la creatividad y la formación de los profesores en el manejo de estos recursos. «Si (a los alumnos) no se les proporciona más que un libro de texto básico, una enciclopedia y unas cuantas referencias adicionales... es fácil que el maestro sea víctima de la estrecha enseñanza que se ciñe al libro de texto ignorando las diferencias individuales entre los alumnos y convirtiendo la enseñanza de los estudios sociales en algo pesado, carente de interés y en gran parte ineficaz» (28).

Las O. Pedagógicas de 1970, señalaba entre estos recursos: «la búsqueda de interpretación de fuentes, lectura de documentos

---

28. JAROLIMEK, *Las ciencias sociales en la educación*. Ed. Pax-México, 1971.

sociales, confección e interpretación de mapas, esquemas, datos cronológicos... la proyección y discusión de películas, las visitas a museos, monumentos, fábricas, centros sociales... las entrevistas y el uso y estudio de los medios de comunicación». Todos estos recursos facilitan la participación activa de los alumnos en la enseñanza.

Más adelante las Orientaciones Pedagógicas señalan los medios oportunos para facilitar la socialización de la enseñanza: «dinámica de grupos, trabajo en equipo, (debates, discusiones dirigidas, mesa redonda...), participación de los alumnos en el gobierno de la institución escolar, intervención en la vida de comunidad y organización de cooperativas escolares» (29).

No pretendemos agotar en este documento la enumeración de actividades y recursos didácticos que pueden y deben utilizarse en el Área Social. Tampoco pretendemos dar una metodología de cómo utilizarlos. Nos limitaremos a ordenar o clasificar estos recursos, y señalar algunos de los más importantes.

La clasificación puede parecer arbitraria y es discutible, pues son numerosas las interferencias de los recursos de los distintos apartados, pero con el fin de ordenarlos, los hemos agrupado así:

- a) Material audiovisual
  - proyectable
  - no proyectable
- b) Material de lectura
- c) Técnicas de trabajo en grupo
- d) Otras actividades y recursos

Antes de explicar cada uno de los apartados, es importante saber que disponer de una gran cantidad de recursos docentes de poco sirve, si no se utilizan bien; por eso cuando el profesor se plantea su utilización tiene que:

- Señalar los objetivos específicos que quiere alcanzar con un recurso concreto (motivar, completar conocimientos, sintetizar...)
- Seleccionar el material o las técnicas de acuerdo con los objetivos.
- Preparar y no improvisar, saber cómo va a utilizarlos.
- Enseñar a los alumnos a manejar los recursos, no dejarles ante ellos esperando que sepan por sí solos cómo y por qué utilizan esos recursos.

#### a) **Material audiovisual**

Por material audiovisual entendemos todos los recursos que hacen uso de la visión y el sonido, o de uno de los dos. En realidad la clasificación es artificial, pues muchas de las actividades y del

29. «Vida Escolar», núm. 124-126. Diciembre-febrero 1970-71.

material que incluimos en los otros apartados, podrían pertenecer a éste. Por dar un mayor orden, agrupamos aquí una serie de objetos y recursos que dividimos a su vez en: material proyectado y material no proyectado.

El material *proyectable* es el que necesita de ciertos aparatos para poder utilizarse. Estos aparatos son de imagen, como el retroproyector o epidiascopio, el episcopio para láminas opacas, el proyector de diapositivas y filminas y las películas mudas.

Son de sonido, como el magnetofón, la radio y el tocadiscos, o de imagen y sonido a la vez, como las películas sonoras y la televisión.

Dentro del material *no proyectable* están los gráficos de todo tipo (de barras, lineal, pirámide de edad, línea del tiempo...) los esquemas a cuadros, los croquis, los mapas geográficos e históricos, los planos, los murales, el globo terráqueo y todo tipo de objetos (monedas, sellos, cerámica, postales, brújula...) sin olvidar la pizarra y el corcho o cartelera para exponer trabajos o programarlos.

Con todo el material audiovisual son muchas las habilidades de observación e interpretación, elaboración y las actividades mentales de análisis, síntesis, clasificación, comparación, etc..., que pueden y deben realizarse en el Área de Ciencias Sociales. Su utilización deberá ajustarse al desarrollo y capacidad de los alumnos según la edad.

#### **b) Material de lectura**

A los libros de texto y consulta hay que añadir las biografías, libros de narraciones y aventuras, guías históricas y geográficas de ciudades y provincias, recopilación de documentos históricos, revistas, recortes de prensa, etc...

En la 2.<sup>a</sup> etapa de EGB puede iniciarse ya al alumno en el comentario de texto histórico y también en la utilización de la prensa para ponerle en contacto directo con la realidad que vive, y despertar su juicio crítico. (30).

#### **c) Técnica de trabajo en grupo**

Favorecen y estimulan el proceso de socialización de los alumnos. Algunas pueden empezar a utilizarse ya en la Primera Etapa de EGB, y son muy oportunas para toda la 2.<sup>a</sup> Etapa.

Señalamos, entre otras, el *bombardeo de ideas*, que estimula la expresión y favorece el conocimiento del grupo sobre un problema; *la mesa redonda* para exponer distintos puntos de vista; *el debate* para defender posturas; el *simposio*; el *Phillips 66* para pequeños grupos; el *role-playing* o dramatización de un hecho; el *trabajo en*

30. CARRAL, C. y FERNANDEZ OCHOA, C., *Principales técnicas de trabajo en la Educación Cívica*. Colec. Apuntes IEPS, Narcea, S.A. N.º 14 (en prensa).

*equipo* hecho con técnicas de conocimiento de Sociogramas y que facilita la comunicación y el trabajo de investigación.

#### d) **Otras actividades y recursos**

En el Area Social es necesario el contacto directo con los problemas y objeto de estudio. Las visitas, excursiones y paseos, son los recursos didácticos necesarios para esta observación directa, y para la utilización de la realidad como fuente de conocimiento.

Pueden hacerse a museos, edificios históricos, artísticos, edificios públicos, fábricas, granjas, huertos, archivos, lugares históricos, pueblos, ciudades, lugares geográficos, mercados, aeropuertos, etc.... La lista podría prolongarse, pues son numerosos los lugares que interesan al Area Social.

Toda visita o excursión necesita una preparación previa de profesores y alumnos, en la que se fijen objetivos y actividades a realizar. Exigen también una evaluación posterior de todos juntos, para reafirmarse en el procedimiento seguido, o buscar otro mejor.

Dentro de este apartado incluimos también todo lo referente a encuestas, conversaciones, entrevistas... hechas por los alumnos para enterarse y comprender una realidad.

La confección de maquetas con corcho, plastilina, arcillas... puede incluirse también en este apartado.

En resumen diremos que todos estos recursos enumerados en los apartados anteriores, no deben considerarse como algo aislado, sino que son un elemento más del proceso didáctico, con el que hay que contar a la hora de programar y fijarse los objetivos del aprendizaje.

## VI. **INTERDISCIPLINARIDAD Y CIENCIAS SOCIALES**

El movimiento de interdisciplinaridad, globalización, integración, está todavía en un período de búsquedas, de investigación. No vamos a entrar en un debate terminológico porque al ser muy reciente este movimiento, tanto en el campo de la investigación como en el de la docencia, no existen todavía de forma clara y explícita los límites y campos específicos de cada uno de estos términos.

El profesor G. Michaud ha tratado de hacer una clasificación de términos con las siguientes definiciones (31).

- *Disciplinaridad* – unión específica de conocimientos que tienen características propias en un plan de enseñanza.

---

31. *L'Interdisciplinarité*. Secretariat du CERL. CODE Paris 1972, pág. 23. Recogido también por Ibáñez Marín «La Interdisciplinaridad y la enseñanza en equipo». ICE-Valencia, 1975.

- *Multidisciplinaridad* – yuxtaposición de disciplinas diversas sin unión entre ellas. Para que no sea una mera suma de conocimientos es preciso tener unos objetivos claros que sean el eje de coherencia.
- *Pluridisciplinaridad* – yuxtaposición de disciplinas más o menos afines. Un ejemplo claro serían las materias de Ciencias y las materias de Letras.
- *Interdisciplinaridad* – interacción entre dos o más disciplinas.
- *Transdisciplinaridad*. – Ciencias con sentido unitario. Tema común a un conjunto de disciplinas. Es un paso más, una etapa superior en relación con la interdisciplinaridad, en la que se intenta un sistema total y sin fronteras entre todas las disciplinas.

En estas líneas aunque con matices diferentes, Vernich Jantsch (32) hace el siguiente esquema: (ver pág. 26).

Si hacemos una breve historia del movimiento interdisciplinar podemos ver algunos proyectos y realizaciones promovidas por la UNESCO desde 1968 (33) tanto en el campo de las Ciencias como en el de las Humanidades y en los niveles de EGB, bachillerato y Universidad.

Los países anglo-sajones han hecho grandes avances y podemos decir que son pioneros en proyectos y realizaciones.

En nuestro país poco es lo que se ha hecho en este sentido. Los ICES son los que con más interés han abordado el tema.

¿Cómo entendemos nosotros la interdisciplinaridad?

Basándonos en los trabajos publicados por la OCDE y a los que anteriormente hemos hecho referencia, entendemos por interdisciplinaridad la interacción existente entre dos o más disciplinas. Si estas relaciones son auténticas, son bilaterales y llevan a unos servicios recíprocos porque la colaboración entre materias distintas o dos sectores heterogéneos de una misma ciencia, harán que el enriquecimiento sea mútuo, evitando una jerarquización que siempre concede primacía a una de las disciplinas.

Con la interdisciplinaridad lo que intentamos es una unificación en el más amplio sentido para que las disciplinas no se den de forma aislada o fraccionada.

Nos parece que la realidad hay que presentarla de un modo unitario que es como la percibe el alumno. Para ello utilizaremos un *lenguaje* y unas *técnicas comunes* a las diferentes disciplinas, teniendo en cuenta unas *ideas-eje* que serán las que centren el tema, la unidad.

El alumno adquirirá así unas nociones fundamentales integradas, poder profundizar en aquello que más le interese y la utiliza-

---

32. Ibidem, pág. 98.

33. IBÁÑEZ MARIN, R., *Op. cit.*, pág. 28-47.

## PASOS SUCESIVOS DE COOPERACION Y COORDINACION CRUZADAS EN EL SISTEMA DE ENSEÑANZA E INNOVACION

### Multidisciplinaridad

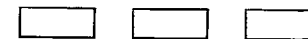
#### Descripción general

Disciplinas que se proponen simultáneamente pero sin especificar la relación entre ellas.

#### Tipo de sistema

Sistema de un solo nivel y objetivos múltiples. Sin cooperación.

#### Configuración del sistema



### Pluridisciplinaridad

Yuxtaposición de disciplinas diversas con un igual nivel jerárquico agrupadas para subrayar sus relaciones.

Sistema de un solo nivel y objetivos múltiples. Cooperación, pero no coordinación.



### Disciplinaridad cruzada

Una sola disciplina se impone a otras de su mismo nivel jerárquico.

Sistema de un solo nivel y un solo objetivo. Control rígido impuesto por el objetivo propio de una disciplina.

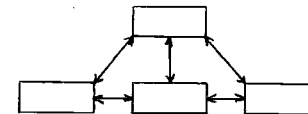


### Interdisciplinaridad

Conocimientos comunes a un grupo de disciplinas. Niveles jerárquicos.

- Teleológico – se plantea entre un nivel empírico-pragmático.
- Normativizado – entre un nivel pragmático-normativo
- Objetivizado – entre un nivel normativo-objetivo.

Sistema de dos niveles y objetivos múltiples. La coordinación procede del nivel superior.

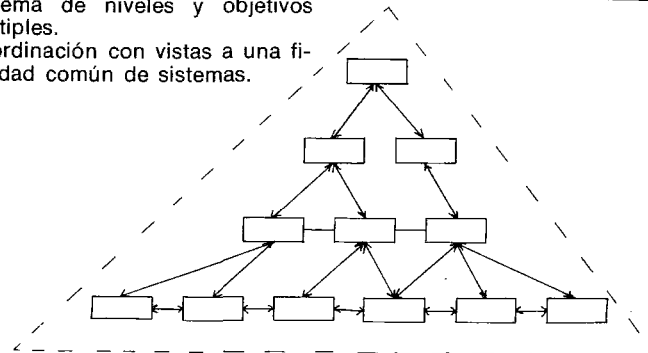


### Transdisciplinaridad

Coordinación de todas las disciplinas e interdisciplinas del sistema de enseñanza innovación. Sobre una base de conocimientos generales (introducción a todos los niveles a partir del nivel objetivo)

Sistema epistemológico.

Sistema de niveles y objetivos múltiples. Coordinación con vistas a una finalidad común de sistemas.



ción de técnicas comunes le servirán para cualquier nueva situación de aprendizaje (34).

La interdisciplinaridad con toda su serie de ventajas, necesita de unos cambios institucionales que permitan «nuevos diseños educativos» en donde existe una mayor coordinación y libertad que evitarán entre otros los horarios recargados, la repetición de contenidos... y darán una visión unitaria, integradora.

### *La interdisciplinaridad en el campo de las Ciencias Sociales*

Como ya hemos visto, el concepto de Ciencias Sociales es relativamente reciente y tampoco está absolutamente delimitado qué ciencias lo integran y cuál es en muchos casos su área específica. Hasta ahora siempre hablábamos de Geografía e Historia. Pero si tratamos de hacer un conocimiento interdisciplinar en el aula nos tendremos que plantear de nuevo desde los programas a los temas que vamos a impartir y bajo qué óptica lo vamos a hacer, qué es lo que va a servir de núcleo integrador, etc...

Para Ibáñez Martín (35) los estudios de Ciencias Sociales después de una integración de las ciencias, quedarían reducidas a Programas Ecosociales donde se verían:

- Proyectos
- Complejos
- Unidades de trabajo
- Unidades didácticas básicas y realistas
- Areas de Experiencia

No se trata de una clasificación lógica de las materias, sino de una articulación psicológica de un saber, no hecho ya, y abstractamente sistematizado, sino haciéndose, siendo conquistado por el sujeto discente en conformidad con las necesidades de su vida total, física, psíquica y social... es decir en torno a intereses específicos y operantes en la vida del alumno» (36).

Por tanto las Ciencias Sociales no podemos considerarlas como una nueva yuxtaposición de materias más o menos afines, sino que forman un sistema en el que todas están relacionadas de manera sistemática.

Es decir, tratan de dar una interpretación global del hombre basándose en su dimensión social, lo que no supone un conocimiento «enciclopédico» sin enlazar.

Frente a este enciclopedismo y pasividad en la enseñanza tradicional, la interdisciplinaridad pretende poner al sujeto en condiciones para adquirir personalmente la ciencia, ofreciéndole instrumentos y suscitando las aptitudes necesarias.

---

34. Un análisis más detallado de toda la motivación para una enseñanza interdisciplinar, Ver en Ibáñez Marín, op. cit. pág. 10-27.

35. Ibidem, pág. 65.

36. TITONE, RENZO, *Metodología didáctica*. Rial. Madrid, 1966, pág. 174.

De este modo los contenidos se darán entrelazados en torno a unas unidades, lo que facilitará el aprendizaje.

El objetivo principal de las Ciencias Sociales sería entonces ayudar a los alumnos para que sepan tomar decisiones, prepararles para un mundo en cambio donde les toca vivir. Para ello, deben conocer los comportamientos humanos. Cada disciplina de las Ciencias Sociales tiene una serie de conocimientos especializados que le proporcionan visiones diferentes sobre este comportamiento. Como los problemas sociales son demasiado complejos, el estudio desde un solo punto de vista es absolutamente insuficiente, aunque es necesario fragmentar el universo, la realidad, para estudiarla con más facilidad.

El profesor de Ciencias Sociales tiene que ayudar a sus alumnos a ver los comportamientos humanos en unos contextos amplios, a estudiar y examinar los problemas desde la óptica de varias disciplinas sabiendo que nunca los comportamientos, ni la realidad están fragmentados.

De este modo los alumnos adquirirán un conocimiento y comprensión de su entorno. Las unidades de Ciencias Sociales tienen que estar estructuradas alrededor de unas *ideas-ejes* o *conceptos claves*. El profesor tiene que ver cuáles pueden ser enseñados con una mayor eficacia teniendo en cuenta las experiencias del alumno. Ver también qué contenidos debe de dar. No hará falta que en cada unidad haya contenidos de todas las disciplinas. El profesor debe seleccionar lo que es más práctico de acuerdo con los objetivos de la unidad.

Lo importante es organizar las unidades para desarrollar habilidades de investigación, valoración o tomar decisiones.

El estudiante tiene que ser capaz de demostrar una comprensión de los conceptos claves. Es importante que adquiera un método de investigación. (37).

*En nuestros programas hemos intentado centrar las ideas-eje en el concepto de «sociedades» como conceptos fundamentales, alrededor de los cuales giran los conocimientos que aportan las distintas ciencias sociales.*

Como hemos visto ya no se trata de una acumulación de conocimientos, sino de una inteligente relación entre ellos estableciendo unos criterios previos que podíamos resumir en:

- Buscar elementos comunes a varias áreas de conocimientos.
- Destacar los conocimientos instrumentales, es decir, aquellos necesarios para adquirir otros.
- Subrayar los conocimientos, hábitos y actitudes que pueden transferirse a nuevos grupos y tengan mayor ámbito de aplicación.

---

37. Ver capítulo 11 de «Teaching strategies for the social studies» de James A Banks y Ambrose A. Clegg. USA, 1974.



- Los métodos de estudio: investigación y realización son preferibles a los datos.
- Los conocimientos más generales son más favoritos. En esta línea tiene un valor creciente fechas, ideas, leyes, teorías, principios universales (38).

## VII. JUICIO CRITICO A LAS ORIENTACIONES PEDAGOGICAS

En las Orientaciones Pedagógicas para la EGB aparecidas en Vida Escolar en febrero de 1971 (Orden ministerial de 2 de diciembre de 1971), se indica que la enseñanza se impartirá agrupando los distintos saberes «en núcleos o áreas de aprendizaje, evitando la fragmentación en una serie de asignaturas inconexas entre sí las más de las veces».

Dentro del Area de Experiencia se hace una globalización en núcleos o unidades, por medio de «dos opciones con carácter indicativo y no excluyente de otras posibilidades». También se indica que «sea cual fuere la selección que se haga de tópicos y unidades, el criterio que debe presidirla será el de poner a los alumnos en contacto con el mundo social y de la naturaleza».

En los tres primeros niveles de la 1.<sup>a</sup> Etapa, se dan pistas para una globalización que los textos deberán realizar. En líneas generales esta globalización está conseguida, y hay un intento claro de integrar ciencias, a base de ideas-eje, conseguido sobre todo por la opción A que parte de elementos estructurales en torno al mundo físico (la energía, la materia, los seres vivos, el medio ambiente...) y el humano (la vida del hombre a través del tiempo, necesidades del hombre, familia y comunidad, trabajo y producción...)

En la opción B la integración se hace a base de conceptos que resultan exhaustivos, y hay un recuerdo mayor de las antiguas «unidades didácticas».

Tanto en una como en otra opción, teniendo en cuenta la evolución psicológica y el nivel de aprendizaje, tendrían que desaparecer algunos núcleos que desbordan al niño por su nivel de abstracción, como por ejemplo el de «Nuestra Patria» colocado en 1.<sup>er</sup> nivel, y que un niño de 6 años no puede comprender. Las perspectivas tienen que ir ampliándose de acuerdo con la maduración del sujeto, tal y como indican las mismas Orientaciones Pedagógicas.

Respecto a 4.º y 5.º la globalización desaparece. En el apartado de Sociedad, aparecen núcleos claramente de Geografía y no de Ciencias Sociales. Además algunos están inadecuados a la noción de espacio de los niños de 9-10 años, como es el Universo, la Tierra y coordenadas geográficas, Elementos físicos, Los continentes... que no se adaptan a esa ampliación paulatina de la perspectiva espacio-tiempo-interés. En relación al tema del Universo se sugiere

---

38. IBAÑEZ MARIN, *op. cit.*, pág. 70.

el paso al área de Experiencias de la Naturaleza donde se podría estudiar secuencialmente con el tema *Cómo y por qué se mueven los cuerpos celestes en el espacio*. En esta área el estudio debería hacerse exclusivamente desde el punto de vista de presentación de un modelo concreto.

Los núcleos temáticos no están sistematizados según una estructura didáctica, sino atomizados siguiendo un esquema propio de especialidades universitarias.

Al referirse a la 2.<sup>a</sup> etapa, en las citadas Orientaciones se dice que «el contenido del área está estructurado de modo globalizado y cíclico». Indica también que «existe un amplio margen de flexibilidad para que a lo largo de cada nivel puedan organizarse temas ocasionales».

En las Orientaciones de 6 de Agosto de 1971 para la 2.<sup>a</sup> etapa, desaparecen las opciones y se conciben las «ciencias sociales como estudio de las realidades humanas y sociales, suponen un tratamiento interdisciplinar que engloba diversas ciencias: Geografía, Historia, Antropología, Derecho, Sociología, etc. ... Su primer objetivo debe ser, a través de un estudio de los conceptos estructurales más fundamentales de estas ciencias, entender mejor y comprender la realidad social del mundo presente y del futuro, las relaciones e interacciones sociales de la vida humana.

Es evidente según lo dicho que en ambas orientaciones dadas por M.E.C. se postula la interdisciplinariedad desde el plano teórico, pero luego queda invalidada en la programación de los contenidos y en la estructura académica. Los contenidos de 6.º, 7.º y 8.º de EGB niegan toda interdisciplinariedad al presentar independientemente la Geografía de la Historia, y al no indicar los aspectos sociológicos, antropológicos, etc., evitando así toda interacción y estudio relacionado para llegar a concebir unas orientaciones de Ciencias Sociales.

Las orientaciones citadas rompen todo amplio margen de flexibilidad de contenidos, según preconizan las orientaciones de febrero 1971, para determinar rígidamente qué conocimientos son necesarios, seguros e inmutables para que el alumno se pueda desenvolver y adquirir una «formación social».

Debería ser un criterio general que unas orientaciones del área social no fueran un cauce único, un camino obligado, expresado en unos rígidos contenidos. Pensamos que más bien deberían consistir en una programación extremadamente sucinta que determina los elementos estructurales en el aspecto histórico, geográfico, político, social, económico y antropológico en función del devenir del hombre.

La equivocación de los programas actuales está en fijar todo lo que debe aprenderse. Debe dejarse un espacio a la interpretación del maestro y a la adaptación del medio, a los cambios de la ciencia. Todas las orientaciones deberían tener una parte que indique los contenidos esenciales, válidos para todos los medios, y otra parte, que el profesor pueda modificar. La parte indicativa

debe presentar un programa variado, que satisfaga el aspecto intelectual especulativo, artístico y técnico.

Los contenidos de las orientaciones de Agosto de 1971, se contradicen con las orientaciones de febrero del mismo año, cuando en el 7.º nivel nos dice: que «se pretende más que dar una explicación detallada de los acontecimientos políticos, que puede no ser adecuada a este nivel, explicar distintas formas de relación e interdependencia de los hombres, para llegar a una debida comprensión de nuestra participación a la vida pública a través de las diversas organizaciones. A pesar de lo dicho los contenidos de ambas orientaciones siguen siendo fundamentalmente de un rotundo y absoluto enciclopedismo, negando en la práctica —no en la teoría— que el objetivo general de las ciencias sociales, deba ser no tanto el aprendizaje de unos conocimientos exhaustivos, cuanto la familiarización con un vocabulario y con una mentalidad propias de las Ciencias Sociales que permita al alumno una mejor comprensión de su propia realidad y la adquisición de un mayor sentido de tolerancia y pluralismo dentro de la sociedad. Esta concepción de la didáctica de las Ciencias Sociales nos obligaría a revisar nuestra tradicional noción de programa.

Las deficiencias en los resultados de la enseñanza de las Ciencias Sociales son el precio de una inadaptación entre los contenidos enseñados y la edad de los alumnos. Muchas veces las deficiencias de la didáctica no se deben ni a falta de información del profesor ni a su enseñanza, sino a la estructura de los programas impuestos. Estos programas ignoran también los aspectos nuevos de las Ciencias Sociales y los problemas actuales. En algunos momentos hay cierto antagonismo entre los contenidos del programa y el desarrollo psicológico.

Se va de lo abstracto a lo concreto, de lo lejano a lo cercano, justo al revés de lo que las mismas orientaciones dicen.

Así en 4.º se pide al niño de 9 años que sepa cómo se representa la Tierra, cuando no tiene elementos geométricos que le faciliten la abstracción. En 5.º tiene que estudiar el Universo, cuando su concepción del espacio es aún rudimentaria. La evolución de las formas del relieve que le pide el programa en 6.º, no puede comprenderlas porque su idea de tiempo es confusa y no puede calcular las eras geológicas.

Esta incipiente noción de tiempo, le impide sistematizar la Historia, y los resultados están a la vista: los alumnos de EGB acceden a BUP con confusiones tremendas espacio-temporales. Es porque se les pide un esfuerzo que no son capaces de realizar, debido a la evolución psicológica y al nivel de aprendizaje.

Los programas imponen un orden deductivo en el estudio de las Ciencias Sociales desde la primera etapa. Obligan a veces, especialmente en la segunda etapa, a enseñar primero las leyes generales, los tratados abstractos para llegar al final a los aspectos concretos. La deducción impone esfuerzos de memorización muy grandes y crea en el alumno una mente de archivo y no de relación

y crítica. Creemos que es necesario impulsar el proceso lógico, inductivo, partiendo de la realidad concreta del alumno.

Los contenidos de 6.º, 7.º y 8.º de EGB son una adaptación resumida de los programas de la Universidad sin tener en cuenta las variaciones de la edad del niño, ni su concepción del tiempo ni del espacio.

En lo referente a la Educación cívico-social debemos tener presente que ha sido programado como una subárea independiente del Área Social; por lo tanto es necesario que sea revisada para una mayor adaptación a los contenidos del Área Social y también es fundamental flexibilizar la sistematización de los nuevos contenidos de la educación cívico social.

## VII. 1.ª ETAPA DE EGB: PROYECTO

Al elaborar el programa de esta 1.ª etapa de EGB, se ha tenido en cuenta en primer lugar al niño, su evolución psicopedagógica, la de sus intereses, y su concepción espacio-temporal que va ampliándose paulatinamente.

- 1.º) El pensamiento del niño de esta edad –7 a 10 años– se incluye en la fase que Piaget llama del pensamiento lógico-concreto (39). El niño está ligado a cosas concretas, al mundo real, y va ajustando progresivamente las nociones de tiempo, espacio, movimiento, medida, cantidad, etc... Razona con lógica pero sólo ante cosas concretas o con referencia a ellas.

Por otra parte, todas las realizaciones y expresiones, lo mismo que el proceso cognoscitivo, se realizan en forma global, sincrética, como totalidades vitales. Como opina B. Otto, «el niño nada sabe de asignaturas ni de distintas ramas del saber. El mundo es para él un gran todo en el que trata de orientarse, y no le importa si lo que ha llamado su interés pertenece a las Ciencias Naturales o a cualquier otra ciencia» (40).

Del egocentrismo e intereses limitados a su propia persona, pasa el niño lentamente a la adquisición de intereses sociales y culturales.

- 2º) El concepto y objetivos de las Ciencias Sociales, es otro de los aspectos que se han tenido en cuenta al elaborar el programa. No reducir el estudio a una serie de temas geográficos o históricos, sino ampliar la visión a temas económicos, demográficos, antropológicos, etc. ... adaptándolos, desde luego, a la capacidad de estas edades. Lo mismo puede decirse de los objetivos, que tienen en

---

39. PIAGET, J., *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Ed. Aguilar, Madrid 1972.

40. OTTO, B., citado por STÖCKER en «Principios de Didáctica moderna». Ed. Kapelusz, Buenos Aires 1964, pág. 205.

cuenta el nivel psicopedagógico y los intereses infantiles de ese momento.

- 3º) A la hora de pensar en un programa, no puede prescindirse del ambiente o entorno socio-cultural en el que se mueven los alumnos y la escuela. Es quizá, el punto más difícil de abordar en un programa orientativo. Corresponde al profesor, y en cierto modo también a las editoriales, adaptar los contenidos y orientaciones de los programas oficiales a cada realidad concreta del país.

Vistos los tres puntos de apoyo del programa, pasamos a continuación a justificarlo.

En las orientaciones Pedagógicas aparecidas en Vida Escolar en febrero de 1971 el Ministerio de Educación y Ciencia indica que «sea cual fuere la selección que se haga de tópicos y unidades, el criterio que debe presidirla será el de poner a los alumnos en contacto con el mundo social y de la naturaleza» (41).

Los temas del programa han sido tomados de la realidad concreta en que vive el niño, y están relacionados con su vida e intereses, entendiendo como tales, todo lo que tiene con él una relación afectiva y cercana.

Pasamos de un estudio más inmediato, al de una realidad circundante cada vez más amplia, procurando que los temas o núcleos temáticos, no desborden el espacio psicológico del niño. Como afirman las Orientaciones Pedagógicas, las perspectivas tienen que «ir ampliándose de acuerdo con la maduración del sujeto» (42).

La familia, la escuela, el pueblo, el barrio... sirven de base para la selección de los temas, unos cuantos entre los muchos que podrían elegirse. Se parte de lo más cercano al niño, ampliando paulatinamente su espacio geográfico, y de intereses, en círculos concéntricos hasta llegar al estudio de España en el 5.º nivel.

Los temas propuestos deberán ajustarse en cada momento al medio en el que vive el niño. Lo que importa es utilizar situaciones reales de la escuela, la casa o la comunidad, para motivar, despertar intereses, detectar problemas y con todo esto integrar afectivamente al alumno en su medio. Si esto se hace, se estimulará a la vez la participación de los padres y de toda la comunidad en la tarea educativa, convirtiéndose la escuela en centro vitalizador de la comunidad concreta (43).

Es necesario abordar los temas a partir del contacto directo del niño con la realidad que le rodea, por medio de paseos, visitas, etc. Este contacto que es esencial en toda la EGB se convierte en imprescindible para los primeros niveles. No basta la utilización de

---

41. VIDA ESCOLAR, núms. 124-126, diciembre-febrero 1970-71, pág. 92.

42. VIDA ESCOLAR, op. cit. pág. 41.

43. CASTRO DE AMATO, L., *Centros de interés renovados*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires, págs. 64-65.

láminas, dibujos o fotografías, hay que llevar al niño a una observación directa y guiada de la realidad.

Vivir un acontecimiento, participar de él, ayuda al aprendizaje, sobre todo en estos primeros años.

A partir de la observación inmediata, se ponen en juego una serie de actividades mentales que se dirigen a la formación integral del niño. Tales son: la comparación, la clasificación, la iniciación al juicio crítico, la memorización... sin olvidar todo el campo de lo expresivo y las habilidades, como la adquisición de un lenguaje básico para el área social, la interpretación y confección de planos y mapas sencillos, la iniciación en técnicas de trabajo, etc.

En los tres primeros niveles de EGB, hemos elegido una serie de ideas-eje tomadas del mundo social que rodea al niño. Son pistas para una posible globalización que creemos necesaria para este momento, siempre y cuando no resulte forzada y respete la sistematización propia de la lectura, la escritura y las matemáticas, que presentan dificultades metodológicas serias para una globalización total.

Respecto a 4.º y 5.º, tratamos de estudiar unos espacios geográficos más amplios, no como globalización, sino abordando ya el Área Social; siguiendo el esquema de Ciencias Sociales que aparece al principio de este documento. No es hacer geografía e historia, sino Ciencias Sociales, incorporando la economía, demografía, antropología cultural... a la clásica división de Geografía e Historia.

No aceptamos la clásica división, dentro de la Geografía por ejemplo, de los aspectos físicos (relieve, costas, límites) humanos, etc... más propios de especialistas universitarios que de alumnos de 1.ª etapa de EGB.

Tampoco en esta 1.ª etapa se estudian temas como la Tierra, Coordenadas geográficas, El Universo, los continentes, que pueden abordarse desde el Área de Ciencias Naturales, y que por otra parte exigen un esfuerzo de abstracción a los niños de esta edad.

El proceso es ir de lo concreto a lo abstracto y de lo cercano a lo lejano.

En cuanto a la educación cívico-social, se integran elementos suficientes a lo largo de los distintos niveles y temas, como son: la educación vial, el respeto a lo que es de todos, la valoración del trabajo.

El número de temas o núcleos de cada nivel es pequeño. Se ha criticado suficientemente la sobrecarga de los programas y el tamaño de los libros. Creemos que sobran explicaciones.

## PRIMER NIVEL (43<sup>bis</sup>)

Los núcleos de experiencia social se han seleccionado teniendo en cuenta los intereses del niño de seis años. Se reducen a lo que

<sup>43bis</sup>. Véase VIDA ESCOLAR, núm. 201, donde se desarrollan estos temas para 1.º y 2.º de E.G.B. Madrid, Enero-Febrero 1979.

el niño vive. La casa, la escuela, la calle, son centros de interés que pueden utilizarse para despertar su sentido de pertenencia a una comunidad y su participación y responsabilidad en ella.

La adquisición de hábitos sociales es uno de los objetivos propuestos a pesar de la dificultad del niño de 6 años para las relaciones interpersonales. No se pueden olvidar otros objetivos como son el observar y expresarse, el enriquecer su vocabulario, dominar el espacio en que se mueve y ejercitarse en habilidades y manipulaciones.

Dado el carácter posesivo y el egocéntrico del niño de 6 años, se han formulado los núcleos desde su propio punto de vista, utilizando los posesivos «mi», «mío».

El interés de esta edad por todo lo relacionado con el nacimiento de los niños, las diferencias sexuales, el embarazo y el matrimonio (44) ha hecho que señalemos entre los objetivos del tema de la familia, el conocer toda esta problemática y abordarla adaptándola al nivel del niño. También es interesante no presentar un modelo estereotipado de familia (padre-madre-dos hijos) y dejar la puerta abierta a otros tipos de agrupación familiar más amplios o más reducidos, distintos, ya que puede traumatizar al niño el ver que su familia es «distinta» a la que los libros de texto presentan como modélica.

El núcleo «salgo a la calle» puede aprovecharse para una iniciación en la educación vial, dado que a esta edad le gusta al niño caminar solo por la calle, y solucionarse los problemas de cruzar de acera, ir al colegio y hacer pequeños recados.

De acuerdo con todo esto, los núcleos para el 1<sup>er</sup> nivel y sus objetivos podrían ser:

1.-¿Con quién vivo? Mi familia

- captar que es integrante de un grupo humano
- adquirir, de forma elemental, los conocimientos necesarios sobre el origen y nacimiento de los niños
- conocer los distintos miembros que integran una familia y cuáles son sus relaciones de parentesco
- enumerar distintas formas de agrupación familiar que el niño pueda conocer personalmente, o de las que haya oído hablar
- distinguir derechos y deberes de cada miembro de la familia

2.-¿Dónde vivo? Mi casa. Mis vecinos

- identificar la utilización de cada dependencia de una casa
- descubrir distintos tipos de casa.
- enumerar qué personas conviven juntas en una casa.

---

44. GESELL, Arnold y otros, *El niño de 5 y 6 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1967.

- adquirir el sentido de convivencia con otras familias y personas: los vecinos
- ver que la casa es el centro de la vida familiar: reglas prácticas de respeto y convivencia para con los padres, hermanos, compañeros, etc.

### 3.–Salgo a la calle

- observar lo que hay en la calle
- conocer las señales de tráfico urbanas más elementales y el funcionamiento de los semáforos
- enriquecer el vocabulario identificando estas señales de tráfico
- recordar las normas para andar por la calle
- respetar las normas de la circulación
- observar el trabajo del guardia urbano
- ejemplificar casos de actuaciones negativas y positivas respecto a las normas de circulación por las zonas urbanas y por la carretera
- juego en la calle. Los amigos

### 4.–Trabajo con mis compañeros. Mi clase

- observar qué cosas hay en la clase
- explicar qué hago en la clase
- identificar a los alumnos
- valorar la función del profesor
- participar en la marcha y funcionamiento del grupo-clase integrando al niño con responsabilidad en él
- dominar el espacio-clase. Orientarse en él.

### 5.–Conozco mi colegio

- conocer la escuela entera: otras clases, los patios de recreo, gimnasio, servicios...
- enumerar los distintos grupos de personas que trabajan en el colegio y sus funciones (profesores, empleados, alumnos, padres...)
- integrar al niño en la comunidad escolar
- dominar el espacio-escuela. Orientarse en él.

### 6.–Necesito vestirme

- observar los distintos tipos de prendas y tejidos
- identificar lo anterior con su utilización en las distintas estaciones
- dar ejemplos del origen de los materiales de que están hechos los vestidos



- reconocer distintos oficios de los que trabajan en el campo de la confección.

## SEGUNDO NIVEL

A los siete años el niño adquiere mayor conciencia de sí y de los demás, creciendo su actividad y relaciones sociales. Es el momento de despertar en él la responsabilidad de pertenencia a una comunidad más amplia, saliendo del ámbito familia-escuela.

A pesar de estos avances su egocentrismo es fuerte, y el punto de referencia sigue siendo él mismo.

El juego colectivo no está aún bien organizado y se desarrolla en su mayor parte persiguiendo objetivos individuales, pero el avance es notorio respecto al nivel anterior (45). El núcleo «jugamos y nos divertimos juntos» responde a este avance en la socialización.

Le preocupa el dinero y le gusta manejarlo y ser premiado con pequeñas cantidades si hace un servicio. El tema del trabajo como esfuerzo para cubrir nuestras necesidades y como idea de que necesitamos de otros, puede ser comprendido por el niño en este momento.

Su dominio del espacio se amplía: puede desplazarse sólo a sitios conocidos y le gusta orientarse y descubrir nuevos lugares. También tiene cierta comprensión de los planos muy sencillos. El núcleo sobre «Localización del Colegio» puede hacerse a partir de la observación directa y de la ayuda de un plano muy simple (46).

Respecto al tiempo, la mayor parte de los niños sabe leer la hora en el reloj, y tiene conciencia del paso del tiempo. Conoce la sucesión de meses y estaciones.

La necesidad de manipulación y el progreso en el dominio del tacto, hacen que se recomiende en este momento el desarrollo de habilidades. También las técnicas de la orientación y la búsqueda de información.

Los núcleos propuestos son:

Los lugares donde vivo

1.-¿Dónde está situado mi colegio?

- saber situar el colegio en la calle: número, nombre, calles cercanas
- iniciar al niño en la comprensión del plano
- observar el aspecto externo del Colegio, y compararlo con los edificios cercanos
- conocer la historia del colegio.

---

45. GESELL, Arnold y otros, *El niño de 7 y 8 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1971.

46. SECADAS, F., y otros, *La edad de 7 años*, Revista Didascalía.

## 2.–Observo lo que hay en la calle

- observar la calzada, aceras, alcantarillado, alumbrado de la calle del colegio
- iniciarle en el respeto en la utilización de los bienes de la comunidad
- observar los edificios y distinguir las viviendas de las fábricas, talleres o edificios comunitarios (hospitales, oficinas...)
- clasificar las viviendas, anotándolo y localizándolas en un plano sencillo
- desarrollar la orientación espacial
- localizar diferentes tipos de tiendas que haya en la calle.

## 3.–Mis padres trabajan. Los oficios

- descubrir que hay muchas clases de trabajos y todos importantes
- valorar el trabajo de los propios padres
- respetar el trabajo de sus compañeros
- conocer distintos tipos de trabajos
- iniciar en la confección de gráficos sencillos sobre trabajo de los padres de los alumnos de la clase
- ver la necesidad del trabajo para cubrir nuestras necesidades (alimentación, vestido, estudios, diversión...).

## 4.–Trabajos útiles para todos: el cartero

- descubrir cómo hay trabajos que solucionan necesidades comunes
- enumerar algunos de estos trabajos costeados por la comunidad
- conocer en concreto el servicio de correos y el trabajo del cartero
- escribir una carta y seguir todo el proceso hasta que llega a su destino
- valorar el trabajo del cartero
- iniciación en el sentido de solidaridad.

## 5.–Necesito alimentarme

- ver cómo los alimentos son necesarios para la salud y para crecer
- conocer los alimentos y sus cualidades
- averiguar qué alimentos se producen en la comarca o provincia del alumno
- valorar el trabajo de los agricultores, ganaderos y marineros

- observar y conocer distintos tipos de tiendas de comestibles
- distinguir alimentos que se consumen directamente y cuáles necesitan una elaboración
- educación para el consumo.

#### 6.-Jugamos y nos divertimos juntos

- desarrollar hábitos de compañerismo, colaboración y emulación en el juego
- desarrollar la creatividad a través del juego
- enumerar distintos tipos de juegos y conocerlos
- distinguir el nombre y la utilidad de distintos lugares de diversión (cines, teatros, bares, parques de atracciones...).

### TERCER NIVEL

A los ocho años, hay una comprensión más profunda de las relaciones comunitarias y de las normas. Tiene conciencia de pertenecer a un grupo escolar, y es capaz de trabajar con los compañeros, pero se encuentra solo al comienzo de una actividad colectiva organizada y coordinada, por lo que hay que ayudarle (47).

Las organizaciones espontáneas para jugar o trabajar, se caracterizan por las continuas discusiones y disputas, pero no se rompen rápidamente como a los 7 años. La adquisición de actitudes sociales está más arraigada y funcionan con normas casi siempre improvisadas en el momento.

Tiene una gran curiosidad por todo. Desea dominar un espacio cada vez mayor. Conoce el barrio y explora rincones desconocidos. Sabe orientarse y tiene capacidad para asimilar la noción de puntos cardinales. Le gustan los planos y mapas y observar el globo terráqueo, interesándose por la geografía.

En cuanto al tiempo, se interesa por las culturas pasadas, pero su cronología es rudimentaria.

Tiene conciencia de su propia raza y nacionalidad, pero sin prejuicios. Se interesa por otras culturas y las valora.

Tiene un sentido embrionario de la justicia, y respeta las normas y «reglas» impuestas.

En este momento hemos elegido como estudio específico el del barrio o pueblo en el que vive el alumno. Por una parte puede reflexionar sobre el espacio y el ambiente que ya conoce, y además su avance en la socialización debe aprovecharse para una mayor inserción en su propio medio y comunidad. Este estudio se hará de forma elemental, pero procurando la adquisición de un vocabulario básico.

---

47. GESELL, A., y otros, *El niño de 7 y 8 años*. Op. cit.

La imaginación, el interés por la geografía y por las culturas o hechos lejanos, puede quedar satisfecho con los núcleos «Viajamos», o «Las noticias».

El programa propuesto para este tercer nivel es:

1.–Conozco mi barrio (o mi pueblo)

- conocer la realidad que vive el niño, ampliando el espacio
- iniciar al niño en el plano
- localizar en el espacio edificios, calles o puntos concretos del barrio y hacerlo también sobre el plano
- observar los edificios, infraestructura (alcantarillado, alumbrado, pavimentación, teléfonos...) del barrio (o pueblo)
- distinguir zonas diferentes en el barrio (o pueblo): la comercial, industrial, diversiones, comunicaciones...
- comparar las zonas diferentes
- descubrir problemas del barrio (o pueblo): contaminación, tráfico, falta de escuelas...
- conocer la historia del barrio
- aceptación de reglas de conducta derivadas de experiencias (respeto, convivencia, solidaridad...).

2.–Averiguo en qué trabaja la gente de mi barrio (o pueblo)

- iniciar al niño en la división de sectores de actividad
- localizar industrias, talleres, comercios, bancos, etc... en el plano de barrio (o pueblo) por la actividad que predomina
- iniciar al niño, de una forma elemental, en el estudio de la población y ver si el barrio (o pueblo) crece o disminuye. Ver las causas
- conocer directamente alguna industria o taller de artesanía ubicado en el barrio (o pueblo).

3.–Los servicios públicos en mi barrio (o pueblo). Los barrenderos

- conocer los distintos tipos de servicios públicos que funcionan en el barrio (o pueblo)
- valorar estos trabajos y las personas que los realizan
- desarrollar su criterio ante los conflictos y huelgas de estos servicios
- justificar la contribución de todos los vecinos al sostenimiento de ellos
- estudiar en especial el servicio de limpieza
- crear hábitos de mantenimiento de la limpieza de su propio barrio (o pueblo)

- conocer el funcionamiento y las tareas realizadas por el servicio de limpieza.
- 4.–Cómo se divierte la gente de mi barrio (o pueblo)
- conocer las distintas posibilidades de empleo del tiempo libre en mi barrio (o pueblo)
  - localizar los lugares de ocio y de formación: teatros, bibliotecas, museos, cines, centros culturales, parques...
  - enterarse de las fiestas del barrio (o pueblo) y su historia
  - conocer costumbres típicas del barrio (o pueblo).
- 5.–Visito el Ayuntamiento de mi pueblo (o el distrito municipal de mi barrio)
- conocer las funciones del Ayuntamiento
  - comprender la necesidad de un gobierno municipal que organice y dirija una serie de servicios
  - valorar las normas y acatarlas si están dirigidas al bien común
  - adquirir un vocabulario básico y conocer las funciones del alcalde, concejales.
- 6.–Viajamos
- conocer los distintos medios de transporte hoy
  - ver la evolución de estos medios de transporte a lo largo de la historia
  - valorar el sentido social y el acercamiento entre los hombres que proporcionan los medios de transporte
  - conocer directamente una estación de ferrocarril, un puerto, un aeropuerto o una estación de autobuses, y ver cómo funciona el servicio
  - conocer y respetar las normas de circulación, profundizando en la educación vial.
- 7.–Las noticias
- conocer los medios de comunicación social: radio, prensa, TV, cine
  - despertar el interés hacia otros pueblos lejanos y que conocemos por estos medios
  - desarrollar una actitud crítica elemental
  - familiarizar al niño con estos medios
  - promover una actitud de defensa ante la manipulación.

#### CUARTO NIVEL

El niño de 9 años ya no es simplemente un niño, aunque tampoco es un adolescente. Es una edad intermedia en la que se

acentúa el proceso de socialización, a la vez que se afirma la individualidad (48). A los 9 años son frecuentes los clubs o grupos de amigos que tienen su propio código, contraseñas e insignias.

Sigue la valoración de la norma y el respeto a lo establecido, que se ve sobre todo en el juego, y que prepara para las reglas de convivencia futura. El niño adquiere un mayor dominio de sí mismo.

Intelectualmente es capaz de definir lo concreto, y de aplicar la mente a cosas por propia iniciativa. Tiene gran curiosidad y afán por lo nuevo. Le gusta observar y relaciona los nuevos conocimientos con los que ya tenía. Distingue y sabe matizar y comparar. Su imaginación es creadora, no sólo fantástica y le gustan las historias y las aventuras por su contenido informativo.

También se le puede iniciar en el lenguaje simbólico de los mapas y gráficos, siempre que pueda (en el primer caso), verlo en la realidad. Es mejor empezar por los mapas de gran escala.

Respecto al espacio sabe orientarse y localizar en él. En cuanto al tiempo, le gusta la historia lejana y las biografías, pero sigue sin situar bien los acontecimientos.

En 4.º nivel hemos elegido la región como núcleo integrador del Area Social. Alrededor de «Mi Región» se aborda la Geografía, Historia, Antropología, Economía, etc., No es preciso que al alumno se le haga esta división, lo que verdaderamente importa es que se inicie en una serie de conceptos básicos de cada ciencia, y en un vocabulario concreto.

La observación directa por medio de paseos y excursiones, la elaboración y aplicación de encuestas, la confección de mapas y gráficos, la recopilación de datos... serán los recursos didácticos imprescindibles para llevar a cabo este estudio.

A la hora de presentar los contenidos a la programación, es preciso cuidar el lenguaje, adaptándolo a este nivel. Repetimos que no se trata de enseñar al niño lo que es la Demografía o la Política Administrativa, si no de que, partiendo de lo concreto, llegue a captar ideas o conceptos, y de que se pongan las bases para una profundización en las distintas Ciencias Sociales.

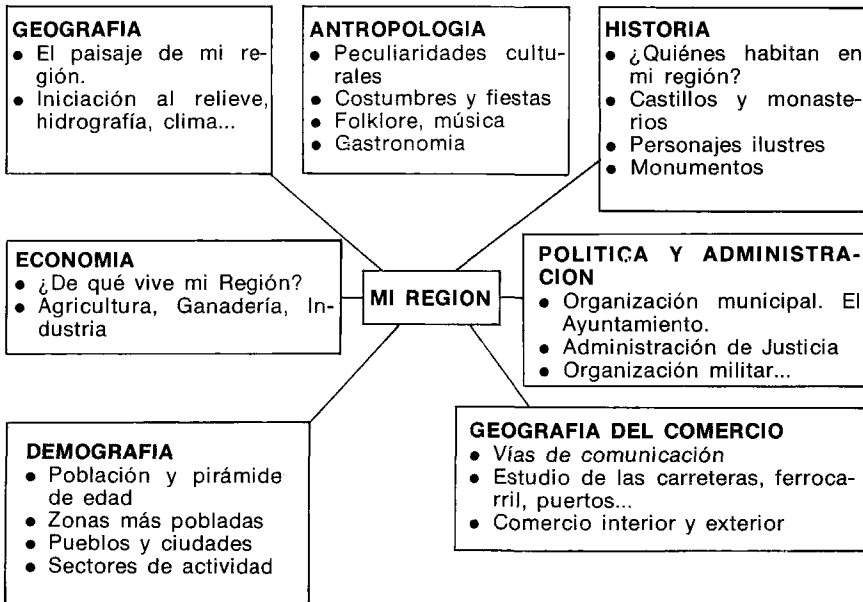
El objetivo, repetido a lo largo del documento, de poner al niño en contacto con su realidad para comprenderla e integrarse en ella, no hay que perderlo de vista al abordar el estudio de la propia región.

Sería oportuno en este momento, hacer interdisciplinariedad con el Area de Lenguaje y con el de Naturaleza, pero esto más a nivel de Seminario o Equipo de Profesores. Desde un programa general es difícil abordarlo, dada la variedad de las regiones de nuestro país.

---

48. GESELL, A., y otros, *El niño de 9 y 10 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1967.

Presentamos a continuación un posible esquema de estudio de la Región (49).



## QUINTO NIVEL

El proceso de socialización se acentúa en los niños de 10 años. Organiza mejor su vida colectiva, y los clubs duran más que en épocas anteriores, aunque siguen siendo transitorios. Tienen una idea arraigada de la amistad y la camaradería, y cuando se reúnen para organizarse, buscan emblemas y consignas misteriosas que sólo el grupo de amigos conoce.

Le gusta participar en discusiones sencillas sobre problemas que preocupan a los adultos, como son la contaminación, la guerra, el hambre... y dan su opinión sobre ellos.

También se interesan por la responsabilidad de los mayores y su participación en la marcha de la vida comunitaria. Es el momento de inculcarle ideas pluralistas y de respeto a otras gentes, situaciones o costumbres.

Tiene un código moral estricto y sentido de la justicia. Hace juicios valorativos y comparativos sobre su propia familia y compañeros. Este juicio crítico le lleva a admirar a los héroes y hombres famosos de los que gusta leer sus biografías.

49. ARDIT LLOPIS, T., *Un ensayo de programación en el Area Social*. Apuntes IEPS: Las Ciencias Sociales ¿Cómo se plantean en la EGB? Ed. Narcea. Madrid, 1976.

El poder de asimilación es uno de los rasgos típicos de los 10 años. Le gusta memorizar, identificar, reconocer los hechos, clasificar elementos afines. Se muestra menos inclinado a conceptualizar (50).

Su noción de tiempo es todavía estático y relacionado con sucesos concretos. Domina ya el tiempo inmediato y sabe organizarse, pero no tiene una conciencia clara de su transcurso en espacios más largos.

En cuanto al espacio físico no progresa demasiado respecto al nivel anterior, y no se le puede pedir que imagine un espacio grande o abstracto. Sin embargo su comprensión de los planos y mapas es más perfecto, y le gusta localizar en ellos las unidades, ríos, montes, etc.

Por todos estos rasgos señalados, hemos elegido como núcleo del Area Social en 5.º nivel, el estudio de «España», formulado así: «*Conozco las regiones de España*».

Dado su interés por problemas más generales, su mayor capacidad de socialización, el despertar del sentido crítico razonado, la facilidad para memorizar y localizar, la afición por héroes y personajes célebres, pensamos que es un buen momento para abordar el estudio de nuestro país. El poder iniciar al alumno en un pluralismo y un respeto a lo que es distinto a lo suyo, y hacerlo de una manera razonada y crítica, puede favorecer la convivencia democrática que buscamos.

El estudio de las otras regiones no debe ser exhaustivo. Proponemos que se estudien algunos en profundidad, y otros más superficialmente, fijándonos en los intereses de los alumnos, facilidad de excursiones o visitas, o según otros criterios que el profesor juzgue oportunos.

Pensamos que es necesario que el alumno tenga, en algún momento de la EGB, una visión general de España. Dada la orientación que proponemos para la 2.ª Etapa de EGB, creemos que es oportuno situarlo en este último nivel de la 1.ª etapa de EGB.

El estudio de las distintas regiones puede abordarse siguiendo el esquema propuesto para «Mi Región» en 4.º curso de EGB, y profundizando en las distintas técnicas y recursos didácticos, así como en el trabajo en grupo.

## VII. 2.ª ETAPA DE EGB. PROGRAMA

En la 2.ª etapa de EGB se ha tomado como núcleo integrador el estudio de distintos tipos de sociedad, marcando de este modo las *transiciones decisivas* de modos de vida diametralmente opuestos en todas sus manifestaciones sociológicas, históricas, económicas... Así cada una de las Ciencias Sociales es auxiliar de las demás sin que haya un factor dominante o unilateral. Esto no quiere decir

---

50. GESELL, A. y otros, *El niño de 9 y 10 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1967.



que sean una única ciencia, ya que se caracterizan por su diversidad fundamental y estructural, lo que se pretende es dejar de lado las discusiones sobre dónde están las fronteras recíprocas o sobre qué es o no ciencia social. Lo interesante es trazar líneas que orienten una investigación colectiva, y los temas –en este caso las sociedades– que permitan alcanzar la convergencia de todas ellas.

Toda sociedad está determinada por unos datos económicos, técnicos, biológicos, demográficos... Las condiciones materiales y biológicas son siempre un factor importante en el destino de las civilizaciones. El aumento o disminución de la población, la salud o decrepitud físicas, el auge o decadencia económica o técnica repercuten en el edificio cultural como en el social (51).

En estos modelos de sociedades el factor que predomina es el de larga duración. Según Braudel (52) «ciertas estructuras están dotadas de tan larga vida que se convierten en elementos estables de una infinidad de generaciones». Importa más el aspecto social general estable que el personal de corta duración, los sentimientos religiosos, el inmovilismo de las comunidades campesinas, el cómo reaccionan los hombres ante la vida, la muerte, etc., son aspectos interesantes.

Al hacer la división por sociedades hemos seguido distintos criterios. Unas veces ha prevalecido el factor económico –sociedad capitalista– otro el geográfico –temporal– sociedades antiguas mediterráneas... otro, exclusivamente el temporal –sociedad contemporánea...– intentando ajustarnos a la línea ya enumerada anteriormente de no dar preeminencia a ninguna de las distintas ciencias sociales. Dentro de cada sociedad se estudia un modelo. En muchas ciencias hoy es frecuente la tipificación, la fabricación de modelos. A partir de un modelo es más sencillo integrar la complejidad que suponen las Ciencias Sociales. Desde este modelo, y a pesar de su simplicidad, es posible abarcar todos los aspectos. En estos casos, los contenidos quedan subordinados al método.

## SEXTO NIVEL

A los once años el niño afirma su personalidad, y aumenta su curiosidad y sociabilidad. Siguen interesándole los clubs secretos, y disfruta organizándolos, eligiendo cargos y votando los proyectos. Es importante que el club tenga una sede fija, que decoran y cuidan entre todos los socios. Estos clubs siempre son de niños o niñas, nunca mixtos.

Es aficionado a la lectura de libros históricos y biográficos y también a los de aventuras. Su imaginación puede desplazarse a lugares lejanos en el espacio y en el tiempo, por eso el estudio de sociedades primitivas y medievales, puede mover su interés.

---

51. BRAUDEL, Fernand, *Las civilizaciones actuales*, Ed. Tecnos, Madrid 1973.

52. BRAUDEL, Fernand, *La Historia y las Ciencias Sociales*. Alianza Editorial, El libro de bolsillo. Madrid 1974.

Respecto al desarrollo intelectual, tiene más facilidad verbal y apunta al pensamiento deductivo. Tiene dificultad para retener conceptos abstractos y para relacionar hechos diversos. Su memoria mecánica es buena.

Avanza en la conquista espacio-temporal, y es capaz de empezar a ordenar los acontecimientos sucesivamente, pero hay que ayudarlo por medio de gráficos y ejercicios.

Domina la orientación, y se interesa por los planos y mapas que interpreta correctamente. Continúa la afición por localizar en ellos lugares concretos que conoce o sobre los que ha leído.

## **Desarrollo del núcleo primero**

Desde el aspecto geográfico al llegar a 6.º Nivel los alumnos ya poseen conceptos básicos de geografía física, clima, hidrografía... aunque aplicados únicamente a su región y a España. Es necesario ampliarle estos conceptos a nivel mundial. Se estudiará la división de la Tierra en zonas climáticas y más detalladamente los paisajes de la zona tropical húmeda, los desérticos y polares según el modelo de pueblo primitivo actual elegido.

Se hará especial hincapié en el vocabulario geográfico específico.

Teniendo en cuenta, como dice Piaget, que una de las conquistas de los 11 años es la inicial comprensión del tiempo histórico, en el apartado correspondiente a historia se abordará este concepto utilizando como recurso didáctico especial la línea del tiempo: representación gráfica en la que aparezcan señaladas cronológicamente distintos hechos históricos. El alumno realizará numerosas actividades para diferenciar los hechos respecto a un punto de referencia. Se deberá también diferenciar siglo, era, lustro...

Se estudiarán las formas más elementales de subsistencia aplicadas siempre a los modelos elegidos. También se estudiarán el comercio de trueque, las comunicaciones y toda clase de utensilios utilizados por estas sociedades.

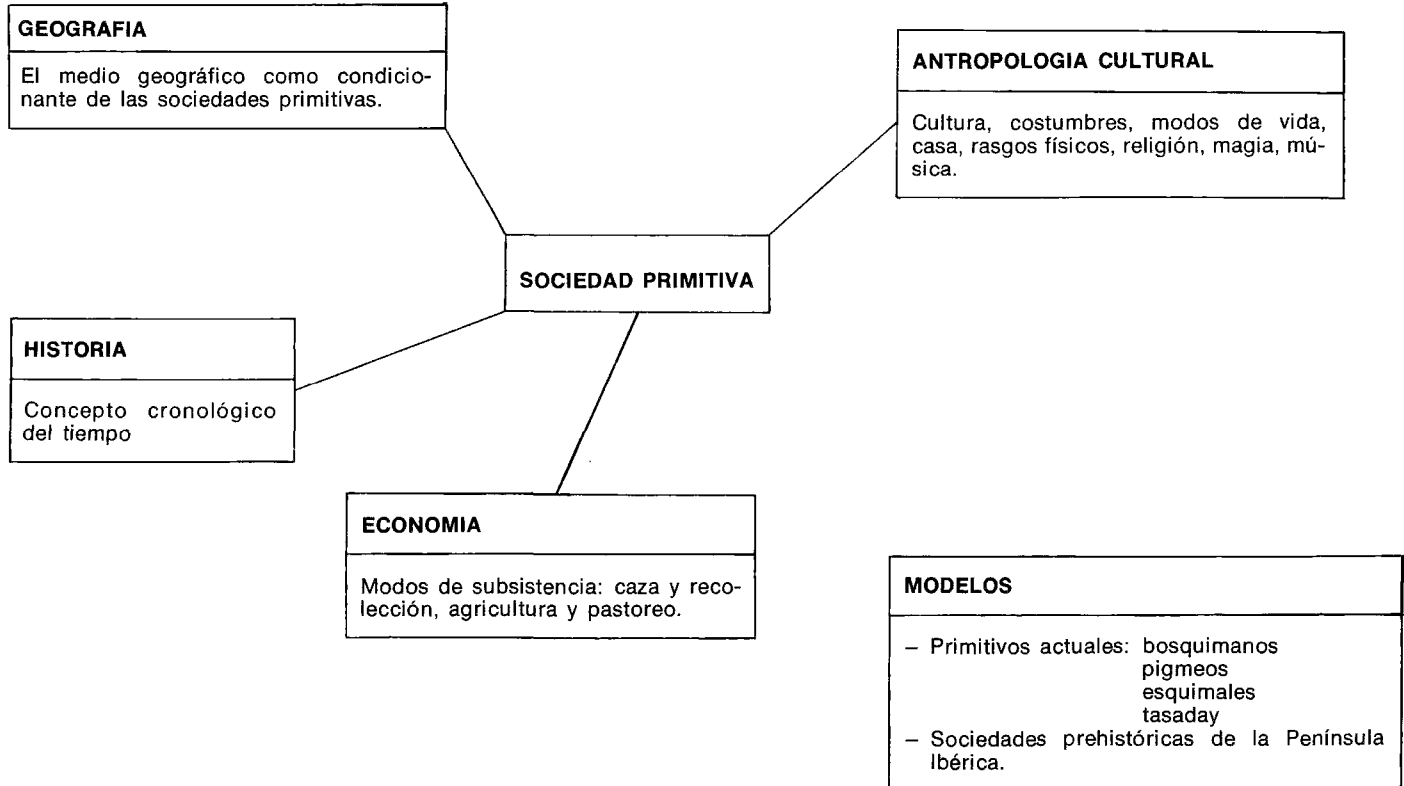
El carácter social del hombre exige un comportamiento ordenado basado en unas normas prácticas de respeto y convivencia que ya se encuentran en las sociedades primitivas. Estas normas son muy variadas según los pueblos. En el apartado de Ciencia Política se estudiarán las formas tribales y se tratará de llevar al alumno a una concepción pluralista de la sociedad y a un respeto de las distintas formas de organización social.

Los conceptos de antropología cultural se estudiarán aplicadas al modelo elegido y también las relaciones de parentesco, muy importantes en los grupos tribales.

Los modelos elegidos dentro de las sociedades primitivas son:

- *Primitivos actuales* y entre ellos señalamos los bosquimanos, pigmeos, esquimales, tasaday (Filipinas), etc., para elegir uno.

## SEXTO NIVEL: NUCLEO PRIMERO



- Sociedades prehistóricas de la Península Ibérica. Se trataría de estudiar alguna cultura significativa de este período, por ejemplo, teniendo en cuenta la zona y la posibilidad de poner al alumno en contacto directo con esta cultura. (*Ver cuadro en pág. 47*).

### **Desarrollo del núcleo segundo**

El núcleo segundo trata del estudio de las sociedades del mundo mediterráneo antiguo. El factor común a todas ellas es el ámbito geográfico del Mediterráneo. De ahí que en el apartado de Geografía se estudia este paisaje con especial atención.

Se proponen para estudiar tres modelos de sociedades mediterráneas antiguas: Egipto, Grecia y Roma. No se trata de realizar un estudio exhaustivo de las tres sociedades, sino de seleccionar una de ellas que sirva como ejemplo modélico para que el alumno comprenda el devenir histórico de estas sociedades que son fundamento –especialmente Grecia y Roma– de la sociedad occidental actual.

Para afirmar el concepto de tiempo histórico se situará cronológicamente la sociedad estudiada en la línea del tiempo. (*Ver cuadro en pág. 49*).

### **Desarrollo del núcleo tercero**

Como en los núcleos anteriores, se trata de elegir uno de los modelos propuestos, y abordarlo desde los distintos apartados: Geografía, Historia, Ciencia Política, etc....

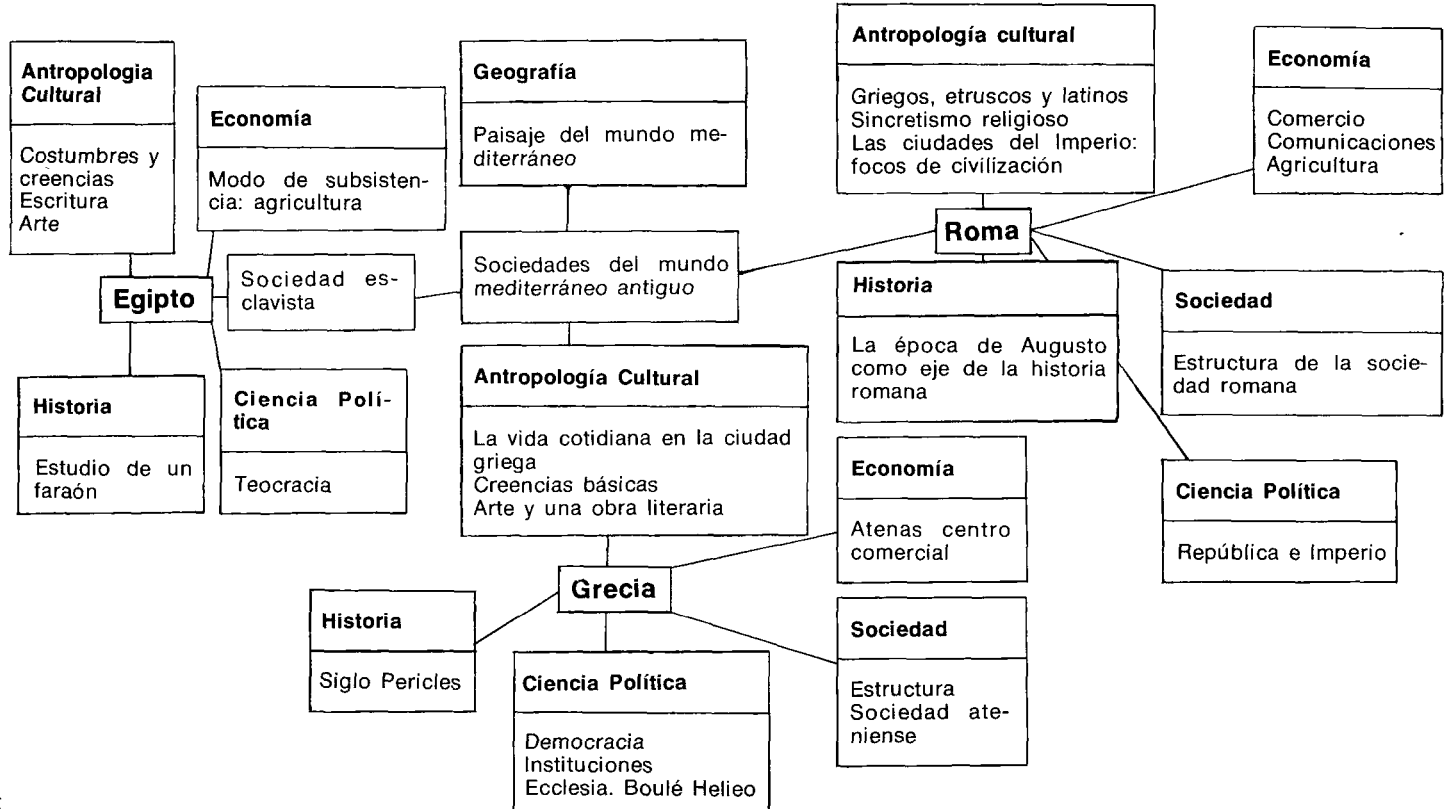
Si se elige como modelo el estudio de la sociedad medieval en la propia región, hay que tener en cuenta que no se puede identificar Edad Media hispánica con Reconquista. Esta última se reduce a la ocupación de las tierras del Al-Andalus que tuvo lugar entre los siglos XI y XII.

Entre los aspectos fundamentales de la Edad Media hispánica señalaríamos: desde el punto de vista geográfico-demográfico, la relación reconquista-repoblación; desde el aspecto socio-económico el modo de producción feudal, insistiendo en la subsistencia agraria; desde el punto de vista político el estudio de las monarquías territoriales –nacionales de corte autoritario; desde el punto de vista cultural, la inclusión de los reinos hispánicos en la modalidad cristiana y en los movimientos culturales europeos con influencia del musulmán.

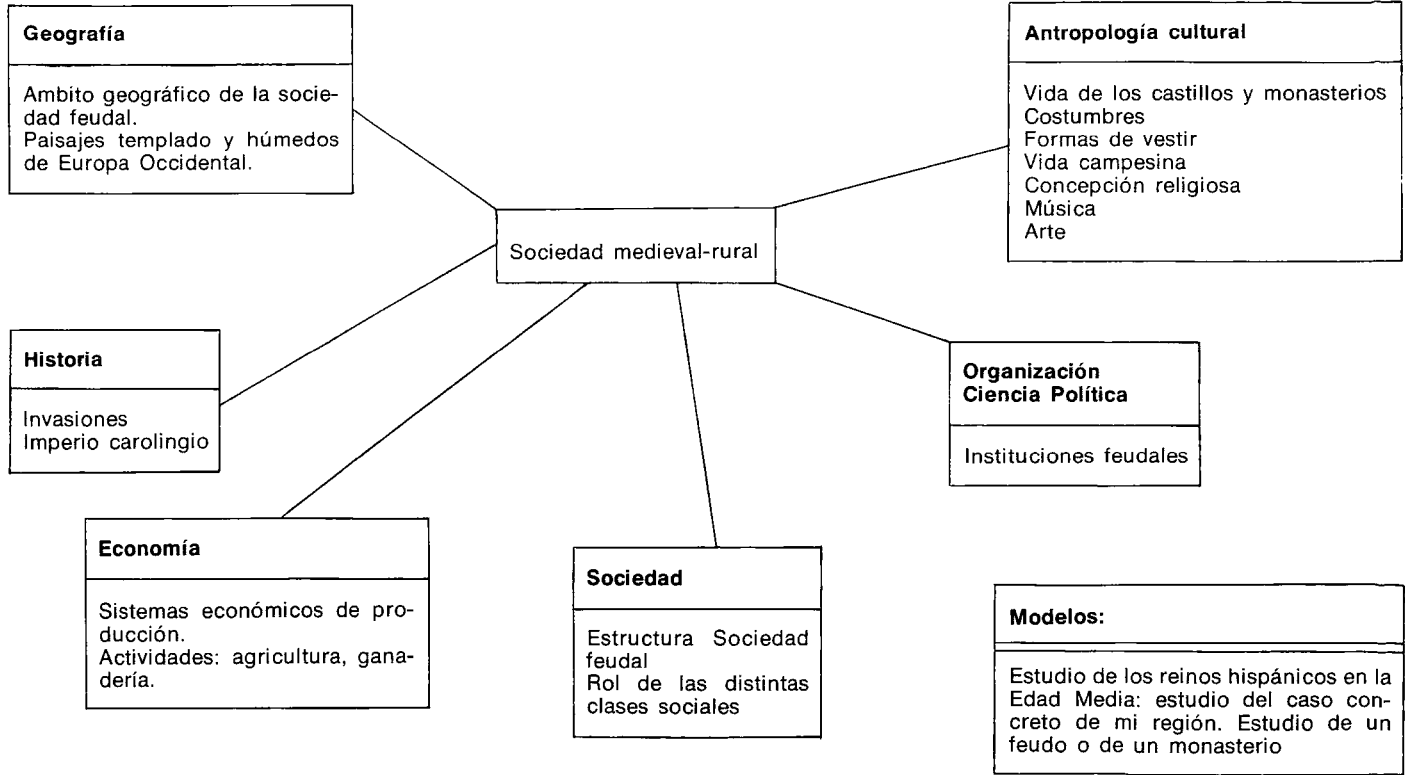
Si se elige como modelo el estudio de un monasterio, además de los elementos señalados anteriormente, insistiríamos en la vertiente económica y religiosa-cultural.

Si se elige como modelo el estudio del feudo, como organización social, además de los elementos señalados anteriormente, insistiríamos en la subsistencia agraria y en las instituciones feudales de vasallaje.

## SEXTO NIVEL: NUCLEO SEGUNDO



## SEXTO NIVEL: NUCLEO TERCERO



## SEPTIMO NIVEL

El niño de 12 años se adapta con mayor facilidad, y es capaz de mantener la atención durante períodos más prolongados. Demuestran un perceptible progreso en su capacidad para ordenar, clasificar y generalizar sus conocimientos. A esta edad el niño tiende a perder fácilmente su propia identidad, confundándose con el grupo. Le atraen enormemente las empresas colectivas. Le interesan las lecturas donde se mezcla la realidad con la fantasía. Entiende las comparaciones y las relaciones causales. Le gusta opinar y discutir sobre diferentes problemas u opciones. Le gustan las lecturas de aventuras, viajes por países lejanos, las biografías y los libros de contenido histórico.

Para el niño de 12 años el tiempo es una medida, es «aquello con que se mide la vida». Para él el tiempo es el «transcurso de cierto período» o el movimiento de «un período a otro», aunque el tiempo, «es algo que nunca empezó y nunca terminará». Esto último constituye un amplio concepto del tiempo simplemente «como la nada vacía» o como «un espacio abierto sin nada adentro», o «lo que vemos continuamente» o «donde vivimos, dormimos, comemos o morimos». Se puede decir ya que el niño de doce años controla el espacio tanto inmediato como el más alejado.

### **Desarrollo del núcleo primero**

En el primer núcleo de 7.º nivel se estudia la sociedad urbana medieval a partir de uno de los modelos propuestos o de otros desde los que se pueda hacer la integración de las distintas Ciencias Sociales.

Este tipo de sociedad está centrada en la Europa Occidental por eso se estudiará el paisaje de esta zona en el apartado de Geografía.

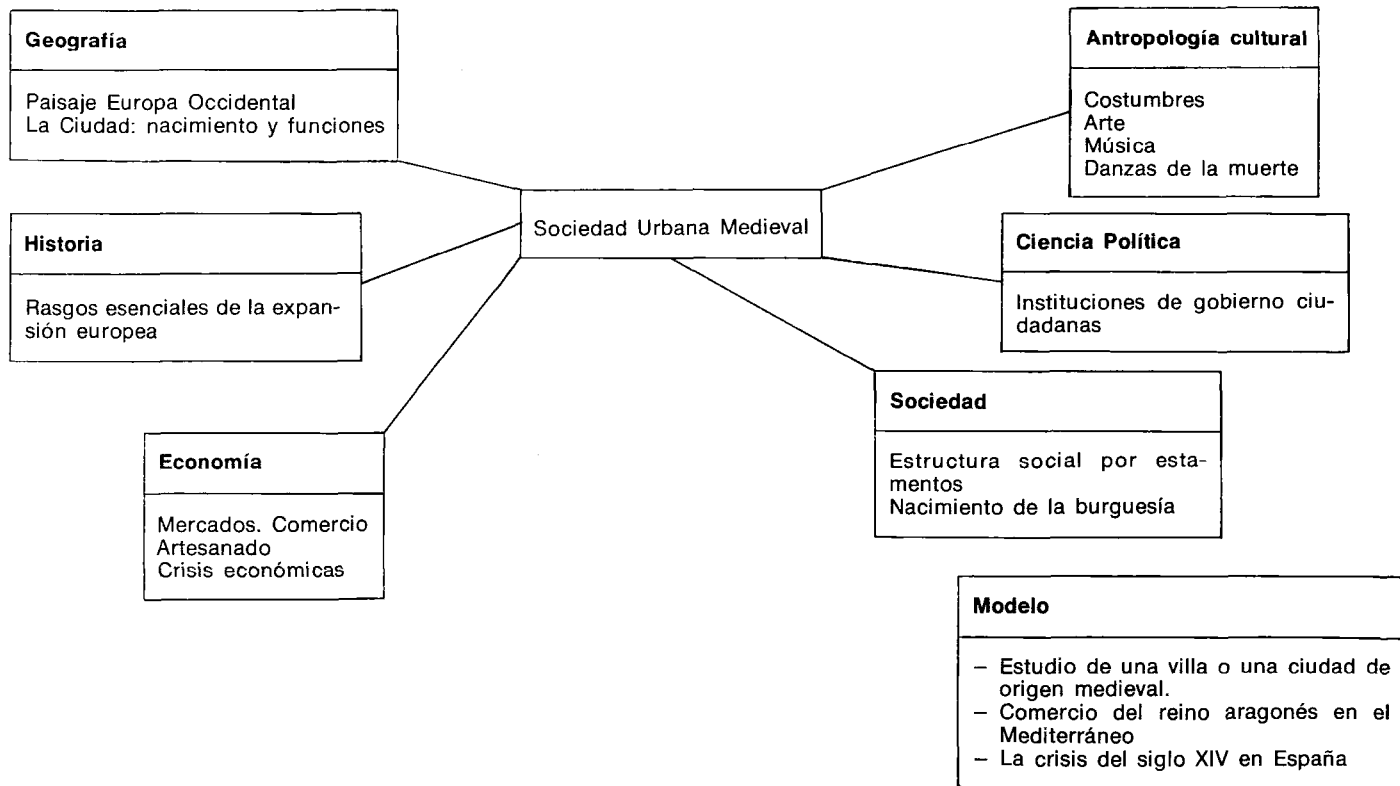
La aparición de la ciudad, sus funciones, etc., puede ser abordado también desde este núcleo.

Al hablar en Ciencia Política de las instituciones de gobierno se tendría que hacer hincapié de los distintos estamentos sociales en España.

Dentro del apartado de historia puede tratarse del afianzamiento del poder real y del comienzo de las nacionalidades en las que tuvo parte la burguesía urbana de esta época.

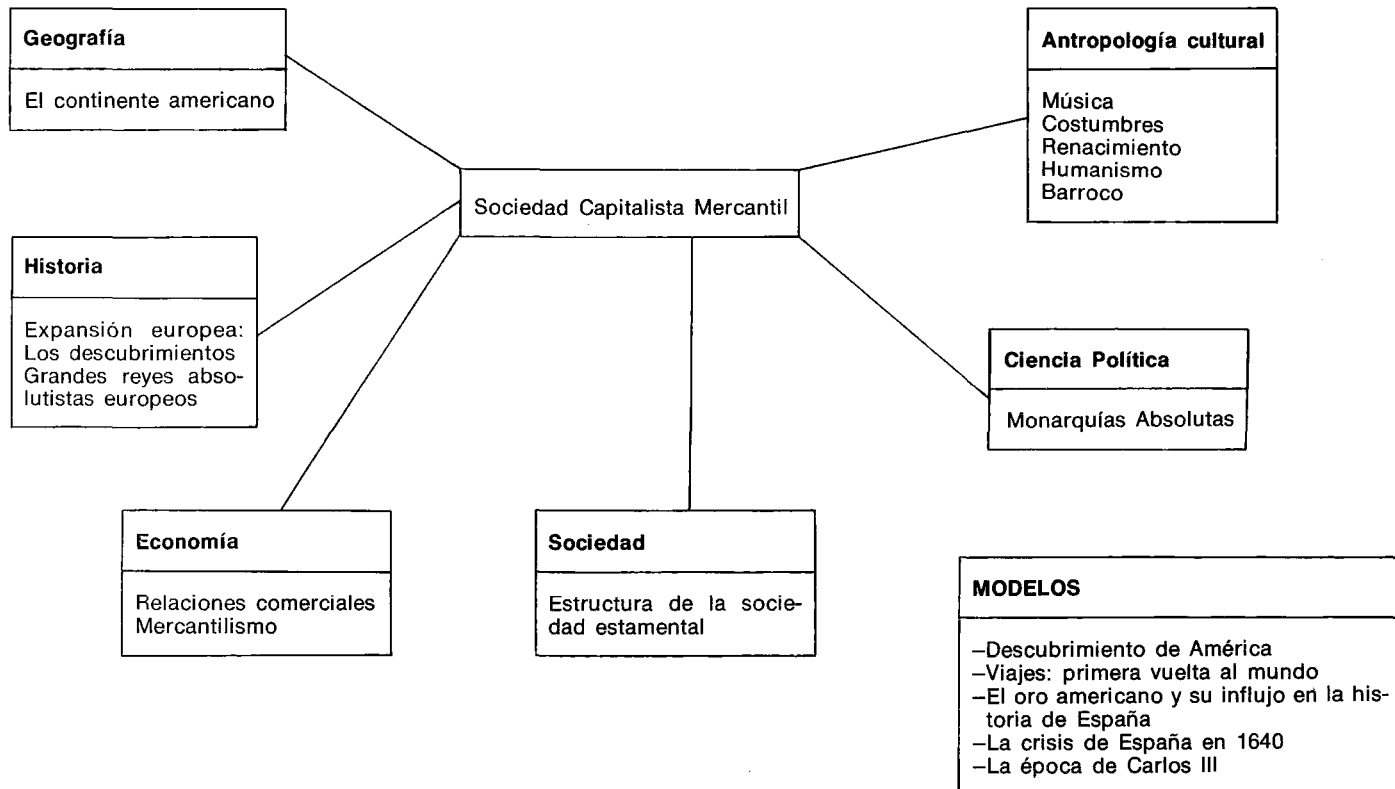
También se verá el influjo de la concepción burguesa de la vida al estudiar en Antropología cultural las costumbres, el arte y las danzas de la muerte. (Ver cuadro en pág. 52).

## SEPTIMO NIVEL: NUCLEO PRIMERO





## SEPTIMO NIVEL: NUCLEO SEGUNDO



## **Desarrollo del núcleo segundo**

En este núcleo se aborda la sociedad capitalista mercantil desde distintos ámbitos.

El estudio del continente americano puede incluirse aquí dada la repercusión que su descubrimiento y posterior explotación tuvo para la sociedad europea.

Dada la larga duración de las monarquías absolutas puede estudiarse su evolución hasta desembocar en el Despotismo Ilustrado.

En el apartado correspondiente a Historia y debido a la complejidad de esta época, no es preciso hacer una sucesión de hechos cronológicos ni un estudio exhaustivo de los principales reinados absolutistas europeos, basta con elegir uno representativo y ver como repercute en todos los aspectos de la sociedad capitalista-mercantil.

La estructura de la sociedad estamental se estudiará con especial cuidado ya que en 8.º nivel al estudiar la Revolución Francesa constantemente se hará alusión a la sociedad del Antiguo Régimen.

### **OCTAVO NIVEL (13 y 14 años)**

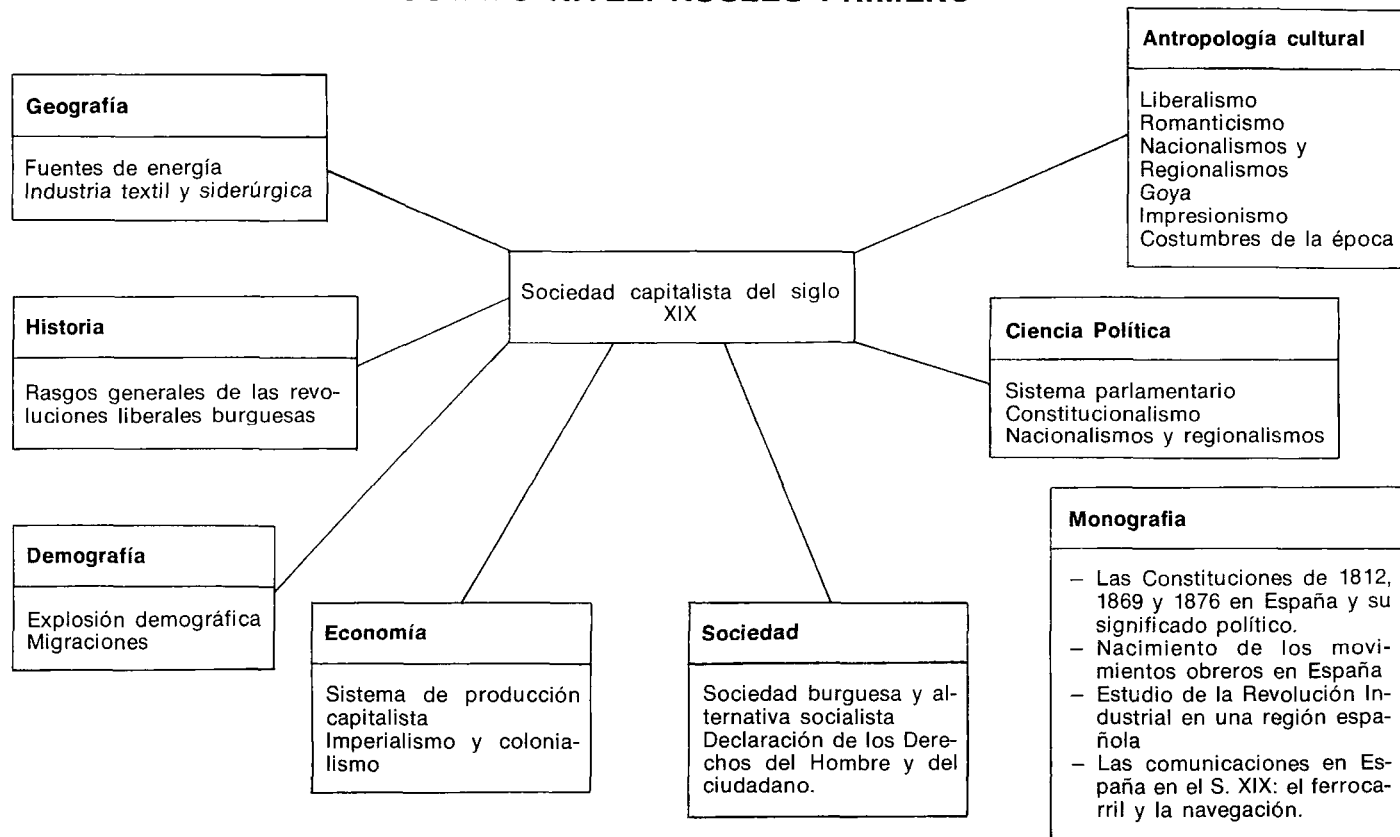
En el plano intelectual el adolescente medianamente dotado accede prácticamente a las mismas opciones intelectuales que el adulto, especialmente en el razonamiento y pensamiento formal. Es decir, es capaz de deducir las conclusiones que deben extraerse de simples hipótesis y no únicamente de una observación real. Tiene facilidad para construir y elaborar teorías abstractas. Según esto el nivel intelectual que se alcanza, con todas las opciones del pensamiento es igual al adulto. Su pensamiento llega a ser objetivo y reversible. Es capaz de hacer demostraciones. Las categorías de espacio y tiempo son fundamentadas con exactitud. Hay diferencia clara en un niño de esta edad, entre una inteligencia práctica y la especulativa. Tiene una lógica muy rígida que le lleva a discusiones sin fin, y llega a caer en un verbalismo. Su mundo interior y afectivo pueden bloquearle la comprensión y la intuición.

Tiene un desarrollo grande de los sentidos, que avivan la imaginación muy rica también en este período, y que le sirve para suplir su falta de experiencia. Este es el gran momento para la educación de los valores estéticos ya que hay gran sensibilidad para ello, principalmente para la música, la poesía, las artes plásticas.

Le gusta vivir y realizarse en grupo, siempre y cuando este grupo no ejerza una autoridad.

El adolescente llega a ser capaz de reflexionar sobre la elaboración del pensamiento, sobre la vida y el destino. Esto le hace capaz de juzgar los problemas sociales, políticos y religiosos.

## OCTAVO NIVEL: NUCLEO PRIMERO



## **Desarrollo del núcleo primero**

En 8.º nivel se estudian las sociedades de los siglos XIX y XX.

Por las características tan complejas de estas sociedades los distintos apartados de geografía, demografía... se estudiarán a nivel mundial, sin agotar contenidos. La profundización se hará al abordar el modelo, que en este nivel preferimos llamar *monografía* y en la cual, basándonos en uno de los principios de la interdisciplinariedad, no es necesario integrar todas y cada una de las Ciencias Sociales.

El núcleo primero arranca de la Revolución Francesa y de los cambios políticos y sociales debidos a ella, a los que hay que unir los cambios económicos, demográficos de la revolución industrial.

Se proponen varios temas como estudio monográfico referentes todos ellos a España debido a que la motivación por más próximo y la facilidad de bibliografía pueden hacer estos temas más asequibles al alumno. (*Ver cuadro en pág. 55*).

## **Desarrollo del núcleo segundo**

Este núcleo estudia la sociedad del siglo XX hasta 1960, fecha que hemos considerado significativa porque a partir de ella se producen una serie de cambios que estudiaremos posteriormente.

Como en el núcleo anterior, previo al estudio del tema monográfico, el alumno deberá tener una visión general de la sociedad contemporánea a nivel mundial.

Queremos hacer hincapié que en el apartado de los estados totalitarios se deberá estudiar todos aquellos movimientos que en la teoría o en la praxis conducen a un totalitarismo como nazismo, fascismo y comunismo soviético.

En el apartado de Antropología Cultural y bajo el epígrafe de costumbres entrarían todos los cambios de mentalidad que se produjeron en la sociedad a partir de las guerras mundiales. (*Ver cuadro en pág. 57*).

## **Desarrollo del núcleo tercero**

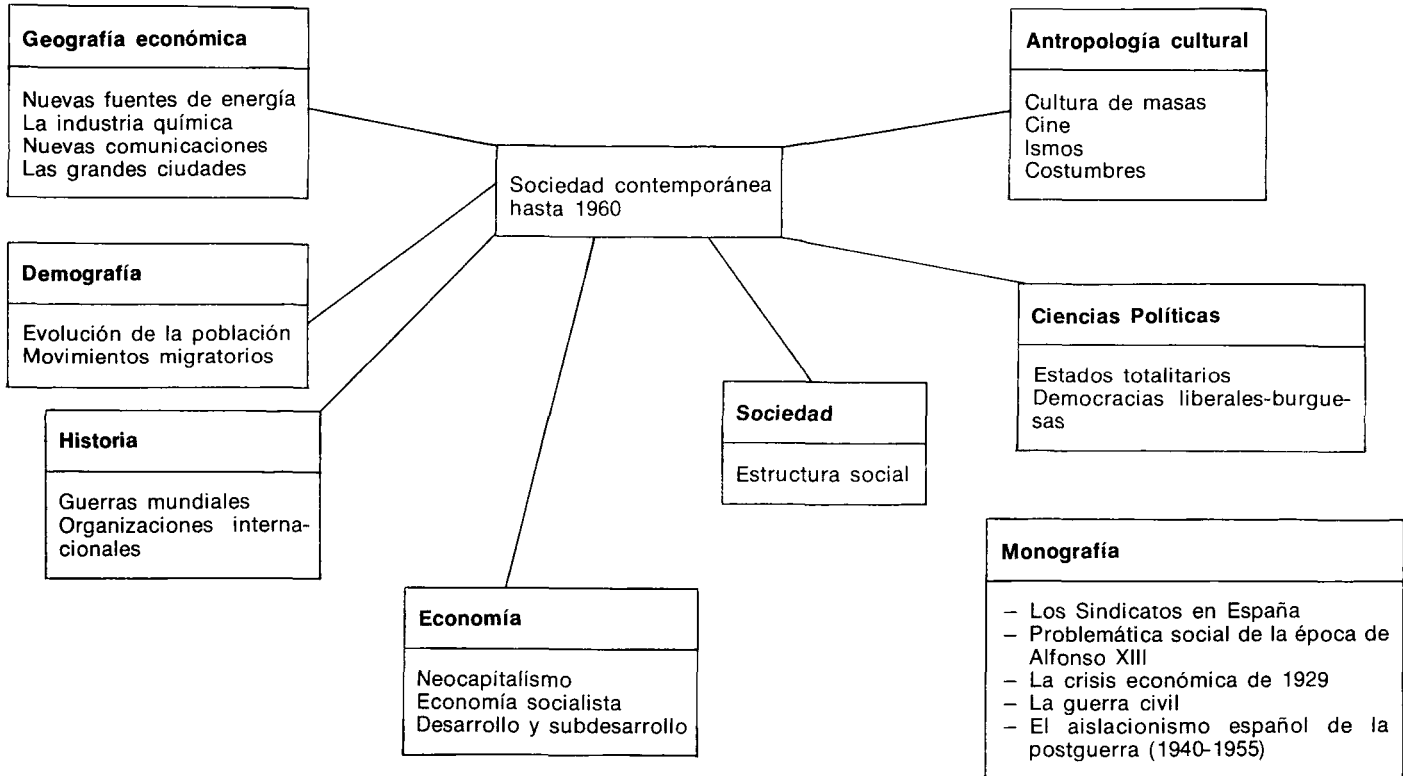
A partir de 1960 una serie de países del Tercer Mundo se incorporan de una manera más efectiva a la historia internacional.

Por otra parte, los cambios sociales, sobre todo del mundo juvenil, dan un nuevo aspecto a la problemática de nuestra sociedad actual.

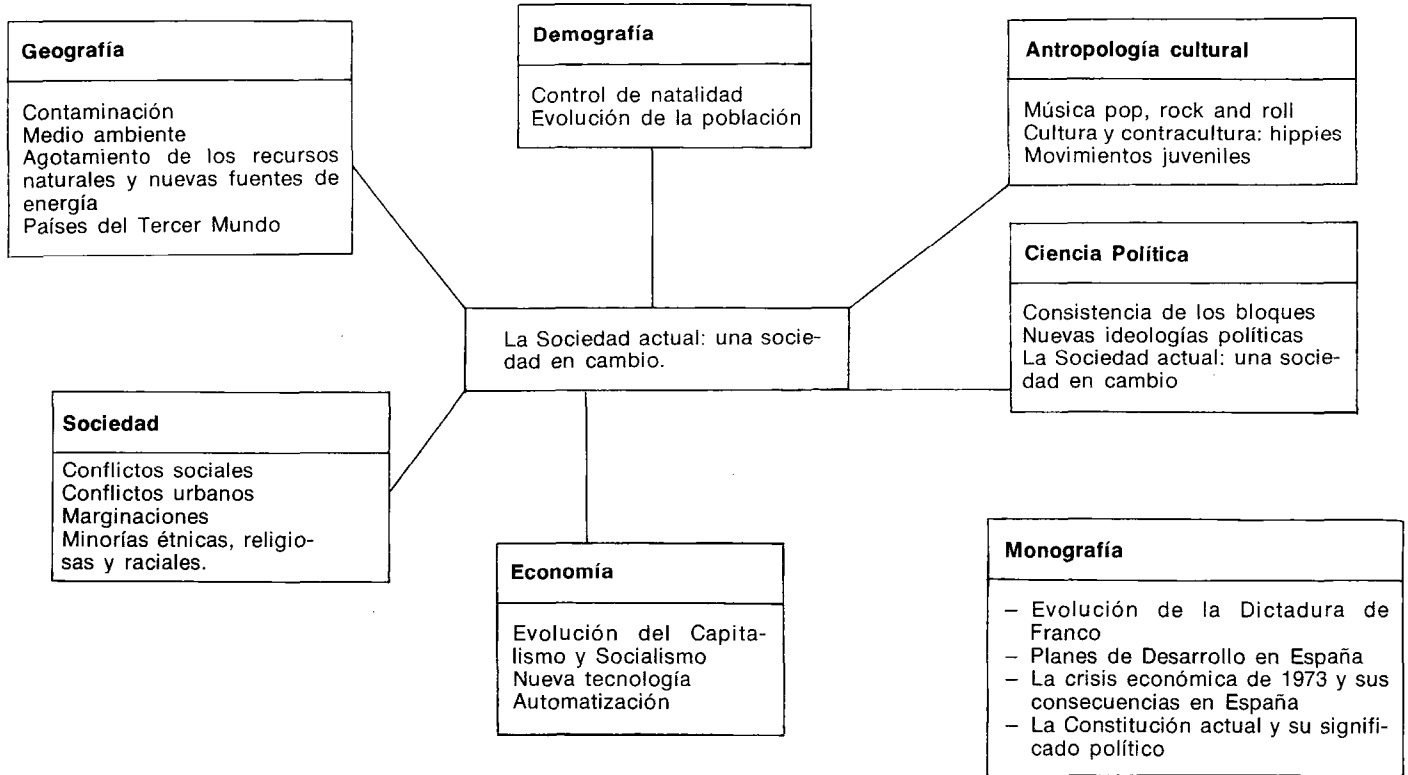
El alumno estudiará en este núcleo los grandes problemas planteados a nivel de contaminación, agotamiento de recursos naturales, control de la natalidad, conflictos sociales, terrorismos, etc., que nuestra sociedad en cambio tiene planteados.

Frente a estos problemas se necesitarán posibles soluciones y se verá también el aspecto positivo de una Humanidad técnicamente avanzada que permanece en búsqueda.

## OCTAVO NIVEL: NUCLEO SEGUNDO



## OCTAVO NIVEL: NUCLEO TERCERO



## **EXPERIENCIAS**





## **CONOZCO MI BARRIO (O PUEBLO)**

Las características e intereses del niño de ocho años, nos han llevado a elegir como tema de estudio en 3.º de EGB el barrio o pueblo en el que vive.

La didáctica actual utiliza con frecuencia el estudio del medio que rodea al alumno, para vincularle a la vida real e integrarle en ella. Se trata no sólo de que «conozca» su medio, sino de que lo «comprenda» y se prepare a actuar sobre él.

No sólo sale beneficiado el niño con este estudio. La escuela misma se convierte en un centro vivo en el que tienen cabida los padres y todos los componentes de la comunidad educativa.

Para abordar el estudio del barrio o pueblo, es imprescindible el contacto directo con la realidad, que se hará por medio de visitas y paseos, utilizando técnicas como la encuesta, conversaciones y la observación guiada.

Dentro del estudio del barrio o pueblo, hemos elegido el primer tema, que se fija en el aspecto externo o físico de éste.

Los objetivos más concretos que buscamos con este estudio –los generales han sido señalados en esta breve introducción– se dirigen a los tres ámbitos tradicionales: cognoscitivo, de actitudes, de habilidades. Hemos señalado muchos, no para que se aborden todos, sino para elegir dos o tres de cada uno de los apartados propuestos.

### **Planificación didáctica**

#### *1.º) Motivación*

Se puede utilizar el planteamiento de algún problema que haya llamado la atención de los niños, como puede ser la pavimentación de una calle, la construcción de una casa nueva, un apagón de luz en el barrio, un accidente de tráfico, la tala de árboles en un jardín o paseo, una reunión de la Asociación de Vecinos o del Ayuntamiento que haya sido comentada en casa...

También se les puede motivar preparando juntos el primer paseo por el barrio o pueblo, y recogiendo las iniciativas de los niños.

## 2.º) *Plan de trabajo*

Como el estudio se basa en la observación directa, se harán al menos tres salidas o más si fuera necesario. Previamente se prepararán en clase con todos los niños. Se han hecho cinco apartados distintos, en los que cada uno toca un aspecto del barrio o pueblo.

En la primera salida pueden hacerse los apartados a y b, en la segunda salida, los c, d, y en tercera el apartado e.

### A. *Preparación y paseo*

Se le dará a cada niño un plano del barrio o pueblo muy sencillo, y en el que estén escritos claramente el nombre de las calles y lugares que van a visitar.

Una vez explicado el plano (hay una iniciación a este en 2.º nivel, en el tema sobre «Localización del Colegio») se trazará una línea del itinerario a seguir, y se prepararán las preguntas, muy sencillas, de lo que van a observar.

Conviene que la observación directa no se haga con todos los niños a la vez. Lo ideal sería dividirlos en grupos de no más de 15, y acompañar a cada grupo un profesor.

Los apartados señalados son:

- a) las calles y plazas de mi barrio (o pueblo)
- b) el tráfico en las calles de mi barrio (o pueblo): quienes utilizamos la calle.
- c) los edificios de mi barrio (o pueblo). Para qué sirve cada uno. ¿Cómo son las viviendas de mi barrio (o pueblo).
- d) ¿Es limpio mi barrio? o ¿Es limpio mi pueblo?
- e) los parques y jardines de mi barrio (o pueblo).

### B. *Regreso del paseo*

Ya en la clase, reunidos *por grupos* ordenarán los niños sus ideas y notas para hacer la puesta en común. Se discutirán *en común* los problemas planteados, se hablará de lo que se ha observado, buscando, cuando sea necesario, soluciones a preguntas como: ¿por qué está sucio mi barrio? ¿cómo se puede solucionar este problema? ¿a quién se le puede decir que arregle las farolas fundidas? ¿cómo conseguir columpios para el parque? ¿por qué no se respetan las señales de prohibido aparcar?

Con la ayuda del profesor se localizará el barrio dentro de la ciudad, haciendo referencia a lugares conocidos por los niños (plazas, parques, zoológico, edificios... importantes de la ciudad y que los niños conozcan). Se verán distancias a esos lugares o al centro.

Si es un pueblo, la localización se hará sobre un mapa de la provincia, haciendo referencia a otros pueblos o a la capital, viendo también las distancias.

El trabajo *individual* consistirá en realizar las distintas actividades que se señalan para cada apartado. Como resumen, escribir una breve redacción sobre «Mi barrio», en la que refleje las impresiones que en él ha despertado el estudio y el conocimiento del medio en que se mueve.

### 3.º) *Evaluación*

Se observará el trabajo y participación de cada alumno en el estudio del barrio, su interés y aportación en la puesta en común y la realización de las actividades individuales.

Puede hacerse una prueba sencilla, en la que veamos su capacidad de observación, retención, actitudes y habilidades:

- decir el nombre de dos calles del barrio (o pueblo).
- escribir el nombre de los cuatro puntos cardinales.
- decir si las calles están limpias o sucias, y cómo se llaman las personas que se ocupan de la limpieza de ellas.
- ¿cuáles de estas cosas están mal hechas? Pon una señal delante:
  - tirar papeles en la calle
  - esperar la luz verde del semáforo para cruzar
  - apedrear a los perros callejeros
  - coger flores de los jardines
  - ayudar a un anciano a cruzar la calle
- Las viviendas de mi barrio (o pueblo) son...
- Reconocer al menos 3 señales de tráfico de las más frecuentes en zonas urbanas (dirección prohibida, prohibido aparcar, zona escolar, dirección obligatoria...)

## OBJETIVOS

- Observar los diferentes tipos de edificios (bancos, bares, talleres, cines, iglesias, comercios).
  - Comparar distintos tipos de viviendas (bloques, casas de pocos pisos, chalets) y ver qué predomina.
  - Decir cómo son las viviendas (altas, bajas, viejas, nuevas...)
  - Visitar alguna zona del barrio o pueblo, en la que existan chabolas o casas de familias peor dotadas económicamente.
  - Pensar y dar iniciativas sobre cómo solucionar el chabolismo.
  - Explicar el plano de la propia vivienda del niño.
  - Valorar la propia casa
- 
- Conocer este aspecto del barrio o pueblo y para eso:
  - Observar si hay suficientes papeleras, si hay montones de basura, si las calles tienen papeles, si las paredes de las casas están limpias...

## CONTENIDOS

- Los edificios de mi barrio o pueblo. Para qué sirve cada uno.
  - ¿Cómo son las viviendas de mi barrio o pueblo?
- 
- ¿Es limpio mi barrio? ¿Es limpio mi pueblo?

## ACTIVIDADES

- Visitar la zona céntrica del barrio o pueblo, y observar si en ella se concentran los edificios destinados a diversiones, los comercios, bancos...
  - Señalar en el plano del barrio o pueblo, la zona céntrica, y localizar alguna iglesia, comercio, banco o edificio que el niño haya visto durante el paseo, y que sean significativos.
  - Visitar algunas viviendas por dentro, si puede ser, diferentes en su estructura y distribución de las dependencias.
  - Hacer una puesta en común sobre el problema del chabolismo (si lo hubiere) y buscar soluciones y causas.
  - Dibujar el plano de la propia vivienda del niño, explicándolo.
- 
- Siempre a partir de la observación directa, se verá si las calles están limpias o sucias, indicando por qué.
  - Si hay montones de basura, observar qué animales viven y se multiplican en ella.

## OBJETIVOS

- Anotar el nombre de calles limpias y sucias, y averiguar la causa.
  - Averiguar si funciona el servicio de limpiezas, y de quién depende su organización.
  - Desarrollar hábitos de limpieza y respeto a lo que es de todos.
  - Formar el juicio crítico sobre este punto de la limpieza de las calles. Dar iniciativas para solucionarlo.
  - Explicar por qué es necesaria la limpieza de las calles, y qué ocurre si hay mucha suciedad (enfermedades, ratas, moscas).
  - Valorar el trabajo de los barrenderos.
- 
- Localizar los parques y jardines del barrio o pueblo.
  - Explicar para qué sirven y por qué son necesarios.
  - Conocer el nombre de algunos árboles y plantas que haya en los jardines.
  - Enumerar distintos insectos y pájaros que vean en los jardines.

## CONTENIDOS

- Los parques y jardines en mi barrio o pueblo.

## ACTIVIDADES

- Montar una campaña de limpieza en la clase (no tirar papeles, no pintar en las paredes, y en la calle (que los niños actúen de la misma forma en la calle).
  - Expresar en un dibujo el trabajo del servicio de limpieza.
  - Hacer una puesta en común sobre las consecuencias de la suciedad en las calles.
  - Charlar con algún barrendero sobre su trabajo.
- 
- Realizar un paseo a algún parque o jardín.
  - Observar si hay lugar suficiente para que jueguen los niños, y si existe una parte dedicada a ellos (columpios, toboganes, arena...)

## OBJETIVOS

- Conocer el nombre de las calles y plazas más importantes.
- Observar la pavimentación, el alcantarillado, bocas de riego, alumbrado, señales de tráfico... si las hubiere.
- Explicar para qué son necesarias la pavimentación, el alcantarillado, el alumbrado y las señales de tráfico en las calles.
- Descubrir problemas de infraestructura y buscar soluciones.
- Interpretar el plano del barrio o pueblo, localizando calles y plazas importantes.
- Señalar en el plano los puntos cardinales.
- Saber manejar e interpretar la brújula.
- Comprender la necesidad de orientarse.
- Valorar el propio barrio o pueblo.

## CONTENIDOS

- Las calles y plazas de mi barrio.

## ACTIVIDADES

- Organizar un paseo por las calles y plazas más importantes del barrio o pueblo, adaptando las distancias a la resistencia de los niños.
- Observar durante el paseo la pavimentación, alumbrado, señales de tráfico, alcantarillado... o su ausencia.
- Con el plano del barrio o pueblo, localizar las calles y plazas que se van a visitar, y trazar el itinerario del paseo.
- Señalar en el plano los puntos cardinales.
- Observar la brújula, y hacer diferentes ejercicios con los alumnos en la escuela y durante el paseo.
- Escribir nombres de calles que sigan la dirección N-S y E-O.
- Discutir sobre los problemas de infraestructura (alcantarillado, pavimentación) si los hubiere, y buscar soluciones. Escribir al Ayuntamiento felicitándole o pidiendo solución a estos problemas.

## OBJETIVOS

- Observar las señales de tráfico y conocer las más corrientes en una zona urbana.
- Enumerar qué medios de transporte existen en mi barrio o pueblo.
- Además de los vehículos (camiones, autobuses...) decir quiénes utilizan la calle.
- Adquirir un vocabulario referente al tráfico.
- Explicar cómo funciona el semáforo (qué significan los 3 colores).
- Descubrir si existe en el pueblo o barrio el problema de la contaminación por los vehículos.
- Describir si hay problemas de aparcamiento.
- Respetar las normas de circulación.
- Valorar el trabajo de los guardias de tráfico.

## CONTENIDOS

- El tráfico en las calles de mi barrio o pueblo: quiénes utilizamos la calle.

## ACTIVIDADES

- Observar directamente alguna de las señales de tráfico más utilizadas en las zonas urbanas.
- Dibujarlas y colorearlas, explicando su significado.
- Anotar el nombre de tipos de vehículos más utilizados en el barrio o pueblo. Distinguir si son públicos o privados.
- Observar cómo camina la gente por la calle, si respeta las normas de tráfico o no.
- Decir qué animales domésticos (perros, gatos, caballos) se ven por las calles del barrio o pueblo, aclarando si son muchos o pocos, si son callejeros o van con su dueño.
- Pensar soluciones para los problemas de aparcamiento (si los hubiere) y la contaminación.
- Hacer preguntas a un guardia de la circulación sobre su trabajo.
- Dibujar un semáforo.
- Dramatizar un accidente de tráfico

**OBJETIVOS**

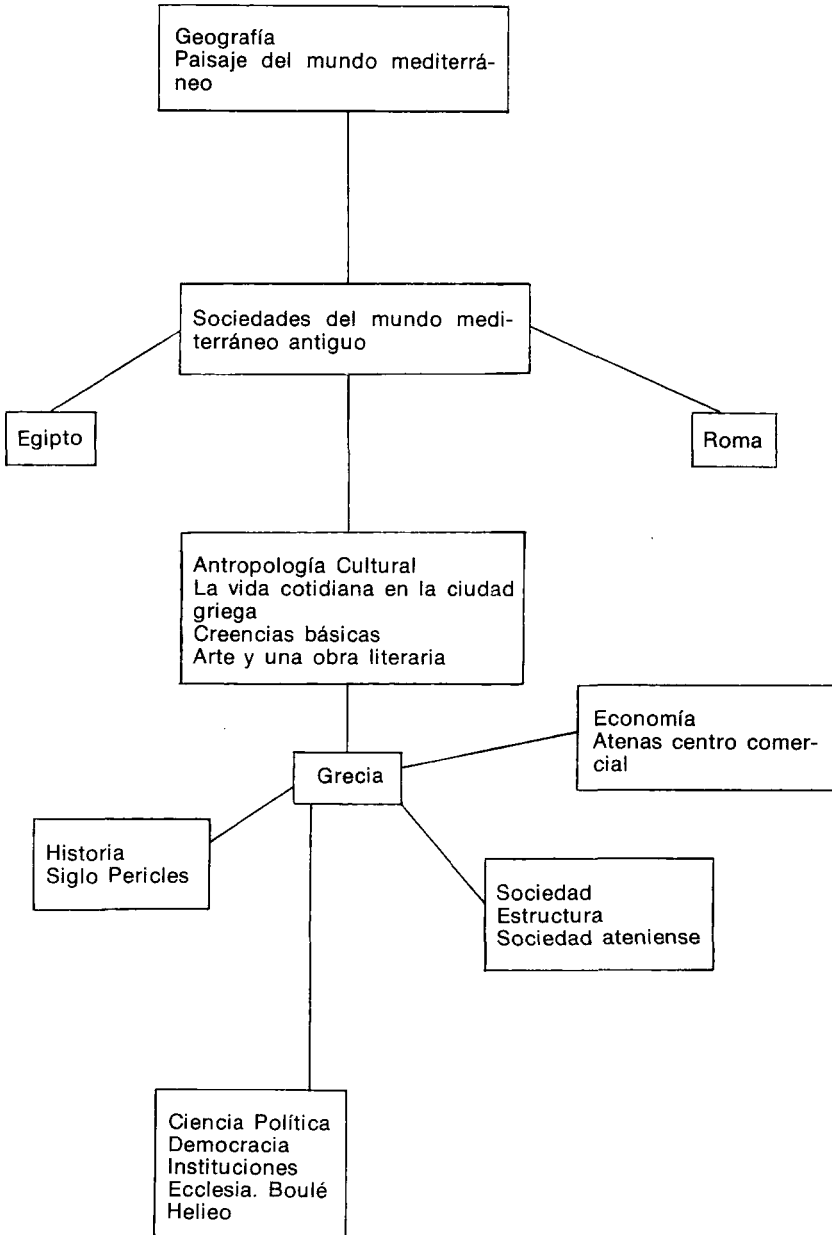
- Si no hubiera jardines, decir dónde juegan los niños, y buscar soluciones a este problema.
- Desarrollar hábitos de respeto a las plantas y animales.
- Conocer el trabajo de los jardineros y averiguar cómo cuidan las plantas.
- Localizar las fuentes o el río del pueblo, y ver si son lugares en los que los niños suelen jugar.

**CONTENIDOS****ACTIVIDADES**

- Si no hubiera ningún parque o jardín, buscar soluciones y sitios para poder jugar. Hacer una discusión sobre esto.
- Preparar y realizar una encuesta sencilla a un jardinero.
- En la puesta en común, pensar entre todos por qué son necesarias las plantas y los jardines.
- Dibujar algún insecto o pájaro que viva en los jardines del barrio o pueblo.
- Pintar el parque infantil si lo hubiera (columpios, toboganes...)
- Aprender una canción que haga referencia a los árboles.



## PROGRAMACION SEXTO NIVEL: NUCLEO SEGUNDO



## INTRODUCCION

Hemos elegido como ejemplo de programación «Grecia en tiempos de Pericles» uno de los tres núcleos modélicos propuestos para estudiar las sociedades del mundo mediterráneo. Nos han movido a ello razones diversas. Una razón es que, la Península Ibérica forma parte esencial del mundo mediterráneo. Hemos reducido el estudio del Paisaje mediterráneo al medio físico principalmente, ya que según nuestra propuesta de programa, en otros cursos, estos alumnos tendrán la oportunidad de estudiar detenidamente aquellos aspectos de Geografía humana y económica, que entrelazados con los aspectos históricos más recientes, les ayudarán a una visión más integrada.

Otra razón para elegir este núcleo ha sido la influencia de la colonización griega en España que se puede considerar históricamente importante, especialmente en la zona catalana y en general a lo largo de toda la costa del Mediterráneo.

Por otra parte, la época de Pericles en Grecia (siglo V. a.C.) ofrece muchas posibilidades como modelo de estudio de unas estructuras socio-políticas (democracia directa), de una primera concepción del hombre y de la vida sobre una base racional, y como modelo de creación artística plena en todas sus dimensiones.

En toda la herencia griega (y posteriormente greco-romana) tiene hoy uno de sus fundamentos más sólidos la sociedad occidental de ahí su gran transcendencia formativa para los alumnos.

En relación con los contenidos especificados en este núcleo modélico, queremos hacer notar que la guía para nuestro estudio ha sido el libro «Ciencias Sociales» 6.º EGB Somosaguas. Ed. Narcea, 1977 (edición corregida y aumentada), así como otros materiales de consulta que se reseñan en el apartado correspondiente.

## OBJETIVOS

- Identificar el mapa de Grecia.
- Localizar los accidentes geográficos más importantes de Grecia.
- Explicar la importancia del puerto del Pireo.
- Enumerar las características geográficas comunes del mundo mediterráneo (clima, hidrografía, vegetación).
- Localizar los accidentes geográficos más importantes de los países limítrofes del Mediterráneo.
- Relacionar las condiciones geográficas con la agricultura y ganadería mediterráneas.
- Buscar ejemplos de lugares de España que hayan sido colonizados por los griegos.
- Justificar la unidad del mundo mediterráneo y debatir en clase el papel del mar en el desarrollo y relaciones de los pueblos mediterráneos.
- Elaborar un mapa del mundo mediterráneo y situar en las costas las zonas colonizadas por los griegos.
- Comentar diagramas climáticos del clima mediterráneo.

## CONTENIDOS

- *¿Dónde está Grecia?*
- Atenas centro comercial del Mediterráneo en tiempo de Pericles.
- Atenas colonizadora de las costas del Mediterráneo.
- El medio geográfico griego.
- Características geográficas del mundo mediterráneo (relieve, clima, hidrografía, clima, vegetación).
- Aprovechamiento de los recursos económicos en este medio.

## ACTIVIDADES

- Manipulación de mapas geográficos del mundo mediterráneo y de Grecia en particular.
- En relación con el profesor del Área de Ciencias de la Naturaleza, estudiar los principales ejemplos de la fauna y la flora mediterráneas.
- Realizar una excursión al campo (si hay posibilidades) para observar directamente el paisaje, flora y fauna mediterráneos.
- Dibujar un mapa de España, señalando la costa mediterránea e indicando con un símbolo los cultivos típicos.
- Dibujar otro mapa semejante al anterior indicando los restos arqueológicos de la colonización griega en España.
- Elaborar diagramas climáticos del clima mediterráneo, a partir de datos de temperaturas y precipitaciones.

## OBJETIVOS

- Enumerar los grupos sociales de Atenas en el S.V. a.C.
- Señalar los derechos y deberes de cada grupo social.
- Diferenciar la democracia directa de la democracia indirecta.
- Describir las instituciones atenienses.
- Diferenciar las funciones de cada institución.
- Explicar quién fue Pericles.
- Debatir la igualdad de oportunidades de cada grupo social en la vida sociopolítica griega.
- Hacer una crítica por escrito de la estructura social de Atenas.
- Entablar un diálogo didáctico sobre el problema de la esclavitud.
- Comentar un texto histórico sobre algún acontecimiento de la Atenas de Pericles.
  
- Describir los aspectos más interesantes de la vida cotidiana griega.

## CONTENIDOS

- Estructura de la sociedad ateniense
  - Los ciudadanos
  - Los metecos
  - Los esclavos
- Instituciones de la democracia griega
  - Ecclesia
  - Boulé
  - Helieo
  - Poder ejecutivo
- Esplendor de la democracia griega en tiempos de Pericles.
  
- Vida cotidiana en la ciudad griega.

## ACTIVIDADES

- Comparar la estructura de la sociedad griega con nuestra sociedad actual.
- Relacionar las instituciones de la democracia ateniense con las de nuestro país.
- Hacer un debate sobre la participación política en la sociedad ateniense.
- Elaborar una ficha con los nombres de los grupos sociales y de las instituciones políticas atenienses.
- Recoger datos sobre el problema de la esclavitud para discutirlo en clase.
- Elaborar un esquema organizativo de las instituciones griegas.
- Leer una biografía de Pericles.
- Hacer una dramatización de la asamblea ateniense.
- Construir, por grupos, murales que hagan referencia a las instituciones griegas.
  
- Hacer una representación, por medio de la expresión corporal, de la vida cotidiana griega.

## OBJETIVOS

- Poner ejemplos de algunos dioses y mitos griegos.
- Explicar el desarrollo de los juegos Olímpicos en Grecia.
- Distinguir los tres órdenes arquitectónicos griegos.
- Explicar las partes de un teatro griego.
- Seleccionar algunas esculturas famosas del Arte griego.
- Descubrir los aspectos de la cultura griega que han influido en la formación de los valores de la cultura occidental.
- Discutir en clase, acerca del sentido de la mitología para el hombre griego.
- Clasificar obras de arte griego.
- Hacer una mesa redonda sobre el papel de la mujer en Atenas.

## CONTENIDOS

- La jornada laboral
- El papel de la mujer
- Educación
- Diversiones...

### Creencias básicas

- Dioses
- mitos
- héroes

### Arte griego

- Arquitectura
- Escultura
- Cerámica...

### Literatura

- Breve estudio de una obra dramática griega.

## ACTIVIDADES

- Comparar las condiciones de vida de la mujer ateniense y la de nuestro tiempo.
- Resumir, por escrito, las características de la religión griega.
- Organizar una mini-olimpiada deportiva con los alumnos.
- Comparar los juegos Olímpicos griegos con los actuales.
- *Hacer un album con fotografías referentes al arte griego.*
- Visitar el Museo Arqueológico nacional de Madrid, o algún otro museo donde se conserven restos arqueológicos griegos (si es posible).
- Dibujar la planta de un templo griego.
- Buscar información sobre algunos mitos griegos para discutir en clase.

## PLANIFICACION DIDACTICA

### 1.º Motivación

Como en Atenas encontramos la primera sociedad que llevó a cabo la idea de un gobierno democrático –aunque limitado a un grupo social– una de las posibles motivaciones de este tema es poner al alumno en contacto con la idea de la democracia. Para esto se puede emplear alguna de las técnicas de dinámica de grupos: la mesa redonda, el simposio o el foro.

En la mesa redonda están representados distintos puntos de vista y en el debate cada uno intenta defender su opinión.

En el simposio cada componente del grupo expresa al resto sus ideas. No se trata tanto de discutir como de escuchar y respetar opiniones diferentes.

En la técnica de foro, todo el grupo participa en la discusión del tema exponiendo libremente su opinión. Las distintas intervenciones no deben sobrepasar los dos minutos. Los alumnos se acostumbran de esta forma a escuchar y respetar opiniones diferentes.

En las tres técnicas es muy importante la figura del coordinador. La actitud del profesor ha de ser no-directiva, evitando toda censura.

Para que la dinámica de grupo sea efectiva se necesita cierta capacitación en los participantes y conviene que los alumnos recojan noticias de los diferentes medios de comunicación sobre este tema, estudien los distintos puntos de vista de los partidos políticos, y aporten sus experiencias personales. Es fundamental que el alumno llegue a comprender la democracia no sólo como una participación del ciudadano en las tareas políticas, sino como una actitud ética hacia la sociedad.

Otro modo de realizar la motivación, sería interesar a los alumnos en los diversos aspectos de la vida cotidiana griega, para que llegaran por sí mismos a realizar por equipos dramatizaciones relativas a ella (1). Estas dramatizaciones pueden ser, en algún caso, simples cuadros mímicos, o retratos estáticos que representen distintas escenas.

También pueden hacerse dramatizaciones, aprovechando fragmentos de obras literarias griegas adaptadas a los alumnos, o bien diálogos inventados por los propios alumnos una vez que han tenido contacto con alguna de estas obras.

### 2.º Duración y distribución del tiempo

El estudio de este segundo núcleo de 6.º de EGB, se ha calculado para dos meses, ya que no sólo abarca el mundo griego en

---

1. Puede consultarse el libro *La vida cotidiana en la Grecia de Pericles*, de Giovanna BARBIERI, Ema 6. Ed. Avance, Barcelona 1976.

tiempo de Pericles, sino también el medio físico-geográfico mediterráneo.

Se utilizará el horario escolar y el extraescolar. Este último si se hacen excursiones o visitas al campo o a lugares y museos que conserven restos arqueológicos griegos.

### **3.º Ambitos o espacios utilizados**

El aula; las instalaciones deportivas (para la mini-olimpiada); y los museos o lugares que se visiten.

### **4.º Recursos didácticos**

En el apartado dedicado a las Actividades, se señalan los distintos recursos didácticos que se utilizarán a lo largo del desarrollo del tema: atlas, gráficos, fotografías o diapositivas de arte, murales, dibujos de plantas, de templos y teatros... Técnicas como el debate, la mesa redonda, las dramatizaciones...

Otros recursos como visitas a Museos, lugares arqueológicos, al campo... o competiciones deportivas.

### **5.º Tipos de agrupamiento**

El gran grupo se utilizará para la motivación y para algunas de las técnicas de grupo que se señalan en las actividades. También para las excursiones y visitas.

El pequeño grupo para la confección de murales, recolección de datos, dramatizaciones, etc...

El trabajo individual para la elaboración de mapas, dibujos y gráficos y para el estudio del núcleo.

### **6.º Evaluación**

Además de observar el trabajo y participación de cada alumno en el estudio del tema, puede hacerse algún tipo de prueba como:

- Redactar una síntesis sobre la sociedad ateniense, explicando cada uno de los tres grupos sociales.
- Explicar las características del mundo mediterráneo respecto al relieve, hidrografía, clima y vegetación.
- Hacer alguna prueba objetiva:
  - a) De elección múltiple, en el que los items se refieran al arte y cultura griegos, por ejemplo, «Uno de los templos griegos más famoso es: el Panteón –el de Abu-Simbel– el Partenón».
  - b) De emparejamiento o relación:
    - 1.–Ecclesia                      a) Poder Judicial
    - 2.–Helio                         b) Poder legislativo. Asamblea de todos los varones
    - 3.–Boulé                        c) Poder Legislativo. Asamblea de 500 hombres

- c) De verdadero-falso como:
  - Los cultivos típicos del área mediterránea son el maíz, la patata y los manzanos.
  - Pericles es uno de los principales escritores griegos.
  - Los ciudadanos griegos eran los únicos que participaban en el gobierno de su ciudad.
- d) Completando una frase como: «La forma de gobierno en las Atenas de Pericles fue la...»

También puede hacerse alguna prueba de aplicación de conocimientos, como es el elaborar y comentar una gráfica climática proporcionándole los datos, o comentar la planta de un teatro o templo griego.

Con todas estas pruebas podemos evaluar no sólo los conocimientos, sino las capacidades de síntesis, relación, memorización, interpretación, aplicación, etc...

Las actitudes se evaluarán observando la participación del alumno en las distintas técnicas de grupo que se indican, y sus actitudes respecto a los temas debatidos en clase (democracia, esclavitud, participación...)

#### 7.º Material para el alumno

- Libros de texto y atlas histórico-geográfico.
- Cuaderno de Ciencias Sociales
- Lecturas:

*La vida cotidiana en la Grecia de Pericles.* Giovanna Barbieri. EMA 6, Enciclopedia monográfica Avance. Ed. Avance. Barcelona 1976.

*Leyendas griegas.* A. Jiménez Landi, Colección El Globo de colores. Mitos y leyendas. Aguilar 1964.

#### 8.º Material para el profesor

##### a) *Bibliografía fundamental*

BENGTSON, H., *Griegos y Persas.* Historia Universal siglo XXI. Madrid 1973.

BLANCO FREIJEIRO, A., *Arte griego.* C.S.I.C., Madrid, 1971 (3.ª ed.).

FINLEY, M.I., *Los griegos en la antigüedad.* Ed. Labor. Barcelona 1965.

LAFFORQUE, G., *Oriente y Grecia.* Nueva Historia del mundo. Ed. Edaf, Madrid, 1974

PETIT, P., *Historia de la antigüedad.* Ed. Labor. Barcelona 1976.

RODRIGUEZ ADRADO, F., *La democracia ateniense.* Alianza Universidad. Madrid 1975.

TOVAR A. Y RUIPEREZ, S., *Historia de Grecia.* Ed. Montaner y Simón. Barcelona 1972.



Para la colonización griega en España pueden consultarse:

ALMAGRO, M., *Las necrópolis griegas de Ampurias*. 2 vol. Barcelona 1953-55.

BALIL, A., *Casa y urbanismo en la España Antigua*, IV Studia Archaológica N.º 28, Universidad de Valladolid, 1974.

BALIL, A., *Indígenas y colonizadores*. Historia Económica y social de España. Vol. I La Antigüedad. Confederación española de Cajas de Ahorro. Madrid 1973.

GARCIA Y BELLIDO, A., *Hispaniae Graeca* I-II. Barcelona 1948.

RIPOLL PERELLO, E., *Ampurias*. Guía Itineraria. Barcelona 1977.

TRIAS, G., *Economía de la colonización griega*. Estudios de Economía Antigua de la Península Ibérica. Barcelona 1968.

b) *Material audiovisual*

ANCORA, Producciones. Diapositivas sobre colonización griega en España. Consejo de Ciento n.º 160, Barcelona 15.

ENOSA, Reina Mercedes n.º 8, Madrid 20.

MIARES, Editorial, Colección de diapositivas de: «Historia Universal del Arte y la Cultura» y «Educación General Básica». Arturo Soria n.º 330, Madrid 33.

SERVICIO de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Diapositivas del «Repertorio básico de arte». Caja n.º 1, Grecia. Edificio CENIDE, Ciudad Universitaria Madrid 12.

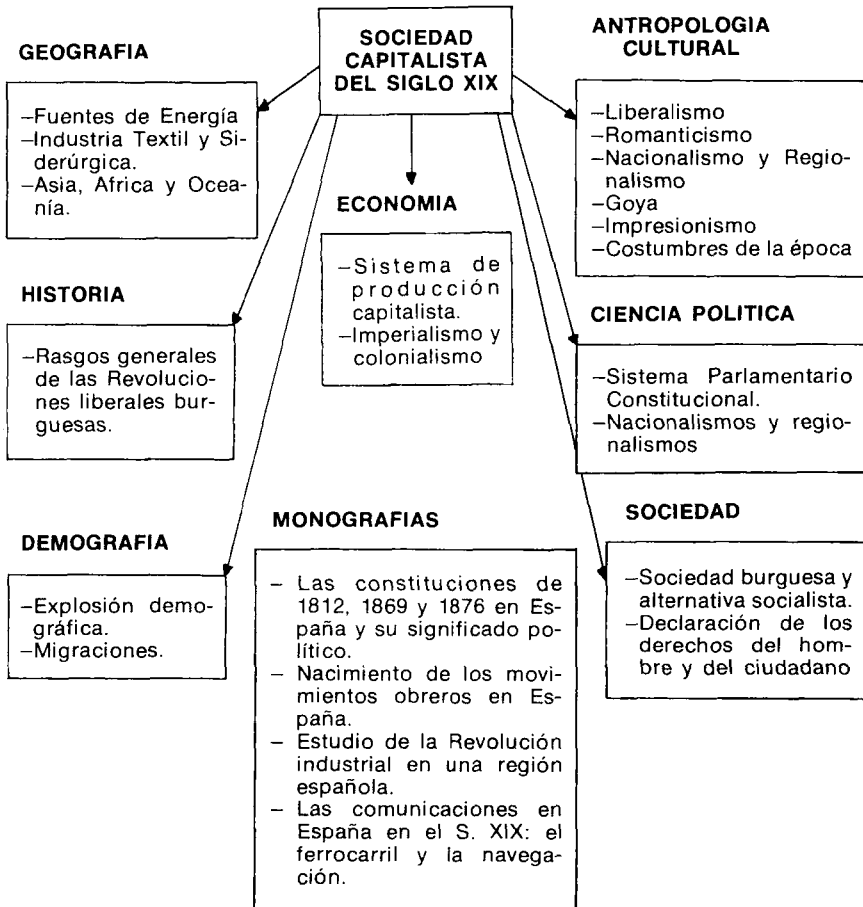


**PROGRAMACION  
OCTAVO NIVEL  
SOCIEDAD CAPITALISTA DEL SIGLO XIX**



# PROGRAMACION

## OCTAVO NIVEL: NUCLEO PRIMERO



## INTRODUCCION

Razones de índole muy variada nos han movido a elegir este tema como ejemplo de programación. Creemos que un estudio de la Sociedad capitalista del siglo XIX es una buena muestra para el análisis de los caracteres de nuestra época presente.

Contamos con una serie de factores positivos desde el punto de vista del sujeto receptor de los contenidos. A la edad de trece y catorce años el alumno es capaz de razonamiento y pensamiento formal. Este incluso llega a ser objetivo y reversible. Su lógica rígida le lleva a discusiones sin fin y cae con frecuencia en un fácil verbalismo, pero ello no es inconveniente para el acceso a esta parcela de la realidad histórica, que es el siglo de la industrialización. Cuenta el adolescente con otra gran ventaja que es su gran imaginación, la cual suple su evidente falta de experiencia.

Todo ello nos lleva a pensar que el alumno cuenta con unas premisas favorables para conocer los fundamentos del siglo pasado, que son la base, a no dudarlo, de nuestra sociedad presente. Esta es otra de las motivaciones que justifican la elección de este tema para su desarrollo modélico. No podemos negar que en él se encuentran las bases de la modernidad a todos los niveles.

Las bases estructurales de la sociedad actual hunden sus raíces en las transformaciones económicas y sociales precedentes. Conocer qué fue la revolución industrial, las migraciones, la explosión demográfica, el colonialismo, etc. son elementos previos para abordar el estudio de nuestra realidad actual.

En el orden político hoy estamos viviendo de instituciones y formas políticas creadas en la anterior centuria. El Parlamentarismo, el régimen constitucional, los partidos políticos, por no citar más que algunos, vieron sus génesis y desarrollo en la época que estamos viendo.

Lo mismo podríamos decir de las diferentes manifestaciones filosóficas, culturales y artísticas. Las ideas socialistas, el liberalismo y la defensa de los valores de dignidad, igualdad y libertad del hombre son sin duda, puestos en práctica, de una forma sistemática, en el pasado siglo.

Todas estas motivaciones nos parecen claramente suficientes para justificar el estudio más detenido del primer núcleo de octavo que lleva por título «La sociedad capitalista del siglo XIX».

## OBJETIVOS

### A) General

Insertar en los alumnos la idea de cambio en la Historia y la Sociedad. Estas no son algo estático, permanentes, sino que se

hallan sujetas a unas transformaciones económicas, sociales, políticas y culturales que se escapan en muchas ocasiones, de la voluntad y obra del hombre. En este sentido puede entenderse la revolución industrial, de las comunicaciones, política, etc.

## **B) Específicos**

1. Tener una visión genérica de las líneas de proyección colonialista de Europa sobre los continentes africano, asiático y Oceanía
2. Entender la importancia de las nuevas fuentes de energía, surgidas a partir de la aplicación del vapor, petróleo, energía eléctrica, etc.
3. Ser consciente de la trascendencia, en aras de un aumento de la producción y de la capacidad de compra, que tuvo la actividad transformadora de la industria.
4. Llegar a plantearse la importancia que tienen los fenómenos demográficos en el campo de la estructura social de un país, así como de la aparición de las migraciones.
5. Obtener unos rasgos sencillos pero coherentes sobre lo que es el sistema capitalista y sus fundamentos socio-económicos.
6. Enumerar los grupos sociales en la sociedad europea del siglo XIX.
7. Hacer una crítica sobre la situación de explotación y marginación en que vivía el obrero en la Europa del siglo XIX.
8. Explicar qué fue y qué quería el movimiento obrero decimonónico.
9. Describir las instituciones básicas que se contienen en una constitución de la época.
10. Diferenciar las funciones esenciales de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial en un régimen constitucional.
11. Distinguir los diferentes tipos de derechos y libertades desarrolladas en los textos políticos del siglo pasado.
12. Captar la trascendencia que el nacionalismo tuvo para la génesis de las nuevas naciones y Estados europeos.
13. Conocer las figuras más destacadas de la vida económica, política, social y cultural de aquellos tiempos.
14. Clasificar las principales corrientes artísticas y filosóficas del siglo XIX.
15. Llegar a captar la importancia de la ciencia y de la técnica aplicadas a la Economía.

## CONTENIDOS

El siglo XIX significa en la Historia de la Humanidad una asombrosa transformación, a una velocidad tal que se puede decir que equivale a la de toda la historia. Ha habido muchos factores explicativos de este hecho, unos de orden económico, otros de tipo político-social y, por último, otros de matiz cultural. Precisamente para conocer esta centuria vamos a aproximarnos a ella por niveles y estructuras.

### A) Nivel económico

Los últimos años del siglo XVIII y el S. XIX suponen una serie de cambios radicales en la vida económica de la sociedad occidental que van a generar su transformación.

De un lado, observamos un fenómeno de cambios demográficos, que tienen sus manifestaciones más patentes en una fuerte alza de la natalidad y un descenso de la mortalidad. Todo lo cual nos lleva a una explosión demográfica evidente. Al no dar cabida a todo su potencial humano Europa conoce de la marcha de contingentes importantes, en forma de migraciones, a otros continentes vacíos poblacionalmente hablando; tal es el caso de América, África y Oceanía.

De otra parte, se observa en la mayor parte de Europa, y Estados Unidos una serie de transformaciones en el sector agropecuario. De una agricultura de subsistencia familiar se pasa, a través de una serie de cambios en el dominio de propiedad y las técnicas de cultivo, a un tipo de sector primario más competitivo, sujeto a las leyes de la oferta y la demanda. Esto va a producir un incremento de la productividad, sobre todo de aquellos productos más apreciados para la alimentación humana; trigo, leche, carnes, etc.

Pero el factor fundamental de los cambios habidos en el Siglo que analizamos fue la revolución industrial, que se inicia en Inglaterra a mediados del S. XVIII y durante el XIX se extiende por varios países de Europa y se propaga a los Estados Unidos. Consistió en una serie de cambios estructurales y técnicos en el campo de las fuentes de energía (descubrimiento del vapor por Watt) y en sectores de transformación de la materia prima, sobre todo en el ramo textil y minerosiderúrgico.

En íntima conexión con los tres aspectos arriba considerados están las mutaciones que se producen en las comunicaciones. La diligencia y otros medios de transportes son inadecuados para dar movilidad a las materias primas, productos agrarios e industriales, y las muchedumbres que se desplazan de unos lugares a otros. Van surgiendo así el ferrocarril y la navegación a vapor que dan salida a las necesidades de esta sociedad en profunda transformación.

Todo este cúmulo de actividades, en los diferentes sectores de la producción, se encuadran dentro de un modelo de organización



económica que llamamos el sistema de producción capitalista, cuyos padres fueron Adam Smith y Ricardo; y cuyos pilares básicos son la propiedad privada, la ley de la oferta y la demanda (ley del mercado) y el derecho a la iniciativa privada y el libre enriquecimiento.

## **B) Nivel Social**

La antigua sociedad feudo-señorial, estructurada en estamentos estancos y rígidos, era evidente que no se adaptaba a las necesidades y aspiraciones de la dinámica económica. De ahí que, lenta pero inexorablemente, fuera desapareciendo a lo largo del S. XVIII. En este y en el siglo siguiente aquella sociedad estática concluye y es sustituida por la sociedad de clases, sociedad capitalista o burguesa. En esta nueva organización social la burguesía se convierte en la clase dirigente, dado que es la dueña de los instrumentos de producción.

Pero no es ella la única clase existente en el nuevo edificio social, junto a la misma existen o coexisten, a veces en tensión y enfrentamiento, las llamadas clases medias (profesiones liberales, funcionarios, etc.) y el proletariado rural y urbano. Este último, como su nombre indica, se sitúa en las ciudades, y va incrementando su número, a medida que la emigración a la ciudad por parte del campesinado y la proletarización de sectores artesanales y pequeños propietarios se hace patente y progresiva.

Será esta clase social obrera la que, bien por reivindicaciones profesionales o bien por obra de sus líderes e ideólogos, plantee una actitud crítica y después transformadora a la organización social burguesa. Surge así, en pleno S. XIX, la alternativa socialista, organizada a nivel teórico por Marx y Engel (vía socialista) y por Bakunin (vía anarquista).

## **C) Nivel Político**

Con fundamento en los principios de libertad, igualdad y propiedad, la clase burguesa, dueña de los medios de producción y socialmente más potente que los antiguos grupos feudales, opta por llevar a cabo una transformación de la organización política. Se pasa así de las Monarquías Absolutistas a las Monarquías o regímenes parlamentarios o constitucionales. Ello a través de las que se han denominado revoluciones liberales-burguesas.

El prototipo más clásico de estas revoluciones liberales es la revolución francesa (1789-1799), que supone el acceso al poder de la burguesía y el control del aparato de poder político; el modelo francés se extiende después por otros países de Europa y América.

La nueva forma de organizar el Estado por parte de la burguesía consta de los siguientes elementos: Como básico una Ley fundamental o Constitución, la cual regula todo el ordenamiento político. En ella se contienen normalmente: una amplia declaración de

derechos del hombre, la división de poderes: ejecutivo, legislativo, judicial, la forma de Estado (Monarquía o República), el sistema electoral, la división administrativa del territorio, etc. Pieza básica en este sistema es el Parlamento, con una o dos cámaras, que al ser representante de la Soberanía Nacional, posee las facultades de dar leyes, controlar y destituir al Gobierno.

Junto al liberalismo, el siglo XIX da pie a la aparición de una nueva corriente ideológica que es el Nacionalismo. Con base en la cultura, raza y voluntad de un pueblo, la ideología nacionalista trata de dar configuración política a aquellas naciones o pueblos sometidos a lo largo de la Historia a otras potencias. Fruto de las corrientes nacionalistas es la aparición de nuevos países en América, así como la unidad de Italia, Alemania y otros pueblos de la zona balcánica.

Un último aspecto a considerar es el fenómeno del colonialismo y el imperialismo que, aunque no son estrictamente de orden político, es evidente su vinculación al tipo de organización socio-económica, tienen unas manifestaciones políticas claras. En el siglo XIX los países europeos van a lanzarse a la conquista del mundo. Por una parte pierden América y las posesiones ocupadas en el S. XVI, pero se ven compensados con la ocupación de Africa, Asia y Oceanía.

#### **D) Nivel Cultural.**

Las transformaciones de la civilización europea en este siglo son patentes también a nivel cultural. Es un período de mayor libertad y más progreso económico lo cual, es claro, posibilita un mayor y mejor desarrollo de los aspectos culturales. En la sociedad industrial la cultura tiende a hacerse para las masas. El periódico sustituye al libro. La educación preocupa a todos.

La ciencia experimental tiene un enorme desarrollo y se divide en multitud de ramas, algunas de las cuales adquieren carácter científico y autonomía propia. Los adelantos de la técnica son continuos, se multiplican los investigadores: Edison, Darwin, Pasteur, etc.

El arte refleja esta sociedad y su ideología. Ofrece gran variedad, tanto por etapas cronológicas como por temas. Destacan en el campo de la música, Beethoven, Brahms, Wagner. En el campo de la literatura realista Dickens, Galdós, Balzac y Tolstoi, en cuyas obras podemos conocer perfectamente la época que les tocó vivir. En la pintura sobresa le el impresionismo, cuya técnica es revolucionaria y da paso a la pintura actual: estudia la luz, las manchas de color y las variaciones del tiempo a base de visiones sucesivas. Monet, Renoir y Degás son ejemplos evidente de ello.

En el campo del pensamiento la cultura decimonónica alcanza sus más preciadas cimas. La obra y trascendencia de teóricos de la talla de Hegel, Marx y Comte, por sólo citar algunas destacadas figuras, hablan por sí solo de este gran avance de la cultura europea en el siglo que estudiamos.

## ACTIVIDADES

Son múltiples las actividades que pueden llevarse a cabo, citaremos a modo ejemplos:

1. Realizar una excursión (si es posible) a una fábrica, donde se pueda observar directamente la organización, técnica y mano de obra existente en la misma.
2. Dibujar un mapa de Europa en el que se señale las zonas y países donde primero se dio la revolución industrial.
3. Dibujar un mapa mundi en el que se señalen las direcciones y zonas de asentamiento de los emigrantes salidos del continente europeo en el S. XIX.
4. Elaborar un gráfico con las tendencias de la natalidad, la mortalidad y el crecimiento vegetativo del pueblo o comarca.
5. Comparar la estructura de la sociedad del S. XIX con la existente hoy día, estableciendo analogías y diferencias habidas.
6. Hacer un debate sobre el grado de participación política de los europeos en el S. XIX.
7. Elaborar un esquema organizativo sobre las instituciones propias de un régimen constitucional.
8. Leer una biografía de Darwin o Edison.
9. Construir un mapa con la expresión de las líneas de trazado del ferrocarril y justificar su forma radial.
10. Comparar las condiciones de vida del obrero del S. XIX con las de nuestra época.
11. Hacer un debate sobre la importancia de los partidos políticos en el origen y evolución del régimen constitucional parlamentario.

## MOTIVACION

En el siglo XIX hay tres grandes aspectos a considerar tanto a nivel histórico como por su proyección presente. Se trata de la industrialización, las declaraciones de derechos y libertades del hombre, y en tercer lugar, la idea de democracia y participación política. Todos ellos pueden servirnos de acicate para motivar al alumno hacia el tema que nos ocupa.

El proceso de industrialización con toda su secuela de inversión de capital y técnica, aumento de la producción, deterioro del medio

ambiente, aumento del nivel de vida, creación de mano de obra proletarizada, etc., es, sin dudarlo, un campo de acción idóneo para despertar inquietudes y deseos de aprendizaje.

Aquellos no son aspectos lejanos, situados en las entrañas de la Historia, sino que se nos presentan como realidades vividas, y a veces sufridas, por los mismos alumnos; y que forzosamente, a poco que se les despierte el espíritu crítico, han de servirles de catapulta y proyección para interesarles por el tema.

Algo similar podría decirse sobre las libertades y derechos proclamados tan enfáticamente por las revoluciones liberales. El deseo de libertad y de respeto a la persona humana son valores constantes en el devenir histórico. No son elucubraciones ideológicas o ficticias, como algunos grupos políticos se han empeñado en sostener. Es algo innato en el hombre la búsqueda de la libertad y su realización como ser humano.

El alumno es susceptible a estos temas, no sólo porque los necesita como algo propio, sino porque su propia situación de dependencia (de los padres, de la jerarquía escolar, etc.) hace que se sienta más sensibilizado hacia estos aspectos. Es por ello interesante tratar de incentivarlos hacia el estudio de la actual sociedad y del hombre en particular, en base a la consideración de los derechos y libertades proclamadas en la centuria anterior.

La idea de democracia y participación política, que ya vislumbraron en la civilización griega, es otro elemento trascendental dentro del campo de la motivación. El tema de la participación es caro al alumno de trece y catorce años, incluso es vivo su interés por desarrollar la idea de participación en el ámbito de la clase. Puede ser ello, sin duda, un buen elemento para impulsarlos a estudiar y considerar la importancia de una Constitución, el Parlamento, las elecciones, etc. Con ello tendremos una actitud crítica, pero a la vez seria y responsable, que posibilite la progresiva formación cívica del alumno, a lo largo de su maduración.

Estos tres temas serían suficientes para motivar a los escolares en la realidad del S. XIX, que es el precedente de la nuestra.

Pero había otras muchas posibilidades en el campo que estamos estudiando. La técnica del foro, las dramatizaciones, etc., pueden ser instrumentos positivos para interesar, de una forma participada, en diferentes aspectos de la sociedad, desarrollo político y creaciones culturales y artísticas del siglo XIX.

## **RECURSOS DIDACTICOS**

Si el objetivo que nos proponemos al estudiar el siglo XIX es la contemplación dinámica y amplia de aquella sociedad es necesaria la utilización de una serie de técnicas y recursos didácticos. Estos deben superar el enciclopedismo y la pasividad de la enseñanza tradicional, centrada en el libro de texto y el memorismo.

Ya en 1970 la Ley General de Educación aludía a los recursos y los medios oportunos que podrían ser empleados en este sentido. Siguiendo la clasificación que hicimos en el apartado «algunos recursos didácticos» vamos a exponer aquellos que pueden ser utilizados para el desarrollo y complemento de nuestro tema.

En cuanto a material audiovisual son utilizables las proyecciones fijas de diapositivas acerca de la vida económica, social y política de la época, así como de monumentos y obras pictóricas del siglo. Existen películas mudas o sonoras sobre hechos o aspectos de aquella sociedad que pueden utilizarse como elemento complementario de explicaciones teóricas. Igualmente el uso de un magnetofón o tocadiscos puede dar pie a la audición de alguna obra musical de compositor clásico. De material no proyectable son interesantes los gráficos sobre pirámides de edad, organigramas políticos, mapas geográficos e históricos, etc.

Respecto al material de lectura pueden señalarse los libros de texto y consulta, libros de aventuras sobre las colonizaciones del S. XIX, recopilación de documentos, planos de ensanches de ciudades, recortes de prensa, etc. La técnica de comentario de texto puede suponer el acercamiento del alumno a la realidad histórica. Puede ser interesante un texto sobre la vida social en la Inglaterra de Dickens, unos artículos de la Constitución de 1812 en España, un fragmento de las memorias de Bismarck, etc.

En cuanto a las técnicas de trabajo en grupo, que favorecen el proceso de socialización de los alumnos, pueden citarse: la mesa redonda sobre la industrialización y sus consecuencias económicas, el debate sobre las luchas sociales del siglo, el trabajo en equipo sobre la evolución de su ciudad y región en la etapa que estudiamos, etc.

Otras actividades y recursos que pueden y deben hacerse, para la observación directa y la utilización de la realidad como fuente de conocimiento, son las visitas, excursiones y paseos. Las excursiones pueden hacerse a barrios o zonas industrializadas, museos románticos, fabricas, etc. La visita a la sede del Parlamento, allí donde hubiere, puede suponer el acercamiento a lo que las asambleas fueron y son en el ordenamiento político de un país.

Todos estos, y otros más que por deseo de concisión no señalamos, pueden servir para llevar a cabo este auxilio del material didáctico preciso; pero bien entendido que estos recursos han de ser englobados, como un elemento más, en el proceso de formación e información que de la realidad industrial del S. XIX nos habíamos trazado.

## EVALUACION

Aparte de la observación constante sobre la participación y trabajo realizado por los alumnos a lo largo de la exposición del tema, puede realizarse algún tipo de prueba. En ellas podremos

evaluar no sólo los conocimientos, también las *capacidades* de memorización, aplicación, síntesis, relación e interpretación. Por ejemplo:

a) Explicar la trascendencia, importancia y aplicación que, para el futuro de la humanidad, tuvo el descubrimiento y uso del vapor, como una fuente de energía.

b) Realizar un análisis comparativo entre la sociedad estamental y la nueva sociedad clasista, surgida de las revoluciones del siglo XIX.

c) Llevar a cabo una gráfica de la evolución a lo largo del siglo de las tasas de natalidad, mortalidad y migraciones.

d) Redactar un pequeño trabajo sobre el significado político que tuvieron en España las Constituciones de 1812 y 1876.

## BIBLIOGRAFIA

ALBERT SOBOUL: La revolución francesa. Tecnos. Madrid.

J. GODECHOT: Las revoluciones. Labor. Barcelona.

M. CROUZET: Historia General de las Civilizaciones. Volumen VI. Destino. Barcelona.

T.S. ASHTON: La Revolución industrial. F.C.E. México.

E. J. HOBSBAWN: Las revoluciones burguesas. Guadarrama. Madrid.

E. DOLLEANS: Historia del Movimiento Obrero. 3 vols. ZYX. Madrid.

A. KRIEGL: Las internacionales Obreras. Martínez Roca. Barcelona.

H. KOHN: La idea del Nacionalismo. Madrid.

R. CARR: España 1808-1939. Ariel. Barcelona.

## **BIBLIOGRAFIA**





- AYALA, Francisco, *Introducción a las Ciencias Sociales*. Ed. Aguilar, Biblioteca de Iniciación a la Sociología. Madrid 1976.
- BANKS, James, *Teaching strategies for the Social Studies* Addison-Wesley Publishing Company, 1974.
- BARRY, R.B., *Una nueva estrategia para la enseñanza de las Ciencias Sociales*. La indagación. Paidós. Buenos Aires, 1974.
- CASAS, Montserrat y otros, *Les ciencies socials à la primera etapa d'EGB*. Publicacions de Rosa Sensat. Barcelona, 1976.
- CASTRO DE AMATO, Laura, *Centros de interés renovados*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires 1971.
- CORRAL, J.C., *Teaching Area. Ciencias Sociales*. «Presentación», número 0, Marzo 1973.
- DEBESSE-ARVISET, M.L., *El entorno de la escuela: una revolución pedagógica*. Didáctica de la Geografía. Fontanella. Barcelona, 1974.
- DELGADO DE CARVALHO, C., *La Historia, Geografía e Instrucción Cívica*. Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1967.
- *Didáctica de Historia y Geografía* (estudios monográficos). Dirección General de Enseñanza Media. Madrid 1965.
- DUVERGER, Maurice, *Métodos de las Ciencias Sociales*. Ed. Ariel Colección Demos. Biblioteca de Ciencia Política, Barcelona 1976.
- Equipo de Didáctica de las Ciencias Sociales del IEPS. *Guía del Profesor, de la Colección EGB Somosaguas, para el Area de Ciencias Sociales, 1.º a 8.º Narcea, Madrid, 1971-1975.*
- ESCOVAR, Antonio, (Versión española de) *Aptitudes y capacidades*. Ed. Aguilar. Colección Psicología y Educación, Madrid 1967.
- CIRIGLIANO-VILLAVERDE, *Dinámica de grupos y educación. Fundamentos y técnicas*. Ed. Humanitas, Buenos Aires, 1971.
- FERNANDEZ OCHOA, Carmen, *Las Ciencias Sociales ¿cómo se plantean en la EGB?* Narcea S.A. de Ediciones. Madrid 1976.
- FRANQUEIRO AMANDA, A., *La Enseñanza de las Ciencias Sociales*. Ateneo, Buenos Aires, 1972.
- GARCIA HOZ, V., *Elementos para un programa de enseñanzas sociales*. Miñón, Valladolid, 1971.
- GESELL, A., y otros, *El niño de 5 y 6 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1967.
- GESELL, A., y otros, *El niño de 7 y 8 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1971.
- GESELL, A. y otros, *El niño de 9 y 10 años*. Ed. Paidós Buenos Aires, 1967.
- GESELL, A. y otros, *Emociones, actividades e intereses del niño de 5 a 16 años*. Ed. Paidós, Buenos Aires, 1967.
- GRAWITZ, M., *Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales Tomo I*. Ed. Hispano-Europea. Barcelona 1975.
- HENDERSON, James, *Educación para el entendimiento mundial*. Biblioteca nuevas orientaciones de la Educación. Ed. El Ateneo, Buenos Aires, 1974.

- HUMBERT, V., *L'apprentissage de la Géographie et Histoire a l'école primaire d'aujourd'hui*. Sofadi. Bruselas, 1967.
- HOSTIE, R., *Técnicas de dinámica de grupo*. ICCE. Madrid, 1976.
- JAROLIMEK, J., *Las ciencias sociales en la educación elemental*. Pax. México, 1971.
- LEIF, J. y RUSTIN, G., *Didáctica de la Historia y de la Geografía*. Kapelusz, Buenos Aires, 1963.
- *Les ciencias sociales l'escola*. «Perspectiva Escolar» núm. 5, Enero, 1976. Publicación de Rosa Sensat de Barcelona.
- KIEFFER, Robert, *Enseñanza audiovisual*. Ed. Troquel, Buenos Aires, 1968.
- MARIN IBAÑEZ, Ricardo, *La interdisciplinarietà y la enseñanza en equipo*. Universidad Politécnica de Valencia. ICE, Valencia 1975.
- MARTIN LOPEZ; S., *Introducción*, En RYAN, A., *Metodología de las Ciencias Sociales*. Ed. Euramérica, Madrid 1973, Ver especialmente lo relativo a Durkheim.
- MORY, F., *Enseñanza individual y trabajo por equipos*. Ed. Kapelusz, B. Aires, 1964.
- NAVARRO HIGUERA, G., *Iniciación a las técnicas audiovisuales*, Ed. Magisterio Español, Madrid.
- PIAGET, MACKENZIE, LAZARSELD y otros, *Tendencias en la investigación de las Ciencias Sociales*. Alianza Ed. Madrid, 1975, 2.ª ed.
- PIAGET J. y otros, *Estudios sociológicos*, Ed. Ariel, Colección Demos. Biblioteca de Sociología. Barcelona, 1971.
- PIAGET, J., *El nacimiento de la inteligencia en el niño*, Ed. Aguilar, Madrid 1972.
- PIAGET, J., *Psicología y pedagogía*. Ed. Ariel, Barcelona 1969.
- PIAGET, J., *Seis estudios de psicología*. Ediciones de Bolsillo, Barral Editores. Barcelona 1973.
- POLAINO LORENTE, A., *Alcance y validez de la metodología de las Ciencias Sociales aplicada a la Psicología*. «Rev. de Psicología General y Aplicada». vol. 30, Mayo-junio 1975.
- RICO VERCHER, M., *Diálogo con la comunidad. Estudio del medio ambiente*. Miñón. Valladolid, 1971.
- SCHIAN, R.L., *Cómo enseñar y qué evitar en los estudios sociales*. Uteha. México, 1968.
- SMITH, J., *Creative teaching of the social studies in elementary school*. Allyn and Bacon, Boston, 1971.
- SPENCER-GIUDICE, *Nueva didáctica especial*, Ed. Kapelusz, Buenos Aires, 1968.
- UNESCO, *Método para la enseñanza de la geografía*. Teide Unesco, 1966.
- VALERO, J.M., *Educación personalizada ¿utopía o realidad?* Ed. Paulinas, MADRID, 1976.
- JOSEP FONTANA, *La Historia*. Biblioteca Salvat de grandes temas, n.º 40. Ed. Salvat. Barcelona, 1974.

## ANEXO

### *Orientaciones pedagógicas vigentes para el Area Social:*

- Para *primera etapa* de E.G.B.:  
O. M. 2 de diciembre de 1970. (Publicadas en «Vida Escolar», n.º 124-126). 1970-1971.
- Para *segunda etapa* de E.G.B.:  
O. M. de 6 de agosto de 1971. (Publicadas en «Vida Escolar» n.º 128-130). 1971.



## PRIMERA ETAPA

### OPCIONES DEL AREA SOCIAL Y NATURAL

Se presentan, para la Primera Etapa, dos opciones con carácter indicativo y no excluyentes de otras posibles. La determinación del contenido específico de las áreas de experiencia puede hacerse con diversos criterios, pero de cualquier manera, el repertorio de tópicos escogidos debe ser susceptible de su desglose en aspectos y unidades más reducidos; tarea ésta de programación concreta que incumbe a los centros educativos.

Sea cual fuere la selección que se haga de tópicos y unidades, el criterio que debe presidirla será el de poner a los alumnos en contacto con el mundo social y de la naturaleza.

Con el fin de facilitar de una parte el logro de nociones básicas y de otra el proceso de evaluación permanente, se presentan los tópicos escalonados en varios niveles.

#### OPCION A

Esta opción se integra en una doble consideración, la del mundo físico y la del humano. El primer sector tiene como elementos estructurales:

- la energía
- la materia
- los seres vivos
- el medio ambiente
- la noción del cambio (aplicado a los seres vivos y a la materia inorgánica).

El segundo sector encuentra cohesión en conceptos tales como:

- la vida del hombre a través del tiempo
- necesidades del hombre

- familia, comunidad
- trabajo, producción
- la tierra como «habitat», vivienda
- recursos e intercambio de productos.

## NATURALEZA

## SOCIEDAD

### Primer Nivel

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Experimentos sencillos sobre el movimiento de los cuerpos y la fuerza que lo produce.</li> <li>- Observación de propiedades concretas de la materia.</li> <li>- Los seres vivos tienen necesidades y funciones semejantes.</li> <li>- Hay muchos tipos de ambiente.</li> <li>- El medio ambiente que nos rodea.</li> <li>- Los seres vivos son de diversas clases.</li> <li>- Fenómenos atmosféricos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuestra escuela.</li> <li>- Nuestra casa.</li> <li>- La ciudad o pueblo en que vivimos.</li> <li>- Edificios importantes del pueblo o ciudad.</li> <li>- La familia.</li> <li>- Participación en la vida familiar.</li> <li>- El hombre trabaja.</li> <li>- Las personas se necesitan entre sí.</li> <li>- Convivencia humana en la familia, en la Escuela, en el pueblo.</li> <li>- Nuestra Patria.</li> </ul> |
|---|--|

### Segundo Nivel

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descripción y enumeración de las distintas clases de energía.</li> <li>- La materia se presenta en forma de sólido, líquido y gas.</li> <li>- Los seres vivos se reproducen.</li> <li>- La forma en que los seres vivos dependen del ambiente.</li> <li>- Los seres vivos han cambiado a través del tiempo.</li> <li>- Los movimientos de la Tierra y la Luna.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vivienda a través del tiempo.</li> <li>- Pueblos y ciudades españolas.</li> <li>- Origen del pueblo o ciudad.</li> <li>- Diferentes tipos de pueblos.</li> <li>- Los hombres que pueblan la Tierra.</li> <li>- Qué se produce en nuestros campos.</li> <li>- Los grandes inventos.</li> <li>- Medios de transporte a través del tiempo.</li> </ul> |
|--|--|

Tercer Nivel

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- La energía cambia de una forma a otra: experimentos sobre transformación de energía.</li> <li>- Los cuerpos cambian de estado.</li> <li>- Hay varias clases de seres vivos.</li> <li>- Los seres vivos se reproducen de forma similar.</li> <li>- La forma de vida cambia al cambiar el ambiente.</li> <li>- La energía solar influye en la forma de vida sobre la Tierra: estaciones y zonas terrestres.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cómo vivía el hombre en otros tiempos.</li> <li>- Las cosas que el hombre ha hecho: grandes construcciones.</li> <li>- Grandes figuras de la humanidad.</li> <li>- El trabajo en el campo.</li> <li>- Las industrias.</li> <li>- El comercio.</li> <li>- El trabajo como participación de cada uno.</li> <li>- Qué hace el hombre para conservar la salud.</li> <li>- El bien de los demás..</li> <li>- Tipos y formas de trabajo predominantes en la localidad.</li> </ul> |
|---|--|

Cuarto Nivel

- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- El sol es la fuente de energía radiante para la Tierra.</li> <li>- Cómo está formada la materia (moléculas, átomos y redes cristalinas).</li> <li>- Los seres vivos tienen estructuras comunes (órganos y funciones).</li> <li>- El modo de vida y el ambiente se influyen y cambian mutuamente.</li> <li>- Cómo han evolucionado los seres vivos a través del tiempo.</li> <li>- Cómo y por qué se mueven los cuerpos celestes en el espacio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Representación de la Tierra.</li> <li>- Cómo es nuestro país.</li> <li>- Las regiones de nuestro país.</li> <li>- Los pueblos que han vivido en España.</li> <li>- Cómo se gobierna nuestro pueblo y nuestra provincia.</li> <li>- Participación en la vida local.</li> <li>- Principales productos españoles.</li> <li>- Recursos culturales y recreativos de un pueblo: Biblioteca, grupos artísticos, fiestas, costumbres, tradiciones.</li> <li>- Las normas generales de la comunidad local.</li> </ul> |
|--|---|

Quinto Nivel

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- La energía cambia la disposición interna de la materia.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Universo.</li> </ul> |
|---|--|

## NATURALEZA

- La materia cambia cuando interaccionan las partes más pequeñas de que consta.
- Cómo se reproducen y desarrollan los seres vivos en su medio ambiente.
- Cómo intercambian la materia los seres vivos con su medio ambiente.
- Los seres vivos son distintos en los diversos ambientes.
- Cómo el hombre explora el espacio.

## SOCIEDAD

- La Tierra. Coordenadas geográficas.
- Elementos físicos de la Tierra.
- Los continentes.
- Grandes pueblos de la Antigüedad.
- Grandes ciudades del mundo.
- La vida de los hombres hasta nuestros días (grandes cambios en la vida).
- Grandes figuras actuales de la Humanidad.
- Cómo se gobiernan las naciones.
- Juegos y deportes a través del tiempo.

### OPCION B

Esta opción tiene por objeto el estudio del medio y de la realidad circundante y partirá siempre del estudio de la localidad. En sus aspectos sociales geográficos, históricos y culturales se tratarán temas que aborden el medio ambiente, partiendo de la observación directa del contorno para ir incrementando paulatinamente los aspectos de contenido y profundidad.

La temática y el trabajo de ciencias de la naturaleza en los primeros niveles girará en torno a los seres naturales tal como se presentan a lo largo del ciclo de las estaciones en nuestro país. En los últimos niveles de esta etapa se centran alrededor de una idea fundamental o idea-eje.

De los temas propuestos para los distintos niveles a modo de pauta, el profesor podrá elegir los contenidos que mejor se acomoden a los medios de que disponga el Centro.

## NATURALEZA

## SOCIEDAD

### Primer nivel

- Observamos la naturaleza en Otoño.
  - El fruto como producto del árbol.
  - Caída, diversidad y utilidad de las hojas.
- Tu familia.
- Tu participación en la vida familiar.
- Tus compañeros.
- Tu casa.



## NATURALEZA

- Animales que viven en los árboles.
- Llega el invierno
  - Frío, agua, árboles.
  - Animales con pelo.
- La primavera.
  - El ambiente de las plantas.
  - Insectos.
- Verano
  - El sol
  - El día y la noche.

## SOCIEDAD

- La calle.
- El pueblo en que vives.
- Tu escuela.
- Tu participación en la vida de la escuela.
- Las vacaciones.
- Tu patria.

### Segundo nivel

- Los seres vivos necesitan agua, alimentos y aire.
  - Animales que viven en el agua.
  - Los animales se desplazan en busca de alimento.
  - Cómo movemos las cosas de un lugar a otro.
  - Muchos animales construyen viviendas y cuidan de sus crías.
  - Plantas que tienen raíces, tallos, hojas y flores.
  - El crecimiento en las hierbas, árboles y arbustos: tallos y yemas.
  - Las plantas proceden de semillas.
  - Los frutos proceden de las flores.
  - El hombre utiliza diversas partes de las plantas como alimento.
- Animales domésticos.
  - Animales que ayudan al hombre.
  - La caza y la pesca.
  - Alimentos.
  - Vestidos y calzados.
  - El alumbrado.
  - Pueblos y ciudades.
  - Juegos y deportes.
  - Viajes y excursiones.
  - Diversiones y espectáculos.
  - Las necesidades son comunes a todos los hombres.

### Tercer nivel

- El agua en la Naturaleza.
  - El agua en el desarrollo de los seres vivos.
  - Animales de vida acuática y terrestre: anfibios.
- Cómo trabaja el hombre: el campo.
  - Cómo trabaja el hombre: el mar.
  - Cómo trabaja el hombre: las minas.

## NATURALEZA

- Animales de tierras secas: reptiles.
- El aire en que vivo.
- El aire ejerce presión en todas direcciones.
  - Aire caliente y frío.
  - Vientos
- Árboles con hojas durante todo el año, coníferas.
- Medios de defensa de los animales en sus ambientes.
- Las plantas utilizan el agua tomándola por las raíces.
- Las plantas se reproducen.
- Las semillas. Dispersión y medios que la favorecen.
- Crecimiento del tallo y de la raíz.
- Algunas plantas presentan modos especiales de defensa.

## SOCIEDAD

- Cómo trabaja el hombre: la industria.
- El trabajo intelectual.
- Servicios públicos: policía, bomberos, sanidad: la Escuela.
- Comprar y vender: la moneda.
- Comunicaciones a distancia: correo, teléfono y telégrafo.
- Viajes por tierra.
- El trabajo de cada uno sirve a los demás.
- Viajes por mar y aire. Viajes por el espacio: Inmersiones submarinas.
- El periódico, la radio, la televisión. El libro, el cine, el teatro.

### Cuarto nivel

- El suelo como medio en el que se desarrollan los seres vivos.
  - Animales que viven en el suelo.
  - ¿Son todos los suelos semejantes?
  - Fertilidad de los suelos de cultivo.
  - Importancia de la conservación del suelo.
  - Hierbas, árboles y arbustos con flores.
  - Estudio de la flor: estambres y pistilos como factor de reproducción.
  - Polinización por los insectos y por el aire.
  - Animales que viven sobre algunas hierbas y arbustos: caracol.
  - Plantas de organización sencilla: algas, hongos, musgos y bacterias.
- Representación de la Tierra.
  - España: límites, costas, islas.
  - El relieve español.
  - Ríos, lagos y mares españoles.
  - Nuestra riqueza agrícola.
  - Nuestras minas.
  - Industrias españolas.
  - La artesanía en nuestro país.
  - La caza y la pesca en España.
  - La población española.
  - Las regiones españolas.
  - Nuestras provincias.
  - Costumbres españolas.
  - España es nuestra nación.

## NATURALEZA

- Hongos y bacterias productores de putrefacción: Importancia económica; enfermedades y microorganismos.
- Calor. Fuentes. Buenos y malos conductores del calor.
- El calor dilata los cuerpos.
- Modo de producir movimiento: fuerzas.
- Animales y plantas de España.

## SOCIEDAD

### Quinto nivel

- La nutrición como función desarrollada por los seres vivos.
- Los alimentos en el desarrollo y como fuente de energía y de calor.
- Procesos digestivos de los animales y en el hombre.
- La circulación en los animales y en el hombre. La sangre.
- La respiración en los animales y en el hombre.
- La nutrición en los vegetales.
- Eliminación de los productos de desecho.
- Animales y plantas parásitos.
- Animales y plantas de Europa.
- Medios de hacer más fácil el trabajo. Herramientas y máquinas.
- Las máquinas pueden ser impulsadas por carbón, petróleo, aceites, electricidad.
- Los sólidos, líquidos y gases se oponen al movimiento.
- La luz. Fuentes luminosas.
- El sonido. Origen. Cómo se transmite.
- Puertos naturales, ríos navegables y comunicaciones marítimas.
- Aprovechamiento hidráulico: grandes embalses españoles, riego y electricidad.
- Las comunicaciones en España.
- Regiones naturales españolas.
- Grandes héroes y santos.
- España y los grandes descubrimientos geográficos.
- Pintores españoles.
- Nuestros grandes escritores.
- Monumentos españoles.
- Cómo se gobiernan los españoles, administración nacional, provincial y local.
- Cómo se relaciona España con otros países.
- Movimientos de población: migraciones.
- El turismo en España.
- Circulación vial.

## Area Social

### OBJETIVOS

Las «ciencias sociales», como estudio de las realidades humanas y sociales, suponen un tratamiento interdisciplinar que engloba diversas ciencias: Geografía, Historia, Antropología, Derecho, Sociología, etc... Su primer objetivo debe ser, a través de un estudio de los conceptos y estructuras más fundamentales de estas ciencias, entender mejor y comprender la realidad social del mundo presente y del futuro, las relaciones e interacciones sociales de la vida humana.

Además de tender a crear estas capacidades de comprensión y hábitos de pensar, las ciencias sociales deben cumplir la misión de suministrar los conocimientos indispensables que abran al alumno a un mundo más amplio, a otros hombres y modos de vivir, que ayuden a la vez a comprender mejor la propia sociedad en sus niveles local, nacional, o internacional, y fomenten las actividades de convivencia y de activa participación social.

A continuación se enuncian algunos objetivos concretos cuya lista puede prolongar el propio docente:

- Capacidad para localizar los hechos en el espacio y en el tiempo
- Conocimiento y utilización de técnicas para interpretar datos y documentos.
- Adquisición de un vocabulario más amplio y riguroso del mundo social.
- Capacidad de juzgar el valor de las instituciones y leyes que informan nuestra vida.
- Capacidad para distinguir en cualquier información lo verdadero de lo falso, lo probable de lo improbable, lo verosímil de lo inverosímil.
- Un sentido de la sucesividad y del tiempo.
- Aprender a estimar los valores positivos que le son familiares y los de cualquier época y cultura.

### CONTENIDOS

#### Sexto curso

##### 1.<sup>a</sup> Unidad: NOCIONES DE GEOGRAFIA GENERAL

###### 1. *La tierra.*

Composición y elementos.

Distribución: continentes y mares.

Oportunidades que la tierra ofrece al hombre.

2. *Formas topográficas*  
Nomenclatura de las mismas.  
Evolución de las formas: Erosión y sus tipos.  
Representación de las formas: *Mapas*.
3. *El clima.*  
Estudio de la atmósfera.  
Influencias e interferencias con otros factores: suelos y vegetación.
4. *El hombre conoce y utiliza la Tierra.*  
Asentamiento de los pueblos: dónde y porqué.  
Binomio campo-ciudad: breve estudio demográfico mundial.
5. *Actividades agrícolas y ganaderas.*  
Productos.  
Áreas de producción.
6. *La actividad industrial y los transportes.*  
Materias primas: áreas de localización y transformación.  
Evolución de los medios de transporte y comunicación.

## 2.<sup>a</sup> **Unidad:** GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

1. *Situación general de la Península.*
2. *Los rasgos físicos.*  
Formación del relieve.  
Formas topográficas y unidades de relieve.  
Representación de las formas: el mapa de España.
3. *El clima.*  
Caracteres generales.  
Tipos de climas: gráficas representativas.
4. *La circulación de las aguas.*  
Circulación interna.  
Los ríos de España.
5. *Rasgos actuales de Geografía Humana.*  
La población y su distribución.  
Factores: natalidad, mortalidad, crecimiento vegetativo.  
Los movimientos migratorios.
6. *Rasgos actuales de Geografía Económica.*  
Agricultura, Ganadería y Pesca: Productos y Áreas.  
Aprovechamiento de las fuentes de energía: La industria.  
Transportes y Comunicaciones.

### **3.ª Unidad: LOS FUNDAMENTOS DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA Y EUROPEA**

1. *La herencia clásica.*  
Atenas en la Edad de Oro.  
Roma: leyes y organización. Presencia del Cristianismo.
2. *El nacimiento de la sociedad occidental.*  
El Feudalismo: sistema socio-económico medieval.  
Gobierno y Administración.
3. *Presencia musulmana en España.*  
Estructuras sociales.  
Expresiones culturales hispano-musulmanas.
4. *Los reinos cristianos: Afianzamiento de las nacionalidades.*  
Repoblación: demografía expansiva y auge económico.  
Mecanismos y acción de los reinos cristianos.
5. *La Iglesia y la Cultura.*  
El monje, educador de Europa. La cultura rural.  
El Urbanismo. Las Universidades.
6. *Castilla y Aragón en los siglos XIV y XV.*  
Conflictos entre nobleza y monarquía. Cambios de dinastía.  
De la expansión mediterránea aragonesa a la unidad peninsular.

### **Séptimo curso**

#### **1.ª Unidad:**

1. *Generalidades.*  
Distribución de tierras en el mundo.  
Grandes zonas climáticas.
2. *Topografía de los continentes.*  
Semejanzas y diferencias.  
Particularidades de cada uno.
3. *Europa.*
  - a) *Generalidades.*  
Aspectos físicos.  
Evolución humana.  
Agricultura, Industria y Sector Terciario.
  - b) *Economías nacionales (estudio de una nación o grupo de naciones).*
4. *América*
  - a) *Generalidades.*  
Aspectos físicos.  
Evolución humana.  
Agricultura, Industria y Sector Terciario.

- b) Economías nacionales:  
América del Norte.  
América Latina.
- 5. *Asia, Africa, Oceanía*
  - a) Generalidades.  
Aspectos físicos.  
Evolución humana.  
Agricultura, Industria y Comercio.
  - b) Economías nacionales. (Estudio especial de una nación o grupo de naciones).

## 2.ª Unidad: EXPANSION DE LA CIVILIZACION OCCIDENTAL (I)

1. *El Renacimiento.*  
Emergencia en Italia.  
Artistas y escritores que lo hicieron posible.
2. *Las monarquías del Renacimiento: Los Reyes Católicos en España.*  
Equilibrio en política interna.  
Arquitectura civil y religiosa.
3. *La expansión atlántica: Descubrimiento de América.*  
Los nuevos espacios geográfico-históricos.  
Viajes y descubrimientos.
4. *La Reforma.*  
Crítica de la Iglesia medieval.  
Movimientos reformadores:
  - a) Protestantismo: Lutero.
  - b) Catolicismo: El Concilio de Trento.
5. *España y Europa: El Imperio de Carlos V.*  
Política religiosa.  
Función de España en la política europea de Carlos V.
6. *La conquista del Nuevo Mundo.*  
Penetraciones hacia el interior. Fundación de los grandes virreinos.  
Estudio de uno de ellos.  
Organización Colonial.

## 3.ª Unidad: EXPANSION DE LA CIVILIZACION OCCIDENTAL (II)

1. *El Barroco*  
Nuevo concepto de la vida.  
Pensadores, escritores y artistas. Estudio de una obra concreta.
2. *El nacimiento de la ciencia moderna.*  
La ciencia físico-matemática de los siglos XVI y XVII.  
Significado de la revolución científica.

3. *Desarrollo de la economía de mercado.*  
Incremento de la circulación comercial: Holanda como caso representativo.  
Industria y Comercio españoles en los siglos XVI y XVII.
4. *El mundo mediterráneo en tiempos de Felipe II.*  
Espacios geográfico-económicos.  
Derrota de España en Europa.
5. *El absolutismo monárquico.*  
Luis XIV.  
Expansión del espíritu francés en Europa.
6. *La industrialización de Europa.*  
Orígenes de la revolución industrial.  
Medio ambiente social y cultural.

### **Octavo curso**

#### **1.ª Unidad: CIVILIZACIÓN EUROPEA Y MUNDO CONTEMPORÁNEO**

1. *Ritmos de la vida económica.*  
De la Revolución Industrial al gran Capitalismo (1870).  
Las nuevas condiciones de la vida económica.
2. *Corrientes de pensamiento.*  
La crítica del Antiguo Régimen.  
Los últimos «ilustrados». Los Románticos.
3. *De la Sociedad Estamental a la Sociedad de Clases.*  
Auge de la burguesía.  
Problemas sociales; el movimiento obrero.
4. *La vida política y su desarrollo (I)*  
Revolución francesa. Revoluciones europeas de 1830 y 1848.  
Los nacionalismos.
5. *La vida política y su desarrollo (II)*  
Guerra, revolución y reacción en España (1808-1833). La España Isabelina.  
De la Revolución a la Restauración. El 98 español.
6. *Las guerras mundiales.*  
La 1.ª guerra mundial.  
La 2.ª guerra mundial. Hacia una Europa unida: Organismos internacionales.

#### **2.ª Unidad: LAS CIVILIZACIONES ACTUALES**

1. *Las civilizaciones asiáticas.*  
Su antigüedad. Moral y tradición en China, Japón e India.



Dimensiones religioso-culturales.  
Vías de modernización.

2. *El mundo negro.*  
Espacios geográfico-económicos.  
Colonialismo y descolonización.
3. *El mundo árabe.*  
Su medio geográfico y extensión.  
Formas de vida y actitudes religiosas.
4. *El mundo americano.*  
*EE.UU. de América:*
  - A) Grandes ejes de la economía americana: De New York a California.
  - b) La sociedad americana: Las minorías.*Latinoamérica:*
  - a) Herencia y revolución.
  - b) La lucha por la estabilidad política (estudio especial de un país).

### **3.ª Unidad: ESPAÑA EN EL MUNDO CONTEMPORANEO**

1. *El reinado de Alfonso XIII*  
Los regeneracionistas de principios de siglo.  
La crisis de 1917. La Dictadura militar y la política africana.
2. *La Segunda República.*  
Los partidos políticos.  
Los movimientos separatistas.  
El Alzamiento Nacional.
3. *Nuevos planteamientos de la vida española.*  
La Guerra de Liberación.  
El Fuero de los Españoles y otras leyes fundamentales.  
Institucionalización del Régimen. La Ley de Sucesión.
4. *La sociedad española*  
Movilidad social y democratización.  
Los medios de comunicación social.  
La educación, principal factor de integración de los españoles.  
La inspiración católica de nuestra vida religiosa.
5. *Arte y cultura de nuestro tiempo.*  
Nuevas concepciones artísticas.  
Pensadores, escritores y artistas de la España contemporánea.  
Estudio especial de algún autor.
6. *España en el mundo actual.*  
Los Planes de Desarrollo. El nivel de vida.  
Relaciones con los Organismos Internacionales.  
España y América. La gran comunidad de habla hispana.









