

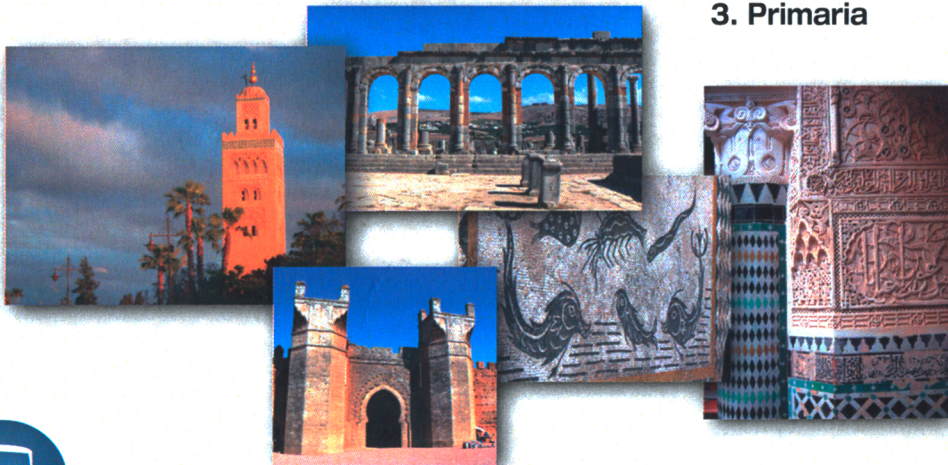


EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN MARRUECOS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Materiales curriculares de CC.SS - Geografía e Historia

3. Primaria



'12 ene.
dic.

mecd.gob.es



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Subsecretaría

Subdirección General de Cooperación Internacional

Consejería de Marruecos

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Edición: 2012

NIPO: 030-12-446-4

ISBN: 9954-39-025-2

Depósito Legal: 2012 MO3310

Título: Historia de Marruecos

Autora: M^a Carmen García Pardo

La **Consejería de Educación** presenta esta propuesta de materiales curriculares de Historia de Marruecos, dirigida al profesorado y alumnado de los últimos cursos de Educación Primaria.

Es un material elaborado por **M^a Carmen García Pardo**, profesora del **Colegio Ramón y Cajal de Tánger**, en el marco del proyecto de la Consejería de dotar al profesorado de los centros españoles en Marruecos de materiales didácticos secuenciados, organizados y actualizados, que sean un soporte válido a la hora de abordar contenidos específicos de Historia y Geografía de Marruecos tal y como se establece en el Real Decreto 1027/1993 y en las Instrucciones del Ministerio de Educación de 24 de mayo de 2005 que establecen que las enseñanzas del área social han de adecuarse a las exigencias del entorno geográfico e histórico en que se sitúe el centro.

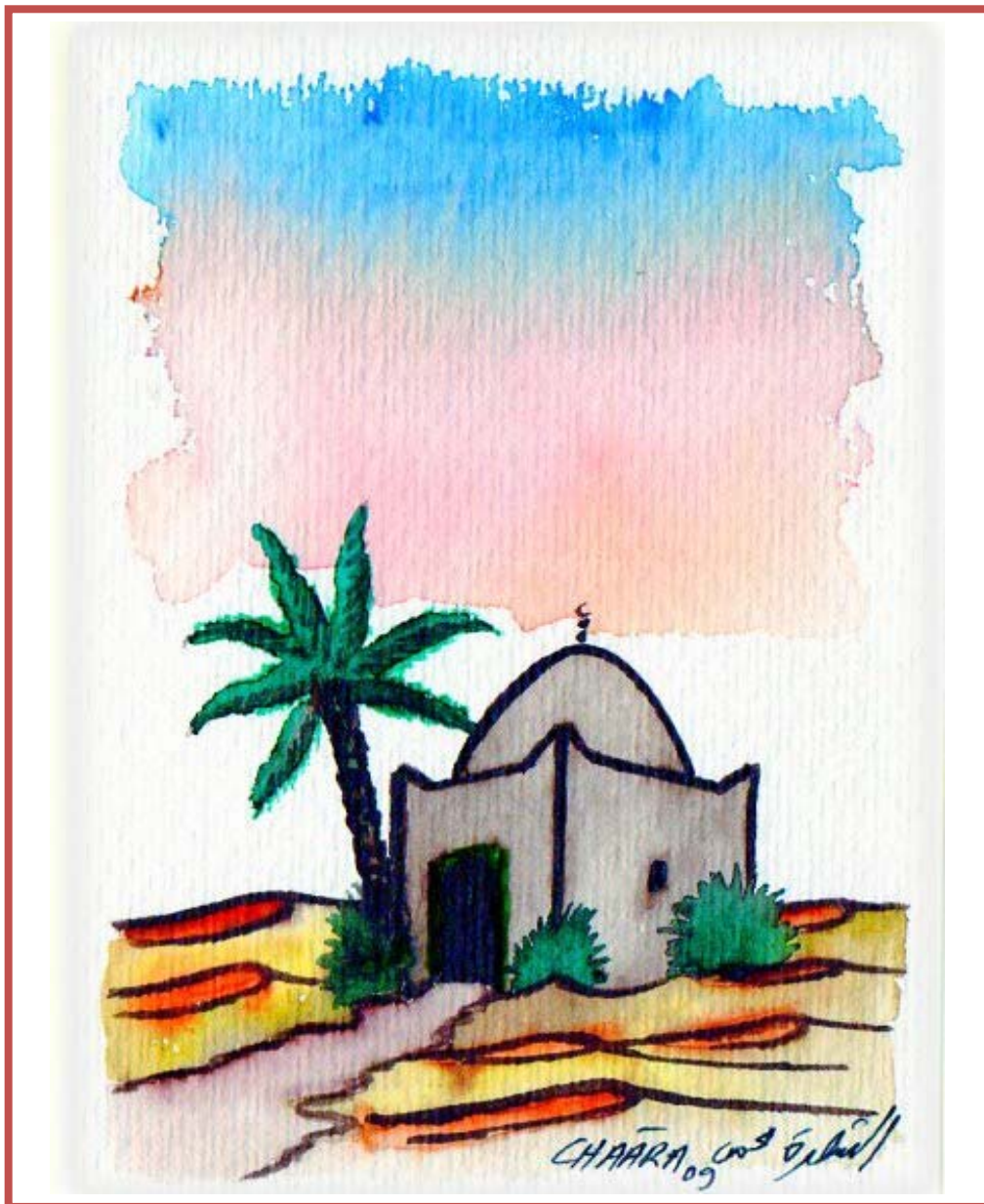
La propuesta consta de un libro del profesor y un libro del alumno, en los que se recogen orientaciones didácticas, contenidos y actividades de **Historia de Marruecos**, desde la Prehistoria hasta la actualidad, que son una sugerencia para el trabajo en el aula.

Animamos al profesorado de Primaria de nuestros centros, que imparte las enseñanzas del área social, a utilizar este material.

CONTENIDO

- 1. Historia de Marruecos. Libro del Alumno.**
- 2. Historia de Marruecos. Guía del Profesor.**

HISTORIA DE MARRUECOS



EDUCACIÓN PRIMARIA
Autora: María Carmen García Pardo

ÍNDICE

	Página
1ª parte	
PREHISTORIA	4
EDAD ANTIGUA	10
EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN	15
2ª parte	
EDAD MODERNA	24
ETAPA DEL PROTECTORADO	27
ÉPOCA CONTEMPORÁNEA	30
 Actividades	
 1ª Parte	 34
 2ª Parte	 46

PARTE I

PREHISTORIA

EDAD ANTIGUA

EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN

PREHISTORIA



La Prehistoria es, según las definiciones clásicas, el período de tiempo transcurrido desde la aparición del Homo Sapiens hasta la invención de la escritura, hace más de 5.000 años.

Según las nuevas interpretaciones de la ciencia histórica, todo es Historia desde que existe el ser humano.



Esqueleto completo de dinosaurio hallado en el Valle del Drá, al sur de Marruecos. Museo Arqueológico de Rabat.

Lo cierto es que sus límites en el tiempo están lejos de ser concretos, pues ni la aparición del ser humano ni la invención de la escritura tiene lugar al mismo tiempo en todas las zonas del planeta.

Lo que sabemos con certeza es que África es la cuna de la humanidad siendo su Edad de Piedra la más larga de toda la Tierra.

Para facilitar el estudio de este período histórico, que llamaremos Edad de Piedra o Prehistoria, los investigadores suelen dividirlo principalmente en: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales, dando esta última etapa paso a la Historia Antigua de la Humanidad.

PALEOLÍTICO

El **paleolítico** o la “**edad de la piedra tallada**” abarca desde el origen del hombre hasta aproximadamente 10.000 años antes de nuestra era.

Los creadores de esta cultura habitaron originariamente en el sureste africano y, más tarde, poblaron los continentes asiático y europeo, donde se asentaron y expandieron.



Mapa de expansión del Homo Sapiens

Este período está representado por el “**Hombre de Jebel Irhoud**” hallado en una caverna ubicada cerca de Sidi Moktar, aproximadamente 100 kilómetros al oeste de Marrakech. Desde 2007 se les clasifica como hombres anatómicamente modernos (*Homo sapiens*)



Cráneo de Jebel-Irhoud correspondiente al Paleolítico Superior. Museo Arqueológico de Rabat.

Podemos dividir, a su vez, esta etapa en tres periodos diferenciados: Paleolítico Inferior, Medio y Superior.

Paleolítico Inferior

Este período tiene muchas similitudes con lo ocurrido en la misma época en Europa.

Se caracteriza por tener un clima húmedo y cálido, en el que Marruecos era una extensa llanura con bosques donde habitaban grandes mamíferos (elefantes, rinocerontes, hipopótamos, etc.). Los habitantes vivían de la caza y de la pesca, sus utensilios eran hachas de piedra con bordes cortantes.

Los yacimientos más importantes que se han descubierto se encuentran en Casablanca y Rabat.

A los restos encontrados cerca de Casablanca se les identifica como “**Hombre de Sidi Abderramán**” y como “**Hombre de Rabat**” al descubierto en los alrededores de esta ciudad.

Paleolítico Medio

Durante este período el clima se va secando, apareciendo bosques de pinos y encinas. Los animales que predominaban en esa época eran osos, cérvidos y jabalíes.

Los pobladores siguen siendo cazadores y pescadores que usaban utensilios hechos con piedras puntiagudas de sílex.



Hachas de sílex correspondientes al Paleolítico Medio. Museo Arqueológico de Rabat

Al final de este período, África se separa definitivamente de Europa, creándose el Estrecho de Gibraltar y comienza a secarse el Sáhara.

Los yacimientos arqueológicos más importantes se encuentran en **Tit Mellit (Casablanca)**, **gruta de Dar es Soltán (Rabat)** y **Mugaret el Aliya (Tánger)**.

Paleolítico Superior



Actividades tipo del Hombre del Paleolítico de José Alberto Bermúdez. Banco de imágenes MECD

En esta época se produce en el norte de África, especialmente en las costas magrebíes, la “**cultura iberomauriense**”.

Los grupos humanos de esta cultura perfeccionaron las técnicas para producir instrumentos como la rueda, el arco y las flechas; aprendieron a utilizar el fuego y desarrollaron un lenguaje.

Se cree, y lo corroboran los yacimientos, que los hombres circulaban del Atlas al Níger, dedicándose a la caza y a la recolección de huevos, miel, frutos y raíces. Esta forma de vida les obligaba temporalmente a habitar en cuevas.



Pintura Rupestre hallada en la zona del Sur de Marruecos. Museo Arqueológico de Rabat

La manifestación cultural más representativa de este período fue la realización de **pinturas rupestres** en las cuevas donde vivían. También comenzaron a utilizar herramientas hechas de huesos y adornos de conchas.

Por primera vez rinden culto a los muertos con rituales como la extirpación de sus incisivos y pintar de rojo los huesos.



Armas prehistóricas. Museo Arqueológico de Rabat.

Los yacimientos más importantes se encuentran en **Buskura (Casablanca)**, **Taforalt (Rif)** y **Muilah (frontera con Argelia)**.



Cuevas de Taforalt se encuentra en el Marruecos oriental, a 55 km al noroeste de Uxda.

NEOLÍTICO

Se cree que al principio de esta época vivían, repartidos por el territorio de Marruecos, pueblos negroides que, posteriormente, se unen a otros orientales precedentes de la Península Arábiga y del Valle del Nilo.

A partir de esta unión es posible que surjan los primeros bereberes o sus antecesores. Estos pobladores son fundamentalmente agricultores, aunque también se dedican a la caza utilizando nuevas técnicas como la piedra pulida, la cerámica y las ruedas de moler:



Vaso cilíndrico. 3200 años a. c.
Necrópolis Neolítica de Sjirat.
Museo Arqueológico de Rabat

Aparece la ganadería y de ésta surge en el Sáhara lo que se llama civilización bovídica (cría de ovejas), apareciendo los primeros animales domésticos.

Aunque continúan viviendo en grutas y cavernas que les sirven de refugio, comienzan a formar pequeños poblados.

El paisaje era parecido al actual, con vegetación más abundante.



Pequeña Urna.
Necrópolis Neolítica Sjirat.
Museo Arqueológico Rabat.

Al terminar de desecarse la zona actual de desierto (alrededor de 2500 años a.C.), los ganaderos van a las montañas en busca de refugio y vegetación.

Los yacimientos más importantes están en las “**Grutas de Achacán**” (Tánger), “**Dar es Soltán**” (Rabat) y a orillas del río Beth (región de Sebú).



Restos de Dar es Soltán. Rabat
Cultura Neolítica.

EDAD DE LOS METALES

Se inicia alrededor de hace 7000 años, cuando la utilización del bronce se difunde por el Magreb, proveniente de El Argar (Almería), comenzando por el norte (Tánger y Tetuán) y extendiéndose hacia el Atlántico (Rabat), Alto Atlas y Anti-Atlas.

Se caracteriza por el uso de adornos, armas y otros utensilios de metal (cobre, estaño, hierro). Los guerreros y cazadores comienzan a utilizar carros, arcos y flechas.



Grabado de Antílope.
Edad del Bronce. Hallado en el Valle del Drá.
Museo Arqueológico de Rabat.



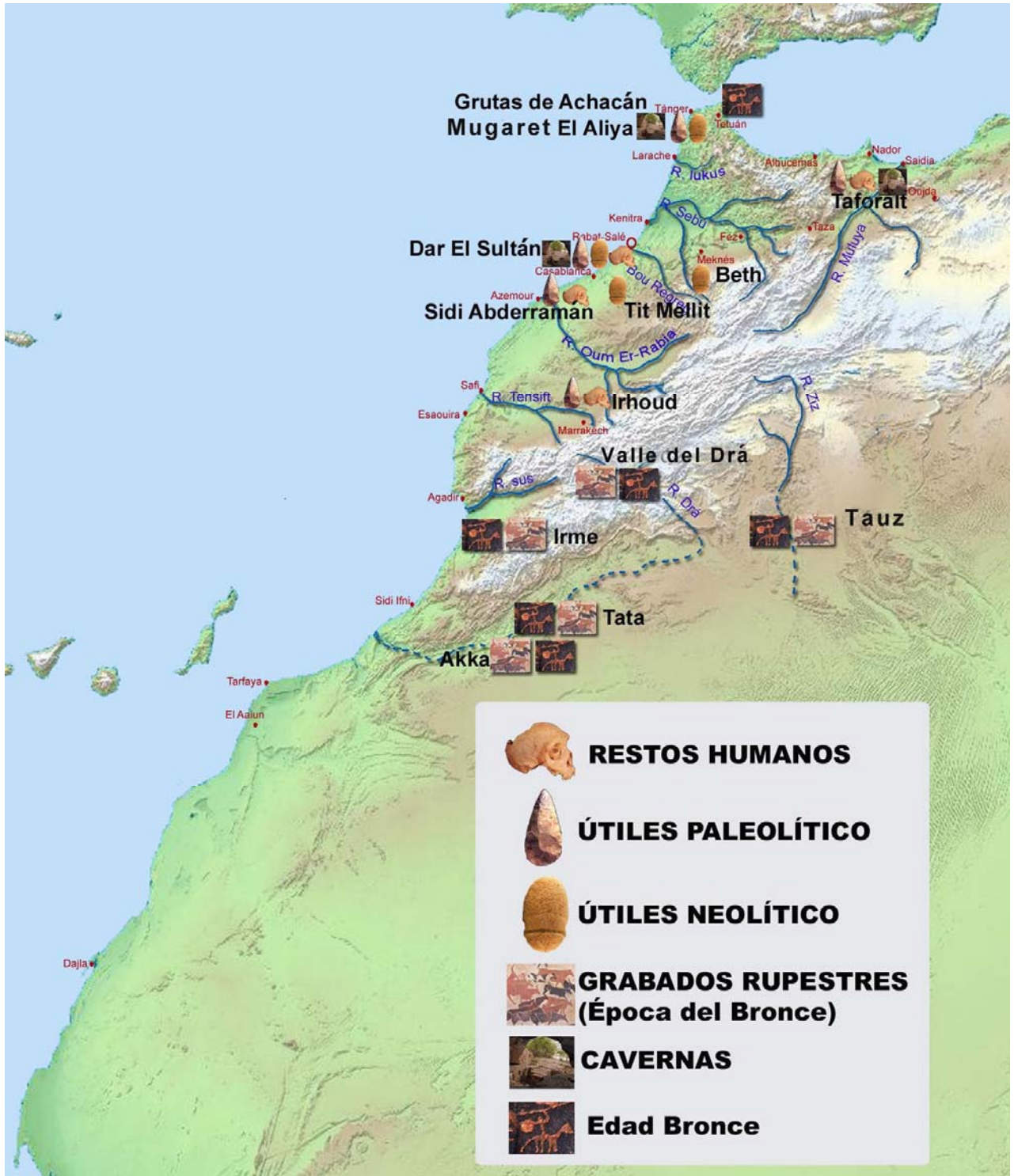
Grabado de Cazadores.
Edad del Bronce. Hallado en el Alto Atlas (Akka).
Museo Arqueológico de Rabat.

Los yacimientos arqueológicos más importantes se encuentran en el **Alto Atlas (Irme, Akka y Ta ta)** y **Anti Atlas (Valle del Dra)**, entre Zagora y el Tafilat.



Estela con Figura Humana. Edad del Bronce.
Hallado en N'Kheila (Región de Casablanca).
Museo Arqueológico Rabat.

MAPA DE RESTOS PREHISTÓRICOS EN MARRUECOS



HISTORIA ANTIGUA



Este período de la Historia se extiende desde la llegada de los fenicios hasta la época de los conquistadores árabes islamizados.

1. FENICIOS Y CARTAGINESES

Los **fenicios** fueron los más diestros marineros de la antigüedad. Llamados así por los griegos (la palabra fenicio significa hombres rojos), los romanos les llamaban púnicos.

Según la tradición, los fenicios de la ciudad de Tiro, fundaron en 1.100 a.C. la factoría de **Lixus** (Larache), al mismo tiempo que Gadir (Cádiz). También tenemos constancia de su presencia en el islote de **Esauira** (Mogador), a lo largo de la costa atlántica y en el litoral mediterráneo (Tánger, Arcila, etc).



La mayor aportación cultural que realizaron los fenicios fue la creación y difusión del alfabeto al que posteriormente los griegos le introdujeron cinco vocales.

En el siglo VI a.C., los fenicios comenzaron a desaparecer de Marruecos al ser destruida su capital, Tiro, por los Asirios, y dejan paso a los **cartagineses** que comenzaron a dominar todo el Mediterráneo.



Embarcación cartaginense.

Marruecos tenía interés para Cartago por varios motivos: el marfil de los abundantes elefantes, la púrpura, valioso colorante que se obtenía de la concha de un molusco marino, el “**murex**” y la búsqueda de metales preciosos.

También explotaban los recursos pesqueros y fabricaban salazones. Para ello creaban salinas.

Se han encontrado restos de obradores de “**garum**” en Lixus.



Ruinas de Lixus en Larache.

El “garum”, alimento muy valorado por considerarlo de lujo, era una salsa de pescado hecha con las vísceras del atún o del esturión. Se dejaba en salmuera durante meses.

2. LOS REINOS MAURITANOS

A partir del siglo IV a.C., mientras Cartago domina en el norte de África, se constituyó una federación de pueblos y tribus que dio nacimiento a los reinos bereberes: El de **Mauritania** al este del río Muluya y el de **Numidia** (entre el Muluya y Tunicia), dependiente de Cartago.



REINOS MAURITANOS: Tarro de perfume.
Necrópolis de Marshan.
Museo de la Kasba, Tánger.

En el largo período de luchas entre Cartago y Roma (Guerras Púnicas), los reinos bereberes apoyaron a una u otra potencia, para no ser invadidos.

Los reinos de la Numidia fueron unidos por el rey **Masinisa**, amigo de Roma, quién pretendía agrupar todos los reinos bereberes del norte africano. Pero Roma se lo impidió, puesto que deseaba que estuvieran divididos para ofrecerles su protección y, a cambio, obtener productos (trigo, marfil, esclavos) y caballería.



Retrato moderno de Masinisa.

A finales del siglo II a.C., el númida **Yugurta** intentó aglutinar a todos los pueblos para luchar contra Roma, en lo que pudo ser el primer intento por reunificar y crear un estado bereber, pero fracasó en su intento al ser derrotado por los romanos.

El siguiente mauritano, **Bochus**, intentó la técnica opuesta: se alió con los romanos creando un estado conocido como Reino de Mauritania. A su muerte dividió el Reino entre sus dos hijos, **Bochus II** y **Bogud**.

Bochus II volvió a tener el control de todo el estado al aliarse con los romanos y controlar la parte del Reino de su hermano, por lo que la Mauritania volvió a estar unida. Tras su muerte, el Reino pasó a depender directamente de Roma.



Dinar de Juba II. Elaborado en Plata.
Museo Arqueológico de Rabat.

En el año 25, Octavio Augusto, César de Roma, decidió confiar a un príncipe bereber la gestión del Reino. **Juba II**, hijo de Juba I de Numidia, subió al trono. Este reinado fue largo (25 a.C. hasta 33 d.C.) y próspero. Juba II fue un impulsor de las artes y la cultura, alcanzando la economía su máximo desarrollo.



Busto de Juba II. Elaborado en bronce. Museo Arqueológico de Rabat.

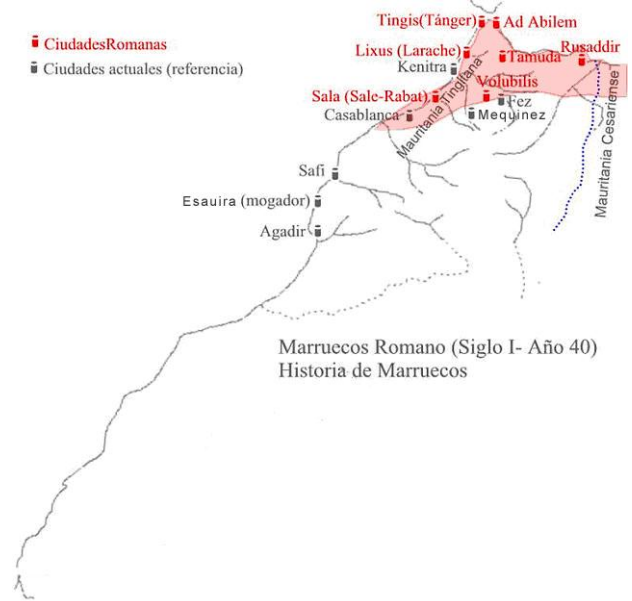
El nuevo rey vivió en Volubilis, fundó fábricas de púrpura en la isla de Mogador, sobre la costa de Esauira y surcó las islas Canarias con su flota.

Fueron muy importantes las exportaciones de púrpura, del “garum”, marfil y de fieras (leones, elefantes...).

En las excavaciones arqueológicas se han encontrado abundantes monedas de la época.

Tras su muerte, le sucedió su hijo **Ptolomeo** que reinó 7 años ya que fue asesinado por orden del Emperador romano, Calígula. Marruecos pasó a ser una provincia romana. (**Mauritania Tingitana**).

3. MARRUECOS ROMANO



Mapa de Mauritania Tingitana

Tras anexionarse el reino de Mauritania, hubo una sublevación, por lo que Roma tuvo que enviar legiones para someterla. Una vez que Roma hubo vencido, se dividió el Reino en dos provincias: la **Cesariense**, al este del río Muluya, con capital en IOL Cesarea y la **Tingitana**, al oeste del río Muluya, con capital en Tingis (Tánger).



Vista de la puerta de entrada a la ciudad de Volúbilis.

Durante el período romano se creó una red de carreteras cuyo inicio se situó en Tánger. De allí partían dos vías principales: una de ellas hasta Salé (Rabat) recorriendo el litoral atlántico y la segunda hasta Volúbilis. El corredor de Taza pudo ser el vínculo terrestre entre la Mauritania Tingitana y la Mauritania Cesariana.

La romanización (adquisición de la cultura romana) fue más intensa en las costas del Mediterráneo (Rusadir, Tamuda...) y en las del Atlántico entre Tánger y Salé, así como ciertos valles productivos (Lukus, Martil y Sebú) y, sobre todo en la región del Zerhum (Volúbilis), en tanto que las montañas y las mesetas se resistían a la penetración romana, sirviendo de refugio a tribus hostiles bereberes (Rif y Atlas).



Vista general de la ciudad desde la vaguada.
Volúbilis.

Economía

La expansión de la agricultura, tanto en las zonas costeras como en el interior, fue un factor de importancia en la prosperidad del África Romana, con cultivos como la vid y el olivo, sustituyendo en parte a los cereales. También se cultivaban legumbres y se domesticaban bueyes, ovejas y cerdos.

La pesca también tuvo gran importancia por la industria de los salazones y el "garum", en Tánger y Lixus.



Lámpara de aceite. 1º Siglo. Banasa.
Museo Arqueológico de Rabat.

Respecto a la caza, continuaron capturando elefantes y fieras, como se venía haciendo hasta la fecha.

Sociedad

La escritura era muy poco utilizada, por lo que no sabemos mucho de la sociedad de la época. En Volúbilis solo sabía escribir el 8% de la población.

Existían dos grupos sociales. El urbano, compuesto por ciudadanos romanos y esclavos y el rural formado por esclavos y bereberes.

Organización política

La Mauritania Tingitana era una provincia y su procurador residía en Tánger, dependiendo del emperador. Las ciudades tenían una amplia autonomía administrativa.



Puerta de Tánger. Volúbilis.

Al igual que en la organización, también se copia de Roma la arquitectura, creándose en las ciudades **foro, capitolio, arco del triunfo, etc.**

La utilización de la lengua latina coexistió con el uso de la púnica y la bereber, no existiendo en esa época ningún autor originario de esta provincia romana que se expresase en latín.



Mosaico de Volúbilis.

4. VANDALOS Y BIZANTINOS

A finales del siglo II, Roma solo controlaba un estrecho triángulo en el norte, en torno a Tánger, pero la influencia romana permanece más tiempo, existiendo tres zonas en Marruecos diferenciadas en este período:

- El desierto, donde se refugian las tribus bereberes nómadas frente a los conquistadores.
- El Marruecos medio, donde aparecen unos principados bereberes que están fragmentados y divididos pero que recuperan territorios. El más importante se encontraba en torno a Volúbilis.
- El Marruecos conquistado, al norte.



Basílica. Volúbilis

La ruptura con el mundo romano se produce a partir del 429, con la invasión de los **Vándalos**, aunque de estos últimos, no hay testimonios arqueológicos de su paso por Marruecos. Conquistaron el Norte de África, pero solo ocupan algunos puertos de la antigua Mauritania Tingitana (Tánger, Esauira...).

Posteriormente, en el año 533, se produce la invasión **Bizantina**.



Monedas de oro. Emperador Constantino VII (913-953). Museo Numismático del Banco de Marruecos. (Casablanca).

En el siglo VII d.C., la civilización antigua se encontraba ya en total decadencia.

EDAD MEDIA: LA ISLAMIZACIÓN



El comienzo de la **Era Musulmana** en todo el mundo viene marcado por la **Hégira** (traslado de Mahoma de la Meca a Medina) en el año 622.



Marruecos en África

Situado en una encrucijada, Marruecos ha sido el motor de la historia musulmana en Occidente bajo los **Almorávides** y **Almohades**, dos dinastías creadoras de imperios.

El inicio del estado marroquí actual se remonta a los **Idrisíes**, se forma definitivamente a partir de los **Merínies** y se consolida con la dinastía **Alaúí**, actualmente reinante, desde 1666.

1. LA CONQUISTA MUSULMANA

El proceso de “**Islamización**” no fue nada fácil, ni tan rápido como en otros lugares debido a que los conquistadores árabes encontraron problemas entre la población autóctona bereber que se encontraba dividida en tribus, las cuales debían ser reducidas una a una, además de tener que acabar con la resistencia de los restos del Imperio Bizantino.

El 670 de nuestra era, **Oqba Ibn Nafi** funda Quayrawan (Kairuán), la primera ciudad musulmana en el Magreb y desde allí lanza la campaña para conquistar Marruecos. Según la leyenda, Ben Nafi llegó a Masa, en la costa atlántica, y llevó a su caballo hasta las olas, tomando a Dios por testigo de que solo este mar le impedía combatir por Él en países más lejanos.



Musa Ibn Nusair se encuentra con Tariq Ibn Ziyad.

De todos modos, no fue posible hasta el año 705 cuando **Musa Ibn Nusair** extendió la dominación árabe hasta el Atlántico y las regiones presaharianas del Tafilalet y del Dra.

Después de la conquista de la Mauritania Tingitana, Musa envió a **Tariq Ibn Ziyad** a la conquista de la Península Ibérica. Desembarcó en **Jebel el Tariq (Gibraltar)** y fue seguido más tarde por el propio Musa y sus tropas. La caída del Reino Visigodo dejó el campo libre para la conquista de la mayor parte de la península ibérica.



Miniatura de Tariq.

Con esta conquista, el Califato Omeya de Damasco se extiende desde Persia al Atlántico, resultando demasiado extenso y, sobre todo, diverso, como para que no se manifestaran tendencias separatistas.



Califato Omeya.

Así, en el año 740, se declaró una importante revolución contra Damasco, sede del Califato Omeya. Poco a poco, Marruecos se escabulle de su poder y se divide en numerosos Reinos y Principados.

2. LA DINASTIA IDRISÍ (Siglo VIII-XI)



Reino Idrísida de Marruecos.

Mulay Idrís Ibn Abdalah, (**Idrís I**), que había escapado de la masacre que siguió a la batalla de Fakh (786) ordenada por el Califa de Bagdad, se refugió en Volúbilis.



Mulay Idrís: Ciudad que alberga el santuario del fundador de la dinastía Idrisí, Idrís I

Reconocido como imán por las tribus de Tlemecen y del Bu-Regreg, consolida el islamismo, emprende la fundación de Fez y crea la primera dinastía marroquí. Su hijo, **Idrís II**, culmina la construcción de la ciudad y traslada allí la capital del reino que se encontraba en Ualili (Volúbilis).

Idrís II logra consolidar un pequeño Estado, que comprende la región de llanuras y colinas entre el Rif y el medio Atlas, y que controla el vital corredor de Taza, paso importante hacia el este, tanto comercial como políticamente.



Vista de Fez en la actualidad.

Idrís II muere en el año 828 y su reino se divide entre sus hijos y hermanos.

En esta época, la población marroquí se encontraba repartida de forma desigual, estando superpobladas las llanuras atlánticas y las montañas del Rif (zonas de refugio huyendo de las revueltas) y casi despobladas las zonas desérticas y las montañas.

En cuanto a la economía, la ganadería es un recurso de primer orden, sobre todo la ovina. Los cultivos mediterráneos están presentes por doquier junto a los árboles frutales. La caña de azúcar y las plantas tintóreas sobresalen entre los cultivos industriales.

También tiene especial importancia la minería (plata, cobre, plomo y hierro). Sin embargo, el elemento más interesante era el comercio de caravanas y, dentro de él, el tráfico de oro procedente de Sudán.

Fez vive su época de esplendor con la construcción de las mezquitas Karawiyyín y Al Andalus.



Interior de la mezquita Karawiyyin. Fez.

A principios del siglo XI, el aura del Reino Idrísí llega a Córdoba antes de que las divisiones de la España Musulmana y del surgimiento en Marruecos de los Almorávides, provenientes de los monasterios del desierto, provoquen su decadencia y desaparición en el año 1055.

3. LA DINASTIA ALMORÁVIDE

(Siglo XI-XII)

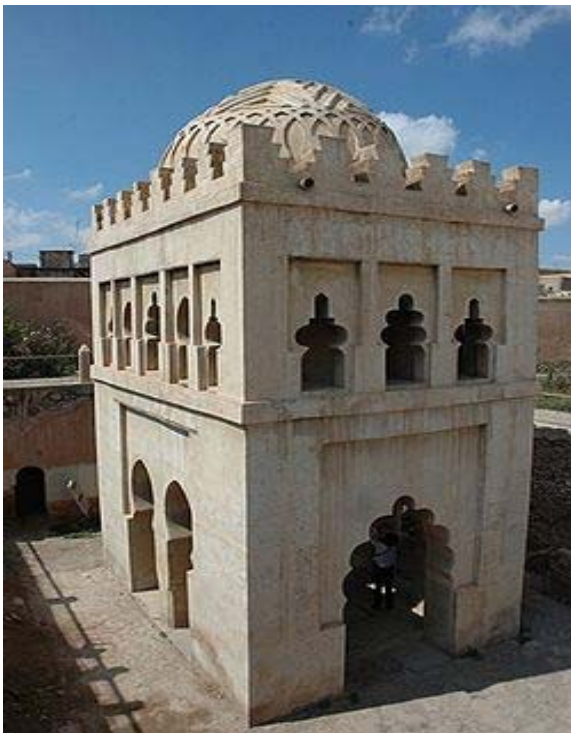


Mapa de expansión del Imperio Almorávide.

Yusuf Ben Tachfin, un bereber de la actual Mauritania, fundó una ermita en el desierto, desde la que extender la fe verdadera. El movimiento religioso que originó se conocía como “**Al Morabitun**” (frailes guerreros), nombre deformado por los europeos en “Almorávides”

Mientras que Macbeth reinaba en Escocia y los primeros cruzados tomaban Jerusalén, los almorávides avanzaron desde el desierto y fundaron Marrakech (ciudad que, posteriormente, dio su nombre a Marruecos) en el año 1070. Posteriormente, se dedicaron a la unificación política de Marruecos y de la España musulmana.

Eran los tiempos de Cid Campeador y la España musulmana estaba dividida en veintitrés taifas o pequeños reinos. Los almorávides no tuvieron gran dificultad en dominarlos. Tomaron Granada, Córdoba, Sevilla, Badajoz, Valencia y Zaragoza, aunque no fueron capaces de mantenerlas durante mucho tiempo.



Lugar de abluciones de una Mezquita desaparecida. Kuba Ba Adyin. Marrakech.

El hijo de Ben Tachfin, **Alí Ben Yusuf**, gobernó el imperio del 1120 al 1143 y fue con él cuando los almorávides abandonan la austeridad para convertirse en cultivados hijos de **Al Andalus**.

La principal característica de la civilización almorávide fue la influencia que recibe de la cultura andalusí, brillante y con grandes artistas que se desplazan a Marrakech

De su arte nos queda la **Mezquita de Tremecén**, diversas “kubas” como la de Marrakech (**Kuba Ba Adyin**), palacios y fortificaciones: **Amergu**, en el Rif y **Tasguimut**, para defender el Atlas.



Interior de la cúpula almorávide de la Kuba Ba Adyin. Marrakech.

Durante este período, Marruecos va adquiriendo una importancia progresiva, destacando el crecimiento económico del país, pues era dueño de las rutas comerciales que enlazaban Europa con las zonas auríferas de Sudán.



Los Almorávides, además, dotan a Marruecos de una primera estructura administrativa, tomada de Al Andalus, consolidando los pilares de una futura unificación del país.

Tras la muerte de Alí renacen los Reinos de Taifas y el Imperio Almorávide se hunde en Marruecos ante el impulso de un nuevo movimiento: Los Almohades.

4. DINASTIA ALMOHADE (S. XII-XIII)



Imperio Almohade en su máxima extensión, hacia 1200.

A los beréberes del Sahara les sucederán otros beréberes: los Almohades, de la familia de los Masmudas, originarios de Timmel (Alto Atlas). Uno de éstos, **Ibn Tumart** se declara enviado de Dios (mahdi) y predica la pureza de las costumbres, rebelándose en 1121 contra los Almorávides.



Mezquita de Tinmel. En cuyos alrededores se encuentra la tumba de Ibn Tumart y los primeros Califas almohades.

La muerte de **Ibn Tumert** provocará una crisis en la incipiente organización almohade, hasta que con el afianzamiento en el poder de **Abdelmumen** se consolida definitivamente la nueva dinastía.-

En el año 1133, **Abdelmumen** tomará el título de califa, que ostentaban los es de Bagdad y Córdoba, haciendo decir la oración en su nombre desde Trípoli hasta Castilla.

Así, desde sus bases del Atlas, Abdelmumen se lanza sobre Fez, conquistando esta ciudad el año 1146. Tras la caída de Fez, sitiará Marraquech, en la que entra al año siguiente. A partir de aquí, dominará todo Marruecos.

También conquistó las principales ciudades de Andalucía, Argelia y Túnez, originando un gran imperio que se independizó de oriente.

Le sucede **Abu Yacub Yusef** (1163-1184), también amante de la filosofía y de las artes.



Abu Yusef Yacub Almanzor, el Victorioso.

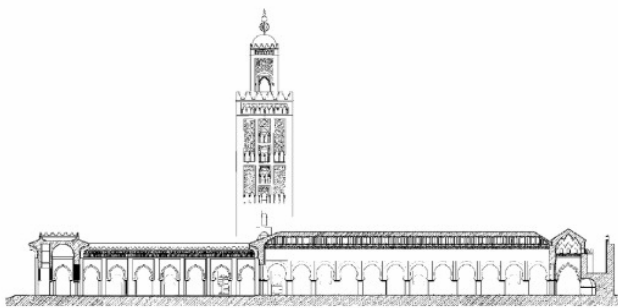
A su muerte, sube al trono su hijo **Abu Yusef Yacub Almanzor (el Victorioso)**

que reina entre 1184 y 1199. Después de reprimir las revueltas en el este de su imperio, derrota a los castellanos en Alarcos, en 1195.

Los Almohades crean una poderosa flota, organizan una administración liberal y fundan universidades, extendiendo la civilización hispano-musulmana por todo el Magreb.

Entre 1160 y 1210 los almohades tuvieron su período de mayor esplendor. En agricultura se desarrollaron cultivos especializados (caña de azúcar, algodón), en la industria destacó la minería del cobre y la naviera y mantuvo un intenso comercio tanto interno como externo.

La conquista de Al Andalus resultó decisiva para el desarrollo del arte almohade. Sevilla se convirtió en la capital de Al Andalus y se construyó una gran Mezquita (**La Giralda**).



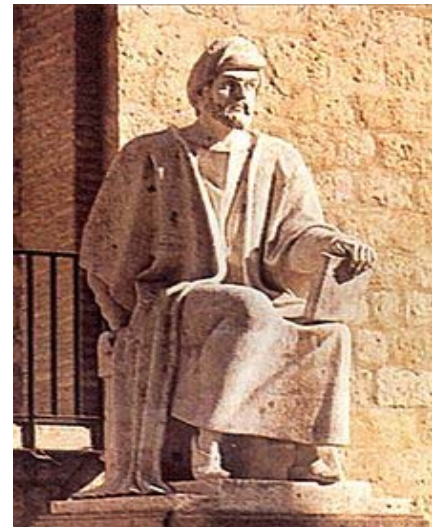
Dibujo de la desaparecida Mezquita Aljama de Sevilla (1172-1198).

En Marruecos, fundaron **Rabat**, un extenso recinto amurallado que aun se erige con la **Alcazaba Udaya** sobre un acantilado. De esta época son también la **Kutubia** (Marrakech) y la **Torre Hasán** (Rabat).



Alcazaba Udaya. Rabat.

Florecieron también la filosofía, la medicina, la geografía la botánica, la música y la literatura, dando lugar a una tradición literaria magrebí. En filosofía ha quedado la obra de **Ibn Tofail** e **Ibn Rushd (Aventofail y Averroes** para los occidentales), médicos de los emires y estudiosos e intérpretes de la filosofía aristotélica griega.



Estatua de Averroes. Córdoba (España).

A partir de la muerte de Almanzor (1199), las derrotas se suceden en España y el Imperio Almohade entrará en una profunda crisis que desembocará en su desaparición definitiva en 1.269, con la conquista de Marrakech por los Meriníes.

5. DINASTIA MERINÍ (Siglo XIII-XV)



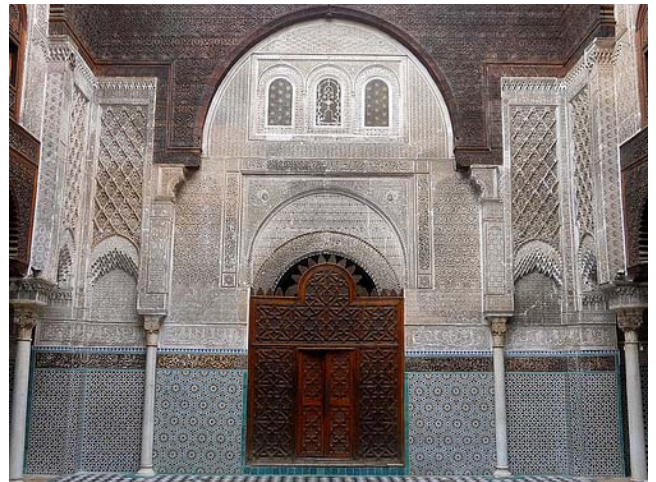
Plano de expansión Dinastía de los Meriníes.

La dinastía Meriní se formó por nómadas bereberes originarios de la cuenca del río Muluya que se dedicaban al pastoreo de ovejas y camellos.

Los Meriníes bajo la dirección de **Abu Bekr**, aprovecharon el declive del Imperio Almohade para apoderarse de las ciudades de Taza, Fez, Mequinez, Salé y las llanuras atlánticas hasta el río Umrabia.

En el año 1269, el Sultán Meriní, **Abu Yusef Yacub**, se apoderaría de la ciudad de Marrakech para acabar definitivamente con el poder de los Almohades.

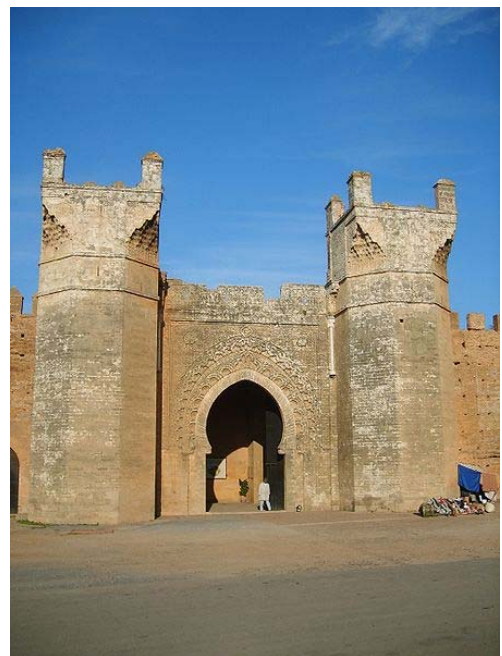
A principios del s. XIV la autoridad de los Meriníes se extiende por todo el Magreb. Amantes de las letras y de las artes como sus contemporáneos los de Granada, embellecen todas las ciudades importantes de su reino.



Medersa de Al Attarín. Fez.

Esta Dinastía hizo de Fez su capital, construyeron la **Mezquita de Fez El-Yedid** y muchas Medersas (escuelas), entre ellas la **Medersa de Al Attarín**, la de **Abu Inan**, y también la **Medersa Meriní** en Salé.

En Rabat llama la atención la **Necrópolis de Chellah**.



Puerta de entrada de la Necrópolis de Chellah. Rabat.

En el campo intelectual destacan el tangerino **Ibn Batuta** (1304-1369) con sus relatos de viajes por todo el mundo, el historiador **Ibn Al Jatib** y el filósofo e historiador **Ibn Jaldún**.



Ibn Batuta. Ilustración de 1.237.

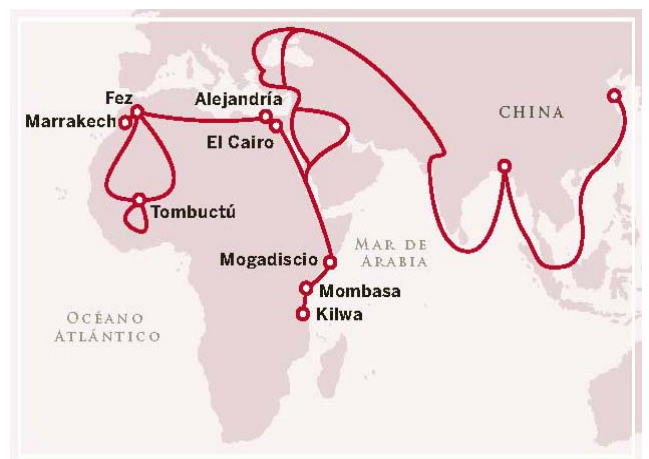
En 1348, comienza la decadencia de los Meriníes, marcada por la peste negra y por las rebeliones de Tlemecén y de Túnez.

La muerte de Abu Imán en 1358, marca el punto de inflexión del poder de los meriníes, agravándose la crisis consiguiente con la instalación de los portugueses en diversos puntos de la costa atlántica y culminando con el asesinato del último emir Abdelhak en 1465.

FINAL DE UNA ÉPOCA.

Durante el siglo XV, el retroceso del Occidente musulmán se aceleró. La España cristiana se lanzó al asalto del Reino de Granada y de África del Norte, mientras que los portugueses se instalaban en las costas atlánticas marroquíes. Estos hechos suscitarán el refugio de la influencia musulmana y el repliegue del pueblo en la religión en torno a las zauías.

Pero mientras el Islam retrocedía en el Mediterráneo, se ampliaba su expansión hacia el Sur, sobre las poblaciones del África Negra, y en el interior se irá gestando lo que posteriormente se convertirá en el Imperio Jerifiano.



Itinerario de Ibn Batuta. Del libro Grandes Viajes (Geo Planeta 2011)

PARTE II

EDAD MODERNA

ÉPOCA DEL PROTECTORADO

INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

MARRUECOS CONTEMPORÁNEO

EDAD MODERNA

1. DINASTÍA DE LOS SAADÍES



Es una Dinastía Jerifiana (descendientes del Profeta Mahoma) perteneciente al valle del Drá que hizo de

Marraquech su capital.

A partir de 1578, el **Sultan Ahmed Almanzor** sentó su reinado sobre importantes victorias, siendo las más destacadas la “**Batalla de los Tres Reyes**” en Ued El Majazin y “la conquista de **Tombuctú**” de la cual conseguirá oro y esclavos.



 Plano de expansión Imperio saadí.

Tanto con él como con sus sucesores, Marruecos conoció un periodo de gran prosperidad, con un gran desarrollo de la industria, del azúcar y de las armas. Marrakech se convirtió en un importante centro de comercio internacional, cuyos productos conquistaron los mercados de la Europa occidental.



Tumbas saadies. Marraquech.
Se encuentra enterrado el Sultán Almanzor.

Para entonar con esta riqueza, Ahmed construyó un palacio suntuoso, “**El Badi**”, con mármol traído de italiano.



Palacio El Badi. Marraquech.

En el campo, aparecen las **kasbas**, edificaciones unifamiliares fortificadas, construidas con adobe y cuyo exponente más reconocido es **Ait Benhadú**, declarada patrimonio de la humanidad.

La dinastía Saadí desapareció en 1664.

2. DINASTIA ALAUÍ

Los **Alauíes**, jerifianos y descendientes del **Imán Alí** (yerno de Mahoma), reinaban como soberanos independientes en la región de Tafilalet, antes de sentar las bases de su poder en todo el país. A partir de ese enclave, **Mulay Ali Cherif** y sus sucesores se proponen reunificar Marruecos, tarea que comienzan en 1666.

De los primeros sultanes cabe destacar a:

- **Mulay Ismail** (1677-1712), organizador del reino, y que extiende su poder hasta el Senegal, construyendo una cadena de fortalezas (**kasbas**) para controlar los confines de su imperio.



Kasba de Taurirt, (Uarzazate) declarada como patrimonio de la humanidad por su importancia histórica y cultural.

- **Mohamed Ben Abdelah** (1757-1790), abrió Marruecos al comercio europeo y recuperó Mazagán a los portugueses (parte del actual El Jadida).



Puerta de Bad Mansur, Mequinez.

Mequinez fue fundada en el siglo XVII por el Sultán Mulay Ismail. Conocida como 'el Versalles marroquí' por la gran admiración que Mulay Ismail profesó hacia el Rey Sol, al que intentó emular en esplendor. Sus murallas tienen una extensión de más de 40 kilómetros de largo.

La ciudad contiene numerosos lugares de interés y aquí no nombramos sino unos pocos: el gigantesco portón de **Bab Mansur**, el **mausoleo de Mulay Ismail** –uno de los tres monumentos de este tipo que pueden ser visitados por no creyentes en Marruecos - **el gran estanque de Agdal**, **la Madrasa Bu Inania**.

Mequinez ha sido declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO gracias a sus maravillosas obras monumentales del s. XVII que hoy se pueden admirar aún bien conservadas.

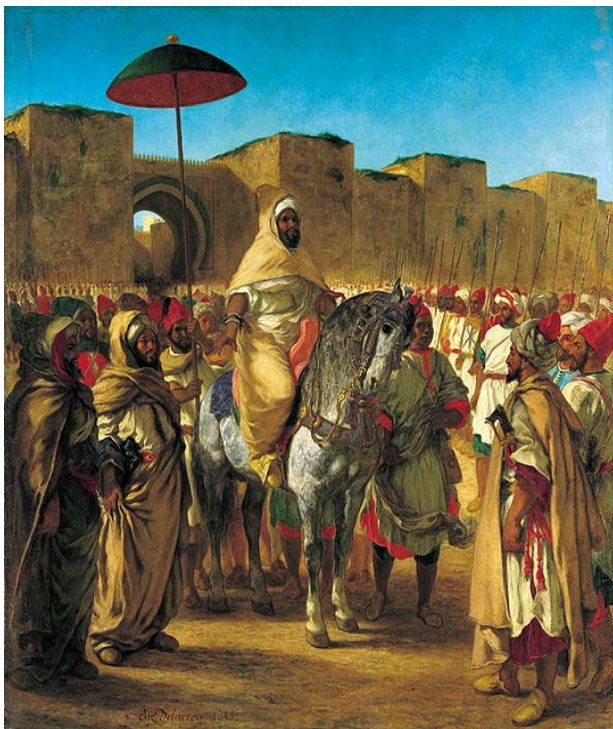


Monedas de Mohamed Ben Abdelah. Esauira.



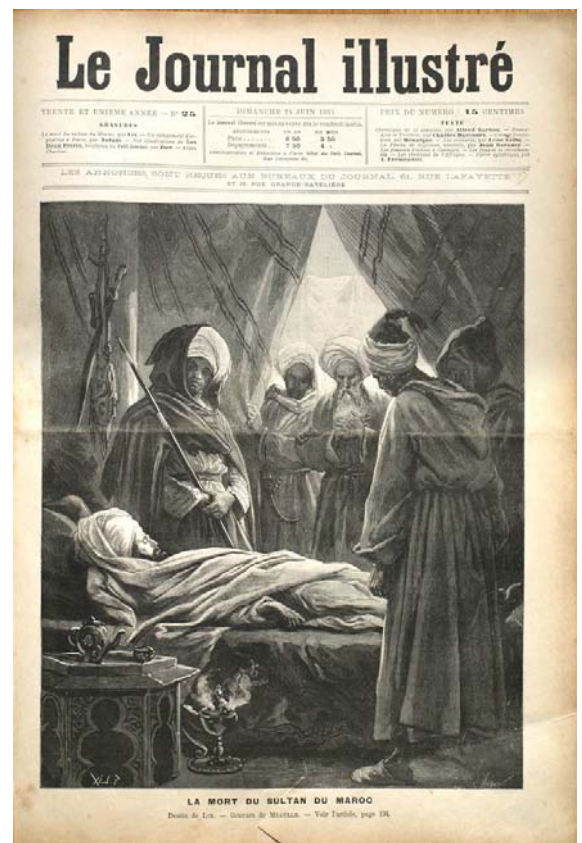
Muralla portuguesa en El Jadida (Mazagán).

- **Muley Suleimán (1792-1822)**, bajo cuyo reinado culminó la influencia británica en la zona.
- **Muley Abdelrahmán (1822-1859)**, que luchó sin éxito contra la penetración colonial francesa y española en el norte de África.



El sultán Abdelrahmán de Marruecos, por Eugène Delacroix.

En 1844, Argelia será invadida por los franceses. **Mulay Hasán I (1873-1894)** intenta ganar poder pactando con las tribus del Alto Atlas y con un plan de modernización del país con reformas en el ejército, administración y enseñanza, pero para ello endeuda al país con los bancos extranjeros.



Muerte de Hassan I de Marruecos

Se produce en Marruecos un período de decadencia debido a una gran crisis económica, convirtiéndose el país en campo de batalla entre las aspiraciones imperialistas de las grandes potencias.

ETAPA DEL PROTECTORADO



Ante el interés de diversas potencias europeas por el control de Marruecos se celebra en 1906 la **Conferencia**

de Algeciras. En su acta se recoge la necesidad de lograr la paz y prosperidad de Marruecos mediante una serie de reformas, pero de hecho organiza un protectorado francés y español bajo un débil control internacional.

Un año después los franceses ocupan Casablanca al haberse producido diversos asesinatos de europeos y **Mulay Abdelhafid** es nombrado sultán.



Mulay Abdelhafid.

Sultán de Marruecos de 1908 a 1912.

Este sultán pedirá ayuda en 1911 a las tropas francesas para acabar con la ocupación de Fez por parte de las tribus sublevadas. Esta ayuda obliga al sultán a firmar un tratado de Protectorado el 30 de marzo de 1912 a favor de Francia (**Tratado de Fez**).



Territorios marroquíes (en verde claro) bajo protectorado de Francia hasta 1956.

Mediante el Tratado Hispano-Francés firmado el 27 de noviembre de 1912, Francia reconoció a España el territorio de la zona norte de Marruecos, estableciéndose el protectorado español, con capital en Tetuán.

España se queda con una pequeña zona de influencia, Mulay Abdelhafid abdica en favor de su hermano **Mulay Yusef** y el **General Lyautey** es nombrado Presidente General de Marruecos eligiendo Rabat como capital del Protectorado



Louis Hubert Lyautey (1900).

La ciudad de Tánger, junto al Estrecho de Gibraltar, obtiene carácter de ciudad internacional por el estatuto de 1923.



Tánger 1947

Una parte de la población marroquí se opuso a la ocupación colonial europea. Los franceses tuvieron que luchar contra las tropas de **Al Hiba** entre 1912 y 1919 en la zona de Marraquech. Los **bereberes del Rif** se rebelaron contra los españoles entre los años 1909 y 1926.



Combatientes rifeños durante la guerra del Rif.

En 1912, **Abdelkrim El-Jatabi** organiza la rebelión del Rif para hacer frente a la ocupación europea.

Un hecho destacable de este período fue la proclamación de Sidi Mohamed Ben Yusef (Futuro Rey **Mohamed V**) como Sultán de Marruecos en 1927.

En los años cincuenta el nacionalismo marroquí se había extendido por Casablanca, Rabat, Fez, Tetuán y Tánger y es apoyado por la burguesía urbana y, más tarde, también por los campesinos



Abdelkrim El Jatabi (1882-1963).

El partido Istiqlal consigue el apoyo del Sultán y de la Liga Árabe en 1950. Ese año el Sultán (futuro Rey **Mohamed V**) pide la independencia. En 1952 el caso de Marruecos está en la ONU.

El 23 de agosto de 1953 Francia envía al exilio en Madagascar a la Familia Real. Los árabes se rebelan contra los franceses.



La Familia Real en Madagascar. 1954.

Durante el otoño de 1955. Francia permitió el regreso del futuro Rey Mohamed V. Las negociaciones por la independencia marroquí comenzaron al año siguiente.

INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

Marruecos recuperó su independencia política de **Francia** el **2 de marzo de 1956** y de **España** el **7 de abril** del mismo año.

Marruecos se constituyó como una monarquía constitucional y de derecho divino al mismo tiempo. La monarquía es el referente nacional

Desde los primeros años de la independencia, el Rey Mohamed V trata de dotar el país con instituciones democráticas y redacta una Constitución en 1961, poco tiempo antes de su muerte.



Mausoleo. Rabat.

Deberías saber:

El **régimen de Protectorado** es un tipo de administración, mediante tratado, el cual un país ejerce su protección sobre otro país.

Consiste en un control y una dirección en el funcionamiento de su administración, de su economía y de su política exterior, respetando su autogobierno y sus instituciones.

ÉPOCA CONTEMPORÁNEA



Tras la muerte del Rey Mohamed V el 26 de febrero de 1961, le sucedió el Príncipe Heredero Mulay Hasán (entronizado como Hasán II) que subió al trono el 3 de marzo del mismo año.



El Rey Hasán II.

Al comienzo de su reinado, el Soberano se ocupó de consolidar la independencia y unificar el país. Más tarde veló por la expatriación de todas las tropas extranjeras en 1962. Pero, marcado por dificultades políticas y económicas, el comienzo de su reinado conoció una consolidación de la centralización de poderes.

Durante su mandato, el Rey Hasán estableció los instrumentos del desarrollo económico y social del país: construcción de presas, distribución de tierras a los agricultores necesitados comenzando a realizar una reforma agraria.



Vista interior de la Mezquita Hasán II de Casablanca.

Sentó las bases de una política industrial nacional, instaló fábricas, enlazó las principales ciudades y villas por una importante red de carreteras y equipó el país con puertos y aeropuertos.



Palacio Real de Rabat. Wikipedia.

En lo que concierne el sector social, construyó hospitales, dispensarios, escuelas, institutos y universidades.

Modificó varias veces la organización administrativa del Reino, creando nuevas provincias con el fin de acercar la administración de los ciudadanos.

Hizo edificar mezquitas, siendo la más grande de ellas la **Mezquita Hasán II** en Casablanca, una verdadera joya de arquitectura islámica.



Mezquita Hasán II. Casablanca.

A partir de los años noventa, el régimen dio pasos hacia la democracia, gracias a los cambios producidos a nivel nacional e internacional.

El 13 de septiembre de 1996 se reformó la constitución: todo el parlamento se elige por sufragio universal, y se crea una cámara de consejeros (especie de senado) cuyos miembros son elegidos por las comunidades, ayuntamientos,

regiones, sindicatos y asociaciones profesionales. En 1997 se celebraron las elecciones.

Tras el fallecimiento del Rey Hasán II, el 23 de julio de 1999, el Rey Mohamed VI, un soberano nacido después de la independencia dirigirá en adelante los destinos del Reino, cuya entronización se celebra el 30 de julio de 1999.



Edificio del Parlamento Marroquí. Rabat



Rey Mohamed VI de Marruecos.

HISTORIA DE MARRUECOS



Cuaderno de Actividades

ACTIVIDADES PARTE I

PREHISTORIA

EDAD ANTIGUA

EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN

ACTIVIDADES PREHISTORIA

1. Describe cómo crees que vivían los pobladores del PALEOLÍTICO, NEOLÍTICO, Y EDAD DE LOS METALES.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Cómo se piensa que aparecieron los primeros bereberes en Marruecos?

.....

.....

.....

.....

.....

3. Observa el mapa de los yacimientos prehistóricos de Marruecos y haz una relación de los de cada período:

PALEOLÍTICO	NEOLÍTICO	EDAD DE LOS METALES

4. Planifica, en grupo, una visita al Museo o Arqueológico de Rabat. Utilizad un mapa de carreteras para saber la distancia desde tu ciudad. Decidid como será el viaje: un día o varios, ¿Dónde dormir? ¿Cuánto costará todo? ¿Qué veremos en el museo? ¿Dónde vamos a recoger la información?, etc...

Descubren nuevos cocodrilos prehistóricos en Marruecos



Fragmento del cráneo fosilizado del cocodrilo.

Si hay un animal sobre la Tierra que parece prehistórico es el cocodrilo, pero también estos arcosaurios tienen sus ancestros y una nueva especie es lo que ha descubierto, en el desierto marroquí, el paleontólogo Casey Holliday, de la Universidad de Missouri (Estados Unidos).

Holliday y su equipo **han bautizado con el apodo de 'Shieldcroc'** (cocodrilo con escudo) debido a que la piel gruesa de su cabeza le servía como protector. Según sus conclusiones, que publican esta semana en PLoS ONE, esta 'Shieldcroc' sería el antepasado de todos los cocodrilos que hoy existen en África, por lo que su descubrimiento proporciona una valiosa información sobre su evolución y sobre medida para su conservación.

El 'Aegisuchus witmeri', que es su nombre científico oficial, vivió hace **unos 95 millones de años**, en el último periodo del Cretácico, cuando los dinosaurios eran los que dominaban la tierra. Sin embargo, en los últimos tiempos se están encontrando tantos restos de cocodrilos y tan diversos que algunos paleontólogos ya empiezan a hablar de la 'Era de los cocodrilos', según explica Holliday en un comunicado de su universidad.

El investigador americano no fue quien encontró el fósil en Marruecos. El fragmento del cráneo cayó en sus manos después de pasar varios años en el Museo Real de Ontario (en Toronto, Canadá), donde estaba expuesto, sin que se hubiera estudiado con profundidad. Otras protuberancias y abolladuras en el cráneo indicaban que por allí **pasaban venas sanguíneas en torno a un área circular**, algo que no se había visto antes en ningún cocodrilo.

Este protector, según el investigador, probablemente lo utilizaría para exhibirse para atraer a las hembras y

también para intimidar a los enemigos. Incluso, apunta, puede que fuera un termorregulador que le ayudara a **controlar la temperatura corporal**.

El estudio lo completó **comparando este fragmento con cráneos de otros cocodrilos** y encontró que era bastante más plano que los que ya se conocían.

Pero Holliday cree **imposible que el 'Shieldcroc' luchara con los dinosaurios** cuando se encontraban ambos en las cercanías de las playas porque sus mandíbulas no lo permitían; eran más adecuadas para atrapar peces. "Pensamos que su cara alargada funcionaba como una trampa para pescar", añade su colega, y coautor del trabajo, Nick Gardner, postdoctoral de la Universidad de Marshall.

"Es posible que se quedara muy quieto, en posición de espera, hasta que un confiado pez pasaba por delante. Entonces, si lo hacía suficientemente cerca, **abría su tremenda boca y se los comía** sin necesidad de luchar, lo que elimina la necesidad de tener una potente mandíbula", comenta Holliday.

Además, los investigadores han logrado determinar el tamaño total del reptil. Estiman que debía medir un **metro y medio de ancho por nueve y medio de largo**.

<http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/31/ciencia/1328039366.html>

Contesta:

1. ¿Te gustaría ser paleontólogo cuando seas mayor?
2. ¿Sabes en que consiste esta profesión?
3. Piensa y escribe que podrías hacer si fueses paleontólogo.

Descubren los ornamentos más antiguos del mundo

El estudio ha sido realizado por un equipo multidisciplinario compuesto por investigadores del CNRS (Francia), y científicos de Marruecos, el Reino Unido, Australia y Alemania.

Durante mucho tiempo se pensó que los ornamentos más viejos, los cuales habían sido datados en unos 40.000 años, provenían sólo de Europa y de Oriente Medio. Sin embargo, desde el descubrimiento de cuentas talladas y otros adornos en África, esta idea ha sido desafiada, y más con el reciente descubrimiento de estas cuentas de hace 82.000 años en Marruecos. Los descubrimientos indican la presencia de una cultura material simbólica mucho más vieja en África que en Europa y en Oriente Medio.

Estas cuentas de 82.000 años de antigüedad, que fueron desenterradas por arqueólogos en la Cueva de las Palomas en Taforalt, en el nordeste de Marruecos, consisten en 13 conchas de la especie *Nassarius gibbosulus*.

Las conchas fueron deliberadamente perforadas, y algunas de ellas todavía están cubiertas con ocre rojizo. Se las descubrió en los restos de primitivos fogones, asociados con abundantes evidencias de actividad humana, como por ejemplo herramientas de piedra.

Fueron datadas independientemente por dos laboratorios empleando cuatro técnicas diferentes. En todos los casos se determinó una edad de 82.000 años.



Cuentas de la especie *Nassarius gibbosulus*, de la cueva de las Palomas en Marruecos.
(Foto: © Marian Vanhaeren & Francesco d'Errico / CNRS 2007)

<http://www.solociencia.com/arqueologia/07080203.htm>

Contesta:

1. Si las cuentas encontradas en Marruecos tienen unos 82.000 años, ¿Cuántos años hace que habitan los hombres Marruecos?
2. ¿Para qué piensas tú que hacían perforaciones a las conchas?

ACTIVIDADES DE HISTORIA ANTIGUA

1. Escribe por orden cronológico los distintos pueblos que vivieron en Marruecos en la época antigua y los lugares que eligieron.
2. Dibuja una línea del tiempo de los pueblos que se asentaron en Marruecos en la Edad Antigua y aquellos acontecimientos importantes que hayas aprendido y desees señalar:

S. XII a.C.	S. VII d.C.
-------------	-------------

3. ¿Quién fue el primer Rey bereber que intentó unificar Marruecos? ¿Lo consiguió?
4. ¿Cómo se llamaba la región colonizada por Roma que se extendió por todo Marruecos?
5. Explica las distintas clases sociales de la época romana en Marruecos.
6. ¿En qué se basaba la economía de la época romana? ¿Crees que fueron los romanos los que crearon las salinas?
7. Busca información sobre el “GARUM” y escribe un pequeño informe sobre el tema. Después realiza una puesta en común con tus compañeros.

LA CIUDAD DE VOLUBILIS

Volubilis es una antigua ciudad romana situada en el territorio del actual Marruecos, a unos 33 km al noroeste de Mequínez, al pie del monte Zerhun, y a 4 de Mulay Idrís, la ciudad santa de Marruecos. El yacimiento arqueológico de Volúbilis es posiblemente el yacimiento romano mejor preservado de esta área del norte de África. Fue incluido en la lista del **Patrimonio de la Humanidad de Unesco** en 1997.

La excavación del yacimiento arqueológico la comenzaron los franceses en **1915**.

El yacimiento, que ocupa unas 20 hectáreas aunque apenas ha sido excavado a la mitad, contiene infinidad de restos arqueológicos y monumentos. Los más importantes son **el foro**, **una basílica** del siglo II y **el templo de Júpiter Capitolino**, situados, según la costumbre romana, en lo más alto de la ciudad, y **el Arco de Triunfo** de Caracalla que fue construido para agradecer al emperador el haber extendido la ciudadanía romana a todos los habitantes libres del imperio.

Se han desenterrado **residencias**, las cuales siguen el plano habitual romano con atrio e impluvio, baños, prensas de aceite, tiendas... Se han descubierto también **mosaicos** que decoraban los pisos de las residencias de los ciudadanos más ricos. En 1946, se encontraron también bustos de bronce, uno de los cuales parece representar a Catón de Utica.



Templo de Júpiter Capitolino.



Arco de triunfo de Caracalla.

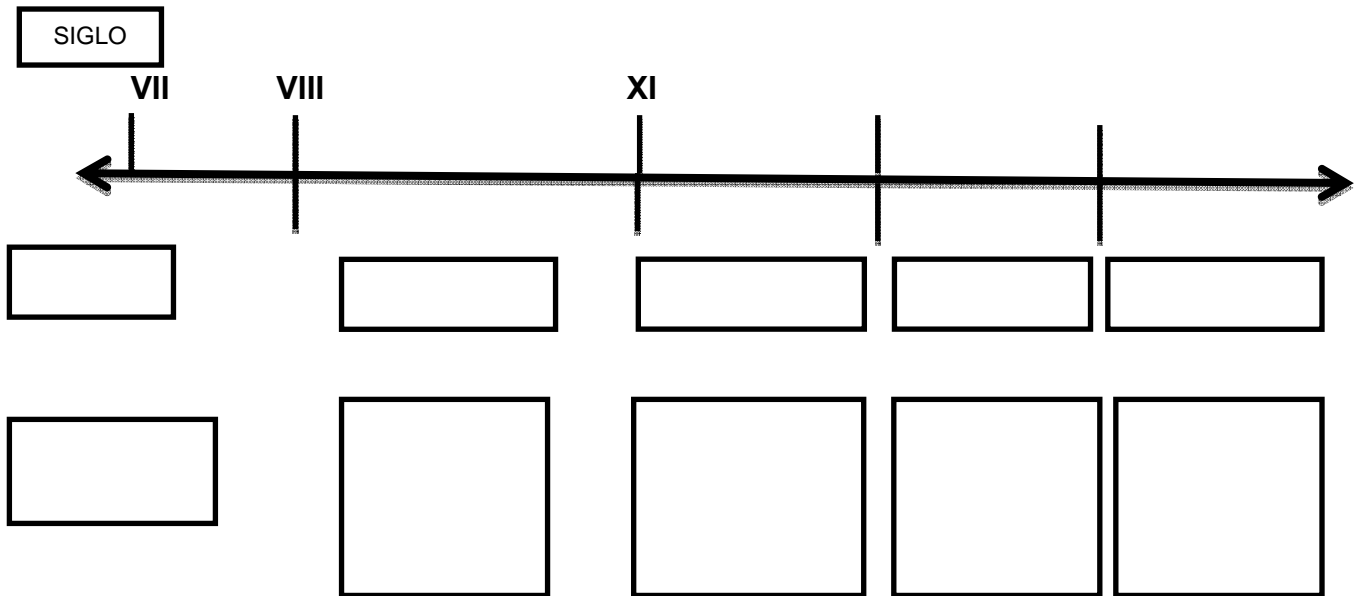


Mosaico de una residencia romana en Volubilis.

- Lee el texto anterior y busca información en internet sobre las ciudades en época del imperio romano.
- Imagínate como pudo ser Volúbilis y realiza, en grupo, un mural con fotos y dibujos de ella.

ACTIVIDADES DE LA EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN

1. Dibuja una línea del tiempo con las dinastías que dieron lugar a la “Islamización” de Marruecos, los siglos en las que gobernaron y sultanes y/o califas significativos de cada etapa.



2. Une cada dinastía estudiada con el lugar donde instalaron la capital de su reino.

Dinastía Idrisí

Dinastía Almorávide

Dinastía Almohade

Dinastía Meriní

FEZ

MARRAQ

UECH

3. Contesta:

- **¿Fue fácil la islamización en Marruecos? ¿Por qué?**

- **¿Por qué crees que era importante el control del territorio por donde pasaban las caravanas?**

- **Enumera las características del reinado de los Al mohades (organización social y política, economía, arte y cultura).**

- **¿Cuáles fueron las causas de la desaparición de la dinastía Meriní?**

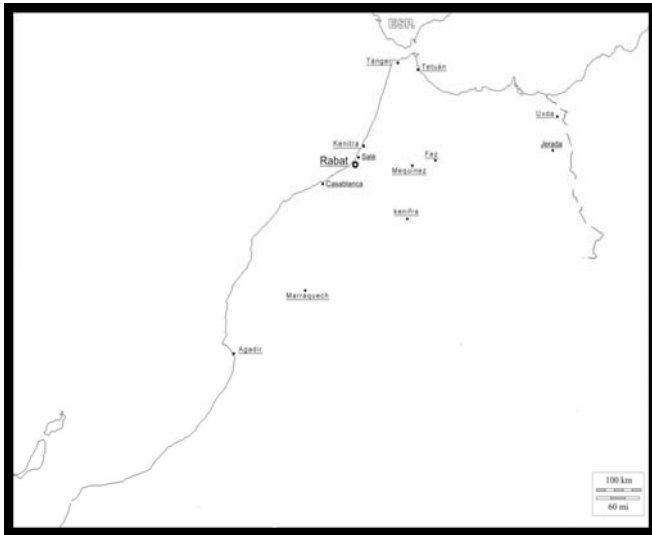
4. Completa el siguiente texto:

Situado en una encrucijada, _____ ha sido el motor de la historia musulmana en Occidente bajo los _____ y los _____, dos dinastías creadoras de imperios.

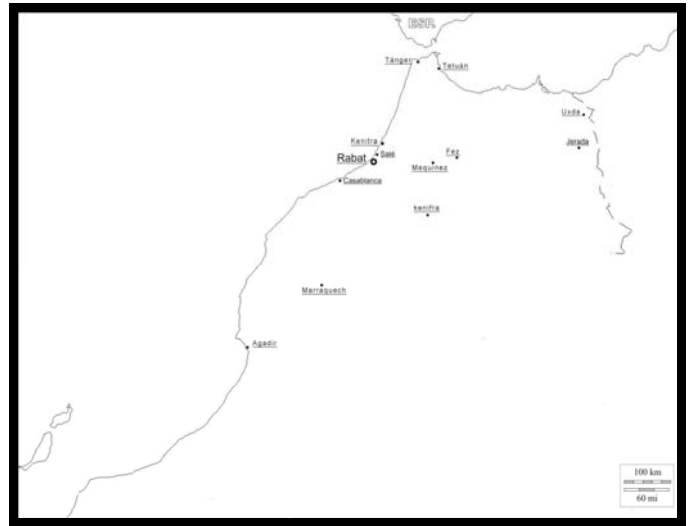
El inicio del estado marroquí actual se remonta a los _____, se forma definitivamente a partir de los _____ y se consolida con la dinastía de los Alauí, actualmente reinante desde 1666.

5. Colorea en los mapas la extensión geográfica de las cuatro dinastías estudiadas. (Ayúdate con las ciudades actuales marcadas en los mismos).

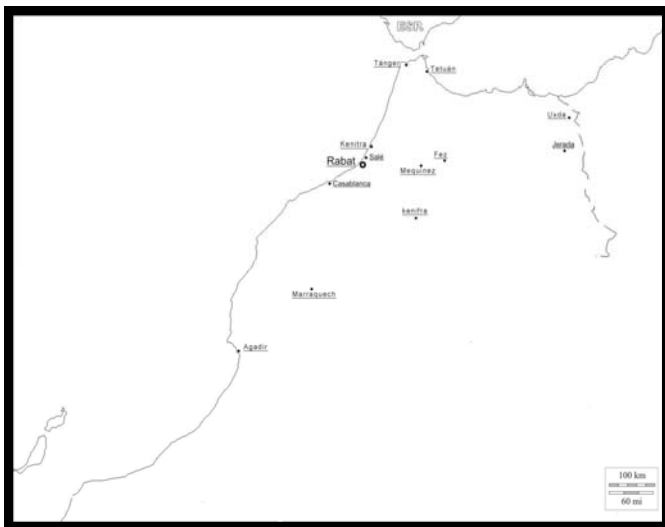
Dinastía Meriní



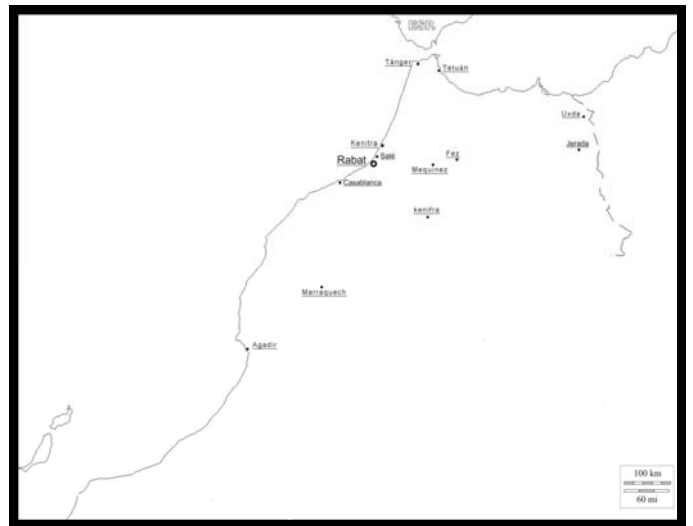
Dinastía Almorávide



Dinastía Almohade



Dinastía Idrisí



6. Clasifica los siguientes monumentos según la dinastía que los realizó:

Mezquita Al Andalus, Necrópolis de Chellah, La Giralda, Kuba-Ba-Adyin, Mezquita de Fez El Yedidi, Fortificación de Amergu, Alcazaba Udaya, Mezquita Karawiyin, Mezquita de Tremecén, Medersa de Al Attarín, Kutubia, Torre Hasán.

DINASTIA	MONUMENTOS
IDRISÍ	
ALMORÁVIDE	
ALMOHADE	
MERINÍ	

7. Averigua quién fue “Averroes” y redacta una pequeña biografía.

8. Investiga y realiza, en equipo, una presentación en Power-Point sobre “Ibn Batuta” y sus viajes.

KAIRUÁN

Kairuán, Kaïrouan, o Qayrawan (árabe: **كايروان**) es una ciudad de Túnez y la capital de la gobernación de Kairuán, localizada a unos 160 kilómetros al sur de la capital. En 2003 la ciudad tenía una población de unos 150.000 habitantes aproximadamente. Fundada alrededor del año 670, el nombre original deriva del persa *Kâravân* y acabó convirtiéndose en *kairuwân*.

En un artículo titulado "*Towards A Strategic Geopolitic Vision of Afro-Arab Relations*"¹ el profesor Kwesi Prah, declara:

En el año 670, los árabes habían tomado Túnez y, para el 675, ya habían terminado la construcción de Kairuán, la ciudad que se convertiría en la primera base árabe del norte de África. Más adelante durante el período medieval, Kairuán se convirtió en la tercera ciudad más santa del islam, por detrás de La Meca y Medina, debido a su importancia como centro de la fe islámica en el Magreb.³

La ciudad de Kairuán fue declarada por la Unesco Patrimonio de la Humanidad en el año 1988, por su rico patrimonio cultural, a saber, es la primera *Ciudad Santa del Magreb*, por su *Gran Mezquita* y por la *Mezquita de las Tres Puertas*

- Lee despacio el texto. Intenta comprenderlo.
- Busca en un mapa dónde se encuentran Kairuán.
- Infórmate de lo que quiere decir "Patrimonio de la Humanidad".
- Busca información y fotos de la Gran Mezquita de Kairuán y de la Mezquita de las Tres Puertas.
- Realiza un pequeño informe de todo lo averiguado.

La ciudad de Fez.

Antes de la llegada de los árabes, el lugar estaba habitado por tribus bereberes semirromanizadas. El primer gobernador musulmán de Volúbilis, Muley Idris I, descendiente del Profeta, eligió el primer emplazamiento de la que llamó "Madinat Fès", sobre el actual barrio de los Andaluces, poniendo su primera piedra en el año 791. Pero la desgracia cayó sobre la flamante ciudad en forma de lluvias torrenciales dejándola reducida a un montón de cascotes y barro

Su hijo Idris II fue el verdadero fundador de la ciudad en el año 809. Los fasíes, agradecidos, le levantaron una hermosa tumba, cubierta por el más destacable edificio de la ciudad después de su gran mezquita, la Karaouiyin, nombrándole, además, patrón y protector de su ciudad.

El año 818 marca el verdadero despegue demográfico, económico y cultural de Fez, con la llegada de más de ocho mil familias cordobesas y otras dos mil de Kairuán, buscando asilo, después de haber huido de las crueles persecuciones de sus tiránicos gobernantes. Los kairuaníes se establecieron en el orilla izquierda del río, mientras que la derecha fue el barrio que eligieron los andaluces.

Cada comunidad creó su propio sistema urbano y de defensa, levantando su propia mezquita-catedral, hasta que a finales del siglo XI los almorávides las reúnan dentro de un cinturón defensivo. Esta dinastía, y la siguiente de los almohades, ambas bereberes, van a crear su propia capital, Marraquech, ciudad cercana a sus tierras de origen, por lo que relegarán a Fez a ser centro cultural de su vasto Imperio.

Serán las dinastías de los Meriníes y Uatasíes, bereberes zenetas procedentes de las estepas del este del Muluya, los que devuelvan a Fez su protagonismo político convirtiéndose de nuevo en la capital de Marruecos, desde mediados del siglo XIII hasta mediados del siglo XVI. La mayor parte de los monumentos fasíes se construyeron durante esta época. Los meriníes mimaron la ciudad, llenándola de colegios de estudios superiores (madradas o medersas), de baños, mezquitas, fuentes y fondaks. También en esta época, diferentes sultanes llevaron a cabo la tarea de ampliar la antigua medina, creando una nueva ciudad junto al palacio real, Fes El Jadid, y junto a él una gran judería (Mellah), para que esta minoría - la judía -administradora de las finanzas estuviese bien protegida.

Vidal, José Antonio: Marruecos. Madrid. 1990. pág. 178-179

- Lee despacio el texto anterior.
- Subraya los lugares que aparecen en ella.
- Busca información de la ciudad de Fez y realiza un itinerario, con plano incluido, donde indique qué lugares vas a visitar y qué vas a ver en esos lugares.
- Elabora, en grupo, un mural con la información anterior.

ACTIVIDADES PARTE II

EDAD MODERNA

ÉPOCA DEL PROTECTORADO

INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

MARRUECOS CONTEMPORÁNEO

1. Realiza una línea del tiempo con todas las dinastías marroquíes estudiadas:

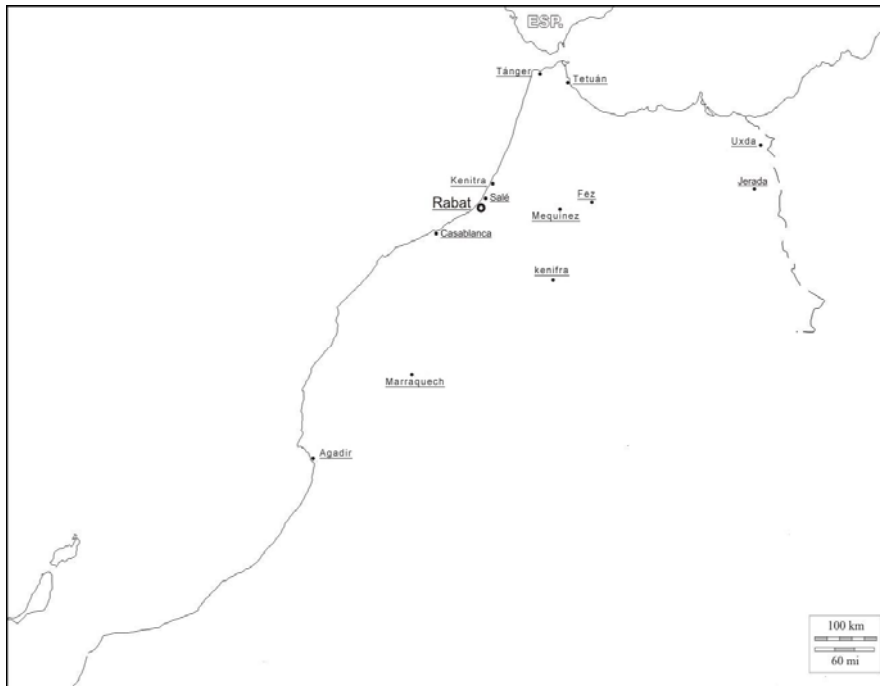
Timeline activity template with a central arrow and empty boxes for dates and descriptions.

Timeline markers: VII, VIII, XI

Empty boxes for dates: [] [] [] [] [] [] []

Empty boxes for descriptions: [] [] [] [] [] [] []

2. Colorea el mapa de expansión de la Dinastía Saadí.



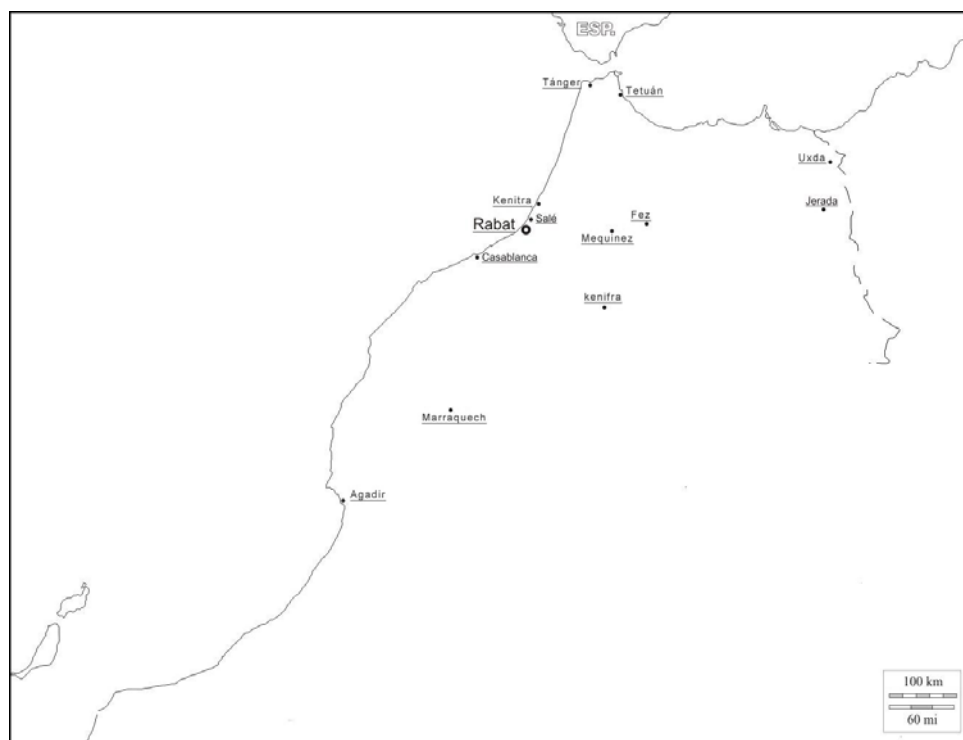
3. **Escribe el nombre de varios monumentos de la dinastía Saadí e indica el lugar donde se encuentran.**

4. **Describe cómo era la economía en la época de la dinastía Saadí.**

5. **Enumera los sultanes más representativos de la dinastía Alauí e indica algún hecho característico de su época.**

6. **¿Qué significa “Régimen de Protectorado”?**

7. **Señala en el mapa cómo se dividió Marruecos durante el Protectorado.**



8. Indica las causas que dieron lugar al Protectorado en Marruecos:

9. Contesta las siguientes preguntas:

- **¿Cuántos años estuvo Marruecos bajo el régimen de protectorado?**
- **¿Qué países ocuparon Marruecos?**
- **¿Quién era el Sultán en esos momentos?**
- **¿Cuándo se produce la independencia? ¿Quién era el Rey de Marruecos en esos momentos?**

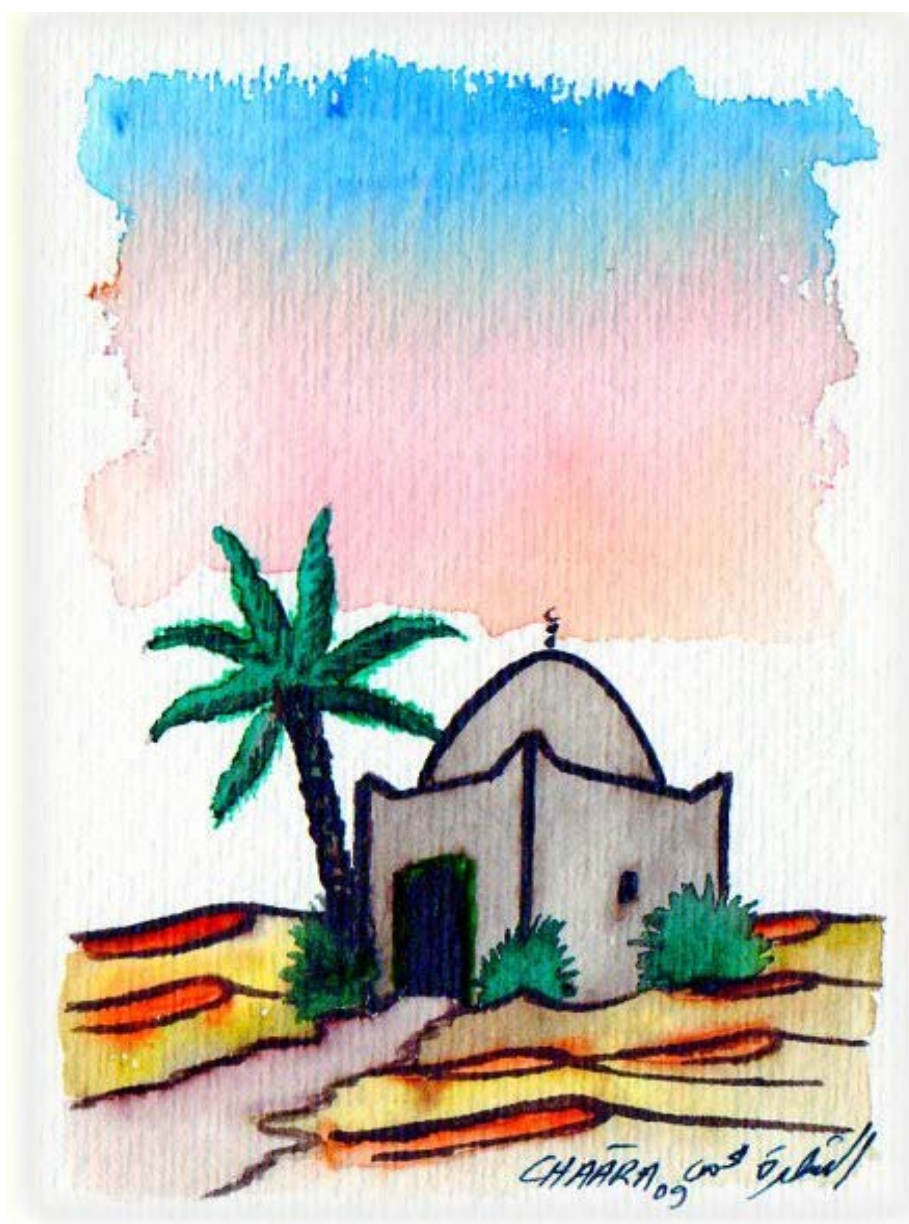
10. Enumera tres Reyes de la dinastía Alauí e indica algún hecho significativo de su mandato.

11. Busca información de la Mezquita Hasán II y escribe un pequeño informe.

12. Investiga sobre tu ciudad y realiza un trabajo en equipo, sobre la historia de la misma.



HISTORIA DE MARRUECOS



Educación Primaria
GUÍA DEL PROFESOR

Autora: María Carmen García Pardo



ÍNDICE

		Página
Justificación		3
Programación Didáctica	4	
LIBRO DEL ALUMNO		11

Justificación

Los Colegios e Institutos españoles situados en el Reino de Marruecos pertenecen a la red de centros de titularidad del Estado español en el exterior y, como tales, están regulados por una norma específica que establece que el currículo propio de estos centros aportará una visión integradora de la cultura española y de la propia del país respectivo, y para ello será necesario realizar las concreciones curriculares pertinentes a tal fin.

Esta unidad didáctica tiene la intención de complementar las unidades de Prehistoria, Historia Antigua, Edad Media, Historia Moderna e Historia Contemporánea que se imparten en los cursos quinto y sexto de Educación Primaria con los contenidos específicos referentes al Reino de Marruecos, dada la importancia que tiene para nuestro alumnado, mayoritariamente marroquí, el conocimiento de la historia de su país.

La unidad didáctica se compone de tres cuadernillos independientes:

1. Programación didáctica.
2. Desarrollo de los contenidos de historia:
 - a. Prehistoria, Historia Antigua y Edad Media
 - b. Historia Moderna e Historia Contemporánea.
3. Actividades.

Se puede programar como unidad didáctica independiente dentro del currículum del área o introducir cada uno de sus apartados en las unidades correspondientes del currículum español propuesto por el Ministerio de Educación de España. Igualmente, es posible impartirla en un solo curso o en dos.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Unidad Didáctica: La Historia de Marruecos

Educación Primaria

Unidad Didáctica: La Historia de Marruecos

Educación Primaria

Competencias básicas

Competencia en comunicación lingüística:

- Conocer y utilizar adecuadamente el vocabulario relacionado con la Prehistoria y la Historia de Marruecos.
- Comprender y relacionar los conceptos trabajados en la unidad.
- Analizar y comprender textos relacionados con la Historia de Marruecos.

Competencia matemática:

- Ordenar fechas, hacer cálculos temporales y confeccionar e interpretar líneas del tiempo.
- Planificar la visita a un museo.
- Interpretar mapas históricos.
- Planificar un viaje.

Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico:

- Identificar las características de las distintas etapas de la Prehistoria y de la Historia.
- Conocer los pueblos prerromanos y el proceso de romanización en el Noroeste de África.
- Conocer los acontecimientos históricos, la sociedad y la cultura de la Edad Media, Edad Moderna y Edad Contemporánea en Marruecos.

Tratamiento de la información y competencia digital:

- Interpretar información para sacar conclusiones.
- Saber insertar imágenes en un documento en *word*.
- Utilizar esquemas y resúmenes para estructurar los contenidos.
- Utilizar diferentes fuentes de información para ampliar los conocimientos.
- Realizar una presentación en *Power-Point*.

Competencia social y ciudadana:

- Comprender la necesidad de rechazar cualquier forma de esclavitud y de respetar los derechos humanos.
- Comprender que el trabajo en equipo beneficia a todos los miembros de la sociedad.
- Conocer, valorar y respetar el patrimonio histórico y cultural de Marruecos.

Competencia para aprender a aprender.

- Desarrollar estrategias para mejorar el estudio.
- Recapacitar sobre lo estudiado para ser conscientes de los logros alcanzados.

Competencia cultural y artística:

- Identificar las características de las creaciones artísticas de la Prehistoria.
- Valorar los monumentos existentes en Marruecos que son Patrimonio de la Humanidad.
- Localizar y situar en las distintas dinastías marroquíes las construcciones artísticas de Marruecos.
- Reflejar en dibujos y/o murales los conceptos trabajados en la unidad.

Autonomía e iniciativa personal:

- Llegar a conclusiones a partir de las experiencias y conocimientos adquiridos.
- Resolver problemas de distinta índole.

Objetivos	Criterios de evaluación
Identificar las edades históricas.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra y ordena las edades de la Prehistoria y la Historia de Marruecos.
Conocer las características de la Prehistoria en Marruecos.	<ul style="list-style-type: none"> • Localiza diferentes yacimientos arqueológicos en territorio marroquí y clasifica por etapas de la Prehistoria.
Conocer los pueblos que habitaron o colonizaron Marruecos antes de la llegada de los romanos.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra los pueblos colonizadores y describe las aportaciones de cada uno a la sociedad marroquí. • Enumera los acontecimientos más importantes de cada uno de ellos.
Comprender el proceso de “romanización” en el Noroeste de África.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce las regiones colonizadas por los romanos en el Noroeste de África. • Explica las distintas clases sociales de la época romana en esta zona geográfica.
Conocer las distintas dinastías que dieron lugar a la “Islamización” de Marruecos.	<ul style="list-style-type: none"> • Enumera cronológicamente las dinastías que dieron lugar a la “islamización” de Marruecos y nombra sus mandatarios más representativos.
Identificar los hechos más destacados de las dinastías Saadí y Alauí.	<ul style="list-style-type: none"> • Nombra los sultanes y/o reyes más representativos de las dinastías y describe las características más relevantes de éstas.
Señalar las causas y consecuencias del “Régimen del Protectorado”	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las causas del Protectorado, nombra los países que intervienen e indica cómo se divide Marruecos en esa época.
Valorar la importancia de la Independencia de Marruecos para su desarrollo.	<ul style="list-style-type: none"> • Señala las causas, fecha y el monarca marroquí con el que se produjo la Independencia de Marruecos.
Conocer monumentos históricos de Marruecos.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica monumentos históricos según la época en que se construyeron
Conocer y valorar el legado histórico y cultural de Marruecos.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica qué tipo de objetos se encuentran en un museo y qué utilidad tiene conservarlos
Aprender a elaborar una línea del tiempo	<ul style="list-style-type: none"> • Dibuja e interpreta líneas del tiempo

Reconocer las ventajas del trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> • Explica las ventajas del trabajo en equipo. • Enumera ejemplos de obras o actividades que requieren la colaboración de varias personas. • Realiza trabajos en equipo.
Aprender a analizar diferentes textos históricos y redactar pequeños informes.	<ul style="list-style-type: none"> • Redacta biografías sobre personajes importantes de la historia de Marruecos. • Lee textos históricos y contesta a diferentes preguntas.
Saber insertar una imagen en un documento.	<ul style="list-style-type: none"> • Inserta imágenes en un documento.
Realizar un álbum en <u>Power-Point</u> .	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza una presentación en Power-Point sobre un personaje histórico.

Contenidos		
Conceptos	Procedimientos	Actitudes
La Prehistoria en Marruecos .	Conocimiento del modo de vida del hombre durante la Prehistoria en Marruecos.	Interés por el modo de vida de las personas durante la Prehistoria.
La Edad Antigua: época prerrománica.	Localización de los pueblos prerromanos en Marruecos.	Interés por conocer los pueblos que habitaban antes de la llegada de los romanos.
	Identificación de los pueblos colonizadores y descripción de sus aportaciones a la sociedad marroquí.	
La Edad Antigua: época romana.	Explicación de la conquista y romanización de Marruecos.	Curiosidad por conocer el proceso de romanización y sus implicaciones.
La Islamización de Marruecos: Dinastías.	Identificación de las diferentes dinastías y su expansión por Marruecos.	Interés por conocer el período de islamización en Marruecos
	Identificación de monumentos artísticos de las distintas dinastías marroquíes.	

Las Dinastías Saadí y Alauí	Descripción de la dinastía Saadí: origen, expansión territorial, sultanes, hechos destacados.	Admiración por conocer sus antepasados más recientes.
	Explicación del origen y desarrollo de la dinastía Alauí.	
	Enumeración de los sultanes y/o reyes más significativos de las dos dinastías.	Respeto y valoración del legado cultural de Marruecos.
	Identificación y localización de monumentos artísticos de las dos dinastías.	
El Siglo XX: El Protectorado y la Independencia de Marruecos.	Descripción de las causas y consecuencias del Régimen del Protectorado .	Interés por conocer la historia más reciente de Marruecos.
	Localización de las zonas del Protectorado.	
	Identificación de los reyes marroquíes tras la Independencia.	
El trabajo en equipo.	Explicación de las ventajas de trabajar en equipo.	Valoración del trabajo en equipo.
La línea del tiempo.	Construcción e interpretación de una línea del tiempo.	Comprensión de la utilidad de las líneas del tiempo para el estudio de la Historia.
Las imágenes.	Prácticas de inserción de imágenes en un documento en <i>word</i> .	Interés por añadir elementos gráficos a los documentos.
Power-Point.	Realización de presentaciones de Historia en <i>Power-Point</i> .	Gusto por una presentación cuidada de sus trabajos.

Vocabulario específico

Prehistoria, Paleolítico, Neolítico, Edad de los Metales, sílex, homo-sapiens, fenicios, cartagineses, murex, "garum", Mauritania, Mumidia, río Muluya, Tunicia, Mauritania Cesariense, Mauritania Tingitana, foro, capitolio, arco del triunfo, vándalos, bizantinos, La Hégira, islamización, dinastía Idrisí, dinastía Almorávide, dinastía Almohade, dinastía Meriní, necrópolis, dinastía Saadí, kasba, dinastía Alauí, Régimen de Protectorado.

Temporalidad

Esta unidad didáctica se desarrollará a la vez o después de trabajar los mismos contenidos respecto a España.

La duración de su aplicación será variable, atendiendo a las características del alumnado y del proyecto curricular del centro docente.

Metodología

En el desarrollo de esta unidad se recomienda dibujar en la pizarra una línea del tiempo que represente las etapas de la Prehistoria y de la Historia. Señalar, durante la explicación, que, desde la aparición de la humanidad hasta la actualidad, los seres humanos han ido evolucionando y desarrollándose a partir de los avances conseguidos por sus predecesores.

En la parte de Prehistoria utilizar imágenes de diferentes utensilios del Paleolítico, del Neolítico y de la Edad de los Metales para reforzar la explicación de las características propias de cada edad.

Sería interesante realizar una visita al Museo Arqueológico de Rabat, una vez concluida la primera parte de la unidad.

Para introducir qué fue y qué supuso la romanización de Marruecos sería útil compararla con lo estudiado para la Península Ibérica de modo que el alumnado encuentre similitudes y diferencias.

Comentar a los alumnos que las sucesivas invasiones que sufrió Marruecos por los pueblos germánicos fueron consecuencia directa de la decadencia del Imperio Romano.

Señalar que la Islamización no se produjo ni rápida ni fácil debido a la expansión del Califato Omeya por todo el Mediterráneo.

Para explicar las distintas dinastías, utilizar líneas de tiempo así como mapas para poder explicar el territorio de expansión de cada una.

Al comenzar la segunda parte de la unidad, se puede establecer un diálogo que permita a los alumnos recordar lo que estudiaron durante el curso anterior/tema anterior sobre las etapas de la Prehistoria, la Edad Antigua y la Edad Media (en caso de que se imparta las dos partes en dos cursos o en distintos temas).

Al tratar la Edad Moderna, intentar compararla con lo que pasaba en ese periodo de la Historia en la Península Ibérica.

Realizar alguna sesión de clase en el aula de informática para que los alumnos busquen información para realizar los trabajos previstos en las actividades.

Destacar la importancia del derecho al sufragio universal, por el que pueden votar todas las personas mayores de edad con independencia de su sexo y de su situación económica, al que se ha llegado tras duras luchas sociales y políticas.

Valorar la importancia de la lucha feminista para lograr que las mujeres tengan los mismos derechos que los hombres. Resaltar que esa igualdad de derechos sigue sin reconocerse en muchas partes del mundo, especialmente en los países pobres.

Interdisciplinariedad

Esta unidad guarda relación con las Matemáticas en las actividades de ordenación de fechas, cálculos temporales e interpretación de líneas del tiempo. También en la actividad de planificación de la visita a un museo, interpretación de mapas y ordenación de acontecimientos históricos.

Se vincula con el área de Lengua pues ayuda a desarrollar la expresión oral y escrita y contribuye al enriquecimiento del vocabulario.

Asimismo, guarda relación con la Educación Plástica en la observación y comentario de obras de arte y en la confección de murales.

Recursos

BIBLIOGRAFÍA.

- ❑ Abitbol, M: Histoire du Maroc. Editeur Perrin. 2009.
- ❑ AAVV: Historia de Marruecos. MEC. 1996.
- ❑ Morales Lezcano, Victor: Historia de Marruecos. *De los orígenes tribales y las poblaciones nómadas a la independencia y la monarquía actual. La esfera de los Libros. Madrid. 2006.*
- ❑ Pennell, C.R.: Breve Historia de Marruecos. Alianza Editorial. 2009.
- ❑ Vidal, J.A.: Marruecos. Madrid. 1990.
- ❑ **Encyclopedye du Maroc.** Casablanca 1996.
- ❑ **Guía Visual Anaya.** 1995.
- ❑ **Le Rouyame du Maroc (ACR).** Casablanca 1996.

PÁGINAS WEB CONSULTADAS:

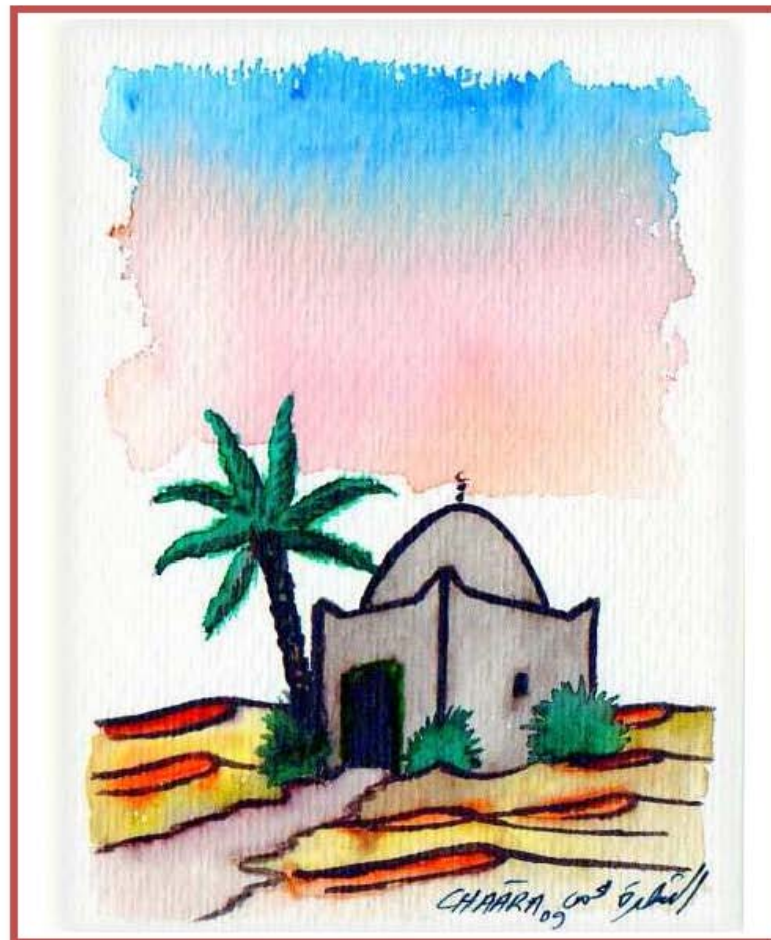
- ❑ <http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/31/ciencia/1328039366.html>
- ❑ <http://www.solociencia.com/arqueologia/07080203.htm>
- ❑ <http://marruecos.viajeblogs.com/historia-de-marruecos/>
- ❑ <http://www.turismomarruecos.com/entrada/set.html>
- ❑ <http://www.ikuska.com/Africa/Paises/marruecos.htm>
- ❑ <http://www.visitmorocco.com/index.php/es/Inicio> (para calcular distancias y conocer ciudades para hacer itinerarios de viaje)
- ❑ <http://www.marruecos.org.mx/>
- ❑ http://www.minculture.gov.ma/fr/index.php?option=com_content&view=article&id=59&Itemid=132&lang=fr
- ❑ <http://www.morocco-history.net/dynasties/blog.html>
- ❑ <http://www.legadoandalusi.es/es/fundacion/principal/inicio>

LIBRO DEL ALUMNO

Unidad Didáctica: La Historia de Marruecos

Educación Primaria

HISTORIA DE MARRUECOS



EDUCACIÓN PRIMARIA

ÍNDICE

	Página
1ª parte	
PREHISTORIA	4
EDAD ANTIGUA	10
EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN	15
2ª parte	
EDAD MODERNA	24
ETAPA DEL PROTECTORADO	27
ÉPOCA CONTEMPORÁNEA	30
Actividades	
1ª Parte	34
2ª Parte	46



PARTE I

PREHISTORIA

EDAD ANTIGUA

EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN



PREHISTORIA



La Prehistoria es, según las definiciones clásicas, el período de tiempo transcurrido desde la aparición del Homo Sapiens hasta la invención de la escritura, hace más de 5.000 años.

Según las nuevas interpretaciones de la ciencia histórica, todo es Historia desde que existe el ser humano.



Esqueleto completo de dinosaurio hallado en el Valle del Drá, al sur de Marruecos. Museo Arqueológico de Rabat.

Lo cierto es que sus límites en el tiempo están lejos de ser concretos, pues ni la aparición del ser humano ni la invención de la escritura tiene lugar al mismo tiempo en todas las zonas del planeta.

Lo que sabemos con certeza es que África es la cuna de la humanidad siendo su Edad de Piedra la más larga de toda la Tierra.

Para facilitar el estudio de este período histórico, que llamaremos Edad de Piedra o Prehistoria, los investigadores suelen dividirlo principalmente en: Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales, dando esta última etapa paso a la Historia Antigua de la Humanidad.

PALEOLÍTICO

El **paleolítico** o la "**edad de la piedra tallada**" abarca desde el origen del hombre hasta aproximadamente 10.000 años antes de nuestra era (a.d.n.e.).

Los creadores de esta cultura habitaron originariamente en el sureste africano y, más tarde, poblaron los continentes asiático y europeo, donde se asentaron y expandieron.



Mapa de expansión del Homo Sapiens

HISTORIA DE MARRUECOS

Este periodo está representado por el "Hombre de Jebel Irhoud" hallado en una caverna ubicada cerca de Sidi Moktar, aproximadamente 100 kilómetros al oeste de Marrakech. Desde 2007 se les clasifica como hombres anatómicamente modernos (*Homo sapiens*)



Cráneo de Jebel-Irhoud correspondiente al Paleolítico Superior. Museo Arqueológico de Rabat.

Podemos dividir, a su vez, esta etapa en tres periodos diferenciados: Paleolítico Inferior, Medio y Superior.

Paleolítico Inferior

Este periodo tiene muchas similitudes con lo ocurrido en la misma época en Europa.

Se caracteriza por tener un clima húmedo y cálido, en el que Marruecos era una extensa llanura con bosques donde habitaban grandes mamíferos (elefantes, rinocerontes, hipopótamos, etc.). Los habitantes vivían de la caza y de la pesca, sus utensilios eran hachas de piedra con bordes cortantes.

Los yacimientos más importantes que se han descubierto se encuentran en Casablanca y Rabat.

A los restos encontrados cerca de Casablanca se les identifica como "Hombre de Sidi Abderramán" y como "Hombre de Rabat" al descubierto en los alrededores de esta ciudad.

Paleolítico Medio

Durante este periodo el clima se va secando, apareciendo bosques de pinos y encinas. Los animales que predominaban en esa época eran osos, cérvidos y jabalíes.

Los pobladores siguen siendo cazadores y pescadores que usaban utensilios hechos con piedras puntiagudas de sílex.



Hachas de sílex correspondientes al Paleolítico Medio. Museo Arqueológico de Rabat

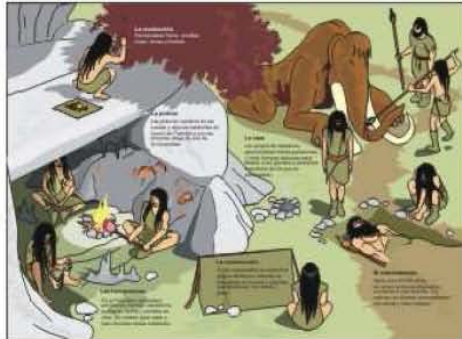
Al final de este periodo, África se separa definitivamente de Europa, creándose el Estrecho de Gibraltar y comienza a secarse el Sáhara.

Los yacimientos arqueológicos más importantes se encuentran en Tit Mellit (Casablanca), gruta de Dar es Soltán (Rabat) y Mugaret el Aliya (Tánger).



HISTORIA DE MARRUECOS

Paleolítico Superior



Actividades tipo del Hombre del Paleolítico de José Alberto Bermúdez. Banco de imágenes MECD

La manifestación cultural más representativa de este período fue la realización de **pinturas rupestres** en las cuevas donde vivían. También comenzaron a utilizar herramientas hechas de huesos y adornos de conchas.

Por primera vez rinden culto a los muertos con rituales como la extirpación de sus incisivos y pintar de rojo los huesos.

En esta época se produce en el norte de África, especialmente en las costas magrebíes, la “cultura iberomauriense”.

Los grupos humanos de esta cultura perfeccionaron las técnicas para producir instrumentos como la rueda, el arco y las flechas; aprendieron a utilizar el fuego y desarrollaron un lenguaje.

Se cree, y lo corroboran los yacimientos, que los hombres circulaban del Atlas al Níger, dedicándose a la caza y a la recolección de huevos, miel, frutos y raíces. Esta forma de vida les obligaba temporalmente a habitar en cuevas.



Armas prehistóricas. Museo Arqueológico de Rabat.

Los yacimientos más importantes se encuentran en **Buskura (Casablanca)**, **Taforalt (Rif)** y **Muilah (frontera con Argelia)**.



Pintura Rupestre hallada en la zona del Sur de Marruecos. Museo Arqueológico de Rabat



Cuevas de Taforalt se encuentra en el Marruecos oriental, a 55 km al noroeste de Uxda.



HISTORIA DE MARRUECOS

NEOLÍTICO

Se cree que al principio de esta época vivían, repartidos por el territorio de Marruecos, pueblos negroides que, posteriormente, se unen a otros orientales precedentes de la Península Arábiga y del Valle del Nilo.

A partir de esta unión es posible que surjan los primeros bereberes o sus antecesores. Estos pobladores son fundamentalmente agricultores, aunque también se dedican a la caza utilizando nuevas técnicas como la piedra pulida, la cerámica y las ruedas de moler:



Vaso cilíndrico. 3200 años a. c.
Necrópolis Neolítica de Sijrat.
Museo Arqueológico de Rabat

Aparece la ganadería y de ésta surge en el Sáhara lo que se llama civilización bovídica (cría de ovejas), apareciendo los primeros animales domésticos.

Aunque continúan viviendo en grutas y cavernas que les sirven de refugio, comienzan a formar pequeños poblados.

El paisaje era parecido al actual, con vegetación más abundante.



Pequeña Urna.
Necrópolis Neolítica Sijrat.
Museo Arqueológico Rabat.

Al terminar de desecarse la zona actual de desierto (alrededor de 2500 años a.C.), los ganaderos van a las montañas en busca de refugio y vegetación.

Los yacimientos más importantes están en las "Grutas de Achacán" (Tánger), "Dar es Soltán" (Rabat) y a orillas del río Beth (región de Sebú).



Restos de Dar es Soltán. Rabat
Cultura Neolítica.



HISTORIA DE MARRUECOS

EDAD DE LOS METALES

Se inicia alrededor de hace 7000 años, cuando la utilización del bronce se difunde por el Magreb, proveniente de El Argar (Almería), comenzando por el norte (Tánger y Tetuán) y extendiéndose hacia el Atlántico (Rabat), Alto Atlas y Anti-Atlas.

Se caracteriza por el uso de adornos, armas y otros utensilios de metal (cobre, estaño, hierro). Los guerreros y cazadores comienzan a utilizar carros, arcos y flechas.



Grabado de Antilope.
Edad del Bronce. Hallado en el Valle del Drá.
Museo Arqueológico de Rabat.



Grabado de Cazadores.
Edad del Bronce. Hallado en el Alto Atlas (Akka).
Museo Arqueológico de Rabat.

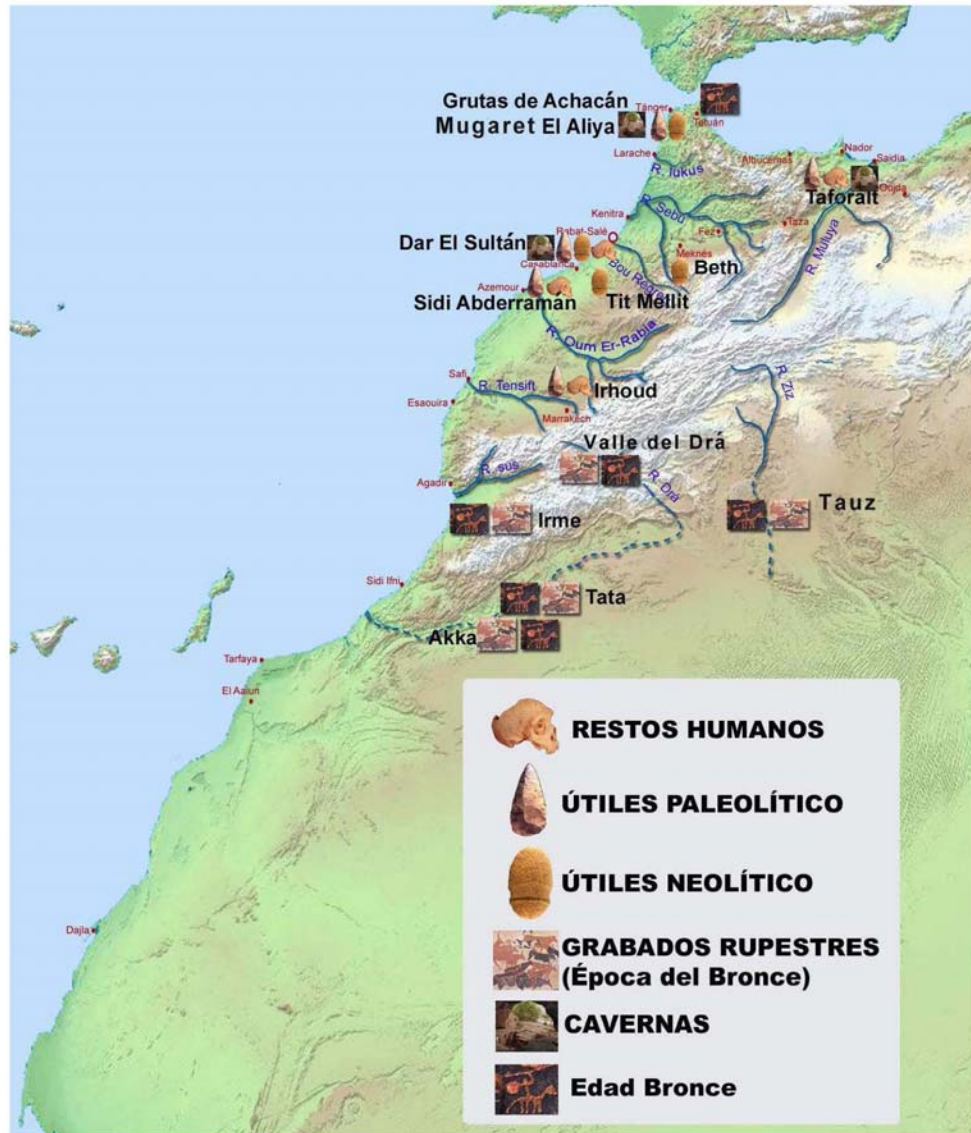
Los yacimientos arqueológicos más importantes se encuentran en el Alto Atlas (Irme, Akka y Tata) y Anti Atlas (Valle del Dra), entre Zagora y el Tafilat.



Estela con Figura Humana. Edad del Bronce.
Hallado en N'Kheila (Región de Casablanca).
Museo Arqueológico Rabat.



MAPA DE RESTOS PREHISTÓRICOS EN MARRUECOS



HISTORIA ANTIGUA



Este período de la Historia se extiende desde la llegada de los fenicios hasta la época de los conquistadores árabes islamizados.

1. FENICIOS Y CARTAGINESES

Los **fenicios** fueron los más diestros marineros de la antigüedad. Llamados así por los griegos (la palabra fenicio significa hombres rojos), los romanos les llamaban púnicos.

Según la tradición, los fenicios de la ciudad de Tiro, fundaron en 1.100 a.C. la factoría de **Lixus** (Larache), al mismo tiempo que Gadir (Cádiz). También tenemos constancia de su presencia en el islote de **Esauira** (Mogador), a lo largo de la costa atlántica y en el litoral mediterráneo (Tánger, Arcila, etc).



La mayor aportación cultural que realizaron los fenicios fue la creación y difusión del alfabeto al que posteriormente los griegos le introdujeron cinco vocales.

En el siglo VI a.C., los fenicios comenzaron a desaparecer de Marruecos al ser destruida su capital, Tiro, por los Asirios, y dejan paso a los **cartagineses** que comenzaron a dominar todo el Mediterráneo.



Embarcación cartaginense.

Marruecos tenía interés para Cartago por varios motivos: el marfil de los abundantes elefantes, la púrpura, valioso colorante que se obtenía de la concha de un molusco marino, el “**murex**” y la búsqueda de metales preciosos.

También explotaban los recursos pesqueros y fabricaban salazones. Para ello creaban salinas.

Se han encontrado restos de obradores de “**garum**” en Lixus.



Ruinas de Lixus en Larache.

HISTORIA DE MARRUECOS

El “garum”, alimento muy valorado por considerarlo de lujo, era una salsa de pescado hecha con las vísceras del atún o del esturión. Se dejaba en salmuera durante meses.

2. LOS REINOS MAURITANOS

A partir del siglo IV a.C., mientras Cartago domina en el norte de África, se constituyó una federación de pueblos y tribus que dio nacimiento a los reinos bereberes: El de **Mauritania** al este del río Muluya; el de la **Numidia** (entre el Muluya y Tunicia), dependiente de Cartago.



REINOS MAURITANOS. Tarro de perfume. Necrópolis de Marshan. Museo de la Kasba, Tánger.

En el largo período de luchas entre Cartago y Roma (Guerras Púnicas), los reyes bereberes apoyaron a una u otra potencia, para no ser invadidos.

Los reinos de la Numidia fueron unidos por el rey **Masinisa**, amigo de Roma, quién pretendía agrupar todos los reinos bereberes del norte africano. Pero Roma se lo impidió, puesto que deseaba que estuvieran divididos para ofrecerles su protección y, a cambio, obtener productos (trigo, marfil, esclavos) y caballería.



Retrato moderno de Masinisa.

A finales del siglo II a.C., el rey númida **Yugurta** intentó aglutinar a todos los pueblos para luchar contra Roma, en lo que pudo ser el primer intento por reunificar y crear un estado bereber, pero fracasó en su intento al ser derrotado por los romanos.

El siguiente rey mauritano, **Bochus**, intentó la técnica opuesta: se alió con los romanos creando un estado conocido como Reino de Mauritania. A su muerte dividió el Reino entre sus dos hijos, **Bochus II** y **Bogud**.

Bochus II volvió a tener el control de todo el estado al aliarse con los romanos y controlar la parte del Reino de su hermano, por lo que la Mauritania volvió a estar unida. Tras su muerte, el Reino pasó a depender directamente de Roma.



Dinar de Juba II. Elaborado en Plata. Museo Arqueológico de Rabat.



HISTORIA DE MARRUECOS

En el año 25, Octavio Augusto, César de Roma, decidió confiar a un príncipe bereber la gestión del Reino. **Juba II**, hijo de Juba I de Numidia, subió al trono. Este reinado fue largo (25 a.C. hasta 33 d.C.) y próspero. Juba II fue un impulsor de las artes y la cultura, alcanzando la economía su máximo desarrollo.



Busto del Juba II. Elaborado en bronce. Museo Arqueológico de Rabat.

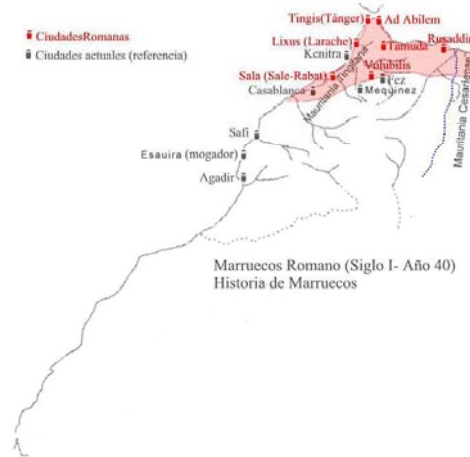
El nuevo vivió en Volubilis, fundó fábricas de púrpura en la isla de Mogador, sobre la costa de Esauira y surcó las islas Canarias con su flota marítima.

Fueron muy importantes las exportaciones de púrpura, del "garum", marfil y de fieras (leones, elefantes...).

En las excavaciones arqueológicas se han encontrado abundantes monedas de la época.

Tras su muerte, le sucedió su hijo **Ptolomeo** que reinó 7 años ya que fue asesinado por orden del Emperador romano, Calígula. Así terminó la fingida independencia de Marruecos, pasando a ser una provincia romana (**Mauritania Tingitana**).

3. MARRUECOS ROMANO



Mapa de Mauritania Tingitana

Tras anexionarse el reino de Mauritania, hubo una sublevación, por lo que Roma tuvo que enviar legiones para someterla. Una vez que Roma hubo vencido, se dividió el Reino en dos provincias: la **Cesariense**, al este del río Muluya, con capital en IOL Cesarea y la **Tingitana**, al oeste del río Muluya, con capital en Tingis (Tánger).



Vista de la puerta de entrada a la ciudad de Volúbilis.

HISTORIA DE MARRUECOS

Durante el período romano se creó una red de carreteras cuyo inicio se situó en Tánger. De allí partían dos vías principales: una de ellas hasta Salé (Rabat) recorriendo el litoral atlántico y la segunda hasta Volúbilis. El corredor de Taza pudo ser el vínculo terrestre entre la Mauritania Tingitana y la Mauritania Cesariana.

La romanización (adquisición de la cultura romana) fue más intensa en las costas del Mediterráneo (Rusadir, Tamuda...) y en las del Atlántico entre Tánger y Salé, así como ciertos valles productivos (Lukus, Martil y Sebú) y, sobre todo en la región del Zerhum (Volúbilis), en tanto que las montañas y las mesetas se resistían a la penetración romana, sirviendo de refugio a tribus hostiles bereberes (Rif y Atlas).



Vista general de la ciudad desde la vaguada. Volúbilis.

Economía

La expansión de la agricultura, tanto en las zonas costeras como en el interior, fue un factor de importancia en la prosperidad del África Romana, con cultivos como la vid y el olivo, sustituyendo en parte a los cereales. También se cultivaban legumbres y se domesticaban bueyes, ovejas y cerdos.

La pesca también tuvo gran importancia por la industria de los salazones y el "garum", en Tánger y Lixus.



Lámpara de aceite. 1º Siglo. Banasa. Museo Arqueológico de Rabat.

Respecto a la caza, continuaron capturando elefantes y fieras, como se venía haciendo hasta la fecha.

Sociedad

La escritura era muy poco utilizada, por lo que no sabemos mucho de la sociedad de la época. En Volúbilis solo sabía escribir el 8% de la población.

Existían dos grupos sociales. El urbano, compuesto por ciudadanos romanos y esclavos y el rural formado por esclavos y bereberes.

Organización política

La Mauritania Tingitana era una provincia y su procurador residía en Tánger, dependiendo del emperador. Las ciudades tenían una amplia autonomía administrativa.

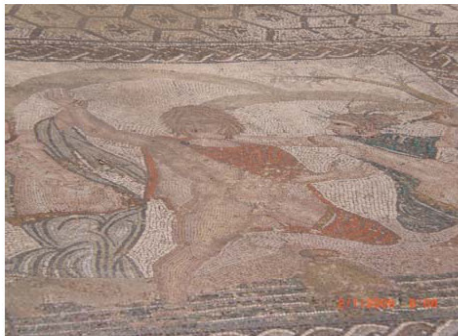
HISTORIA DE MARRUECOS



Puerta de Tánger. Volúbilis.

Al igual que en la organización, también se copia de Roma la arquitectura, creándose en las ciudades foro, capitolio, arco del triunfo, etc.

La utilización de la lengua latina coexistió con el uso de la púnica y la bereber, no existiendo en esa época ningún autor originario de esta provincia romana que se expresase en latín.



Mosaico de Volúbilis.

4. VANDALOS Y BIZANTINOS

A finales del siglo II, Roma solo controlaba un estrecho triángulo en el norte, en torno a Tánger, pero la influencia romana permanece más tiempo, existiendo tres zonas en Marruecos diferenciadas en este período:

- El desierto, donde se refugian las tribus bereberes nómadas frente a los conquistadores.
- El Marruecos medio, donde aparecen unos principados bereberes que están fragmentados y divididos pero que recuperan territorios. El más importante se encontraba en torno a Volúbilis.
- El Marruecos conquistado, al norte.



Basilica. Volúbilis

La ruptura con el mundo romano se produce a partir del 429, con la invasión de los **Vándalos**, aunque de estos últimos, no hay testimonios arqueológicos de su paso por Marruecos. Conquistaron el Norte de África, pero solo ocupan algunos puertos de la antigua Mauritania Tingitana (Tánger, Esauira...).

Posteriormente, en el año 533, se produce la invasión **Bizantina**.



Monedas de oro. Emperador Constantino VII (913-953). Museo Numismático del Banco de Marruecos. (Casablanca).

En el siglo VII d.C., la civilización antigua se encontraba ya en total decadencia.

HISTORIA DE MARRUECOS

Idrís II logra consolidar un pequeño Estado, que comprende la región de llanuras y colinas entre el Rif y el medio Atlas, y que controla el vital corredor de Taza, paso importante hacia el este, tanto comercial como políticamente.



Vista de Fez en la actualidad.

Idrís II muere en el año 828 y su reino se divide entre sus hijos y hermanos.

En esta época, la población marroquí se encontraba repartida de forma desigual, estando superpobladas las llanuras atlánticas y las montañas del Rif (zonas de refugio huyendo de las revueltas) y casi deshabitadas las zonas desérticas y las montañas.

En cuanto a la economía, la ganadería es un recurso de primer orden, sobre todo la ovina. Los cultivos mediterráneos están presentes por doquier junto a los árboles frutales. La caña de azúcar y las plantas tintóreas sobresalen entre los cultivos industriales.

También tiene especial importancia la minería (plata, cobre, plomo y hierro). Sin embargo, el elemento más interesante era el comercio de caravanas y, dentro de él, el tráfico de oro procedente de Sudán.

Fez vive su época de esplendor con la construcción de las mezquitas Karawiyyín y Al Andalus.



Interior de la mezquita Karawiyyin. Fez.

A principios del siglo XI, el aura del Reino Idrísí llega a Córdoba antes de que las divisiones de la España Musulmana y del surgimiento en Marruecos de los Almorávides, provenientes de los monasterios del desierto, provoquen su decadencia y desaparición en el año 1055.

3. LA DINASTIA ALMORÁVIDE

(Siglo XI-XII)



Mapa de expansión del Imperio Almorávide.

HISTORIA DE MARRUECOS

Yusuf Ben Tachfin, un bereber de la actual Mauritania, fundó una ermita en el desierto, desde la que extender la fe verdadera. El movimiento religioso que originó se conocía como "**Al Morabitun**" (frailes guerreros), nombre deformado por los europeos en "Almorávides"

Mientras que Macbeth reinaba en Escocia y los primeros cruzados tomaban Jerusalén, los almorávides avanzaron desde el desierto y fundaron Marraquech (ciudad que, posteriormente, dio su nombre a Marruecos) en el año 1070. Posteriormente, se dedicaron a la unificación política de Marruecos y de la España musulmana.

Eran los tiempos de Cid Campeador y la España musulmana estaba dividida en veintitrés taifas o pequeños reinos. Los almorávides no tuvieron gran dificultad en dominarlos. Tomaron Granada, Córdoba, Sevilla, Badajoz, Valencia y Zaragoza, aunque no fueron capaces de mantenerlas durante mucho tiempo.



Lugar de abluciones de una Mezquita desaparecida. Kuba Ba Adyin. Marraquech.

El hijo de Ben Tachfin, **Alí Ben Yusuf**, gobernó el imperio del 1120 al 1143 y fue con él cuando los almorávides abandonan la austeridad para convertirse en cultivados hijos de **Al Andalus**.

La principal característica de la civilización almorávide fue la influencia que recibe de la cultura andalusí, brillante y con grandes artistas que se desplazan a Marraquech

De su arte nos queda la **Mezquita de Tremecén**, diversas "kubas" como la de Marraquech (**Kuba Ba Adyin**), palacios y fortificaciones: **Amergu**, en el Rif y **Tasguimut**, para defender el Atlas.



Interior de la cúpula almorávide de la Kuba Ba Adyin. Marraquech.

Durante este período, Marruecos va adquiriendo una importancia progresiva, destacando el crecimiento económico del país, pues era dueño de las rutas comerciales que enlazaban Europa con las zonas auríferas de Sudán.

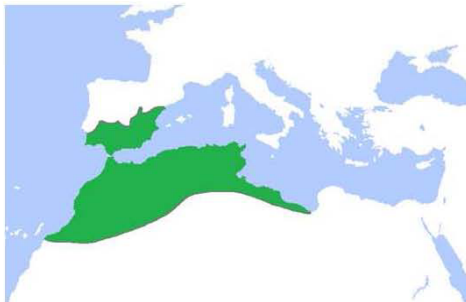


HISTORIA DE MARRUECOS

Los Almorávides, además, dotan a Marruecos de una primera estructura administrativa, tomada de Al Andalus, consolidando los pilares de una futura unificación del país.

Tras la muerte de Alí renacen los Reinos de Taifas y el Imperio Almorávide se hunde en Marruecos ante el impulso de un nuevo movimiento: Los Almohades.

4. DINASTIA ALMOHADE (S. XII-XIII)



Imperio Almohade en su máxima extensión, hacia 1200.

A los beréberes del Sahara les sucederán otros beréberes: los Almohades, de la familia de los Masmudas, originarios de Timmel (Alto Atlas). Uno de éstos, **Ibn Tumart** se declara enviado de Dios (mahdi) y predica la pureza de las costumbres, rebelándose en 1121 contra los Almorávides.



Mezquita de Tinmel. En cuyos alrededores se encuentra la tumba de Ibn Tumart y los primeros Califas almohades.

La muerte de **Ibn Tumert** provocará una crisis en la incipiente organización almohade, hasta que con el afianzamiento en el poder de **Abdelmumen** se consolida definitivamente la nueva dinastía.-

En el año 1133, **Abdelmumen** tomará el título de califa, que ostentaban los reyes de Bagdad y Córdoba, haciendo decir la oración en su nombre desde Trípoli hasta Castilla.

Así, desde sus bases del Atlas, Abdelmumen se lanza sobre Fez, conquistando esta ciudad el año 1146. Tras la caída de Fez, sitiará Marraquech, en la que entra al año siguiente. A partir de aquí, dominará todo Marruecos.

También conquistó las principales ciudades de Andalucía, Argelia y Túnez, originando un gran imperio que se independizó de oriente.

Le sucede **Abu Yacub Yusef** (1163-1184), también amante de la filosofía y de las artes.



Abu Yusef Yacub Almanzor, el Victorioso.

A su muerte, sube al trono su hijo **Abu Yusef Yacub Almanzor (el Victorioso)**

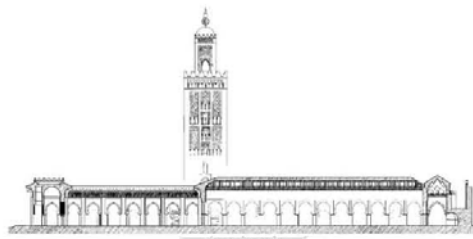
HISTORIA DE MARRUECOS

que reina entre 1184 y 1199. Después de reprimir las revueltas en el este de su imperio, derrota a los castellanos en Alarcos, en 1195.

Los Almohades crean una poderosa flota, organizan una administración liberal y fundan universidades, extendiendo la civilización hispano-musulmana por todo el Magreb.

Entre 1160 y 1210 los almohades tuvieron su período de mayor esplendor. En agricultura se desarrollaron cultivos especializados (caña de azúcar, algodón), en la industria destacó la minería del cobre y la naviera y mantuvo un intenso comercio tanto interno como externo.

La conquista de Al Andalus resultó decisiva para el desarrollo del arte almohade. Sevilla se convirtió en la capital de Al Andalus y se construyó una gran Mezquita (La Giralda).



Dibujo de la desaparecida Mezquita Aljama de Sevilla (1172-1198).

En Marruecos, fundaron **Rabat**, un extenso recinto amurallado que aun se erige con la **Alcazaba Udaya** sobre un acantilado. De esta época son también la **Kutubia** (Marraquech) y la **Torre Hasán** (Rabat).



Alcazaba Udaya. Rabat.

Florecieron también la filosofía, la medicina, la geografía la botánica, la música y la literatura, dando lugar a una tradición literaria magrebí. En filosofía ha quedado la obra de **Ibn Tofail** e **Ibn Rusd** (**Aventofail** y **Averroes** para los occidentales), médicos de los emires y estudiosos e intérpretes de la filosofía aristotélica griega.



Estatua de Averroes. Córdoba (España).

A partir de la muerte de Almanzor (1199), las derrotas se suceden en España y el Imperio Almohade entrará en una profunda crisis que desembocará en su desaparición definitiva en 1.269, con la conquista de Marraquech por los Merinies.

HISTORIA DE MARRUECOS

5. DINASTIA MERINÍ (Siglo XIII-XV)



Plano de expansión Dinastía de los Merinies.



Medersa de Al Attarin. Fez.

Esta Dinastia hizo de Fez su capital, construyeron la **Mezquita de Fez El-Yedid** y muchas Medersas (escuelas), entre ellas la **Medersa de Al Attarín**, la de **Abu Inan**, y también la **Medersa Merení** en Salé.

En Rabat llama la atención la **Necrópolis de Chellah**.

La dinastía Meriní se formó por nómadas bereberes originarios de la cuenca del río Muluya que se dedicaban al pastoreo de ovejas y camellos.

Los Merenies bajo la dirección de **Abu Bekr**, aprovecharon el declive del Imperio Almohade para apoderarse de las ciudades de Taza, Fez, Mequinez, Salé y los llanuras atlánticas hasta el río Umrabia.

En el año 1269, el Sultan Merení, **Abu Yusef Yacub**, se apoderaría de la ciudad de Marraquech para acabar definitivamente con el poder de los Almohades.

A principios del s. XIV la autoridad de los Merinies se extiende por todo el Magreb Amantes de las letras y de las artes como sus contemporáneos los reyes de Granada, embellecen todas las ciudades importantes de su reino.



Puerta de entrada de la Necrópolis de Chellah. Rabat.

HISTORIA DE MARRUECOS

En el campo intelectual destacan el tangerino **Ibn Batuta** (1304-1369) con sus relatos de viajes por todo el mundo, el historiador **Ibn Al Jatib** y el filósofo e historiador **Ibn Jaldún**.



Ibn Batuta. Ilustración de 1.237.

En 1348, comienza la decadencia de los Meriníes, marcada por la peste negra y por las rebeliones de Tlemecén y de Túnez.

La muerte de Abu Imán en 1358, marca el punto de inflexión del poder de los meriníes, agravándose la crisis consiguiente con la instalación de los portugueses en diversos puntos de la costa atlántica y culminando con el asesinato del último emir Abdelhak en 1465.

FINAL DE UNA ÉPOCA.

Durante el siglo XV, el retroceso del Occidente musulmán se aceleró. La España cristiana se lanzó al asalto del Reino de Granada y de África del Norte, mientras que los portugueses se instalaban en las costas atlánticas marroquíes. Estos hechos suscitarán el refugio de la influencia musulmana y el repliegue del pueblo en la religión en torno a las zauías.

Pero mientras el Islam retrocedía en el Mediterráneo, se ampliaba su expansión hacia el Sur, sobre las poblaciones del África Negra, y en el interior se irá gestando lo que posteriormente se convertirá en el Imperio Jerifiano.



Itinerario de Ibn Batuta. Del libro Grandes Viajes (Geo Planeta 2011)

PARTE II

EDAD MODERNA

ÉPOCA DEL PROTECTORADO

INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

MARRUECOS CONTEMPORÁNEO



HISTORIA DE MARRUECOS

EDAD MODERNA

1. DINASTÍA DE LOS SAADÍES



Es una Dinastía Jerifiana (descendientes del Profeta Mahoma) perteneciente al valle del Drá que hizo de

Marraquech su capital.

A partir de 1578, el **Sultán Ahmed Almanzor** sentó su reinado sobre importantes victorias, siendo las más destacadas la “**Batalla de los Tres Reyes**” en Ued El Majazin y “la conquista de **Tombuctú**” de la cual conseguirá oro y esclavos.



Plano de expansión Imperio saadí.

Tanto con él como con sus sucesores, Marruecos conoció un periodo de gran prosperidad, con un gran desarrollo de la industria, del azúcar y de las armas. Marrakech se convirtió en un importante centro de comercio internacional, cuyos productos conquistaron los mercados de la Europa occidental.



Tumbas saadies. Marraquech. Se encuentra enterrado el Sultán Almanzor.

Para entonar con esta riqueza, Ahmed construyó un palacio suntuoso, “**El Badi**”, con mármol traído de italiano.



Palacio El Badi. Marraquech.

En el campo, aparecen las **kasbas**, edificaciones unifamiliares fortificadas, construidas con adobe y cuyo exponente más reconocido es **Ait Benhadú**, declarada patrimonio de la humanidad.

La dinastía Saadí desapareció en 1664.

HISTORIA DE MARRUECOS

2. DINASTIA ALAUÍ

Los **Alauíes**, jerifianos y descendientes del **Imán Alí** (yerno de Mahoma), reinaban como soberanos independientes en la región de Tafilalet, antes de sentar las bases de su poder en todo el país. A partir de ese enclave, **Mulay Ali Cherif** y sus sucesores se proponen reunificar Marruecos, tarea que comienzan en 1666.

De los primeros sultanes cabe destacar a:

- **Mulay Ismail** (1677-1712), organizador del reino, y que extiende su poder hasta el Senegal, construyendo una cadena de fortalezas (**kasbas**) para controlar los confines de su imperio.



Kasba de Taurirt, (Uarzazate) declarada como patrimonio de la humanidad por su importancia histórica y cultural.



Puerta de Bad Mansur, Mequínez.

Mequínez fue fundada en el siglo XVII por el sultán **Mulay Ismail**. Conocida como 'el Versalles marroquí' por la gran admiración que **Mulay Ismail** profesó hacia el Rey Sol, al que intentó emular en esplendor. Sus murallas tienen una extensión de más de 40 kilómetros de largo.

La ciudad contiene numerosos lugares de interés y aquí no nombramos sino unos pocos: el gigantesco portón de **Bab Mansur**, el **mausoleo de Mulay Ismail** –uno de los tres monumentos de este tipo que pueden ser visitados por no creyentes en Marruecos - el **gran estanque de Agdal**, la **Madrassa Bu INania**.

Mequínez ha sido declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO gracias a sus maravillosas obras monumentales del s. XVII que hoy se pueden admirar aún bien conservadas.

- **Mohamed Ben Abdelah** (1757-1790), abrió Marruecos al comercio europeo y recuperó Mazagán a los portugueses (parte del actual El Jadida).



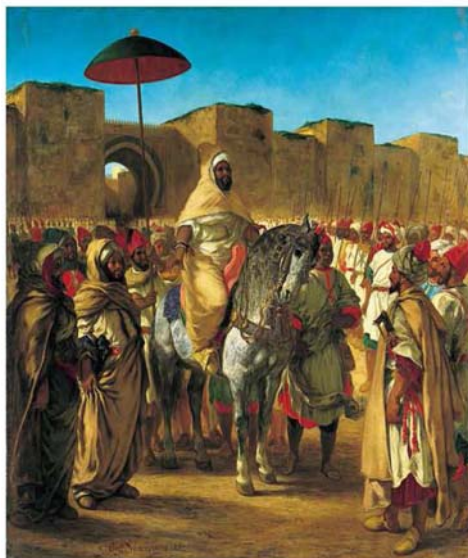
Monedas de Mohamed Ben Abdelah. Esauira.

HISTORIA DE MARRUECOS



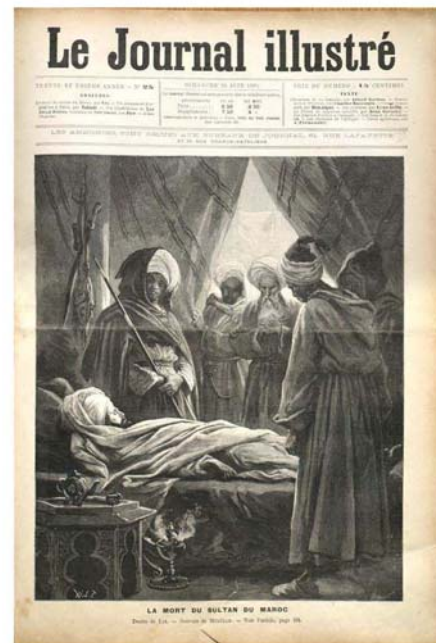
Muralla portuguesa en El Jadida (Mazagán).

- **Muley Suleimán (1792-1822)**, bajo cuyo reinado culminó la influencia británica en la zona.
- **Muley Abdelrahmán (1822-1859)**, que luchó sin éxito contra la penetración colonial francesa y española en el norte de África.



El sultán Abdelrahmán de Marruecos, por Eugène Delacroix.

En 1844, Argelia será invadida por los franceses. **Mulay Hasán I (1873-1894)** intenta ganar poder pactando con las tribus del Alto Atlas y con un plan de modernización del país con reformas en el ejército, administración y enseñanza, pero para ello endeuda al país con los bancos extranjeros.



Muerte de Hassan I de Marruecos

Se produce en Marruecos un período de decadencia debido a una gran crisis económica, convirtiéndose el país en campo de batalla entre las aspiraciones imperialistas de las grandes potencias.

ETAPA DEL PROTECTORADO



Ante el interés de diversas potencias europeas por el control de Marruecos se celebra en 1906 la **Conferencia**

de Algeciras. En su acta se recoge la necesidad de lograr la paz y prosperidad de Marruecos mediante una serie de reformas, pero de hecho organiza un protectorado francés y español bajo un débil control internacional.

Un año después los franceses ocupan Casablanca al haberse producido diversos asesinatos de europeos y **Mulay Abdelhafid** es nombrado sultán.



Mulay Abdelhafid.

Sultán de Marruecos de 1908 a 1912.

Este sultán pedirá ayuda en 1911 a las tropas francesas para acabar con la ocupación de Fez por parte de las tribus sublevadas. Esta ayuda obliga al sultán a firmar un tratado de Protectorado el 30 de marzo de 1912 a favor de Francia (**Tratado de Fez**).



Territorios marroquíes (en verde claro) bajo protectorado de Francia hasta 1956.

Mediante el Tratado Hispano-Francés firmado el 27 de noviembre de 1912, Francia reconoció a España el territorio de la zona norte de Marruecos, estableciéndose el protectorado español, con capital en Tetuán.

España se queda con una pequeña zona de influencia, Mulay Abdelhafid abdica en favor de su hermano **Mulay Yusef** y el **General Lyautey** es nombrado Presidente General de Marruecos eligiendo Rabat como capital del Protectorado



Louis Hubert Lyautey (1900).

HISTORIA DE MARRUECOS

La ciudad de Tánger, junto al Estrecho de Gibraltar, obtiene carácter de ciudad internacional por el estatuto de 1923.



Tánger 1947

Una parte de la población marroquí se opuso a la ocupación colonial europea. Los franceses tuvieron que luchar contra las tropas de **Al Hiba** entre 1912 y 1919 en la zona de Marraquech. Los **bereberes del Rif** se rebelaron contra los españoles entre los años 1909 y 1926.



Combatientes rifeños durante la guerra del Rif.

En 1912, **Abdelkrim El-Jatabi** organiza la rebelión del Rif para hacer frente a la ocupación europea.

Un hecho destacable de este período fue la proclamación de Sidi Mohamed Ben Yusef (**Mohamed V**) como Sultán de Marruecos en 1927.

En los años cincuenta el nacionalismo marroquí se había extendido por Casablanca, Rabat, Fez, Tetuán y Tánger y es apoyado por la burguesía urbana y, más tarde, también por los campesinos



Abdelkrim El Jatabi (1882-1963).

El partido Istiqlal consigue el apoyo de Mohammed V y de la Liga Árabe en 1950. Ese año **Mohamed V** pide la independencia. En 1952 el caso de Marruecos está en la ONU.

El 23 de agosto de 1953 Francia envía al exilio en Madagascar a Mohamed V. Los árabes se rebelan contra los franceses.



Mohamed V de Marruecos, con sus cinco hijos. Madagascar. 1954.

HISTORIA DE MARRUECOS

Durante el otoño de 1955. Francia permitió el regreso de Mohamed V. Las negociaciones por la independencia marroquí comenzaron al año siguiente.

INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

Marruecos recuperó su independencia política de **Francia** el **2 de marzo de 1956** y de **España** el **7 de abril** del mismo año.

Marruecos se constituyó como una monarquía constitucional y de derecho divino al mismo tiempo. La monarquía es el referente nacional

Desde los primeros años de la independencia, Mohamed V trata de dotar el país con instituciones democráticas y redacta una Constitución en 1961, poco tiempo antes de su muerte.



Mausoleo de Mohamed V. Rabat.

Deberías saber:

El **régimen de Protectorado** es un tipo de administración, mediante tratado, el cual un país ejerce su protección sobre otro país.

Consiste en un control y una dirección en el funcionamiento de su administración, de su economía y de su política exterior, respetando su autogobierno y sus instituciones.

ÉPOCA CONTEMPORÁNEA



Tras la muerte de Mohamed V el 26 de febrero de 1961, le sucedió Mulay Hasán (Hasán II) que subió al trono el 3 de marzo del mismo año.



Hasán II.

Al comienzo de su reinado, el Soberano se ocupó de consolidar la independencia y unificar el país. Más tarde veló por la expatriación de todas las tropas extranjeras en 1962. Pero, marcado por dificultades políticas y económicas, el comienzo de su reinado conoció una consolidación de la centralización de poderes.

Durante su mandato, el rey Hasán estableció los instrumentos del desarrollo económico y social del país: construcción

de presas, distribución de tierras a los agricultores necesitados comenzando a realizar una reforma agraria.



Vista interior de la Mezquita Hasán II de Casablanca.

Sentó las bases de una política industrial nacional, instaló fábricas, enlazó las principales ciudades y villas por una importante red de carreteras y equipó el país con puertos y aeropuertos.



Palacio Real de Rabat. Wikipedia.



HISTORIA DE MARRUECOS

En lo que concierne el sector social, construyó hospitales, dispensarios, escuelas, institutos y universidades.

Modificó varias veces la organización administrativa del Reino, creando nuevas provincias con el fin de acercar la administración de los ciudadanos.

Hizo edificar mezquitas, siendo la más grande de ellas la **Mezquita Hasán II** en Casablanca, una verdadera joya de arquitectura islámica.



Mezquita Hasán II. Casablanca.

A partir de los años noventa, el régimen dio pasos hacia la democracia, gracias a los cambios producidos a nivel nacional e internacional.

El 13 de septiembre de 1996 se reformó la constitución: todo el parlamento se elige por sufragio universal, y se crea una cámara de consejeros (especie de senado) cuyos miembros son elegidos por las comunidades, ayuntamientos,

regiones, sindicatos y asociaciones profesionales. En 1997 se celebraron las elecciones.

Tras el fallecimiento del Rey Hasán II, el 23 de julio de 1999, el Rey Mohamed VI, un Monarca nacido después de la independencia dirigirá en adelante los destinos del Reino, cuya entronización se celebra el 30 de julio de 1999.



Edificio del Parlamento Marroquí. Rabat



Rey Mohamed VI de Marruecos.

HISTORIA DE MARRUECOS

HISTORIA DE MARRUECOS



Cuaderno de Actividades



ACTIVIDADES PARTE I

PREHISTORIA

EDAD ANTIGUA

EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN



ACTIVIDADES PREHISTORIA

1. Describe cómo crees que vivían los pobladores del PALEOLÍTICO, NEOLÍTICO, Y EDAD DE LOS METALES.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Cómo se piensa que aparecieron los primeros bereberes en Marruecos?

.....

.....

.....

.....

3. Observa el mapa de los yacimientos prehistóricos de Marruecos y haz una relación de los de cada período:

PALEOLÍTICO	NEOLÍTICO	EDAD DE LOS METALES

4. Planifica, en grupo, una visita al Museo Arqueológico de Rabat. Utilizad un mapa de carreteras para saber la distancia desde tu ciudad. Decidid como será el viaje: un día o varios, ¿Dónde dormir? ¿Cuánto costará todo? ¿Qué veremos en el museo? ¿Dónde vamos a recoger la información?, etc...



Descubren nuevos cocodrilos prehistóricos en Marruecos



Fragmento del cráneo fosilizado del cocodrilo.

Si hay un animal sobre la Tierra que parece prehistórico es el cocodrilo, pero también estos arcosaurios tienen sus ancestros y una nueva especie es lo que ha descubierto, en el desierto marroquí, el paleontólogo Casey Holliday, de la Universidad de Missouri (Estados Unidos).

Holliday y su equipo han bautizado con el apodo de **'Shieldcroc'** (cocodrilo con escudo) debido a que la piel gruesa de su cabeza le servía como protector. Según sus conclusiones, que publican esta semana en PLoS ONE, esta 'Shieldcroc' sería el antepasado de todos los cocodrilos que hoy existen en África, por lo que su descubrimiento proporciona una valiosa información sobre su evolución y sobre medida para su conservación.

El 'Aegisuchus witmeri', que es su nombre científico oficial, vivió hace **unos 95 millones de años**, en el último periodo del Cretácico, cuando los dinosaurios eran los que dominaban la tierra. Sin embargo, en los últimos tiempos se están encontrando tantos restos de cocodrilos y tan diversos que algunos paleontólogos ya empiezan a hablar de la 'Era de los cocodrilos', según explica Holliday en un comunicado de su universidad.

El investigador americano no fue quien encontró el fósil en Marruecos. El fragmento del cráneo cayó en sus manos después de pasar varios años en el Museo Real de Ontario (en Toronto, Canadá), donde estaba expuesto, sin que se hubiera estudiado con profundidad. Otras protuberancias y abolladuras en el cráneo indicaban que por allí **pasaban venas sanguíneas en torno a un área circular**, algo que no se había visto antes en ningún cocodrilo.

Este protector, según el investigador, probablemente lo utilizaría para exhibirse para atraer a las hembras y

también para intimidar a los enemigos. Incluso, apunta, puede que fuera un termorregulador que le ayudara a **controlar la temperatura corporal**.

El estudio lo completó **comparando este fragmento con cráneos de otros cocodrilos** y encontró que era bastante más plano que los que ya se conocían.

Pero Holliday cree **imposible que el 'Shieldcroc' luchara con los dinosaurios** cuando se encontraban ambos en las cercanías de las playas porque sus mandíbulas no lo permitían; eran más adecuadas para atrapar peces. "Pensamos que su cara alargada funcionaba como una trampa para pescar", añade su colega, y coautor del trabajo, Nick Gardner, postdoctoral de la Universidad de Marshall.

"Es posible que se quedara muy quieto, en posición de espera, hasta que un confiado pez pasaba por delante. Entonces, si lo hacía suficientemente cerca, **abría su tremenda boca y se los comía** sin necesidad de luchar, lo que elimina la necesidad de tener una potente mandíbula", comenta Holliday.

Además, los investigadores han logrado determinar el tamaño total del reptil. Estiman que debía medir un **metro y medio de ancho por nueve y medio de largo**.

<http://www.elmundo.es/elmundo/2012/01/31/ciencia/1328039366.html>

Contesta:

1. ¿Te gustaría ser paleontólogo cuando seas mayor?
2. ¿Sabes en que consiste esta profesión?
3. Piensa y escribe que podrías hacer si fueses paleontólogo.



Descubren los ornamentos más viejos del mundo

El estudio ha sido realizado por un equipo multidisciplinario compuesto por investigadores del CNRS (Francia), y científicos de Marruecos, el Reino Unido, Australia y Alemania.

Durante mucho tiempo se pensó que los ornamentos más viejos, los cuales habían sido datados en unos 40.000 años, provenían sólo de Europa y de Oriente Medio. Sin embargo, desde el descubrimiento de cuentas talladas y otros adornos en África, esta idea ha sido desafiada, y más con el reciente descubrimiento de estas cuentas de hace 82.000 años en Marruecos. Los descubrimientos indican la presencia de una cultura material simbólica mucho más vieja en África que en Europa y en Oriente Medio.

Estas cuentas de 82.000 años de antigüedad, que fueron desenterradas por arqueólogos en la Cueva de las Palomas en Taforalt, en el nordeste de Marruecos, consisten en 13 conchas de la especie *Nassarius gibbosulus*.

Las conchas fueron deliberadamente perforadas, y algunas de ellas todavía están cubiertas con ocre rojizo. Se las descubrió en los restos de primitivos fogones, asociados con abundantes evidencias de actividad humana, como por ejemplo herramientas de piedra.

Fueron datadas independientemente por dos laboratorios empleando cuatro técnicas diferentes. En todos los casos se determinó una edad de 82.000 años.



Cuentas de la especie *Nassarius gibbosulus*, de la cueva de las Palomas en Marruecos.
(Foto: © Marian Vanhaeren & Francesco d'Errico / CNRS 2007)

<http://www.solociencia.com/arqueologia/07080203.htm>

Contesta:

1. Si las cuentas encontradas en Marruecos tienen unos 82.000 años, ¿Cuántos años hace que habitan los hombres Marruecos?
2. ¿Para qué piensas tú que hacían perforaciones a las conchas?

ACTIVIDADES DE HISTORIA ANTIGUA

1. Escribe por orden cronológico los distintos pueblos que vivieron en Marruecos en la época antigua y los lugares que eligieron.
2. Dibuja una línea del tiempo de los pueblos que se asentaron en Marruecos en la Edad Antigua y aquellos acontecimientos importantes que hayas aprendido y desees señalar:

S. XII a.C.	S. VII d.C.
-------------	-------------

3. ¿Quién fue el primer rey bereber que intentó unificar Marruecos? ¿Lo consiguió?
4. ¿Cómo se llamaba la región colonizada por Roma que se extendió por todo Marruecos?
5. Explica las distintas clases sociales de la época romana en Marruecos.
6. ¿En qué se basaba la economía de la época romana? ¿Crees que fueron los romanos los que crearon las salinas?
7. Busca información sobre el "GARUM" y escribe un pequeño informe sobre el tema. Después realiza una puesta en común con tus compañeros.



LA CIUDAD DE VOLUBILIS

Volubilis es una antigua ciudad romana situada en el territorio del actual Marruecos, a unos 33 km al noroeste de Mequinez, al pie del monte Zerhun, y a 4 de Mulay Idris, la ciudad santa de Marruecos. El yacimiento arqueológico de Volúbilis es posiblemente el yacimiento romano mejor preservado de esta área del norte de África. Fue incluido en la lista del **Patrimonio de la Humanidad de Unesco** en 1997.

La excavación del yacimiento arqueológico la comenzaron los franceses en **1915**.

El yacimiento, que ocupa unas 20 hectáreas aunque apenas ha sido excavado a la mitad, contiene infinidad de restos arqueológicos y monumentos. Los más importantes son **el foro**, **una basilica** del siglo II y **el templo de Júpiter Capitolino**, situados, según la costumbre romana, en lo más alto de la ciudad, y **el Arco de Triunfo** de Caracalla que fue construido para agradecer al emperador el haber extendido la ciudadanía romana a todos los habitantes libres del imperio.

Se han desenterrado **residencias**, las cuales siguen el plano habitual romano con atrio e impluvio, baños, prensas de aceite, tiendas... Se han descubierto también **mosaicos** que decoraban los pisos de las residencias de los ciudadanos más ricos. En 1946, se encontraron también bustos de bronce, uno de los cuales parece representar a **Catón de Utica**.



Templo de Júpiter Capitolino.



Arco de triunfo de Caracalla.



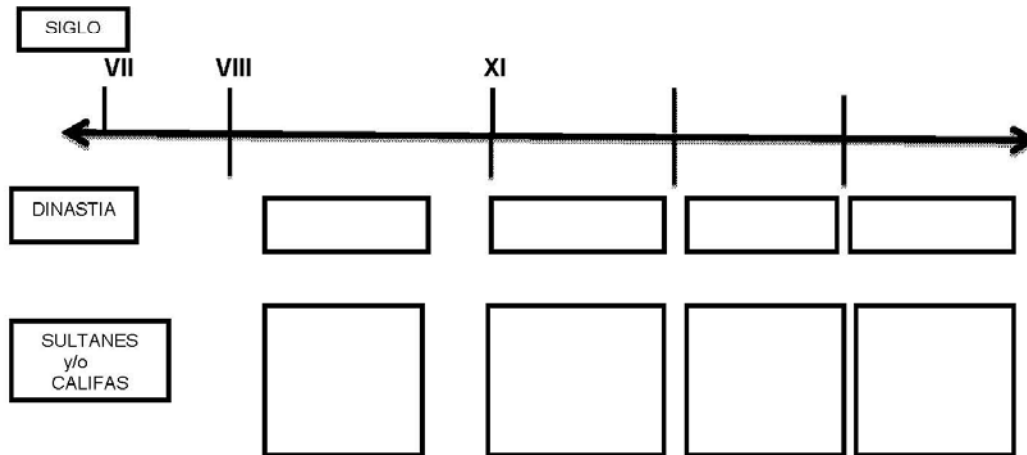
Mosaico de una residencia romana en Volubilis.

- Lee el texto anterior y busca información en internet sobre las ciudades en época del imperio romano.
- Imagínate como pudo ser Volúbilis y realiza, en grupo, un mural con fotos y dibujos de ella.

HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

ACTIVIDADES DE LA EDAD MEDIA: ISLAMIZACIÓN

1. Dibuja una línea del tiempo con las dinastías que dieron lugar a la "Islamización" de Marruecos, los siglos en las que gobernaron y sultanes y/o califas significativos de cada etapa.



2. Une cada dinastía estudiada con el lugar donde instalaron la capital de su reino.

Dinastía Idrisi

Dinastía Almorávide

Dinastía Almohade

Dinastía Meriní

FEZ

MARRAQUECH

HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

3. Contesta:

- ¿Fue fácil la islamización en Marruecos? ¿Por qué?

- ¿Por qué crees que era importante el control del territorio por donde pasaban las caravanas?

- Enumera las características del reinado de los Almohades (organización social y política, economía, arte y cultura).

- ¿Cuáles fueron las causas de la desaparición de la dinastía Meriní?

4. Completa el siguiente texto:

Situado en una encrucijada, _____ ha sido el motor de la historia musulmana en Occidente bajo los _____ y los _____, dos dinastías creadoras de imperios.

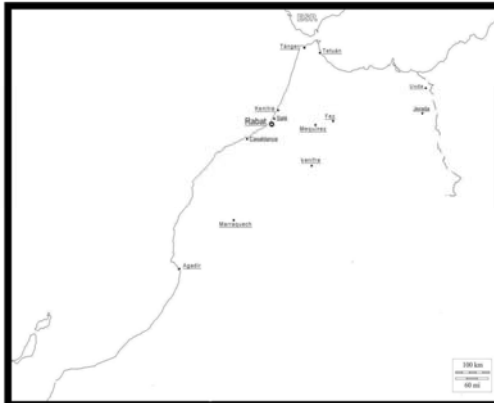
El inicio del estado marroquí actual se remonta a los _____, se forma definitivamente a partir de los _____ y se consolida con la dinastía de los Alauí, actualmente reinante desde 1666.



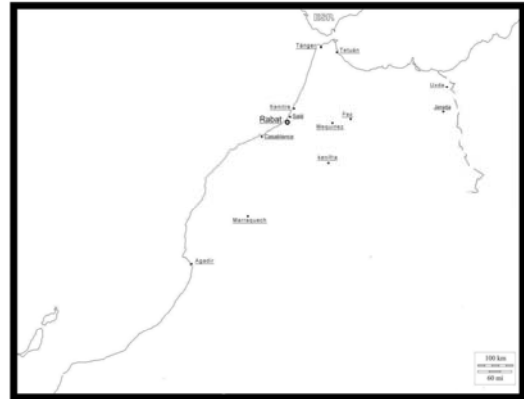
HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

5. Colorea en los mapas la extensión geográfica de las cuatro dinastías estudiadas. (Ayúdate con las ciudades actuales marcadas en los mismos).

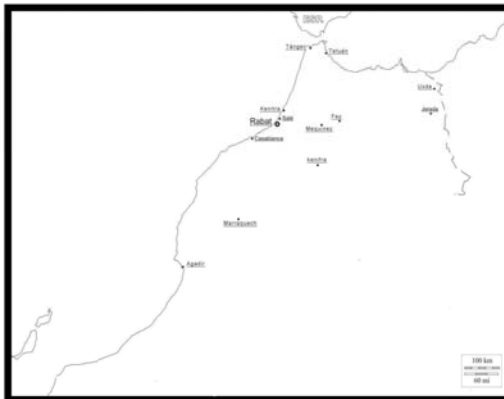
Dinastía Merini



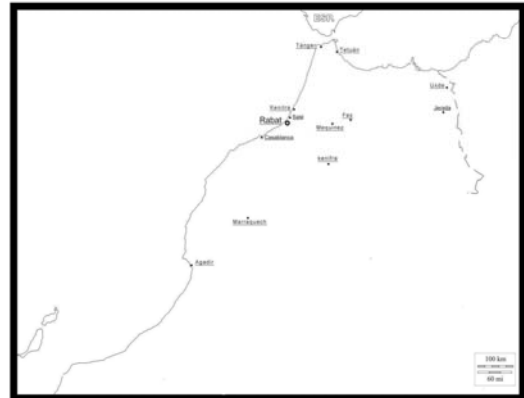
Dinastía Almorávide



Dinastía Almohade



Dinastía Idrisí



HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

6. Clasifica los siguientes monumentos según la dinastía que los realizó:

Mezquita Al Andalus, Necrópolis de Chellah, La Giralda, Kuba-Ba-Adyin, Mezquita de Fez El Yedidi, Fortificación de Amergu, Alcazaba Udaya, Mezquita Karawiyin, Mezquita de Tremecén, Medersa de Al Attarín, Kutubia, Torre Hasán.

DINASTIA	MONUMENTOS
IDRISÍ	
ALMORÁVIDE	
ALMOHADE	
MERINÍ	

7. Averigua quién fue “Averroes” y redacta una pequeña biografía.

8. Investiga y realiza, en equipo, una presentación en Power-Point sobre “Ibn Batuta” y sus viajes.



KAIRUÁN

Kairuán, Kaïrouan, o Qayrawan (árabe: القيروان) es una ciudad de Túnez y la capital de la gobernación de Kairuán, localizada a unos 160 kilómetros al sur de la capital. En 2003 la ciudad tenía una población de unos 150.000 habitantes aproximadamente. Fundada alrededor del año 670, el nombre original deriva del persa *Kâravân* y acabó convirtiéndose en *kairuwân*.

En un artículo titulado "*Towards A Strategic Geopolitic Vision of Afro-Arab Relations*"¹ el profesor Kwesi Prah, declara:

En el año 670, los árabes habían tomado Túnez y, para el 675, ya habían terminado la construcción de Kairuán, la ciudad que se convertiría en la primera base árabe del norte de África. Más adelante durante el período medieval, Kairuán se convirtió en la tercera ciudad más santa del islam, por detrás de La Meca y Medina, debido a su importancia como centro de la fe islámica en el Magreb.³

La ciudad de Kairuán fue declarada por la Unesco Patrimonio de la Humanidad en el año 1988, por su rico patrimonio cultural, a saber, es la primera *Ciudad Santa del Magreb*, por su *Gran Mezquita* y por la *Mezquita de las Tres Puertas*

- Lee despacio el texto. Intenta comprenderlo.
- Busca en un mapa dónde se encuentran Kairuán.
- Infórmate de lo que quiere decir "Patrimonio de la Humanidad".
- Busca información y fotos de la Gran Mezquita de Kairuán y de la Mezquita de las Tres Puertas.
- Realiza un pequeño informe de todo lo averiguado.



La ciudad de Fez.

Antes de la llegada de los árabes, el lugar estaba habitado por tribus bereberes semirromanizadas. El primer gobernador musulmán de Volúbilis, Muley Idris I, descendiente del Profeta, eligió el primer emplazamiento de la que llamó "Madinat Fès", sobre el actual barrio de los Andaluces, poniendo su primera piedra en el año 791. Pero la desgracia cayó sobre la flamante ciudad en forma de lluvias torrenciales dejándola reducida a un montón de cascotes y barro

Su hijo Idris II fue el verdadero fundador de la ciudad en el año 809. Los fasíes, agradecidos, le levantaron una hermosa tumba, cubierta por el más destacable edificio de la ciudad después de su gran mezquita, la Karaouiyyin, nombrándole, además, patrón y protector de su ciudad.

El año 818 marca el verdadero despegue demográfico, económico y cultural de Fez, con la llegada de más de ocho mil familias cordobesas y otras dos mil de Kairuán, buscando asilo, después de haber huido de las crueles persecuciones de sus tiránicos gobernantes. Los kairuaníes se establecieron en el orilla izquierda del río, mientras que la derecha fue el barrio que eligieron los andaluces.

Cada comunidad creó su propio sistema urbano y de defensa, levantando su propia mezquita-catedral, hasta que a finales del siglo XI los almorávides las reúnan dentro de un cinturón defensivo. Esta dinastía, y la siguiente de los almohades, ambas bereberes, van a crear su propia capital, Marraquech, ciudad cercana a sus tierras de origen, por lo que relegarán a Fez a ser centro cultural de su vasto Imperio.

Serán las dinastías de los Meriníes y Uatasíes, bereberes zenetas procedentes de las estepas del este del Muluya, los que devuelvan a Fez su protagonismo político convirtiéndose de nuevo en la capital de Marruecos, desde mediados del siglo XIII hasta mediados del siglo XVI. La mayor parte de los monumentos fasíes se construyeron durante esta época. Los meriníes mimaron la ciudad, llenándola de colegios de estudios superiores (madrassas o medersas), de baños, mezquitas, fuentes y fondaks. También en esta época, diferentes sultanes llevaron a cabo la tarea de ampliar la antigua medina, creando una nueva ciudad junto al palacio real, Fes El Jadid, y junto a él una gran judería (Mellah), para que esta minoría - la judía -administradora de las finanzas estuviese bien protegida.

Vidal, José Antonio: Marruecos. Madrid. 1990. pág. 178-179

- Lee despacio el texto anterior.
- Subraya los lugares que aparecen en ella.
- Busca información de la ciudad de Fez y realiza un itinerario, con plano incluido, donde indique qué lugares vas a visitar y qué vas a ver en esos lugares.
- Elabora, en grupo, un mural con la información anterior.



ACTIVIDADES PARTE II

EDAD MODERNA

ÉPOCA DEL PROTECTORADO

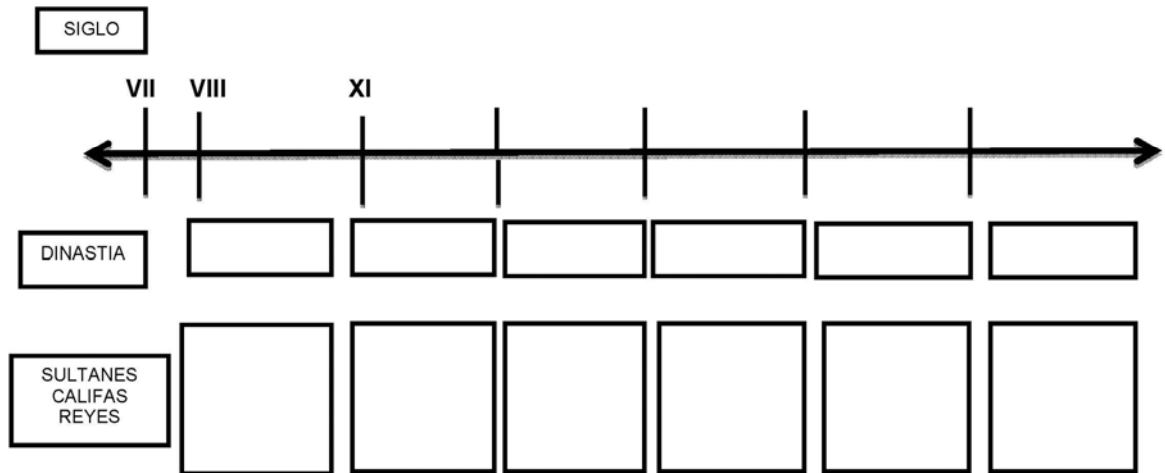
INDEPENDENCIA DE MARRUECOS

MARRUECOS CONTEMPORÁNEO

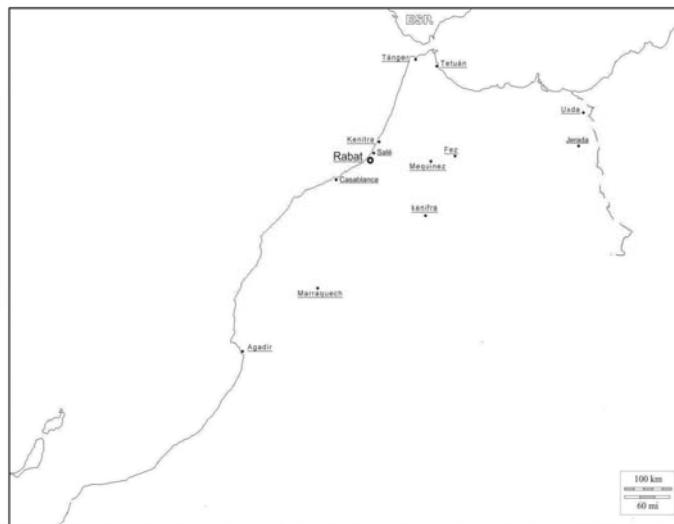


HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

1. Realiza una línea del tiempo con todas las dinastías marroquíes estudiadas:



2. Colorea el mapa de expansión de la Dinastía Saadí.



HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

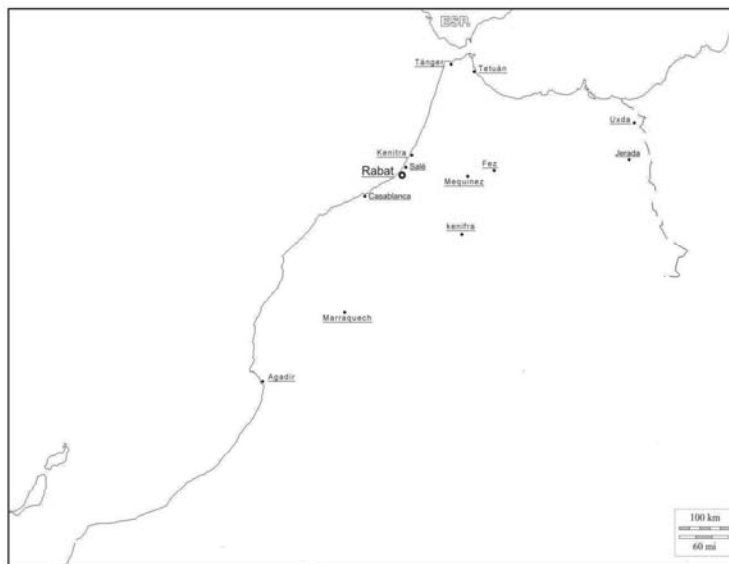
3. **Escribe el nombre de varios monumentos de la dinastía Saadí e indica el lugar donde se encuentran.**

4. **Describe cómo era la economía en la época de la dinastía Saadí.**

5. **Enumera los sultanes más representativos de la dinastía Alauí e indica algún hecho característico de su época.**

6. **¿Qué significa “Régimen de Protectorado”?**

7. **Señala en el mapa cómo se dividió Marruecos durante el Protectorado.**



HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES

8. Indica las causas que dieron lugar al Protectorado en Marruecos:

9. Contesta las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos años estuvo Marruecos bajo el régimen de protectorado?
- ¿Qué países ocuparon Marruecos?
- ¿Quién era el Sultán en esos momentos?
- ¿Cuándo se produce la independencia? ¿Quién era el rey de Marruecos en esos momentos?

10. Enumera tres reyes de la dinastía Alauí e indica algún hecho significativo de su mandato.

11. Busca información de la Mezquita Hasán II y escribe un pequeño informe.

12. Investiga sobre tu ciudad y realiza un trabajo en equipo, sobre la historia de la misma.



HISTORIA DE MARRUECOS: ACTIVIDADES



