

CUADERNO

COMUNICATIVO II

*ELE E INTRODUCCIÓN A LA CULTURA ESPAÑOLA
PARA SECCIONES BILINGÜES DE RUSIA*

SEGUNDO CURSO
SECCIÓN BILINGÜE

Autores:

Ana Arbona Alcañiz

Ana Victoria Ballesteros García

Antonia Baos Aranda

M^a Carmen Marín Estremera

Yasmín Martín Vodopivec

Eva M^a Martínez Villanueva

Miguel Ángel Pérez González

Roberto Vila García

Francisco Javier Villar Jorcano

2007

Autores:

**Ana Arbona Alcañiz
Ana Victoria Ballesteros García
Antonia Baos Aranda
M^a Carmen Marín Estremera
Yasmín Martín Vodopivec
Eva M^a Martínez Villanueva
Miguel Ángel Pérez González
Roberto Vila García
Francisco Javier Villar Jorcano**

**Coordinadora: Eva M^a Martínez Villanueva
Directora: Tatiana Cuesta Andrés, Agregada de Educación,
Embajada de España**

Diseño de cubierta y tratamiento informático - Ana Arbona Alcañiz



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

**© Edita: Secretaría General Técnica.
Subdirección General de Información y Publicaciones.
Agregaduría de Educación y Ciencia, Embajada de España en la
Federación de Rusia**

Distribución:

AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA de la Embajada de España en
la Federación de Rusia
agregaduria.ru@mec.es
www.mec.es/sgci/ru

Fecha de publicación: *Diciembre de 2007*

NIPO: 651-07-163-3

ISBN:

La presente publicación se ha realizado con finalidad docente no lucrativa.

PRESENTACIÓN

“El Cuaderno Comunicativo. ELE e Introducción a la Cultura española para Secciones Bilingües de Rusia. Il curso” que quiero presentar es una continuación del “Cuaderno Comunicativo” para 1º de SSBB de Rusia que fue publicado en el 2006.

El Programa de las Secciones Bilingües que desarrolla el Ministerio de Educación y Ciencia de España en Rusia desde el año 2001 tiene como finalidad la enseñanza de la Lengua y Literatura Españolas y la Historia y Geografía de España en centros de enseñanza secundaria rusos. En estos momentos hay 5 centros de enseñanza secundaria públicos rusos que participan en el Programa de las SSBB: 4 en Moscú y 1 en San Petersburgo.

Siguiendo los objetivos planteados al trabajar con el primer Cuaderno que son básicamente dos: hacer hincapié en el desarrollo de la destreza oral del alumno y ampliar sus conocimientos sobre la cultura española, el Cuaderno Comunicativo para II de SSBB introduce algunas novedades en su estructura. El alumnado para el que está destinado este volumen en este curso comienza una nueva etapa que corresponde a la enseñanza secundaria y que a su vez presupone una mayor complejidad de la estructura educativa: el alumno tiene asignaturas nuevas, impartidas por profesores especialistas, mayor carga lectiva, etc. El libro refleja este cambio en la estructura de sus unidades didácticas que presentan dos partes bien diferenciadas: la primera está dedicada al estudio de la Lengua Española y la segunda les introduce en las materias de Geografía e Historia de España, siempre teniendo en cuenta el nivel de conocimientos de los alumnos de estas materias en su lengua materna. La introducción de la información histórica y geográfica se centra en aquellos elementos y conceptos abstractos que los alumnos ya conocen y la novedad consiste en su tratamiento lingüístico y la aplicación de esos conocimientos sobre la realidad española.

Este libro es el resultado de un grupo de trabajo, formado en el año 2006 y subvencionado por el Instituto Superior de Formación de Profesorado del Ministerio de Educación y Ciencia y compuesto por los profesores españoles de las Secciones Bilingües. Y en este punto me gustaría presentar a los autores de este trabajo:

- Ana Arbona Alcañiz, profesora de Geografía e Historia de la Sección Bilingüe del CES nº 110 Miguel Hernández de Moscú y responsable del diseño de cubierta y el tratamiento informático
- Ana Victoria Ballesteros García, profesora de Lengua y Literatura Española de la Sección Bilingüe del Gimnasio nº 205 de San Petersburgo
- Antonia Baos Aranda, profesora de Lengua y Literatura Española de la Sección Bilingüe del CES nº 1237 de Moscú
- Carmen Marín Estremera, profesora de Lengua y Literatura Española de la Sección Bilingüe del CES nº 1252 Miguel de Cervantes de Moscú
- Yasmín Martín Vodopivec, profesora de Lengua y Literatura Española de la Sección Bilingüe del CES nº 1410 Rosalía de castro de Moscú
- Eva María Martínez Villanueva, profesora de Lengua y Literatura Española de la Sección Bilingüe del CES nº 110 Miguel Hernández de Moscú y coordinadora del grupo
- Miguel Ángel Pérez González, profesor de Geografía e Historia de la Sección Bilingüe del CES nº 1237 de Moscú
- Roberto Vila García, profesor de Geografía e Historia de la Sección Bilingüe del CES nº 1410 Rosalía de Castro de Moscú
- Francisco Javier Villar Jorcano, profesor de Geografía e Historia de la Sección Bilingüe del CES nº 1252 Miguel de Cervantes de Moscú

Es un placer para mi expresarles mi satisfacción por haber trabajado juntos en este libro y agradecerles el interés y el esfuerzo demostrados.

Todos esperamos y confiamos que este trabajo sea de gran ayuda y utilidad para todos los profesores presentes y futuros de las SSBB tanto rusos, como españoles.

*Tatiana Y. Cuesta Andrés,
Agregada de Educación de la
Embajada de España en Moscú*

Moscú, octubre de 2007

INDICE

Tema 1 “Cómo repartimos nuestro tiempo”	6
Lengua: El horario del día, los husos horarios, las actividades cotidianas y su reparto a lo largo del día.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: La España Cantábrica	14
Tema 2 “Cómo nos vestimos”	16
Lengua: El parte meteorológico y el tiempo atmosférico, la ropa necesaria según la estación del año y las circunstancias sociales.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: El Interior de España	24
Tema 3 “Nos gusta comer”	28
Lengua: Los alimentos que comemos, la cocina y sus utensilios, los usos sociales, comer en un restaurante.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: La España Mediterránea	37
Tema 4 “Cómo somos”	39
Lengua: Las partes del cuerpo y su cuidado, el horóscopo inca, el carácter.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: Andalucía	47
Tema 5 “Estamos creciendo”	53
Lengua: Las labores de la casa, cómo éramos y cómo somos, cómo se vivía en la antigüedad.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: Madrid, Granada y Toledo	61

Tema 6 “Cómo nos divertimos”	63
Lengua: Historias de piratas, el carnaval y los disfraces, preparar una fiesta, el parque de atracciones.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: Las Islas de España, Ceuta y Melilla	75
Tema 7 “Las plantas y los animales que nos rodean”	77
Lengua: Las plantas, las flores, los árboles y sus partes, la granja, los animales domésticos.	
Tema 8 “Los parques naturales”	88
Lengua: Las reservas naturales de España, como comportarse en un parque natural, la protección del medioambiente.	
Tema 9 “Nos gusta viajar”	97
Lengua: Los viajes, aprender a moverse por la ciudad, aprender a viajar.	
Introducción a la Geografía e Historia de España: La Organización Territorial de España	99
Material fotocopiable: Fichas y mapas mudos	49 - 52

Fuentes:

Nuevo Ven.1.Español lengua extranjera. Francisca Castro Madrid; : Edelsa, 2003
Así me gusta 2. Curso de español.
Ed. En Clave ELE

Webgrafía recomendada:

www.elhuevodechocolate.com
<http://redgeomatrica.rediris.es/elenza/>
<http://www.sgci.mec.es/uk/Pub/tecla.html>
<http://www.ihmadrid.com/comunicativo/juegos.htm>
<http://personales.mundivia.es/llera/cuentos/cuentos.htm>
<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/didactiteca>

Tema 1

Cómo repartimos nuestro tiempo

1.

-Relaciona las siguientes frases con sus respectivas horas:

Es la una de la tarde	→ 21:00	Moscú
Son las nueve de la noche	13:00	Nueva York
Son las siete de la tarde	02:00	Shanghai
Son las tres de la mañana	19:00	Madrid
Son las dos de la mañana	03:00	Tokio
Son las nueve de la noche	17:00	Berlín

1.2

- Relaciona las siguientes frases con las horas y ciudades. Inventa un diálogo, siguiendo este modelo y piensa qué puede hacer la gente en estas ciudades a esa hora.

A

- ¿Puedes llamar a tu amiga que está en Nueva York?
- No, porque ahí son las 3:00 de la mañana y todos duermen.

B

En Moscú es la una de la tarde y ¿qué hora es en Madrid?
- Entre Moscú y Madrid hay dos horas de diferencia. Ahí ahora son las 3 de la tarde.
-En España a esa hora les gusta dormir la siesta.

1.3

- Los relojes mentirosos. Estos relojes no marcan la hora que se indica debajo. ¿Puedes decir la hora que marcan correctamente?

La una y diez Las dos y media

Las tres y cuarto

Las tres

Las cuatro y cinco



"El reloj de Pedro" "El reloj de la abuela" "El reloj de mamá" "El reloj de Papá" "El reloj del abuelo"
Modelo: "El reloj de Pedro marca las tres en punto"

1.4

- Lee los diálogos y piensa si las personas que hablan entre sí, se conocen.

-¿Tiene hora por favor?
- Sí, son las 2 y media.

-Oye, perdona, ¿me dices la hora?
- Lo siento, no llevo reloj.

¿Sería tan amable de decirme la hora, por favor?
- Sí, por supuesto. Son las 10 de la noche.



-Oye, perdona, ¿tienes hora?
-Sí, son las 2 y media.

2.

Yura es un chico ruso que estudia en un colegio español. El primer día de clase Yura conoce a Marta y se hacen amigos.

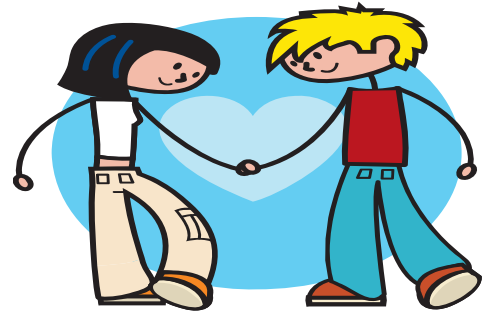
- Lee el diálogo entre **Yura** y **Marta**, averigua si los dos pueden ir juntos al colegio por las mañanas. Termina tú su diálogo.

Yura - ¿A qué hora te levantas todos los días?

Marta - Yo a las 8, porque vivo cerca del cole y voy andando. ¿Y tú?

Yura - y yo a las 7 menos cuarto.

Marta - ¡Vaya madrugón! ¿Por qué tan pronto? ...



2.2

Marta le explica a Yura cómo es el horario de clases en su colegio.

- Lee el diálogo entre ellos y fijate en las frases en negrita.

Yura - ¿Cuántas horas clase tenéis todos los días?

Marta - Normalmente 6 en total. Por la mañana de **nueve a once**, luego tenemos un pequeño descanso **de media hora** y después **dos horas más, de once y media a una y media**. Después, tenemos dos horas libres para comer, en el colegio o en casa. Yo voy a comer a casa todos los días. Por la tarde vuelvo, porque tenemos dos clases más, **hasta las cinco o las seis**.

Yura - Y los recreos ¿cuánto duran?

Marta - Entre clase y clase 10 minutos y un recreo largo, de media hora, a las 11:00.

Yura - ¿Y los sábados tenéis clase?

Marta - No, nunca.

Yura - ¡Qué suerte!



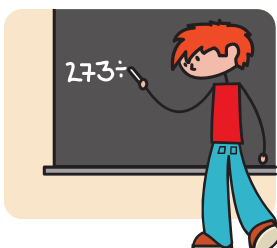
2.3

- Haz en tu cuaderno una tabla parecida y cubre los espacios con la información que Marta le da a Yura.

Hora		Actividad	Duración
De	a		
De 11:00 a 11:30		Recreo	Media hora

2.4

- Siguiendo el modelo de esta tabla, explica a tu compañero cómo están distribuidas tus horas de clase, cuándo empiezan y acaban, cuántos recreos tienes, si vas a comer a casa, etc. Para ello utiliza también las frases en negrita del diálogo del ejercicio 2.1.



2.5

- Habla con tu compañero y adivina qué hace a la hora que él te indica. Mira el modelo.

Tú: Las seis y cuarto.

Tu compañero: ¿Llegas a casa?

Tú: No.

Tu compañero: ¿Meriendas?

Tú: No.

Tu compañero: ¿Ves la televisión?

Tú: No.

Tu compañero: ¿Haces los deberes?

Tú: Sí, ¡Exacto!



3.

- Mira con atención el horario de clase de los alumnos de 6º de Primaria del "Colegio Miguel de Unamuno" de Salamanca y siguiendo la información de la tabla explícale a tu compañero:

¿Cuánto dura una clase en España?

¿Tienen las mismas asignaturas que tú?

¿Las materias que estudian se llaman igual que en Rusia?

¿Hay clase por la tarde?

¿Tienen clase los sábados?

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
1 7.20-8.10	Física	Química	Filosofía	Tutoría	Biología
2 8.10-8.55	Español	Biología	Inglés	Matemáticas	Filosofía
3 9.20-10.05	Educ. Física	Física	Química		Inglés
4 10.05-10.50	Química	Español	Matemáticas	Inglés	Física
5 10.50-11.35		Inglés	Biología	Filosofía	Matemáticas
6 12.05-12.50	Matemáticas	Informática	Español	Historia	Español
7 12.50-1.30	Educ. Fe		Educ. Fe	Español	Historia

3.2

- Lee el diálogo entre Marta y Yura y averigua qué hace Marta por la tarde después de clase, continúa tú el diálogo y dile a Marta qué cosas le gusta hacer a Yura después de clase.

Yura - ¿Y que haces por la tarde después de clase?

Marta - Los martes me quedo en el colegio, de 6 a 7 y media, tenemos clase de fotografía; **tres veces a la semana**, los lunes, miércoles y viernes, mi madre me lleva a la piscina porque **desde los 5 años** practico la natación. **Allí entreno durante 3 horas**. ¿Y tú practicabas algún deporte en Rusia?

Yura -



4.

Esta noche Yura ha dormido muy mal, estaba nervioso por su primer día en el colegio español, le ha contado a Marta que estaba cansado en clase.

- Lee el diálogo entre Marta y Yura y di qué haces tú cuando no puedes dormir.

Yura - No he podido **pegar ojo** esta noche, estaba muy nervioso, pensando en mi primer día en el cole español.

Marta - Cuando estoy nerviosa y no puedo dormir, mi abuela siempre me dice: "Nena, cuenta ovejitas."

Yura - ¿Y qué hay que hacer para contar ovejitas?

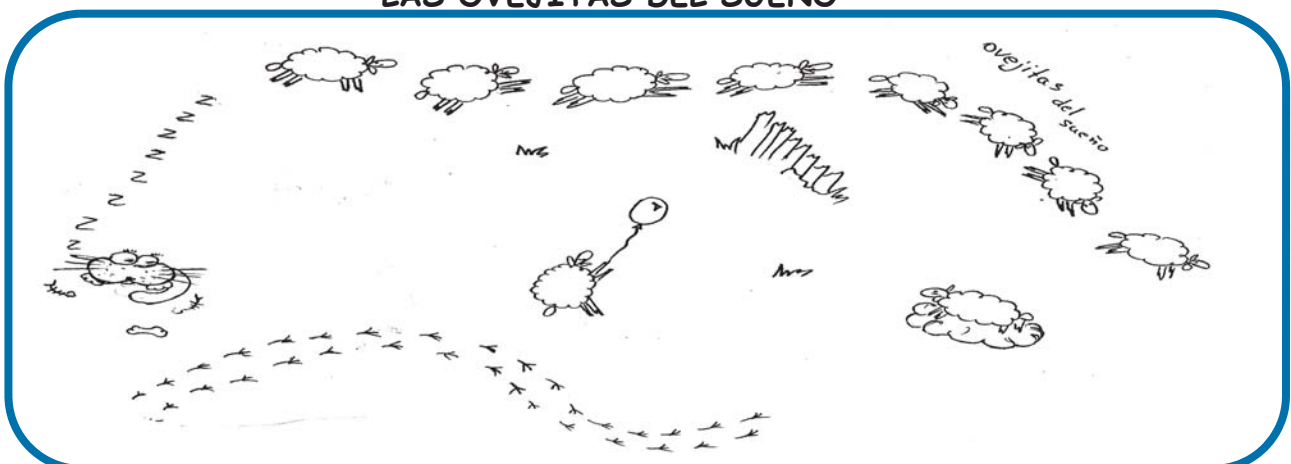
Marta - Te explicaré cómo es, para ello te voy a contar una historia en la que debes hacer un ejercicio de cálculo. "Érase un gato que tenía insomnio....."



4.2

- Un ejercicio de cálculo. Este gato que ves en el dibujo tiene insomnio. Le han recomendado que cuente ovejitas para dormirse. Ha empezado a contar ovejitas a las nueve de la noche. Si cada hora cuenta 1200 ovejitas y ha llegado a contar 3600. ¿A qué hora se ha dormido?

LAS OVEJITAS DEL SUEÑO



5. -¿Conoces estas palabras? ¿Puedes ordenarlas por orden de mayor a menor frecuencia?

1 Siempre

Nunca

A menudo

A veces

Normalmente

Casi siempre

Rara vez

- 5.2 -Utilízalas para contestar a las preguntas que el profesor os hará a todos para saber cómo os comportáis en clase.

Modelo: **Profesor:** ¿Ana saca buenas notas en matemáticas?
Alumnos: A menudo.

Preguntas:

1. ¿Sacáis buenas notas en clase?
2. ¿Atendéis a lo que dice el profesor en clase?
3. ¿Copiáis en los exámenes?
4. ¿Ayudáis a vuestros compañeros en clase?
5. ¿Hacéis los deberes que os manda a casa el profesor?
6. ¿Os gusta hacer novillos? ¿Los hacéis alguna vez?
7. ¿Os dejan comer en clase?
8. ¿Os gusta salir a la pizarra?
9. ¿Cuántas veces te sacó el profesor a la pizarra la semana pasada?



- 5.3 -Escribe cuatro respuestas en tu cuaderno, numerándolas como en el modelo pero en el orden que queráis, podéis hacer dos grupos:



Grupo A	1. Casi siempre	2. Normalmente	3. Nunca	4. Rara vez
Grupo B	1. A menudo	2. Siempre	3. A veces	4. Nunca





- 5.4 - Ahora preparad preguntas para el equipo contrario, que tendrá que contestar obligatoriamente con la respuesta que ha escrito anteriormente sin saber la pregunta de antemano. Intenta usar verbos que expresan acciones habituales. Por ejemplo si tu pregunta número 1. es: "¿Desayunas hormigas?", tu compañero tendrá que contestar la respuesta que ha escrito, es decir: "Casi siempre". Modelo de preguntas: ¿Te lavas los dientes todos los días?, ¿Te duchas una vez al año?, ¿Te levantas pronto?, ¿Te vistes antes de ducharte?, etc.

6.

- Lee el texto, fijate en las frases en negrita y comprueba que entiendes todo.

MI DÍA DE CLASE.

El lunes empieza mi semana de clase. Me levanto a las seis y media, casi siempre **se me**  **pegan las sábanas** y tiene que venir mamá a levantarme de la cama. Me  ducho rápidamente con gel, me lavo el pelo con champú y voy a la cocina a desayunar. Desayuno un yogur, un té y galletas o un sándwich de jamón y queso. Salgo de casa a las siete y cuarto y voy en el trole hasta el metro. En el metro hago un trasbordo y llego a mi estación a las ocho menos cuarto. Desde el metro al colegio voy andando. Las clases empiezan a las ocho y hay que ser muy puntual, si no, nos llaman la atención. Tenemos diariamente unas siete clases, con descansos entre medias. En los descansos comemos algo, nos llevamos bocadillos, fruta, chokolatinas, etc..

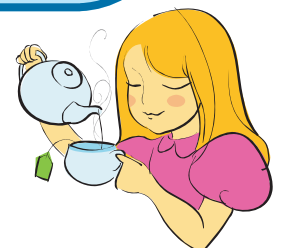
La última clase es la más dura, ya estamos cansados y tenemos ganas de llegar a casa. Y otra vez el camino de vuelta. Salgo de clase a las tres y llego a casa a las cuatro, tardo un poco más al volver porque voy  más relajado. En cuanto llego, como, porque ya **estoy muerto de hambre** y después de comer descanso un rato. Veo la televisión o me  en mi cuarto. En cuanto me despierto, me  pongo a hacer los deberes para el día siguiente. Así **se pasa la tarde** **volando** y enseguida llega la hora de dormir. Ceno ligero, me lavo los  dientes y a dormir.

6.2

- Después de leer el texto, comprueba si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

El niño que escribe el texto dice que :

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le cuesta levantarse por la mañana. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Tarda dos horas en llegar al colegio. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Cuando llega a casa no tiene hambre. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. La tarde se le hace muy larga. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Va andando al colegio. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Las clases empiezan a las 8 y media. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Nunca cena. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Después de la siesta hace los deberes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. La última clase es la mejor. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. Se lava los dientes antes de ir a la cama | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



6.3

- Ahora hazle la siguiente encuesta a tu compañero:

1. ¿Cuándo empieza tu día de clase?
2. ¿A qué hora te levantas?
3. ¿Tardas mucho en levantarte?
4. ¿Qué haces después de levantarte?
5. ¿Qué desayunas?
6. ¿A qué hora sales de casa?
7. ¿Cuántos medios de transporte tienes que coger?
8. ¿Tienes que hacer trasbordo en el metro?
9. ¿Cuánto tardas en llegar al colegio?
10. ¿A qué hora empiezan las clases?
11. ¿Llegas puntual?
12. ¿Cuántas clases tienes?
13. ¿Y cuántos descansos?
14. ¿Qué hacéis durante los descansos?
15. ¿A qué hora acabas?
16. ¿A qué hora llegas a casa?
17. ¿Qué haces por la tarde?



6.4

- De los siguientes tipos de personajes tienes que elegir quién quieres ser. Primero relaciona los dibujos con las definiciones.

Un niño de tres años

Un ama de casa

Un hombre de negocios

Un oculista

Un mago

Una bruja

Una bailaora de flamenco

Un payaso

Una princesa encantada

6.5

- Elige a un personaje y cuéntale a tu compañero qué haces a diferentes horas del día y él adivinará quién eres.

AYUDAS:

Una princesa-rana se pone la corona todos los días, por la tarde visita a su hada madrina; Un mago duerme de día, por la noche trabaja, hace hechizos y prepara recetas mágicas; Una bruja siempre se ducha a media noche y se despierta a las 5 de la mañana, etc.

7.

- Jñon Jcñenshsy es un estudiante extraterrestre de español y ha cometido algunos errores "culturales" en el texto que ha escrito. ¿Puedes ayudarlo a escribirlo bien? Escríbele una carta con las correcciones, explicándole las cosas que no se pueden hacer y por qué y mándasela.

Esta mañana me he levantado y después me ha despertado el despertador a las ocho y media. He desayunado un ordenador con leche, me he vestido y luego me he duchado con el cepillo de dientes. Después me he peinado los zapatos con la esponja y el jabón. Luego me he lavado los dientes con el peine. Aún he tenido tiempo de escuchar un poco el autobús.



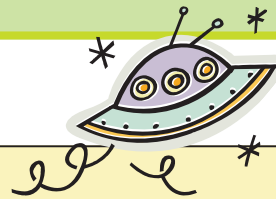
A las nueve he salido de casa para ir al trabajo en radio y he llegado a las diez en punto. A las cinco he terminado de trabajar y he vuelto a casa en platillo volante, es decir, a mi planeta. No me gustan las costumbres terrestres..

7.2

- ¿Sabéis cómo se escriben las señas? Aquí tienes un modelo. Escríble una carta en vuestro cuaderno a vuestro amigo extraterrestre y después metedla en un sobre.

Ejemplo de carta:

Querido Jñon Jcñenshsy,
Como me has pedido, te envío la corrección de tu diario. Hay algunos errores culturales por ejemplo: los humanos no comemos ordenadores con leche, pero leche sola, sí, es una buena opción para desayunar....



Destinatario:

Dirección:

Código postal y población:

País

Nombre y dirección del remitente

Jñon Jcñenshsy
Pl. de la Luna, nº1, 3ºC
20345, Marte
EL UNIVERSO

Rte. Natalia López.
C/Gran Vía, Nº25, 5º-C
28002 Madrid
España

8. - Lee el texto y fijate en las características de esta zona.

El mar Cantábrico le da el nombre a la España Cantábrica que está formada por las Comunidades Autónomas de Galicia, Asturias, Cantabria, País Vasco y Navarra. Las ciudades con mayor número de habitantes son Vigo en Galicia, Gijón en Asturias, Santander en Cantabria, Bilbao en País Vasco y Pamplona en Navarra. Las 4 primeras son importantes puertos de mar.

Su clima es oceánico: inviernos suaves y lluviosos, veranos más secos, pero poco calurosos.

Es una zona verde y montañosa, sus montañas más importantes son la cordillera Cantábrica con su parque nacional de Los Picos de Europa, los Montes Vascos y el macizo Galaico-Asturiano. Los ríos de las montañas Cantábricas son cortos y llevan mucha agua, los más conocidos son el Miño de Galicia, el Sella asturiano, el Nervión y el Bidasoa del País Vasco.

La población vive de la pesca, la ganadería y la producción de leche, las minas de carbón, la industria metalúrgica y el turismo. Los turistas visitan esta zona sobre todo por sus montañas y playas.

Además del español en Galicia y el País Vasco se habla el gallego y el eusquera, que son lenguas oficiales junto con el español.

La España Cantábrica es la cuna de muchos personajes ilustres: el escritor gallego y Premio Nóbel de Literatura Camilo José Cela, el científico asturiano y Premio Nóbel de Medicina Severo Ochoa, el compositor y violinista navarro Pablo Sarasate y el escultor vasco Eduardo Chillida.

Cada Comunidad Autónoma tiene rasgos propios que las diferencian. **Galicia**, capital Santiago de Compostela, es el destino de miles de personas que cada año hacen el Camino de Santiago. Su objetivo es superar distintas dificultades y aventuras a lo largo del camino y visitar la tumba del Apóstol Santiago. En **Asturias**, capital Oviedo, surgió en el siglo IX el arte prerrománico con iglesias tan hermosas como Santa María del Naranco que precedieron en el tiempo a las numerosas iglesias del arte románico español. La región de **Cantabria**, capital Santander, es famosa en todo el mundo por las cuevas de Altamira y las pinturas de bisontes, que hicieron los hombres primitivos sobre sus paredes. Victoria es la capital del **País Vasco**. Uno de los símbolos modernos de la Comunidad vasca se encuentra en Bilbao, el museo Guggenheim, que es uno de los museos de arte contemporáneo más famosos del mundo. Pamplona, la capital de **Navarra**, es

conocida por sus vinos, las fiestas de San Fermín y los encierros de los toros.



- Galicia
- Asturias
- Cantabria
- País Vasco
- Navarra

1. - Responde verdadero o falso:

V F

1. El español es la única lengua que se habla en la zona.
2. Los inviernos son fríos y los veranos también.
3. La España Cantábrica lleva el nombre del mar Cantábrico.
4. Sus ríos son cortos y con mucho agua.
5. Los turistas visitan la región por sus famosos vinos.
6. Hay mucha pesca en las aguas del mar Cantábrico.
7. Santander es la capital de Asturias.
8. Miles de personas al año visitan la tumba del Apóstol Santiago.

2. - Lee de nuevo el texto y completa la ficha de geografía que te dará tu profesor.

8.2

- Identifica las fotos, di a qué Comunidad Autónoma corresponden. ¿Qué más puedes decir sobre ellas?

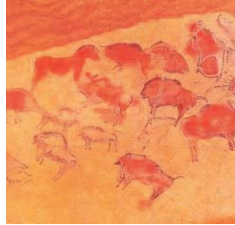
1



2



3



5



8.3

- Lee los textos y di a cuál de las fotos corresponden.

A El museo Guggenheim es importante no sólo por sus cuadros, sino también por el diseño en forma de barco de su edificio que fue construido en 1997 por el famoso arquitecto estadounidense Frank Gehry. En él se pueden ver las mejores exposiciones de arte contemporáneo del mundo.

C Santa María del Naranco fue construida en el monte Naranco, junto a Oviedo, en el siglo IX por el rey Ramiro I como un parador de caza, donde el Rey se paraba a descansar después de cazar en sus bosques, por eso se parece más a un palacio que a una iglesia. Más tarde se convirtió en iglesia y es uno de los edificios religiosos más antiguos de España.

Las cuevas de Altamira se encuentran en el pequeño pueblo de Santillana del Mar. Fueron descubiertas por casualidad en 1879 y desde entonces miles de personas las visitaron para ver las pinturas rupestres (hechas sobre piedras) que dibujaron los hombres primitivos de los animales que cazaban. Hoy para visitarlas es necesario inscribirse un año antes.

D Durante los Sanfermines, que duran una semana, miles de personas vienen a esta fiesta para divertirse día y noche. Pero los hombres más valientes se visten de blanco y se ponen un pañuelo rojo al cuello para participar en los encierros, que consisten en correr delante de los toros como lo hacían los antiguos pastores.

E La leyenda dice que el Apóstol Santiago está enterrado en un campo de estrellas (Campus stellae), lugar donde está situada la Catedral de Santiago; así nació y recibió su nombre la ciudad de Santiago de Compostela. Las personas que hacen el Camino de Santiago se llaman peregrinos. Hasta el día de hoy, los antiguos cruceiros (cruces de piedra) a lo largo de la ruta les muestran el camino.

8.4

- Lee las preguntas y hazlas a tu compañero, ayúdale en las respuestas.

1. Edificios:

- ¿Qué otros monumentos arquitectónicos conoces en España?, compáralos, ¿se parecen o no a éstos?

- ¿Qué iglesia u otro edificio de la misma época conoces en Rusia? ¿cómo se llama y dónde está?

2. Fiestas:

- ¿Qué otras fiestas tradicionales españolas conoces? ¿cómo se llaman y dónde se celebran?

- ¿Puedes nombrar alguna fiesta tradicional rusa y describirla?

3. Escritores:

- ¿Conoces otros escritores españoles que tenían el Premio Nóbel de Literatura?

- ¿Conoces escritores rusos que recibieron el Premios Nóbel de Literatura?

4. Ciencia:

- ¿Qué científicos rusos recibieron el Premio Nóbel?

8.5

- En el mapa mudo de España que te dará tu profesor colorea las comunidades que forman la España Cantábrica e indica sus capitales.

Tema 2

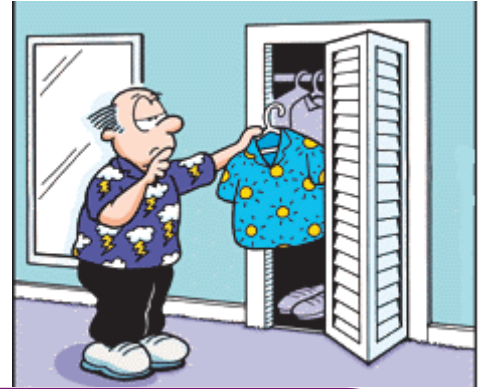
Qué hacemos en otoño y cómo nos vestimos

1.

A mal tiempo... ¡Buena cara!












- Observa el siguiente dibujo:

¿Qué piensas que le pasa al hombre?
¿Está de buen humor?
¿Qué crees que va a hacer? ¿Por qué?
Y tú, ¿cómo decides qué ropa te vas a poner para salir a la calle?



1.2

- Lee el siguiente texto e identifica los dibujos:

Es lunes. Suena el  a las siete en punto de la mañana. Paco se levanta de la  y se acerca a la ventana. Fuera llueve y hace mucho frío. Los  se mueven lentamente. No hay pájaros en los árboles desnudos. "Ya estoy harto de esta lluvia", piensa Paco. "Todo el día con el  y el  pasando frío en la calle y calor en el metro. No veo el  desde hace meses. Las  no se van." Enciende la . El hombre del tiempo dice sonriendo que de momento el mal tiempo seguirá. Paco se pone de mal humor. Luego recuerda el fin de semana. Aunque ha llovido, lo ha pasado bien. El  de su prima Pepa ha sido perfecto: amigos, magia, guirnaldas de colores, juegos, canciones, globos y muchos . Sonríe. Es lunes, , hace frío y todavía falta mucho tiempo para la primavera, pero Paco ha decidido hacer lo que dice el refrán: "Poner a mal tiempo buena cara".

1.3

- Contesta: ¿Verdadero o Falso?

- a) Paco se despierta temprano.
- b) Hace muy buen tiempo.
- c) En los árboles no hay hojas.
- d) A Paco no le molesta la lluvia.
- e) El hombre del tiempo dice que el tiempo va a cambiar.
- f) El fin de semana de Paco fue muy aburrido.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1.4

- El refrán español "A mal tiempo buena cara" no sólo se usa cuando hablamos del clima. Lee el siguiente ejemplo y explica en qué otra situación se puede utilizar este refrán.

- *¿Por qué estás de tan mal humor? - pregunta Lola a su amiga Susana.*
- *No sé, todo me va mal, tengo muchos problemas, mis amigos de clase no me hablan y mis padres me han castigado sin salir este fin de semana.*
- *¡No te preocupes! ¡Pon a mal tiempo buena cara! Todo saldrá bien.*

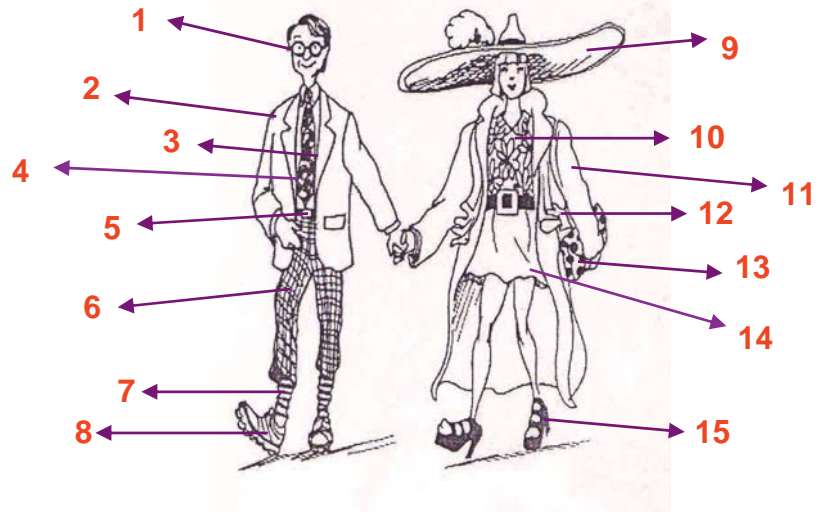
1.5

- Ahora, inventa una situación en la que puedas usar este refrán.

2.

- Mira a esta pareja. Son Carlos y Elena. ¿Sabes qué llevan puesto?

- | | |
|------------------|------------|
| chaqueta | calcetines |
| sombrero | corbata |
| gafas | zapatos |
| camisa | cinturón |
| blusa | chal |
| abrigo | falda |
| pantalones | bolso |
| zapatos de tacón | |



2.2

- La ropa puede tener diferentes dibujos que se llaman *estampados*. Mira los siguientes motivos y relaciónalos con sus nombres.

De lunares	De rayas	De cuadros	Liso	De flores	Con dibujos
1	2	3	4	5	6

2.3

- La ropa también puede ser de diferentes materiales. Observa las siguientes imágenes y repasa los nombres de los materiales.

LANA	ALGODÓN	SEDA	CUERO	LINO
A	B	C	D	E

2.4

- ¿Sabes de dónde vienen los materiales con los que se hace tu ropa? Relaciona la imagen de cada material con su origen.

1. E	2.	3.	4.	5.

2.5

Estos materiales son de origen natural, es decir, vienen de plantas o animales. Pero seguro que te has dado cuenta de que hay otro tipo de materiales que son sintéticos, como por ejemplo, el poliéster.

- **Ahora, ya puedes describir detalladamente la ropa que lleva tu compañero: qué estampados y colores tiene su ropa, de qué materiales están hechas las diferentes prendas de vestir que lleva...**

Modelo: Carlos lleva unos pantalones de cuadros de algodón.
Sus botas son marrones...

3.

- **Averigua la palabra oculta de cada definición:**

Modelo: Se ponen en los pies en verano. ASDANASLI SANDALIAS

- a) Se ponen en los pies, antes que los zapatos.
- b) Para estar cómodo en casa se ponen en los pies.
- c) Cuando vas a esquiar, te la pones en el cuello.
- d) Es como un bañador, pero de dos piezas.
- e) Se pone encima de la camiseta cuando hace frío.
- f) También se les llama *jeans*.
- g) Es una falda muy corta.
- h) Es como una chaqueta pero sin mangas.
- i) Traje deportivo.

SENITCALCE
SAPATILLAZ
ANDAFUB
QUIBINI
YERSEJ
ROSQUEVA
MIDAFALNI
LECOCHA
DALCHÁN



4.

- **Lee atentamente el siguiente texto sobre Carlos y Elena. Encuentra diez errores. La palabra puede ser incorrecta o no estar lógicamente relacionada con la situación.**

Elena y Carlos son una pareja muy particular a la hora de vestir. Ana siempre está a la moda. Tiene muchas ropas en el armario pero al final siempre se lleva vaqueros porque son más cómodos y prácticos. No le gustan los zapatos con tacón, prefiere los zapatos planos o las zapatillas de deportes. Sin embargo, a Carlos, su marido, le gustan más la moda clásica, especialmente los vestidos con chaleco y las corbatas. Otra gran diferencia es que a él no le gusta nada ir a compras, prefiere que Elena le compre todo. A Carlos le gusta cuando Elena es más informal, cuando lleva faldas, vestidos, trajes, camisetas y zapatos de tacón. Aunque son diferencias son una pareja perfecta.

5.

- **¿Conoces el significado de los siguientes verbos? Ante la pizarra con gestos interpreta su significado, así tus compañeros podrán averiguar qué verbo es.**



quedar bien ponerse quedar mal

vestir bien quitarse vestir a alguien

vestir mal vestirse desvestirse probarse

5.2

- Inventa ahora para cada verbo una situación en la que utilizarlo.

- Modelo:

El pescador se quita el impermeable amarillo porque está mojado.

No me gusta vestir a la moda.

El abuelo de Sandra viste muy elegantemente.



6. Han empezado las rebajas. Eva y su madre Marisa aprovechan para ir de compras. - **Ordena el diálogo entre Marisa y el dependiente de la tienda:**

D-Buenas tardes, ¿puedo ayudarles en algo?

D-Vamos a ver... ¿De qué talla?

M-Pues, no sé... la 36 o la 38, como crece tan rápido...

D-Miren en aquellas perchas, seguro que encuentran lo que buscan.

M-Hija, este vestido amarillo de volantes es precioso. Perdóname, ¿dónde puede probarse mi hija el vestido?

D-Muchas gracias.

[Un rato mas tarde...]

D-Al final de ese pasillo están los probadores.

M-¡Perfecto! Pues nos llevamos el vestido y los zapatos. ¿Cuánto es todo?

D-Están rebajados. Solo cuestan 30 euros.

M-Muy bien, nos lo llevamos. ¿Esos zapatos blancos cuánto cuestan?

D-Sí, ahora mismo se los traigo.

D-¿Cómo le queda?

M-¿Tienen el número 32?

D-Son 85 euros. ¿Van a pagar en efectivo o con tarjeta de crédito?

M-En efectivo. Aquí tiene..

M-Hola, buenas tardes, busco un vestido para ir a una fiesta de cumpleaños.

6.2

- Para comprobar que ordenaste el diálogo correctamente, léelo con tu compañero.

6.3

- Elige con tu compañero uno de los siguientes planes:



Una fiesta en el Hotel de Hielo en Canadá.



Una excursión a las cataratas del Iguazú en Argentina.

Un paseo en camello por el desierto del Sáhara.



Un crucero por las islas griegas.



6.4

- Por desgracia, no tienes ropa para ir al sitio que has elegido, así que decides ir de compras. Inventa con tu compañero un diálogo siguiendo el modelo del ejercicio 6. y escríbelo en tu cuaderno.

7.

- Lee y elige una respuesta. **¿Qué estación del año eres?**

1. ¿Cuál de estos colores es tu favorito?

- A) Azul.
- B) Verde.
- C) Rojo.
- D) Naranja.



6. ¿Dónde quieres pasar tus vacaciones?

- A) En Cuba, la isla del color.
- B) En Madrid, la ciudad que nunca duerme.
- C) En París, la ciudad del amor.
- D) En Québec, la ciudad nevada.

2. ¿Qué deporte te gusta más?

- A) Natación.
- B) Baloncesto.
- C) Tenis.
- D) Béisbol.

7. Eres una persona...

- A) Tímida y tranquila.
- B) Dulce y simpática.
- C) Loca y divertida.
- D) Lista y generosa.



3. ¿Qué prefieres beber?

- A) Zumo de frutas.
- B) Limonada.
- C) Té.
- D) Chocolate caliente.



8. ¿Qué estampados te gusta llevar en tus camisetas?

- A) Rayas.
- B) Flores.
- C) Lunares.
- D) Dibujos geométricos.

4. ¿Qué te gusta más hacer?

- A) Un castillo de arena.
- B) Un muñeco de nieve.
- C) Plantar flores.
- D) Recoger hojas secas.

9. ¿Qué te gusta comer?

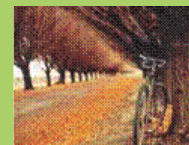
- A) Espaguetis con queso y tomate.
- B) Pollo asado.
- C) Ensalada de frutas.
- D) Helado.

5. ¿Cuál es tu pájaro preferido?

- A) El búho.
- B) El loro.
- C) El pavo real.
- D) El gorrión.

10. ¿Qué tipo de películas te gusta ver?

- A) De risa.
- B) De acción.
- C) Del oeste.
- D) De amor.



7.2

Cuadro de respuestas.

- Comprueba tus respuestas y lee la solución.

B	C	D	A	10
V	C	B	D	9
B	V	D	C	8
D	V	D	B	7
C	B	V	D	6
D	C	B	V	5
D	B	V	C	4
B	V	C	D	3
D	V	C	B	2
C	B	V	D	1
d	c	b	a	

Si la mayoría de las respuestas de tu test es:

- A Primavera: Eres amable, simpático y muy dulce. Nunca complicas las cosas, eres muy práctico. Amas la libertad por encima de todas las cosas.
- B Verano: Eres loco, abierto y muy divertido. Te gusta conocer muy bien a tus amigos y nunca les fallas. Eres un ganador: superas todos los problemas.
- C Otoño: Eres una persona tímida, tranquila y muy inteligente. Eres un poeta al que le gusta expresar sus sentimientos. Muy creativo, tu fantasía es infinita.
- D Invierno: Eres una persona muy noble y generosa. A veces te pones muy serio, pero es porque te gusta pensar mucho las cosas para que todo salga bien. Tienes el éxito asegurado.

7.3

¿Recuerdas los nombres de los meses del año?

- Escribe sus nombres en tu cuaderno y di a qué estación del año pertenecen.



8.

¿Qué tiempo hace hoy?

- Relaciona estos dibujos con la palabra correspondiente.

soleado	nieva	nublado	llueve	viento	tormenta	niebla
1	2	3	4	5	6	7

8.2

- Completa en tu cuaderno las siguientes expresiones, usando las palabras del ejercicio anterior.

Hace...

aire

sol

(mucho) calor

(mucho) frío

fresco

(muy) buen tiempo

(muy) mal tiempo

Ø

.....

.....

(mucho)

Está...

.....

Hay...

.....

.....

nieve

8.3

- Observa las siguientes imágenes y descríbelas, utilizando las expresiones del ejercicio anterior y algunas de las palabras del siguiente cuadro.



1



2



3



4



5



6

frío
despejado
tranquilo
suave
caluroso
templado
húmedo
seco
nuboso
hielo
escarcha



8.4

- ¿Cómo está el cielo? ¿Y la tierra? ¿Qué temperatura crees que hace?

9.

- Lee los siguientes partes meteorológicos. ¿A qué mapa se refieren?



Lluvias y chubascos fuertes en la zona noreste de la península e incluso con brumas, tormentas y nieblas por la mañana. En el estrecho y en la costa del sur las temperaturas ascienden a lo largo del día.

1



Nieblas en las zonas costeras de España e isles con posibilidad de lluvias a lo largo del día. Despejado en la zona norte. Viento flojo an las zonas del estrecho. Estabilidad de las temperaturas durante todo el día.

2



Lluvias y chubascos en la zona central de la península y cielos despejados en la zona occidental. Las temperatures ascenderán durante el día. Las isles permanecerán nubladas con alguna tormenta brusca.

3

9.2

- Dibuja un mapa de España en tu cuaderno e inventa una predicción meteorológica para una fecha determinada dibujando los símbolos del tiempo. Dale a tu compañero el mapa que has dibujado y escribe la predicción del suyo.



10. - Observa las siguientes imágenes. Imagina que eres un árbol. ¿Qué árbol eres? ¿Cómo eres? ¿En qué país estás? ¿Qué estación del año es? ¿Qué tiempo hace? ¿Qué le pasa a la naturaleza que te rodea? ¿Y a los animales? ¿Qué hacen los seres humanos? ¿Cómo van vestidos? ¿Qué sienten?



11. - Elige una estación del año.

LUNES 10	MARTES 11	MIÉRCOLES 12	JUEVES 13	VIERNES 14	SÁBADO 15	DOMINGO 16
Pasear al perro.	Traducir en casa.	Reunión con mi jefe.	Natación.	Desayuno con la abuela Paca.	Dormir hasta tarde.	Ir a misa.
Trabajar en la oficina.	Plantar semillas en el jardín.	Clases de bailes tradicionales de España.	Comida con mi novio Felipe.	Ir a la compra al mercado.	Ir al cine con Antonio y Marta.	Fiesta de cumpleaños de Rosa.
Ir al teatro con Pedro.	Leer libro en casa.		Ir a la exposición en el museo de arte moderno.	Ir a clases de francés.		

- 11.2 - Mira la agenda de Azucena. Según la estación que has elegido, di qué ropa llevará y cómo irá vestida a cada actividad o acontecimiento.

12. - ¡Adivina, adivinanza!

En el cielo me he formado
blanco y helado,
caigo como caniquita
y contento reboto como
piedrita.

Vuela sin alas,
silba sin boca,
azota sin manos
y tú ni lo ves ni lo
tocas.

Retumbo en el cielo
con fuerza y vigor
dando esperanzas
al buen labrador.

Millares de soldaditos
van unidos a la guerra
todos arrojan lanzas
que caen sobre la
tierra.

En el cielo soy de agua,
en la tierra soy de polvo,
en las iglesias de humo
y mancha blanca en los ojos.

No ves el sol,
no ves la luna,
y si está en el cielo
no ves cosa alguna.

Vuela en el aire,
descansa en la tierra,
se posa en los árboles,
moja la mano,
se deshace en el horno
y se ahoga en el agua.

10. - Lee el texto y fíjate en las características de esta zona.

Es la parte más grande del país, y al estar lejos del mar su clima mediterráneo tiene influencia continental. Por eso en verano hace calor y en invierno frío. Llueve poco, pero a veces nieva porque es una meseta de más de ochocientos metros rodeada por las montañas de la Cordillera Cantábrica, el Macizo Galaico y Sierra Morena. Los ríos principales, el Duero, el Tago y el Ebro, y sus afluentes llevan poco agua. La vegetación se adapta a la sequedad. El paisaje natural es la estepa, una llanura en la que antes los pastores cuidaban ovejas y ahora hay cultivos.

El interior de España tiene poca población porque muchos de sus habitantes emigraron a Madrid y la costa para buscar mejores trabajos que los del campo. Pero hay ciudades históricas y con industria como Valladolid, la capital de Castilla-León, donde vivió en la Edad Moderna Cervantes y se conserva su casa, o Zaragoza, la capital de Aragón, que es famosa por la basílica del Pilar. Se llama así porque dice una leyenda que la Virgen se apareció al apóstol Santiago sobre una columna en época de los romanos.



Cerca de Madrid está Toledo, la capital de Castilla-La Mancha y antiguamente de España. En la Edad Media, cuando los árabes dominaban la Península, convivieron aquí musulmanes, judíos y cristianos, como se ve en sus **mezquitas, sinagogas e iglesias**.

La Rioja, capital Logroño, es conocida por sus vinos y el Monasterio de San Millán de la Cogolla, donde se encontraron pergaminos con las primeras palabras escritas en español hace más de mil años.

La capital de Extremadura es Mérida, que es famosa por sus ruinas romanas. Hay un **circo**, un **acueducto**, un **anfiteatro** y hasta un **teatro** que se conserva tan bien que todavía se hacen espectáculos. Conquistadores extremeños, como Hernán Cortés y Francisco Pizarro, llevaron el español a América en la Edad Moderna igual que los romanos trajeron el latín a España al conquistar la Península en la Edad Antigua. Pero el caballero español más famoso es Don Quijote, que luchó en la Mancha contra **molinos de viento** porque pensaba que eran gigantes.

1. - Responde verdadero o falso:

1. El interior de España tiene muchos habitantes.
2. La Virgen del Pilar se apareció al apóstol Santiago en Mérida.
3. Hay mucha vegetación porque llueve mucho.
4. Es una llanura bastante elevada o meseta.
5. Los ríos más importantes son el Ebro, el Tago y el Miño.
6. Los primeros documentos escritos en español se encontraron en la Rioja.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



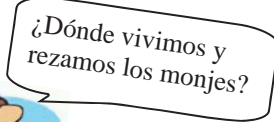
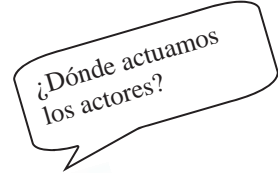
2. - Lee de nuevo el texto y luego completa la ficha de geografía que te dará tu profesor.

3. - En el mapa mudo de España que te dará tu profesor colorea las comunidades que forman parte de la región e indica sus capitales.

13.2

- En el texto aparecen varios tipos diferentes de edificios. ¿Sabes para qué se utiliza cada uno de ellos? Relee el texto y responde a las preguntas de los personajes que siguen.

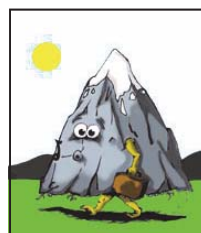
- Los romanos traen el agua por un **acueducto**.



14.

- A continuación tienes las definiciones de cuatro tipos de accidentes geográficos. Indica a qué palabra crees que corresponde cada una. Busca luego un ejemplo de ellos en España y en tu país.

- 1) Montañas ordenadas con una dirección clara.
- 2) Río que acaba en otro mayor.
- 3) Llanura que está muy alta.
- 4) Montañas desordenadas.



Meseta

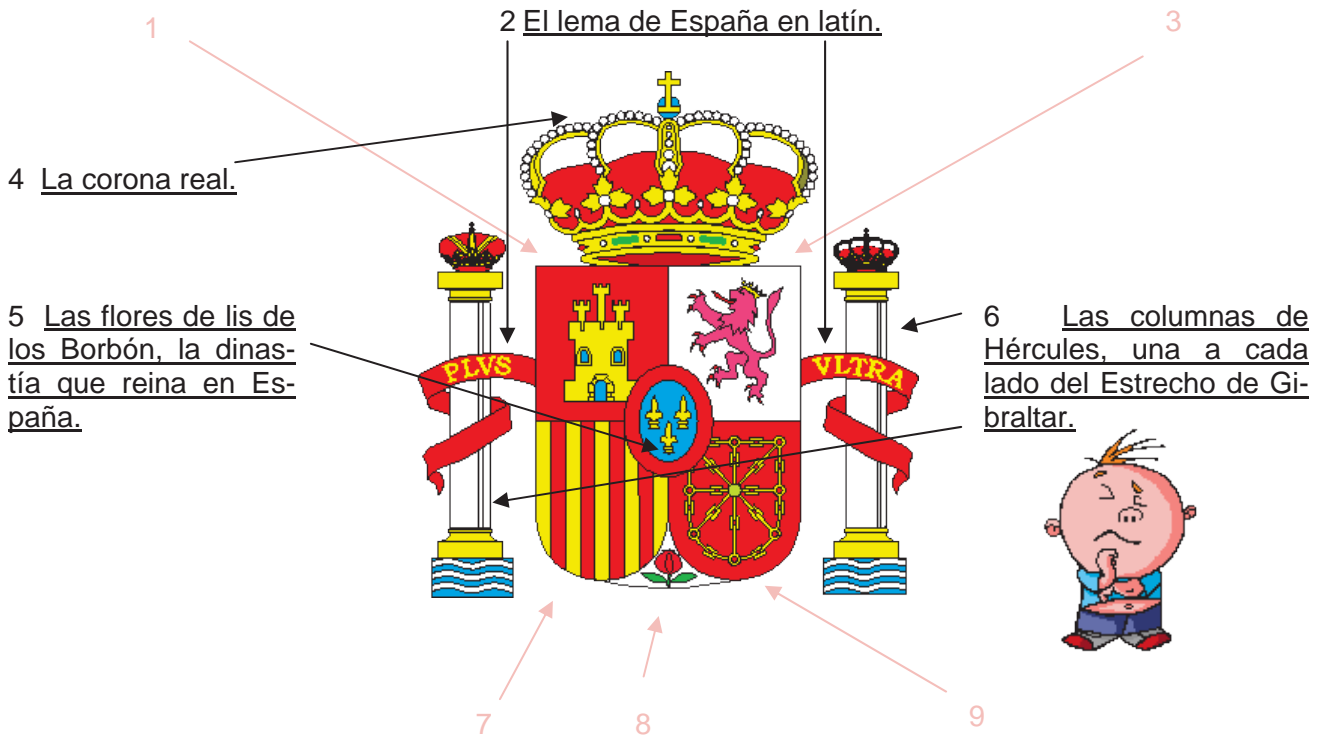
Macizo

Cordillera

Afluente

15.

- Aquí tienes la explicación de las diferentes partes del escudo de España. Sólo faltan los antiguos reinos que se unieron para formarla. A ver si sabes los nombres de los números que aparecen en rojo. ¡Fíjate en las pistas que te da el búho abajo!



- En el escudo hay una fruta que tiene el nombre de una ciudad andaluza famosa por el palacio de la Alhambra.
- Un rey de Navarra ganó unas cadenas en una batalla contra los árabes.
- La Corona de Aragón (Cataluña, Aragón, Valencia y el reino de Mallorca) tiene los mismos colores que la bandera de España.

15.2

- Ahora descubre la explicación de las otras cuatro partes del escudo. Escoge una de las respuestas que se te ofrecen para las preguntas del cuadro de abajo.

a) Porque España es un reino.



b) Más allá, y se refiere a América, que está más allá del Océano Atlántico y fue descubierta por España.

- 1 ¿Por qué hay flores de lis en el centro del escudo?
- 2 ¿Por qué aparece una corona?
- 3 ¿Qué quiere decir "plus ultra", y a qué se refiere?
- 4 ¿Por qué hay dos columnas a los lados?



c) Porque cuenta la leyenda que Hércules las colocó a los dos lados del estrecho de Gibraltar después de separar África de Europa.



d) Porque es la flor de la dinastía de Borbón, la que reina en España.

16.

- En el texto se habla un poco de la historia de España. En tu cuaderno, ordena los acontecimientos siguientes en cada uno de los tres períodos históricos que corresponde. Utiliza el texto como ayuda.



Puedes añadir otros acontecimientos importantes si buscas en una enciclopedia o ya los sabes...



Edad Antigua

Descubrimiento y conquista de América
 Los romanos conquistan la Península
 Los árabes conquistan Hispania
 España forma un imperio
 Musulmanes, cristianos y judíos conviven en España
 Se escriben los primeros documentos en español
 Cervantes escribe el Quijote

Llega a la Península el latín

Llega el cristianismo



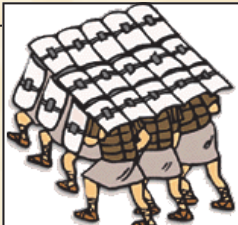



Edad Antigua

I Los romanos conquistan la Península.

II

III




Edad Media

I

II Se escriben los primeros documentos en español.

III

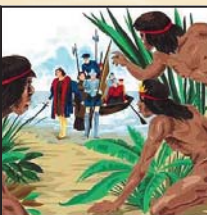



Edad Moderna

I

II

III Cervantes escribe el Quijote.


Tema 3

Nos gusta comer...

1. - Vamos a hacer un viaje en el tiempo para conocer la historia de la patata. Lee el texto y piensa cuál de las frases A, B, C, D tiene que ir en los huecos 1, 2, 3, 4.

- A) Estos españoles la traen a Europa en el siglo XVI pero no tiene éxito.
B) (o papa, como la llaman en Hispanoamérica)
C) organiza un banquete con más de 20 platos de patata cocinada de distinta forma
D) Por fin en el siglo XVIII en un hospital de Sevilla se utiliza para alimentar a personas por primera vez en Europa.

La patata **1)** ... crece primeramente en Perú, donde se comienza a cultivar hace 5000 años porque resiste el frío de las montañas. Para los incas es tan importante que en aquella época tienen una diosa en forma de patata, Panamama, a la que adoran.

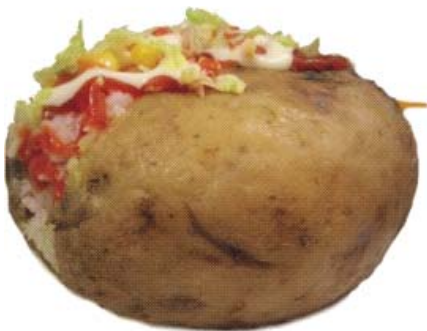
Los primeros españoles que llegan a América descubren que los indios cultivan esta "extraña" planta que tiene una raíz que se come. Comer raíces es nuevo para ellos.

2) ... : en Rusia la llaman "planta del diablo", en Europa piensan que causa la lepra y los católicos dicen que es pecado comerla porque la Biblia no habla de ella. **3)** ...



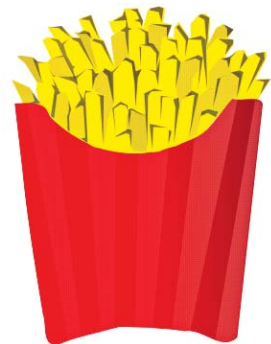
Después llega a otros países. Antoine Parmentier, un botánico francés, le regala una planta de patata al rey Luis XVI y le dice que en ella está el secreto para quitar el hambre en Francia. Para convencer al rey tiene una estupenda idea; **4)** ...: patatas fritas, ensalada de patatas, puré, pastel de patata, croquetas de patata ...

Actualmente es un alimento básico en todas partes para toda la gente. Uno de los platos típicos españoles más internacionales es la tortilla de patatas.



- 1.2 - ¿Verdadero o Falso? Corrige oralmente las frases falsas.

1. Las primeras patatas se cultivan en Perú hace 3000 años.
2. Los indios adoran a una diosa en forma de patata que se llama Panamama.
3. La patata es una raíz que se come.
4. En Rusia no tiene éxito porque las patatas no aguantan el frío.
5. Doscientos años después de traer la patata desde América por fin se usa para comer en un hospital de Sevilla.
6. En el siglo XVIII Parmentier piensa que con la patata se puede quitar el hambre en Francia.
7. Parmentier ofrece un banquete con 20 platos con patatas y muestra al rey la receta de la tortilla de patatas española.

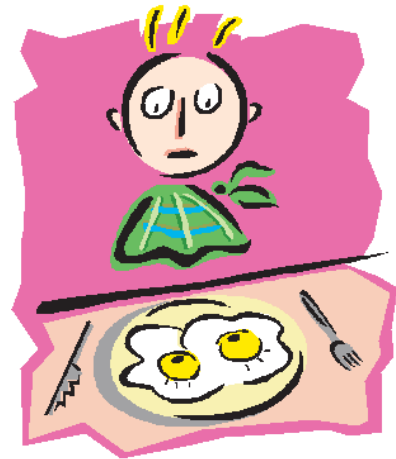


- 1.3 - Responde a estas preguntas:

1. ¿Qué otros alimentos de América conoces?
2. ¿Qué platos cocinados con patata conoces?
3. ¿Qué crees que comía la gente de Rusia antes de conocer la patata?

EN CASA Y EN EL RESTAURANTE

Si tienes buenos modales en la mesa de tu casa, no será difícil para ti ser una persona educada en casa de un amigo, en el restaurante y en los banquetes.



2.

- Recordemos algunas normas de buena educación que seguro tú ya conoces, así podrás hacer este ejercicio de relacionar sin problemas. Escribe las frases en el cuaderno, siguiendo el modelo. **Modelo: 2 - C: Siéntate derecho a la mesa.**

- ¿Hay alguna norma que no conoces?

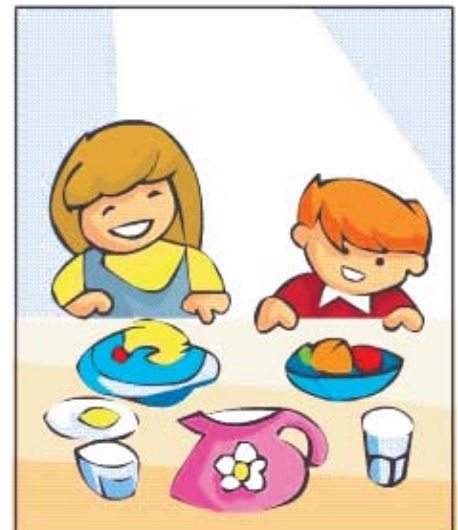
- Añade alguna norma que no está aquí.

1. Lávate las manos...
2. Siéntate derecho ...
3. Ayuda a tu padre y a tu madre ...
4. Antes de tomar agua ...
5. Mastica ...
6. No debes hacer ruido ...
7. No dejes comida en el plato,
8. En el restaurante empieza a comer ...
9. Da las gracias ...
10. Si la sopa está fría ...
11. Al hablar...

- A. antes de comer.
- B. límpiote la boca para no ensuciar el vaso.
- C. a la mesa.
- D. a poner la mesa.
- E. despacio.
- F. no debes soplar. Espera a que se enfríe.
- G. a las personas que te pasan el salero, el agua, los platos ...
- H. hazlo con la boca vacía.
- I. cuando la comida está toda servida.
- J. al masticar los alimentos.
- K. sírvete solo lo que puedes comer.

2.2 - Habla con el profesor y los compañeros:

- ¿Seguís estas normas? ¿Todas?
- ¿Qué normas no seguís? ¿Por qué?
- ¿Quién te ha enseñado a ser educado en la mesa: tu madre, tu padre, tus abuelos...? ¿Quién te regaña más si no eres educado?
- En parejas elegid o votad las 5 normas que pensáis que son más importantes. Decídselas al profesor. Con ayuda de él vais a saber cuáles son las más votadas por todos. Exponedlas en la pizarra.



3. - Marta y Pablo van a cenar al restaurante "Los tres tenedores".
 Ordena el diálogo que mantienen con el camarero. Explica qué van a comer y a beber cada uno.



1 Buenas noches, ¿tiene una mesa libre para dos personas?

2 Y de segundo, ¿qué desea?

3 Sí, un flan y un café con leche.

4 Traíganos una botella de vino tinto, por favor.

5 Y también una botella de agua con gas.

6 De segundo, un filete de ternera con ensalada.

7 Y para mí, un café solo.

8 ¿Y para beber?

9 ¿Nos puede traer un poco más de pan?

10 Estaba todo delicioso. ¿Nos trae la cuenta, por favor?

11 Yo, de primero, un gazpacho.

12 ¿Qué van a tomar?

13 ¿Qué talla la cena?

14 ¿Tomarán postre?

15 Sí, por supuesto. Pasen al fondo de la sala.

16 Para mí, sólo el segundo, atún en salsa con patatas.

3.2 - Estos son algunos de los objetos que puedes encontrar en un restaurante. Observa los siguientes dibujos y relaciónalos con las palabras.

- la carta
- el vaso
- la copa
- la servilleta
- la cuenta
- la salsa
- la pimienta
- los palillos
- la cucharilla
- el cuenco
- la pajita
- el abrebotellas



3.3

- ¿Sabes describir los sabores? Relaciona los siguientes adjetivos con los alimentos que tienen ese sabor.

SALADO AMARGO
SOSO PICANTE
ÁCIDO DULCE



a



b



c



d



e



f

3.4

- Escribe un pequeño poema y utiliza los nombres de los sabores.

Modelo:

Agua dulce, agua salada,
A veces, un poco amarga,
¡Qué dulce es la vida cuando me abrazas!

3.5

Durante la semana, en el restaurante "Los tres tenedores" tienen dos menús del día con diferentes platos entre los que eligen los clientes.

Menú del día



Lentejas con chorizo.
Gazpacho.
Ensalada.



Trucha con ensalada.
Calamares fritos con espinacas..
Ternera con ensalada.



Arroz con leche.
Tarta helada.
Fruta del tiempo.

Bebida y pan incluidos. 9€

- Explica qué menú vas a elegir y por qué.
Usa las siguientes expresiones:

No me gusta...

Prefiero...

Detesto...

Me encanta...

Me gusta muchísimo/
mucho/ bastante...

A mí también.

A mí tampoco.

3.6



- Vas a comer a "Los tres tenedores". Prepara un diálogo con tu compañero en el que uno será el cliente y elegirá la comida, y el otro será el camarero. Coge como modelo el diálogo de Marta y Pablo.



3.7

En español, existen muchas frases hechas, relacionadas con la comida.
- Relaciona las siguientes con su significado.

1) Estar como un fideo.

2) Importar un pimiento.

3) Irse a freír espárragos.

4) Ponerse como un tomate.

5) Dar una torta.

6) Ponerse como una sopa.

a) Ponerse rojo.

b) Dar una bofetada.

c) Ser delgado.

d) Dar igual.

e) Mojarse.

f) Ser rechazado.

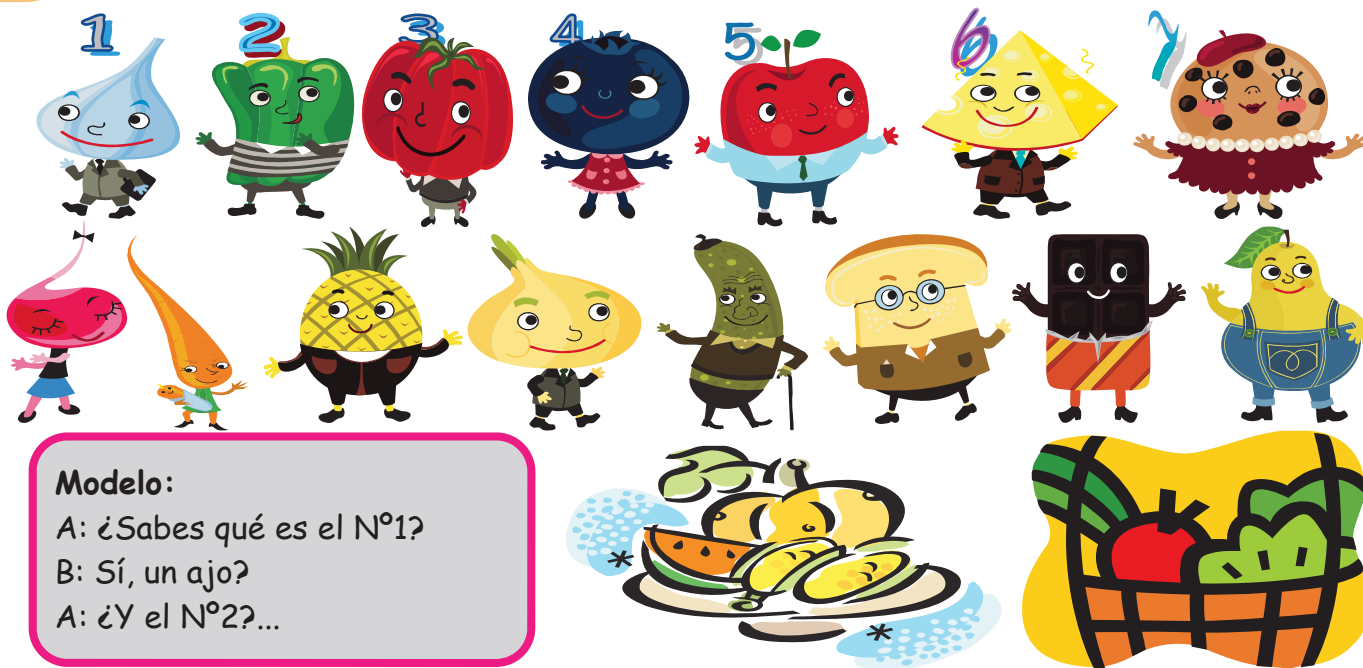


3.8

- Elige una de estas expresiones e inventa una situación en la que usarla.

4.

- ¿Reconoces estos alimentos? Con tu compañero haz un concurso a ver quién conoce más palabras. Sigue el modelo.



Modelo:

A: ¿Sabes qué es el N°1?

B: Sí, un ajo?

A: ¿Y el N°2?...

4.2

- Ahora distribuye tareas entre tus compañeros y relaciona los verbos que aparecen más abajo con los alimentos como en el modelo.

Modelo:

A: ¿Quién sabe rallar queso?

B: ¡Yo!

A: ¿Quién sabe pelar patatas?

C: ¡Yo!...

lavar

rallar

partir

fundir

cortar

pelar

asar

picar

hervir

trocear

cocer

4.3

- Para aprender el nombre de algunos utensilios de cocina vamos a hacer este ejercicio de V/F.

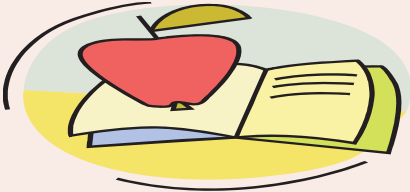
1. Con un cucharón servimos la sopa.
2. Con un cuenco cortamos la cebolla.
3. Con un cuchillo cocemos la pasta.
4. En una cazuela hervimos agua.
5. Con un rallador rallamos el queso.
6. En una sopera servimos la ensalada.
7. En una sartén freímos el chocolate.
8. En una olla a presión freímos un huevo.
9. En una ensaladera servimos la sopa.
10. Con un tenedor troceamos un ajo.



V F



5. - Lee las siguientes recetas de cocina y fíjate en los verbos en negrita. ¿Conoces estos platos típicos?

TORTILLA DE PATATAS	CREPES RUSOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Coge 4 ó 5 patatas y una cebolla. 2. Pela las patatas y las cebollas. 3. Corta las patatas y las cebollas en rodajas. 4. Bate tres o cuatro huevos. 5. Echa sal a las patatas y a los huevos batidos. 6. Fríe las patatas en una sartén con la cebolla. 7. Mezcla las patatas fritas con los huevos batidos y la cebolla. 8. Deja reposar la mezcla. 9. Pon la mezcla en otra sartén. 10. Da la vuelta a la mezcla y dora la tortilla por el otro lado. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mezclad huevos frescos con sal y azúcar. 2. Agregad 1/2 vaso de leche y revolved bien. 3. Añadid harina de trigo para obtener una masa homogénea 4. Incorporad la leche que queda a la mezcla y revolved. 5. Calentad una sartén de tamaño mediano. 6. Echar aceite o mantequilla en la sartén. 7. Cubrid el fondo de la sartén con la masa. 8. Dorad bien un lado y dadle la vuelta. 9. Poned los crepes fritos uno sobre otro en un plato llano.. 10. Servid los crepes con mermelada o crema de leche. También se pueden rellenar de carne, queso, caviar, etc..

5.2 - Siguiendo este modelo de receta, prepara tu propia receta de cocina.

RECETA DE...



5.3 - Palabras de ayuda. ¿Sabes qué es cada cosa? Intenta clasificarlas por grupos.
 Modelo: A: El yogur es un producto lácteo
 B: ¿Es dulce o salado?

Salado Dulce
RECUERDA
 Amargo Ácido



yogur, melocotón, pera, arroz, naranja
 azúcar, canela, leche, ciruela, mantequilla, nata líquida
 huevo, pera, cebolla, harina, queso, zanahoria, judías
 ajo, repollo, piña, orégano, tabasco
 huevos, nata, pimienta, garbanzos
 berenjena, tomate, remolacha, plátano
 limón, vinagre, lechuga, perejil, nuez moscada, manzana, pimentón

Productos lácteos **Verduras** **Legumbres** **Frutas** **Especias** **Otros**

6.

PETICIONES

PARA HACER PETICIONES USAMOS :

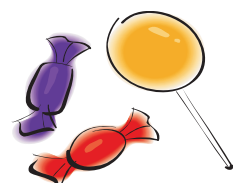
PODER+INFINITIVO

Modelo: - ¿Puedes traer patatas fritas?
- ¿Puedes comprar vasos de plástico?

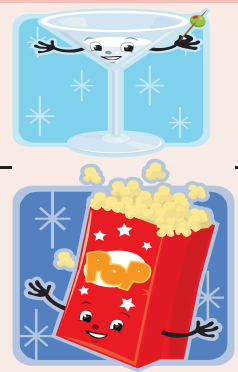
6.2

María organiza una fiesta en su casa. Necesita algunas cosas y pide amigos si se las pueden traer. A continuación tienes una lista de los nombres de amigos de María y otra lista de las cosas que necesita.

- Utilizando el modelo de arriba, formula las peticiones.



AMIGOS	COSAS QUE PIDE	VERBOS
Juan	Refrescos	COMPRAR
Silvia	Patatas fritas	TRAER
Antonio	Hielos	CONSEGUIR
Cristina	Servilletas	COMPRAR
Jose	Vasos de plástico	TRAER
Ana	Palillos	TRAER
Alfredo	Discos modernos	PRESTAR
Luisa	Cámara de fotos	DEJAR
Pedro	Llamar a Susana	LLAMAR



6.3

- Decide qué pide a cada uno de sus amigos y escribe un diálogo con tu compañero en el cuaderno.

Modelo de diálogo (por teléfono):

María- ¡Hola Juan!, Soy María.
Juan- ¡Ah, hola!. ¿Qué tal?
María- Bien. Oye, ¿vas a venir a la fiesta?
Juan- Sí claro, como no..
María: ¿Puedes traer patatas fritas?
Juan: Sí, por supuesto.
María: Gracias, hasta luego.
Juan: Hasta la tarde.

Modelo de diálogo (por teléfono):

María- ¡Hola Ana!, Soy María.
Ana- ¡Hola, María! ¿Qué tal?
María- Bien. Oye, ¿vendrás a la fiesta?
Ana - Por supuesto. No puedo faltar a tu fiesta.
María ¿Puedes conseguir algunos discos de moda?
Ana: Cuenta con ello. ¿Alguna cosa más?
María: No, gracias, hasta luego.
Ana: Nos vemos esta tarde.

7.

- Lee el diálogo entre la madre de los niños y la niñera.

Hola María ¿Qué tal, cómo estás?

-Bien

-¿Y los niños? ¿Se están portando bien?

Bueno...

-¿Están haciendo lo que les dije?...

¿Marta está haciendo los deberes en su habitación?

-Mmmm

¿Y Sergio ?¿está recogiendo su habitación?

-Es que...

¿Y Alex? ¿Está estudiando para el examen de piano?

-Están todos descansando.



- ¿Es cierto lo que dice la niñera?¿Qué puedes contestar tú en su lugar? Imagina que eres la niñera y cuidas de esos niños.

8.

- Desde la ventana de tu despacho podéis ver como trabajan los empleados de la oficina; siguiendo el modelo, explicad al jefe qué están haciendo, (en parejas). Pero antes deduce el significado de las palabras, haciendo los ejercicios: relaciona las palabras (bloque 1) con los verbos (bloque 2) y explica su significado (bloque 3).

1 radio crucigramas cartas uñas
como un tronco revista del corazón fotografías

Leer /escuchar/ cortarse/ enseñar/ dormir /jugar/ hacer

2



- a. se puede escuchar música o noticias.
- b. dormir profundamente
- c. lugar donde se explica la vida de los famosos.
- d. sirve para pasar el tiempo.
- e. imágenes que se hacen para recordar.
- f. una parte del dedo.
- g. juego donde hay que tener suerte.

3

- Modelo:

- ¿Qué está haciendo la empleada nº 7?
- Está enseñando a su compañera las fotografías de sus vacaciones de este verano en la playa.

9. - Explica a tu compañero las situaciones que describen las imágenes, imagina que todo esto está sucediendo ahora mismo.

Modelo: Los perros no saben escribir, pero ¡mira...Tobías está haciendo los deberes!
Casi nunca llueve en el desierto del África pero ahora...



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

10. - Contesta en tu libreta a las preguntas del bloque A y tu compañero contesta las del B. Luego lee la pregunta nº 1 del bloque A y tu compañero debe dar la respuesta que corresponde a la pregunta nº 1 del bloque B y viceversa. Comentad en clase cuál ha sido de todas la situación más divertida.

BLOQUE A

1. ¿Qué están haciendo los pájaros en estos momentos?
2. ¿Qué está haciendo la profesora de español?
3. ¿Qué está haciendo tu compañero de mesa?
4. ¿Qué estás haciendo tú ahora?
5. ¿Qué están haciendo los canguros de Australia ahora?

1. ¿Qué está haciendo el director/a del colegio?
2. ¿Qué está haciendo el presidente de tu país?
3. ¿Qué está haciendo ahora tu vecino/a?
4. ¿Qué está haciendo tu madre?
5. ¿Qué está haciendo la gente por la calle?

BLOQUE B

11. - Mira estas imágenes y di cómo se realizan estas actividades.

No olvides que con el gerundio podemos describir cómo hacemos las cosas.

Modelo: Andrés siempre hace los deberes **VIENDO LA TELE** y a última hora.

David corre todas las tardes ? música

Antonio se ducha cada día ?



- 11.2 - Y ahora explica a tu compañero qué te gusta hacer a ti y a los miembros de tu familia, mientras hacéis estas actividades.

Modelo: *Viendo la tele me peleo con mi hermano.*

Viendo las noticias en la tele...

Escuchando música...

Hablando por teléfono...

Leyendo un libro...

Escuchando la radio en el coche...

Paseando al perro...



8. - Lee el texto y fíjate en las características de esta zona.

La España mediterránea está en la costa occidental del mar Mediterráneo y por eso la llamamos así. En esta parte de España están Cataluña, la Comunidad Valenciana y la Región de Murcia.

Las ciudades más importantes son Barcelona y Valencia, que son las capitales de Cataluña y la Comunidad Valenciana. También hay otras importantes pero tienen menos habitantes y son más pequeñas, como Tarragona, Gerona, Castellón, Alicante y Murcia. Barcelona es una ciudad muy conocida en todo el mundo.

Esta parte de España es muy turística porque tiene muchas playas y el clima es bueno: los veranos son largos y muy calurosos y los inviernos son cortos y no hace mucho frío. Además, esta zona es muy seca, llueve muy poco. Sólo al norte, en las montañas de los Pirineos, hace frío en invierno y se puede esquiar.

Aquí casi todos los árboles son de hoja perenne, y por eso no pierden sus hojas cuando llega el otoño, por ejemplo el pino y la encina.

La agricultura es una parte importante de la economía de esta zona. Los cultivos más importantes son el arroz, los árboles frutales, el trigo, la vid (planta que da uva) y el olivo, que son la base de la dieta mediterránea.

Para esta zona es muy importante el turismo, pero también la industria y el comercio.

En Cataluña y en la Comunidad Valenciana se habla, además de español, catalán. Estas dos lenguas se parecen mucho porque ambas vienen del latín. Aquí puedes hablar en cualquiera de las dos lenguas, porque todos las entienden.

El famoso arquitecto Gaudí nació en Cataluña y allí hay muchas obras suyas como la Sagrada Familia, que es una iglesia que se está construyendo desde hace más de cincuenta años. Gaudí hizo también muchos edificios como la Pedrera y un parque muy famoso que se llama Parque Güel. Tiene un estilo muy especial y por eso, cuando ves una obra de Gaudí, rápidamente sabes que es suya.

En Valencia también hay edificios singulares y que son diferentes a todos los demás, porque son muy modernos. Hay una zona llamada "La Ciudad de las Artes y las Ciencias" con un museo donde los niños pueden tocarlo todo, un cine IMAX, una sala de conciertos redonda (El Palacio de las Artes), un parque oceanográfico y un invernadero con muchas especies de plantas. La idea de hacer estos edificios tan modernos fue del arquitecto Calatrava.

1. Fíjate en el mapa y di cuántas comunidades autónomas forman esta zona.
2. ¿Por qué llamamos a esta zona de España "mediterránea"?
3. Además del español, ¿qué otra lengua se habla en esta zona?
4. ¿Por qué visitan los turistas esta zona de España?
5. Lee de nuevo el texto y completa la ficha que te dará tu profesor.



6. En el mapa mudo de España que te dará tu profesor colorea las comunidades que forman la región e indica sus capitales.

8.2

- Mira estas fotos de edificios e intenta adivinar cuáles de ellos son de Gaudí y están en Barcelona y cuáles son de La Ciudad de las Artes y las Ciencias de Valencia. Recuerda que los edificios de Gaudí son muy especiales, parecen estar vivos y tienen formas raras y los de Calatrava son muy modernos.

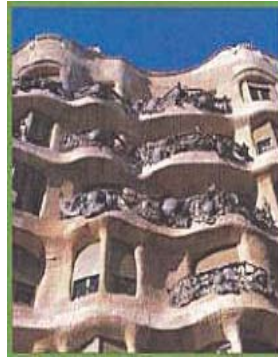
1-



2-



3-



4-



5-



6-



7-



8-



8.3

- La Dieta Mediterránea es muy buena para la salud. Todos los médicos aconsejan seguir esta dieta porque tiene todos los alimentos necesarios para crecer fuerte y saludable y alimentarse bien.

Mira la pirámide de los alimentos. En ella están dibujados los alimentos que necesitamos comer. En la base de la pirámide están los que debemos comer todos los días y en la parte de arriba los que debemos comer sólo algunas veces a la semana.

-¿Sabes el nombre de los alimentos que aparecen en la pirámide y cuáles de ellos forman parte de la dieta mediterránea.?



- ¿Cuál es tu plato preferido?

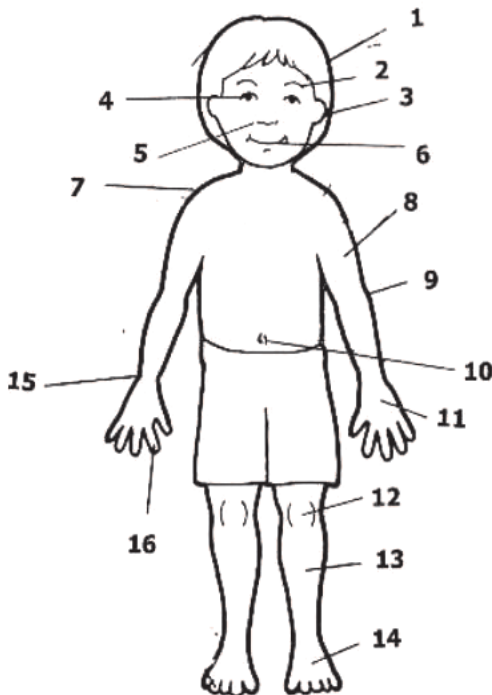
¿Crees que te alimentas bien? ¿Qué alimentos de esta pirámide comes con más frecuencia? Utiliza Las expresiones: "todos los días, casi todos los días, muy pocas veces, a veces, siempre, nunca, tres veces a la semana / al año / al mes".

Tema 4

Cómo somos

1.

- Relaciona los números con las palabras. Pon el artículo:



la cabeza 1
el codo 9
el brazo
hombro 7
pierna
ceja
mano
dedo
oreja
ojo
boca
nariz
muñeca
rodilla
ombligo
pie

1.2

- Relaciona estas palabras con las siguientes imágenes:

El tobillo, la espalda, la muñeca, el pecho, el codo y la rodilla



2.

- Fíjate en este dibujo y lee las palabras. ¿Qué partes vemos en él y qué partes no vemos?



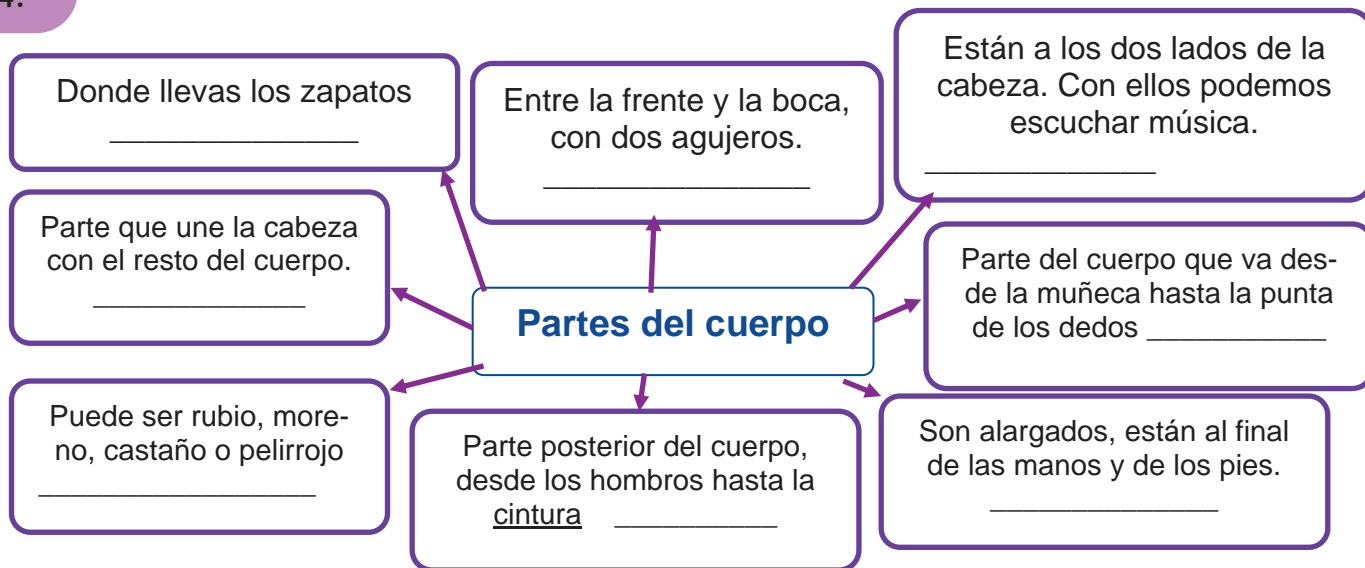
nariz, mejillas, ojos, cuello, orejas
cejas, pelo, mentón, labios, pestañas y frente.

3.

- El cuerpo en 12 partes:

1. El pelo forma parte de la...
2. Los labios forman parte de la...
3. El codo forma parte del ..
4. los dedos forman parte de la...
5. La uña forma parte del ...
6. El ombligo forma parte de la...
7. La frente forma parte de la...
8. La muñeca forma parte de la...
9. El tobillo forma parte de la...
10. La oreja forma parte de la...
11. Las mejillas forman parte de la...
12. La rodilla forma parte de la ...

4. - Completa este diagrama.



4.2 - ¿Qué partes del cuerpo utilizas para...? / A la derecha busca los antónimos.

Levantar los brazos
Girar la cabeza
Doblar el brazo
Girar los pies
Mover las manos
Doblar las piernas

Los codos
Los hombros
El cuello
Las rodillas
Las muñecas
Los tobillos

Levantar
Boca arriba
Doblar
Tumbarse

Estirar
Ponerse de pie
Agachar (se)
Boca abajo

5. - Relaciona las posturas de yoga con las siguientes instrucciones:

- Hay que** sentarse en el suelo y luego **debes** doblar las piernas, después **hay que** poner las manos en las rodillas.
- Hay que** estar tumbado sobre el suelo boca arriba y después **tienes que** intentar coger los tobillos con las manos.
- Para hacer esta postura **debes** estar de pie. **Tienes que** juntar las manos sobre el pecho y levantar una pierna y doblarla.
- Hay que** estar sentado sobre el suelo, **debes** abrir las piernas y **tienes que** tocar la punta de los pies con las manos.

A



B



C



D



6. Elena aprende yoga por la tele. - Elige dos posturas y escribe qué hace Elena. Usa "tiene que" y "debe", también usa las palabras del ejercicio 1.8 y 1.9. Tu compañero tiene que adivinar cuáles son.



Modelo: Elena **debe** ponerse boca arriba. **Tiene que** doblar las piernas y **debe** girar la cabeza a la derecha para ver la televisión. ¿Qué número es?

7. 8 CONSEJOS PARA TU HIGIENE PERSONAL

- Lee estos consejos y di cuáles no conoces y cuáles sí.

1. Mantén limpia la escuela, recuerda que la compartes con otras personas.
2. No debes dejar el cuarto de baño sucio y desordenado después de utilizarlo.
3. Utiliza ropa y calzado cómodos, de materiales naturales para evitar las alergias.
4. No debes caminar descalzo en piscinas o en gimnasios públicos.
5. Límpiarte los dientes después de las comidas y ve al dentista periódicamente.
6. Lávate las manos antes de comer y después de usar el servicio.
7. Dúchate diariamente durante cinco minutos con un gel suave.
8. Airea todos los días tu habitación.



7.2 -Pregúntale a tu profesor las palabras que no conoces y busca los sinónimos de:

andar sin zapatos regularmente usarlo todos los días

- ¿Cuáles de estos 8 consejos haces siempre y cuáles te cuesta más esfuerzo?
- Elige 5 consejos y ordénalos de más importante a menos importante. Explica por qué.

8. - Los mayas y su horóscopo. ¿Sabes quiénes son los mayas? Lee los dos textos y lo sabrás.

Los mayas son un pueblo que tiene 3000 años de antigüedad. Desarrollaron una gran civilización siglos antes de la llegada de los primeros españoles a América. Millones de mayas todavía viven en América Central.



Los antiguos mayas dividieron el calendario en 13 meses de 28 días, que es el tiempo que la Luna tarda en dar una vuelta completa a la Tierra. Se trata de un calendario lunar en vez de solar. Su horóscopo se divide en 13 signos que representan animales.

8.2 - Este es el horóscopo maya. Busca tu signo y léelo.



El lagarto (Del 13 de Diciembre al 9 de Enero)

Número de la suerte : 6

Verbo : Cambiar

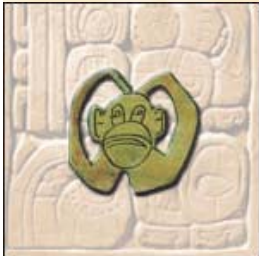
Partes del cuerpo: Brazos y piernas.

Lugares del mundo: La Polinesia

Los mejores amigos de un Lagarto son el Escorpión y la Tortuga.

El Lagarto es generoso y bondadoso y un poco perezoso. Es fanático del orden y tiene una personalidad camaleónica. Por eso sus oficios pueden ser muchos.

Futuro: Cambiará de amigos y de trabajo varias veces en la vida.



El mono (Del 10 de Enero al 6 de Febrero)

Número de la suerte : 7

Verbo : Divertir

Partes del cuerpo: Las caderas.

Lugares del mundo: Cuba y Colombia.

Se llevará bien con la Serpiente y los Pavos Reales. El Mono es alegre, creativo y ambicioso. Necesita estar todo el tiempo ocupado. La diversión es muy importante en su vida. Es optimista y sociable.

Futuro: Trabajará bien en publicidad y con ordenadores.



El halcón (Del 7 de Febrero al 6 de Marzo)

Número de la suerte : 8

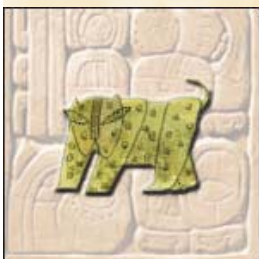
Verbo : Poder

Partes del cuerpo: Sus alas.

Lugares del mundo: Canadá.

Será buen amigo de la Lechuza y se divertirá con las Ardillas. Es ambicioso y tiene un carácter fuerte. Es responsable y trabajador. No le gustan las órdenes. Las Universidades están llenas de Halcones.

Futuro: Intentará ser el primero. Su gran memoria le ayudará para el estudio.



El jaguar (Del 7 de Marzo al 3 de Abril)

Número de la suerte : 9

Verbo : Viajar.

Partes del cuerpo: Los ojos.

Lugares del mundo: Viajes a todas partes.

Su mejor amigo será el Pavo Real y el Murciélago. El Jaguar es valiente y activo. Es una persona que siempre ayuda a los demás. Se dice que es aventurero y que tiene siete vidas, como los gatos.

Futuro: Destacará en el campo empresarial, periodístico o científico.



El zorro (Del 4 de Abril al 1 de Mayo)

Número de la suerte : 10

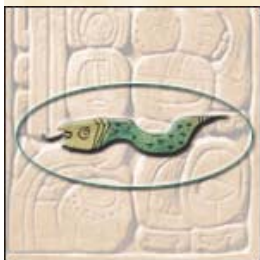
Verbo : Proteger

Partes del cuerpo: La cabeza y las orejas. **Lugares del mundo:** España.

Amigos: la Lechuza y para los negocios la Serpiente.

El Zorro es una persona tradicional y romántica. Sabe entender a la gente. Es muy sencillo, no quiere grandes lujos.

Futuro: Muchos zorros serán médicos o enfermeros.



La serpiente (Del 2 de Mayo al 29 de Mayo)

Número de la suerte : 11

Verbo : Poseer

Partes del cuerpo: La columna.

Lugares del mundo: Estados Unidos.

Le gusta estar con los Venados y para las aventuras prefiere a los Monos.

La serpiente es elegante, trabajadora y con talento. Su buen gusto en la forma de vestir y buena educación le convierte en el centro de la atención.

Futuro: Tendrá éxito y destacará en puestos empresariales.



La ardilla (Del 30 de Mayo al 26 de junio)

Número de la suerte : 12

Verbo : Comunicar

Partes del cuerpo: Boca y cuello.

Lugares del mundo: Ciudades elegantes.

Con la Lechuza podrá conversar y será amiga de los Halcones. Es una persona sociable y le gusta charlar. Para ella es difícil guardar un secreto. Es muy comunicativa. No puede estar parada y es capaz de hacer varias cosas a la vez.

Futuro: Será excelente para trabajar en las relaciones públicas.



La tortuga (Del 27 de Junio al 25 de Julio)

Número de la suerte : 13

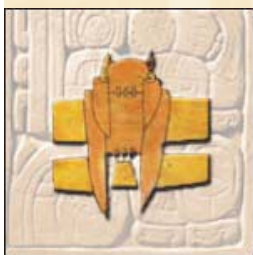
Verbo : Esperar.

Partes del cuerpo: El estómago.

Lugares del mundo: La Isla de Pascua.

Sus mejores amigos serán el Pavo Real y el Jaguar. La Tortuga es tranquila, hogareña, ahorrativa y celosa. No le gusta malgastar el dinero y prefiere ahorrar para su familia. Para los mayas es un signo sabio e inteligente.

Futuro: Muchas tortugas estudiarán Ecología y todo lo relacionado con la naturaleza.



El murciélago (Del 26 de Julio al 22 de Agosto)

Número de la suerte : 1

Verbo : Descubrir

Partes del cuerpo: El corazón.

Lugares del mundo: Hungría, Polonia, Rusia.

Le gusta el Halcón y la ambición de la Serpiente. Tiene un carácter fuerte, hace las cosas y luego las piensa. Es solitario pero simpático. Le gusta ser jefe y se siente muy seguro de sí mismo.

Futuro: Muchos serán líderes, políticos o empresarios.



El escorpión (Del 23 de Agosto al 19 de Septiembre)

Número de la suerte : 2

Verbo : Observar

Partes del cuerpo: El aparato digestivo.

Lugares del mundo: Desiertos de Nuevo México.

Se llevará bien con los Lagartos y los Zorros. Es observador, callado y tradicional.

Tiene una gran memoria. No le gusta ser el centro de la atención. Es crítico con la gente pero justo.

Futuro: Podrá ser abogado o administrador de empresas.



El venado (Del 20 de Septiembre al 17 de Octubre)

Número de la suerte: 3

Verbo: Gustar.

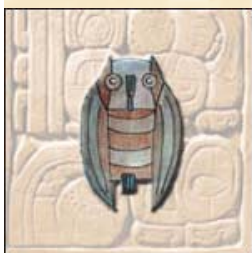
Partes del cuerpo: Los riñones.

Lugares del mundo: Francia.

Sus mejores amigos serán la Serpiente y la Tortuga. Con el Mono se divertirá.

Inteligente, honesto, romántico y pacífico. Cuidadoso de su imagen personal, puede pasar mucho tiempo frente al espejo antes de salir de casa.

Futuro: Elegirá todo lo relacionado con el arte, pues es muy creativo.



La lechuza (Del 18 de Octubre al 14 de Noviembre)

Número de la suerte: 4

Verbo: Intuir

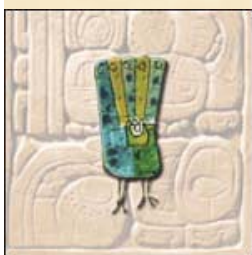
Partes del cuerpo: Los ojos y la vista.

Lugares del mundo: Países nórdicos europeos.

La Ardilla y el Halcón serán sus mejores amigos. Charlatana, sabia y sociable. La

Lechuza es una persona que siempre está rodeada de amigos y es leal a ellos. Ama la naturaleza y los animales.

Futuro: En el trabajo destacará en todo lo relacionado con la medicina y la ecología.



El pavo real (Del 15 de Noviembre al 12 de Diciembre)

Número de la suerte: 5

Verbo: Yo soy.

Partes del cuerpo: La barriga.

Lugares del mundo: Países caribeños.

El Jaguar y el Murciélago serán sus mejores amigos. Original y divertido, creativo e imaginativo. Tiene mucho sentido del humor y le gusta ser el centro de la atención.

Tiene alma de líder y de libertad. Le gusta comprar cosas.

Futuro: Conseguirá los trabajos de jefe o político, pues le gusta tener poder.



8.3

- Ahora te proponemos hacer varias tareas sobre el horóscopo maya.

Empieza, contestando a estas preguntas:

1. ¿Estás de acuerdo con tu signo?
2. ¿Qué rasgos positivos hay en tu carácter según el horóscopo maya?
3. ¿Qué profesiones son buenas para ti?
4. ¿Con qué signos puedes tener buena amistad?
5. Con ayuda del profesor di cuál es el antónimo de estas palabras.

Ordenado:

Nervioso:

Responsable:

Dependiente:

Aburrido:

Moderno:

Cobarde:

Sociable:

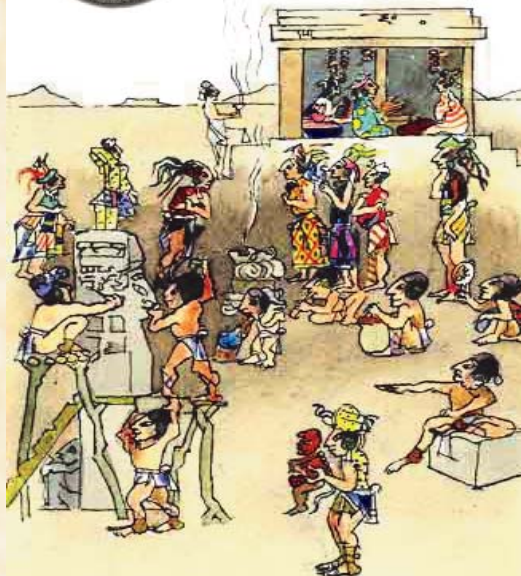
Triste:

Honesto:

Perezoso:

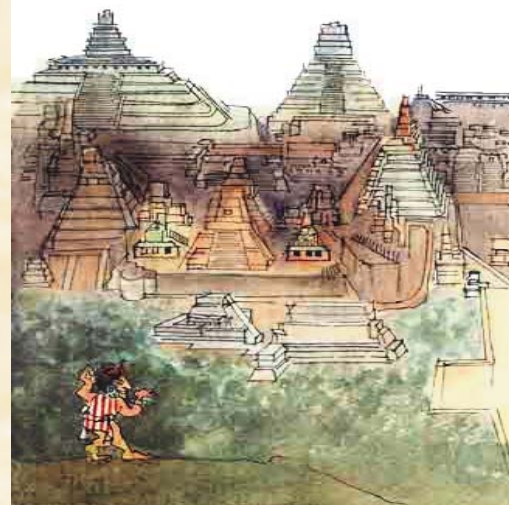
Antipático:

Callado:



6. Para los mayas las lechuzas y las tortugas son sabias y los murciélagos solitarios. Junto con tu compañero mira en el horóscopo y relaciona el animal con los adjetivos.

- | | |
|---------------|-------------|
| Tradicional - | |
| Elegante - | → Serpiente |
| Alegre - | → Pavo Real |
| Creativo - | → Escorpión |
| Ambicioso - | |
| Sociable - | → Ardilla |
| Valiente - | → Mono |
| Activo - | → Halcón |
| Trabajador - | → Jaguar |



7. Escribe el adjetivo correspondiente a cada nombre.



- Generosidad -
- Sencillez - sencillo
- Orden - ordenado
- Bondad -
- Alegría -
- Optimismo -
- Sociabilidad -
- Valor - valiente
- Actividad -
- Tradición -
- Romanticismo -
- Pereza -

- Tranquilidad -
- Ahorro - ahorrativo
- Celos -
- Soledad - solitario
- Simpatía -
- Honestidad -
- Sabiduría - sabio
- Originalidad -
- Diversión -
- Elegancia -
- Talento -
- Trabajo -

8. Describe cómo es tu padre y tu madre con 4 adjetivos para cada uno.

9. Y un amigo o amiga ideal ¿cómo debe ser?

10. Y... ¿Cómo no debe ser nunca un amigo?

11. Hay dos signos que son buenos para ser médicos, ¿cuáles son? Di también que signos son buenos para ser...

- Abogados -
- Artistas -
- Jefes -
- Empresarios -
- Ecologistas -
- Periodistas -
- Políticos -
- Publicistas -
- Actor / actriz -
- Deportistas -



Si alguien es **activo** y **charlatán**, entonces su profesión puede ser.....
 Si alguien es **original** y **creativo** puede trabajar como o como
 Si a alguien es **sabio** y entonces puede ser
 Si alguien quiere trabajar ayudando a los demás su profesión ideal es

8.4 - Fíjate en estos niños. Cuatro de ellos describen cómo es su carácter. ¿Qué signo se corresponde con su forma de ser según el horóscopo maya?

Tengo buena memoria para los estudios. Mis amigos piensan que seré presidenta porque soy muy ambiciosa.

Mis amigos se ríen mucho conmigo. Dicen que yo podría ser actor o un artista porque tengo mucha imaginación.

Soy alegre y optimista. Siempre estoy haciendo cosas para divertirme. Me gustan los ordenadores.

Soy muy activa y sociable. Me gusta hablar por teléfono y charlar de todos los temas.

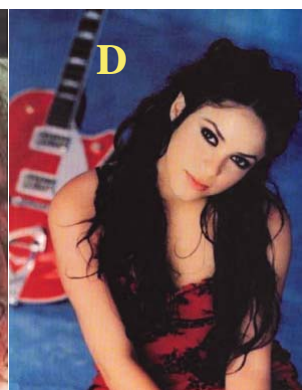
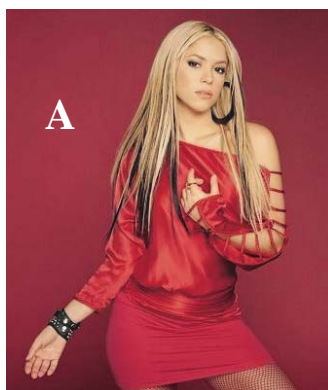


8.5 - Ahora vamos a describir el físico de estos niños. Las palabras azules te ayudarán.

Modelo: Manu es bajo, rubio y tiene el pelo liso. Lleva camiseta amarilla y pantalón azul.

Pelirrojo rubio moreno castaño gordo delgado alto
 bajo pelo rizado pelo liso pelo ondulado pecas trenzas
 falda larga vestido corto botas pendientes...

8.6 - Fíjate en estas fotos y describe cómo es el pelo de Shakira.



9. - Mira las fotos y después une cada una de las seis palabras con su definición.



1- Estrecho



2- Océano



3- Pico



4- Llanura



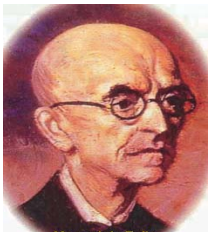
5- Vegetación



6- Capital

- A.- Montaña de cumbre con mucha punta
- B.- Conjunto de la flora de un determinado lugar o región
- C.- Paso entre dos tierras por el que se comunican dos mares
- D.- Gran mar que cubre la mayor parte de la superficie de la tierra
- E.- Ciudad principal y cabeza de un país
- F.- Campo sin altos ni bajos

9.2 - Lee este texto sobre Andalucía y fijate en las diferencias que tiene con otras Comunidades Autónomas que ya conoces.



Andalucía está al sur de la península Ibérica. El **estrecho** de Gibraltar y el mar Mediterráneo están al sur, y al oeste Portugal y el **océano** Atlántico. Al norte está la comunidad de Extremadura y Castilla – La Mancha y al este Murcia.

Andalucía es la segunda comunidad autónoma más grande de España. Allí vivían casi 8 millones de habitantes en el año 2006. Tiene 8 provincias: Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Huelva, Jaén, Málaga y Sevilla; Sevilla es la **capital**.

El relieve de Andalucía tiene 3 partes: Sierra Morena al norte, las cordilleras Béticas, donde se encuentra la Sierra Nevada, con el **pico** Mulhacén, el más alto de la península (3478 metros) y el valle del Guadalquivir, una **llanura** con forma de triángulo.

Casi todos los ríos andaluces son cortos y llevan poca agua. El Guadalquivir es el río más largo de Andalucía.



El clima de Andalucía es mediterráneo, con inviernos suaves y veranos muy calurosos, y muy pocas lluvias. En Sierra Nevada el clima es de alta montaña, con inviernos

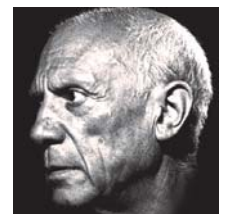
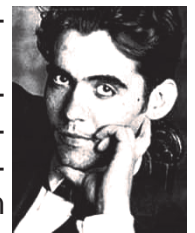
fríos y con nieve y veranos templados.

La **vegetación** es mediterránea, con árboles de hoja perenne (encinas, pinos y alcornoques). En Almería la vegetación es muy pobre porque es la región más seca de toda Europa.

En agricultura es muy importante el cultivo de frutas y verduras en invernadero pero es la oliva el producto más importante. Andalucía es una de las zonas turísticas más importantes de España: tiene sol y playa en la costa, pistas de esquí en Sierra Nevada, turismo rural y ciudades históricas como Granada, Córdoba y Sevilla. Las ciudades más importantes de Andalucía son Cádiz, Málaga y Sevilla.

Entre las fiestas más importantes destacan los Carnavales de Cádiz (febrero), la Semana Santa (marzo-abril), la Feria de Abril de Sevilla y la Romería del Rocío en Huelva (mayo-junio).

Andaluces famosos fueron el poeta Federico García Lorca, el pintor Pablo Picasso, el músico Manuel de Falla y el cantaor flamenco Camarón de la Isla.



9.3

- Mira este mapa. En él aparecen en color azul las provincias que componen Andalucía. Busca con qué Comunidades Autónomas y provincias limita al norte, al sur, al este y con qué país al oeste.



9.4

- Di si las siguientes frases son Verdaderas (V) o Falsas (F) según la información del texto.

	V	F
1.- Andalucía es la comunidad más grande de España	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.- En Andalucía no hace mucho frío.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.- Andalucía es totalmente llana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.- La ciudad más importante de Andalucía es Sevilla.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.- El pico Mulhacén es el más alto de España.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.- El turismo andaluz es muy variado.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9.5

- Lee de nuevo el texto y completa la ficha de geografía que te dará tu profesor.

9.6

- En el mapa mudo de España que te dará tu profesor colorea las provincias que forman parte de la región e indica sus capitales.

10.



1.-

- Aquí tienes ocho fotografías con imágenes de monumentos, paisajes y fiestas famosas de las ocho provincias andaluzas. Une cada fotografía con su nombre y trata de recordar el nombre de las provincias andaluzas. Te damos una pista: la primera letra.



2.-



3.



4.



5.



6.



7.



8.

El cabo de Gata de A...

La romería de El Rocío de H...

La Giralda de S...

La Alhambra de G...

La plaza de toros de Ronda en

M...

Campos de olivos en J...

La Mezquita de C...

Los Carnavales de C...

10.2

- Haz tres grupos con las fotografías: una formado con monumentos, otro con paisajes naturales y otro con fiestas. ¿Qué fotografía te ha gustado más? ¿Por qué? ¿A qué provincia andaluza preferirías ir?

FICHA: DESCRIPCIÓN DE AVES

Reino animal al que pertenece:		Nombre vulgar: Nombre científico: Familia:	
Tamaño	Forma de las patas	Forma del pico	Colores
Hábitat	Costumbres	Tipo de nidos	Otros rasgos

FICHA: DESCRIPCIÓN DE ANIMALES

Nombre vulgar: Nombre científico: Familia:			Reino animal al que pertenece:
Características físicas y tamaño	Alimentación (qué come)	Guardia (dónde vive)	Hábitat
Costumbres	Otros rasgos	Dibujo	

MAPA POLITICO MUDO DE ESPAÑA POR PROVINCIAS



MAPA POLITICO MUDO DE ESPAÑA POR COMUNIDADES



FICHA ____ GEOGRAFÍA E HISTORIA

COMUNIDAD AUTÓNOMA

1 Capital y provincias que forman esta Comunidad Autónoma

2 Ubicación

3 Clima y vegetación

4 Economía

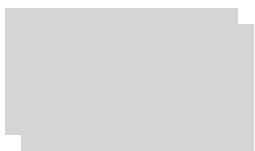
5 Datos históricos

6 Personajes históricos

7 Lugares de interés

- Haz aquí el folleto de tu granja escuela: ponle un nombre, habla sobre los animales que tienes, las plantas y las cosas que se pueden hacer con ellos. Piensa también en dos talleres e inventa algo para hacer tu granja escuela diferente a las demás.

granja escuela



2. - Colorea la ropa de nuestra pareja con la siguiente información.

El abrigo es morado.
La chaqueta es verde.
El bolso es rojo.
Los pantalones son azules.
Los calcetines son grises.
La corbata es negra con dibujos naranjas.
Las botas son marrones.

La camisa es amarilla.
La falda es rosa fucsia.
La blusa es blanca de flores amarillas.
El sombrero es verde oscuro.
La pluma es rosa claro.
Los zapatos de tacón son negros.



2.2 - Ahora, puedes describir con más detalle cómo van vestidos Carlos y Elena.

Estos materiales son de origen natural, es decir, vienen de plantas o animales. Pero seguro que te has dado cuenta de que hay otro tipo de materiales que son sintéticos, como por ejemplo, el poliéster.

- Ahora, ya puedes describir detalladamente la ropa que lleva tu compañero: qué estampados y colores tiene su ropa, de qué materiales están hechas las diferentes prendas de vestir que lleva...

Modelo: Carlos lleva unos pantalones a cuadros de algodón. Sus botas son marrones...

- Y tú, ¿qué llevas puesto?

Tema 5

Estamos creciendo

1.

- Describe cómo es Pepe ahora y como era cuando tenía siete años , qué le gusta y qué le gustaba antes , como vestía y como viste...

ANTES



Pepito

Antes no leía novelas
Llevaba ropa muy informal
Ahora, cada día voy a la oficina
Era rubio
Leo cada día el periódico
Era travieso y divertido
Antes iba al colegio
Los sábados voy a cenar al restaurante con mi mujer
Iba al cine con mis padres
Trabajo con el ordenador
Jugaba con el ordenador
Soy castaño
Visto traje y corbata casi cada día
Soy responsable y amable
Practico poco deporte

AHORA



Pepe

1.2

- Comenta en clase qué hacías cuando eras pequeño.

Antes yo...

me montaba en..
jugaba con...
jugaba a...



Saltar a la comba camión el columpio baloncesto la arena y el cubo



Tobogán

muñecas

caballito

fútbol

subeibaja

1.3

- Describe cómo era Marta y qué vida llevaba cuando estudiaba en la escuela. Imagina cómo es ahora , si sus amigos dicen que ha cambiado mucho y no pueden reconocerla.



2.

Cuando describimos una época pasada, lo hacemos siempre en Pretérito Imperfecto. - Describe, a qué se dedicaban y cómo vestían estos personajes .

Este personaje vivía en la **Prehistoria.**

Vestía...
Cazaba...
Vivía en ...
Pintaba ...



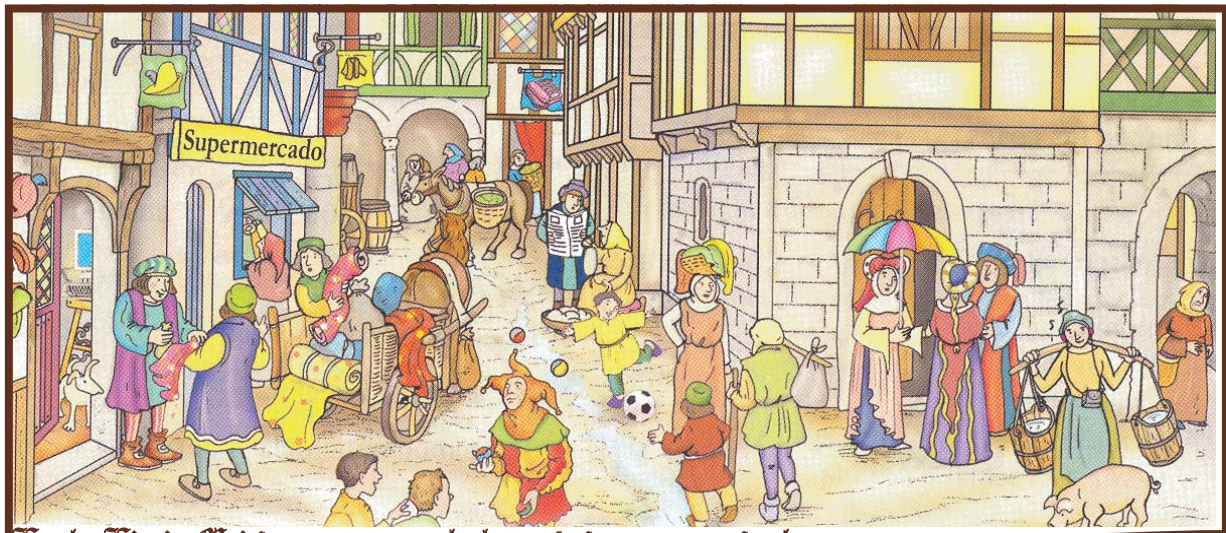
Este personaje vivía en **Lejano Oeste.**

Vestía...
Montaba...
Vivía en ...
Cuidaba ...



2.2

- Mira el dibujo y di qué no se hacía en la Edad Media .



En la Edad Media no se escuchaba música con auriculares porque no había ...

3.

-Lee atentamente este texto del caballero Rodrigo de Villacampos. En el primer texto nos habla que hace cada día y en vacaciones.

Me llamo Rodrigo de Villacampos y tengo 25 años. Trabajo de caballero en la corte del rey Pancholín. Soy alto, fuerte, valiente y un poco gordito. Suelo vestir una armadura brillante y llevar conmigo una lanza y un escudo.

Mi trabajo es proteger al Rey, luchar en guerras y enamorar a princesas. Es un trabajo muy duro, por eso tengo que hacer gimnasia para estar en forma, ser ágil y rápido. Cada día me levanto muy temprano, a las once más o menos, y desayuno leche con galletas. Luego voy a correr con mi caballo Pancho por los montes. Más tarde vuelvo al castillo y como un gran plato de sopa, un jabalí entero y tres kilos de manzanas y dos kilos de plátanos porque llego muy cansado y hambriento. Después me echo una siesta de 2 horas para descansar. Cuando me levanto paseo por el reino y normalmente me voy a la taberna de mi amigo Paco donde suelo merendar un poco: un bocadillo de queso y tres vasos de leche. Por la tarde me voy al castillo y juego a cartas con mi pandilla que también son caballeros. A las nueve de la noche ceno un poquito: una tortilla de cinco huevos y una jarra de leche muy caliente.

Continua...

En vacaciones me voy a ver a mi familia que vive en el pueblo vecino. Allí descanso y ayudo a mis padres que son campesinos con muchas tierras y recojo patatas y zanahorias, que después vendemos en el mercado.

1º Texto

3.2

- Explicad en clase cuál es la vida rutinaria de Rodrigo Villacampos.

¿Qué cosas te han llamado la atención es su forma de vida?

¿Crees que lleva una buena alimentación? ¿Por qué?

¿Crees, en realidad, que está en forma?

¿Cuándo llega el fin de semana qué crees que hace, cómo pasa su tiempo libre ?

- Cuando describimos y hablamos de lo que hacemos habitualmente ¿Qué tiempo verbal utilizamos?



3.3

- Lee atentamente este texto. En el segundo texto nos habla qué hacía cada día y en vacaciones cuando era pequeño Rodrigo.

Antes cuando era pequeño , cuando tenía 7 años vivía con mis padres y mi hermana pequeña en una casita. La casita era muy pequeña y estaba cerca del río ,eso si ,tenía un jardín enorme. Yo era un niño bajito, muy delgado y muy bueno. Nunca hacía travesuras, no tiraba piedras, siempre hacía los deberes que me mandaba la profesora. ¡Esto que digo es verdad!

Siempre llevaba pantalones muy estrechos y jerséis muy largos y zuecos muy incómodos. Cuando podía en mi tiempo libre jugaba con los animales de la granja y con mi pandilla de la aldea y los fines de semana montaba a caballo.

De mayor , siempre soñaba con ser pirata para llevar espada y viajar por lugares lejanos .De esta manera podía conocer mundo, o ser rico y tener un castillo para mi.

Todas mis vacaciones las pasaba con mis abuelos en la casa de campo y con mi tío el herrero (que hacía unas herraduras fabulosas para los caballos) y mis padres iban a vender a un mercado, que estaba muy lejos, a tres días a caballo. .

2º Texto

3.4

- ¿Cómo creéis que era la casita de Rodrigo cuando era pequeño? ¿Tenía piscina, campo de tenis...?

- ¿Crees que era un niño obediente o travieso ? ¿Por qué? Rodrigo explica que cuando era pequeño los fines de semana montaba a caballo. ¿Imaginas qué más hacía en su tiempo libre?

- ¿Rodrigo cuando era pequeño iba a la moda ? ¿Cómo vestía la gente de aquella época? ¿Vestían igual la gente rica y la gente pobre?

- Cuando describimos y hablamos de lo que hacemos habitualmente en pasado, ¿qué tiempo verbal utilizamos?



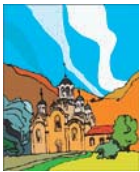
4.

- Relaciona estos personajes de la Edad Media con sus nombres. Apúntatelo en tu libreta.

A: Monje
 B: Dragón
 C: Herrero
 D: Príncipe
 E: Bruja
 F: Rey
 G: Hada
 H: Mago
 I: Princesa
 J: Reina
 K: Comerciante
 L: Caballero
 M: Pirata
 N: Monje
 O: Bruja
 P: Dragón
 Q: Comerciante
 R: Caballero
 S: Príncipe

4.2

- ¿Quién vivía en estos lugares? Comentadlo en clase.



En el monasterio ...
vivía el monje



En la cabaña ...



En la cueva...



En el castillo ...



En el barco ...

4.3

- Clasifica con tu compañero los adjetivos de abajo en positivos y negativos, luego comentad en clase a quiénes de los personajes del ejercicio se refieren todos estos adjetivos. Sigue el modelo.

Presumido, valiente, cobarde, caprichoso, malo, tranquilo, (des) obediente, bueno, generoso, mentiroso, envidioso, peligroso, astuto, listo, honrado, cotilla, misterioso, egoísta, dormilón, impaciente, juguetón, perezoso, aburrido, atento, distraído, llorica, divertido

Modelo: ¿cómo eran las princesas? Las princesas podían ser presumidas, valientes, cobardes, caprichosas, generosas, cotillas, lloricas, listas, obedientes, divertidas...

- 4.4 - ¿Sabes quién realiza estas actividades? Coméntalo con tu compañero y luego comprobad si vuestras respuestas coinciden con las del resto de la clase.

Hacer hechizos, gobernar el país, hacer fiestas, ayudar a las princesas, conceder deseos, rezar y vivir en paz, montar a caballo, aprender a gobernar, asustar a princesas, luchar y defender sus tierras, robar tesoros y robar barcos, luchar, hacer espadas y herraduras para los caballos, vender, convertir príncipes en ranas, defender la fortaleza del castillo, prometer ser buena persona

- 4.5 - Los cuentos españoles empiezan y acaban de forma especial como los rusos. Con tu compañero decidid cuáles de estas cuatro formas pertenecen al principio de un cuento y cuáles al final.

Había una vez, colorín colorado este cuento se ha acabado, érase una vez, vivieron felices y comieron perdices.



- 4.6 - Ahora imagina a un personaje de la Edad Media. Descríbelo y explica qué hacía habitualmente. Tu compañero tiene que adivinar de quién se trata.

Modelo: Vivían en castillos, eran caprichosos, listos, valientes, buenos y obedientes. Llevaban capa y espada, pero no corona. Normalmente iban a fiestas, montaban a caballo, aprendían a gobernar, enamoraban a princesas, luchaban y defendían sus tierras y a veces se convertían en ranas... ¿Quiénes eran?



5. - ¿Quién eras en tu vida anterior?

Si naciste en los meses de :

- I. Enero
- II. Abril
- III. Noviembre

Fuiste por lo menos una vez en tu vida : rey /reina

Si naciste en los meses de :

- I. Febrero
- II. Junio
- III. Septiembre

Fuiste por lo menos una vez en tu vida : mago /bruja

Si naciste en los meses de :

- I. Marzo
- II. Agosto
- III. Diciembre

Fuiste por lo menos una vez en tu vida : un/ a pirata

Si naciste en los meses de :

- I. Mayo
- II. Julio
- III. Octubre

Fuiste por lo menos una vez en tu vida : comerciante

- 5.2 - Busca a un compañero que coincida con tu mismo pasado y en parejas preparad una pequeña exposición sobre como vivíais, que hacíais cada día, de que trabajabais, qué os gustaba hacer, y cómo se vivía en aquella época. Si quieres puedes contarlo como un cuento.

6. - ¿Qué labores de la casa sueles hacer? Relaciona las imágenes con las frases.

6 8 3 5

1 9 4 7

10 2 11 13

12 14

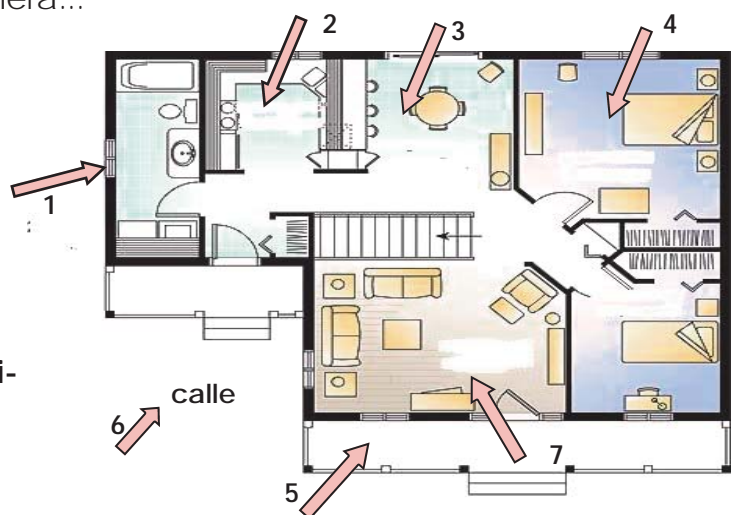
Pasar la aspiradora
 Barrer
 Colocar bien los platos en la estantería
 Fregar los platos
 Planchar
 Limpiar/Quitar el polvo
 Tirar la basura
 Poner la mesa
 Quitar/Recoger la mesa
 Ordenar/Recoger la habitación
 Pasear al perro
 Doblar la ropa
 Regar las plantas
 Colgar la ropa

6.2 - ¿Qué labores realizas en estos lugares? Coméntalo en clase.

Modelo: En mi habitación: quito el polvo, coloco bien los libros en la estantería, cuelgo la ropa en el armario, vacío mi papelera...

Cuarto de baño, dormitorio, cocina, comedor, terraza, salón, calle.

¿Cómo limpias la cocina?
 ¿Cómo recoges la habitación?
 ¿Qué necesitas para realizar estas actividades?



Tienes que barrer el suelo, fregar los platos, planchar, doblar las camisas, pasar la aspiradora..., guardar los platos...



Necesito...mm...jabón, estropajo, la tabla de planchar, la aspiradora... Ahhhh!!!!

6.3

- ¿Qué necesitas para poder hacer estas labores domésticas? Relaciona primero las imágenes con las palabras del recuadro, luego con tu compañero realiza mini-diálogos como el modelo.



Platos sucios, jabón, escurreplatos, fregadero, estropajo, fregona y cubo, aspiradora, trapo, camisa, plancha y tabla de planchar, escoba y recogedor, cubo de la basura, perchero

Modelo: A. ¿Qué necesitas para fregar platos?
 B. Necesito el fregadero, un estropajo, el jabón y el escurreplatos.
 A. Y tú ¿qué necesitas para limpiar el suelo?
 B. Necesito ...

6.4

- Cuando te levantas por la mañana ¿qué necesitas para desayunar? Completa las palabras con las vocales de faltan y prepara un diálogo con tu compañero y explicad qué desayunan y qué objetos utilizan los miembros de tu familia para desayunar.



tazón C_j_d_c_r__l_s J_rr_d_l_ch_ t_z_ B_t_ll_d_l_ch_ m_nt_l

m_rm_l_d_ m_nt_q_ll t_t_r_ t_st_d_s C_f_t_r_ Z_m_d_n_r_nj_



c_rt'_n_d_l_ch_

Modelo : A. ¿Qué desayuna tu mamá por las mañanas?
 B. Desayuna café con leche y una tostada.
 A. ¿Qué necesita para preparar el desayuno?
 B. El café, la cafetera, el azúcar, una tostada y mantequilla.
 A. ¿Y tu hermano?

7.

Pepe esta mañana se ha levantado muy temprano y ha empezado a limpiar la cocina. - Haz una lista de las tareas que aun le quedan por hacer y las que ya están acabadas. *Ya está... /Aun no está...*

Modelo:

- Los platos ya están colocados

en el escurrer platos



-La mesa aun no está recogida



La aspiradora

Las camisas

La chaqueta

Los platos

El cubo de la basura

Los trapos

La escalera

El mantel

La plancha y la tabla de planchar

El suelo



8.

- Esta es vuestra casa y ayer entraron a robar. Explica a la policía como estaba vuestra casa cuando entraste...



La puerta estaba abierta,
Los cuadros estaban...
Los libros estaban desordenados
en el suelo ...



8.2

- Pero los vecinos han visto al ladrón cuando se escapaba por la ventana. Ahora tú eres uno de los vecinos y tu compañero es

¿Qué hora era?

¿Cómo era el ladrón?

¿Cómo iba vestido?

¿Qué llevaba?

¿Iba con alguien o solo?

¿Había alguien más sospechoso
por la calle en ese momento?



9.

- En el texto faltan cinco frases. Son las que tienes aquí abajo. Lee el texto e intenta encontrar el lugar correcto de cada una de las frases.

1. Una sopa con distintos tipos de carne y verdura.
2. El más largo de la península Ibérica.
3. El último lugar donde estuvieron los musulmanes antes de la victoria de los Reyes Católicos.
4. Es la ciudad más grande y más importante de todo el país.
5. Convivieron en la ciudad cristianos, musulmanes y judíos.

Madrid es hoy en día la capital. Está situada más o menos en el centro de la península. _____. Tiene más de tres millones de habitantes y allí viven el rey de España y el presidente del Gobierno. Es desde 1606 la capital. Madrid tiene muchísimos lugares de interés: la Puerta del Sol, **la Puerta de Alcalá**, el Palacio Real, **la Plaza Mayor**, la catedral de la Almudena, **el Parque del Retiro...** Entre los museos destacan el **Museo del Prado**, el Museo Thyssen-Bornemisza y el Museo Reina Sofía, que tienen algunos de los cuadros más famosos de la historia de la pintura. El plato más típico de Madrid es el cocido madrileño, _____. Son también muy famosos los churros, un dulce que se toma con chocolate para desayunar.

Toledo también está en el centro de la península. Es la capital de la comunidad de

Castilla – La Mancha. Es una ciudad muy antigua, tranquila y pequeña, con menos de 100.000 habitantes. Por Toledo pasa **el río Tajo**, _____. Toledo fue la capital del reino visigodo tras el final del imperio romano. Durante la edad Media, su época de más importancia, _____. Entre los monumentos toledanos más importantes están **la Catedral**, la casa del famoso pintor “El Greco” y el Alcázar. La ciudad de Toledo es muy famosa por la fabricación de espadas.

La ciudad de Granada está en Andalucía, en el sur de España. Es una ciudad mediana, con más de 200.000 habitantes. Granada fue la antigua capital del Reino Nazarí, _____. Granada es famosa por los muchos monumentos del periodo árabe: **los palacios de la Alhambra** y el Generalife, y **el barrio del Albaicín**.

9.2

- Di si las siguientes frases son Verdaderas o Falsas según la información del texto.

- 1.- Toledo es la capital de España.
- 2.- Granada es más grande que Toledo
- 3.- Granada, Madrid y Toledo no son turísticas.
- 4.- El plato típico de Madrid es la paella.
- 5.- El Alcázar está en Toledo.
- 6.- El río Tajo es el más largo de Europa.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

9.3

- Lee de nuevo el texto y completa la ficha de geografía que te dará tu profesor.

9.4

- Sitúa en el mapa mudo de España que te dará el profesor las ciudades del texto. ¿En qué provincias y comunidades autónomas están?

9.5

En el texto aparecen algunos de los lugares más interesantes de Madrid, Toledo y Granada subrayados en negrita. Aquí tienes las fotos de ellos. - **Escribe en tu cuaderno el número y el nombre de cada uno de los lugares.**

1.-



2.-



3.-



4.-



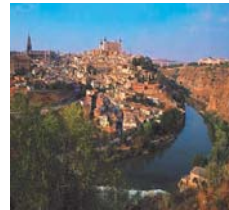
5.-



6.-



7.-



8.-



10.

Madrid y Moscú son las capitales de España y de Rusia. Las dos son ciudades grandes y bonitas pero tienes muchas cosas que podemos comparar: las catedrales, el metro, los grandes almacenes, los palacios, los escudos o los equipos de fútbol. - **Forma dos grupos con las imágenes: las que pertenecen a Madrid y las de Moscú. Luego habla con tu compañero y decide en qué se parecen y en qué se diferencian estas cosas u otras de Madrid y Moscú.**



2

Madrid Moscú



1



4



5



6



7



8



9



10



11



12



3



13



14

Tema 6

Cómo nos divertimos

1. LOS PIRATAS Y EL CARNAVAL.

- Lee el siguiente diálogo y contesta a las preguntas:

- A. ¿De quién es el cumpleaños?
- B. ¿Qué tipo de fiesta quiere hacer? ¿En qué consiste?
- C. ¿Puedes decir qué es un pirata?

Pablito: - ¡Hola Guille!

Guille: - ¡Hola Pablito!

Pablito: - ¿Qué haces? Mañana es tu cumple, ¿no? ¿Has preparado ya algo?

Guille: - Pues ... más o menos, quiero hacer una fiesta de **disfraces**, y yo quiero **ser un pirata**.

Pablito: - Genial, yo tengo un libro de **piratas**, y hay un cuento sobre un pirata que se construye una pata de palo, pero le salen flores en la pata, es muy divertido. ¿Lo leemos?

2. - Estas palabras aparecen en el cuento que Guille y Pablito van a leer. Muchas de ellas son nuevas para ti.
- Lee y relaciona en tu cuaderno las palabras y sus definiciones con los dibujos.

1. **Cofre:** es la caja donde se mete el oro y la riqueza

2. **Tesoro:** es el conjunto de riquezas, oro y joyas que está y la riqueza que está normalmente en un en el cofre

3. **Vigia:** es el marinero que vigila día y noche en lo alto del barco

4. **Parche:** es un trozo de tela negro que tapa el ojo

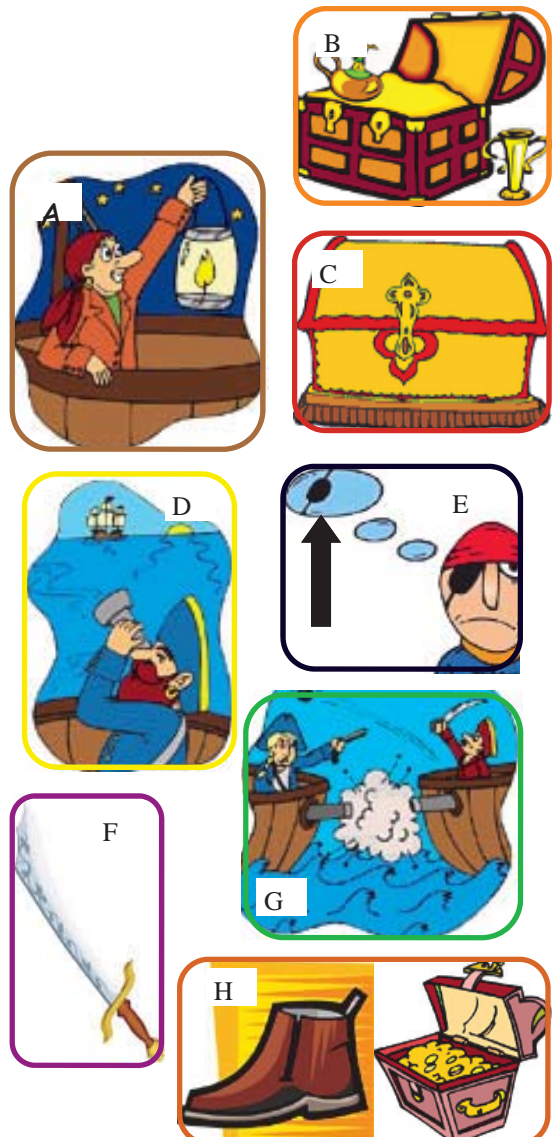
5. **Abordaje:** es el momento, cuando un barco ataca a otro barco para coger su riqueza

6. **Sable:** es la espada que utilizan los piratas.

7. **Botín:** 1. es lo mismo que el tesoro, las riquezas
Botín: 2. es una bota que llega hasta el tobillo

8. 1. **Proa:** es la parte de delante del barco, donde debe ir el Capitán.

2. **Popa:** es la parte de atrás del barco



2.2 - Dibuja en tu cuaderno el barco y señala la proa y la popa donde correspondan.

1. ¿Dónde debe colocarse el capitán? ¿Por qué?
2. ¿Qué palabra significa bota y tesoro al mismo tiempo?
3. ¿Puedes decir cómo se llama la espada de los piratas?
4. ¿Cómo se llama la caja donde los piratas encuentran sus tesoros?
5. Elige la respuesta correcta: El vigía de un barco se dedica a:

- A. Cocinar para los marineros
- B. Vigilar si hay enemigos
- C. Limpiar el barco



2.3 - Lee el texto con atención y di, si te gusta el pirata Palo Verde y por qué.

EL PIRATA PALO VERDE.

Había una vez un barco lleno de piratas.

Se dedicaban a navegar, cantar y tomar ron. Y, de vez en cuando, a los abordajes. Un **abordaje** es como una batalla de almohadas, pero mil veces peor: se salta arriba de los otros, se grita mucho, se hace un lío bárbaro y, los que quedan tirados por el suelo, pierden, y los que quedan sentados sobre ellos, ganan.

En uno de esos abordajes, a uno de los piratas se le perdió una pierna y no la pudo encontrar ni cuando terminó el lío. Desde entonces, anduvo saltando en una pata. No de alegría, sino porque no tenía más remedio. Iba de la **proa** a la **popa** haciendo TOC-TOC-TOC-TOC-TOC-TOC-TOC.

Así, una vez cuando estuvo en una isla donde había muchos árboles, se hizo de una rama verde una pata de palo. Con ella se sintió más cómodo, porque ahora hacía TOCTOC-TOCTOC. En primavera, gracias al sol y el agua de las olas del mar que rompían contra el barco, un día en su pata de palo-¡PIM!- brotó una hoja y después esa misma tarde -¡PIM! ¡PIM!- otras dos hojas. Y al día siguiente, una flor blanca. Y después varias flores más.

Todos estaban felices cuando de repente, desde arriba, el **vigía** gritó:

- ¡Barco del rey a la vista! ¡Con banderita dorada!

- ¡Debe traer **tesoros!** -gritaron los piratas. Y se prepararon para el abordaje

Cuando saltaron al barco del rey vieron que estaba llena de **cofres** con tesoros.

Sentada sobre uno de ellos, con su vestido blanco como la espuma y sus ojos verdes como el mar estaba la princesita.

Pata de Palo Verde, cuando la vio, se quedó rígido como su pata, de la sorpresa

- Princesita, hija del rey -le dijo- antes de conocerte lo que más me importaba era conseguir **botines**.

- **No veo para qué, si con sólo un botín parece que te basta.**

- No te burles. Quise decir conseguir tesoros. Pero ahora ningún tesoro del mundo me importa más que tú. ¿Querrías venir a navegar conmigo?

Es que voy en este barco a casarme con un príncipe que no conozco; no sé si tiene barba roja, como tú, ni ojos celestes como tú, ni, menos, una pata de pato con flores como la tuya, que me gusta mucho...

- Si te gusta, princesita, puedo regalarte una flor de mi pata.

- Gracias dijo y después de pensar un momento le contesto:

- Me gusta tu barba roja, tu pata de palo florida. Creo que tu barco es mucho más lindo que un palacio. Me quedo contigo.

Y juntos, navegaron felices muchos mares y en primavera su pata florecía cada año.

2.4

- Explica por qué...

- A. ...nuestro pirata protagonista se llama Pata Palo Verde
- B. ...la pata del pirata antes hacía TOC TOC y después TOCTOC.
- C. ...florece la pata de palo.
- D. ...cuando el pirata ve a la princesa se queda sin reacción.

2.5

- A. En el texto hay un juego de palabras en la frase de la princesa que está en azul. ¿Puedes levantar la mano y explicárselo a tus compañeros?
- B. ¿Hacia dónde se dirigía la princesa cuando se encontró con el pirata?
- C. La princesa, ¿continuó su viaje o cambió de planes?

2.6

- Escribe en tu cuaderno un resumen de cada párrafo hasta la línea blanca. Así obtenemos el resumen del texto. Para comenzar los resúmenes de cada párrafo utilizamos palabras que introducen y se llaman conectores. Utiliza los siguientes conectores escritos en letra negrita con este mismo orden. Puedes empezar con el ejemplo que te ofrecemos:

1. Había una vez un ... **2. Cuando** llegaron a una isla ... **3. De repente**, vieron ... **4. Entonces**, la princesa ...

- Cuenta la historia a tus compañeros sin mirar el cuaderno.
- Imagina esta historia desde el punto de vista de la princesa. Escribe un resumen de su historia en tu cuaderno y dásela a tu profesora. Puedes comenzar las frases, por ejemplo: **Había una vez / Cuando / De repente / Entonces**. Cuenta la historia a tus compañeros

2.7

- Lee el siguiente diálogo de Guille y Pablito y di qué han visto y dónde estaban.

Guille: - Oye, Pablito, ¿Nos bañamos o vamos a tomar el sol?

Pablito: - No quiero bañarme hoy, porque las olas son demasiado altas.

Guille: - Por cierto, ¡tu cuento me ha gustado mucho!

Pablito: - Sí, Guille, sobre piratas hay muchas cosas que no sabemos. ¡Mira! ¡Un barco se acerca a la playa!

Guille: - ¡Qué barco más viejo! ¿Quién viajará en ese barco?

Pablito: - ¡Guille, es un pirata de verdad! ¿No te da miedo?

Guille: - ¡No, yo siempre quise conocer a un pirata de verdad!

Capitán Loro:-



"Hola chicos, soy el Capitán Loro y quiero hablaros de los piratas. Miradme, ahora soy más viejo, estoy muy triste. Tengo los ojos grandes y tristes, y la nariz larga. Tengo la mano derecha de gancho. Me gusta mi loro, mi barco y ver fotos. Sin embargo, antes me gustaban otras cosas. Aquí hay un retrato mío, donde estoy más joven. Encuentra entre las descripciones de mis amigos piratas, la que se refiere a mi retrato de joven."

2.8

- Antes de cumplir las órdenes del Capitán Loro, contesta a las preguntas del profesor:

1. ¿Qué les ha ocurrido a Guille y a Pablito?
2. ¿Quién es el personaje que les habló en la playa?
3. ¿Cuáles son sus órdenes?



2.9

El pirata se siente viejo, le gusta recordar el pasado y va a describir cómo era él antes. A ver si descubris qué descripción corresponde a su retrato.

- A continuación lee las descripciones y relacionalas con los retratos de sus amigos.

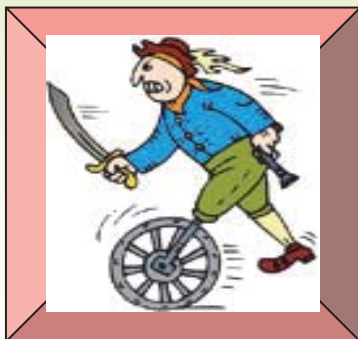
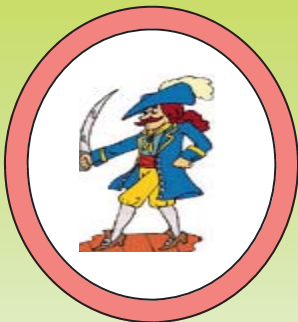
Capitán Rod era fiero y temible, muy malo. **Tenía** la nariz larga, hacia abajo y la boca muy fea, con dientes de mentira. Ah, y **tenía** una pata de rueda, sí sí. **Llevaba** siempre un sable, una camisa azul y unos pantalones verdes. **Le gustaba** asustar a la gente

Capitán Par era tranquilo pero temible. **Tenía** un ojo muy grande y **llevaba** un parche en el otro. **Tenía** la nariz larga y **le gustaba** siempre fumar en pipa. Siempre **llevaba** pañuelo.

Yo era muy inteligente. Levaba bigote bien cortado castaño, tenía los ojos siempre atentos y me gustaba escribir y leer. Siempre llevaba sombrero

Capitán Plu era muy elegante. Tenía el pelo pelirrojo-castaño y la nariz larga, y llevaba un sombrero con una pluma. Llevaba bigote largo y peinado, y siempre llevaba su chaqueta larga elegante, leotardos y zapatos de la época. No dejaba nunca su sable, siempre lo llevaba consigo.

Capitán Car era el más viejo de todos. Era grande y le gustaba comer carne, salsas, pan, todo. Llevaba siempre un sombrero y un pañuelo naranja. Era simpático. Siempre llevaba un parche en el ojo. Tenía un amigo joven que siempre hablaba y comía con él.



2.10

- Compara las descripciones entre sí y elige qué pirata te gusta más y cuál de ellos te gusta menos. Explica por qué.

2.11

- Lee el siguiente diálogo entre los dos amigos y el Capitán Loro y di, adónde le invita Guille. ¿Crees que el Capitán Loro necesitará un disfraz para la fiesta de cumpleaños de Guille?

Guille: - ¡Qué bien! ¿vas a venir a mi fiesta de cumpleaños? ¡Vamos a hacer una fiesta de disfraces!

Capitán Loro: - ¿Y qué es una fiesta de disfraces?

Guille: - ¿No sabes lo que es? ¿Y no sabes lo que es un carnaval?

Pablito: - Nosotros te explicamos qué son el carnaval y los disfraces.

3. - ¿Y tú? ¿Qué sabes del carnaval? Pregunta a tus compañeros.

A. ¿Has estado alguna vez en un carnaval?

B. ¿Te has disfrazado alguna vez? Si es así, cuenta de qué te disfrazaste.

C. ¿Conoces estas palabras? Relaciónalas con las fotografías.



Piñata: es una olla o recipiente de diferentes formas y materiales llena de dulces, que en el baile de máscaras se cuelga del techo para que alguien la rompa con un palo



Charanga: es una banda de música de instrumentos de viento con canciones irónicas



Pasacalles: es una marcha popular con ritmos y orquesta pequeña.



Careta: es una forma de cara o media cara hecha de cartón, papel u otros materiales. Se lleva en carnavales para que nadie te reconozca



Carroza: es un coche grande adornado para las fiestas con muchos colores.

Peluca: es un pelo que se puede quitar. Se utiliza en la vida normal pero también para disfrazarse

3.3

- Lee el texto y fijate en las cosas que diferencian la fiesta española.

LOS CARNAVALES

Celebrar el Carnaval es una costumbre muy antigua que viene de las fiestas griegas y romanas. Hoy en día los Carnavales se han comercializado y se han convertido en un espectáculo, como el Carnaval de Canarias o el de Río de Janeiro, pero en muchos pueblos y ciudades de España el Carnaval todavía conserva el sabor tradicional.



La gente se disfraza con ropa vieja, propia o ajena, que encuentra en los armarios, se compran las caretas y otros complementos en las tiendas que venden todo tipo de objetos que se utilizan durante los carnavales: pelucas, barbas y narices postizas, máscaras, gafas ridículas, gorros y sombreros de todos los tamaños y formas y muchas cosas más. El disfraz debe ser gracioso e ingenioso, no elegante y bonito. El Carnaval comienza el sábado por la tarde, con pasacalles y charanga, seguidos de la lectura del pregón, el discurso que pronuncia un personaje ilustre, invitado para la ocasión, desde el balcón del Ayuntamiento. Los días siguientes las bandas de música y las charangas recorren las calles de la ciudad, tocando dianas, pasacalles y todo tipo de canciones graciosas e irónicas que divierten a grandes y pequeños.

Pero el Martes de Carnaval es el día más importante de la fiesta, ese día se organiza un gran desfile en el que participa todo el pueblo: carrozas adornadas, las comparsas, bandas de música, alegres grupos de gente disfrazada que cantan y bailan al son de la música. Al final de la fiesta se celebra el Entierro de la Sardina que simboliza la despedida de la diversión y la alegría. A partir de este momento los cristianos a lo largo de 40 días que dura la Cuaresma deben preparar su cuerpo y su alma para la Semana Santa, fiesta religiosa que rememora el sufrimiento de Cristo y su Resurrección.



3.3

- Lee estas frases sobre el texto y marca si son verdaderas o falsas.

- 1- Los carnavales es una fiesta con una tradición relativamente nueva.
- 2- Para celebrar los carnavales se necesita mucho dinero.
- 3- El final de los carnavales a menudo se celebra con el entierro de una sardina.
- 4- Entre el final del carnaval y el comienzo de la Semana Santa pasan 35 días.
- 5- El martes de carnaval es muy importante porque participa todo el pueblo.
- 6- El carnaval empieza el viernes por la mañana.
- 7- La cuaresma es un periodo de 40 días. En este tiempo los católicos se preparan para la fiesta religiosa y no comen carne.

V

F

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.4

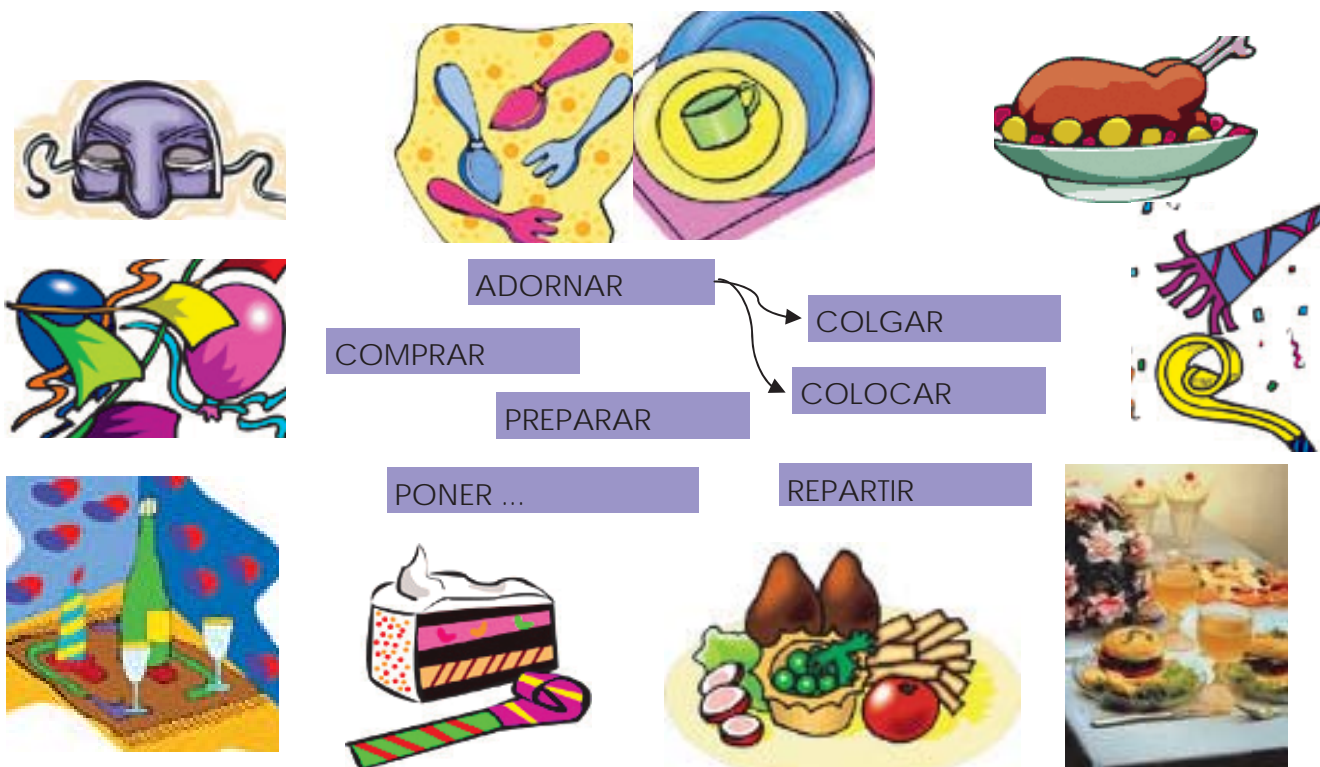
- Contesta a estas preguntas:

1. ¿Cómo se celebra el final del carnaval en Madrid? ¿Qué significa?
2. ¿Cuándo desfilan los pasacalles? ¿Qué tipo de canciones cantan?
3. Di cómo son los carnavales en tu país y enumera algunas diferencias.
4. ¿Qué simbolizan los "bliny" en la fiesta rusa de Maslenitsa?
5. ¿Con qué número se relaciona la palabra Cuaresma y por qué crees que es así?

Preparar una fiesta

4. - Mira las siguientes ilustraciones y dile a tus compañeros cuáles de estos objetos tuviste en tu último cumpleaños.
- Relaciona en tu cuaderno los verbos en morado con las palabras en verde y tendrás una lista de cosas que hay que hacer para organizar una fiesta.
- Cuéntale a la clase quién hizo estas cosas en tu último cumpleaños. Sigue el esquema utilizando las palabras en verde y los verbos en morado.

Modelo: Los globos, los compró mi madre y los colgué yo.



Los platos y cubiertos de plástico

La comida

Las serpentinas, los pitos y sombreros

Las máscaras

Los globos

Las bebidas

La tarta

Los alimentos

La mesa

- 4.2 - Lee el diálogo y di qué hará cada personaje.

Guille: - Mi madre y yo **compraremos** las bebidas y las comidas

Pablito: - ¡Vale!, yo puedo comprar los cubiertos, los vasos y platos de plástico.

Guille: - Perfecto, después mi abuela y yo **prepararemos** las comidas y yo pondré la mesa.

Pablito: - Se me olvidaban los globos y las caretas, los pitos y sombreros, yo **los compraré** y **los colgaré** del techo. **Adornaré** la habitación

Pirata: Y yo **prepararé** actividades y **haré** contigo las invitaciones, a mi estilo.

Guille: ¡Genial! ¡Ya todos tenemos trabajo!

5.

- Lee este texto donde un papel nos cuenta un poco de su vida. Relaciona las palabras en negrita con los dibujos y comenta con tu compañero qué significan las palabras :

arrugar

alisar

desenrollar

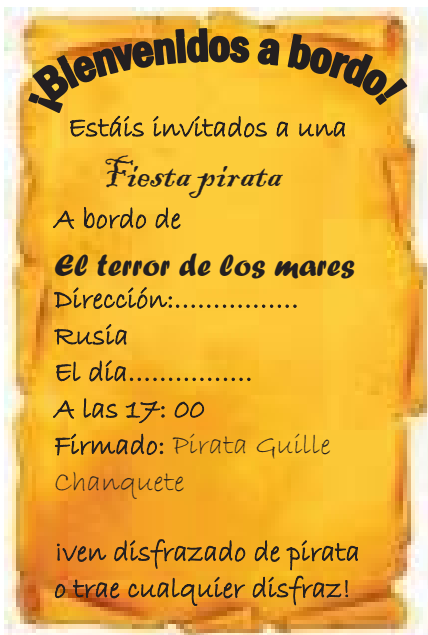
enrollar

Ser un papel es algo bonito, sin papel no hay literatura, pero no es nada fácil: a veces estoy **liso** y escriben en mí, otras veces las personas te **enrollan** (dan forma de rollo) o te **desenrollan** para escribir o leer, algunas veces me **recortan** y otras veces me **arrugan** tanto que parezco una pelota, y después de eso intentan **alisarme** pero ya es difícil conseguir **estar liso** de nuevo



6.

- Observa las invitaciones que Guille ha enviado a sus amigos. ¿Te parecen originales? A continuación Guille nos explica qué necesitó para crear el pergamino y cómo lo hizo.



NECESITÉ:

- * Hojas de papel para cada invitación
- * bolsitas de té.
- * un recipiente
- * rotuladores
- * tijeras
- * un recipiente

1. **Puse** una bolsita de té y **añadí** agua caliente y **esperé**. El té tiene que estar frío.
2. **Cogí** una hoja de papel y **la arrugué**, haciendo una bola con la mano, y **la metí** en el recipiente.
3. Después **la alisé** con cuidado y **la dejé** secar sobre la mesa.
4. **Rompí** los bordes de la hoja para dar aspecto de antiguo.
5. **Escribí** el texto de las invitaciones.
6. **Enrollé** la hoja y **la até** con el cordel y ya está.

7.

Guille decoró la casa con motivos piratas. - ¿Puedes describir cómo hizo estos objetos? Ponte de acuerdo con tu compañero y luego cuéntale a la clase cómo crees que los hizo.

Puedes empezar diciendo: "Yo creó que cogió ..., recortó ...," etc. Aquí tienes algunos de los objetos que utilizó:

2 Cartones de papel higiénico

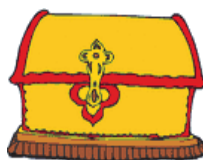
Una caja de zapatos

Pegamento

Unas tijeras



Un palo



Un trozo de tela

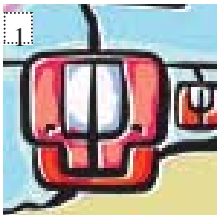


8. - Recuerda objetos que hayas hecho tu mismo en tu vida. Puede ser un portafotos, un bote para los bolígrafos o un sombrero para carnavales. Describe qué cosas necesitaste y qué acciones realizaste para construir tu invento.

9. EL PARQUE DE ATRACCIONES.

-¿Sabes qué es un parque de atracciones? Seguro que sí, es un parque donde podemos encontrar muchas máquinas divertidas que sirven para montarnos y pasar unos minutos volando, o navegando, o pasando por diferentes decorados.

- 9.2 - Vamos a ver cómo se llaman algunas máquinas (atracciones) y qué partes tienen. Relaciona las palabras con los dibujos.



Góndola: es una cabina donde caben varias personas sentadas o de pie. Se utilizan en las atracciones y también en el transporte que nos permite subir a la montaña: funicular.

Raíles: son las líneas metálicas por las que circulan los trenes y las góndolas de las atracciones.

Balsa: es una embarcación plana. Puede estar hecha con troncos.

Galería de tiro: es un lugar para practicar la puntería. Allí puedes disparar o tirar (son verbos sinónimos).

- 9.3 - En la página siguiente tienes algunas de las atracciones más conocidas. Lee el diálogo entre Guille y Pablito e indica, de qué atracciones se trata, a qué dibujo corresponden y dile a la profesora cómo se llaman en tu idioma.

Guille:- Me gusta mucho la noria porque puedes tener unas vistas panorámicas estupendas.

Pablito:- Sí, tienes razón, a mí también me gusta mucho. Sin embargo, me da mucho miedo la montaña rusa, porque tiene muchas subidas y bajadas a una gran velocidad. Me imagino como mi estómago salta por dentro.

Guille:- ¡Al contrario! A mí me parece que es genial sentir el peligro. Se llama adrenalina, ese sentimiento.

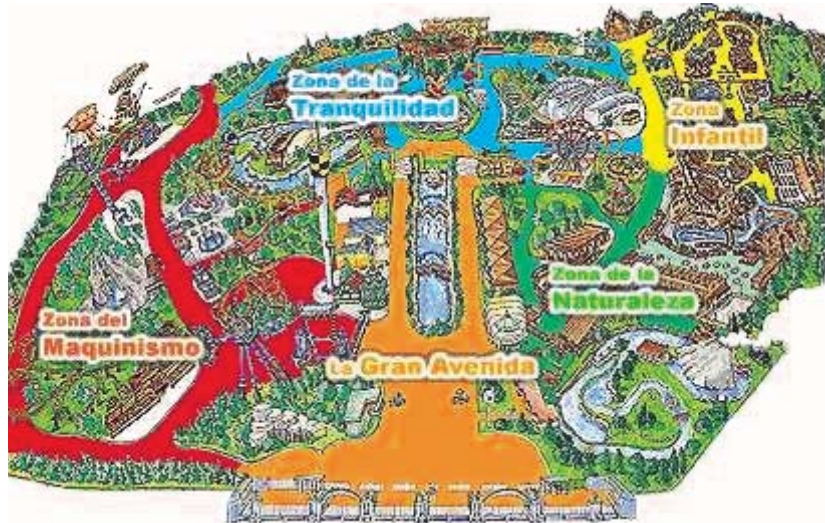
Pablito:- Tú haz lo que quieras, pero yo no pienso montar. Prefiero montar con mi hermano pequeño en el carrusel, al ritmo de la música.



Aquí tenemos a la familia García: Julia y Fabián son los padres. El hijo pequeño se llama Pablo y le encantan los payasos. Al hijo mediano, Luisito, le gusta todo lo relacionado con el agua, mientras que el mayor, que está arriba, entre los papás es un amante del peligro. Se llama Jorge, tiene 13 años y le gustan las alturas y la velocidad. Julia adora el teatro y es profesora de baile, y Fabián es policía y un gran tirador, dispara siempre en el blanco. Es una familia feliz y quiere pasarlo bien en el parque de atracciones. Pero el parque de atracciones es muy grande y tiene muchas actividades y a cada uno le interesa visitar espectáculos y atracciones diferentes.

10.

- Con tu compañero, vas a pensar en tres actividades que pueden realizar en el parque cada uno de los miembros de la familia García. Para ello tienes que leer el folleto informativo del parque de atracciones que tienes a continuación.



La Gran Avenida

Con un enorme árbol, con una escalera de donde salen enredaderas de manera.

Espectáculos:

- **Cine Virtual:** se proyecta una película y los asientos se mueven según los movimientos de la película, para que parezca real.
- **Espectáculo de Sonido, Luz y Agua:** es un espectáculo, que se realiza poco antes del cierre del parque, en el que se combinan los elementos ya dichos, más fuegos artificiales, láser, etc. Es la guinda del pastel, después de un día entero en el parque.

Servicios:

En esta zona encontramos restaurantes y pizzerías, además de una tienda de recuerdos del parque.

ZONA DEL MAQUINISMO.

Con sus atrevidas atracciones. Entre ellas destacan:

Atracciones:

Montañas rusas

- **La Tarántula:** intensa montaña rusa para cuatro personas. El coche no para de girar.
- **El Abismo:** montaña rusa que acaba finalmente con la montaña rusa bocabajo.
- **El Tornado:** montaña rusa invertida, en la que el raíl está situado sobre nuestras cabezas y nuestros pies van colgando.
- **El Aserradero:** en balsas, irán pasando dos cuestas, en la que, durante la caída. Se saca una foto que luego puedes adquirir a la salida de la atracción.

Otras atracciones que se encuentran en esta zona son:

- **La Lanzadera:** Una caída libre (de 62 m a 100 km/h en 3 segundos).
- **Las Cadenas:** sillas colgadas de una cadena. La zona de arriba gira, dando la sensación de que las sillas vuelan.
- **La Máquina:** lleno de asientos, se moverá de derecha a izquierda, y con un giro completo. Es una atracción bastante fuerte. Es recomendable subir con el estómago vacío y refrescarse tras salir de la atracción.
- **Barco Pirata:** barco gigante colgado, que se moverá realizando un movimiento pendular,
- Además de la turbina, , el rotor, y otros.

Servicios:

Zona Infantil

Todo dedicado para los más pequeños de la familia.

Atracciones:

Carrusel

• Carrusel:

Encontramos diferentes carruseles con caballitos, otras con aviones, o sobre el agua.

• Trenecitos y coches:

Varios trenes con diferentes recorridos, en algunos el niño pasa por escenas de cuento famosos, en otros conocidos muñecos infantiles, el tren elevado, con raíles por encima del suelo.

• **Las Cumbres:** mini-montaña rusa para los niños más valientes.

• **Torneo:** son los coches de choque, pero más pequeños

• **Mini Pirata:** barco pirata, adaptado para los más peques

• **Lanzadera Infantil:** Como la colocada en la Zona del Maquinismo, solo que Especial para niños.

Servicios:

- Hay numerosos cafés y restaurantes y una tienda con juguetes para niños.

Pasatiempos:

• **Escalera:** Intenta subir por la escalera hinchable y conseguirás un premio.

• **Los Carros:** para aprender a conducir.

• **Los Aros:** para lograr "encestar" algún aro en el cuello de la botella. ¡suerte!

Espectáculos:

• **Teatro Títeres,** con divertidas

• **La Ciudadela:** Teatro ambientado en la Baja Edad Media.

Zona de la Naturaleza

Aquí se encuentran las principales atracciones de agua, y casi toda la vegetación del parque.

Atracciones: Clásicos como el templo perdido o el clásico carrusel con caballitos

• **Los Rápidos:** montado en un neumático circular, 8 personas irán navegando por el río preparado para simular una bajada de rafting. Los viajeros se mojarán pasando por rápidos. Ofrecemos ponchos impermeables. Te sacarán una foto disponible a la salida.

• **Los Fiordos:** Tras subir una cuesta de 56 m y ver el paisaje, te tiran por una cuesta aterrizando en el agua y creando una ola que te moja entero. También hay foto.

Servicios:

Hay varios , pizzerías heladerías, restaurantes, etc.

Pasatiempos:

• **Guerra de globos de agua, Aros**

Espectáculos:

Cine 4-D: Sala de cine en la que se proyectará una película en 3D

Zona Tranquilidad

Es la zona con las atracciones más tranquilas.

Atracciones:

- **NoriaVision:** La clásica noria con 20 góndolas, y más de 15 metros de altura.
- **La Jungla:** Das una vuelta a un río en una balsa a la vez que disfrutas del bello paisaje, varias cosas de la jungla, como el chorro de agua del elefante.
- **Fantasia:** Viaje sobre una barca, por un pabellón que se representa el paso por 14 países diferentes al son de una música.
- **Río Encantado:** Sobre una barca, realizas un viaje por un canal, con seres mitológicos en la orilla
- **La reina de África:** Es un barco por el que tendremos que transitar, salvándonos de las trampas y con cuidado, porque está oscuro.

Servicios:

Encontramos restaurantes y espectáculos

Pasatiempos:

Con juegos **de radio control** de coches, barcos, etc, y una **galería de tiro:** apunta y llévate premios, y juegos de **penalti**, con porteros-robots

10.2 - Contesta a estas preguntas:

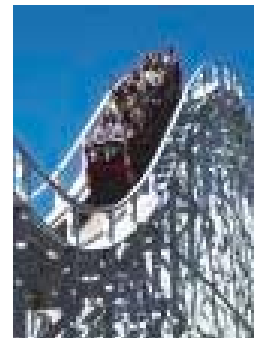
¿De qué color aparecen en estos folletos los espectáculos?

¿En que zona se encuentran estas atracciones y cómo se llaman?

¿En cuál de estas atracciones te gustaría montar?

- **Cuéntale al resto de la clase cuáles de estas atracciones conoces, si has montado alguna vez en ellas y si te gustó.**

¿Te interesa alguna de las actividades de pasatiempos? ¿Cuál te gusta más?



10.3

- Entre tu compañero y tú Imaginad que vais a pasar un día en el parque de atracciones. Elegid las atracciones donde queréis montar.

- A continuación vais a elaborar el relato de vuestro día en el parque de atracciones. Escribid vuestro relato en el cuaderno y después se lo contaréis a la clase. Utilizad las expresiones de abajo.

Cuando llegamos al parque de atracciones ...

De repente, vimos ...

Además de ...

Lo que más me ha gustado ...

Mientras yo montaba ...

Entonces, mi hermano ...

Primero ..., después ...

Al final ...

11. - Lee el texto sobre las islas, fijate en las diferencias que tiene con otras zonas de España que ya conoces.

España, además del territorio peninsular, tiene dos archipiélagos, es decir dos grupos de islas: las Islas Canarias y las Islas Baleares.

Estas islas son muy diferentes: las Islas Canarias están en el Océano Atlántico a unos 1100 km de la costa de España. Están más cerca de la costa africana que de la española. Allí hace siempre buen tiempo y las visitan muchos turistas durante todo el año, porque en invierno no hace nada de frío y en verano hace mucho calor. Hay muchas playas y la arena en unas islas es de color blanco y en otras es de color negro, porque es arena de los volcanes. Allí llueve muy poco y por eso hay poca vegetación.

Las Islas Canarias son siete islas y tienen dos capitales, Santa Cruz de Tenerife y las Palmas de Gran Canaria. En la isla de Tenerife hay un volcán, el Teide, que es la montaña más alta de España.

Su economía se basa en el turismo, pero también tienen agricultura y allí se cultivan plátanos muy buenos y tomates.

Betancourt fue un canario famoso en Rusia. Era arquitecto y trabajó en Moscú y construyó el Manezh, la Sala de Exposiciones, que está al lado de la Plaza Roja.

Cuando en 1492 Cristóbal Colón em-

pezó su viaje, paró en estas islas para buscar comida y agua, porque sabía que sería muy largo y desde allí siguió su viaje para demostrar que podía llegar a las Indias por otro camino diferente.

Las Islas Baleares están mucho más cerca de la costa de la península Ibérica, en el Mar Mediterráneo y son tres islas importantes y otras más pequeñas. Su capital es Palma de Mallorca, que está en la isla más grande: Mallorca. En estas islas el clima es mediterráneo, los inviernos son cortos y no muy fríos y los veranos son largos y hace mucho calor. Allí también van muchos turistas, pero más en verano que en invierno.

En las Baleares se habla catalán y español, como en otras partes de España.

En Mallorca están las Cuevas del Drac, donde puedes navegar en barca porque dentro hay un pequeño lago y está llena de estalactitas. Son muy antiguas y muy conocidas en España.

En las Islas Baleares es muy importante el turismo, pero también la industria del cristal y el calzado.

Una de sus islas, Ibiza, es muy conocida porque allí hay muchas discotecas y la visita mucha gente joven para divertirse durante las vacaciones de verano.

1. Mira estas islas. ¿Cuáles crees que son las Islas Canarias y cuáles las Islas Baleares? ¿Por qué?
2. Además del español, ¿qué otra lengua se habla en las islas Baleares?
3. ¿Por qué visitan los turistas esta zona de España?
4. Lee de nuevo el texto y completa la ficha de geografía que te dará tu profesor.



- 13.6 - Sitúa en el mapa mudo las capitales de estas Comunidades Autónomas.

11.2 - Lee esta información y di, si corresponde a las Baleares o a las Canarias.

ISLAS BALEARES

Están en el mar Mediterráneo

Tienen un volcán

Están a unos 1100 kilómetros de la costa de la península Ibérica

Allí nació un famoso arquitecto que trabajó en Moscú

Son siete islas

Tienen dos capitales

Hay turistas todo el año

Allí están las Cuevas del Drac

En invierno no hay turistas

Su capital es Palma de Mallorca

Puedes viajar allí en ferry

Son cuatro islas

Están en el océano Atlántico

ISLAS CANARIAS

11.3 - ¿Qué sabes sobre el Descubrimiento de América? Mira estas viñetas y únelas con el texto correspondiente. Después intenta añadir la descripción de la viñeta a cada texto si es posible y en el tiempo correspondiente.

Modelo: *Mientras Colón viajaba en su barco pensaba: "Sí, estoy seguro, la tierra es redonda y no plana. Llegaremos a la India en unos días y les demostraré a todos que tengo razón".*



A
Colón quería demostrar que la tierra era redonda y que podía viajar por otro camino para llegar a la India y llegar al mismo lugar.

B
El 12 de octubre de 1492 llegaron a tierra. Allí los nativos los recibieron de manera pacífica.

C
Colón habló con los Reyes Católicos para pedir ayuda y dinero para hacer su viaje a las Indias por un camino diferente al habitual.

D
Colón viajó con tres barcos durante tres meses

Tema 7

Las plantas y los animales que nos rodean

1.

ANIMALES DOMÉSTICOS

- Elegir una mascota es algo muy complicado y por eso tienes que tener en cuenta muchas cosas importantes antes de hacerlo. Lee los cinco consejos básicos para hacerlo.

1

Una mascota es un ser vivo. Antes de elegir una mascota tienes que saber que la tendrás que cuidar y hacerte responsable de ella. Recuerda que no es un juguete; es un animal que dependerá de ti toda su vida.

2

Tienes que informarte sobre el estilo de vida del animal que quieres tener en casa. Por ejemplo, un perro necesita comer todos los días y salir a pasear varias veces al día; un pajarito necesita tener su jaula limpia y tener agua siempre en su bebedero.

3

Antes de elegir tu mascota tienes que hablar con tus padres y hermanos y saber que están de acuerdo en tener un animal en casa y si les gusta la mascota que has elegido.

4

Debes tener en cuenta el tamaño del animal: hay animales que crecen mucho y debes pensar, si en tu casa tu mascota podrá vivir bien. Por ejemplo, un hámster, un pez o un gatito pueden vivir en un piso, pero un perro grande necesita mucho más espacio, como un jardín, para correr y jugar.

5

Es necesario hablar antes con un veterinario. Él te podrá aconsejar sobre los cuidados que necesita la mascota que quieres elegir.

1.2

- ¿Crees que hay que pensar en algo más a la hora de adoptar una mascota? Escríbelo en tu cuaderno.

6

7

1.3

- Mira los consejos que te da Rufo y completa con los siguientes verbos:
SER — TENER — DEBER

_____ necesario sacarme a pasear dos veces al día.

_____ que bañarme no más de dos veces al año.

_____ que vacunarme una vez al año.

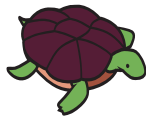
_____ cuidarme bien y yo seré siempre tu amigo.



1.4

- Elige a alguno de estos animales como mascota. Lee lo que dice el pingüino sobre si mismo y escribe tú la presentación del resto de animales, siguiendo el modelo de abajo. Puedes hablar sobre estos animales o sobre otros diferentes.

¡Hola! Soy un pingüino. Creo que podemos ser buenos amigos. Soy pequeño, ocupo poco espacio, pero me gusta mucho el frío y necesito estar a temperatura bajo cero y tener siempre la bañera llena de agua con cubitos de hielo. Como más o menos un kilo de pescado fresco al día. No necesito vacunas ni tienes que sacarme pasear. Soy un poco lento, pero muy divertido.



1.5

- Ahora lee lo que ha escrito tu compañero y elige una de las mascotas que él ha descrito. Para explicar tu elección utiliza estas frases.

Modelo: "He elegido al pingüino porque es más pequeño que el caballo y come menos que el perro. Además, este animal necesita menos espacio, porque es pequeño y no tengo que sacarlo a pasear. Es el más divertido de todos los animales."

He elegido el / la _____ porque:

Es más / menos _____ que el / la _____

Come más / menos que el / la _____

Necesita más / menos espacio que el / la _____

Es el / la más / menos _____ de todos los animales.

1.6

- Sección de bromas.

En una habitación
hay 50 patos.
¿Cuántas patas hay?



2.

LA VACA FANTÁSTICA.

- Lee lo que dice esta vaca e intenta dibujar en tu cuaderno a la otra vaca.

Soy una vaca de verdad. Tengo dos cuernos, una cola y cuatro patas. Tengo el pelo muy corto y dos ojos grandes. Doy leche .



Modelo: Soy una vaca fantástica. Tengo ojos de gato y todo mi cuerpo tiene escamas verdes, también tengo dos colas con plumas. No tengo cuernos sobre mi cabeza pero tengo dos picos, uno de pato y otro de águila. Tengo tres patas con garras de león. No doy leche porque pongo huevos.

2.2

- Describe a tú un animal real y a un animal fantástico como en la actividad anterior. Elige entre éstos, pero primero relaciona cada animal con las partes del cuerpo que tiene. Para describir a tu animal real y a tu animal fantástico tienes que utilizar como mínimo 7 de estas palabras. Utiliza el modelo.

EL PATO-EL BURRO - LA OVEJA - LA GALLINA - EL CONEJO - EL PAVO - EL TORO

Pelo plumas patas bigotes melena cola pico
cuernos colmillos alas hocico lomo

3.

LA GRANJA ESCUELA

- Una forma fácil de entrar en contacto con la naturaleza para los niños que viven en la ciudad es visitar una granja escuela. ¿Sabes qué es esto? Antes de seguir leyendo esta actividad, mira las fotografías de esta página e intenta adivinar qué es.

- ✓ *Creo que una granja escuela es ...*
- ✓ *En una granja escuela podemos ...*
- ✓ *Me parece que es ...*
- ✓ *En una granja escuela hay ...*
- ✓ *Si no me equivoco, una granja escuela es ...*



- Aquí tienes tres folletos distintos, léelos y pregunta a tu profesor las palabras que no entiendes. ¿Ahora sabes qué es exactamente una granja escuela?

granja escuela EL PALOMAR

El establo

Aquí viven las gallinas, los patos, los gallos, los pavos, las vacas, las ovejas y los cerdos. En el establo podéis conocer los diferentes animales que forman parte de una granja, es decir, los animales domésticos, y aprender a alimentarlos y cuidarlos.

La huerta

Aquí aprenderéis a cuidar las plantas de la huerta: los tomates, las lechugas, las patatas, las espinacas y las alcachofas. Las actividades en la granja son distintas según la época del año: regar, plantar árboles, sembrar semillas, recoger, abonar, etc. Podréis hacer todo esto con vuestro monitor, que en todo momento os explicará paso a paso lo que debéis hacer.

Talleres artesanos

Vais a crear con vuestras propias manos objetos artesanos de barro, madera, arcilla, etc. y después llevarlos a casa como regalo para vuestros padres.



Granja escuela CASAVIEJA

El establo

En el establo de nuestra granja los niños pueden aprender a alimentar y cuidar a distintos animales. También aprenderán los oficios tradicionales relacionados con la ganadería y sus principales actividades. En nuestro establo los niños pueden ver crías de animales como terneros, potros, carneros y también de toros, caballos y cabras.

Huerta e invernadero

Aquí los niños pueden aprender qué es la agricultura ecológica y cómo se debe cultivar las plantas de forma natural sin utilizar productos que no son naturales.

Taller del entorno

Es muy importante también conocer el clima de la zona donde vivimos, las estaciones del año y sus diferencias. Por eso, nuestros monitores ayudarán a los niños a comprender las características del clima de la zona donde está nuestra granja escuela.

granja escuela "LA LEGUA"

La huerta y los animales

Tenemos verduras como la lechuga, la zanahoria, las patatas, el tomate, la col, la coliflor, las lentejas y las judías. Os enseñaremos cómo hay que cultivarlas y cuidarlas. Podréis llevar, además, semillas a casa para practicar con vuestros padres lo aprendido en la granja.

En el establo aprenderéis a distinguir los distintos animales y los cuidados que necesitan. Veréis conejos, corderos, ovejas, vacas, pollos, a nuestro burro Jacinto y a nuestra yegua Paquita.



Taller de transformación de alimentos

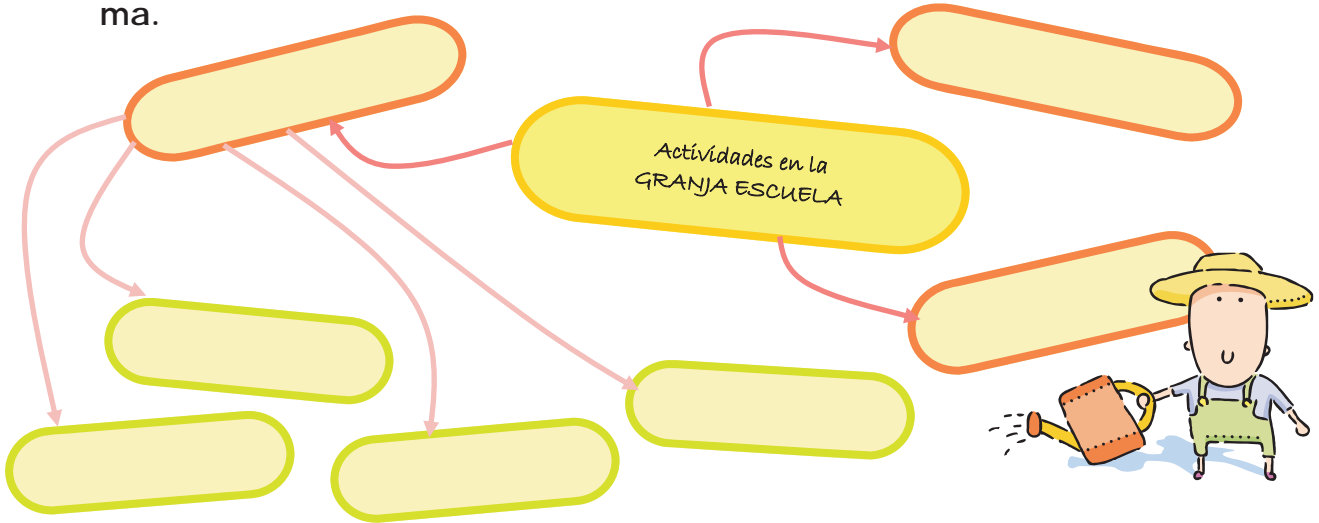
¿Sabes qué es una galleta? ¿y el queso? Seguro que sabes qué son, ¡pero no sabes cómo se hacen! Con nosotros vais a cocinar pan, galletas, magdalenas, queso y mermelada.

Talleres de educación ambiental

En este taller aprenderéis a separar la basura para después reciclarla. Aprenderéis a reciclar papel y hacer objetos con él, como marcos para fotos, libretas y adornos.

3.3

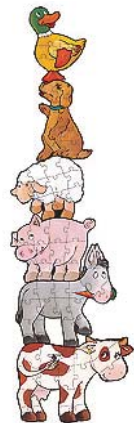
- Entre tu compañero y tú hazed una lista de todas las actividades que se pueden hacer en las tres granjas de la actividad anterior.
- Explicad qué se puede hacer en los talleres que aparecen. Utiliza este esquema.



3.4

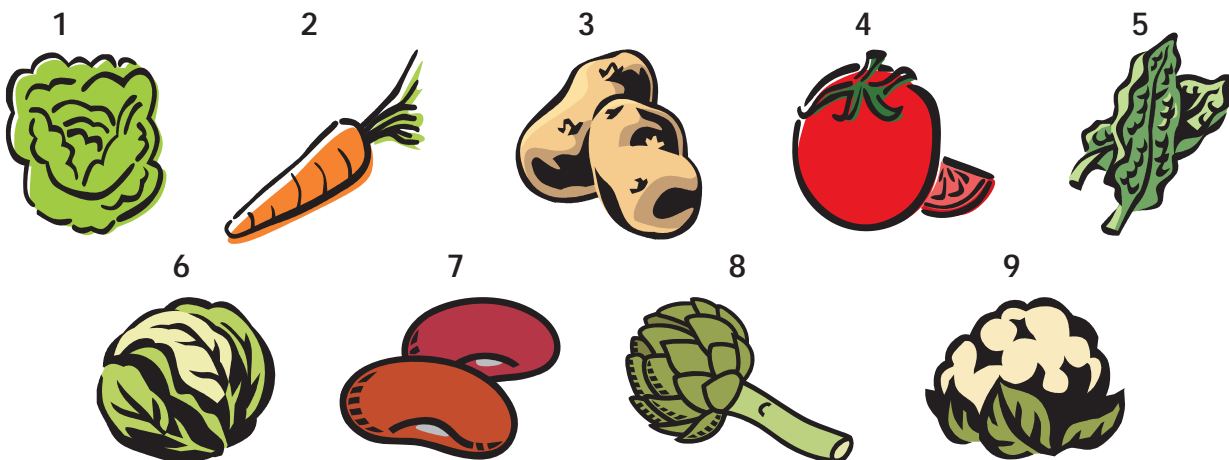
- Busca en los textos que hablan sobre animales de la página anterior a los miembros de estas familias. Copia esta tabla en tu cuaderno.

<input type="text"/>	+	TORO	=	<input type="text"/>
CABALLO	+	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text"/>	+	<input type="text"/>	=	CORDERO
<input type="text"/>	+	GALLINA	=	<input type="text"/>



3.5

- Lee de nuevo los textos que hablan sobre plantas y escribe debajo de cada hortaliza y verdura su nombre.



3.6

- Rellena el folleto que te va a entregar tu profesor con la granja ideal, en la que podemos hacer todas las actividades que has escrito en la actividad anterior. Añade algo a tu granja escuela para ser diferente de las demás.

3.7

- Lee estas expresiones. Intenta encontrar su significado entre lo que tienes en esta actividad. Después contesta, ¿cuáles de estos animales son domésticos?

Ser avaricioso o egoísta.

Tener malas relaciones.
Llevarse mal.

Ir a paso de tortuga

Estar como una cabra

Ser un gallina

Llevarse como el perro y el gato.

Ser un cobarde.

Ser muy lento.

Ser un rata

Estar loco. A veces ser muy divertido.

3.8

- Ahora lee esta carta y sustituye por el sentido los espacios en blanco con las expresiones de la actividad anterior. Después describe a una persona con cualidades contrarias a las del chico que le gusta a Lorena.

YAHOO! ESPAÑA CORREO Bienvenido,
[Salir, Mi cuenta, Prueba el nuevo Correo Yahoo!]

Correo | Direcciones | Agenda | Bloc de notas

Enviar | Guardar borrador | Cancelar

Introduce direcciones | Añadir CC - Añadir CCO

Para: elena1986@hotmail.com

Asunto: ¡¡HOLA!!

Adjuntar archivos | Incluir fotos | ¿Qué opinas de la beta de FotoCorreo? Entra en las páginas de ayuda

FotoCorreo | abc | ✂ | 📄 | 📧 | ⌨ | 🔍 | N | X | S | 🗨 | 📧 | 📧 | 📧 | 📧

Querida Elena:
¿Cómo estás? Yo estoy bien, pero un poco triste. No sé qué pasa, pero mi mejor amiga y yo últimamente nos llevamos _____, todo el tiempo discutimos por cosas poco importantes y desde ayer está muy enfadada conmigo.
Creo que le gusta un chico de clase, pero como él no le hace caso, se enfada conmigo. A mí ese niño no me gusta nada: es _____, en el recreo no comparte nada, en clase no le gusta trabajar, es un vago y hace las actividades _____ y por su culpa su grupo siempre termina el último y a sus compañeros siempre les ponen malas notas. Pero, claro, como el niño que le gusta a Lorena es _____, nunca le dice a la profesora que la culpa es suya.
Creo que voy a hablar con Lorena sobre esto, porque no quiero dejar de ser su amiga.
Bueno, ya te contaré más cosas en mi próximo mail.
Besos,
Víctor

4.

DIME QUÉ ANIMAL TE GUSTA Y TE DIRÉ QUIÉN ERES...

- ¿Cuáles son los tres animales que más te gustan? Di a tu compañero cuáles son tus tres animales preferidos por orden de prioridad y escribe tú también en tu cuaderno los tres animales que más le gustan a tu compañero.

Modelo: Mis tres animales preferidos

1

La tortuga



La gallina

2



3

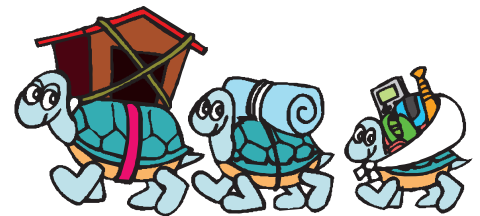
La oveja



4.2

- Describe a los tres animales que has elegido. Explica a tu compañero sus características principales y por qué te gustan. Después escucha lo que dice tu compañero sobre sus animales preferidos y escríbelo en tu cuaderno.

Modelo: Me gusta la tortuga porque es un animal que hace las cosas muy lentamente, pero con mucha seguridad. También me gusta porque no necesita grandes cosas para vivir, ya que todo lo que necesita lo lleva en su casa, que es su caparazón y lo lleva siempre consigo. Es un poco solitaria y le gusta mucho pasar horas y horas en su casa-caparazón descansando, porque también es un poco perezosa. Me gustan mucho su color verde y sus ojos saltones.



4.3

- Ahora Interpreta la información que tu compañero te ha dado sobre cada animal. Para ello utiliza las claves del test de personalidad que te damos a continuación.

El primer animal elegido: los adjetivos que definen al primer animal son la imagen que uno tiene de sí mismo.

1

El segundo animal elegido: los adjetivos utilizados para describir a este animal se refieren a la imagen que tienen otros sobre ti.

2

El tercer animal elegido: los adjetivos utilizados para describir a este animal nos dicen cómo es realmente una persona.

3

4.4

- Explica a la clase cómo es tu compañero utilizando los adjetivos que él ha empleado para describir a sus animales preferidos. ¿Estáis de acuerdo con el resultado del test? ¿Por qué?

5.

- Responde a estas preguntas.

A

¿Cuáles de estos animales tienen alas?
zorro - pavo - águila - vaca

B

¿Cuáles de estos animales ponen huevos?
oveja - gallina - pollo - cocodrilo

C

¿Cuáles de estos animales pueden vivir en una jaula?
canario - gato - oveja - cabra

D

¿Cuál de estos animales no es doméstico? ¿Por qué?



E

¿Cuál de estos animales no anda a dos patas?

pato - paloma - cerdo - gallina

6.

- Lee este texto y ponle título



Había una vez un hermoso jardín, con manzanos, naranjos, perales y bellísimos rosales, todos ellos felices y contentos. Todos estaban muy alegres en el jardín excepto un árbol que estaba profundamente triste. El pobre tenía un problema: "No sabía quién era."

El manzano le decía que le faltaba concentración.

"Concéntrate y podrás tener sabrosas manzanas como yo". El rosal le decía: "No le escuches. Es más fácil tener rosas que manzanas". Y el árbol desesperado, intentaba todo lo que le decían pero como no podía saber quién era se ponía más y más triste.



Un día llegó hasta el jardín un búho, la más sabia e inteligente de las aves, y al ver la tristeza del árbol exclamó:

- No te preocupes, tu problema no es tan grave, es el mismo de muchísimos seres sobre la tierra. Yo te diré lo que debes hacer: "Sé tú mismo, concéte, y para conseguirlo, escucha

tu voz interior."

Y dicho esto, el búho desapareció.

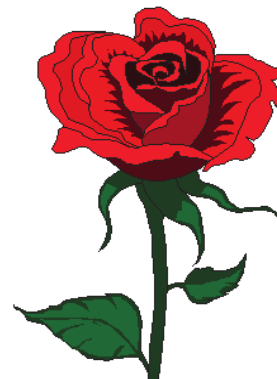
¿Mi voz interior...? ¿Ser yo mismo...?

¿Conocerme...? Se preguntaba el árbol desesperado, cuándo de pronto, comprendió...

Cerró los ojos y los oídos, abrió el corazón, y por fin pudo escuchar su voz interior, que le decía: "Tú jamás darás manzanas porque no eres un manzano, ni florecerás cada primavera porque no eres un rosal.

Eres un roble, y tu destino es crecer grande y majestuoso. Dar cobijo a las aves, sombra a los viajeros, belleza al paisaje... Tienes una misión "Cúmplela".

Y el árbol se sintió fuerte y seguro de sí mismo y se preparó para todo lo que estaba destinado. Así, pronto llenó su espacio y todos lo admiraron y lo respetaron. Y sólo entonces el jardín fue completamente feliz.



6.2

- Describe con cinco adjetivos cómo era el roble ANTES y DESPUÉS de su conversación con el búho.

6.3

- ¿Cuál crees que es la moraleja o enseñanza de este texto?

7.

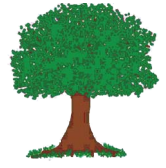
- En el texto han aparecido los nombres de varios árboles y plantas. ¿Recuerdas cuáles?

8.



HOJA CADUCA

- A continuación tienes el dibujo y el nombre de doce árboles. Haz dos grupos, uno con los árboles de HOJA CADUCA (los que pierden las hojas en invierno) y otro con los árboles de HOJA PERENNE (los que tienen hojas todo el año). Escribe en tu cuaderno a qué grupo pertenece cada árbol.



HOJA PERENNE



1.- Sauce llorón



2.- Roble



3.- Ciprés



4.- Abedul



5.- Palmera



6.- Naranja



7.- Olivo



8.- Cedro



9.- Eucalipto



Pinus halepensis
(Pino carrasco)

10.- Pino



11.- Abeto



Fagus sylvatica
(Hayas)

12.- Haya

8.2

- ¿Cuáles de estos árboles conoces?
- ¿Cuáles de ellos crecen en tu ciudad?
- ¿Conoces sus nombres en ruso?
- ¿Cuáles de ellos son tus preferidos y por qué?

9.

Las flores, a parte de ser muy bonitas, tienen todas un significado propio.
- A continuación mira el dibujo o la fotografía de una serie de flores. Intenta unir cada flor con su significado.

Modelo: El crisantemo significa sinceridad.



1.- Girasol



2.- Amapola



3.- Clavel



4.- Tulipán



5.- Margarita



6.- Rosa



7.- Narciso

Belleza
Egoísmo
Amor

Fidelidad
Amistad
Amabilidad

Sueños
Duda
Corazón

9.2

- Hazle estas preguntas u otras relacionadas con las flores a tu compañero y responde a sus preguntas.

- ¿Te gusta regalar flores? ¿Lo haces habitualmente? ¿En qué situaciones?
- ¿Cuándo fue la última vez que lo hiciste? ¿A quién se las regalaste?
- ¿O prefieres recibir flores como regalo?

10.

- Adivina cada una de estas cinco adivinanzas. Todas las palabras están relacionadas con los árboles, las flores y las plantas. Aquí tienes las palabras:

RAÍZ— PLANTA— GIRASOL— HOJA— SEMILLA.

Como cuerda yo amarro,
como cadenas sujeto,
tengo un brazo y muchos dedos
enterrados por el suelo.



Está en la navaja
y está en el cuaderno
se cae del árbol
antes del invierno.

Siempre se muere escondida
sin dar guerra,
por dar a otros su vida
bajo tierra.

Su cabeza es amarilla,
siguiendo al sol, gira y gira,
muchos comen sus pepitas
y dicen que son muy ricas.

Está en el edificio,
también en la maceta,
la llevas en el pie,
la coges en la huerta.

11. HABLEMOS DE ECOLOGÍA.

11.2

- Lee el siguiente test sobre la ecología y elige una opción. Luego comprueba el resultado según tengas más respuestas A, B o C, cuenta las respuestas y mira en la página siguiente la definición de tu personalidad.

¿Tiras los papeles al suelo?

- A.- Sí, siempre
- B.- A veces, si no encuentro una papelera cerca
- C.- Nunca. Me guardo el papel en el bolsillo hasta que encuentro una papelera

¿Reciclas la basura?

- A.- No.
- B.- Cuando me acuerdo, pero generalmente no.
- C.- Sí, separo el cristal, el papel...

Cuando me lavo los dientes...

- A.- Dejo siempre el grifo abierto.
- B.- A veces dejo el grifo abierto y a veces lo cierro.
- C.- Cierro el grifo mientras me lavo los dientes.

Cuando salgo de la habitación...

- A.- Dejo siempre la luz encendida.
- B.- Dejo la luz encendida si sé que voy a volver pronto.
- C.- Apago siempre la luz al salir de la habitación.

Cuando voy al campo...

- A.- Nunca voy porque no me gusta.
- B.- Corto muchas flores y dejo todo muy sucio
- C.- Cuido y disfruto de la naturaleza.

Cuando escucho música...

- A.- Lo hago al máximo volumen.
- B.- A veces pongo la música alta.
- C.- La escucho no muy fuerte para no molestar.

¿Te bañas o te duchas?

- A.- Siempre me baño.
- B.- Generalmente me baño pero si tengo prisa me ducho
- C.- Siempre me ducho.

¿Te interesa la ecología?

- A.- ¿Qué es eso?
- B.- No mucho, la verdad.
- C.- Sí, creo que es una cosa importante.

Cuando escribo...

- A.- Solo escribo por una sola cara
- B.- Utilizo las dos caras del papel.
- C.- Utilizo las dos caras del papel y reciclo el papel usado.

¿Con qué frecuencia vas al campo y disfrutas de la naturaleza?

- A.- Nunca. Me gusta más la ciudad.
- B.- A veces, cuando hace buen tiempo.
- C.- Habitualmente. Me encanta pasear por el bosque.

Eres una persona a la que no le importa nada la ecología. No cuidas el medio ambiente y ensucias y perjudicas a la naturaleza. Tienes que cambiar tu comportamiento. La naturaleza es nuestra madre y tienes que cuidarla y respetarla.

A

Tu comportamiento con el medio ambiente no es muy bueno. A veces cuidas la naturaleza pero en general tienes que cambiar alguno de tus comportamientos. La naturaleza es de todos y debemos cuidarla.

B

Eres un chico que respetas y amas la naturaleza. Siempre tratas de cuidar el medio ambiente. No ensucias ni malgastas los recursos naturales. Te encanta disfrutar del campo y de los bosques y cuando estás allí te comportas correctamente

C

12.

- Lee la definición que aparece en el Diccionario de la Lengua Española: **La ecología es la relación entre el Hombre y la Tierra.** Mira con atención este dibujo. Mira bien los colores y las formas. Contesta a estas preguntas: ¿Te recuerdan algo? ¿Qué están haciendo las personas junto al tronco? ¿Están haciendo la misma cosa o cosas contrarias?



12.2

- Mira de nuevo el dibujo y describe cómo se puede calificar la relación de las dos personas que están junto al árbol.
- ¿Cómo esta imagen ilustra la definición que has leído en el ejercicio 7?

12.3

- Haz una entrevista a tu compañero sobre la situación en la que actualmente se encuentra nuestro planeta.
- Pregúntale sobre: 1) la tala de los árboles; 2) la prohibición de hacer fuego en el bosque; 3) el maltrato a los animales; 4) la contaminación en las ciudades; 5) la contaminación de los ríos; 6) la basura en la carretera y otros problemas que tiene nuestro planeta.
- Utiliza estas expresiones: ¿Qué opina/cree Ud.? ¿Qué opinas tú? ¿Qué opinión tienes de ...? ¿Qué piensa de ...?



12.4

- Después de completar el test sobre ecología, de analizar la imagen del ejercicio 7 y de hacer una entrevista a tu compañero ¿qué cosas crees que hay que hacer para cuidar la Tierra? ¿Qué hay que continuar haciendo? ¿Qué no debemos volver a hacer?

Tenemos que continuar plantando árboles...

No hay que volver a ensuciar los ríos...

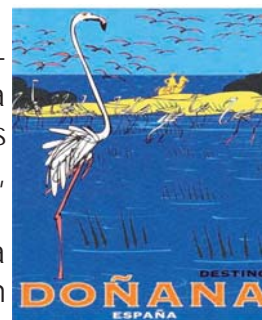
Hay que seguir reciclando la basura...

Tema 8

Los parques naturales

1. - Lee el texto los "Parques Naturales de España" y di cuáles son los dos más famosos.

En España existen muchas clases de parques naturales: de montaña, como el de **Ordesa** en los Pirineos aragoneses, tropicales, como la **Caldera de Taburiente** en Canarias, e incluso algunos marinos. Pero los dos más famosos son los de **Doñana**, en Andalucía, y el de los **Picos de Europa**, en el Norte, entre Cantabria y Asturias.



El **Parque de Doñana** es el más antiguo de la Península. Está en la desembocadura del río Guadalquivir, en una zona de marismas y dunas en la que viven muchas especies de aves, anfibios, reptiles y mamíferos. Hace mucho tiempo fue una reserva de caza de un duque, pero ahora está muy protegido porque en él viven animales *en peligro de extinción* como el lince y el águila real. Es un parque característico de la España de clima mediterráneo, y por eso en verano hay una sequía muy grande. Pero en invierno, cuando llueve, Doñana se convierte en un campo muy verde en donde se refugian aves migratorias del norte de Europa que vienen a pasar el invierno.

El **Parque de los Picos de Europa**, en cambio, está en una zona de montañas. El invierno es muy duro y con mucha nieve. La vida comienza en primavera. Por ejemplo, los osos, otro animal en peligro de extinción, se despiertan con el calor después de dormir durante los meses fríos. Es un parque típico de la España atlántica, con bosques inmensos de robles y hayas. En sus valles viven urogallos y buitres leonados, dos aves también en peligro de extinción, y además, lobos, ciervos, zorros y muchos otros animales salvajes protegidos.

Por último, en la costa de Galicia se encuentra el **Parque de las Islas Atlánticas**. En playas, acantilados y lagunas costeras viven focas, tortugas, ballenas y delfines, además de muchas aves, entre las que destaca el arao, en peligro de extinción.



1.2 - En el texto se habla de varios parques naturales. ¿Puedes indicar dónde se encuentra cada uno de ellos en el mapa que sigue a continuación? Explica también cómo es el clima de los dos más importantes.



1) Islas Atlánticas



4) La Caldera de Taburiente

5) Doñana



3) Ordesa



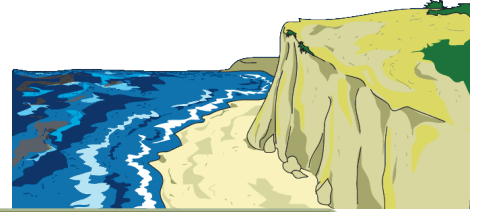
2) Picos de Europa



1.3

- Responde a las siguientes preguntas sobre el texto y las fotografías anteriores.

1º Aquí tienes un acantilado. ¿En qué parque natural los encontramos? ¿Te atreves a describir cómo es?



2º ¿Qué foto corresponde a una marisma? ¿Qué animales viven en ella?



Roble

3º ¿En qué parque hay bosques de robles y hayas? ¿Conoces estos árboles?



Haya

4º ¿En qué imagen se ve una laguna? ¿Qué nombre recibe cuando es muy grande? Nombra varios que conozcas en tu país.



5º ¿Qué crees que es una sequía? ¿Hay sequía en algún lugar de Rusia?

1.4

- Identifica en el texto los animales *en peligro de extinción* (que pueden desaparecer) que hay en España. Pregúntale luego a un compañero en qué parque natural se encuentra cada uno. Después buscad juntos los principales parques naturales de Rusia y qué animales están en "el libro rojo" de tu país.

1)



¿Sabes en qué parque natural vive el arao?

2)



3)



4)



5)



6)



2.

En un parque natural hay que preocuparse mucho para no molestar a los animales y no ponerlos en peligro. Por eso hay cosas que no se pueden hacer (están prohibidas) y otras que es mejor no hacer (es aconsejable no hacerlas). El problema es que el guardabosques se ha quedado dormido.

- Diles a tus compañeros qué se puede hacer y qué no.

Dales los consejos u órdenes **necesarios en forma negativa**. Fíjate que las señales marrones son para **es aconsejable no** ... Además, explícales porque no se pueden o no se deben hacer algunas cosas.

Modelo:



a) **Es aconsejable no / es mejor no** traer animales domésticos al parque natural porque se pueden escapar / **atacar a los otros animales**



b): **No se puede / no se debe / está prohibido** fumar porque puede causar un incendio



Continúa ahora tú de la misma manera. ¡Al final recibirás un diploma de niño protector de la Naturaleza por tu colaboración!



c)



e)



g)



i)



j)



d)



f)



h)



k)

¿Por qué crees que la gente visita un parque natural? Ahora tienes que decir qué cosas piensas tú que puedes hacer en ellos sin poner la Naturaleza en peligro. Discútelo con tu compañero.



2.2

- En España, cuando se pregunta de manera negativa, si respondes que sí es que estás en desacuerdo con lo que te dicen. Fíjate cómo se hace en el diálogo de abajo:

¡Atento al gazapo!



Puedes responder: -¿No eres español, verdad?
-Sí, (soy español)
-No, (no soy español)

Ahora, por parejas, responde a las siguientes preguntas y da diferentes razones para tu respuesta.

Modelo:



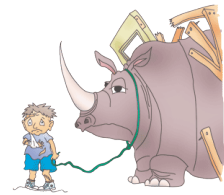
a) ¿No has estado nunca de safari en África?

No, los safaris *son muy caros* y *también peligrosos* .

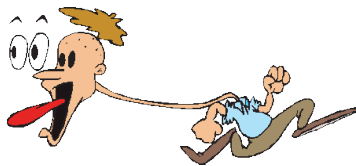


b) ¿No te apetece tener una cucaracha de mascota?

c) ¿Quieres tener un rinoceronte?



d) ¿Has pensado en comprar una anaconda?



f) ¿Te deja tu mamá tener un zoológico en casa?



g) ¿No te crees las lágrimas del cocodrilo?



h) ¿No le dejas a tu gato comerse el ratón del ordenador?



3.

- Los animales del zoológico de Moscú echan de menos a sus amigos. Por eso vamos a llevarlos de vacaciones a sus lugares de origen. El problema es que hace tanto tiempo que no van por allí que ya no se acuerdan de donde vivían.

- 1) Hace mucho calor y llueve siempre.
- 2) Hace calor y llueve la mitad del año.
- 3) Hace mucho calor y casi no llueve.
- 4) Las temperaturas son templadas, hay una estación seca y otra lluviosa.
- 5) Las temperaturas son templadas y llueve siempre.
- 6) Siempre hace mucho frío y cae nieve.

Primero, tienen que saber cómo son los climas del mundo para ir en la mejor estación y llevar la ropa adecuada. ¿Se lo recuerdas tú?
Modelo:

En los países de clima mediterráneo las temperaturas son templadas, hay una estación seca y otra lluviosa



Ahora, díles el lugar y el continente a los que tienen que ir.

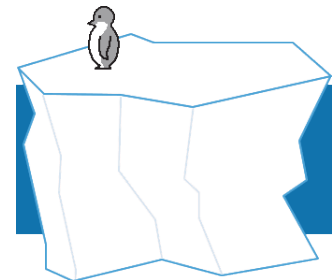
Aconséjales con:

tiene que ir si estás seguro
o
debe de ir si no lo estás

Por ejemplo:



En las piezas del puzzle tienes los nombres de los animales, lugares y continentes a los que tienen que ir.



El pingüino

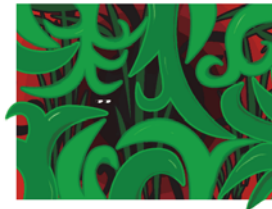
tiene que ir/debe de ir

al Polo

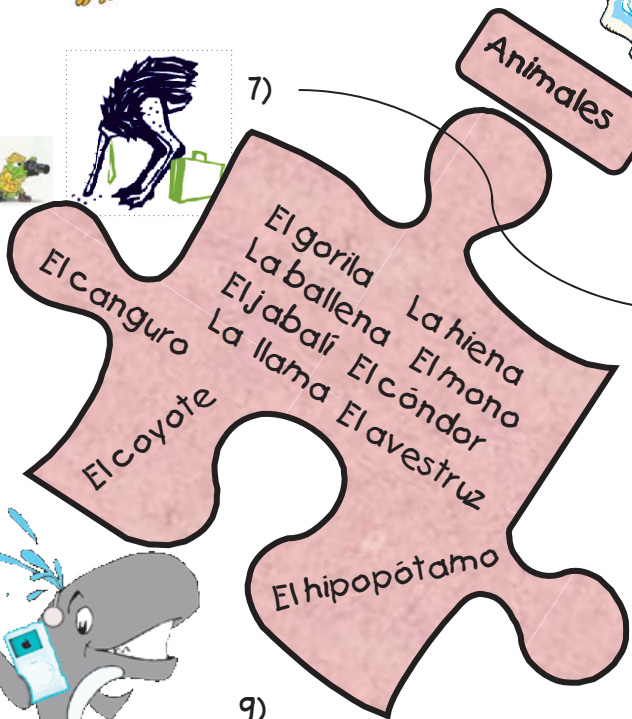
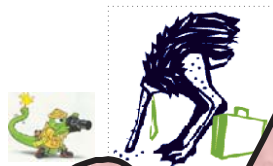
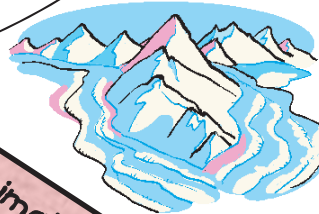
en la Antártida



Un río en África



Lugares



4.

- Ahora te vamos a enseñar a hacer una ficha para clasificar aves. Aquí tienes una para que puedas salir al campo con tus amigos a ver pájaros y aprender sobre ellos.



Ahora busca como se llama en español, en la clasificación internacional y su grupo dentro de las aves

Nombre vulgar: Cigüeña

Nombre científico: Ciconia ciconia

Orden: Ciconiidae

<u>Tamaño</u>	<u>Forma de las patas</u>	<u>Forma del pico</u>	<u>Colores</u>
Grande, pequeño o mediano (puedes dar las medidas exactas, y hasta el peso, si las conoces)	Largas Cortas Medianas Garras afiladas	Recto Curvo Fino Grueso Largo Corto	Cabeza: Cuello: Alas: Espalda: Cola: Ventre:
<u>Hábitat</u>	<u>Costumbres</u>	<u>Tipo de nido</u>	<u>Otros rasgos</u>
Dónde vive	Ave migratoria o sedentaria De qué se alimenta	Forma, materiales, lugar en que lo hacen	Tipo de canto

Al final del libro encontrarás una ficha en blanco igual que ésta para clasificar otras aves. O simplemente si quieres buscar un pájaro u otro animal y aprender sobre él.



5.

- Ahora puedes hacer lo mismo, pero con todos los demás animales. Aquí tienes otra ficha, pero en este caso de un mamífero. Cubre los huecos que faltan en una de las fichas fotocopiadas como actividad de trabajo.



Nombre vulgar: Lince ibérico

Nombre científico: Linx pardinus

Familia: Felinos

Reino animal al que pertenece:

Mamíferos

Características físicas y tamaño

Alimentación (qué come)

Guarida (dónde vive)

Hábitat

Bosque mediterráneo

Costumbres

Cazador nocturno

Solitario

Otros rasgos

Dibujo



¡Ah! No te olvides de lo que tienes que llevar. Pregúntale a tu compañero si lleva los siguientes objetos:



Por ejemplo:
¿Llevas unos prismáticos?
Sí, llevo unos prismáticos para ver de lejos los animales



CADA OVEJA CON SU PAREJA

- La lección ya se acaba. Ahora sólo queda ordenar a los animales.

Por parejas, uno debe decir un animal y el compañero indicar a qué familia pertenece. ¡Fíjate en las explicaciones que te dan los propios animales!

- ¿**Qué clase de / qué tipo de** animal es la jirafa?
- Es **un mamífero** **porque** tiene la sangre caliente y al nacer toma leche de su madre.

Cada animal ordenado correctamente es un punto. ¡A ver qué pareja sabe más de la clase!

Tienen la sangre caliente y al nacer toman leche de sus madres.



Pueden volar, tienen pico, plumas y ponen huevos.



Tienen la sangre fría y se arrastran por el suelo.



Pueden vivir en el agua y en la tierra.



Sólo viven en el agua y respiran por branquias.



Tema 9

Nos gusta viajar

1. - Lee el texto y muestra en el mapa el itinerario que sigue la familia.

Hola soy Stepán, tengo 11 años, soy de Moscú y pasé mis vacaciones el verano pasado en Barcelona con mi madre Daria y mi hermanita Irina.

Alquilamos una casita en la zona norte de Barcelona, muy cerca de la boca de metro de Horta que es el fondo de la línea azul.

Todos los días, cogíamos el metro para visitar la ciudad. Un sábado entramos en el metro, esperamos el tren en el andén y después los tres subimos al segundo vagón.



Daria: Niños, hoy vamos a la playa de la Barceloneta.

Stepan: Y en qué parada de metro está esa playa.

Daria: No lo sé. Ahora miramos el plano del metro.

Irina: Toma, mamá, yo tengo un plano del metro.



1. Mira las expresiones subrayadas en el texto y di cómo se dirían en ruso.

2. Ahora imagina que vives muy cerca de la estación de metro Avda. Tibidabo y quieres ir a visitar La Sagrada Familia. ¿Qué recorrido debes hacer?

¿Y si tu amigo quiere ver la Pza. de Catalunya? La parada de metro es Catalunya. ¿Cómo tiene que ir?

3. Un turista español está en la estación de metro Rechnoi Vokzal de la línea verde, del metro de Moscú. Quiere ir a la Plaza Roja. Por favor, dile cómo puede llegar hasta la estación Ojotny Ryad.

Daria: Ah! Mirad, niños, está aquí, en la estación de Ciudadela Vila Olímpica

Stepan: ¿En qué línea está? ¿En la línea roja?

Daria: No, está en la amarilla. Rápido, Stepan, coge de la mano a tu hermana, tenemos que bajarnos del tren para hacer trasbordo de la línea azul a la amarilla en la próxima parada que es Maragall.

Stepan: Mamá, no te preocupes, no hace falta cambiar de línea ahora. Podemos hacer el trasbordo en la estación de Verdaguier.

Daria: Pues, tienes razón, Stepan. ¡Qué hijo más inteligente tengo!

Irina: Mamá, ¿Y yo? ¿Yo también soy inteligente?

Daria: ¿Lo dudas acaso? Todos mis hijos son guapos e inteligentes, como su madre. Y hoy además nos pondremos morenos después de tomar el sol en la playa y bañarnos en el mar.

2.

- Lee el texto y di adónde se dirige la familia y qué transporte utiliza.

renfe.mobi

Estación Origen: Madrid Atocha
Estación Destino: Sevilla Santa Justa

Horarios

Num tren	Tipo	Salida	Llegada
09668	AVE	07:30	10:05
09619	AVE	09:00	11:35
01138	ALTARIA	09:25	12:47
09623	AVE	11:00	13:30
09625	AVE	12:00	14:30
09627	AVE	13:00	15:35
09629	AVE	14:00	16:30
09631	AVE	15:00	17:30
09633	AVE	16:00	18:30
09683	AVE	16:30	19:05
09635	AVE	17:00	19:35
09637	AVE	18:00	20:30

¡Por fin en Madrid! Hoy hemos cogido el punte aéreo Barcelona-Madrid a las 6:00 de la mañana. Nos hemos pegado un buen madrugón. Ahora son las 8:35 de la mañana y estamos en la Estación de Atocha. Aquí mi madre, mi hermanita y yo cogemos el tren de alta velocidad, el AVE, hacia Sevilla. Mamá quiere sacar el billete para el tren de las 9:00 horas, yo prefiero viajar en el tren de las 11:00. Así podremos desayunar tranquilamente en la sala de espera de Atocha, mientras contemplamos su precioso jardín tropical. Mi hermana propone visitar la oficina de información turística de la estación para coger folletos sobre Madrid y Sevilla y mapas.



1. Mira las expresiones subrayadas en el texto y di cómo se dirían en ruso.
2. ¿Hay otra solución para llegar a Sevilla antes de las 13:00 de la tarde? Mira la tabla de horarios.
3. ¿Puedes explicar, cómo es un jardín tropical?

El viaje duró apenas dos horas y media. El AVE ha sido muy puntual, sin un minuto de retraso.

Comemos el plato del día en una cafetería de la estación de Santa Justa. Y aunque estamos realmente cansados, todos queremos aprovechar el tiempo y callejear por la ciudad vieja. Así que, cogemos el tren de cercanías desde Santa Justa hasta Padre Pío Palmete.

Llegamos al Paseo de Colón, donde está la Plaza de Toros de la Maestranza, una de las mejores y más famosas de España. Seguimos todo recto y después de cruzar la calle por un paso de cebra, caminamos por el malecón Marqués de Contadero. Desde aquí se ve la Torre del Oro. ¡Qué bonita es! La torre fue construida por los árabes en el s. XIII para defender la entrada en el puerto de Sevilla, nos informa mi hermana que es la responsable de la parte cultural del viaje y va cargada siempre de folletos turísticos. En estos momentos quiere ser de mayor guía turística. Visitamos el Museo Naval de la Torre. Pero al salir del museo, yo que soy el responsable de la parte gastronómica del viaje, viendo la hora, propongo hacer una excursión a un restaurante. Además el restaurante de enfrente huele que alimenta.

4. Muestra en el plano de la ciudad el itinerario que siguieron después de comer hacia La Giralda.
5. Muestra en el mapa de tren de cercanías, cómo se puede ir a la Cartuja.
6. Consigue información sobre la Cartuja y La Giralda de Sevilla para contar a tus compañeros.



Organización Territorial de España

3. - Lee el texto y describe el sistema de gobierno español.

La España de hoy es un reino y el Rey es el Jefe del Estado y del Ejército. Su figura simboliza a la nación española. El Rey de España en la actualidad es don Juan Carlos I de Borbón. España tiene un Parlamento que se llama Las Cortes Generales. Estas Cortes están formadas por dos cámaras: el Congreso de los diputados (cámara Baja) y el Senado (cámara Alta). Su función es la de hacer las leyes. El Congreso es el que elige al Presidente del Gobierno y el Senado es la cámara de representación de diferentes autonomías. Los miembros del Parlamento se llaman diputados o senadores y son elegidos por todos los ciudadanos de España en las elecciones generales.

El Gobierno de la nación está formado por los Ministros y su Presidente o Primer Ministro. Su deber es dirigir el país y hacer cumplir las leyes hechas o elaboradas por el Parlamento a todos los ciudadanos, organismos oficiales y privados.

La Constitución de 1978, divide el territorio español en 17 comunidades autónomas. Cada una tiene una o varias provincias. A las diecisiete comunidades hay que añadir dos ciudades autónomas, Ceuta y Melilla, que se encuentran fuera de la península Ibérica, en el norte de África. Cada Comunidad Autónoma tiene un parlamento propio que se elige por votación entre todos los ciudadanos de la comunidad durante las elecciones autonómicas. Los gobiernos autonómicos ponen en práctica tanto las leyes nacionales, como las leyes autonómicas. El español es la lengua oficial en todo el territorio español, pero algunas de las comunidades tienen junto con el español otra lengua cooficial, como son el gallego, el catalán, el vasco, el valenciano y el mallorquín.

Todas las Comunidades Autónomas están divididas en provincias y éstas se dividen en municipios. El país tiene en total 50 provincias. El municipio es la unidad territorial más pequeña y el ayuntamiento es su órgano de gobierno. La persona que dirige el municipio se llama Alcalde y puede gobernar una gran ciudad como Madrid o un pequeño pueblo de sólo 100 habitantes. El alcalde es elegido por votación entre los habitantes de la ciudad en las elecciones municipales.



3.2 - Responde Verdadero o Falso. Corrige las oraciones falsas.

V F

1. El Alcalde puede gobernar una ciudad muy grande, pero también un pueblo muy pequeño.
2. En España hay 17 comunidades autónomas y 50 provincias.
3. En las elecciones generales se elige el Alcalde de cada municipio.
4. Ceuta y Melilla están fuera del territorio de la península Ibérica, en el sur de Francia.
5. El ayuntamiento es el órgano de gobierno del municipio.
6. España está dividida en municipios, que se dividen a su vez en comunidades autónomas y en provincias.
7. El Gobierno de España está formado por los Ministros y su Presidente
8. Las Cortes Generales eligen al Rey de España.

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.3 - ¿En Rusia tenéis Rey? ¿Quién es el Jefe del Estado?

3.4 - Relaciona las columnas. ¿Para qué sirven estas instituciones?

- | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
| Rey | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Hacer cumplir las leyes. |
| Las Cortes Generales | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Ser el Jefe del Estado y del Ejército. |
| Congreso | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Hacer las leyes. |
| El Gobierno de la nación | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Elegir al Presidente del Gobierno. |

3.5 - ¿Quiénes pueden participar en estas elecciones?

Elecciones generales

Elecciones autonómicas

Elecciones municipales

3.6 - Forma pareja de palabras de la misma raíz.

Estatal
Votar
Elegir
Autonómico

Provincial
Gobernar
Senado
Votación

Elecciones
Autonomía
Municipio
Gobierno

Municipal
Provincia
Estado
Senador

3.7 - Indica a cuál de las divisiones territoriales representa cada mapa.

- A. Provincias
- B. Comunidad Autónoma
- C. Municipios



3.8 - Copia esta tabla en tu cuaderno y escribe las CC.AA. que faltan y la información que se pide de ellas. Para ayudarte mira el mapa de la página anterior o consulta los textos de Geografía e Historia de otros temas.

Comunidad Autónoma	Capital de la C.A.	Nº de Prov.	Lengua o lenguas oficiales	Provincias
Asturias	Oviedo	1	castellano	Asturias