



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

INFOASESORÍA

BOLETÍN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
EN BÉLGICA Y LUXEMBURGO

Número 104 – Septiembre de 2010

10 sept.

educacion.es

INFOASESORÍA

Boletín de información sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo



Directora de la publicación:

Leonor Moral Soriano
Consejera de Educación en Bélgica,
Países Bajos y Luxemburgo

Coordinadores:

Antonio Delgado Torrico
Javier Ramos Linares

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Subdirección General de Cooperación Internacional

Edita:

© Secretaría General Técnica
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
Embajada de España en Bélgica
Consejería de Educación
NIPO: 820-10-012-1

Catálogo de publicaciones del Ministerio

www.educacion.es

Catálogo general de publicaciones oficiales

www.060.es

El fichero digital de este boletín puede descargarse desde la página web de la Consejería de Educación: www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/infoasesoriaesp.shtml

Se permite la copia total o parcial de este boletín siempre y cuando:

- se cite la procedencia;
- no se proceda a cobro o contraprestación de ningún tipo;
- se informe a la Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo de la incorporación, ofreciendo los datos que permitan la vigilancia del cumplimiento de lo expuesto en el punto anterior.

www.educacion.es/exterior/be

asesoriabelgica.be@educacion.es

CONTENIDO:

| | |
|---|----|
| Seminario de formación: "Lenguas y culturas que se expresan en español". Sesión dedicada a México | 3 |
| II Jornada de formación en tecnología lingüística | 4 |
| Conferencia en homenaje a Miguel Delibes | 5 |
| Plan de formación y promoción: curso 2010/2011 | 6 |
| Auxilio para auxiliares: publicación didáctica | 7 |
| Coloquio de la SBPE: "Voces del flamenco" | 8 |
| RedELE: acceso a los materiales de las Jornadas TIC en Madrid: junio de 2010 | 9 |
| Nuevas publicaciones en redELE | 10 |
| Nuevas actividades en DidactiRed | 11 |
| Boletín de ASELE | 12 |
| Revista <i>Marcoele</i> : número 10 | 12 |
| Cursos de formación en ELE en España | 13 |
| Fragments de teatro en español | 13 |
| Coloquio sobre el ensayo hispánico | 14 |

BLVD, BISCHOFFSHEIM, 39, 15
B1000 BRUSELAS
TEL: (+32) (0)22232033
FAX: (+32) (0)22232117

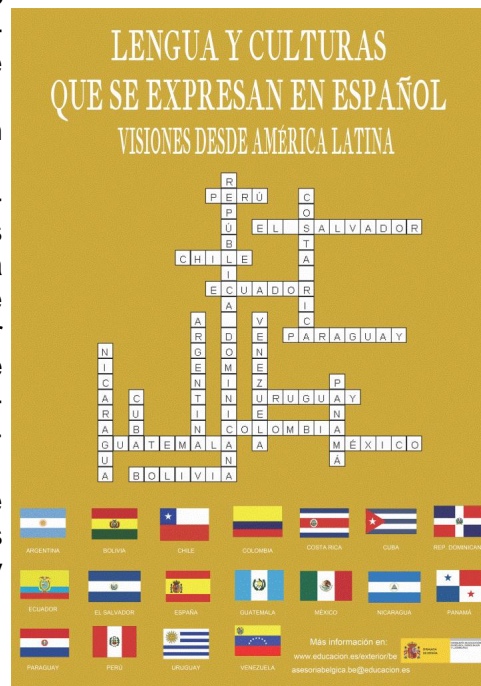
SEMINARIO DE FORMACIÓN: LENGUAS Y CULTURAS QUE SE EXPRESAN EN ESPAÑOL. VISIONES DESDE AMÉRICA LATINA

Con el objetivo de dar a conocer al profesorado de español la riqueza de la diversidad de culturas que comparten la misma lengua, esta Consejería de Educación ha puesto marcha el seminario *Lengua y culturas que se expresan en español. Visiones desde América Latina*, que busca acercar a este colectivo una imagen de las múltiples realidades de los países en los que se habla la lengua que enseñan.

Este seminario se inició en 10 de marzo de 2010 con la sesión dedicada a Costa Rica.

En cada sesión, un especialista del país correspondiente impartirá una ponencia centrada en un aspecto relevante del país o un tema de interés relacionado con cualquier aspecto de la cultura o del mundo de las letras, pero que recogerá siempre una vertiente didáctica o una orientación práctica para facilitar que posteriormente pueda ser aplicado por el profesorado de español en el aula. De esta manera, se proyecta sobre los estudiantes belgas de nuestra lengua este acercamiento a la diversidad de las culturas en español.

Las sesiones de este seminario se realizarán en las sedes de las correspondientes Embajadas o en el Centro de Recursos de esta Consejería de Educación. La inscripción es gratuita y los asistentes recibirán una certificación.



SESIÓN DEDICADA A MÉXICO

Título de la conferencia: “¿Qué festejamos los mexicanos?”, impartida por Silvia Molina

Narradora, editora, crítica literaria y promotora cultural, Silvia Molina nació en 1946, en la Ciudad de México. Estudió Antropología en la ENAH y es licenciada en Lengua y Literaturas Hispánicas por la UNAM. Ha vivido en Francia, Inglaterra, Estados Unidos y Bélgica, y ha sido profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, profesora visitante en la Brigham Young University en Provo, Utah, Estados Unidos, y becaria del Centro Mexicano de Escritores y del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Fue agregada cultural de México en Bélgica, Coordinadora Nacional de Literatura del Instituto Nacional de Bellas Artes, Coordinadora de Publicaciones de la Coordinación Nacional para las Conmemoraciones del 2010, y actualmente es Coordinadora de Publicaciones del Instituto Nacional de Bellas Artes.

Ha escrito novela, cuento, cuento para niños, ensayo, teatro y crónica. Recibió el Premio Xavier Villaurrutia en 1977 por *La mañana debe seguir gris*; el Nacional de Literatura Juan de la Cabada por *Mi familia y la Bella Durmiente*; *cien años después*, el Premio Sor Juana Inés de la Cruz de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, por *El amor que me juraste*; el Premio Leer es Vivir de Editorial Everest en España por *Quiero ser la que seré*. Algunas de sus obras han sido traducidas a varios idiomas.

| | |
|-------|--|
| Fecha | Viernes, 17 de septiembre de 2010 |
| Hora | 16:30 |
| Lugar | Embajada de México Av. Franklin Rooseveltlaan, 94 1050 Bruselas, Bélgica |

Más información e inscripciones en:

www.educacion.es/externo/be
asesoriabelgica.be@educacion.es

II JORNADA DE FORMACIÓN EN TECNOLOGÍA LINGÜÍSTICA: APLICACIONES A LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

La Consejería de Educación de la Embajada de España en colaboración con el Instituto Cervantes de Bruselas, Hogeschool-Universiteit Brussel y la editorial Difusión organiza la segunda jornada de formación en tecnología lingüística y sus aplicaciones a la enseñanza del español. La segunda edición de esta jornada tendrá lugar en Bruselas —en el Campus Stormstraat de la HUB— el sábado 25 de septiembre. La estructura de la sesión incluye dos series de talleres prácticos que se realizarán en salas equipadas con ordenadores que facilitarán la participación de los asistentes a los talleres. Asistirán como ponentes Emilia Conejo, del Departamento de Formación y Comunicación de la editorial Difusión, y Sofía Gallego, profesora en la Universidad de Lieja y formadora de profesores en colaboración con diferentes instituciones. Los títulos de los dos talleres son “Tareas 2.0: el enfoque orientado a la acción... digital” y “Cómo trabajar con *blogs* en la clase de español”.

La inscripción a esta jornada de formación es gratuita y está abierta a todos los profesores de español; puede hacerse enviando un correo a:
asesoriabelgica.be@educacion.es.

El programa completo de la jornada puede descargarse en:
www.educacion.es/externo/be/es/formacion/tecno10.pdf



Jornada de formación en tecnología lingüística

II JORNADA DE FORMACIÓN
EN TECNOLOGÍA LINGÜÍSTICA

Aplicaciones a la
enseñanza del español

Bruselas,
25 de septiembre de 2010

Más información en:
www.educacion.es/externo/be
asesoriabelgica.be@educacion.es
acbr@icervantes.es

CONFERENCIA EN HOMENAJE A MIGUEL DELIBES

El jueves 30 de septiembre de 2010 a las 19:00 tendrá lugar una conferencia en homenaje a Miguel Delibes organizada por la Consejería de Educación en colaboración con el Instituto Cervantes de Bruselas. La conferencia correrá a cargo del profesor Dr. De Bruyne, director del Instituto de Estudios Hispánicos de Amberes y académico correspondiente de la Real Academia Española, y se celebrará en la sede del Instituto Cervantes de Bruselas (Av. de Tervurenlaan, 64).

Miguel Delibes es uno de los grandes prosistas españoles del siglo XX. En esta conferencia homenaje al autor vallisoletano se enfocarán algunos aspectos relevantes de la vida y obra del hijo predilecto de Valladolid, al que —entre otros muchos honores— se otorgó el Premio Cervantes (o “Nobel de las letras hispanas”) en 1993 y cuya obra ha sido traducida a más de veinte idiomas.

La inscripción a esta jornada de formación es gratuita y está abierta a todos los interesados; puede hacerse enviando un correo a:

asesoriabelgica.be@educacion.es.



Prof. Dr. De Bruyne

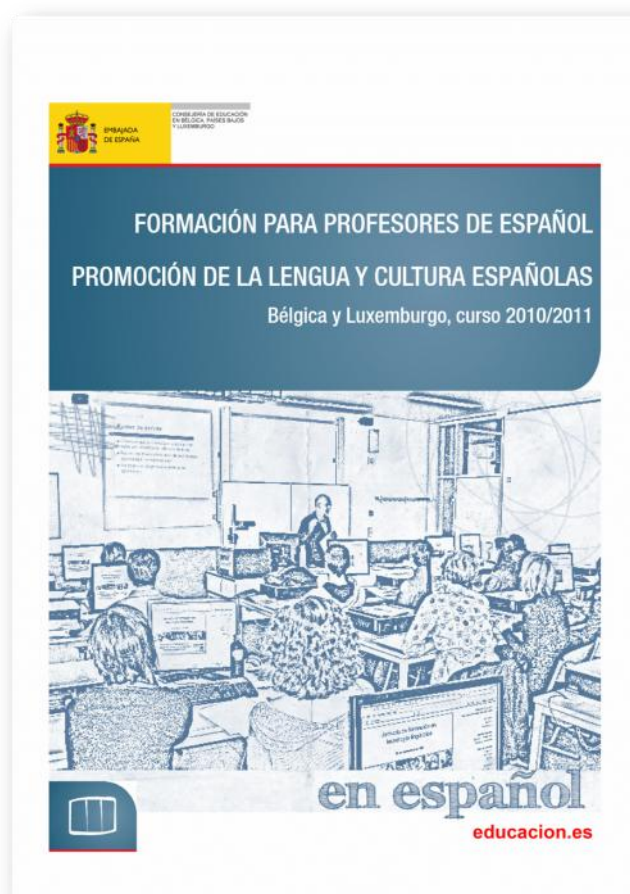


PLAN DE FORMACIÓN PARA PROFESORES DE ESPAÑOL Y DE PROMOCIÓN DE LA LENGUA Y CULTURA ESPAÑOLAS: CURSO 2010/2011

Coincidiendo con este número de *Infoasesoría* se publica el plan de formación para el profesorado de español y las actividades de promoción de la lengua y cultura españolas previstas para este curso académico 2010/2011. Esta programación ha sido elaborada por esta Consejería de Educación en colaboración con diferentes entidades e instituciones de Bélgica y Luxemburgo y sirve de apoyo, orientación y estímulo al profesorado de español.

Las sesiones incluidas en esta programación —seminarios, jornadas, charlas, conferencias, talleres— tienen lugar en los locales de la Consejería o en los centros de estas entidades e instituciones y son impartidas por profesores de reconocido prestigio, por destacados representantes de la lengua y la cultura en español y por los Asesores Técnicos de esta Consejería.

Este documento, que ya puede descargarse desde la página de la Consejería de Educación, se irá actualizando siempre que se incorpore una nueva actividad o que alguna de las programadas sufra algún cambio de tipo organizativo, de forma que se puedan recoger las eventuales variaciones propias de una programación de carácter anual. La información sobre los detalles de estas sesiones, así como aquellas otras actividades que se incorporen al plan anual de formación para profesores de español y de promoción de la lengua y cultura españolas puede consultarse en el folleto digital continuamente actualizado en [nuestra web](#).

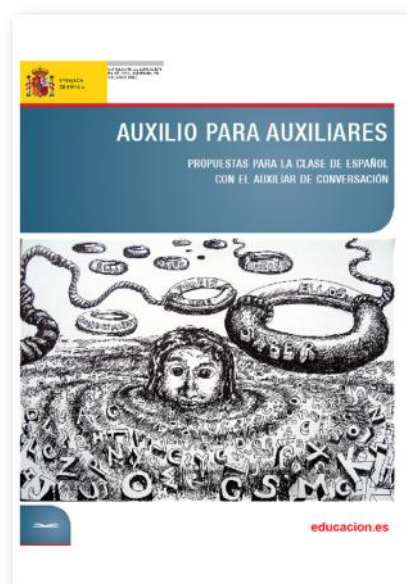


Para cualquier consulta, duda o sugerencia:

asesoriabelgica.be@educacion.es

AUXILIO PARA AUXILIARES

La Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo ha publicado **Auxilio para auxiliares**, un compendio de propuestas didácticas que pretenden facilitar la organización y programación de las clases y actividades de los auxiliares de español. Reúne diecisiete secuencias que cubren desde el A1 hasta el C2 y están adaptadas a la realidad y contexto en el que normalmente se desenvuelven los auxiliares de español: clases con alumnos que tienen lugar una vez por semana, grupos desdoblados, énfasis en el trabajo de las destrezas orales, demanda de materiales auténticos y actualizados, etc.



La publicación completa puede descargarse desde [este enlace](#) (10 MB), o bien se puede acceder a cada una de las fichas didácticas que se recogen en la siguiente

| Nombre | Ámbito | Nivel |
|--|--|---------|
| Hundir los verbos | Práctica de la conjugación | A1 – A2 |
| Entre tapas anda el juego | Hábitos alimenticios | A1 – A2 |
| Hoy soy yo el profesor | Profesiones | A1 – A2 |
| 4 en línea | Historia y cultura españolas | A1 – A2 |
| Cuentos en el aula de ELE (I) | Vocabulario en dinámicas de grupo | A1 – A2 |
| Números | Práctica de números | A1 – B1 |
| Para los que siempre quieren más: blog | Creación de un blog | A1 – C2 |
| ¿Cómo se hace? | Instrucciones sobre actividades cotidianas | A2 |
| Se abre el telón | Práctica de tiempos verbales | A2 – B1 |
| Y yo, ¿cómo soy? | Descripción física y apariencia | A2 – B2 |
| Eres más listo que... | Comparaciones | A2 – B2 |
| Hazlo tú mismo | Imperativos y globoflexia | B1 |
| Y tú, ¿qué harías? | Prácticas de las oraciones condicionales | B1 – B2 |
| Yo no fui | Tiempos del pasado y excusas | B1 – C1 |
| Cuentos en el aula de ELE (II) | Tiempos del pasado, expresiones coloquiales y modismos | B2 – C1 |
| Muévete en español | Lenguaje kinésico | B2 – C2 |
| Crisis en España | Debate sobre un tema de actualidad | C1 – C2 |

COLOQUIO DE LA SOCIEDAD BELGA DE PROFESORES DE ESPAÑOL: VOCES DEL FLAMENCO

La Consejería de Educación colabora con la Sociedad Belga de Profesores de Español en la organización de un nuevo coloquio, esta vez dedicado a las "Voces del flamenco" y que se celebrará en Bruselas el 9 de octubre de 2010. El programa del coloquio es el siguiente:

PROGRAMA

- 9.00 - 9.30: Acogida.
9.30: Palabras de bienvenida.
9.40 - 11.10 **José Javier León** : "El flamenco en el aula de lengua y cultura".
11.10 - 11.30: Pausa café
11.30- 12.15 : **Christian De Paepe** : "*Poema del cante jondo*: colección de poesías nacidas del mundo flamenco".
12.15 - 14.15: Comida.
14.15 -15.00: **Joëlle Lints** : "Rapport entre Flamenco et littérature, des origines à Lorca"
15.10 - 16.10: **Matilde Martínez Sallés** : "La rumba, la prima más viajera y fiestera del flamenco".
16.15 - 16.45: **Fernando Díaz** : "Presencias del flamenco en la vida cotidiana. Una aproximación personal".
16.45 - 18.00: Vino de honor y espectáculo.

FECHA: sábado, 9 de octubre de 2010.

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Casa de Asturias, rue Saint Laurent, 1000 Bruselas.

PRECIO: 10 euros para los miembros de la SBPE y los estudiantes; 16 euros para los no-miembros.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

[Sociedad Belga de Profesores de Español;](mailto:viviane.vernimmen@sbpe.info)
[viviane.vernimmen@sbpe.info.](mailto:viviane.vernimmen@sbpe.info)



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

REDELE: ACCESO A LOS MATERIALES DE LAS JORNADAS TIC PARA LA ENSEÑANZA DE ELE

En el portal [redELE](#) del Ministerio de Educación se han colgado los vídeos, presentaciones y otro material de las I Jornadas internacionales sobre el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza del español como lengua extranjera celebradas en Madrid del 28 al 30 de junio de 2010. Estos contenidos, que se pueden descargar desde [este enlace](#), muestran las aportaciones y conclusiones de estas ponencias, que responden a los objetivos marcados para estas jornadas: impulsar la innovación educativa, contribuir a la formación del profesorado y fomentar la colaboración entre expertos internacionales en este campo.

Las experiencias presentadas se centraron en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza del español como lengua extranjera y trataron diferentes aspectos como la plataforma *moodle*, el uso de *blogs*, los *software* de código abierto, el portfolio electrónico o las redes sociales. En el siguiente cuadro se recoge una síntesis de los recursos presentados y sus vínculos:

| Vínculos | Descripción de los recursos |
|--|--|
| blogger.com | <i>Blogs</i> |
| Wordpress.com | |
| Ning.com | Redes sociales |
| Moviemaker | Vídeos |
| Vimeo.com | |
| Animotto.com | |
| Xtranormal.com | |
| phpwiki.com | <i>Wikis</i> |
| Wikispaces.com | |
| formatfactory.com | Convertidor de vídeos |
| eleytic.adosclicks.net | Base de datos de recursos |
| Voicethread.com | Conversaciones |
| es.surveymonkey.com | Encuestas |
| Wordchamp.com | Red de aprendizajes de idiomas |
| Ivoox.com | <i>Podcast</i> |
| Toondoo.com | Cómics |
| edu.gloster.com | Póster en línea |
| Prezi.com | Presentaciones dinámicas |
| Voki.com | Avatar (hablar por medio de un avatar) |
| Elluminate.com | Videoconferencias |
| Moodle.org | Plataformas web |
| Dokeos.org | |
| Blackboard.com | |
| hotpotatoes | Herramienta de autor para crear contenidos web |



Jornadas Internacionales sobre el uso de las TIC en la enseñanza del español como lengua extranjera

28-30 de junio de 2010
Madrid, España

Ministerio de Educación

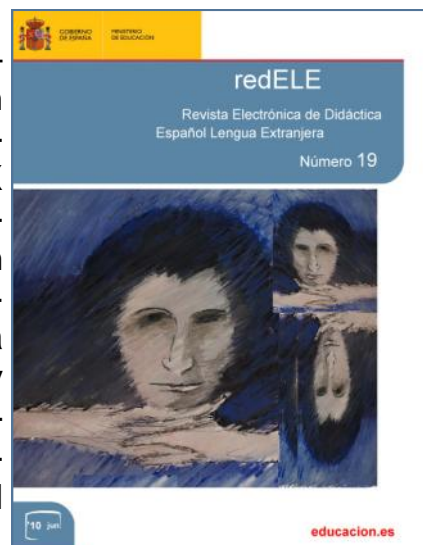


Dos de las ponentes invitadas por el Ministerio de Educación en Madrid —Emilia Conejo y Sofía Gallego— serán las encargadas de impartir los talleres de la **II Jornada de formación en tecnología lingüística: aplicaciones a la enseñanza del español**, que organiza esta Consejería de Educación y que se celebrará en **Bruselas** el 25 de septiembre de 2010 (para más información, ver página 3 de este boletín).

NUEVAS PUBLICACIONES EN REDELE

En el portal [redELE](#) se ha publicado el [número 19 de la revista redELE](#), que incluye, entre otros contenidos, los siguientes:

— [Entrevista a Francisco Matte Bon](#), catedrático de Lengua española y traducción en la Facultad de traducción e interpretación de la Libera Università degli Studi LUSPIO de Roma, quien impartió la sesión plenaria de la X Jornada pedagógica para profesores de español organizada por esta Consejería de Educación en Bruselas en abril de 2010. En la entrevista se tratan diferentes aspectos entre los que destacan el papel de la gramática en la enseñanza de ELE, los enfoques metodológicos y su incidencia en la adquisición de la competencia comunicativa, el panorama de la investigación en ELE, el papel de las TIC y las líneas prioritarias en la formación del profesorado de ELE.



— [¡Han asesinado al alcalde!: un juego para la clase de ELE](#), de Guillermo Martín Ruiz (Universidad Nacional Iván Frankó de Lviv, Ucrania). Se trata de un material didáctico que presenta una adaptación del popular juego “Cluedo” para la clase de ELE, ambientado en la ciudad de Madrid. Está proyectado para aprendices de nivel alto (C1 o C2 según el *MCER*) adolescentes o adultos. El juego permite la integración de destrezas (si bien predominan la expresión oral y la comprensión escrita) y puede adaptarse para trabajar unos objetivos determinados.



Por otro lado, en [Biblioteca redELE](#) han aparecido publicadas las Actas del Tercer Congreso Internacional de la FIAPE (Federación Internacional de Asociaciones de Profesores de Español), celebrado en Cádiz en septiembre de 2009 bajo el título [“La enseñanza del español en tiempos de crisis”](#). Entre otras se incluyen las siguientes aportaciones:

— [La competencia y la mediación intercultural en la enseñanza de EFE](#), de Emilio Iriarte y Ana Herrero (Centro de Lenguas Modernas, Universidad de Granada).

— [Una bitácora en clase, con actualidad y más materiales](#), de Hans Le Roy (CVO KHNB, Bélgica).

— [Profesor 2.0: nuevos modelos educativos en tiempos de crisis pedagógica](#), de David A. Vidal (CTY – Johns Hopkins University).

— [Con las clases en el bolsillo. El uso del reproductor de mp4 y del vídeo en formato mp4 en el aula de ELE](#) de José M.^a Izquierdo y Ann E. Hansen (Universidad de Oslo – Universidad de Stavanger).

NUEVAS ACTIVIDADES EN DIDACTIRED

DidactiRed es una sección semanal del Centro Virtual Cervantes en la que se publican actividades dirigidas a profesores de español: actividades para el aula, actividades de reflexión para el profesor y técnicas para mejorar la práctica docente. Posteriormente las actividades se recogen y clasifican en **Didactiteca**, el archivo de esta sección que incluye una herramienta de búsqueda. Entre las últimas entregas destacan las siguientes:

- [La invasión de las siglas](#), actividad de Emi Domínguez y Gabriel para trabajar con las siglas basada en el poema “La invasión de las siglas (poemilla muy incompleto)” de Dámaso Alonso. El objetivo principal es que los alumnos de nivel B2 sean capaces de reconocer y usar algunas de las siglas más comunes del español así como de inferir las reglas para su formación.
- [Comprar con criterio](#), de Nikolina Dimitrov y Lourdes Rodríguez. El objetivo de esta actividad es, a partir de un vídeo del Instituto Nacional de Consumo del Gobierno Español, familiarizar a los alumnos con aspectos relacionados con los hábitos de consumo de los españoles, ayudar a la reflexión sobre estos hábitos de compra y consumo y, por último, facilitar la preparación y la realización de una presentación pública en la que se ofrecen algunos consejos para ahorrar en momentos de crisis.
- [Para empezar... en español](#), de Teresa Navarro. Esta técnica docente está compuesta por tres sugerencias para llevar al aula el primer día de clase de un nivel A1. El objetivo principal de la técnica es fomentar la expresión oral de los alumnos en su primer contacto con el español.
- [Las canciones en el aula de ELE](#) (VV. AA), serie compuesta por una técnica docente y tres actividades de aula basadas en el trabajo con canciones.
- [Podemos escribir textos creativos en español](#), de Nuria Vaquero Ibarra. En esta serie de cinco técnicas docentes se muestran diferentes técnicas de escritura creativa para el aula de ELE.

DidactiRed

Esta semana... serie mensual
entrega semanal

Didactiteca

Bibliografía

Sobre DidactiRed

Agradecimientos



BOLETÍN DE ASELE

En [este enlace](#) puede descargarse el boletín número 42 de ASELE (mayo de 2010), que en esta edición acoge, entre otros, los siguientes contenidos:

- Entrevista a Daniel Cassany, profesor de Análisis del Discurso en la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona.
- Unidad didáctica intercultural: “Estás invitado”, de M.^a Jesús Barros, que se centra en un aspecto determinado de los componentes sociolingüístico y sociocultural: las manifestaciones de cortesía.



REVISTA MARCOELE: NÚMERO 10

En [este enlace](#) puede descargarse el número 10 de la revista *marcoELE*, centrada en la didáctica de ELE y que recoge aportaciones muy interesantes para la clase de español. Algunos de los contenidos más destacados son los siguientes:

- [¿Cuáles son tus hábitos?](#) (Ana I. Blanco), actividad para nivel A1 que se orienta a reforzar las formas regulares ya conocidas del presente de indicativo y a introducir las irregulares, a partir de la expresión de los hábitos cotidianos.
- [Humor se escribe con hache](#) (Marta Sánchez Castro), actividad para nivel A2 que pretende fomentar la interculturalidad, enseñar a trabajar con el diccionario en clase, argumentar y valorar oralmente, así como conocer la importancia del humor en la cultura y literatura española a través de la presentación de la novela *Amor se escribe sin hache* de Enrique Jardiel Poncela.
- [Buscado piso](#) (Noelia Alcarazo y Nuria López), explotación para nivel B1 sobre el tema de la vivienda a través de un texto y vídeo con los que se articula un debate y una simulación para revisar los tiempos de pasado en español y las cláusulas de relativo.
- [¡Así es la vida!](#) (M.^a de los Ángeles Villegas y M.^a Jesús Blázquez), actividad para nivel B1 orientada a trabajar la expresión de opinión, acuerdo y desacuerdo con indicativo y subjuntivo.



- [Elsa y Fred de Marcos Carnevale](#) (Irina Kuzmicheva), explotación para nivel B2 de la película *Elsa y Fred* (Marcos Carnevale; Argentina / España, 2005) en la que se incide en las variantes léxicas del español de Argentina y en contenidos relacionados con la descripción de personas y sus relaciones, en la expresión y la fundamentación de la opinión y en realizar previsiones a partir de informaciones conocidas.

- [Breve descripción de tu persona](#) (Victoria Á. Castrillejo), actividad rompehielos de nivel C1 para facilitar la conversación y el conocimiento mutuo entre los participantes de un curso, basada en la canción “Breve descripción de mi persona”, del grupo uruguayo Cuarteto de Nos.

CURSO EN JACA

Aula Hispánica, centro acreditado por el Instituto Cervantes, organiza en Jaca (Aragón) un “Curso de formación en la enseñanza de ELE desde un enfoque práctico”. La información detallada puede consultarse en [este enlace](#). Los interesados en el curso tienen la posibilidad de solicitar una beca europea LLP del PAP (programa de aprendizaje permanente). La referencia del curso es: ES-2011-265-010. Fecha límite de solicitud: 15 de septiembre de 2010.

Más información en www.aulahispanica.com y [difusión@aulahispanica.com](mailto:difusion@aulahispanica.com).

CURSO EN SAN SEBASTIÁN

La escuela Tandem San Sebastián, acreditada por el Instituto Cervantes, organiza un “Curso de formación de profesores de español”, que tendrá lugar del 18 al 22 de octubre de 2010. Este curso está dirigido a profesores en activo y futuros profesores de E/L2 cuya lengua materna no sea el español y que deseen actualizar sus conocimientos gramaticales, didácticos y culturales. Los profesores residentes en la Unión Europea tienen la oportunidad de conseguir una beca Comenius - Grundtvig (<http://ec.europa.eu/education/trainingdatabase/>). El número de referencia del curso es: ES-2010-261-004. La fecha límite para solicitarla es el 17 de septiembre de 2010.

Más información: www.tandemsansebastian.com; info@tandemsansebastian.com.

FRAGMENTOS DE TEATRO EN ESPAÑOL

El actor Rob Frans ofrece un nuevo programa de fragmentos teatrales para alumnos de español que estará disponible a partir de noviembre de 2010:

— Para nivel elemental: “¿Damos otro paso para delante?”, por Rob Frans y una actriz española. Escenas lúdicas y didácticas en lenguaje sencillo.

— Para nivel avanzado: “Escenas de *Don Juan Tenorio*” de José Zorrilla. Rob Frans presenta la historia de *Don Juan Tenorio*, interpretando varios personajes. En versión especialmente adaptada para estudiantes de español.

Duración aproximada: 50 minutos. Se ofrece el texto integral y lista de vocabulario con palabras traducidas a fin de preparar a los estudiantes en clase. Se representan en cualquier sitio.

Rob Frans - Galgstraat 44 - 1652 Alsemberg -

Tel.: 02 380.81.73 – Móvil: 0477 48 79 34

e-mail: rob.frans@scarlet.be

<http://home.scarlet.be/~fladder/robfrans/index.html> (website de Rob Frans)

<http://www.youtube.com/watch?v=zwyzvpv51Hs> (fragmentos de programas)

OTROS PROGRAMAS DISPONIBLES: “Escenas de *Cartas de amor de un sexagenario voluptuoso*” de Miguel Delibes; “Escenas de *Don Quijote y Sancho Panza*” de Cervantes; “Escenas de *Lazarillo de Tormes*”, anónimo; “El topo de Mijas”.

COLOQUIO SOBRE EL ENSAYO HISPÁNICO

El Coloquio Internacional “El ensayo hispánico: cruces y encuentros”, se llevará a cabo en las universidades de Gante (UGent) y Bruselas (FUSL) en Bélgica, el 25 y 26 de mayo de 2011.

Para fomentar y orientar los estudios del ensayo, este coloquio se centra en el papel que desempeñan los cruces y encuentros en el desarrollo y la articulación del ensayo hispánico. Desde sus orígenes, el ensayo hispánico se ha manifestado como un lugar privilegiado de confluencia en donde se entrecruzan espacios, tiempos, culturas y géneros distintos. A lo largo de su valiosa tradición, ha elaborado esta función de género-encuentro tanto a través de la unión como a través de la contraposición de los elementos que se cruzan en su seno, alternando la función de eje de convergencia con la función de eje de divergencia. El coloquio tratará de ahondar en la manera en que estos cruces y encuentros se realizan en el texto ensayístico, así como su impacto sobre este. Cruces de diferentes estilos y lenguajes literarios; el ensayo como encuentro de elementos textuales de procedencia distinta; el ensayo como espacio donde se cruzan la voluntad artística y la voluntad persuasiva; el ensayo como lugar donde se entrelazan el orden de la lógica y la libertad subjetiva.

Como actividades primordiales se proponen cuatro conferencias plenarias a cargo de reconocidos especialistas: María Elena Arenas Cruz (Universidad de Castilla la Mancha), Sebastiaan Faber (Oberlin College), Jordi Gracia (Universidad de Barcelona) y Liliana Weinberg (Universidad Nacional Autónoma de México). Todos ellos ofrecerán consideraciones teóricas sobre el ensayo hispánico y aportes sobre nuevas formas del género.



Más información <http://www.crucesyencuentros.ugent.be/>.

SI DESEA RECIBIR INFOASESORÍA

El Ministerio de Educación ha puesto en marcha un portal para gestionar las listas de distribución, que es el que se usa para la distribución de *Infoasesoría* (boletín digital sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo). Se trata de un sistema que tiene como principal ventaja el hecho de que son los suscriptores quienes se dan de alta o de baja, lo que permite el mantenimiento de una base de datos actualizada y evita la incomodidad de estar recibiendo correos que ya no interesan.

Por ello, si quiere recibir el boletín *Infoasesoría*, **es necesario que se dé de alta** como usuario en este portal y que se suscriba a la lista de *Infoasesoría*. El proceso para hacerlo es muy sencillo y no le tomará más de cinco minutos. La dirección desde la que se accede para darse de alta y recibir *Infoasesoría* es:

www.educacion.es/listascorreo

Si en el proceso para darse de alta encuentra usted dificultades, puede consultar una guía sobre “Cómo inscribirse en la lista de distribución” en el siguiente enlace:

www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/listascorreo.shtml

Para cualquier consulta no dude en escribirnos a:

asesoriabelgica.be@educacion.es.

Infoasesoría también puede descargarse desde www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/infoasesoriaesp.shtml

ANUNCIOS EN INFOASESORÍA

Para incluir un anuncio sobre cualquier actividad relacionada con la promoción y la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo puede dirigir un correo a:

asesoriabelgica.be@educacion.es



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

BLVD, BISCHOFFSHEIM, 39, 15
B1000 BRUSELAS
TEL: (+32) (0)22232033
FAX: (+32) (0)22232117

www.educacion.es/exterior/be
asesoriabelgica.be@educacion.es



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO