



HISTORIA PERSONAL

CICLOS INICIAL Y
MEDIO DE LA E.G.B.



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
DIRECCION GENERAL DE RENOVACION PEDAGOGICA
SUBDIRECCION GENERAL DE PROGRAMAS EXPERIMENTALES

HISTORIA PERSONAL

MODULO DIRIGIDO A LOS PROFESORES DE CICLO MEDIO DE E.G.B.

ANTONI ZABALA

Las ilustraciones han sido reproducidas con permiso de la Editorial Teide

SEPTIEMBRE 1987

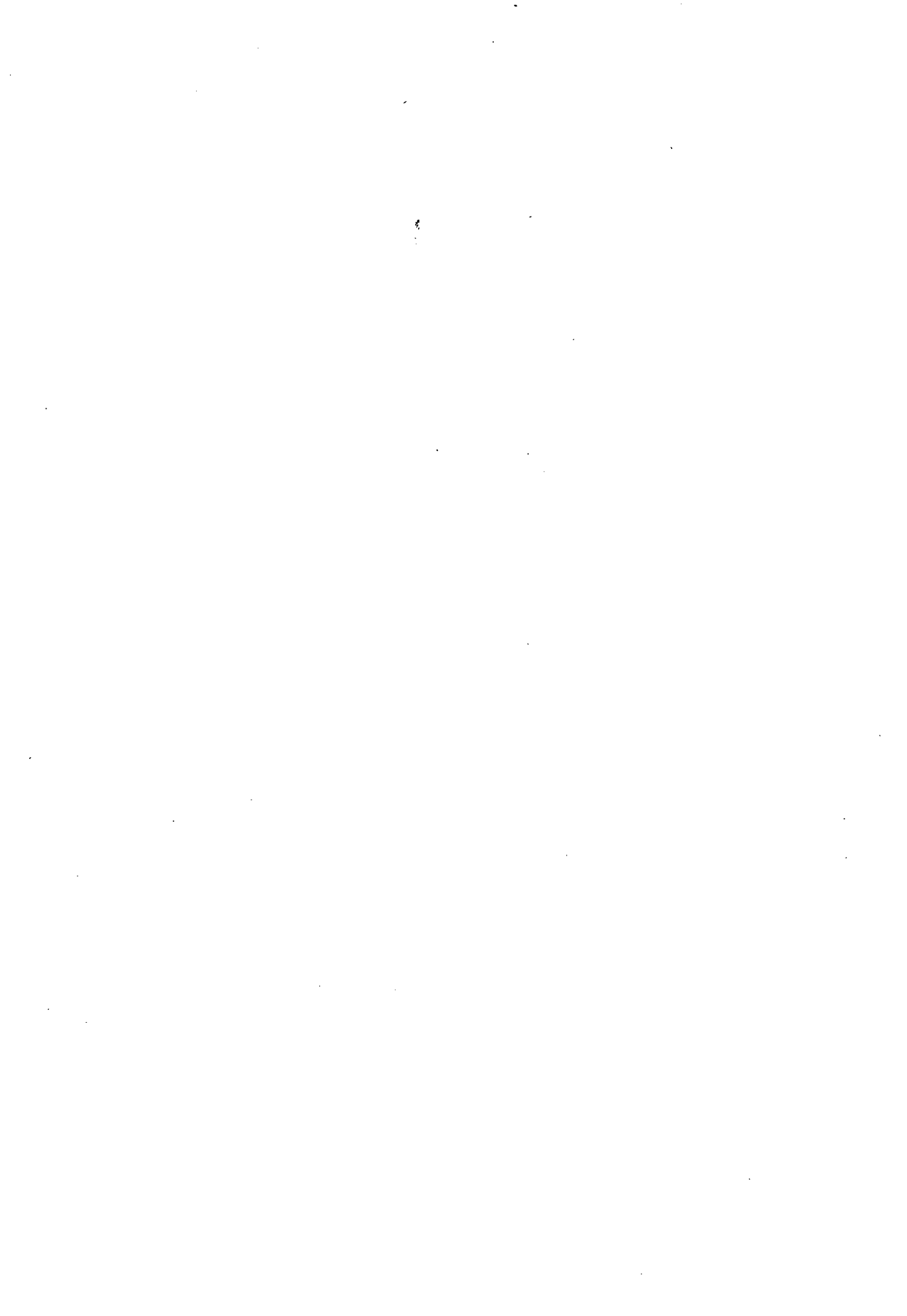
Colección: *"Documentos y propuestas de trabajo"*



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
DIRECCION GENERAL DE RENOVACION PEDAGOGICA
SUBDIRECCION GENERAL DE PROGRAMAS EXPERIMENTALES
N.I.P.O. 176-87-153-2
I.S.B.N. 84-369-1352-3
Depósito Legal M - 38508 - 1987
Impreso: *MARKAL ALVAREZ SONS.*

INDICE

	<u>Páginas</u>
Presentación	5
1. Introducción. El tiempo y la historia	7
2. Objetivos para el Ciclo Medio relacionados con el tiempo histórico	13
3. Orientaciones metodológicas	17
4. Propuesta de actividades	21
5. Guía de objetivos	41
6. Bibliografía	51



PRESENTACION

En este módulo vamos a desarrollar una serie de actividades, estructuradas progresivamente, que permitan la adquisición de diversos conceptos, procedimientos y actitudes, en torno a la percepción del tiempo y al conocimiento de la historia.

El enfoque metodológico parte de dos principios: el de la globalización, en cuanto al papel de las distintas áreas de conocimiento, y el de la investigación, como modelo de aprendizaje. Integrando los dos principios diremos que el enfoque metodológico será el de la investigación del medio.

El medio es el objeto de estudio para la adquisición de los conceptos y modelos que nos permitan su interpretación y conocimiento y, a tal efecto, utilizaremos todos aquellos recursos e instrumentos que nos ayuden en esta tarea. He aquí el papel de las distintas áreas y disciplinas, siendo éstas las que nos facilitarán los instrumentos y recursos que nos ayudarán en la adquisición de los conceptos y modelos interpretativos. Por lo tanto será el medio el que nos provea de los distintos centros de interés susceptibles de ser trabajados en la escuela, convirtiéndose en vehículo de todas las actividades escolares.

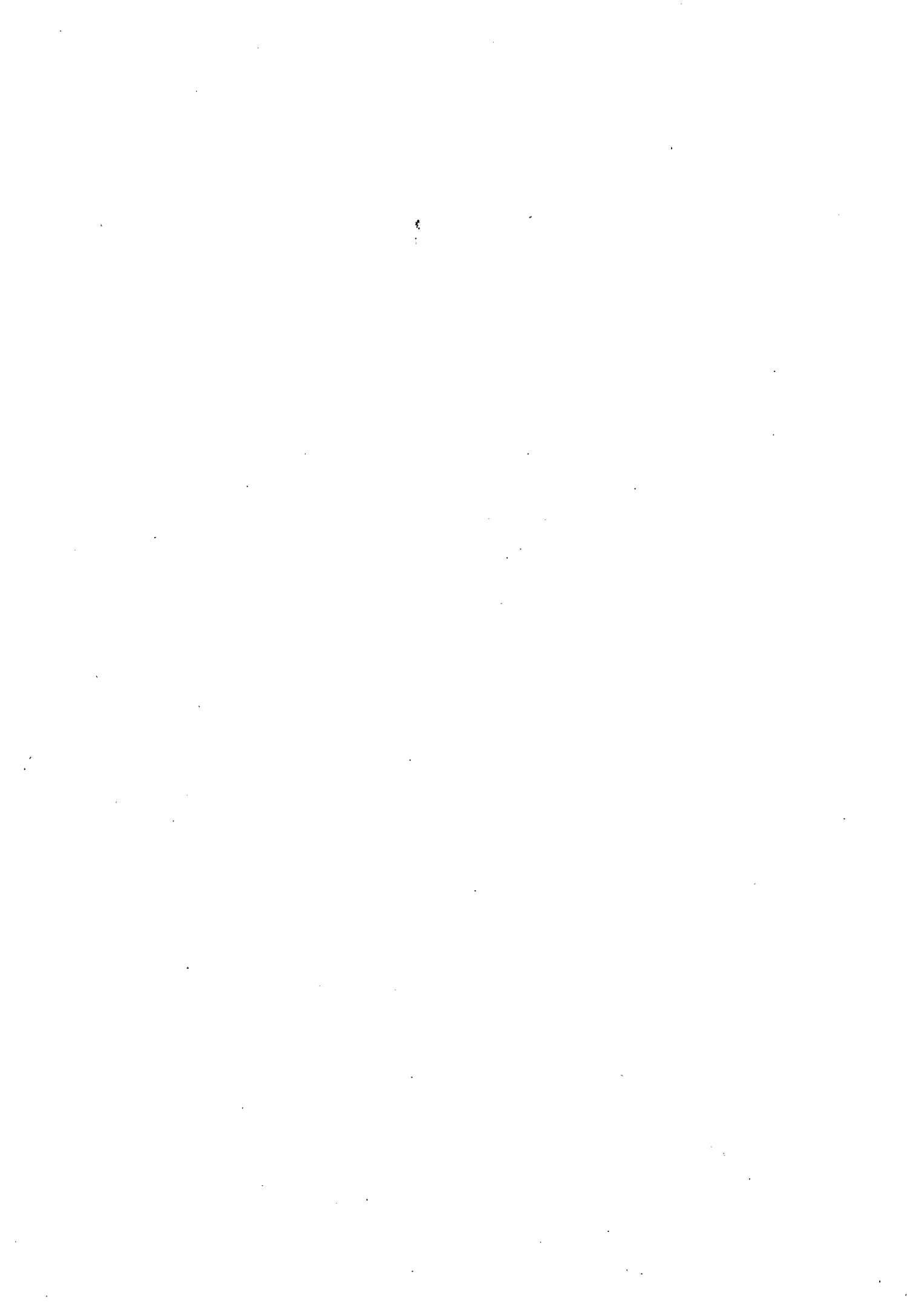
La investigación va a ser el principio sobre el cual se estructurarán las estrategias de aprendizaje, entendiendo este término en su significación más amplia. El niño como investigador en el aula se convertirá en protagonista de sus aprendizajes al implicarse totalmente en ellos y al mismo tiempo irá definiendo cuáles son sus conocimientos, su nivel de desarrollo. Así se respetará el ritmo y la capacidad de conceptualización de cada niño.

La "historia" y el "tiempo" son los conceptos del medio, objetos de estudio de este módulo. Dos son las coordenadas sobre las que se desarrolla cualquier actividad humana : el espacio y el tiempo. La aprehensión de estos conceptos y el desenvolvimiento en ellos son imprescindibles para poder conocer y comprender cualquier manifestación social o natural, y actuar en ella de forma consciente. En este módulo nos vamos a centrar en el estudio de aquellos factores y categorías que intervienen en el concepto del tiempo y en la adquisición de los instrumentos necesarios para poder situar los distintos acontecimientos en el devenir temporal.

Para ello vamos a articular las distintas actividades en torno a la investigación de la "historia personal". Este centro de interés nos va a permitir, mediante los distintos trabajos de búsqueda de información, recogida de datos, ordenación en el tiempo, periodización, etc., iniciar al niño en la adquisición progresiva de aquellos instrumentos, actitudes y conceptos que le permitan operar y extraer consecuencias dentro de las coordenadas del tiempo y de la historia.

El módulo está estructurado en los siguientes apartados:

- 1.- Introducción, donde se presentan las bases conceptuales y psicopedagógicas de las que se parte.
- 2.- Objetivos del Programa que se trabajan.
- 3.- Propuesta de actividades, con las orientaciones didácticas para su aplicación.
- 4.- Orientaciones metodológicas, que resaltan el importante papel que ha de desempeñar el alumno en el proceso de aprendizaje para que este sea eficaz.
- 5.- Guía de objetivos
- 6.- Bibliografía



1. INTRODUCCION. EL TIEMPO Y LA HISTORIA

Todo aquello que ha sucedido a lo largo del tiempo pertenece a la historia. La historia es la memoria, el recuerdo individual o colectivo de unos acontecimientos que sucedieron en el pasado. Poder conocer este pasado comporta, en primer lugar, tener la capacidad de situar los acontecimientos históricos en un arco temporal y por lo tanto saber ordenarlos según su anterioridad o posterioridad. O sea, que el primer requisito para conocer, entender o comprender cualquier acontecimiento del pasado obliga a un dominio del concepto tiempo y de sus categorías. La necesidad de este dominio es evidente, ya que nos es preciso para poder actuar en cada momento; ahora bien, ¿qué nos aportará el conocimiento de la historia? y ¿qué tipo de historia debemos conocer?.

Dos interrogantes estrechamente relacionados, ya que si definimos cuál es la función del conocimiento de la historia (para qué nos ha de servir), esta misma definición nos va a marcar las características y el tipo de historia a conocer. ¿Nos puede servir una historia limitada al conocimiento de una serie interminable de fechas sobre personajes y batallas?, ¿o una historia descriptiva de acontecimientos...?, ¿o una historia dogmática que sólo sirva para defender situaciones de hecho? o...

Necesitamos conocer la historia porque la entendemos como un instrumento que nos ayuda a descubrir las leyes del desarrollo social; que nos ofrece modelos interpretativos para comprenderlo; que nos facilita la posibilidad de predecir los efectos de unas acciones determinadas e intervenir en ellos; que ayuda a las sociedades a comprender su presente, haciéndoles inteligible el pasado.

Una historia de estas características nos ayudará a comprender e interpretar las razones y los porqués de los acontecimientos y situaciones históricas en las que los personajes, lugares y fechas no son elementos primordiales, sino que forman parte de un todo.

Adquirir la comprensión del cambio histórico pasa por entender que la historia no es una relación de hechos inamovibles y totalmente definidos, porque nuevos acontecimientos, nuevas fuentes o nuevos criterios interpretativos la transforman. Por lo tanto es conveniente habituar a los niños a leer los hechos históricos como reconstrucciones y no como datos estables e invariables, a individualizar el proceso de cambio y la complejidad de los elementos que intervienen, a reconocer no sólo el cambio sino también lo permanente. En fin, a ser conscientes de que el conocimiento de la realidad es una constante investigación.

La dimensión de la historicidad es el terreno de encuentro con un tiempo-espacio colectivo, en el que situar y contextualizar socialmente la propia experiencia, descubrir las relaciones de nuestro presente con nuestro pasado, reflexionar sobre el significado del pasado y su proyección. Una dimensión nada fácil de estructurar en lo relativo a la personalidad y, por otra parte, importante de interiorizar en una época de tan intensas transformaciones y alta conflictividad como la nuestra, que nos viene obligando, especialmente a las nuevas generaciones, a consumir el propio tiempo, en un esfuerzo continuo de orientación y de síntesis sobre una realidad de atribuir un gran valor formativo al desarrollo de la mentalidad histórica y a la búsqueda de las actitudes, de las experiencias, de los instrumentos que la constituyen y la pueden reforzar.

EL TIEMPO

La adquisición del concepto de tiempo es extremadamente difícil ya que en él confluyen y se articulan diversas nociones y percepciones. La percepción subjetiva del tiempo -el ritmo personal, dilatación y contracción del tiempo por efecto de las emociones- se encuentra en todo el arco de la existencia humana con el desplazamiento mecánico del tiempo. Un mismo tiempo es vivido como más largo o corto según la actividad que en él se realice, así, la media hora anterior a un acontecimiento esperado es percibida como más larga que la misma media hora cuando este acontecimiento no es deseado.

Los ritmos sociales son aquellos que más condicionan en el individuo el "sentido del tiempo", no tanto como un continuo, sino como una alternancia (trabajo, comida, trabajo, tiempo libre. ...). Los ritmos naturales (día-noche, las estaciones, las lunas ...) determinan un sentido cíclico del tiempo.

Una característica del proceso evolutivo del niño es el proceder a la adquisición de conocimientos, a partir de una perspectiva personal, lo que lleva a ver los aspectos del tiempo como atributos de su singular experiencia y no como articulaciones de un concepto total que aún no posee. El niño, progresando en su historia personal, comienza a caracterizar ciertas adquisiciones (los cumpleaños, el hoy, el mañana, las horas. ...) y le acerca hacia él dibujando un concepto de tiempo cada vez más organizado.

El niño en sus comienzos no es capaz de situar nada que no pertenezca a "su tiempo", y nada que no sea "su tiempo". El niño experimenta las mayores dificultades al situar los acontecimientos, con respecto a su interrelación en el tiempo. Y sólo a través de reiteradas experiencias el niño va adquiriendo las nociones de antes, ahora y después.

DESARROLLO DEL SENTIDO DEL PASADO-PRESENTE-FUTURO EN EL TIEMPO PERSONAL*

Edad cronológica aproximada	Pasado que puede estar presente y tener consecuencias	Presente como tiempo empleado efectivamente	Futuro anticipado que puede modificar las acciones presentes
4/5 meses	Relaciones pasado/presente inmediato con inversiones		
12 meses	Le colocan el babero	Mamá le da la papilla	Plato vacío
2/3 años	Vuelta de la guardería	Hora de la cena	Hora de jugar
4/5 años.....	Mañana en la escuela	Mediodía	Tarde de recreo
5/6 años.....	Ayer	Hoy	Mañana
7/8 años.....	Semana pasada	Hoy	Próxima semana
9/10 años.....	Hace un mes	Este mes	El próximo mes
10/11 años.....	La primavera	Este verano	El otoño
Preadolescencia..	El año pasado	Este año	El próximo año
Adolescencia.....	Desde hace cinco años	Este período de mi vida	De ahora en cinco años
Madurez.....	Mi pasado como un todo	Mi personalidad como un todo	Mi futuro en su desarrollo histórico

* Tomado, con modificaciones, de Godin A.: «The historical function». Lumen Vitae. XIV (junio 1959). 249-265.

(Cuadro extraído de POZO, I: "El niño y la historia".
Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1985. pág. 9)

La experiencia del tiempo es inseparable de la del espacio. El niño vivenciará esta relación espacio-tiempo a través de los movimientos y desplazamientos de su cuerpo. Posteriormente, al desprenderse cada vez más de sus características egocéntricas, seguirá relacionando el tiempo con el espacio recorrido. Así mismo utilizará como referencias temporales el crecimiento de los cuerpos, asociando su tamaño al paso del tiempo. No será, sin embargo, hasta los once o doce años, capaz de comprender plenamente las relaciones de tiempo y espacio.

Para conseguir que el niño se sitúe a sí mismo, y a los acontecimientos, en el tiempo, será necesario que adquiera conciencia de su tiempo personal, que sepa orientarse en él, que tome conciencia de las posiciones relativas de los momentos en el tiempo y de sus contenidos, duración y velocidades, y que sepa medirlo.

CUADRO DE LAS PRINCIPALES CATEGORIAS DEL CONCEPTO DE TIEMPO

ESTRUCTURA DEL TIEMPO SEGUN:					
LOS RITMOS		LA ORIENTACION		LAS POSICIONES RELATIVAS DE LOS INSTANTES	
Categorías	Nociones	Categorías	Nociones	Categorías	Nociones
LA FRECUENCIA	raramente a veces a menudo con frecuencia	EL PRESENTE	presentemente ahora en este momento hoy	LA SUCESION	antes - después uno después de otro uno por uno alternativamente progresivamente más joven que más viejo que más reciente que
LA REGULARIDAD	regularmente irregularmente	EL PASADO	antes hace algún tiempo anteriormente ayer - antaño	LA SIMULTANEIDAD	al mismo tiempo durante simultáneamente
		EL FUTURO	después en algún tiempo mañana más tarde en el futuro posteriormente		

I. INTRODUCCION

LAS DURACIONES		LAS VELOCIDADES		LA MEDIDA DEL TIEMPO
Categorías	Nociones	Categorías	Nociones	Categorías
LA VARIABILIDAD	poco durable efímero - pasajero menos tiempo que tanto tiempo como más tiempo que desde que durante x tiempo más viejo - más joven	LA LENTITUD	lento lentamente más lento que menos rápido	NUMEROS Y RELACIONES MATEMATICAS
LA PERMANENCIA	duradero estable permanente	LA RAPIDEZ	rápido rápidamente más rápido que	
LA PERENNIDAD	eternidad de todos los tiempos siempre			

EL TIEMPO HISTORICO (1)

"¿Cuántos años han transcurrido desde la aparición del hombre sobre la Tierra hasta nuestros días? ¿En qué año descubrió Colón América? ¿Cuándo empezó la Edad Media? ¿Qué sucedió antes, la batalla de las Navas de Tolosa o la derrota de las huestes de Carlomagno en Roncesvalles? ¿En qué año de la era musulmana estamos actualmente? Es obvio que la respuesta a todas estas preguntas exige un conocimiento del tiempo histórico. Si bien aluden a aspectos diversos del mismo (conocimientos de fechas, duraciones relativas y absolutas, uso de sistemas de medida del tiempo, etc...), todas ellas hacen referencia al aspecto más conocido del tiempo histórico: la cronología. Pero el tiempo histórico no se agota ahí. Preguntas como: ¿Por qué descubrió Colón América en 1492? o ¿Cuáles fueron las causas que desencadenaron la caída del Imperio Romano? o ¿Qué cambió en la vida del campesino francés tras la Revolución Francesa? aluden también al tiempo histórico, ya que éste se compone no sólo de fechas y de cronología, sino también de las cosas que suceden en ese tiempo; es decir, de relaciones causa-efecto, tanto inmediatas como remotas."

"Por tanto, bajo la denominación "tiempo histórico" se ocultan conceptos o significados diversos. Cada uno de estos conceptos o significados posee su propio ritmo de desarrollo en la mente del niño, en interacción, eso sí, con el desarrollo de los demás conceptos. Podemos dividir esos conceptos o significados en tres grandes grupos. Un primer grupo que denominaremos genéricamente "cronología", incluiría toda la primera serie de preguntas planteadas, por lo que sería en realidad bastante

(1) Texto y cuadro extraídos de IGNACIO POZO en "El niño y la historia". Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1985. pgs. 14 y 15.

diverso. Incluiría, entre otras cosas, el dominio del sistema cronológico (siglos, eras, periodos), la estimación de duraciones absolutas y relativas y el conocimiento y ordenación de fechas. Un segundo grupo se ocuparía de la "sucesión causal" en Historia, en la que sin duda el tiempo es un factor esencial. La Historia es una cadena continua de causas; lo que hoy es efecto mañana es causa. El tercer grupo consistiría en esencia en la noción de "continuidad temporal" entre pasado-presente-futuro. Se trataría de comprender las semejanzas y diferencias entre las civilizaciones del pasado y el mundo actual y también, por qué no, entre el mundo de hoy y el de mañana."

UNA CLASIFICACION DE LAS PRINCIPALES NOCIONES NECESARIAS PARA DOMINAR EL «TIEMPO HISTORICO»

Cronología	<ul style="list-style-type: none"> { Duración { Orden { Eras cronológicas 	<ul style="list-style-type: none"> { Horizonte temporal absoluto { Comparación entre periodos { Integración de unidades de medida
		<ul style="list-style-type: none"> { Fechas anteriores y posteriores { Hechos (y periodos) anteriores y posteriores
		<ul style="list-style-type: none"> { Era después de Jesucristo { Era antes de Jesucristo { Convencionalidad del sistema: era musulmana
Sucesión causal	<ul style="list-style-type: none"> { Tiempo y casualidad { Tipos de relación { Teorías causales (conceptos) 	<ul style="list-style-type: none"> { Consecuencias a corto y a largo plazo
		<ul style="list-style-type: none"> { Causalidad lineal y simple { Causalidad múltiple y compleja
		<ul style="list-style-type: none"> { Concreto / Abstracto { Estático / Dinámico
Continuidad temporal	<ul style="list-style-type: none"> { Integración sincrónica y diacrónica 	<ul style="list-style-type: none"> { Ritmos de cambio social { «Tiempos» distintos simultáneos { Cambio y progreso

COMPRENDER LA HISTORIA

Para iniciar al niño en el conocimiento histórico será necesario articular las capacidades del niño de C.M. en cada uno de estos grupos, realizando actividades que sirvan como formación inicial en el estudio de la historia. En esta articulación tendremos presente el objetivo general del módulo: la percepción del tiempo y el conocimiento de la historia; el objeto de estudio: la investigación del medio; y el protagonista de este estudio: el niño. Por ello elaboraremos unos objetivos y unas actividades determinadas que se integren en cada uno de los tres grupos (cronología, sucesión causal y continuidad temporal) sin romper con el "discurso" expuesto, respetando el desarrollo intelectual del alumno de Ciclo Medio y estableciendo unas bases sólidas enfocadas a la consecución del objetivo final.

I. INTRODUCCION

Para la adquisición de estas capacidades utilizaremos una metodología en la que el niño se sitúe en el papel de historiador, de modo que váya utilizando las diferentes técnicas que éstos utilizan y así llegar al conocimiento de los distintos hechos o acontecimientos, extrayendo conclusiones que le permitan interpretar esos hechos, y entendiendo los cambios producidos en el transcurso del tiempo. Siendo, quizá, lo más importante, el reconocer la relatividad de estas conclusiones personales, así como las de cualquier interpretación histórica.

El niño se convertirá primero en investigador de su propia historia, utilizando técnicas propias del investigador: documentos, entrevistas...; y ampliará progresivamente sus investigaciones para llegar al conocimiento histórico de hechos, causas y relaciones entre pasado y presente, no pertenecientes a su propia historia. De este modo conseguiremos un desarrollo progresivo y comprensivo hacia el pasado.

2. OBJETIVOS PARA EL CICLO MEDIO RELACIONADOS CON EL TIEMPO HISTORICO

Los Programas Renovados del Ciclo Medio plantean los siguientes objetivos con relación a la historia:

- Conocer los orígenes e historia de la localidad, tradiciones, leyendas y fiestas locales. Estudiar algún monumento o huella representativa del pasado y la vida de algún personaje histórico local.
- Recoger información sobre la vida, cultura, folklore, tradiciones, fiestas y personajes históricos de la comarca a través de preguntas, de conversaciones, de encuestas y de lecturas adecuadas.
- Recoger información sobre la vida, tradiciones, hechos, fiestas, personajes históricos y manifestaciones lingüísticas y culturales de la región, a través de la observación directa, documentos y lecturas adecuadas. Valorar las aportaciones del patrimonio cultural recibido.
- Describir los rasgos más destacados de algunas formas de vida del hombre en España durante la Prehistoria, la época romana, en la Edad Moderna y en la sociedad industrial.
- Leer, recoger datos e información sobre la vida y aportaciones de algunos personajes de la historia de España, relacionándolos con su época.

OBJETIVOS PREVIOS,

Antes de poder plantearse la consecución de estos objetivos es imprescindible haber adquirido anteriormente el conocimiento y la comprensión de los diversos conceptos y categorías ligadas al tiempo histórico. Así será necesaria la realización de diversas actividades encaminadas a la adquisición de estos conceptos, sin los cuales el conocimiento de la historia será una mera repetición mecánica de nombres, fechas y acontecimientos no comprendidos, sin ningún valor de uso. Para su consecución estableceremos una serie de objetivos previos a los anteriores:

- Objetivos relacionados con el concepto tiempo (pasado, presente, futuro, simultaneidad, sucesión, variabilidad, permanencia, perennidad...).
- Objetivos relacionados con la transformación o cambio y la causalidad.
- Objetivos ligados a la medida del tiempo (unidades temporales de medida, generaciones, frios cronológicos...).
- Objetivos referidos a las técnicas de los métodos historiográficos.

1.- Objetivos relacionados con el concepto "tiempo"

- 1.1.- Clasificar los tiempos de relatos según el ritmo (frecuencia, regularidad), orientación (presente, pasado, futuro), posición relativa de los momentos en el tiempo (sucesión y simultaneidad), duración (variabilidad, permanencia, perennidad).
- 1.2.- Analizar la utilización del tiempo personal en función de las categorías de ritmo, orientación, sucesión y duración.

II. OBJETIVOS

- 1.3.- Analizar y comparar la duración aparente de un mismo espacio de tiempo en función de las actividades que en él se realicen.
- 1.4.- Establecer la simultaneidad entre sucesos, hechos o situaciones en espacios diferentes.

2.- Objetivos relacionados con la transformación o cambio

- 2.1.- Clasificar y ordenar diferentes ciclos evolutivos o procesos de fabricación o transformación de un objeto o producto.
- 2.2.- Clasificar y ordenar representaciones de un mismo objeto o producto a lo largo del tiempo.
- 2.3.- Descubrir algunos cambios producidos, mediante la comparación de características, de la sociedad actual con las del pasado más inmediato.
- 2.4.- Establecer y analizar las relaciones entre los cambios estacionales y las consecuencias en las actividades humanas.
- 2.5.- Identificar la causa o causas de un suceso o un hecho de la vida cotidiana.
- 2.6.- Comprobar que un determinado objeto o instrumento es producto de otros objetos o instrumentos descubiertos anteriormente.

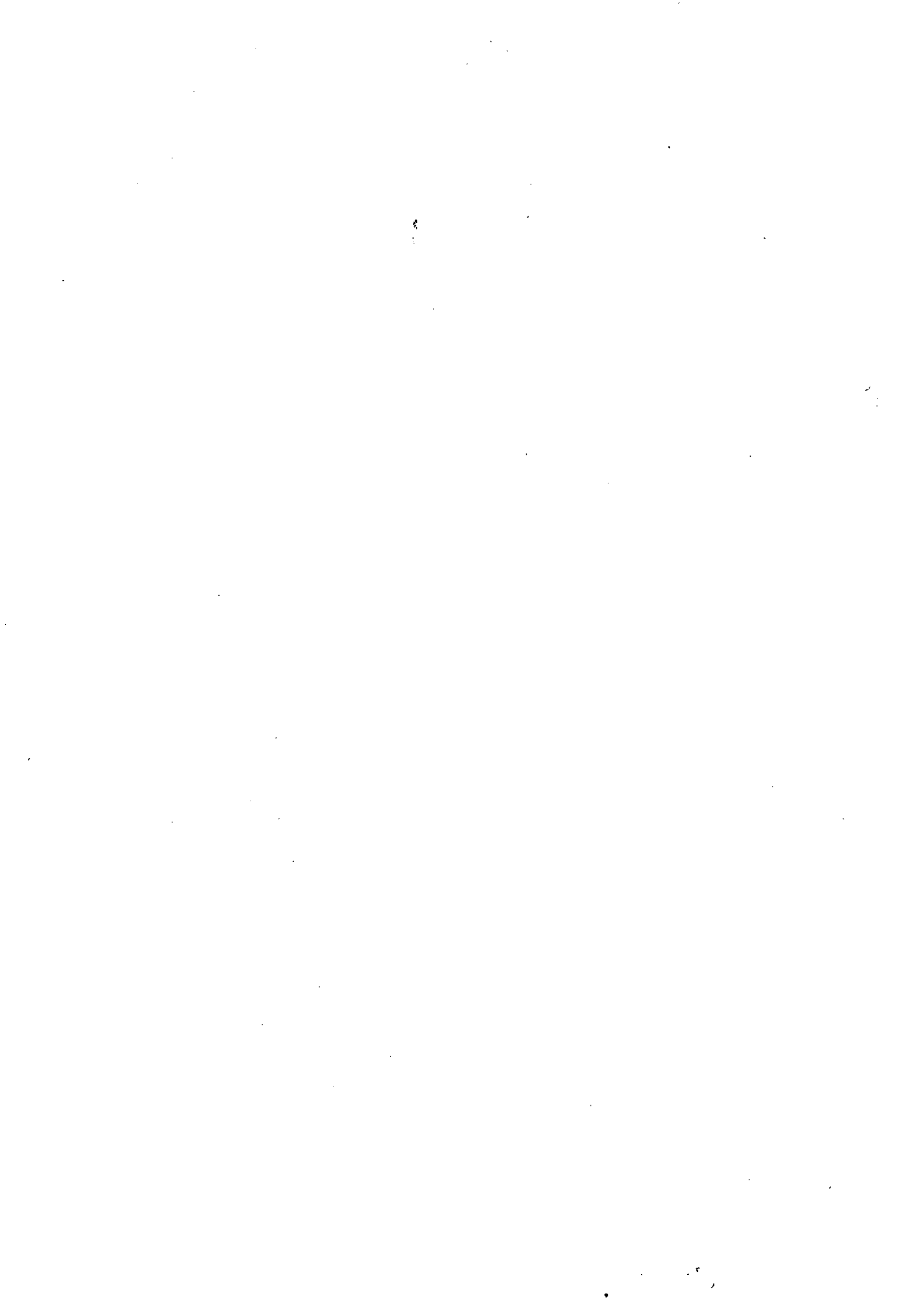
3.- Objetivos relacionados con la medida del tiempo

- 3.1.- Utilizar diferentes unidades temporales de medida: día, noche, subdivisiones del día, semanas, meses, estaciones, años.
- 3.2.- Utilizar el concepto de generación como referente temporal.
- 3.3.- Utilizar el friso cronológico o línea del tiempo para representar gráficamente seriaciones de diferentes unidades de tiempo.
- 3.4.- Utilizar el friso cronológico para representar gráficamente las etapas de la vida de una persona.
- 3.5.- Observar el tiempo en la naturaleza y establecer su importancia en la organización del calendario.
- 3.6.- Relacionar los conceptos convencionales de las distintas etapas de la vida de los hombres (niño, chico, joven, adulto...) con los periodos cronológicos.

4.- Objetivos para la aproximación al método historiográfico

- 4.1.- Reconstruir las diferentes etapas de la vida propia representándolo en el friso cronológico y relacionándolo.
- 4.2.- Confeccionar frisos cronológicos referidos a la evolución en el tiempo de objetos o instrumentos.
- 4.3.- Confeccionar el árbol genealógico de la propia familia de las últimas cuatro generaciones.
- 4.4.- Confeccionar la línea del tiempo de algún personaje local o nacional.

- 4.5.- Confeccionar "dossiers" sobre historia de la familia, barrio o localidad, empleando documentos orales, escritos, gráficos o materiales.
- 4.6.- Localizar y utilizar documentos históricos de primera mano para informarse de un determinado aspecto histórico.
- 4.7.- Recoger, clasificar y archivar documentos históricos sobre aspectos de la vida cotidiana de la familia, barrio o localidad.
- 4.8.- Reconstruir un hecho histórico a partir de la interpretación de documentos.
- 4.9.- Analizar las distintas interpretaciones posibles a partir de las informaciones documentales.
- 4.10.- Valorar la verosimilitud de las fuentes de información.



3. ORIENTACIONES METODOLOGICAS

Para la adquisición de los objetivos señalados es necesario aplicar unos métodos de enseñanza que vayan más allá de la simple transmisión de contenidos. Estos métodos no tienen por qué ser únicos o exclusivos, ni aplicarse de una forma mecánica y rígida, ya que la riqueza de cualquier experiencia educativa exige por parte del profesor un trabajo de creación y adecuación a la realidad concreta.

No obstante, cualquier método de enseñanza adoptado debe respetar y ser coherente con los principios psicopedagógicos y potenciar los objetivos perseguidos.

Partiendo de la base de que para que tenga lugar el proceso de aprendizaje es necesario que éste sea asumido racional y afectivamente por los alumnos, resulta evidente la necesidad de que éstos sean los protagonistas de la actividad educativa.

Este protagonismo debe ponerse de manifiesto en todo momento:

- Al inicio de un tema de trabajo.
- En su desarrollo.
- En la etapa final de síntesis.

No debe considerarse que esta participación sea algo asumido de entrada por los alumnos, ya que en la mayoría de sus experiencias anteriores, dentro y fuera de la escuela, no habrán tenido oportunidad de desempeñar este papel. Se tratará por tanto de potenciarlo de forma progresiva.

Una forma de favorecer esta participación es partir de situaciones-problema que le lleven a observar, experimentar, razonar y extraer sus propias conclusiones. A partir de ellas organizará su propia información e irá construyendo de forma progresiva los conocimientos.

En este desarrollo es tan importante el proceso de trabajo en sí como los propios descubrimientos efectuados. Por tanto, aconsejamos orientar las actividades de manera que el alumno se vea encaminado a descubrir las respuestas por sí mismo, poniendo en marcha toda su imaginación y conocimientos previos. El profesor debe limitarse a presentar las experiencias y las formas de trabajo, pero no debe adelantar los resultados de los mismos.

EL INICIO DE UN TEMA

Para el desarrollo de un adecuado clima de trabajo en la clase resulta fundamental que desde el comienzo de un nuevo tema los alumnos se sientan interesados por él. Para ello el profesor debe propiciar un clima de abierta y ordenada discusión, en el que el nuevo tema de trabajo sea discutido y justificado, relacionándolo con las experiencias y los conocimientos previos de los alumnos y razonándolo desde su perspectiva intelectual y afectiva.

Una forma de facilitar la discusión inicial de los alumnos es articular los conceptos que se van a trabajar en torno a problemas explícitamente formulados que permitan poner de manifiesto las relaciones existentes entre ellos.

Por ejemplo: ¿En qué se diferencian unas plantas de otras? (para trabajar el concepto de diversidad vegetal), ¿Cómo se elabora el pan? (para trabajar los conceptos de materia prima, producto elaborado y transformación), o ¿Cómo se trabajaba el campo cuando nuestros abuelos eran jóvenes? (para trabajar el concepto de evolución de las formas de trabajo).

Un planteamiento como éste:

- Evita partir de conceptos demasiado abstractos para los alumnos.
- Facilita la discusión inicial.
- Permite una mejor adecuación al nivel intelectual del alumno, ya que el carácter de la pregunta formulada determina en parte el tipo de conclusiones al que puede llegarse.
- Hace posible la incorporación de nuevos elementos aportados por los alumnos en forma de nuevas preguntas o modificando las planteadas por el profesor.

Una vez discutidas y establecidas las preguntas es importante que los alumnos formulen hipótesis de trabajo, como respuestas posibles a las mismas, antes de iniciar ninguna experiencia.

Por ejemplo, ante la pregunta: ¿Por qué las calles del barrio no tienen árboles?, los alumnos, antes de iniciar el proceso de averiguación, pueden tener algunas ideas o explicaciones: "Porque las calles son muy estrechas", "Porque entorpecen la circulación", "Porque nadie se ha preocupado de plantarlos", etc.

El planteamiento de las hipótesis es importante desde varios puntos de vista. Por una parte permite al profesor conocer las ideas previas de los alumnos y los argumentos que utilizan para justificarlas. Estas ideas y argumentos iniciales deben siempre ser respetados por el profesor, aunque puedan ser consideradas erróneas, ya que el intentar cambiarlas con una intervención directa no suele conducir a resultados satisfactorios. Será el proceso personal de trabajo y las discusiones consiguientes los que proporcionarán nuevos elementos para que los alumnos maduren progresivamente sus concepciones.

Lo que sí debe hacer el profesor es pedir que las ideas expresadas por los alumnos sean argumentadas a partir de sus propias ideas y experiencias personales.

Otro aspecto importante de la formulación de hipótesis es el permitir a los alumnos comprender el sentido de las experiencias que van a realizar, ya que según sea la hipótesis seleccionada será necesario realizar un tipo determinado de observaciones o experimentos. Estos sólo adquieren significado intelectual para el alumno cuando son realizados para darse respuesta a algo.

Sin hipótesis de trabajo las experiencias resultan la mayoría de veces carentes de sentido para los alumnos y conducen a una recogida dispersa de información y a unas observaciones que difícilmente cristalizarán en unas conclusiones claras.

Las hipótesis no sólo son imprescindibles para articular un proceso de trabajo racional y coherente, sino que ayudan a redefinir el propio problema que se investiga y actúan como hilo conductor que facilita la reestructuración de los esquemas interpretativos.

Esto no quiere decir que en todas las experiencias que se realicen deban formularse hipótesis, pero sí debe haber un amplio número de actividades en las que se trabaje con ellas.

EL DESARROLLO DEL TEMA

Una vez concretado el problema y la hipótesis de trabajo será necesario encontrar nuevos argumentos para comprobar si ésta es correcta o no. Estos argumentos pueden tener procedencia muy distinta: observaciones, experimentos, consulta a personas o libros, etc. Lo importante es que cual-

quier actividad que el alumno realice le aporte nuevos elementos que le permitan averiguar si estaba en lo cierto, o le llevan a cambiar su forma de pensar. Esta relación constante entre lo que piensan y la búsqueda de argumentos objetivos para justificarlo es uno de los elementos fundamentales para la maduración intelectual del alumno y su comprensión del pensamiento científico.

En muchas ocasiones el profesor recurrirá a plantear actividades ya diseñadas. Es necesario que antes de realizarlas los alumnos entiendan su significado y su utilidad, ya que sin este paso previo, cualquier actividad, por muy interesante que pueda parecer al profesor, puede estar para el alumno vacía de contenido.

Las experiencias que se desarrollen deben ser sencillas, de carácter introductorio y con material simple.

Aunque en muchas ocasiones las actividades que realicen los alumnos estén ya diseñadas, es importante dar ocasión para que ellos diseñen sus propias experiencias.

En este tipo de actividades el profesor nunca debe decir "esto no irá bien": son los alumnos los que tienen que probar por sí mismos si el diseño que han preparado funciona o no. A veces el alumno abandonará su idea debido a las críticas de sus compañeros, pero el profesor debe dejar que discutan hasta que queden suficientemente claros los motivos del posible fracaso.

En resumen, lo importante para que se produzca el aprendizaje no es el tipo de actividad en sí que el alumno realice, sino el interés que despierte su realización y el que sirva para dar respuesta a un interés previamente explicitado.

Dentro de estas consideraciones, la utilización de una gama amplia de actividades favorecerá la motivación de los alumnos y les permitirá familiarizarse con distintas técnicas e instrumentos de trabajo.

Las actividades planteadas pueden realizarse individualmente o en pequeño grupo, excepto las actividades de introducción y síntesis, que es conveniente realizarlas con todo el grupo clase.

Creemos que el mejor resultado se obtiene combinando adecuadamente los tres tipos de agrupamiento.

La realización de actividades individuales será importante cuando se trate de introducir una nueva técnica de trabajo, en la que es necesario realizar un aprendizaje individualizado, o cuando se desee tener constancia de la elaboración personal de los alumnos.

Las actividades en pequeño grupo (cuatro o cinco alumnos como máximo) serán más apropiadas para fomentar la discusión y el contraste de ideas, para aprender a realizar tareas colectivas, o en aquellos casos en que no se disponga de material suficiente para todos los alumnos de la clase.

Es necesario tener en cuenta que, en general, los alumnos no están habituados a trabajar en grupo, por tanto será necesario asegurar un aprendizaje progresivo del mismo, procurando que éste no desemboque en un trabajo desestructurado en el que los alumnos más dominantes manejen la situación y los más pasivos se inhiban.

LA SINTESIS

Las actividades de síntesis son uno de los elementos básicos para consolidar el proceso de aprendizaje.

En las actividades de síntesis debe considerarse:

- La elaboración de conclusiones a nivel individual y de pequeño grupo.
- La comunicación de estas conclusiones al resto de la clase.
- El debate y la síntesis general de toda la clase con la intervención del profesor.

Es conveniente que la elaboración de conclusiones sea hecha individualmente por cada alumno, mediante un registro personal (cuaderno de trabajo) que recoja detalladamente todo el proceso seguido, las conclusiones propias y del grupo y, finalmente, la síntesis de toda la clase.

Este registro no debe imponerse como una exigencia "a priori", sino que ha de trabajarse de forma progresiva y desde una perspectiva general de desarrollo de la expresión a partir de las necesidades comunicativas.

La comunicación de las conclusiones es conveniente que sea ágil y útil, huyendo de las largas y monótonas puestas en común en las que nadie escucha. En muchas ocasiones la preparación de unos carteles o de unas hojas con las conclusiones de cada grupo pueden resultar formas de comunicación más motivadoras y eficaces.

Cuando se realicen puestas en común conviene que sean cortas y operativas para lo cual será necesario prepararlas previamente en cada grupo.

Es conveniente que el profesor realice una síntesis final que recoja aquellas conclusiones que han quedado suficientemente fundamentadas y clarificadas para la mayoría de los alumnos, relacionándolas con otros conceptos trabajados anteriormente y ampliándolas lo que se considere necesario, pero sin rebasar nunca el nivel de comprensión e interés de los alumnos.

Por el contrario, no parece adecuado insistir sobre aquellos conceptos e ideas que no se hayan entendido, pues si los alumnos no han podido comprenderlos a partir de las experiencias y discusiones realizadas, difícilmente podrán hacerlo a partir de una exposición del profesor. En estos casos será necesario averiguar qué problemas tienen los alumnos para comprender los conceptos que estamos trabajando y actuar en consecuencia.

Para orientar estos procesos de síntesis, hemos utilizado con resultados bastante buenos los esquemas conceptuales, en los que se relacionan los problemas trabajados, con los conceptos que permiten desarrollar nuevos esquemas interpretativos, cada vez más complejos y generales.

4. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

La serie de actividades que ahora proponemos corresponden a aprendizajes ligados a los objetivos previos enunciados anteriormente y referidos a los conceptos y procedimientos para la adquisición de las nociones básicas sobre el "tiempo histórico".

En este módulo se han tratado la mayoría de estos objetivos, pero no todos, ya que con la realización de las actividades propuestas pretendemos establecer, tan sólo, las bases para su desarrollo. Será a lo largo de todo el Ciclo Medio cuando iremos tratando y asegurando progresivamente el conocimiento y la adquisición de los diferentes aprendizajes. En estudios posteriores, y a raíz de otras investigaciones del medio, no necesariamente ligadas a temas históricos, podrán ser trabajados los conceptos de pasado, presente, futuro, cambio, transformación, permanencia, causalidad, etc.

El eje vertebrador de la cadena de actividades propuestas será el estudio de la historia personal y familiar de cada alumno. Mediante este estudio podremos recorrer el arco temporal que parte del momento actual, y que, retrocediendo en el tiempo, nos va a llevar a principios de siglo. Para ello el niño tendrá que utilizar diferentes conceptos temporales y usar diferentes técnicas de investigación histórica.

El enfoque metodológico general es el de la investigación, de manera que las actividades propuestas se vertebren a partir de la necesidad de resolver las distintas preguntas y cuestiones planteadas por los alumnos. Preguntas y cuestiones ligadas a las diferentes categorías y nociones sobre el "sentido del tiempo": permanencia, cambio, causalidad...(¿siempre ha sido igual?, ¿cómo cambian las personas y las cosas?, ¿por qué cambian?...): preguntas referentes a los métodos de búsqueda de la información y su verosimilitud: investigación histórica, fuentes orales, documentos materiales...(¿Cómo podemos averiguarlo? ¿Son fiables estas fuentes?...).

Para la contestación de estas preguntas se realizarán diferentes tipos de actividades en las que será necesario el uso, el conocimiento y el dominio de diversos instrumentos, métodos y técnicas de tipo expresivo, lógico-matemático, estadístico, lingüístico, etc.: técnicas e instrumentos que en muchos casos aún no estarán asimilados por los alumnos y por tanto se hará necesario completar las actividades estrictas de la investigación con aquellas dirigidas a adquirir su dominio.

En la relación de actividades se han primado fundamentalmente aquéllas que van ligadas estrechamente al desarrollo de los conceptos y nociones básicas sobre el hecho histórico, pero como veremos, de cada una de ellas se pueden desprender otras que las completen y amplíen, reforzando los distintos conceptos trabajados al utilizar recursos de las diversas áreas de conocimiento.

1. EL CARNE DE IDENTIDAD

La primera actividad a realizar ha de tener una doble finalidad: motivar al grupo y facilitar el encadenamiento de las siguientes investigaciones, mediante la formulación de preguntas y cuestiones que en el proceso de contestación y resolución nos permitirán abarcar los conceptos básicos que nos proponemos trabajar.

El carné de identidad puede ser este elemento. El niño de esta edad conoce la existencia de este documento y su necesidad para la realización de ciertas gestiones. La primera actividad que vamos a proponer a cada uno de los niños del grupo clase será la confección de su propio carné de identidad.

A pesar del conocimiento que los niños tienen de este documento presentaremos varias fotocopias de distintos carnés y después de invitarles a que comenten lo que saben de ellos, quiénes lo tienen y su utilidad, les propondremos que hagan un diseño para la elaboración del suyo. Una vez establecidas las características formales veremos cual ha de ser su contenido, partiendo de la base de que éste será tanto más útil cuantos más datos identificadores contenga. Para ello ampliaremos los datos que ya contienen los documentos de identidad con aquellos más significativos de las características personales de cada uno de ellos. Podremos añadir la altura, el peso, el color de los ojos, el del cabello, quizá alguno referente al carácter y otros datos interesantes que nos permitan posteriormente realizar diferentes trabajos comparativos, de clasificación y de orden con los que extraer conclusiones.

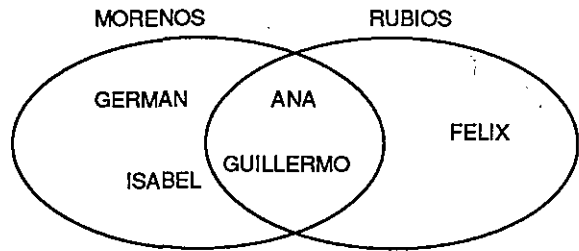
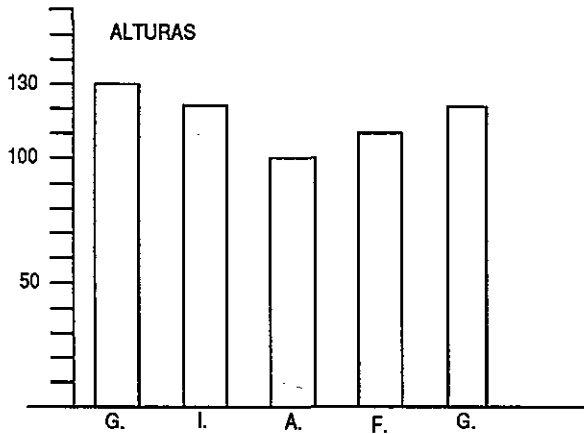
2. CARACTERISTICAS PERSONALES. CLASIFICACION Y ORDENACION

Para completar los datos de cada niño habrá sido necesaria la utilización de diferentes instrumentos y técnicas, ya sea para tomar medidas como para observar las características físicas de cada uno de ellos. Una vez tomados estos datos individuales intentaremos que saquen conclusiones sobre cada uno de ellos y sobre el conjunto de la clase. Para ello invitaremos a los niños a que se formulen preguntas del tipo: ¿Quién es el más alto?, ¿Quién el más bajo?, ¿Quién es más alto que... y más bajo que?, ¿Hay más rubios que morenos?, ¿Quién es igual que...?, etc.

A partir de las respuestas intuitivas de los niños a estas y otras preguntas del mismo tipo, buscaremos cómo responderlas utilizando los datos obtenidos. Para facilitar esta tarea podremos realizar en primer lugar un cuadro de doble entrada. En uno de los lados situaremos los nombres de los niños, y en el otro las diferentes variables anotadas.

	ALTURA	PESO	COLOR		
GERMAN					
ISABEL					
ANA					
FELIX					
GUILLERMO					

A partir de este cuadro podremos hacer las ordenaciones y clasificaciones que nos puedan ayudar a responder a las distintas preguntas. Para ello nos va a ser de gran ayuda el uso de diagramas de barras para los datos cuantitativos y los diagramas de Venn para los cualitativos.



Una vez respondidas las preguntas anteriores podremos ampliar el conocimiento que tenemos de la clase, proponiendo una serie de ejercicios comparativos como: ¿Cuál es la diferencia de peso entre Juan y Maribel? ¿Cuántos centímetros es más alta Ana que Isabel? ¿Quiénes son más rubios que Germán y menos que Félix?, etc. Preguntas que serán respuestas utilizando las capacidades operativas para los valores cuantificables y buscando otros procedimientos referenciales para aquellas características cualitativas.

Con todos los resultados obtenidos podremos llegar a sacar algunas conclusiones sobre cómo es el grupo y apreciar la relatividad de algunas posibles generalizaciones a partir de la utilización de conceptos como los de mayoría, minoría, media, etc. Así mismo podremos tratar sobre los valores sociales implícitos a los hechos diferenciales y a sus caracteres positivos o negativos según unos criterios, la mayoría de las veces, claramente injustos.

3. LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO

Para poder completar cada uno de los datos incluidos en el carné de identidad de cada uno de los alumnos ha sido necesario realizar diferentes acciones para conseguir la información, y para ello se han utilizado distintos instrumentos de observación y medida. Para saber la fecha y el lugar de nacimiento tendremos que recurrir a otras fuentes de información: una de ellas será la consulta directa a los familiares (fuentes orales), pero podemos también utilizar otro tipo de fuentes, las fuentes escritas, un documento oficial que certifique estos datos, como pueden ser la partida de nacimiento, el certificado médico o el libro de familia. Si la situación de la escuela lo permite podremos ir a verificar estos datos en el registro correspondiente.

Esta actividad nos va a permitir apreciar el valor de los documentos oficiales como fuentes de información y las diferencias cualitativas entre éstas y las fuentes orales.

Con la información obtenida sabremos los distintos lugares de nacimiento de los alumnos; si existe una diversidad notable o algunos casos significativos podremos hacernos algunas preguntas sobre sus causas y analizarlas (localización de los hospitales, inmigración, etc.).

Ahora ya tenemos una información bastante completa y ya estamos en situación de contestar algunas de las preguntas que nos hemos hecho. Ya podemos saber cuál es el niño de más edad de la

IV. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

clase y cuál el más joven y averiguar las diferencias en meses y días entre cada uno de ellos. Para ayudarnos a hacer estos cálculos situaremos en primer lugar todos los datos en un cuadro de doble entrada.

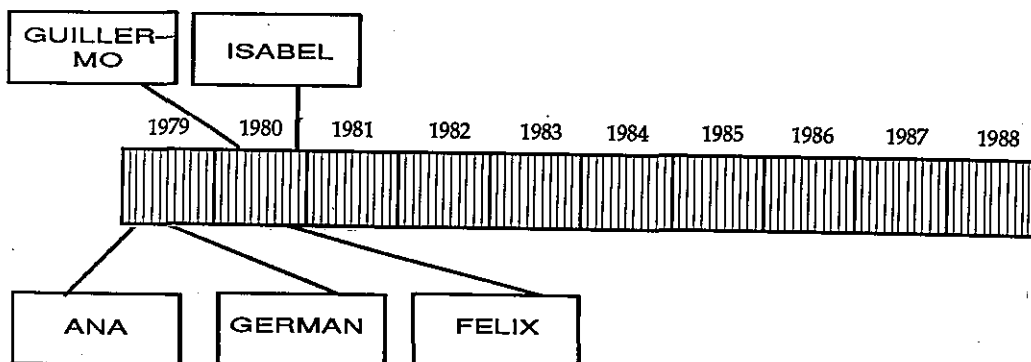
	1979												1980											
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
GERMAN									X															
ISABEL											X													
ANA					X																			
FELIX																X								
GUILLERMO									X															

Este cuadro nos es suficiente para poder saber fácilmente quién es el más joven y el más viejo, pero si los ordenamos por edades esta tarea aún será más fácil y tendremos una mejor visión del conjunto de la clase. Así podremos comparar y calcular las diferencias exactas de edad en meses y días.

4. EL FRISO CRONOLOGICO

Ahora que ya sabemos las fechas de nacimiento podemos también averiguar cuántos meses han vivido. Con los conocimientos matemáticos que tenemos quizá sea suficiente realizar este cálculo, pero para comprenderlo mejor haremos lo que va a ser nuestro primer friso cronológico, en el que situaremos las fechas de nacimiento de cada uno de los alumnos. A partir de este friso podremos extraer algunas conclusiones sobre el conjunto de la clase.

FRISO CRONOLOGICO 1979-1987



5. EL DIA EN QUE NACI

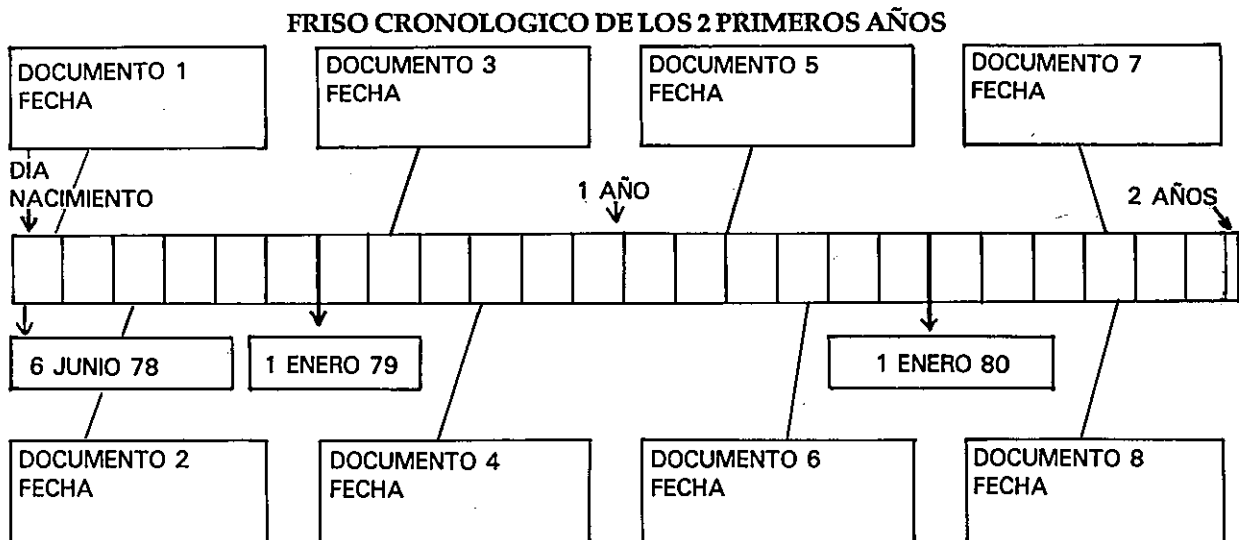
La fecha de nacimiento no es sólo los números de un día, un mes y un año, sino que este día tan importante para cada uno de nosotros fue para nuestra familia un día muy diferente, un día excepcional. ¿Cómo fue este primer día?, ¿Quién llevó a mi madre al hospital?, ¿Mis padres estaban muy nerviosos?, ¿Y mis abuelos?, ¿Cómo era el hospital?, ¿Y el médico?, ¿Cómo era yo cuando nació?... Preguntas todas ellas interesantes y que podemos averiguar. A tal efecto prepararemos primero, entre toda la clase, las preguntas de todo aquello que nos interese de este día, las ordenaremos, y elaboraremos un cuestionario que pasará a sus padres. Con los datos obtenidos propondremos que cada niño lo exponga de dos formas, primero mediante el uso de dibujos secuenciados con los que irá relatando lo que sucedió durante este día, prestando atención en situar los distintos acontecimientos según su orden cronológico y situando en cada viñeta el momento aproximado en que sucedió. En segundo lugar mediante un texto escrito en el que podrá relatar las impresiones y los sentimientos de los padres a lo largo de este día, situándolos en cada momento; para ello, el haber realizado anteriormente la secuenciación de los acontecimientos del día mediante las viñetas, va a permitirle un mayor orden en la exposición escrita.

Una vez realizado este trabajo individual lo pondremos en común de tal modo que podamos sacar algunas conclusiones generalizables.

6. FRISO CRONOLOGICO DE LOS DOS PRIMEROS AÑOS

Con los trabajos realizados hasta ahora los niños ya pueden saber cuándo, dónde y cómo nacieron. A continuación podrán averiguar cómo fueron sus dos primeros años de vida. Invitaremos a los niños a que se hagan preguntas referentes a estos años sobre cómo comían, qué comían, qué hacían, cuándo empezaron a gatear, a caminar, a hablar; cuáles fueron sus primeras palabras, y cualquier otra pregunta de su interés.

Para responder a estas preguntas podrán utilizar distintas fuentes de información: fuentes orales (entrevistas a los familiares), fuentes materiales (vestidos, objetos), fuentes gráficas (fotografías), fuentes escritas (invitaciones, fe de bautismo). Las informaciones obtenidas las situaremos en cada uno de los momentos en que acontecieron en el friso cronológico de cada uno de los niños. Una vez completados, cada niño hará una exposición a todo el grupo, de su evolución durante estos dos primeros años.



IV. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

		DOCUMENTO N.º FECHA
	DIA NACIMIENTO.	
	1er AÑO	
	2.º AÑO	

Expondremos todos los frisos de la clase y buscaremos entre todos si existen coincidencias en el orden de los acontecimientos, en los progresos obtenidos, y en las edades en que se han producido. A partir del diálogo y discusión en grupo, intentaremos sacar conclusiones generalizables sobre la evolución y los progresos de los niños en este período de tiempo.

7. NUESTROS JUEGOS

Hasta este momento, y a partir de la necesidad de realizar el carné de identidad, los niños han ido averiguando distintos hechos que les han permitido recorrer parte de su historia, a la vez que han ido utilizando distintos recursos y técnicas que les han permitido ir avanzando en este conocimiento. Han empezado a utilizar el friso cronológico para calcular los meses vividos y para situar algunos acontecimientos de sus dos primeros años de vida. Para seguir avanzando en el dominio de este instrumento iniciaremos una nueva investigación en la que, al mismo tiempo que vamos conociendo la evolución de cada niño, podamos ir situando cada uno de los datos obtenidos en el correspondiente friso cronológico y trabajar en él. Les propondremos, pues, que averigüen lo que saben de los juegos y juguetes que han utilizado en las distintas edades.

Para averiguarlo, antes de empezar la investigación, pediremos que intenten responder a estas preguntas recurriendo a la memoria. Una vez anotado lo que recuerdan, pasaremos a la búsqueda de la información. Para ello recurriremos a los diversos procedimientos ya utilizados anteriormente. Entrevistaremos a padres y abuelos, buscaremos juguetes antiguos, fotografías, etc., e intentaremos ponerles fechas aproximadas a cada uno de los documentos.

Una vez recogida toda la información con sus correspondientes documentos, la iremos situando en el friso cronológico de cada alumno, para pasar posteriormente a la exposición individual de cada recorrido "histórico".

Igual que hemos hecho en las otras ocasiones, una vez agrupados todos los frisos cronológicos individuales, intentaremos ver las coincidencias que puedan existir en relación con los gustos y las edades, así como la evolución más o menos generalizada seguida por los niños a lo largo de su crecimiento.

Una vez realizado este trabajo habremos averiguado los distintos juegos y juguetes preferidos a lo largo de su vida. Pero, ¿podemos decir que siempre los niños de estas edades han jugado a los mismos juegos y han tenido los mismos juguetes?.

Esta pregunta puede ser motivo para enlazar con otra investigación, con la que, a la vez que respondemos a ella, podemos ir retrocediendo en el tiempo y profundizando lentamente en el orden cronológico.

8. LOS JUEGOS DE LOS PADRES Y DE LOS ABUELOS CUANDO ERAN NIÑOS

Con esta actividad pretendemos en primer lugar estudiar las diferencias existentes entre los juegos de las tres generaciones: hijos, padres y abuelos de cada niño, para pasar, posteriormente, a poner en común los hallazgos logrados y establecer aquellas características similares en cada una de estas generaciones. Esto último nos obligará a concretar el concepto de generación.

Para recoger la información propondremos la realización de un cuestionario dirigido a los padres y abuelos en el que, además de contestar sobre los tipos de juegos y el marco en que se desarrollaban,

IV. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

1990	
1985	
1980	
1975	
1970	
1965	
1960	
1955	
1950	
1945	
1940	
1935	
1930	
1925	
1920	
1915	
1910	
1905	

nos fijaremos también en los materiales usados en la construcción de los juguetes y en la cantidad que de ellos poseían. Con la información obtenida, cada niño buscará las diferencias que se dan, en cuanto a las características de los juegos y juguetes, en la cantidad de éstos y los materiales de que están hechos.

En este punto cada niño ha podido sacar alguna conclusión sobre los cambios sufridos en relación al juego, y en el marco de su familia. Para poder extraer conclusiones más generalizables pondremos en común los datos obtenidos por todos los alumnos. Para que estos datos puedan tener un valor histórico será necesario que cada uno de ellos esté convenientemente fechado, lo cual nos permitirá situarlo en el friso cronológico, y que en este caso va a corresponder a los últimos setenta u ochenta años.

Al situar los datos en este friso nos daremos cuenta de que éstos han quedado agrupados en mayor o menor medida en tres épocas concretas, correspondientes a cada una de las generaciones. Estas agrupaciones nos van a permitir dos tipos de observaciones, una relacionada con aquellas características que puedan definir cada una de las épocas, y otra ligada a los cambios sufridos a lo largo del tiempo según estas tres generaciones. Estos dos tipos de observaciones, y las conclusiones correspondientes, son de gran importancia, ya que en ellas están incluidos dos de los factores más relevantes en todo estudio histórico: las relaciones y características que pueden definir un momento o una época, (relaciones y características sincrónicas), y los cambios y la evolución sufridas a lo largo del tiempo (relaciones diacrónicas).

El conocimiento que los alumnos puedan tener de estos tres momentos es evidentemente limitado y ligado sólo a un campo más o menos representativo de los intereses de los niños de estas "épocas". Ampliar el "paisaje" histórico de éstas pueden ser de gran interés. ¿Cómo eran los medios de transporte en estas épocas?, ¿Y los medios de comunicación? Dos preguntas que, junto con otras parecidas, nos permitirán ampliar estos paisajes a la vez que establecer posibles relaciones sincrónicas y analizar el desarrollo y la evolución de otros aspectos a lo largo del tiempo.

9. LAS GENERACIONES

El concepto de generación es bastante relativo: con él se quiere identificar al conjunto de personas que viven en una misma época, dentro de un mismo periodo de tiempo. Generalmente hablamos de nuestra generación, la de nuestros padres, la de nuestros abuelos, expresiones más o menos comunes que nos sirven de referentes para situar los acontecimientos en el tiempo.

Con la actividad anterior hemos trabajado el friso cronológico correspondiente a los últimos setenta años; ahora, mediante el establecimiento de las generaciones de los alumnos y las de sus padres y abuelos, vamos a reconocer este concepto, a la vez que en su definición realizaremos una serie de ejercicios que nos permitirán trabajar los conceptos ligados al dominio del orden cronológico, a la medida del tiempo y a las diferencias temporales.

Para establecer entre qué años están incluidas cada una de las generaciones, partiremos de la fecha de nacimiento de cada uno de ellos. Así, para establecer la generación de los padres pondremos en una lista el nombre de cada uno de los padres y madres con su correspondiente año de nacimiento, buscaremos cuál es el año de nacimiento del padre o de la madre de más edad y cuál el del más joven. Estas dos fechas nos van a marcar los límites de la generación de los padres. Siguiendo el mismo procedimiento averiguaremos los que corresponden a la generación de los abuelos. Para establecer la generación de los alumnos utilizaremos, además de las fechas de nacimiento de cada uno de ellos, la fecha de sus hermanos. En cada uno de estos cálculos haremos uso constante del friso cronológico, y en él situaremos los límites de las tres generaciones. Estos periodos, junto con las tres épocas trabajadas anteriormente, nos van a servir de referentes temporales ante cualquier trabajo en el que sea necesario situar un acontecimiento en el tiempo.

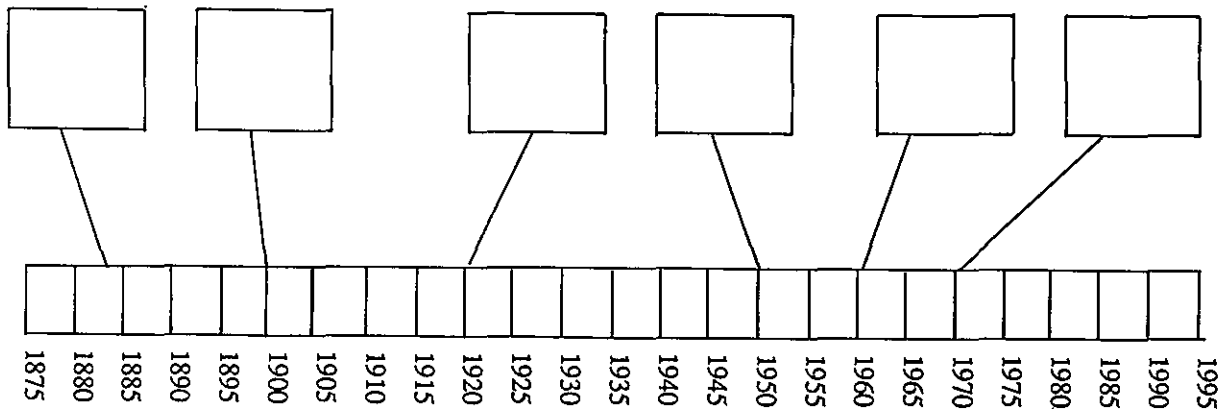
IV. PROPUESTA DE ACTIVIDADES

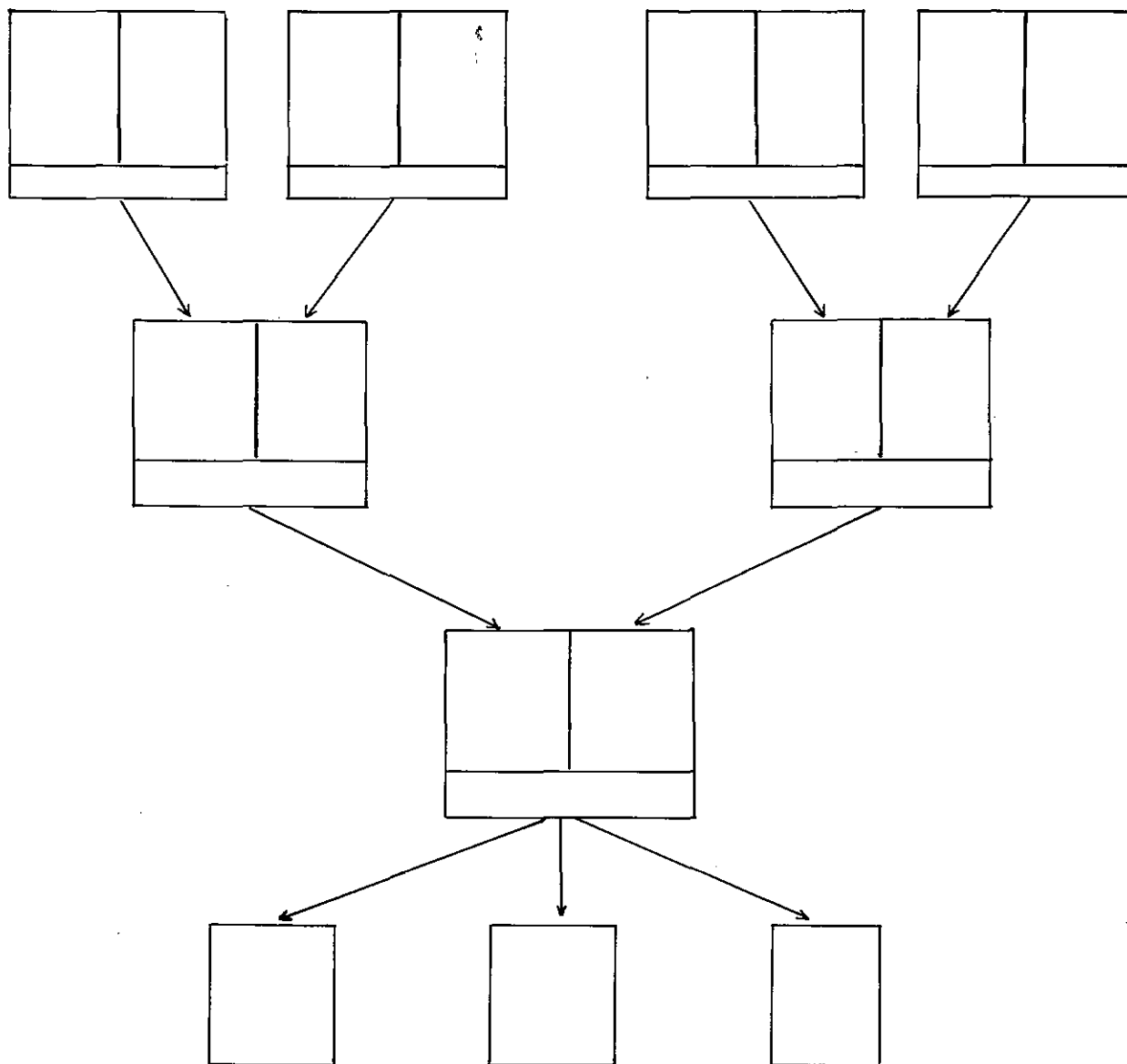
1990	
1985	
1980	
1975	
1970	
1965	
1960	
1955	
1950	
1945	
1940	
1935	
1930	
1925	
1920	
1915	
1910	
1905	

Con todos estos datos intentaremos contestar a preguntas referentes a las edades; para ello haremos una serie de ejercicios de orden y de cálculo. Del tipo: ¿Cuántos años tenía mi padre en el año 1980?, ¿Y yo?, ¿Y mi abuelo materno? ¿Cuántos años tenía mi padre cuando mi abuelo tenía 35 años?, etc. Para la realización de estos ejercicios nos apoyaremos, además, en los correspondientes cálculos matemáticos en el friso cronológico individual. Con la ayuda del friso colectivo haremos otra serie de ejercicios de cálculo de edades, relacionando y comparando las distintas fechas de nacimiento de los familiares de todos los alumnos: ¿Qué edad tenía el abuelo de Germán cuando nació la madre de Ana? ¿Cuántos años tenía el padre de Isabel cuando nació Guillermo?, etc.

10. EL ARBOL GENEALOGICO

En este momento cada niño tiene un mayor conocimiento de su historia personal y una idea de la sucesión del tiempo a través del estudio de sus familiares y de los de sus compañeros. Este estudio les ha permitido trabajar sobre un arco temporal de unos setenta u ochenta años. Para ampliar este arco, y también el conocimiento de sus ascendentes, propondremos a los alumnos que completen su árbol genealógico hasta la generación de sus bisabuelos. Intentaremos averiguar, además de las fechas y lugar de nacimiento, cuál era su profesión, y aquellas cosas más interesantes de su vida, de modo que puedan completar su árbol genealógico. Las fechas más importantes las situaremos en el friso cronológico de cada alumno.





Una vez completados los árboles genealógicos individuales, invitaremos a que cada uno de los alumnos realice su lectura, intentando extraer consecuencias sobre la evolución seguida por su familia y aquellos acontecimientos grandes o pequeños que han conducido a su situación actual. Es conveniente, también, que los niños imaginen posibles variaciones en algunos de los momentos y decisiones en el curso histórico de su familia, y sus posibles cambios y consecuencias (¿Qué hubiera pasado si...?).

11. LINEA DE DESARROLLO EN LOS ÚLTIMOS CIENTO AÑOS

Con la última actividad realizada los niños han llegado a situar fechas en su friso cronológico a finales del siglo XIX y principios del siglo XX; han hecho múltiples cálculos manipulando este instrumento y han podido ver algunos aspectos de la evolución en el tiempo.

Con el trabajo realizado sobre sus juegos, los de sus padres y los de sus abuelos, los niños han podido ver los cambios que se han producido a lo largo de los años en este campo. Vamos a proponer ahora una actividad que insista sobre este aspecto y que nos permita ver y analizar la evolución seguida por un útil durante estos últimos cien años.

La historia del automóvil puede ser el tema de estudio. Por sus características, su interés para los niños y sus manifiestos cambios sufridos a lo largo del siglo, nos va a permitir fácilmente analizar su evolución y establecer aquellas relaciones diacrónicas consecuencia de dichos cambios.

El primer problema que se nos presenta cuando estamos realizando un trabajo histórico viene dado por el tipo de fuentes documentales a utilizar y su facilidad de acceso; en las investigaciones que hemos llevado a cabo hasta este momento, hemos podido recurrir a fuentes próximas y accesibles. Para conocer la historia del automóvil tendremos que recurrir a fuentes de información indirecta, básicamente bibliográficas. En cualquier biblioteca pública nos será fácil encontrar información sobre este medio de transporte, pero como lo que en estos momentos nos interesa no es tanto el conocimiento de esta historia como el que el niño sea capaz de observar y analizar los cambios aparecidos a lo largo de su desarrollo y las consecuencias que éstos han implicado, podemos ser nosotros mismos los que les facilitemos buena parte de esta información.

En primer lugar invitaremos a los niños a que traigan a la clase todo tipo de automóviles de juguete y fotografías, y los clasificaremos según lo que ellos creen que son modelos antiguos, actuales o futuristas. Una vez realizada esta agrupación, les pasaremos una serie de ilustraciones de distintos automóviles, seleccionados de tal modo que sean representativos de los distintos momentos de su historia, y de los cuales conocemos su fecha de aparición y sus características más significativas. Sin que conozcan la fecha, les pediremos que individualmente los ordenen de más antiguos a más modernos, exponiendo las razones de esta ordenación. Confrontaremos con todo el grupo las propuestas individuales e intentaremos, si es posible, una ordenación para toda la clase con su correspondiente justificación.

Los niños ya han utilizado todos sus conocimientos previos para establecer lo que han sido sus hipótesis o respuestas. Vamos a descubrir la fecha de cada uno de los automóviles y los situaremos en el friso cronológico, así éstos quedarán ordenados cronológicamente. Compararemos las dos ordenaciones viendo las coincidencias y las diferencias existentes. Con el conocimiento que nos viene dado por la ordenación cronológica real, y a partir de las características externas de los automóviles de la clase. Ahora será el momento de analizar los cambios que han ido sufriendo esos vehículos a lo largo del tiempo, y si es posible extraer alguna consecuencia causal.

Para completar el marco histórico de cada una de las diferentes etapas en la evolución del automóvil será conveniente relacionar estos tiempos con aquellos que conocemos de cada período. Para ello utilizaremos los frisos cronológicos trabajados anteriormente, con lo que podremos hablar de los

coches de ahora, los de nuestros padres cuando tenían nuestra edad y los de nuestros abuelos, y así, también, averiguar además del cómo eran, cuánto corrían, cómo eran las carreteras, cuántos coches había, quién tenía coche, etc.

RECAPITULACION

Con las actividades propuestas pretendemos trabajar los conceptos ligados al tiempo y los procedimientos habituales de un trabajo de investigación histórica.

La estrategia propuesta parte de la necesidad de trabajar con aquello que interese al niño, y que a su vez le permita ir retrocediendo lentamente en el tiempo: su propia historia. Para poder situar los acontecimientos en el tiempo utilizará el friso cronológico o línea del tiempo, instrumento que le ayudará a fijar estos acontecimientos y situarlos ordenadamente en una representación gráfica. Las constantes asociaciones temporales, y sucesivas acciones sumatorias sobre este referente temporal, le permitirán dar cuerpo y sentido a un concepto tan complejo y difícil de percibir como es la cronología.

El niño en su investigación partirá del momento actual, retrocediendo hasta su fecha de nacimiento, fecha que nos va a servir de primer referente, y a partir de la cual estableceremos el primer friso cronológico, en el que realizaremos una serie de ejercicios de orden y comparación. El siguiente paso consistirá en ir llenando de contenido este espacio o línea del tiempo, asociando los acontecimientos y sus fechas a los distintos puntos del friso cronológico.

Las actividades siguientes van a seguir el mismo esquema. Una vez adquirida la seguridad y un cierto dominio del periodo de tiempo más reciente, sobre el cual ya sabe situar los acontecimientos y operar con sus diferentes fechas, irá retrocediendo en el tiempo, ampliando el arco temporal y realizando en él el mismo tipo de operaciones: situar los acontecimientos fechados, reconocer su anterioridad y posterioridad, calcular las diferencias cronológicas utilizando las diversas unidades temporales, a la vez que va adquiriendo conciencia de las diferencias existentes en cada uno de los periodos, las relaciones causa-efecto en el mismo tiempo y a través del tiempo, y sus cambios y transformaciones. Todo ello a partir de un trabajo de búsqueda personal en el que se habrán manipulado toda una serie de fuentes históricas (orales, materiales, gráficas, etc.) que le permitirán, con los datos extraídos, sacar sus conclusiones e interpretaciones.

Con las actividades propuestas en este módulo, en este proceso de retroceso en el tiempo se habrá llegado hasta principios de siglo. Sin lugar a dudas, el haber llegado no quiere decir que se haya asimilado ni que los niños tengan una idea clara de lo que este espacio de tiempo representa. Será necesario un trabajo constante de uso del friso cronológico, en el que iremos situando aquellos acontecimientos que diariamente puedan ir llamando la atención de los niños. Con esto, sugerimos la necesidad de mantener en un lugar bien visible de la clase el friso cronológico, desde la fecha más antigua trabajada hasta nuestros días.

En el Ciclo Medio es posible retroceder a tiempos más lejanos, pero sabiendo que cuanto más retrocedamos en el tiempo más difícil será su aprehensión. El conocimiento que el niño pueda adquirir de otros tiempos pasados y sus personajes y formas de vida será siempre bajo una perspectiva no histórica, ya que difícilmente estos acontecimientos podrán situarse en el tiempo.

Con esto no podemos llegar a la conclusión de la inconveniencia de su conocimiento en el Ciclo Medio. Siendo uno de los objetivos de este ciclo el de poder establecer relaciones de causalidad tanto en un mismo tiempo como a través de él, el conocimiento de distintas formas de vida y su transformación a través del tiempo pueden ser objeto de estudio para este ciclo, aunque no podamos garantizar una clara localización temporal en la estructura de conocimiento del niño. El cómo era nuestro pueblo y

cómo vivían sus habitantes en el tiempo de la construcción del castillo, o en el de la edificación de la vieja iglesia, o en el de la realización del puente de piedra, y las diferencias entre cada una de estas épocas, pueden ser objeto de estudio apropiado para este ciclo. Con todo ello no habremos conseguido que este conocimiento se sitúe en un real conocimiento de la historia, pero sí nos habrá servido como base y punto de referencia para un posterior trabajo histórico.

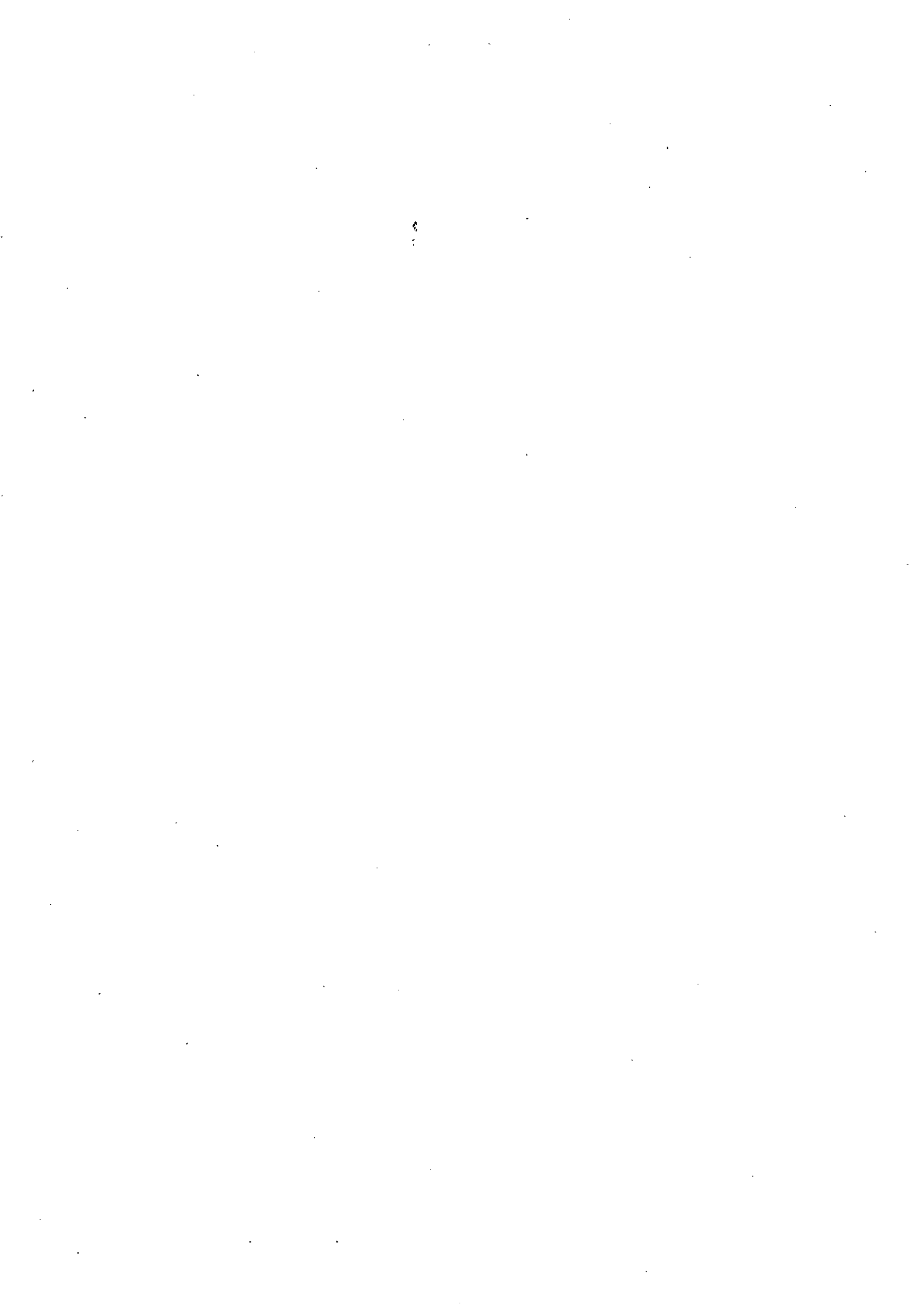
RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS

PROBLEMAS	ACTIVIDADES
<p>1. EL CARNE DE IDENTIDAD</p> <p>¿Qué necesitamos saber de nosotros para identificarnos?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño del carné • Definición de los datos identificadores..
<p>2. CARACTERISTICAS PERSONALES</p> <p>¿Quién es más alto que...? ¿Quién es más bajo que...? ¿Hay más rubios que morenos? ¿Cuál es la diferencia entre...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación y recogida de datos. • Cálculo de medidas de altura y peso. • Registro de los datos en un cuadro de doble entrada. • Agrupación según semblanzas. • Ordenación y clasificación según las características personales. • Cálculo aproximado de las medias de la clase. • Extracción de conclusiones sobre las características generales de la clase
<p>3. LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO</p> <p>¿Cuándo nacimos y dónde? ¿Qué niño es el mayor? ¿Y el de menor edad? ¿Qué diferencia de meses hay entre... y ...? ¿Cuánto es más joven... que...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de información a través de fuentes orales. • Recogida de información ofrecida por las fuentes escritas. • Contraste entre las dos fuentes de información. • Realización de un cuadro de doble entrada con las fechas de nacimiento de los alumnos. • Ordenación por edades. • Comparación y cálculo de las diferencias de edades en meses y días

PROBLEMAS	ACTIVIDADES
<p>4. EL FRISO CRONOLOGICO</p> <p>¿Cuántos meses he vivido? ¿Y semanas?, ¿y días?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización del friso cronológico individual desde la fecha de nacimiento hasta nuestros días. • Cálculo de los meses, semanas y días vividos. • Realización del friso cronológico general con las fechas de nacimiento de cada alumno.
<p>5. EL DIA EN QUE NACI</p> <p>¿Cómo fue este primer día? ¿Cómo era yo cuando nací?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del cuestionario. • Recogida de la información. • Realización del relato de este día mediante una serie de viñetas secuenciadas y ordenadas cronológicamente. • Realización del texto escrito, en el que se relate lo sucedido durante este día. • Exposición y extracción de conclusiones generalizables.
<p>6. EL FRISO CRONOLOGICO DE LOS DOS PRIMEROS AÑOS</p> <p>¿Cómo fueron mis dos primeros años de vida? ¿Cuándo aprendí a hablar? ¿Cuándo aprendí a caminar? ¿Con qué jugaba?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización del cuestionario. • Recogida de datos utilizando las distintas fuentes de información: fuentes orales (entrevistas a los familiares), fuentes materiales (vestidos, objetos), fuentes gráficas (fotografías, dibujos), fuentes escritas (invitaciones, fe de bautismo). • Colocación de los distintos documentos en el friso cronológico individual de los dos primeros años.

PROBLEMAS	ACTIVIDADES
<p>7. NUESTROS JUEGOS</p> <p>¿Siempre hemos jugado a lo mismo? ¿En qué he jugado y qué juguetes he tenido a lo largo de mi vida?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las fuentes de información. • Recogida de datos. • Colocación de los datos obtenidos, en el friso cronológico individual. • Comparación de los distintos frisos individuales y extracción de conclusiones generalizables, tanto de los juegos y juguetes en las diferentes edades como en la secuenciación de preferencias.
<p>8. LOS JUEGOS DE LOS PADRES Y DE LOS ABUELOS CUANDO ERAN NIÑOS</p> <p>¿Los niños de mi edad se han divertido siempre con los mismos juegos e idénticos juguetes? ¿Con qué juegos se divertían nuestros padres y abuelos y qué juguetes empleaban cuando tenían mi edad?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de un cuestionario dirigido a los padres y abuelos. • Recogida y datación de los datos obtenidos. • Colocación de los datos en el friso cronológico de los últimos 80 años. • Observación de las características generales de los juegos y juguetes de la generación de los padres y de la de los abuelos. • Comparación de los juegos de los padres y abuelos con los actuales. Diferencias y similitudes. • Observación de la evolución sufrida por los juegos y juguetes durante estos años. • Extracción de conclusiones.

PROBLEMAS	ACTIVIDADES
<p>9. LAS GENERACIONES</p> <p>¿Cuándo nacieron mis padres? ¿Cuándo nacieron mis abuelos? ¿Cuál es la generación de mis padres?, ¿y la de mis abuelos?, ¿y la mía? ¿Cuántos años tenía mi abuelo cuando mi padre tenía...?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de los datos. • Realización de la lista con los datos obtenidos. • Colocación de los datos en el friso cronológico de los últimos 80 años. • Selección de los límites de cada generación. • Cálculo de las diferencias de edades en relación a los abuelos o a otros padres.
<p>10. EL ARBOL GENEALOGICO</p> <p>¿Quiénes fueron mis antecesores? ¿Cuántos hijos tuvieron? ¿Dónde nacieron? ¿En qué trabajaban?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las fuentes de información. • Elaboración de los cuestionarios. • Recogida y datación de los datos. • Colocación de los datos más significativos en el friso cronológico individual. • Realización del árbol genealógico de las cuatro últimas generaciones. • Observación sobre la evolución seguida por su familia y de aquellos acontecimientos que han conducido a su situación actual.
<p>11. LINEA DE DESARROLLO EN LOS ULTIMOS CIEN AÑOS</p> <p>¿Los automóviles siempre han sido iguales? ¿Cómo han evolucionado? ¿Por qué se producen estos cambios?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de fotografías de automóviles reales, y de juguete, de distintas épocas. • Clasificación y ordenación según sean de diseño antiguo, actual o futurista. • Comparación de las distantes ordenaciones. • Conclusiones sobre la evolución sufrida. • Ampliación del marco histórico de los modelos más significativos.



5. GUIA DE OBJETIVOS

En el apartado 2 (Objetivos) se recogen los objetivos relacionados con el estudio del tiempo histórico que los Programas Renovados señalan para el Ciclo Medio y, a los que hemos añadido el desarrollo de aquellos objetivos previos necesarios para su adquisición. En esta guía se sistematizan y concretan, incorporando otros ligados a la propuesta de actividades que en este módulo se realizan, con objeto de que sirva al profesor para el seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje.

Para sistematizarlos recurriremos a los criterios utilizados en el documento: "Propuesta de objetivos para el Ciclo Medio de E.G.B.". Como en este documento se señala, la separación que se realiza a la hora de analizar los objetivos es artificial, y tiene únicamente una utilidad clarificadora, ya que en las situaciones concretas de aprendizaje el desarrollo de estos objetivos se halla estrechamente vinculado.

1. Objetivos referentes a valores, actitudes y hábitos de carácter general

1.1. Adquisición de una actitud creadora y científica

- Ser capaces de diseñar esquemas de observación y sistemas de clasificación.
- Defender las opiniones propias argumentándolas.
- Tener una actitud abierta hacia las aportaciones de los demás.

1.2. Desarrollo de la autonomía personal y la sociabilidad

- Organizar tareas en grupo.
- Cumplir los compromisos acordados en grupo.
- Elaborar un plan de trabajo y llevarlo a término.
- Ser capaces de utilizar fuentes de información variadas.

1.3. Desarrollo de una actitud de respeto y de integración en el medio en el que vive.

- Respetar a los componentes de su entorno familiar y social.

2. Objetivos referentes a la comprensión del medio

2.1. Adquisición de esquemas interpretativos.

2.1.3. Observar y describir los elementos de la realidad y su función con criterios objetivos.

- Saber sintetizar la información obtenida a partir de distintas técnicas de observación.

2.1.4. Clasificar los elementos según características observables

- Clasificar las características personales y los objetos según criterios dados.
- Clasificar las características personales y los objetos según criterios propios.

2.1.6. Appreciar los cambios que se producen en el medio

- Establecer secuencias correctas en las etapas de desarrollo.
- Comprender que las personas experimentan una serie de cambios a lo largo de su vida.

2.1.10. Situarse y situar los acontecimientos en el tiempo

- Establecer la simultaneidad entre sucesos, hechos o situaciones, en espacios diferentes.
- Clasificar y ordenar representaciones de un mismo objeto o producto a lo largo del tiempo.
- Descubrir algunos cambios producidos, mediante la comparación de características de la sociedad actual con las del pasado más inmediato.
- Identificar la causa o causas de un suceso o un hecho de la vida cotidiana.
- Comprobar que un determinado objeto o instrumento es producto de otros objetos o instrumentos descubiertos anteriormente.
- Utilizar diferentes unidades temporales de medida.
- Utilizar el concepto de generación como referente temporal.
- Utilizar el friso cronológico para representar gráficamente seriaciones de diferentes unidades de tiempo.
- Utilizar el friso cronológico para representar gráficamente las etapas de la vida de una persona.
- Reconstruir las diferentes etapas de la vida propia, representándolo en el friso cronológico y relatándolo.
- Representar frisos cronológicos referidos a la evolución en el tiempo de objetos o instrumentos.
- Confeccionar el árbol genealógico de las cuatro últimas generaciones de la propia familia.
- Confeccionar "dossiers" sobre la historia de la familia empleando documentos orales, escritos, gráficos o materiales.
- Localizar y utilizar documentos históricos de primera mano para informarse de un determinado aspecto histórico.
- Recoger, clasificar y archivar documentos históricos sobre aspectos de la vida cotidiana de la familia.

- Reconstruir un hecho histórico a partir de la interpretación de documentos.
- Analizar las distintas interpretaciones posibles a partir de las informaciones documentales.

2.2. Desarrollo de la capacidad de comunicación y expresión

2.2.1. Expresión oral y escrita

- Buscar información concreta en libros y documentos.
- Desarrollar la lectura comprensiva y la adquisición de nuevo vocabulario.
- Tomar notas, sistemáticamente, de las observaciones realizadas.
- Resumir por escrito un proceso de trabajo.
- Saber sintetizar las distintas informaciones y resultados y elaborar conclusiones.

2.2.2. Expresión matemática

- Medir y pesar correctamente.
- Recoger datos ordenadamente.
- Operar con las distintas medidas temporales.
- Representar datos numéricos mediante gráficas.

2.2.3. Expresión plástica

- Representar un suceso mediante viñetas secuenciadas.
- Dibujar un árbol genealógico.
- Realizar frisos cronológicos.

3. Resumen de objetivos

- 3.1. Ser capaces de diseñar esquemas de observación y sistemas de clasificación.
- 3.2. Defender las opiniones propias argumentándolas.
- 3.3. Tener una actitud abierta hacia las aportaciones de los demás.
- 3.4. Organizar tareas en grupo.
- 3.5. Cumplir los compromisos acordados en grupo.
- 3.6. Elaborar un plan de trabajo y llevarlo a término.
- 3.7. Ser capaces de utilizar fuentes de información variadas.
- 3.8. Respetar a los componentes de su entorno familiar y social.
- 3.9. Saber sintetizar la información obtenida a partir de distintas técnicas de observación.
- 3.10. Clasificar las características personales y los objetos según criterios dados.
- 3.11. Clasificar las características personales y los objetos según criterios propios.
- 3.12. Establecer secuencias correctas en las etapas de desarrollo.
- 3.13. Comprender que las personas experimentan una serie de cambios a lo largo de su vida.
- 3.14. Establecer la simultaneidad entre sucesos, hechos o situaciones en espacios diferentes.
- 3.15. Clasificar y ordenar representaciones de un mismo objeto o producto a lo largo del tiempo.
- 3.16. Descubrir algunos cambios producidos, mediante la comparación de características de la sociedad actual con las del pasado más inmediato.
- 3.17. Identificar la causa o causas de un suceso o un hecho de la vida cotidiana.
- 3.18. Comprobar que un determinado objeto o instrumento es producto de otros objetos o instrumentos descubiertos anteriormente.
- 3.19. Utilizar diferentes unidades temporales de medida.
- 3.20. Utilizar el concepto de generación como referente temporal.
- 3.21. Utilizar el friso cronológico para representar gráficamente seriaciones de diferentes unidades de tiempo.
- 3.22. Utilizar el friso cronológico para representar gráficamente las etapas de la vida de una persona.
- 3.23. Reconstruir las diferentes etapas de la vida propia representándolo en el friso cronológico y relatándolo.

- 3.24. Representar frisos cronológicos referidos a la evolución de objetos o instrumentos en el tiempo.
- 3.25. Confeccionar el árbol genealógico de las cuatro últimas generaciones de la propia familia.
- 3.26. Confeccionar "dossiers" sobre la historia de la familia empleando documentos orales, escritos, gráficos o materiales.
- 3.27. Localizar y utilizar documentos históricos de primera mano para informarse de un determinado aspecto histórico.
- 3.28. Recoger, clasificar y archivar documentos históricos sobre aspectos de la vida cotidiana de la familia.
- 3.29. Reconstruir un hecho histórico a partir de la interpretación de documentos.
- 3.30. Analizar las distintas interpretaciones posibles a partir de las informaciones documentales.
- 3.31. Buscar información concreta en libros y documentos.
- 3.32. Desarrollar la lectura comprensiva y la adquisición de nuevo vocabulario.
- 3.33. Tomar notas, sistemáticamente, de las observaciones realizadas.
- 3.34. Resumir por escrito un proceso de trabajo.
- 3.35. Saber sintetizar las distintas informaciones y resultados y elaborar conclusiones.
- 3.36. Medir y pesar correctamente.
- 3.37. Recoger datos ordenadamente.
- 3.38. Operar con las distintas medidas temporales.
- 3.39. Representar datos numéricos mediante gráficas.
- 3.40. Representar un suceso mediante viñetas secuenciadas.
- 3.41. Dibujar un árbol genealógico.
- 3.42. Realizar frisos cronológicos.

4. Relación objetivos-actividades

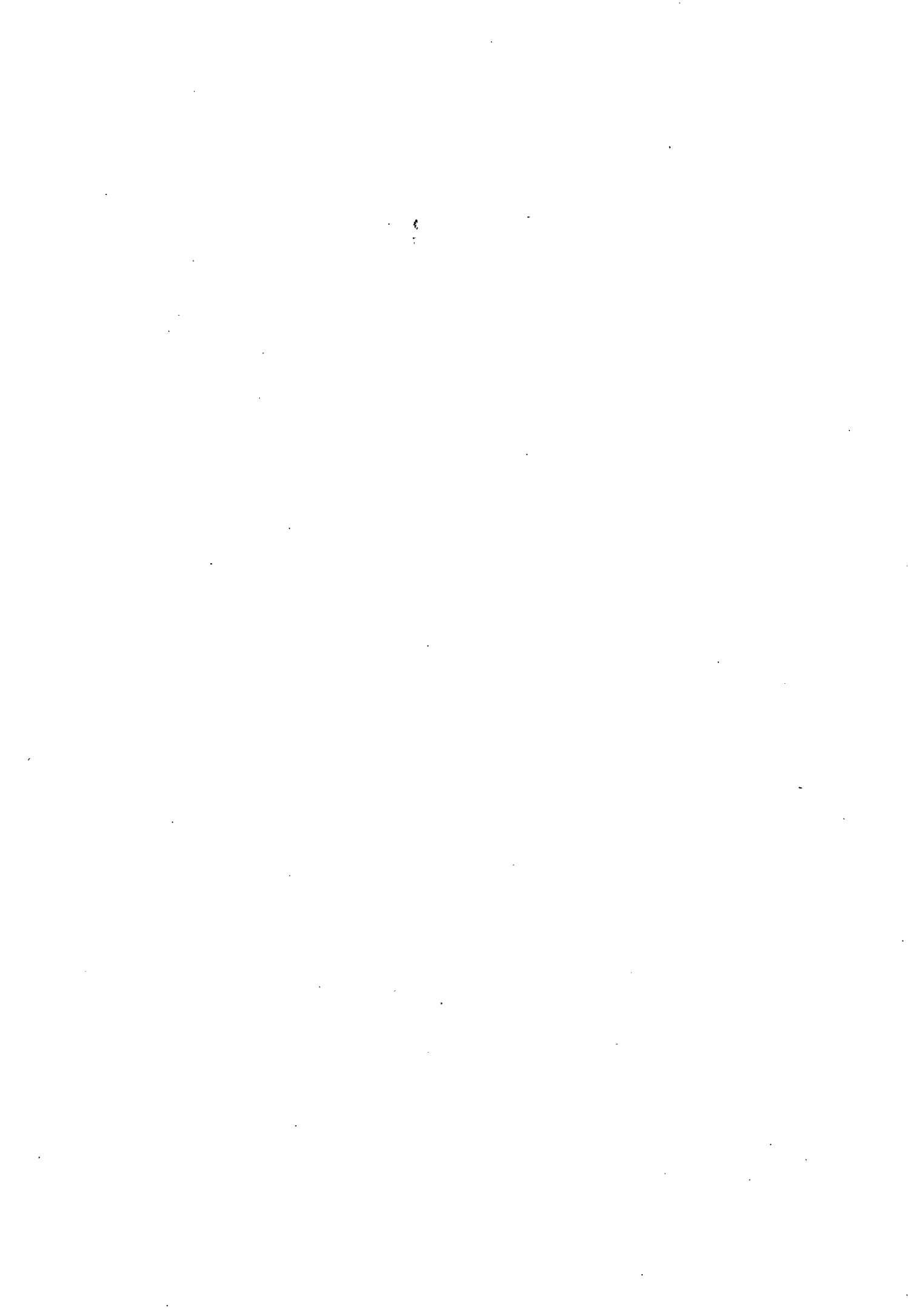
Los ocho primeros objetivos, dado su carácter general, deben estar presentes a lo largo de todo el proceso de trabajo; no están por tanto reseñados en cada actividad.

ACTIVIDADES	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Diseño del carné. • Definición de los datos identificadores. 	<ul style="list-style-type: none"> • 43 • 10
<ul style="list-style-type: none"> • Observación y recogida de datos. • Cálculo de medidas de altura y peso. • Registro de los datos en un cuadro de doble entrada. • Agrupación según semblanzas. • Ordenación y clasificación según las características personales. • Cálculo aproximado de las medias de la clase. • Extracción de conclusiones sobre las características generales de la clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • 9 - 33- 37 • 36 • 10 - 39 • 10-11 - 39 • 10-11 - 39 • 36 - 38 - 39 • 34 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de información a partir de fuentes orales. • Recogida de información ofrecida por las fuentes escritas. • Contrastes de las dos distintas fuentes de información. • Realización de un cuadro de doble entrada con las fechas de nacimiento de los alumnos. • Ordenación por edades. • Comparación y cálculo de las diferencias de edades en meses y días. 	<ul style="list-style-type: none"> • 27 - 28 - 33 • 19 - 27 - 28 - 32 - 33 • 30 • 19 - 37 • 10 - 19 - 38 • 19 - 36 - 38

ACTIVIDADES	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Realización del friso cronológico individual desde la fecha de nacimiento hasta nuestros días. • Cálculo de los meses, semanas y días vividos. • Realización del friso cronológico general con las fechas de nacimiento de cada alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> • 19 - 23 - 42 • 19 - 36 - 38 • 19 - 23 - 42
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del cuestionario. • Recogida de la información. • Realización del relato de este día mediante una serie de viñetas secuenciadas y ordenadas cronológicamente. • Realización del texto escrito, en el que se relate lo sucedido durante este día. • Exposición y extracción de conclusiones generalizables. 	<ul style="list-style-type: none"> • 32 • 9 - 28 - 32 - 33 • 12 - 14 - 19 - 30 - 40 • 14 - 19 - 29 • 13 - 17 - 34 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del cuestionario. • Recogida de datos utilizando las distintas fuentes de información: fuentes orales (entrevistas a los familiares), fuentes materiales (vestidos, objetos), fuentes gráficas (fotografías, dibujos), fuentes escritas (invitaciones, fe de bautismo). • Colocación de los distintos documentos en el friso cronológico individual de los dos primeros años. 	<ul style="list-style-type: none"> • 32 • 9 - 19 - 27 - 28 - 30 - 31 - 32 - 33 • 14 - 17 - 19 - 23

ACTIVIDADES	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las fuentes de información. • Recogida de datos. • Colocación de los datos obtenidos, en el friso cronológico individual. • Comparación de los distintos frisos individuales y extracción de conclusiones generalizables, tanto de los juegos y juguetes en las diferentes edades como en la secuenciación de preferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 • 9 - 19 - 27 - 33 • 10 - 11 - 14 - 19 - 22 - 37 - 42 • 13 - 14 - 17 - 22 - 23 - 24 - 34 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Realización de un cuestionario dirigido a los padres y abuelos. • Recogida y datación de los datos obtenidos. • Colocación de los datos en el friso cronológico de los últimos 80 años. • Observación de las características generales de los juegos y juguetes en la generación de los padres y en la de los abuelos. • Comparación de los juegos de los padres y abuelos con los actuales. Diferencias y similitudes. • Observación de la evolución sufrida por los juegos y juguetes durante estos años. • Extracción de conclusiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • 32 • 9 - 19 - 28 - 33 • 10 - 11 - 14 - 19 - 24 - 37 - 42 • 14 • 15 - 16 • 12 - 15 - 16 - 17 - 18 • 13 - 16 - 17 - 34 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de los datos. • Realización de la lista con los datos obtenidos. • Colocación de los datos en el friso cronológico de los últimos 80 años. • Selección de los límites de cada generación. • Cálculo de las diferencias de edades en relación a los abuelos o a otros padres. 	<ul style="list-style-type: none"> • 9 - 19 - 28 • 37 • 10 - 11 - 14 - 19 - 22 • 10 - 11 - 14 - 19 - 20 • 19 - 20 - 36 - 38

ACTIVIDADES	OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las fuentes de información. • Elaboración de los cuestionarios. • Recogida y datación de los datos. • Colocación de los datos más significativos en el friso cronológico individual. • Realización del árbol genealógico de las cuatro últimas generaciones. • Observación de la evolución seguida por su familia y de aquellos acontecimientos que han conducido a su situación actual. 	<ul style="list-style-type: none"> • 10 • 33 • 9 - 28 - 33 - 37 • 10 - 11 - 14 - 19 - 22 • 19 - 20 - 25 - 41 • 9 - 13 - 16 - 17 - 26 - 34 - 35
<ul style="list-style-type: none"> • Recogida de fotografías de automóviles reales y de juguetes de distintas épocas. • Clasificación y ordenación según sean de diseño antiguo, actual o futurista. • Comparación de las distintas ordenaciones. • Conclusiones sobre la evolución sufrida. • Ampliación del marco histórico de los modelos más significativos. 	<ul style="list-style-type: none"> • 31 • 10 - 15 - 19 • 15 - 17 - 19 - 31 • 14 - 16 - 17 - 18 - 34 - 35 • 14 - 16 - 17 - 21 - 34



6. BIBLIOGRAFIA

Escasa, por no decir nula, es la bibliografía para el profesor, específica del tema tratado en este módulo. Sólo los dos libros ya citados en el módulo "El niño y la historia" de I. POZO, y el "El niño conquista el medio" de H. HANNOUN, tratan con un cierto detenimiento los conceptos relacionados con el tiempo y la historia. Habremos de recurrir a los tratados de psicología general, donde podremos encontrar algunas referencias; para ello podemos consultar "Psicología genética y aprendizajes escolares" de C. COLL y "La representación del mundo en el niño" de J. PIAGET.

Completaremos esta bibliografía con algunos títulos sobre didáctica de la historia y metodología basada en la investigación del niño, que nos van a servir como marco para situar las propuestas desarrolladas en el módulo.

BEYER, B.K., 1974:

Una nueva estrategia para la enseñanza de las ciencias sociales. (Paidós, Buenos Aires).

CASAS, M., 1979:

Las Ciencias Sociales en la 1ª etapa de la EGB. (Ediciones 62, Barcelona).

FRABBONI, F., 1980:

El primer abecedario: el ambiente. (Fontanella, Barcelona).

HANNOUN, H., 1977:

El niño conquista el medio. (Kapelusz, Buenos Aires).

LUC, J.N., 1981:

La enseñanza de la historia a través del medio. (Cincel, Madrid).

MORINE, H., 1978:

El descubrimiento: un desafío a los profesores. (Santillana, Madrid).

PIAGET, J., 1973:

La representación del mundo en el niño. (Morata, Madrid).

POZO, I., 1985:

El niño y la historia. (Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid).

TONUCCI, F., 1979:

La escuela como investigación. (Reforma de la Escuela, Barcelona).

