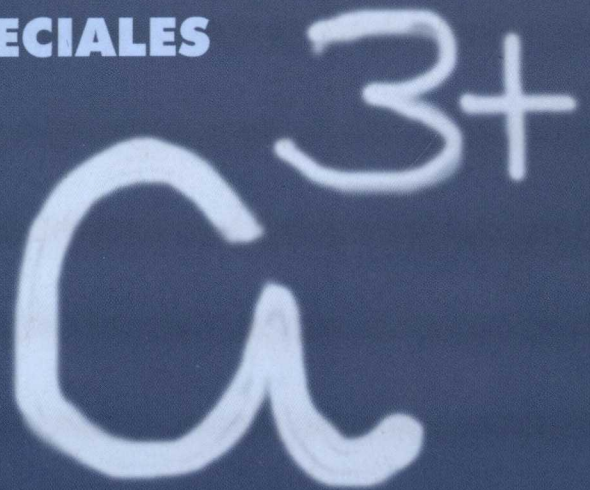




UNIDADES ADAPTADAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES (E S O)



ALUMNOS CON NECESIDADES
EDUCATIVAS ESPECIALES



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

Centro de
Investigación y
Documentación Educativa

c i d e

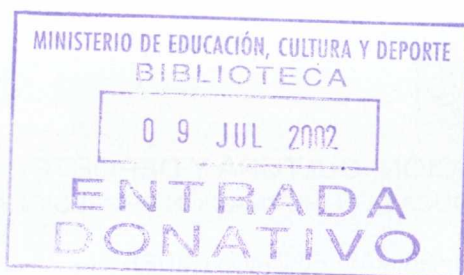
H/ 332

H/1332 NI.



UNIDADES ADAPTADAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES (ESO)

ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES



RA-10368
(w.c.)

R.139.226



**COORDINACIÓN: CENTRO DE
INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN
EDUCATIVA (CIDE)**

José Martín Gálvez
M.^a Teresa González González

EQUIPO DE TRABAJO:

José M.^a Morales Izquierdo
Eva María Sánchez Moral
M.^a Ángeles Méndez Hernández
Antonio Castillo Vílchez
Víctor Manuel Sánchez Moral
M.^a Dolores Luengo Parrilla



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
E INNOVACIÓN EDUCATIVA
Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE)

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
Subdirección General de Información y Publicaciones
NIPO:176-01-099-X
ISBN:84-369-3469-5
Depósito Legal: M-49295-2001

Imprime: Grupo Industrial de Artes Gráficas
Ibersaf Industrial, S. L.
C/ Huertas, 47 bis (edificio Cervantes)
Tel.: 91 429 95 34 - 28014 Madrid

ÍNDICE

	<i>Pág.</i>
GLOSARIO DE ABREVIATURAS, ACRÓNIMOS Y SIGLAS UTILIZADOS	5
INTRODUCCIÓN	7
ADAPTACIONES CURRICULARES. MARCO LEGAL	11
ADAPTACIONES CURRICULARES. MARCO TEÓRICO	15
ALUMNOS CON DEFICIENCIA PSÍQUICA	21
GENERALIDADES SOBRE EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES	27
UNIDADES ADAPTADAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES	31
Objetivos generales de etapa	36
Objetivos del Área de Ciencias Sociales	38
Objetivos del Área para el Primer Ciclo de la ESO	40
UNIDAD: LA TIERRA, NUESTRO PLANETA	43
UNIDAD: LA EDAD MEDIA	135
UNIDAD: ESPAÑA	209
RECURSOS DIDÁCTICOS	289
BIBLIOGRAFÍA	293

GLOSARIO

ABREVIATURAS UTILIZADAS

Art.	<i>Artículo-s</i>
C. S.	<i>Ciencias Sociales</i>
°C	<i>grado centígrado</i>
cap. (pl. caps.)	<i>capítulo</i>
coord. (pl. cords.)	<i>coordinador</i>
etc.	<i>etcétera</i>
h.	<i>hora-s</i>
íd.	<i>ídem</i>
nº.	<i>número</i>
p., pág. (pl. pp., págs.)	<i>página</i>
pl.	<i>plural</i>
ss	<i>siguientes</i>
vol. (pl. vols.)	<i>volumen</i>

ACRÓNIMOS Y SIGLAS UTILIZADOS

ACI (pl ACIs)	<i>Adaptación Curricular Individual</i>
Acnee (pl. Acnees)	<i>Alumno con necesidades educativas especiales</i>
AL	<i>Profesor de Audición y Lenguaje (Logopeda)</i>
BOE	<i>Boletín Oficial del Estado</i>
BOMECE	<i>Boletín Oficial del Ministerio de Educación y Cultura (y Educación, antes de 1996)</i>
CAM	<i>Comunidad Autónoma de Madrid</i>
CEIP	<i>Colegio de Educación Infantil y Primaria</i>
CI	<i>Cociente intelectual</i>
CIDE	<i>Centro de Investigación y Documentación Educativa</i>
CP	<i>Colegio Público</i>
CPR (pl. CPRs)	<i>Centro de Profesores y Recursos</i>

DIAC	<i>Documento Individual de Adaptaciones Curriculares</i>
EGB	<i>Educación General Básica</i>
EOEP (pl EOEPs)	<i>Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica</i>
ESO	<i>Educación Secundaria Obligatoria</i>
IES	<i>Instituto de Educación Secundaria</i>
LODE	<i>Ley Orgánica reguladora del Derecho a la Educación</i>
LOGSE	<i>Ley de Ordenación General del Sistema Educativo</i>
MEC	<i>Ministerio de Educación y Cultura (y Educación, antes de 1996)</i>
nec	<i>Necesidades educativas especiales</i>
OM	<i>Orden Ministerial</i>
P. APOYO	<i>Profesor de apoyo</i>
PT	<i>Profesor de Pedagogía Terapéutica</i>
RD (pl .RRDD)	<i>Real Decreto</i>

INTRODUCCIÓN

«El sistema educativo dispondrá de los recursos necesarios para que los alumnos con necesidades educativas especiales, temporales o permanentes, puedan alcanzar dentro del mismo sistema los objetivos establecidos con carácter general para todos los alumnos.»

LOGSE. Cap. V. Art. 36.1

Durante el curso 1997/98 algunos de los integrantes de este grupo de trabajo, coincidiendo con la implantación generalizada del segundo ciclo de la Educación Secundaria Obligatoria, realizamos un estudio acerca de la situación de los alumnos con necesidades educativas especiales (en adelante acnees) que cursaban ESO en los Institutos (IES) de la Comunidad de Madrid. Analizada la situación del Programa de Integración, tratamos de proponer soluciones desde los diferentes ámbitos y estamentos a los problemas y cuestiones que para los Centros suponía esa nueva situación.

Entre las dificultades más importantes que el profesorado señalaba se encontraba la de la realización de las adaptaciones curriculares y la elaboración del Documento Individual de Adaptaciones Curriculares (en adelante DIAC). Ese fue el motivo que nos llevó a proponer un modelo de Documento y a elaborar una guía para su cumplimentación.

El resultado de todo este trabajo se ha visto recogido en el libro *Adaptaciones Curriculares en ESO. Guía para cumplimentar el DIAC*, editado por el MEC-CIDE y al que haremos referencia en numerosas ocasiones.

En el libro citado se concluye proponiendo una unidad didáctica adaptada del área de Ciencias Naturales que, según nuestras informaciones, ha servido para ayudar a entender que el proceso de adaptaciones debe concluir con la elaboración de los materiales para el trabajo diario.

A lo largo del curso siguiente, en conversaciones con profesores de Educación Secundaria que trabajaban con acnees, constatamos que una de las dificultades más importantes que encontraban era la de mantener en la misma clase a alumnos con capacidades y motivaciones muy diferentes.

Consideramos que la solución a este problema pasa por la realización de las adaptaciones curriculares pertinentes.

Es cierto que esta tarea se convierte en un trabajo complejo y complicado en algunas áreas del currículum de Secundaria, en las cuales los profesores se ven limitados, por un lado, por los materiales impresos elegidos —que determinan y restringen los temas a trabajar— y, por otro, por las características de muchos alumnos con nee permanentes que llegan a este tramo de la enseñanza obligatoria (en particular alumnos con deficiencia psíquica).

Consecuentemente, una de las demandas más frecuentes del profesorado es la necesidad de contar con unos materiales adaptados que, respetando los Proyectos Educativos y Curriculares de Etapa, respondan a las necesidades de los alumnos, favoreciendo su integración dentro de las aulas y el ambiente general de trabajo en las diferentes materias.

Por todo esto, intentamos responder a esta demanda teniendo en cuenta las restricciones que la respuesta individualizada requiere para cada alumno concreto. Con ello, pretendemos facilitar el trabajo del profesorado, proponiendo unas pautas a seguir, más que un modelo a imitar, y persiguiendo al mismo tiempo la adaptación de los docentes a la nueva realidad educativa derivada de la obligación de atender adecuadamente a la diversidad del alumnado.

ADAPTACIONES CURRICULARES

MARCO LEGAL

«Las Administraciones educativas establecerán el procedimiento necesario para realizar aquellas adaptaciones que se aparten significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo, dirigidas a los alumnos con necesidades educativas especiales que las precisen.»

R. D. 1007/1991. Art. 10.3

A continuación vamos a señalar aquellas disposiciones legales más importantes en las que se hace referencia a las adaptaciones curriculares en la Educación Secundaria Obligatoria.

La Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (**LOGSE**), sin duda, es el documento legal más importante en el que se hace referencia a la atención a la diversidad, y hay que destacar la normativa que la desarrolla. Entre ésta cabe citar:

- **Real Decreto 1007/1991**, que establece que las administraciones señalarán el procedimiento necesario para realizar aquellas adaptaciones que se aparten significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo, dirigidas a los alumnos con necesidades educativas especiales que las precisen.
- **Real Decreto 1345/1991**, por el que se procede a establecer el currículo de la ESO para el ámbito de competencias del MEC y se aborda la atención a la diversidad desde varios aspectos, entre los que se encuentran la elaboración de Adaptaciones Curriculares para aquellos alumnos que presenten necesidades especiales permanentes.
- **Real Decreto 696/1995**, de Ordenación de la Educación de los alumnos con necesidades educativas especiales. Tiene especial interés el capítulo tercero, que hace referencia a la escolarización de los alumnos con nee, asociadas a condiciones de discapacidad en centros de educación especial o en centros y programas ordinarios. Este decreto prevé en su art. 7.2 la posibilidad de llevar a cabo adaptaciones curriculares significativas que afecten a los elementos del currículo previa evaluación psicopedagógica efectuada por los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, o en su caso, por los Departamentos de Orientación de los Centros.
- **Orden de 14 de Febrero de 1996**. Esta Orden regula el procedimiento para la realización de la evaluación psicopedagógica y el Dictamen de escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Esta normativa se basa y, a su vez, desarrolla el R.D. 696/1995, analizando tres aspectos fundamentales en la escolarización de los alumnos que presentan una determinada discapacidad, y son:

- La evaluación psicopedagógica.
- El proceso de escolarización, referido a:
 - Dictamen de modalidad de escolarización.
 - Informe del Servicio de Inspección.
 - Resolución de la Comisión de escolarización o de la Dirección Territorial.
- Los criterios de escolarización.



-
- **Orden de 14 de Febrero de 1996**, sobre Evaluación de alumnos con nee que cursan las enseñanzas del régimen general establecidas en la LOGSE. Esta Orden viene determinada por la necesidad de concretar aspectos referidos a la escolarización y de articular el proceso de evaluación de los acnees con adaptaciones del currículo y aborda los siguientes aspectos:

- Criterios de evaluación
- Calificaciones
- Permanencia y Promoción
- Titulación y acreditación
- Adaptaciones Curriculares
- Registro de las Adaptaciones Curriculares
- Consejo Orientador¹

Es de destacar que las diferentes Comunidades Autónomas con competencias en Educación, están comenzando a legislar respecto a la atención a la diversidad del alumnado en general y de los alumnos con nee de carácter permanente en particular. Como ejemplo destacamos:

- **Orden Foral 90/1998**, de 2 de abril de la Comunidad Foral de Navarra (que desarrolla varios artículos del Decreto Foral 135/1997, de 19 de mayo), por la que se dan instrucciones y orientaciones para establecer respuestas educativas específicas para el alumnado del segundo ciclo de ESO que precisen medidas de promoción y compensación educativa.
- **Orden de 18 de junio de 1999**, de la Consellería de Cultura, Educación y Ciencia de la Comunidad Valenciana por la que se regula la atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria.

¹ Para una mayor información podrán remitirse al libro, ya citado, «**Adaptaciones curriculares en Eso**». Guía para cumplimentar el DIAC. MEC-CIDE, así como al libro de la colección «**Legislación en Esquemas. Alumnos con n.e.e. permanentes en la ESO**» de la colección Monografías de Escuela Española, de la editorial Praxis, en el que han intervenido algunos de los autores de este trabajo.

ADAPTACIONES CURRICULARES

MARCO TEÓRICO

«En la Educación Secundaria Obligatoria podrán realizarse adaptaciones curriculares que se aparten significativamente de los contenidos y criterios de evaluación del currículo, dirigidas a los alumnos con necesidades educativas especiales.»

R. D. 1345/1991. Art. 17.1

Conocidas las necesidades educativas especiales que presentan determinados alumnos, es necesario dar una respuesta a las mismas desde el currículo. Esta respuesta educativa se ve concretada en la adaptación curricular.

Las primeras adaptaciones a realizar son:

Las adaptaciones de acceso al currículo: Son aquellas que nos permiten poner en práctica el proceso de enseñanza-aprendizaje, posibilitando el acceso al currículo sin realizar modificaciones en el mismo. Podremos encontrar por lo tanto adaptaciones en:

- **Elementos personales:** Son todas aquellas personas pertenecientes al contexto escolar del alumno que, en un momento determinado, pueden intervenir en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos elementos personales deben reunir una serie de condiciones:

- * Ser suficientes.
- * Adoptar y mantener una actitud positiva y expectativas ajustadas.
- * Poseer una formación y especialización adecuadas.
- * Ser capaces de trabajar en equipo.

A su vez, **su organización** debe ser: flexible, dinámica, clara, realista y coherente y basada en una amplia participación que permita el mayor grado posible de interacción.

- **Elementos espaciales:** En cuanto a los espacios, éstos deben reunir una serie de condiciones físicas que permitan su uso, favoreciendo la movilidad y autonomía de todos los alumnos. Por ejemplo: eliminación de barreras arquitectónicas, dotar a las aulas de unas condiciones adecuadas de sonorización y luminosidad, ubicación de las mismas dentro del edificio, ascensores, etc.
- **Elementos materiales:** En este apartado incluimos la organización de equipamientos y recursos didácticos que van a permitir a los alumnos con necesidades educativas especiales poder desarrollar el currículo ordinario o, en su caso, el currículo adaptado.

Los equipamientos y recursos didácticos deben:

- * Ser suficientes y ajustados a las necesidades.
- * Permitir su uso por el mayor número posible de alumnos.
- * Ser variados y diversos para responder a distintas necesidades.
- * Ser coherentes con las opciones metodológicas.

-
- **En los elementos organizativos:** Grupo de clase, aula de apoyo, agrupamiento flexible...
 - **En los elementos temporales:** La organización del tiempo debe facilitar el trabajo de los elementos personales y responder a las necesidades de los alumnos de manera que la distribución horaria aproveche al máximo la capacidad de atención y esfuerzo, etc.

Cuando con la realización de las adaptaciones anteriores no es suficiente, debemos dar un paso más y realizar **adaptaciones en los elementos curriculares**, que pueden realizarse en uno o varios elementos y que pueden afectar de manera sustancial o no a la consecución de las capacidades de la etapa en que nos encontramos.

Por lo tanto, podemos clasificar las adaptaciones según su grado de significatividad en:

- **Adaptaciones curriculares no significativas:** Son adaptaciones que, utilizando estrategias metodológicas, actividades de enseñanza-aprendizaje y secuencias temporales diferentes, así como técnicas o instrumentos de evaluación adaptados, tratan de conseguir los mismos objetivos y contenidos marcados para el grupo ordinario, aplicando los mismos criterios de evaluación.
- **Adaptaciones curriculares significativas:** Son las adaptaciones que se refieren a las modificaciones que afectan a los contenidos, objetivos y criterios de evaluación (cuando se reduzca el nivel de exigencia), bien sean de forma temporal o permanentemente. Consisten en eliminar alguno de los elementos curriculares básicos de las enseñanzas mínimas del currículo oficial, o introducir objetivos o contenidos propios de otras etapas. Pueden referirse tanto a un alumno concreto como a un grupo de alumnos con necesidades educativas similares.

Se deben priorizar aquellos aprendizajes que tienen más repercusión en la vida social, bien porque son básicos o bien porque son prerrequisitos de distintas tareas.

La elaboración y el desarrollo de adaptaciones curriculares significativas es un proceso compartido de toma de decisiones que afecta al Proyecto Educativo de Centro, al Proyecto Curricular de Etapa, a las programaciones y a su puesta en práctica en el aula.

Nos parece importante resaltar que la adaptación curricular de cada Materia es responsabilidad del profesor de la misma, y deberá tener en cuenta para su elaboración los aspectos relativos a la atención a la diversidad reflejados en la Programación de su Departamento y contará, si es necesario, con la colaboración del Departamento de Orientación.

El Departamento de Orientación tratará de suministrar al resto del profesorado una información, lo más detallada posible, de las necesidades que presenta cada alumno, sus carencias, las estrategias precisas para evaluar las necesidades específicas de las áreas, sus posibilidades concretas acerca de los distintos aprendizajes, agrupamientos más adecuados a sus características, establecimiento de objetivos prioritarios, secuenciación y temporalización de los mismos, etc.¹.

Está claro que, tras la revisión del marco teórico y de toda la normativa legal, queda justificada la necesidad de realización de Adaptaciones Curriculares y su incorporación al DIAC.

El DIAC incluirá los datos de identificación del alumno, las citadas propuestas de adaptación, ya sean de acceso o propiamente curriculares, las modalidades de apoyo, la colaboración con la familia, los criterios de promoción y los acuerdos tomados al realizar los oportunos seguimientos².

Nos parece conveniente destacar que todo ese proceso debe culminar con la adaptación de la programación de aula y la elaboración de unos materiales que respondan a las necesidades y características del alumnado con necesidades.

Del estudio realizado para el CIDE durante el curso 97/98 se desprendía que los alumnos con problemas de personalidad y aquellos que presentaban deficiencia psíquica eran los que más reticencias producían entre el profesorado, los primeros por los problemas de comportamiento y conducta que presentaban y los segundos por la imposibilidad de integrarlos en las actividades de clase, debido al importante retraso respecto a sus compañeros.

Éste fue uno de los motivos que nos llevó a plantearnos la necesidad de elaborar «materiales tipo» para alumnos con deficiencia psíquica que cursaban estudios de ESO.

En primer lugar es necesario aclarar que cada alumno con nee permanentes asociadas, en nuestro caso, a discapacidad psíquica³ requiere un Documento Individualizado de Adaptaciones Curriculares que dará lugar a la secuencia que ya propusimos entonces:

- Revisión de los Objetivos Generales de Etapa.
- Objetivos Generales de la Materia, en nuestro caso el Área de Ciencias Sociales (Secuenciación para el primer ciclo de la ESO).

¹ Del libro *Adaptaciones Curriculares en ESO. Guía para cumplimentar el DIAC*. MEC-CIDE.

² Para más información remitimos al libro citado en nota anterior

³ Las características de los alumnos con deficiencia psíquica serán detalladas en el siguiente apartado.

-
- Contribución de estos últimos a la consecución de los Generales de Etapa.
 - Objetivos de la Unidades Didácticas.
 - Adaptación de los objetivos de la materia y de las unidades didácticas.
 - Establecimiento de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales.
 - Criterios de evaluación.
 - Materiales de trabajo.

LOS ALUMNOS CON DEFICIENCIA PSÍQUICA

«Todos los niños tienen derecho a la educación.»

CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA, Art. 27.1

En lo que se refiere al retraso mental, lo primero que destaca es la imprecisión del término, pero lo que sí podemos afirmar es que se diferencian de otros alumnos con necesidad por su rendimiento en determinadas pruebas de inteligencia, aunque en los últimos tiempos se da gran importancia a su capacidad de adaptación, habilidades sociales, capacidad para integrarse en su entorno más próximo, etc.

Por todas estas razones queda claro que si entre la población adolescente general, que cursa estudios de ESO, existe una gran variabilidad en sus características, ésta se ve agravada en el grupo de alumnos que presentan retraso mental, no solamente por el diferente grado de retraso, sino por todo lo anteriormente citado, su historia escolar y familiar, etc.

Pero para facilitar la tarea con este tipo de alumnado vamos a reseñar algunas características generales, que comparten los diversos autores, aunque lo hagamos con las pertinentes reservas.

Así encontramos que estos alumnos presentan dificultades en las funciones cognitivas básicas: problemas de atención, percepción y/o discriminación. Es decir, pueden tener problemas para captar las instrucciones y comprender las informaciones que se dan al grupo en general. Sin embargo, hay que destacar que todas estas dificultades a su vez vendrán paliadas por el grado de motivación del alumno, la metodología empleada, las estrategias que utilicen los profesores..., por lo que será de gran importancia que el Centro planifique y organice diferentes estrategias y métodos de enseñanza, que utilice diferentes canales de información (visual, auditivo, táctil), etc.

En general presentan dificultades de abstracción y generalización de los aprendizajes, es decir, dificultad para transferir lo que aprenden a otras situaciones de su vida cotidiana. Por esta razón será importante tratar de realizar una enseñanza interdisciplinar que relacione los aprendizajes de las distintas áreas y una sistematización de la enseñanza incidental que les ayude a comprender los cambios y noticias que se producen en el mundo en que vivimos a través de las distintas Áreas del currículo, pero de manera importante a través del Área de Ciencias Sociales.

Asimismo, hay que tener en cuenta que estos alumnos pueden presentar problemas relativos a sus habilidades lingüísticas, con una gran variabilidad en cuanto a lenguaje oral, capacidad de comunicación, comprensión lectora. Será necesario haber verificado las necesidades que el alumnado presenta respecto a este punto, ya que interferirá en la adquisición de los objetivos y contenidos programados.

La presentación de actividades debe ser atractiva, éstas deben ser variadas y responder a la consecución de distintos objetivos, deben tratar de establecer relaciones entre los dis-

tintos aprendizajes, deben promover un aprendizaje funcional, partir de los conocimientos previos y de la experiencia de los alumnos, favorecer la reflexión y la manipulación.

Asimismo, será de gran importancia el respeto al ritmo de aprendizaje de cada alumno concreto, estructurando la secuencia de objetivos y contenidos de manera que tratemos de evitar los fracasos continuos que pueden influir negativamente en la autoestima, en las relaciones sociales, en su comportamiento, etc.

Otra característica de este tipo de alumnos es su falta de autonomía en general y en particular para la realización de las tareas escolares, así como su excesiva dependencia del adulto, por lo que será necesario ir retirando los apoyos de forma gradual. Esto no significa, por supuesto, que no se les proporcione toda la ayuda que necesiten, pero dejándoles intentar la realización autónoma de la tarea, entrenándoles en la búsqueda de información y soluciones, etc.

En numerosas ocasiones parecerá que no se encuentran lo suficientemente motivados, pero en general deberemos pensar si la causa no se encontrará en la planificación no adecuada de la tarea, en la dificultad de las actividades, en su falta de conocimientos previos, en su dificultad para conectar los aprendizajes con sus intereses y su vida cotidiana y entorno próximo, etc.

Como norma general, los alumnos con nee pertenecen a un grupo concreto con el que pasan la mayor parte del horario escolar y con los que deben establecer relaciones personales y realizar los aprendizajes. Si recapacitamos sobre los objetivos y contenidos de las distintas Áreas y sobre la metodología particular de cada una de ellas y además tenemos en cuenta que estos alumnos suelen presentar un retraso importante respecto al resto de sus compañeros, podremos, con las particularidades de cada alumno, realizar algunas consideraciones, tales como:

- El profesorado, a través de los distintos Departamentos, debe establecer las medidas de atención a la diversidad y tener en cuenta la presencia de este tipo de alumnos en las aulas a la hora de realizar la programación.
- El desfase curricular en las áreas de Lengua y Matemáticas suele hacer que el programa de los alumnos con retraso mental sea muy diferente al de su grupo de referencia. La adaptación individual, generalmente, será muy significativa en la mayoría de los casos y, por lo tanto, las actividades a realizar se apartarán significativamente de las del resto de sus compañeros (por ejemplo el grupo-clase puede estar realizando ecuaciones de segundo grado y el alumno con nee problemas de una sola operación, o automatizando las tablas de multiplicar, ...), en todas las áreas debe potenciarse su participación en cuantas actividades se planteen para el

grupo general, tales como exposiciones orales, conferencias, visitas, etc., y que el mayor número de temas tratados en el grupo clase deben ser trabajados por el alumno/a y sólo aquellos contenidos que su supongan una complejidad superior a la que su discapacidad le permita abordar deberán ser sustituidos por otros que, a su alcance, les posibiliten la adquisición de las capacidades terminales de la etapa.

Así, las adaptaciones tendrán como finalidad, la comprensión del mundo físico, de los seres vivos y de las relaciones existentes ente ambos, del conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades, de la importancia del cuidado del medio ambiente, etc. (Área de C. Naturales); la importancia de sentirse miembro de un grupo y de una determinada sociedad, conocer su pasado histórico, el espacio y territorio en que viven, (Área de C. Sociales), etc.

GENERALIDADES SOBRE EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

«La presencia de la Geografía y de la Historia en la escuela se remonta casi a los orígenes de la aparición del sistema público de enseñanza en el siglo XIX.»

Pilar Benenjam

Cuando nos planteamos elegir una de las Áreas del Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, nos decidimos por el Área de C. Sociales, intentando ayudar al profesorado de esta Área, en la elaboración de materiales adaptados a los alumnos con retraso mental que presentan graves dificultades en la adquisición de nociones espaciales y temporales y porque nos pareció que es necesario hacer un esfuerzo por ubicar al alumnado en su entorno y en su historia.

De hecho, el estudio del Conocimiento del Medio en la Educación Primaria tiene una función, fundamentalmente socializadora, que consiste en conocer la propia sociedad, su pasado histórico, el espacio y territorio en que se desarrolla la vida del grupo.

Según del Decreto de Currículo (1992. MEC), el paso a la Secundaria Obligatoria reclama un mayor rigor científico y profundización, una mayor diversificación de conceptos, una solución de los problemas que requiere un mayor grado de abstracción y generalización, más complejidad en los procedimientos utilizados para la indagación y análisis, utilización de diversas escalas más alejadas de la percepción inmediata de los alumnos y, en general, un mayor enriquecimiento de las actitudes y los valores relacionados con la realidad humana.

A semejanza de la Etapa anterior, se mantienen los dos polos básicos del conocimiento de la realidad: el relacionado con la experiencia personal y el socialmente compartido en disciplinas científicas. En la enseñanza en general del alumnado, pero muy especialmente en la del alumnado con nee, la experiencia de los mismos y sus esquemas de conocimientos previos siguen siendo un referente imprescindible en la selección y organización de los contenidos de aprendizaje.

Según el mencionado Decreto de Currículo, la enseñanza de esta Área se encamina a que los alumnos adquieran los conceptos, procedimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad humana y social del mundo en que viven. Sin embargo, los alumnos con nee, al llegar a esta nueva Etapa, encuentran que los aprendizajes son cada vez más complejos, tienen una mayor dificultad para acceder a los objetivos y contenidos que se han establecido en el currículo ordinario y, como consecuencia, presentan la necesidad de que se les realicen una serie de ajustes más o menos significativos y específicos.

Este Decreto establece unos bloques de contenidos, pero deja a los Departamentos la selección y distribución de los mismos en los dos ciclos de la ESO¹.

¹ Decreto de Currículo. MEC. 1992.

Por esta razón, el profesorado debe orientar el trabajo con el alumnado en general para que aprendan de una manera más autónoma, utilicen recursos variados para acceder al saber, lo elaboren, lo construyan y, siempre que sea posible, verifiquen lo que aprenden².

Por otro lado, enseñar C. Sociales supone:

- Fomentar la libertad y la capacidad de elección de nuestros alumnos.
- Dar cabida a sus intereses para que encuentren amenas y útiles estas Ciencias.
- Tener en cuenta cuestiones de la actualidad que deben llegar a las aulas.
- Participar activa y responsablemente en su proceso de aprendizaje.
- Desarrollar sus capacidades, para que puedan construir unas bases científicas, unas actitudes solidarias y un compromiso con la realidad que viven, sin rehuir los conflictos, ni los problemas de su entorno³.

² La Torre y González: *El maestro investigador*. 1992.

³ Carmen Llopis: *Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Secundaria*. 1996.

UNIDADES ADAPTADAS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

«La enseñanza en el Área de Ciencias Sociales se encamina a que los alumnos adquieran los conceptos, procedimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad humana y social del mundo en el que viven.»

R. D. 1345/1991

Como ya hemos reflejado a lo largo del trabajo, nos planteamos la elaboración de una unidad tipo del Área de C. Sociales, sin especificar las características y necesidades concretas del alumnado al que iba a ir dirigida, y sin olvidar, claro está, que ése no es el proceso lógico de realización de este tipo de materiales.

Podría parecer que caemos, por lo tanto, en una profunda contradicción al tratar de proponer unos materiales adaptados, aunque generales, pero queremos aclarar que sólo son un ejemplo concreto de cómo pueden elaborarse este tipo de Unidades. Además han sido realizadas para alumnos con un grado de retraso «ligero», de forma que quede asegurada una cierta comprensión lectora y una participación más o menos activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una vez realizada la revisión de la bibliografía y de la legislación pertinente, decidimos realizar la adaptación de dos unidades didácticas: una correspondiente a Geografía y otra a Historia. Las unidades elegidas fueron:

- «La Tierra, el planeta en que vivimos»
- «La Edad Media»

Decidimos elegir esta unidad de Geografía por ser cercana a los intereses de los alumnos, por ubicarlos en el espacio... Y por otro lado optamos por una unidad de Historia alejada en el tiempo para demostrar que también pueden trabajarse contenidos más alejados de sus intereses cercanos, siempre que sean adecuados a sus capacidades.

Pero cuanto más avanzábamos en la elaboración de las actividades, más nos dábamos cuenta de que estas unidades debían terminar ubicando al alumnado en el lugar concreto donde vive. De ahí que surgiera la necesidad de abordar la elaboración de una tercera Unidad:

- «España, el país en que vivimos»

Con la selección de objetivos para esta unidad y la elaboración de las actividades hemos pretendido aterrizar en la vida del alumno, de una forma interdisciplinar, desde dos puntos de vista distintos: geográfico e histórico.

Hay que volver a señalar, por su importancia, que los alumnos participarán en las actividades grupales —salidas, elaboración de murales, conferencias, etc.— y que estos materiales que proponemos a modo de ejemplo son para el trabajo individual de los acnees en el aula. Estamos seguros, por otra parte, que este tipo de materiales podrá ser utilizado con otros alumnos que no presentan retraso mental, pero que tienen un desfase curricular importante respecto al grupo general.

Para la realización de las actividades, los alumnos contarán con el apoyo del profesor de materia y, si es necesario, del especialista en Pedagogía Terapéutica.

En primer lugar encontraremos los Objetivos Generales de Etapa, seguidos de los Objetivos del Área de Ciencias Sociales, Geografía e Historia y su secuenciación para el Primer Ciclo; el referente utilizado ha sido la Programación Didáctica del Departamento de Geografía e Historia (al que agradecemos las facilidades prestadas) del IES Rosa Chacel de Colmenar Viejo.

A continuación aparecerán las tres unidades didácticas que han sido objeto de adaptación. En cada una de ellas aparecen:

- Objetivos de Área para el primer ciclo de la ESO aplicables a cada Unidad.
- Objetivos de las Unidades propiamente dichos.
- Objetivos de la Unidad Adaptada.
- Contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales del grupo general y su correspondiente adaptación.
- Los criterios de evaluación para el grupo general y los adaptados para el alumnado con nee.
- Los temas transversales que pueden trabajarse por medio de esta Unidad y de los que podrán participar en general los acnees.

Hay que tener en cuenta que en estas Unidades se han englobado diferentes temas, de forma que aunque han sido elaboradas pensando en el primer ciclo de ESO, también podrían ser utilizadas en el segundo, dependiendo de la opción que el Departamento del Centro haya hecho respecto a la Secuenciación de Objetivos de Geografía y de Historia, de las dificultades más o menos graves del alumnado, de la temporalización, etc.

- La Unidad «La Tierra, el lugar en que vivimos» abarca varios temas de los diferentes textos editoriales consultados. Así quedarían incluidos:
 - El mundo: Tierra, Agua, Aire.
 - Los mapas y la orientación.
- La Unidad de «La Edad Media» engloba los temas:
 - El feudalismo.

-
- Las ciudades: El arte y la cultura.
 - El mundo ante la Edad Moderna.
 - La Unidad de «España» comprende:
 - La Geografía Física y Política de España.
 - La Organización social de España.

Todas las unidades siguen un mismo esquema. En primer lugar aparece una actividad para que los alumnos sean conscientes del tema acerca del cual van a trabajar, qué saben acerca del mismo y qué van a aprender. Otra característica común a todas ellas es la construcción de un Anexo de Vocabulario, que aparecerá al final del tema, pero que como actividad es una de las primeras de la unidad, pues tendrán que ir incorporando al mismo todas las palabras que en el texto aparecen en negrita. Para ello, en general se les ha dado la definición con antelación, o se les habrá sugerido cómo hacerlo.

Además, cada página tiene un anagrama característico del tema, para que el alumnado lo utilice y archive con autonomía. Todas las actividades que han de realizar vienen identificadas igualmente con un símbolo, lo que facilita su búsqueda y ejecución.

Se ha procurado que los textos sean cortos y vayan acompañados del mayor número de ilustraciones posible, con el fin de que la información llegue al alumno por el mayor número de canales posible.

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

1. Comprender mensajes orales y escritos con propiedad, autonomía y creatividad en castellano, en su caso en la lengua propia de su Comunidad Autónoma, y al menos en una lengua extranjera, utilizándolos para comunicarse y para organizar los propios pensamientos y reflexionar sobre procesos implicados en el uso del lenguaje.
2. Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, con el fin de enriquecer sus posibilidades de comunicación y reflexionar sobre procesos implicados en su uso.
3. Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes en las que habitualmente se encuentra disponible, tratarla de forma autónoma y crítica, con una finalidad previamente establecida y trasmitirla a los demás de manera organizada e inteligible.
4. Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.
5. Formarse una imagen ajustada de sí mismo, de sus características y posibilidades, y desarrollar actividades de forma autónoma y equilibrada, valorando el esfuerzo y la superación de las dificultades.
6. Relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo en actitudes solidarias y tolerantes, superando las inhibiciones y los prejuicios, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basadas en diferencias de raza, sexo, clase social, creencias y otras características individuales y sociales.
7. Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades, en especial los relativos a derechos y deberes de los ciudadanos, y adoptar juicios y actitudes personales con respecto a ellos.
8. Conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorarlos críticamente y elegir aquellas opciones que mejor favorezcan su desarrollo integral como personas.
9. Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento del medio físico, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elementos determinantes de la calidad de vida.

-
10. Conocer y valorar el desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencia en su medio físico y social.
 11. Conocer y apreciar el patrimonio cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un derecho de los pueblos y de los individuos, y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.
 12. Conocer y comprender los aspectos básicos del funcionamiento del propio cuerpo y de las consecuencias para la salud individual y colectiva de los actos y de las decisiones personales, y valorar los beneficios que suponen los hábitos del ejercicio físico, de la higiene y de una alimentación equilibrada, así como el llevar una vida sana.

OBJETIVOS DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

<p>1. Identificar y apreciar la pluralidad de las comunidades sociales a las que pertenece, participando críticamente de los proyectos, valores y problemas de las mismas con plena conciencia de sus derechos y deberes, y rechazando las discriminaciones existentes por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social.</p>
<p>2. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse un juicio personal crítico y razonado.</p>
<p>3. Valorar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos a su identidad, manifestando actitudes de tolerancia y respeto por otras culturas y por opiniones que no coinciden con las propias.</p>
<p>4. Identificar y analizar a diferentes escalas las interacciones que las sociedades humanas establecen con sus territorios en la utilización del espacio y en el aprovechamiento de los recursos naturales, valorando las consecuencias de tipo económico, social, político y medioambiental de las mismas.</p>
<p>5. Identificar y analizar las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos y culturales que condicionan la trayectoria histórica de las sociedades humanas, así como el papel que los individuos, hombres y mujeres, desempeñan en ellas, asumiendo que estas sociedades son el resultado de complejos y largos procesos de cambio que se proyectan en el futuro.</p>
<p>6. Valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, lingüístico, artístico, histórico y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apreciándolo como fuente de disfrute y utilizándolo como recurso para el desarrollo individual y colectivo.</p>
<p>7. Resolver problemas y llevar a cabo estudios y pequeñas investigaciones aplicando los instrumentos conceptuales, las técnicas y procedimientos básicos de indagación característicos de las Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia.</p>

-
- | |
|--|
| <p>8. Obtener y relacionar información verbal, icónica, estadística, cartográfica, a partir de distintas fuentes, y en especial de los actuales medios de comunicación, tratarla de manera autónoma y crítica de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.</p> |
| <p>9. Realizar tareas en grupo y participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas y valorando la discrepancia y el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.</p> |
| <p>10. Apreciar los derechos y libertades como un logro irrenunciable de la humanidad y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.</p> |
| <p>11. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre lo social, valorando que el carácter relativo y provisional de sus resultados o la aportación personal del investigador son parte del proceso de construcción colectiva de un conocimiento sólido y riguroso.</p> |

OBJETIVOS DE ÁREA PARA EL PRIMER CICLO DE LA ESO

1. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) y analizar la interrelación que los grupos o sociedades humanas establecen en sus territorios en la utilización y el aprovechamiento del espacio para la agricultura.
2. Valorar las causas de todo tipo (físicas, económicas, sociales, políticas, etc.) que han originado la existencia de las altas densidades de población y las grandes concentraciones humanas.
3. Identificar qué factores físicos y humanos han llevado al actual aprovechamiento de los recursos naturales, originando enormes zonas de concentración industrial y de explotación de materias primas y de fuentes de energía, así como conocer la localización de dichas zonas.
4. Reconocer las principales vías de comunicación y de transporte terrestre y saber relacionar los condicionamientos mutuos que se dan entre el medio físico y dichas vías.
5. Describir la división territorial española en comunidades autónomas y la de Europa en sus diversos países, como pluralidad de comunidades sociales y políticas a las que pertenecemos. Explicar los principales problemas sociológicos y económicos existentes entre estas comunidades.
6. Obtener y relacionar información de fuentes de distinto tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos del trabajo geográfico e histórico, como las gráficas, los mapas, las estadísticas, las formas de representación gráfica de la evolución de la historia, etc.
7. Identificar las más importantes civilizaciones y sociedades históricas hasta la Edad Moderna inclusive, describir sus características esenciales e interpretar correctamente las obras artísticas o culturales que le son propias.
8. Conocer y apreciar el valor de nuestro patrimonio natural, cultural y artístico, asumir la responsabilidad de su conservación y mejorarlo y quererlo como fuente de disfrute de todos y como recurso para el desarrollo individual y colectivo.
9. Analizar y comprender el conjunto de interrelaciones de todo tipo que se produjeron entre los elementos culturales, económicos, sociales y políticos, que configuraron a las sociedades preindustriales y que condicionaron su evolución histórica.

<p>10. Apreciar los derechos y libertades de las personas, reconociéndolos en nuestra Constitución y en los principios y objetivos de la Unión Europea, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.</p>
<p>11. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en España y ser respetuoso y tolerante hacia las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos pertenecientes a sociedades o culturas distintas de la propia.</p>
<p>12. Reconocer los mecanismos esenciales que rigen el funcionamiento de los hechos sociales y económicos dentro de la estructura de nuestra sociedad y comprender así y saber analizar los problemas más acuciantes de las sociedades contemporáneas.</p>
<p>13. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando y sintetizando los datos y las ideas, y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de indagación propios de la Geografía y de la Historia.</p>
<p>14. Realizar tareas en grupo y participar en discusiones y debates, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas de forma crítica tolerante y valorando la discrepancia y el diálogo como solución a los problemas de la Humanidad.</p>
<p>15. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre lo social y valorar el rigor y la objetividad en la búsqueda e investigación de todo tipo de informaciones geográficas e históricas.</p>

**LA TIERRA,
NUESTRO PLANETA**

UNIDAD

La Tierra, el lugar en que vivimos

OBJETIVOS DE ÁREA PARA EL PRIMER CICLO APLICABLES A ESTA UNIDAD*

1. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) y analizar la interrelación que los grupos o sociedades humanas establecen en sus territorios en la utilización y el aprovechamiento del espacio para la agricultura.
2. Valorar las causas de todo tipo (físicas, económicas, sociales, políticas, etc.) que han originado la existencia de las altas densidades de población y las grandes concentraciones humanas.
5. Describir la división territorial española en comunidades autónomas y la de Europa en sus diversos países, como pluralidad de comunidades sociales y políticas a las que pertenecemos. Explicar los principales problemas sociológicos y económicos existentes entre estas comunidades.
6. Obtener y relacionar información de fuentes de distinto tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos del trabajo geográfico e histórico, como las gráficas, los mapas, las estadísticas, las formas de representación gráfica de la evolución de la historia, etc.
8. Conocer y apreciar el valor de nuestro patrimonio natural, cultural y artístico, asumir la responsabilidad de su conservación y mejorarlo y quererlo como fuente de disfrute de todos y como recurso para el desarrollo individual y colectivo.
14. Realizar tareas en grupo y participar en discusiones y debates, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas de forma crítica tolerante y valorando la discrepancia y el diálogo como solución a los problemas de la Humanidad.
15. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre lo social y valorar el rigor y la objetividad en la búsqueda e investigación de todo tipo de informaciones geográficas e históricas.

* Referente utilizado: Programación didáctica del Departamento de Geografía e Historia. IES Rosa Chacel (Colmenar Viejo). Curso 1999-2000.

UNIDAD: LA TIERRA, EL LUGAR EN QUE VIVIMOS

Esta unidad didáctica abarcaría los temas:

- El Mundo: Tierra, Agua, Aire
- Los mapas y la orientación

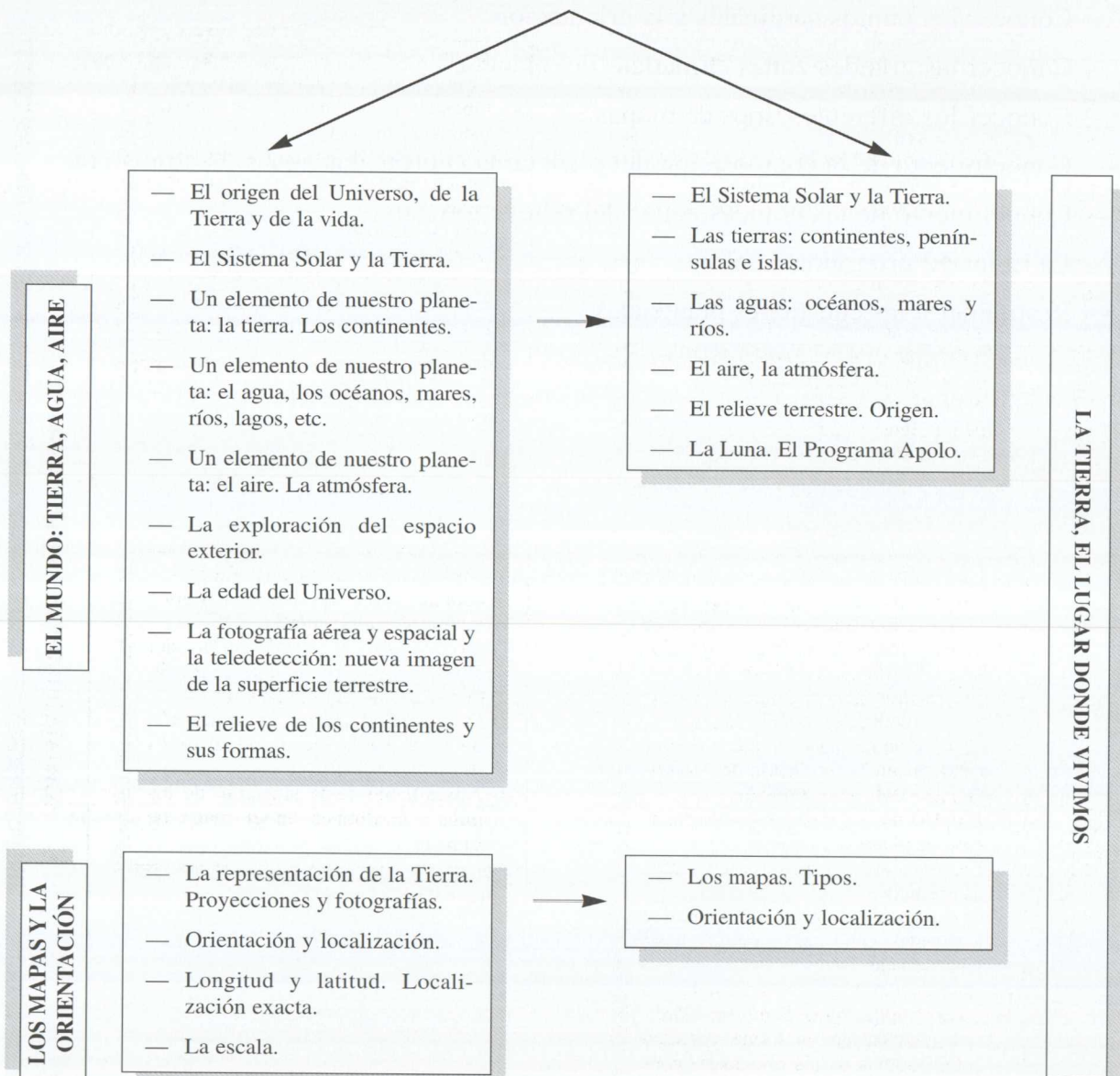
Objetivos de los Temas:

- Reconocer el Sistema Solar y la diferencia más significativa de la Tierra con respecto a los demás planetas.
- Observar y comparar las dimensiones del Espacio dentro y fuera del Sistema Solar.
- Describir el planeta: los continentes, las aguas, la atmósfera.
- Observar la relación existente entre los tres medios (terrestre, acuático y atmosférico) para la existencia de vida en la Tierra.
- Aprender a utilizar con precisión el vocabulario específico.
- Conocer el valor de los mapas y la dificultad de su elaboración.
- Describir los distintos tipos de representación terrestre.
- Describir las técnicas actuales que nos permiten tener una nueva imagen de la superficie de la Tierra.
- Aprender a orientarse con mapa y sin él.
- Habitarse a saber localizar de forma exacta en el mapa un punto determinado del planeta.
- Utilizar con precisión en los mapas la escala que tienen para hacer una medición correcta de las distancias.
- Responder a las cuestiones-resumen planteadas.
- Aprender a calcular la escala de un plano o mapa.
- Aprender a situar los puntos cardinales en los mapas.

Objetivos de la Unidad adaptada:

- Reconocer el Sistema Solar y la diferencia más significativa de la Tierra con respecto a los demás planetas.
- Conocer el Sistema Solar y los astros que lo componen.
- Conocer los movimientos de la Tierra.
- Conocer los puntos cardinales y la orientación.
- Conocer las grandes zonas climáticas del planeta.
- Conocer los diferentes tipos de mapas.
- Conocimiento de la composición del planeta: las tierras, las aguas, la atmósfera.
- Conocimiento de las grandes zonas del relieve terrestre.
- La Luna. El programa Apolo.
- Responder a las cuestiones planteadas.

CONTENIDOS CONCEPTUALES



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

EL MUNDO: TIERRA, AGUA, AIRE

- Lectura e interpretación de dibujos, mapas y gráficas.
- Observación y descripción de naves espaciales.
- Obtención de información a través de un vocabulario específico.
- Visualización gráfica y representación numérica de la sucesión del tiempo.
- Formulación de preguntas o cuestiones y su resolución a partir de los contenidos trabajados.
- Inducción de conclusiones desde los conocimientos adquiridos.
- Aprendizaje del cálculo de la escala de un plano o mapa.
- Lectura de textos.



- Realización de dibujos y mapas.
- Conocimiento de dibujos y mapas.
- Obtención de información a través de lecturas sobre el tema.
- Formulación de preguntas y su resolución a partir de los contenidos trabajados.
- Lectura de textos.
- Visualización de las fotografías aéreas y espaciales de un lugar determinado.
- Elaboración de un nuevo vocabulario como ampliación de la información.

LA TIERRA, EL LUGAR DONDE VIVIMOS

LOS MAPAS Y LA
ORIENTACIÓN

- Lectura de mapas antiguos y actuales e interpretación de signos y símbolos.
- Observación de la representación de la Tierra a través de distintas proyecciones cartográficas y de fotos.
- Descripción de la orientación y localización mediante figuras y dibujos.
- Utilización de juegos y proyecciones esféricas en la resolución de cuestiones de localización terrestre.
- Empleo de la escala en la interpretación de planos y mapas.
- Lectura y análisis de datos en cuadros estadísticos.
- Comparación de fotografías aéreas y espaciales con mapas de un lugar determinado.
- Elaboración de un vocabulario nuevo como ampliación de la información.
- Formulación de cuestiones-resumen sintetizadoras de los principales conceptos que se han de aprender.
- Aprendizaje de la situación de los puntos cardinales en el mapa de España.



- Visualización de mapas antiguos y actuales e interpretación de signos y símbolos elementales.
- Orientación y localización del alumno en relación con el medio que le rodea (clase, centro).
- Observación de la representación de la Tierra a través de distintos mapas y de fotos.
- Aprendizaje de la situación de los puntos cardinales en el mapa de España.

CONTENIDOS ACTITUDINALES

EL MUNDO: TIERRA, AGUA, AIRE

- Interés y curiosidad por conocer el Universo y nuestro mundo.
- Valorar el trabajo de investigación científica para explicar el Universo y la vida.
- Valoración del esfuerzo de la humanidad en la conquista del espacio.
- Toma de conciencia del respeto al medio físico y a su conservación.
- Interés y curiosidad por conocer el relieve y los ríos de los diversos continentes.
- Valoración de la riqueza de paisajes de la Tierra.

- Interés y curiosidad por conocer el Universo y nuestro mundo.
- Valoración del esfuerzo de la humanidad en la conquista del espacio.
- Toma de conciencia del respeto al medio físico y a su conservación.
- Interés y curiosidad por conocer el relieve y los ríos.
- Valoración de la riqueza de paisajes de la Tierra.

LA TIERRA, EL LUGAR DONDE VIVIMOS

LOS MAPAS Y LA
ORIENTACIÓN

- Interés por conocer las distintas formas de representación terrestre y de orientación.
- Sensibilidad y gusto por la precisión en la realización de mapas para comprender mejor el medio geográfico.
- Valoración de los mapas y de los sistemas de orientación y localización como medio que nos permite comprender mejor los diversos problemas de la humanidad actual.
- Sensibilidad y rigor crítico en la elaboración de cualquier trabajo geográfico para conocer mejor el relieve y los ríos de los continentes.

- Interés por conocer las distintas formas de representación terrestre y de orientación.
- Sensibilidad y gusto por la precisión en la realización de mapas para comprender mejor el medio geográfico.

CONTENIDOS EVALUACIÓN

EL MUNDO: TIERRA, AGUA, AIRE

- Averiguar en qué medida los alumnos han entendido el origen del Universo y de la vida en la Tierra.
- Comprobar si reconocen las principales características del Sistema Solar y la diferencia más significativa de la Tierra con respecto a los demás planetas.
- Valorar si son capaces de intuir las gigantescas dimensiones del espacio dentro y fuera del Sistema Solar.
- Averiguar si conocen los diferentes movimientos que realiza la Tierra.
- Ver si saben describir el planeta: los continentes, las aguas y la atmósfera.
- Aprender si entienden la relación existente entre los tres medios (terrestre, acuático y atmosférico) para la existencia de vida en la Tierra.
- Valorar si saben interpretar dibujos, gráficas y mapas y resolver problemas que se les planteen.
- Valorar si han comprendido la importancia del esfuerzo humano para conquistar el espacio.
- Detectar si han enriquecido su vocabulario.

**LOS MAPAS Y LA
ORIENTACIÓN**

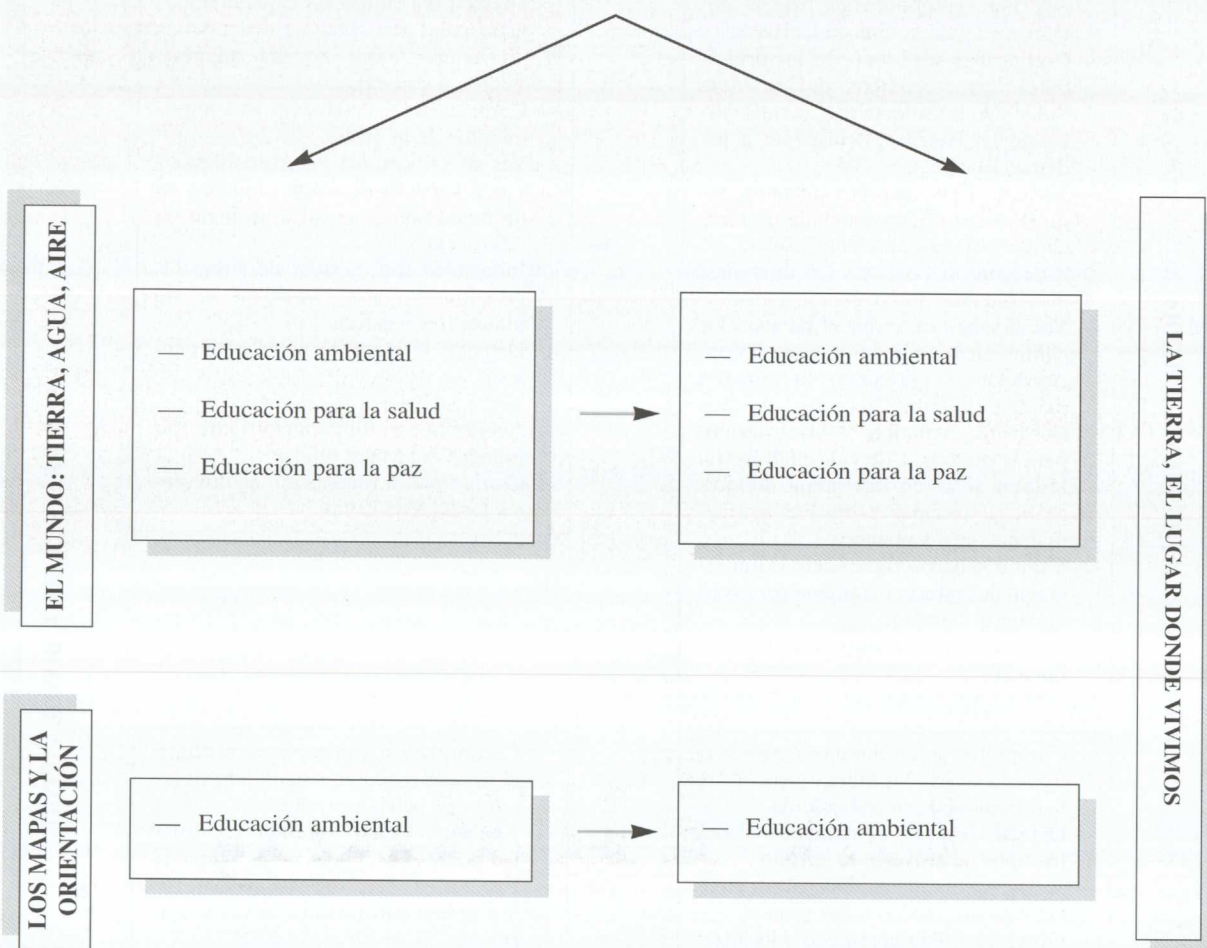
- Comprobar si los alumnos aprecian la importancia de los mapas y entienden la dificultad de su elaboración.
- Detectar si saben identificar los distintos tipos de proyección terrestre.
- Averiguar en qué medida saben orientarse en un plano o mapa y sin él.
- Observar si han aprendido a localizar un punto en el mapa mediante el empleo de los datos de latitud y longitud.
- Valorar si saben aplicar los datos de la escala del mapa o plano.
- Conocer su capacidad de respuesta a cuestiones planteadas.
- Ver si han aprendido a calcular la escala de un plano o mapa.
- Averiguar si han aprendido a situar los puntos cardinales en los mapas.

- Averiguar en qué medida los alumnos han entendido las características principales del Sistema Solar y las diferencias entre estrella, planeta, satélite y cometa.
- Comprobar si conocen los movimientos de la Tierra.
- Ver si conocen los puntos cardinales y son capaces de situar ciudades en un mapa con respecto a un lugar de referencia.
- Indagar si son capaces de situar las principales zonas climáticas en un planisferio o esfera.
- Detectar si identifican los continentes.
- Verificar si identifican los océanos.
- Averiguar si diferencian entre las grandes zonas del relieve.
- Comprobar si reconocen las diferentes fases de la Luna.

- Comprobar si son capaces de elegir el tipo de mapa adecuado a la situación que se les propone.
- Averiguar si han aprendido a situar los puntos cardinales en un mapa de España.
- Ver si han enriquecido su vocabulario.

LA TIERRA, EL LUGAR DONDE VIVIMOS

CONTENIDOS TRANSVERSALES

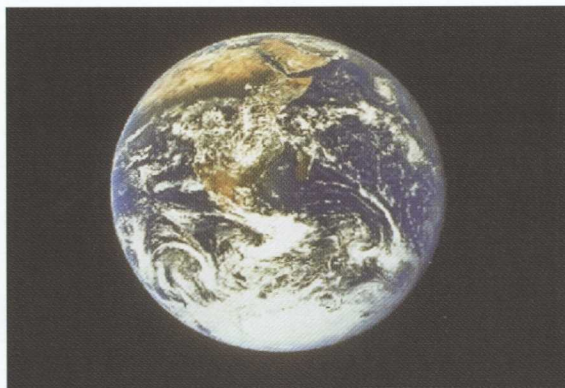


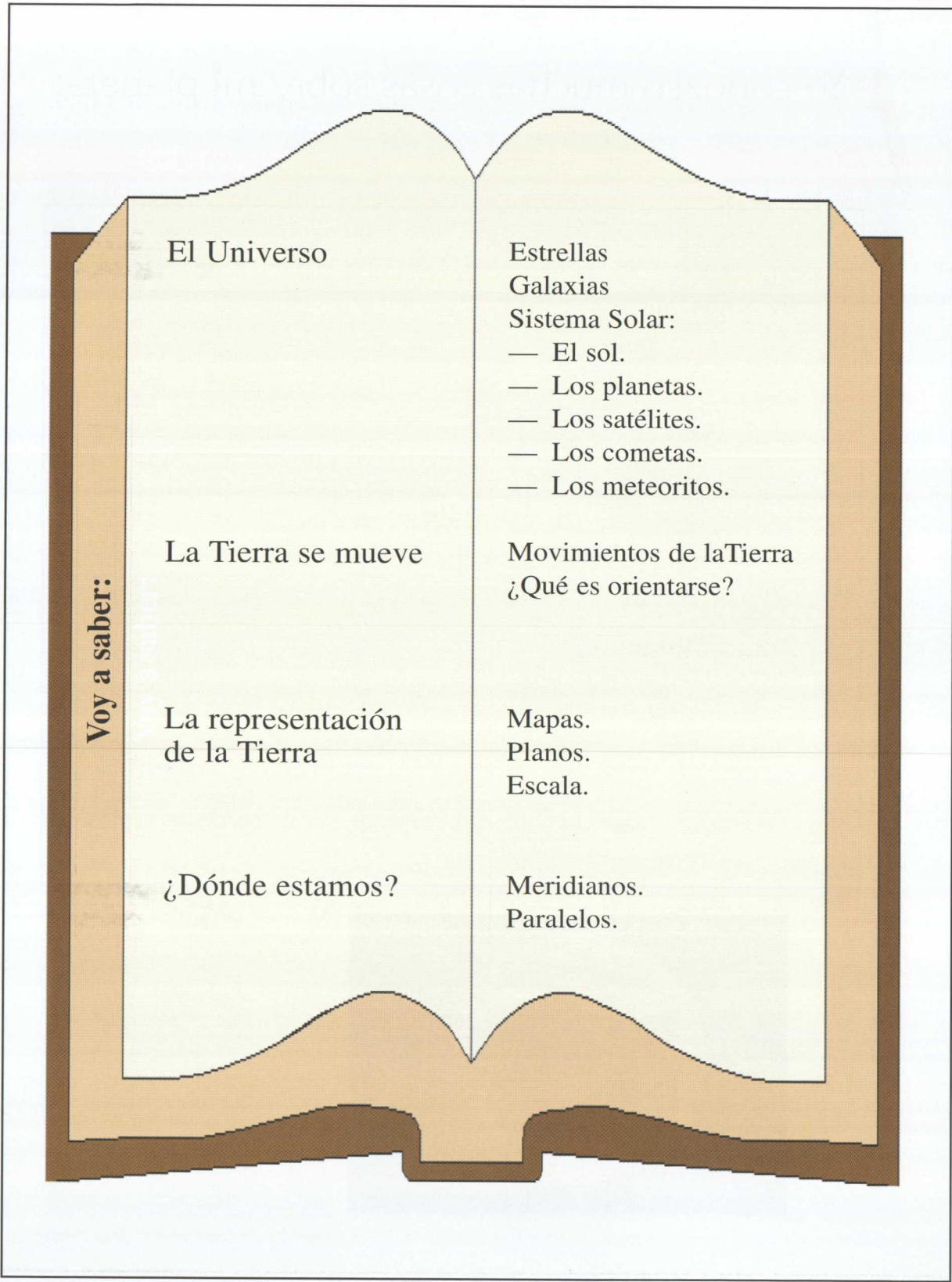


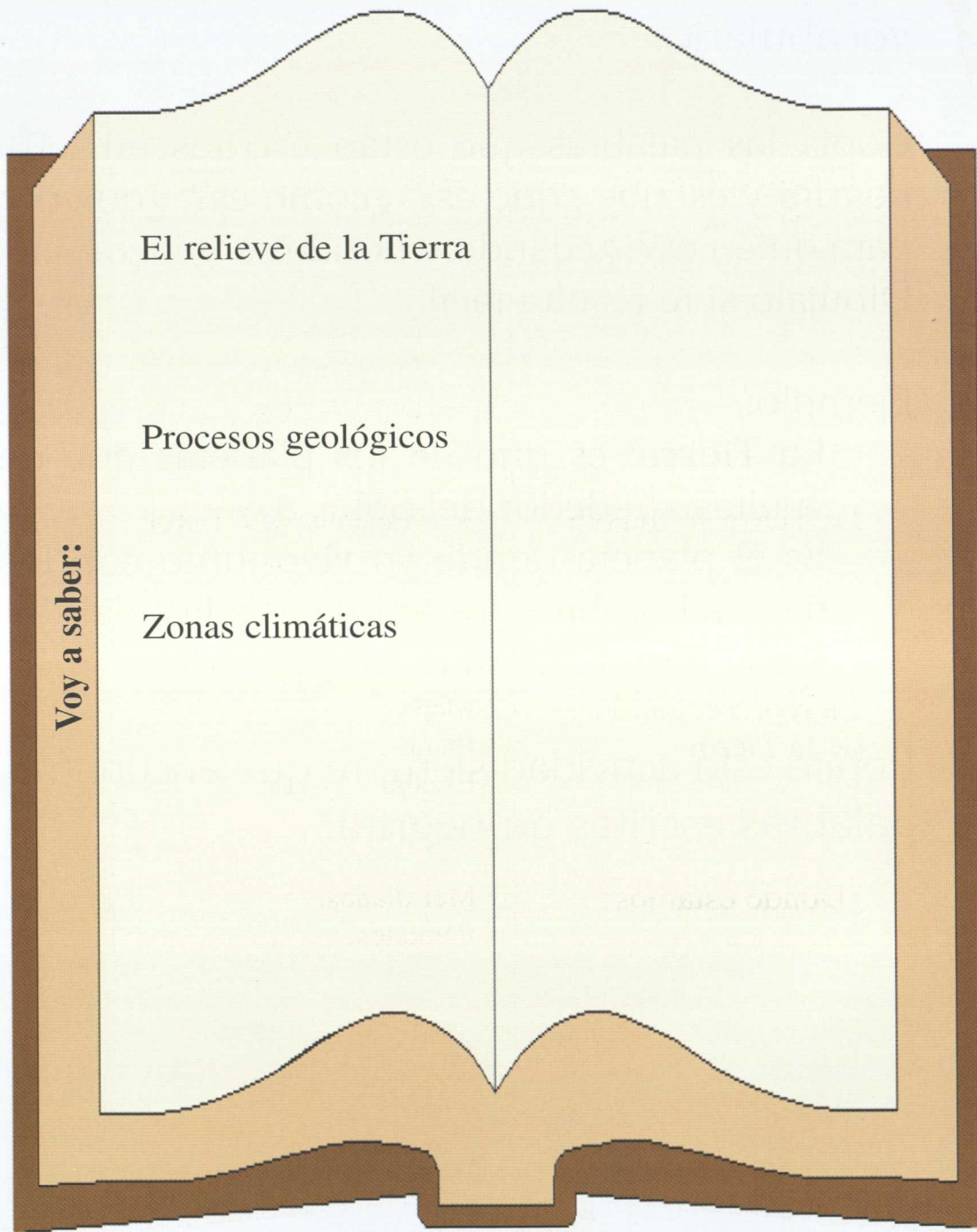
**LA TIERRA,
NUESTRO PLANETA**



Yo conozco muchas cosas sobre mi planeta:







El relieve de la Tierra

Procesos geológicos

Zonas climáticas

Voy a saber:



Busca, al final de la unidad, la hoja de vocabulario.

Copia las palabras que están escritas en letra negrita y escribe ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿quién o para quién es?, ¿cuándo y dónde se utiliza?, etc. Dibújalo si te resulta fácil.

Ejemplo:

La Tierra: es uno de los planetas que da vueltas alrededor del Sol.

Es el planeta donde yo vivo junto con los demás hombres, los animales y las plantas. Tiene forma de esfera muy grande.

Repite esta actividad siempre que encuentres palabras escritas en negrita.



¿Donde está nuestro planeta?

Da igual que vivas en un apartamento o en una casa, tu hogar en el Universo sigue siendo el mismo: una piedra enorme girando a través del espacio.

Es decir, la **Tierra**, uno de los nueve **planetas** que **giran** alrededor del Sol.

La Tierra está en el **Universo**.



El Universo es todo.

Contiene la Tierra, el aire, las **estrellas**, los **cometas**, las **galaxias**, los animales, los árboles, el agua y a ti.



Mira el cielo un día cualquiera. Lo único que vemos es el Sol, que parece una bola de luz, tan fuerte, que no podemos permanecer mirándola sin tener que apartar la vista para no hacernos daño en los ojos.

Si **observamos** el cielo cuando es de noche, la visión que nos ofrece es completamente distinta, vemos la **Luna** y **multitud** de puntos que brillan en la oscuridad: son las estrellas.



En el Universo, además de la Tierra, hay numerosos cuerpos **celestes** o **astros**.

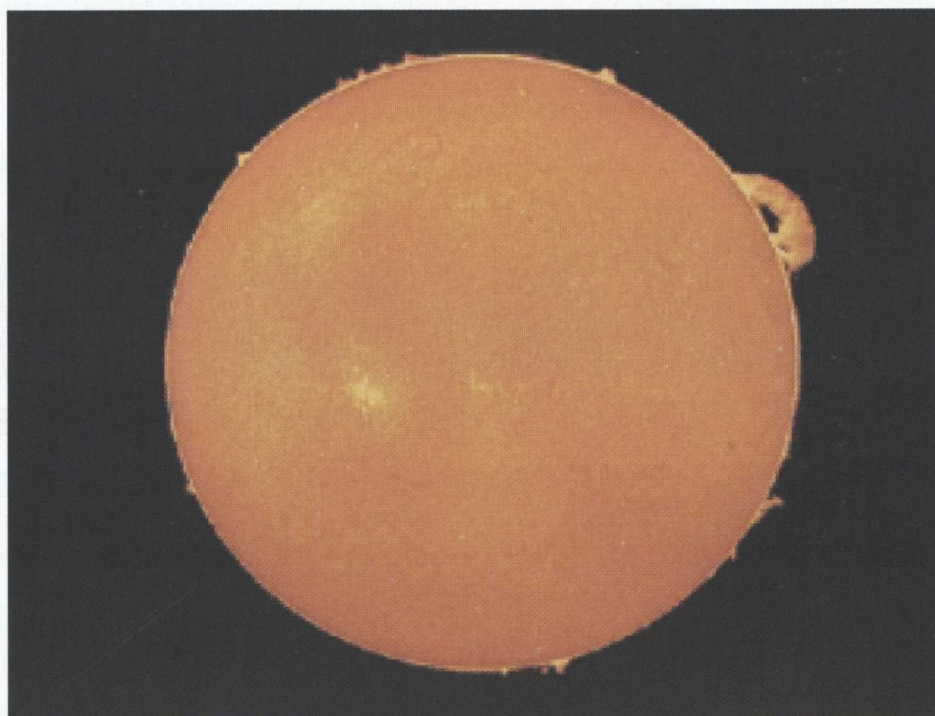
Las estrellas (como el Sol), los planetas (como la Tierra) y los satélites (como la Luna) son astros.



Estrellas

Las estrellas son astros que tienen luz propia, son muy grandes.

El **Sol** está formado por hidrógeno y helio (gases), a más de 15 millones de grados de temperatura; es como una gran hoguera que ilumina y da calor.



El Sol, nuestra estrella



Galaxias

Una galaxia es un grupo de millones de estrellas en movimiento a través del espacio. Nuestro Sol es una estrella de la galaxia llamada **Vía Láctea**.

En el Universo hay muchísimas galaxias.



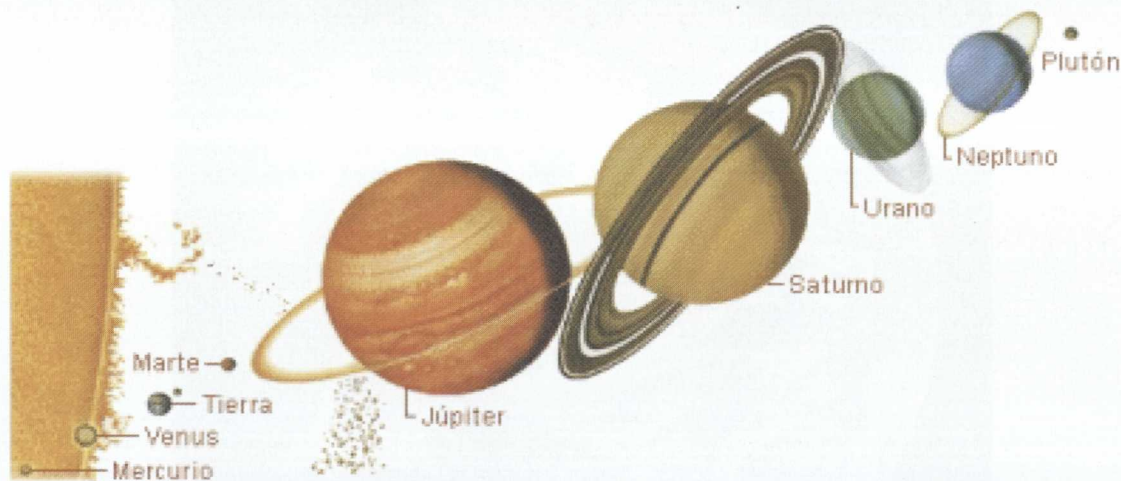
La Vía Láctea y, rodeado de rojo, el Sol.



Sistema Solar

Nuestro **Sistema Solar** está formado por una estrella: el Sol y otros astros que giran a su alrededor, son los planetas, los **satélites** y cometas.

En el Sistema Solar hay nueve planetas, sus nombres son: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.



Fíjate en la lista anterior y coloca los planetas desde el más lejano al Sol al más cercano.



Ampliación

La Tierra

Los Científicos creen que la Tierra es el único planeta del Sistema Solar cuyos **continentes se desplazan**, con agua en su **superficie** y seres vivos.

Es el agua y el aire de su **atmósfera** lo que hace posible la vida en nuestro planeta.



Diámetro: 12.766 km
Rotación: 23 horas 56 min.
Número de lunas: 1
Número de anillos: 0

Órbita: 1 año terrestre
Temperatura media: 15 °C
Distancia media desde el Sol:
148.480.000 km



Mercurio

Es el planeta más cercano al Sol.

Su superficie es seca y rocosa. Tiene **cráteres** muy parecidos a los de la Luna.

Hay mucha variación en su temperatura.

Diámetro: Aprox. 4.880 km
Rotación: 59 días terrestres
Número de lunas: 0
Número de anillos: 0



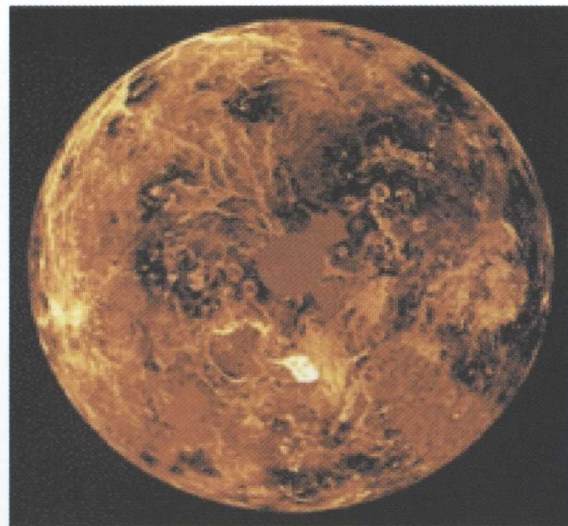
Órbita: 88 días terrestres
Temperatura media: 180 °C
Distancia media desde el Sol: 57.440.000 km

Venus

Está cubierto por nubes de gases provocadas por las erupciones volcánicas.

Es el planeta más caluroso del Sistema Solar.

Diámetro: 12.100 km
Rotación: 243 días terrestres
Número de lunas: 0
Número de anillos: 0



Órbita: 0,62 años terrestres
Temperatura media: 465 °C
Distancia media desde el Sol: 107.360.000 km

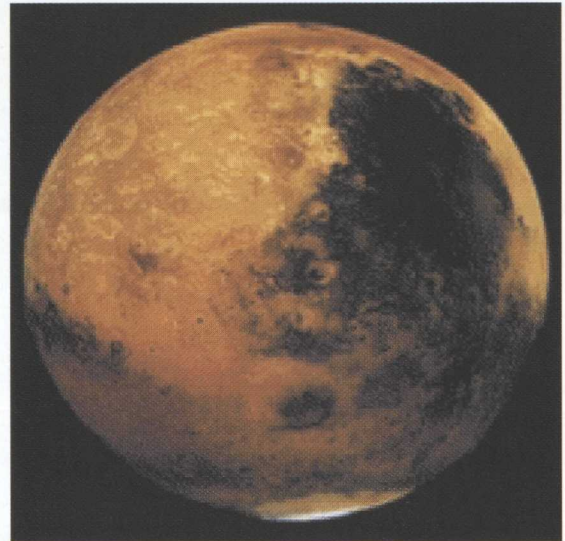


Marte

Es llamado también el Planeta Rojo.

Tiene fuertes vientos que cubren su superficie de polvo.

Los científicos creen que es en el único planeta, además de la Tierra, donde puede haber vida.



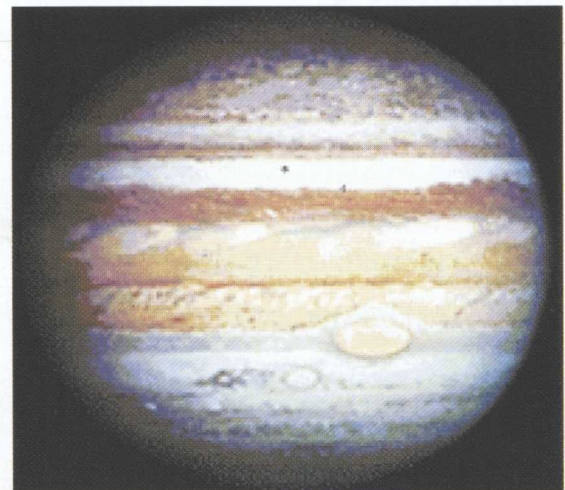
Diámetro: 6.794 km
Rotación: 24 horas 37 min.
Número de lunas: 2
Número de anillos: 0

Órbita: 1,9 años terrestres
Temperatura media: 23 °C
Distancia media desde el Sol: 141.300.000 km

Júpiter

Tiene el nombre del rey de los dioses romanos.

Es el planeta más grande del Sistema Solar.



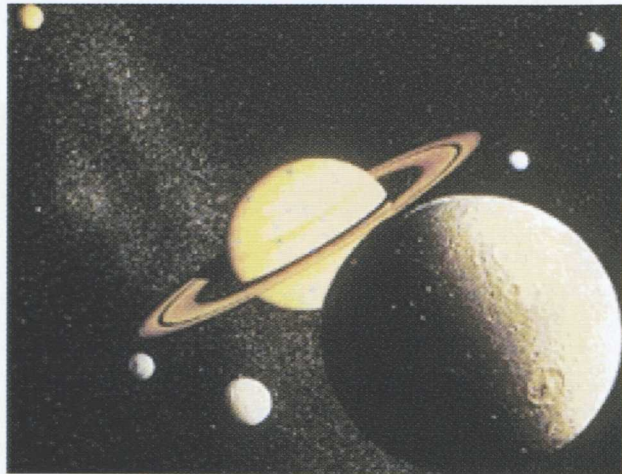
Diámetro: 142.984 km
Rotación: 9 horas 55 minutos
Número de lunas: 16
Número de anillos: 1

Órbita: 11,9 años terrestres
Temperatura media: -15 °C
Distancia media desde el Sol: 772.160.000 km



Saturno

Está formado casi por completo de gas.
Es el más plano de todos los planetas.
Es famoso por sus anillos.

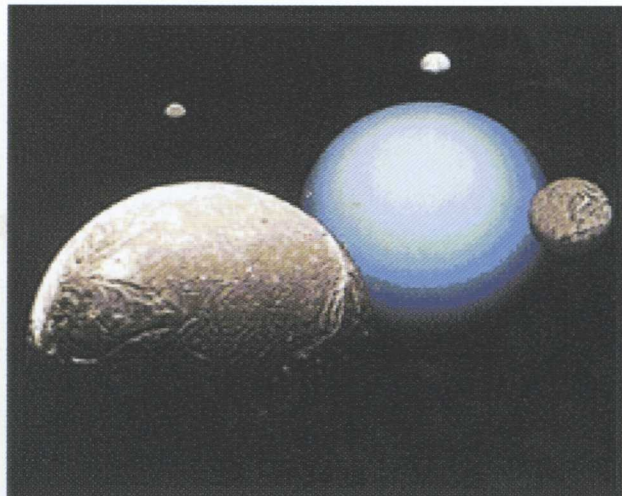


Diámetro: 120.536 km
Rotación: 10 horas 40 min.
Número de lunas: al menos 18
Número de anillos: más de 1 000

Órbita: 29,5 años terrestres
Temperatura media: $-180\text{ }^{\circ}\text{C}$
Distancia media desde el Sol: 1.416.000.000 km

Urano

Tiene un color azul verdoso por los gases y el agua que cubren su superficie.



Diámetro: 51.118 km
Rotación: 17 horas 8 min.
Número de lunas: 15
Número de anillos: 11

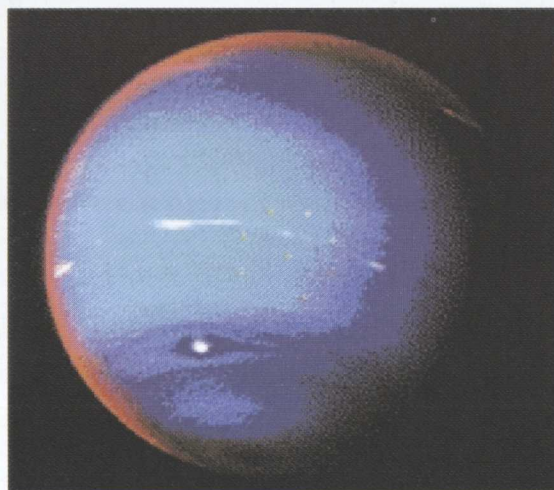
Órbita: 84 años terrestres
Temperatura media: $-210\text{ }^{\circ}\text{C}$
Distancia media desde el Sol: 2.848.000.000 km



Neptuno

Parece azul como la Tierra.

Se le llamó así, como al antiguo dios romano de los océanos, porque los astrónomos pensaron que estaba cubierto de agua, en realidad son gases los que le dan el color.



Diámetro: 49.528 km
Rotación: 16 horas 42 min.
Número de lunas: 8
Número de anillos: 4

Órbita: 165 años terrestres
Temperatura media: -220°C
Distancia media desde el Sol: 4.460.800.000 km

Plutón

Es el planeta más pequeño del Sistema Solar. Tiene el tamaño de nuestra Luna.

Es también el planeta más frío.



Diámetro: aprox. 3.000 km
Rotación: 6 días, 9 horas, 18 min.
Número de lunas: 1
Número de anillos: desconocido

Órbita: 248 años terrestres
Temperatura media: -220°C
Distancia media desde el Sol: 5.852.800.000 km



Con la información de las páginas anteriores contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué planetas del Sistema Solar no tienen lunas?

¿Qué planetas del Sistema Solar no tienen anillos?

¿Qué planeta tiene el mayor **diámetro**?, ¿y el menor?

¿Qué planeta tarda más días en realizar el movimiento de **rotación**?

¿Entre qué dos planetas está situada la Tierra?



La Luna



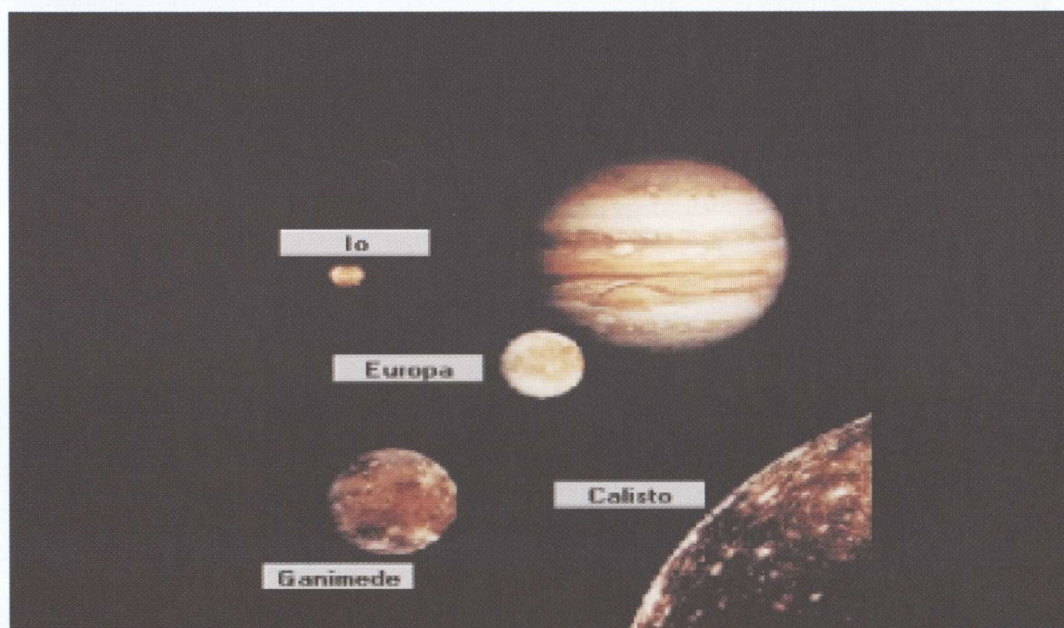
Es el **satélite** de la Tierra, da vueltas a nuestro alrededor, no tiene luz propia y refleja la que recibe del Sol.





Ya has comprobado en páginas anteriores que la Luna de la Tierra no es el único satélite que hay en el Sistema Solar. Hay más de 60 lunas, o satélites. La mayoría circundan los planetas más grandes y están compuestas por hielo y roca.

Júpiter, el mayor de los planetas, tiene, por lo menos, 16 lunas. Tres de ellas son más grandes que la Luna de la Tierra.



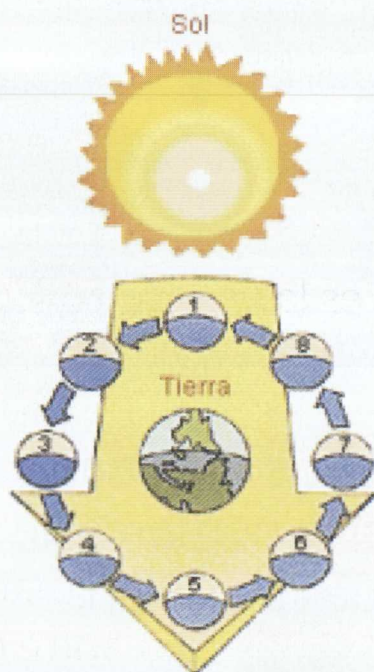
Busca en un diccionario o enciclopedia alguno de estos nombres de satélites y escribe el planeta que circundan.



La luna tarda algo más de 27 días en dar una vuelta sobre sí misma (**rotar**) y tarda ese mismo tiempo en dar la vuelta a la Tierra, por esa razón siempre vemos el mismo lado de la Luna y no sabemos qué aspecto tiene la otra parte llamada Cara Oculta.

Cuando miramos la Luna podemos pensar que cambia de forma, en realidad no lo hace, lo que vemos es una de sus **fases**.

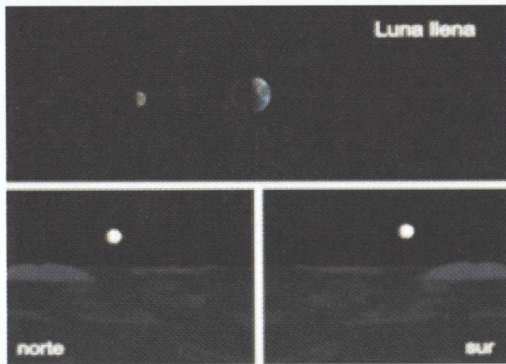
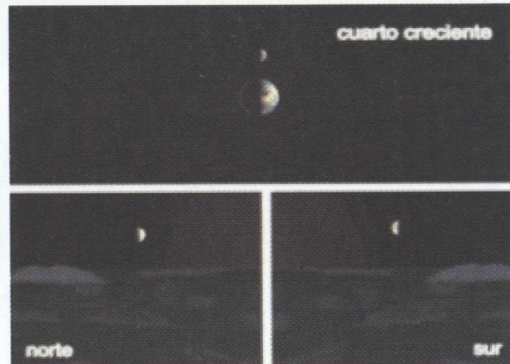
La Luna refleja la luz del Sol y lo que vemos es la parte que en ese momento está iluminada.





Llamamos fases de la Luna a cada una de las cuatro formas que nos presenta cuando la miramos desde la Tierra, dependen de la posición en que se encuentren el Sol, la Tierra y la Luna.

Cuando la mitad de la cara de la Luna queda iluminada está en cuarto creciente.



Siete días después, la Tierra está entre la Luna y el Sol, toda la superficie lunar está iluminada. Es luna llena.

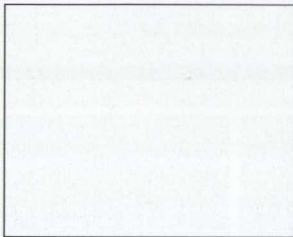
Siete días más tarde, la Luna vuelve a recibir la luz del Sol desde un costado, es la fase de cuarto menguante.



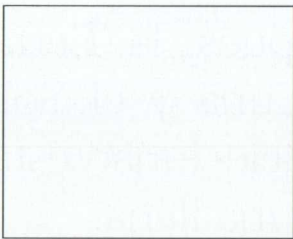
Una semana después, la Luna está entre el Sol y la Tierra; no la vemos. Es luna nueva.



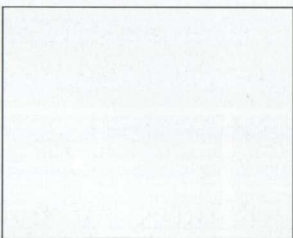
Ayudándote de la página anterior, dibuja la Luna en cada una de sus fases:



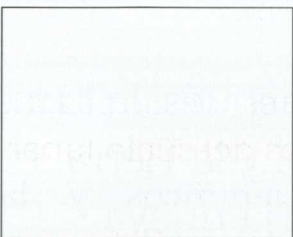
Cuarto creciente. Tiene forma de D, cada día la superficie que vemos se hace un poco más ancha, hasta que en siete días pasa a



Luna llena. Cuando la Luna se encuentra en el lado opuesto al Sol, éste la ilumina; vemos un disco completo.



Cuarto menguante. Tiene forma de C; cada día la parte de la Luna que vemos se va estrechando, hasta que llega a



Luna nueva. La Luna se encuentra entre el Sol y la Tierra; nos enseña la cara que no está iluminada, está oscura y por lo tanto no la vemos.



Ampliación

Programa Apolo

Es el programa espacial civil estadounidense, iniciado en 1964 y finalizado en 1972.

Fue anunciado en 1960 por la NASA, debía cumplir tres **objetivos**:

1. Hacer posibles los vuelos tripulados a la Luna.
2. Contribuir al desarrollo de las estaciones orbitales permanentes.
3. Facilitar el desarrollo de sondas espaciales que permitiesen el estudio de los planetas del Sistema Solar, en especial de Marte y de Venus.

El programa abarcó un total de 17 vuelos, 10 de ellos preparatorios (seis no tripulados y cuatro tripulados) y siete misiones, en el transcurso de las cuales se llevaron a cabo diversos **alunizajes**.

La más importante de las misiones fue la del Apolo XI (lanzado el 16-7-1969, que regresó a la Tierra el 24-7-1969), durante la cual el **módulo** lunar Eagle (Águila) fue la primera nave tripulada (por N. Armstrong y E. Aldrin) que se posó sobre la superficie lunar (21-7-1969), mientras el tercer tripulante (M. Collins) orbitaba la Luna a bordo del módulo de mando (Columbia).

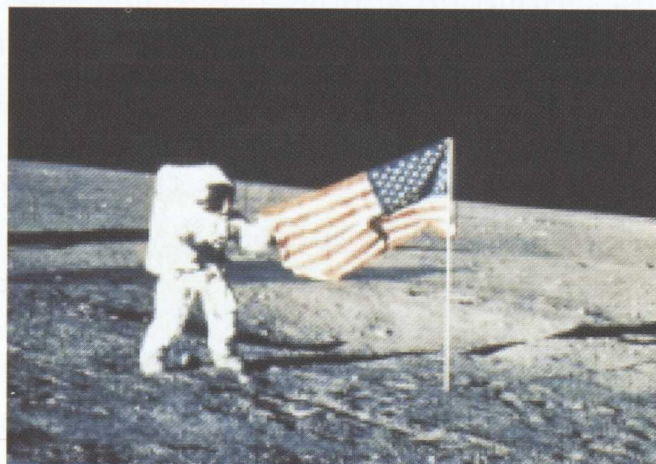
El lanzador empleado en dicho programa, el cohete Saturno V, fue desarrollado especialmente para dicha misión. Para los desplazamientos sobre la superficie de la Luna se desarrolló un vehículo lunar dotado con una **autonomía** de 90 km.

Las tareas de carácter científico más importantes desarrolladas durante las misiones fueron la recogida de muestras del suelo lunar, la instalación de diversos instrumentos científicos y la documentación fotográfica de la superficie de nuestro satélite.



Busca fotos, dibujos, noticias, etc. , que sirvan para ilustrar la llegada del hombre a la Luna.

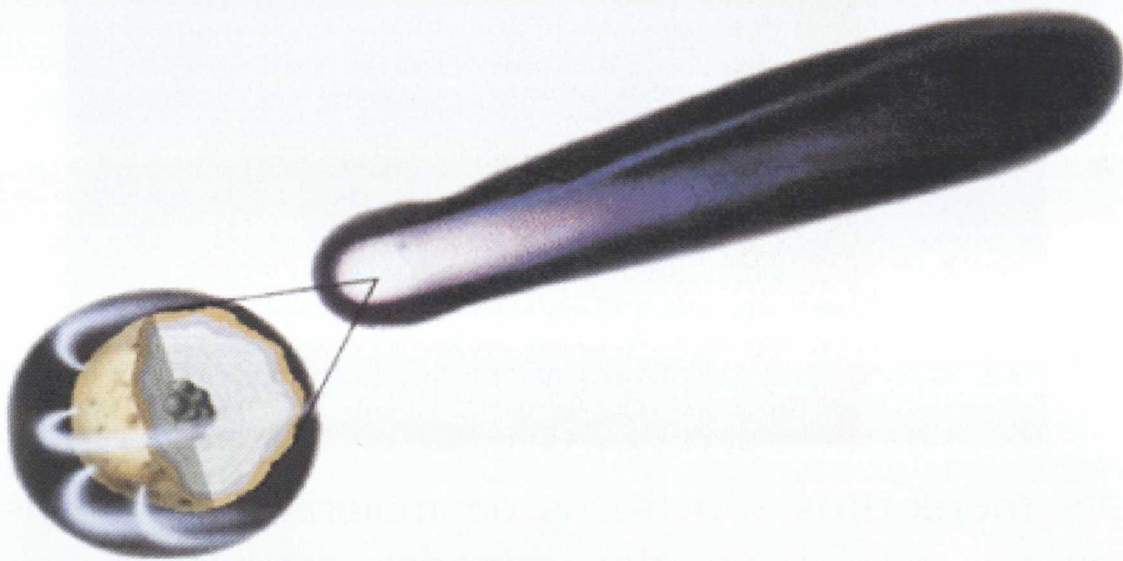
Después pégalas aquí o en una cartulina.





Los Cometas

Son astros formados por una parte sólida, Cabeza, y una parte gaseosa llamada **Cabellera** o cola.



Los cometas proceden de la nube de cometas de Oort, que circunda nuestro Sistema Solar.

Son visibles desde la Tierra cuando están cerca del Sol.

Un cometa puede girar alrededor del Sol en menos de 3,3 años o tardar más de 500.000 años en completar su órbita.



Los Meteoritos



Los **meteoritos** son trozos de materia, pedazos de cometas y planetas denominados **asteroides** que viajan a través del espacio.

Los hay de todos los tamaños.

Los meteoritos que se acercan demasiado a la Tierra se suelen quemar en la atmósfera.

Las **estrellas fugaces** son realmente meteoritos que se queman y emiten una luz en su viaje a través de la atmósfera terrestre.

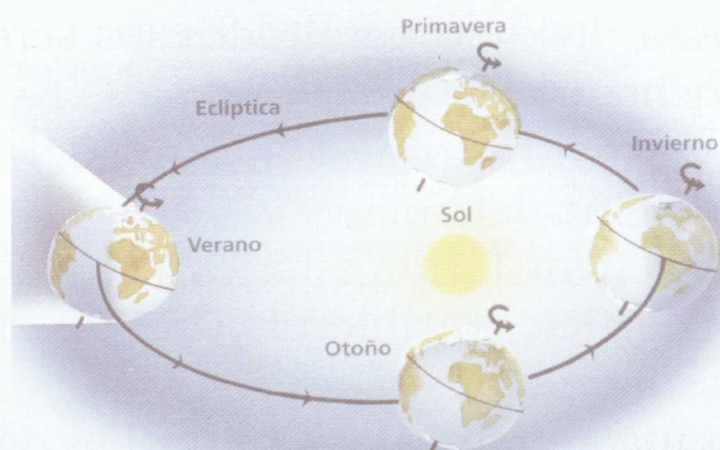


La Tierra se mueve

A nosotros nos parece que el Sol se mueve desde el amanecer hasta que anochece trazando una gran curva en el cielo, pero en realidad es la Tierra la que se mueve. La Tierra está en continuo movimiento, aunque no te des cuenta de ello.

1.º Recorre un gran círculo alrededor del Sol, denominado órbita. Este movimiento se llama **traslación**.

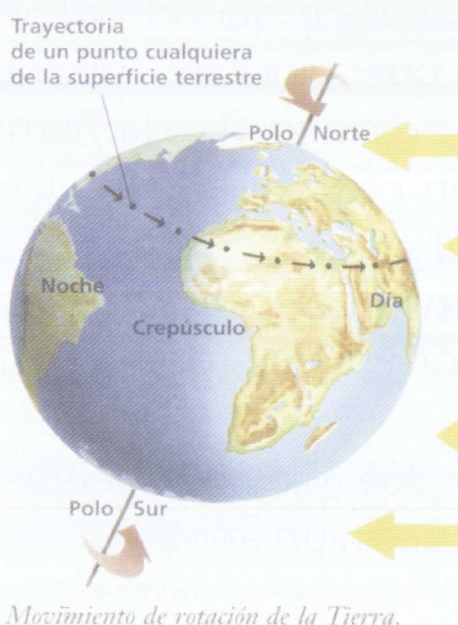
La tierra tarda 365 días y 6 horas en realizar este movimiento, es decir, un año.





2.º La Tierra gira sobre sí misma.

Este movimiento se llama **rotación** y dura 24 horas.



Este movimiento origina el **día** y la **noche**.

El tiempo está dividido para todos los seres vivos en días y noches.

La Tierra, como el resto de los astros del Sistema Solar, recibe la luz del Sol.

Como la Tierra tiene forma esférica, no puede tener toda su superficie recibiendo la luz del Sol, solamente se ilumina la mitad.

En aquella mitad iluminada por el Sol es de día, en la otra mitad, que no recibe los rayos solares, es de noche.

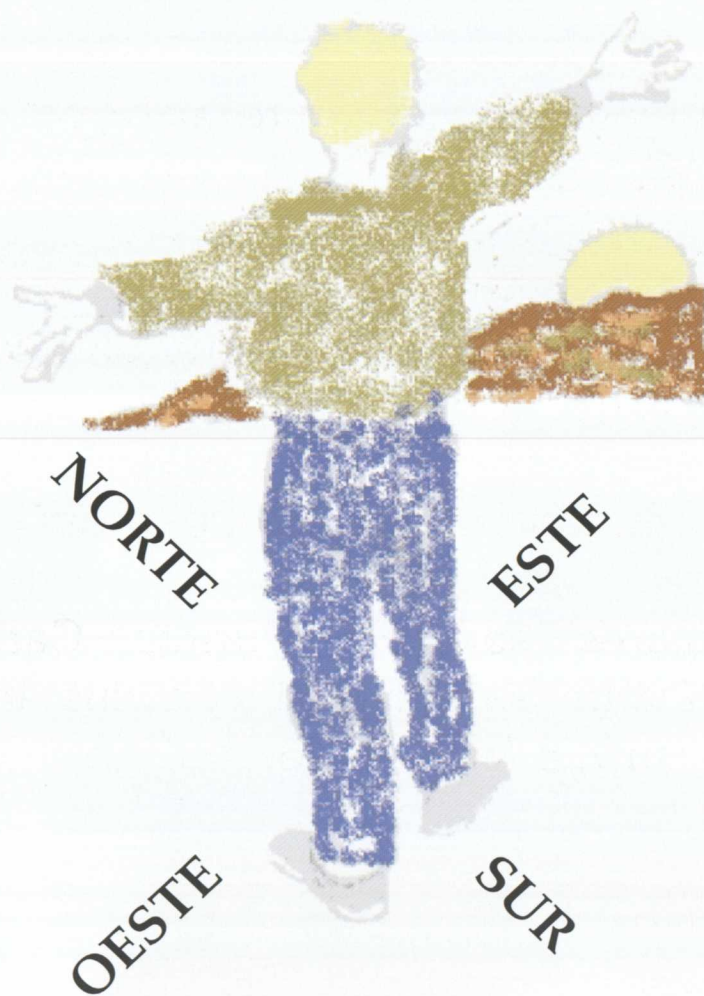


Utilizando materiales de deshecho, representa uno de los movimientos de la Tierra.



¿Qué es orientarse?

Orientarse es saber dónde está situado el lugar donde nos encontramos con relación a los **puntos cardinales**.





Cuando los hombres se dieron cuenta de que el Sol aparecía todos los días por el mismo lugar y después de recorrer una gran curva en el cielo se ocultaba también por el mismo sitio, dieron unos nombres especiales a esos lugares.

Llamaron **Este**, Levante u Oriente al lugar por donde salía el Sol.

Oeste, Poniente u Occidente al lugar por donde desaparecía.

Llamaron **Sur** o Mediodía al punto más alto de la curva que parece hacer el Sol (no olvides que es la Tierra la que gira).

Norte a la dirección contraria u opuesta al Sur.

Estos lugares son los Puntos Cardinales y abreviadamente se escriben con sus iniciales: N (norte), S (sur), E (este), O (oeste).



Buscamos los Puntos Cardinales.

Pasos a seguir:

Durante el día y con el cielo despejado de nubes, es muy fácil orientarse.

Para ello:

1. Buscamos el lugar por donde el Sol sale y encontraremos el Este.
2. Miramos al lugar por donde se oculta el Sol y estaremos frente al Oeste.
3. Al mediodía si nos volvemos y vemos nuestra sombra estaremos mirando hacia el Norte y a nuestra espalda quedará el Sur.

En una noche clara y sin nubes podemos encontrar el Norte al localizar la Estrella Polar, que siempre señala esa dirección al estar alineada con el eje terrestre.



Busca información sobre la Estrella Polar, la Osa Mayor y la Osa Menor.

Haz un dibujo de ellas.



Cuando las nubes no nos dejan orientarnos podemos usar la **Brújula**.

La brújula es una caja en cuyo fondo están señalados los puntos cardinales y que tiene una aguja imantada que puede moverse en todos los sentidos.

Esta aguja siempre señala la dirección Norte - Sur.



Brújula española de 1853



Brújula de un barco actual

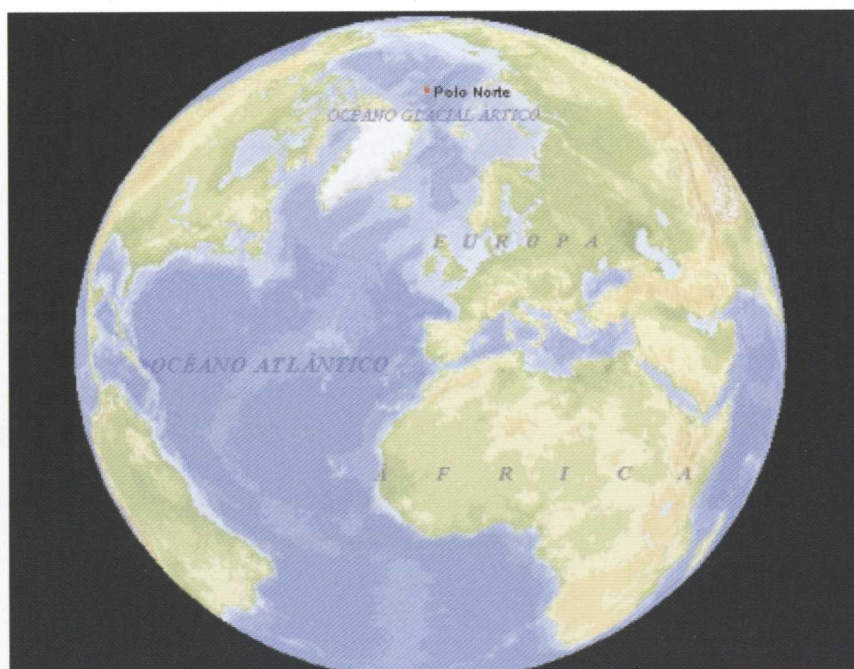


La representación de la Tierra

La mejor manera de **representar** algo es hacerlo lo más parecido posible a como es.

Ya sabes que la Tierra tiene forma de esfera, por tanto, la mejor representación es esa forma, tal y como la veríamos desde una nave espacial o como la presentan en algunos telediarios.

Cuando vemos la representación de la Tierra en forma esférica estamos viendo un **Globo Terráqueo**; la vemos tal y como es, pero con el inconveniente de que, por su pequeño tamaño, podemos ver pocos detalles.

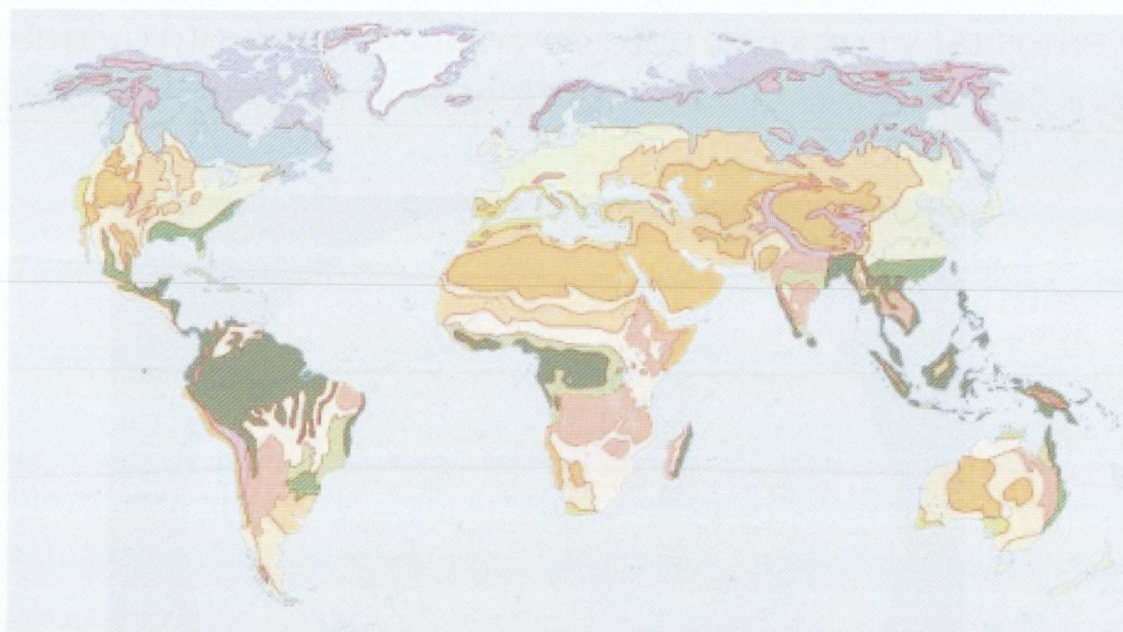


Globo Terráqueo



Cuando queremos tener imágenes más grandes de un lugar debemos recurrir a otra forma de representación: los **mapas**.

Los mapas son representaciones muy aproximadas de la Tierra pero no son representaciones exactas, ya que al trasladar una superficie de tres dimensiones (el globo) a una superficie con sólo dos dimensiones (el mapa) hay pequeñas deformaciones.



Regiones naturales

- | | | | | |
|----------------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------|------------------|
| ■ selva | ■ bosque boreal | ■ sabana tropical | ■ estepa | ■ tundra |
| ■ bosque subtropical | ■ bosque mixto y templado | ■ sabana y bosque xerófilo | ■ estepa desértica | ■ desierto polar |
| ■ bosque tropical y sabana | ■ vegetación mediterránea | ■ vegetación de alta montaña | ■ desierto | |

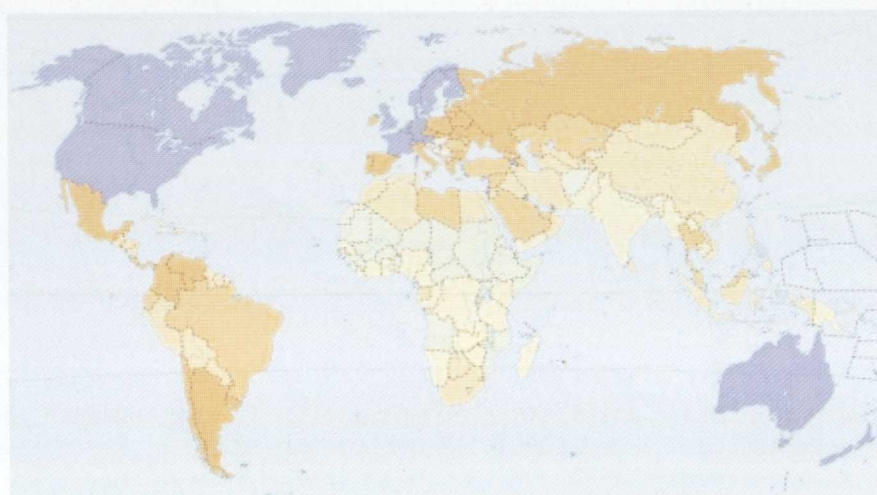
Planisferio



Los mapas se clasifican teniendo en cuenta:

1. El lugar representado:

Mapamundi o planisferio, está representada toda la Tierra.



Continental, está representado un continente.

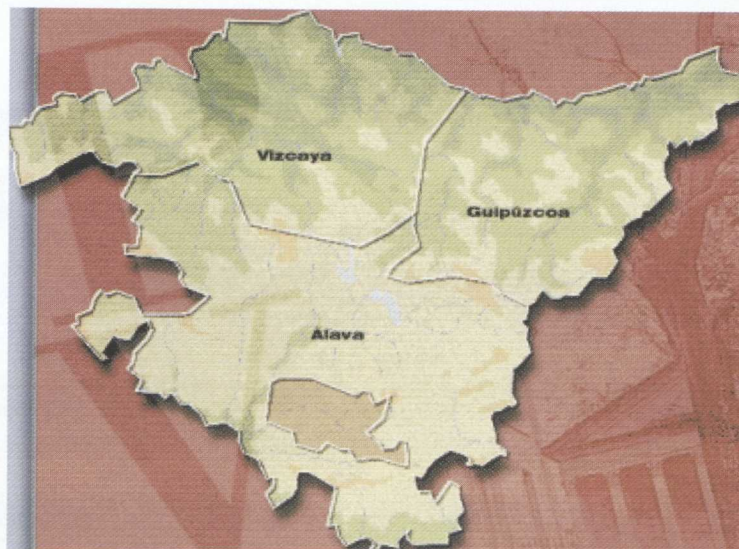




Nacionales, está representada una nación.

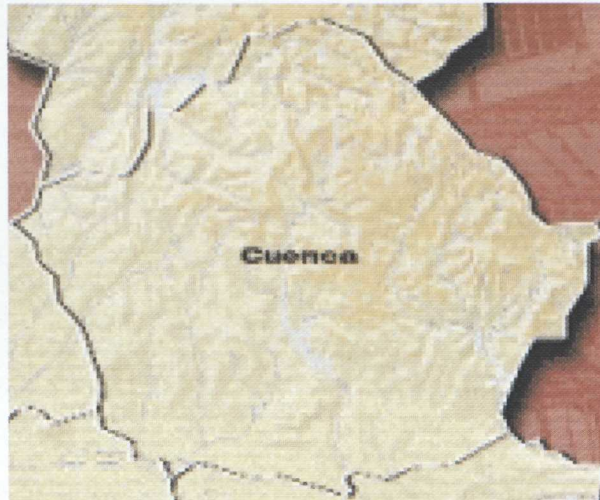


Regionales o Autonómicos, está representado una Región o Autonomía.





Provinciales, locales..., si está representada una provincia o localidad.



2. La información que nos ofrecen:

Políticos, si representan países, capitales, fronteras de naciones, pueblos importantes, etc.

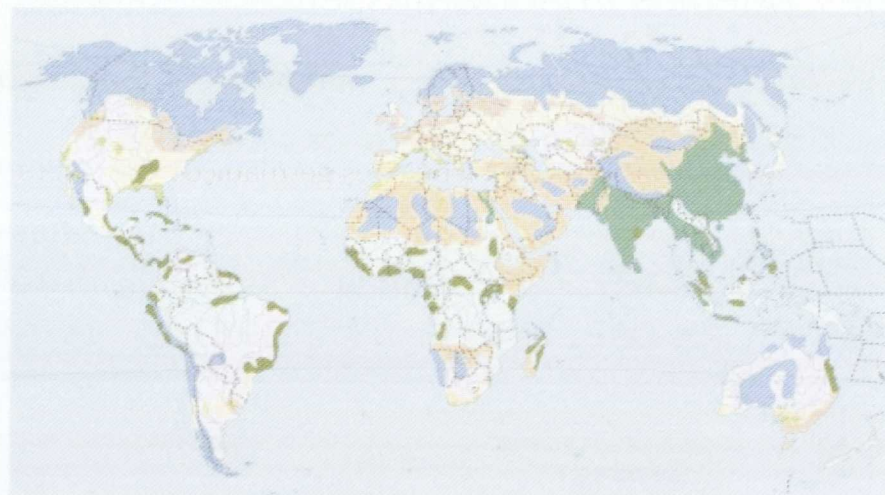




Físicos, si representan accidentes geográficos: ríos relieve, costas, etc.



Económicos, si ofrecen datos agrarios y ganaderos, industriales, etc.



Agricultura y ganadería

- | | | |
|---|-----------------------------|-----------------------------------|
| ■ agricultura tradicional extensiva | ■ agricultura de plantación | ■ ganadería extensiva |
| ■ horticultura | ■ agricultura mediterránea | ■ ganadería intensiva |
| ■ agricultura intensiva de subsistencia | ■ agricultura cerealista | ■ pastoreo tradicional itinerante |



Históricos, si sitúan los acontecimientos históricos en los lugares en que ocurrieron.



Invasiones de los pueblos germánicos



Cuando utilizamos el libro que contiene los mapas, estamos usando el **Atlas**.

El Atlas es un material **imprescindible** cuando estudias Ciencias Sociales y muy **útil** para poder localizar los lugares que se **citan** en el resto de las materias.

En los mapas hay una serie de datos que dependen del tipo de mapa que utilices en ese momento. En algún mapa son los colores los que nos indican el tipo de suelo, en otros los círculos, de mayor o menor tamaño, nos indican la importancia de los pueblos o ciudades, etc.

Todos ellos son los **Signos Convencionales**.



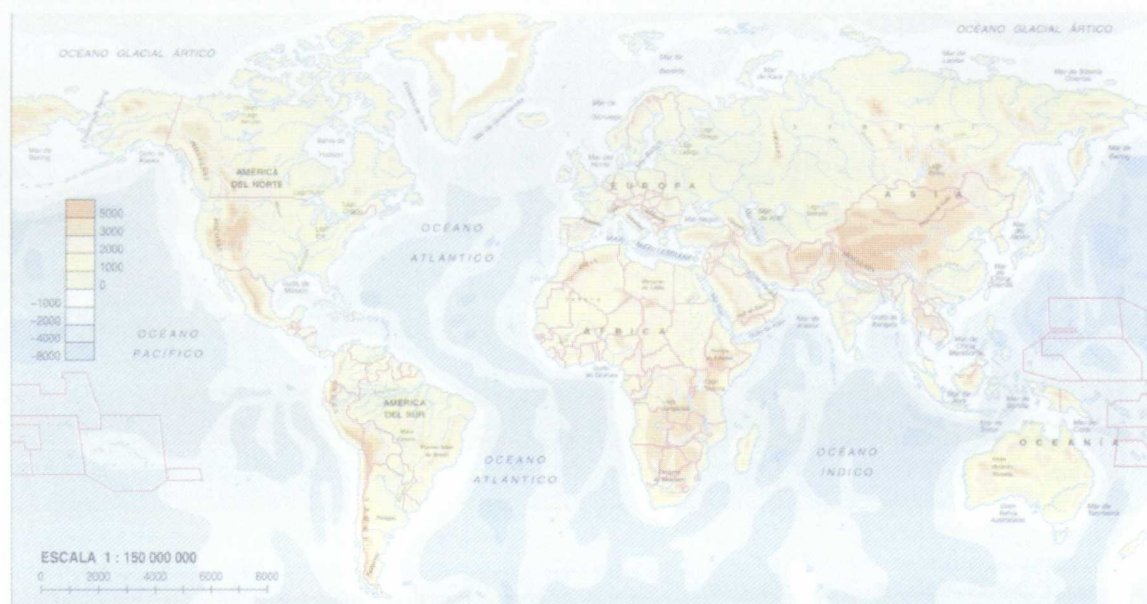
Busca en un mapa los signos convencionales que tiene.

Dibújalos y escribe el significado de cada uno de ellos.



Todos los mapas tienen una **Escala**.

La escala es la relación que hay entre el tamaño real y el tamaño que hay en el dibujo.



¿Cómo utilizamos la escala de un mapa?

Imagina que medimos la distancia en línea recta entre Madrid y Barcelona y hay 5 centímetros.

En el mapa que hemos elegido hay una escala que es: $1/10.000.000$

La distancia real de Madrid a Barcelona será $5 \text{ cm} \times 10.000.000 = 50.000.000 \text{ cm} = 500 \text{ km}$.



Mide en un mapa la distancia (en cm) que hay entre dos ciudades que tú elijas.

La distancia entre
y es decm.

La escala del mapa es.....

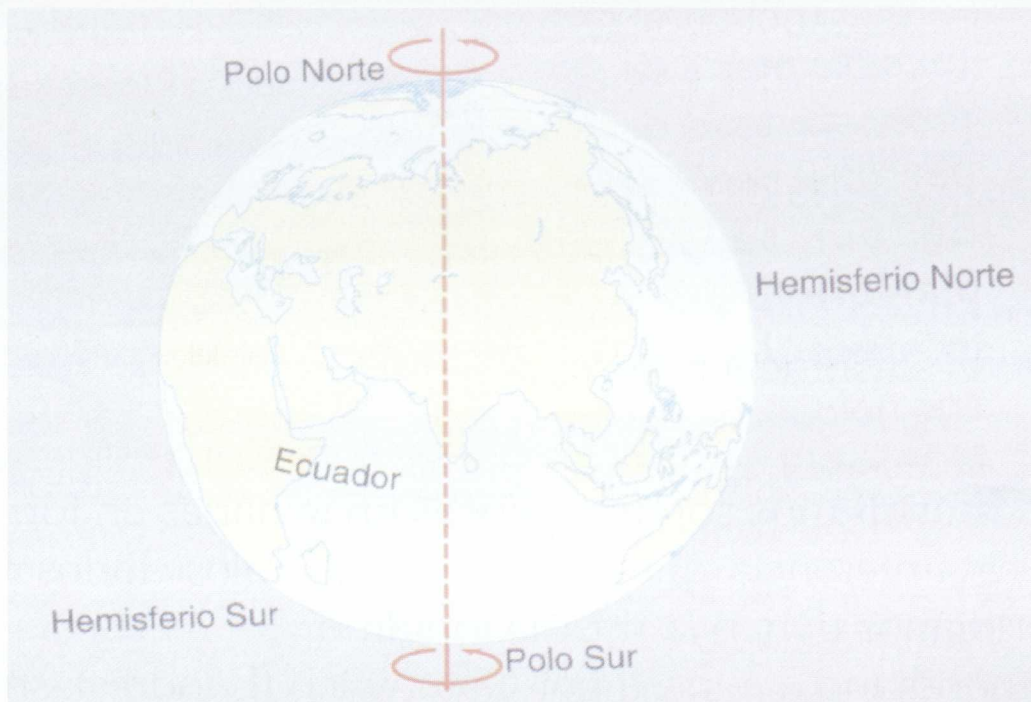
La distancia real es:

..... cm x = cm.

..... cm = km.



¿Dónde estamos nosotros en el Planeta Tierra?



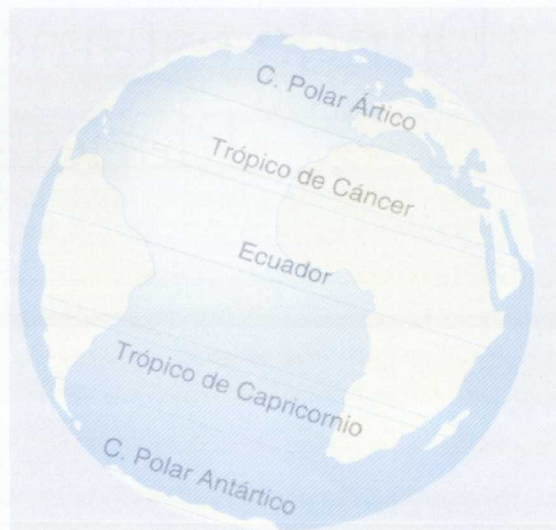
Como es muy difícil poder situarse en la Tierra, el hombre, para poder orientarse, ha ideado unas **líneas imaginarias** que no son visibles ni están dibujadas en la superficie de la Tierra.

Estas líneas son:

El **eje terrestre** es una línea imaginaria recta que atraviesa la Tierra del Polo Norte al Polo Sur.



Meridianos



Paralelos

Los **meridianos** son unas líneas imaginarias en forma de circunferencia que pasan por los Polos. Todos los meridianos tienen la misma longitud.

Al meridiano que pasa por Greenwich (Londres), se le llama meridiano origen o meridiano 0° .

Los **paralelos** son unas líneas imaginarias que rodean la tierra de Este a Oeste.

El paralelo más grande es el **Ecuador**, que divide a la Tierra en dos **hemisferios**: el Hemisferio Norte y el Hemisferio Sur.

Al Hemisferio Norte se le llama también hemisferio Boreal, y al Sur, Austral.



Los paralelos y meridianos son circunferencias imaginarias que sirven para localizar cualquier punto a través de las **coordenadas** geográficas:

Latitud: la distancia en grados que separa un lugar del Ecuador.

Longitud: la distancia en grados que separa un lugar del meridiano 0°



Localiza las siguientes ciudades en un mapa y señala su longitud y latitud.

Ciudad	Latitud	Longitud
Londres		
Madrid		
Tokio		
Nueva York		
Delhi		
Ciudad del Cabo		



Haz dos frases con hemisferio.



Escribe de otra forma:

Hemisferio Norte:

Hemisferio Sur:



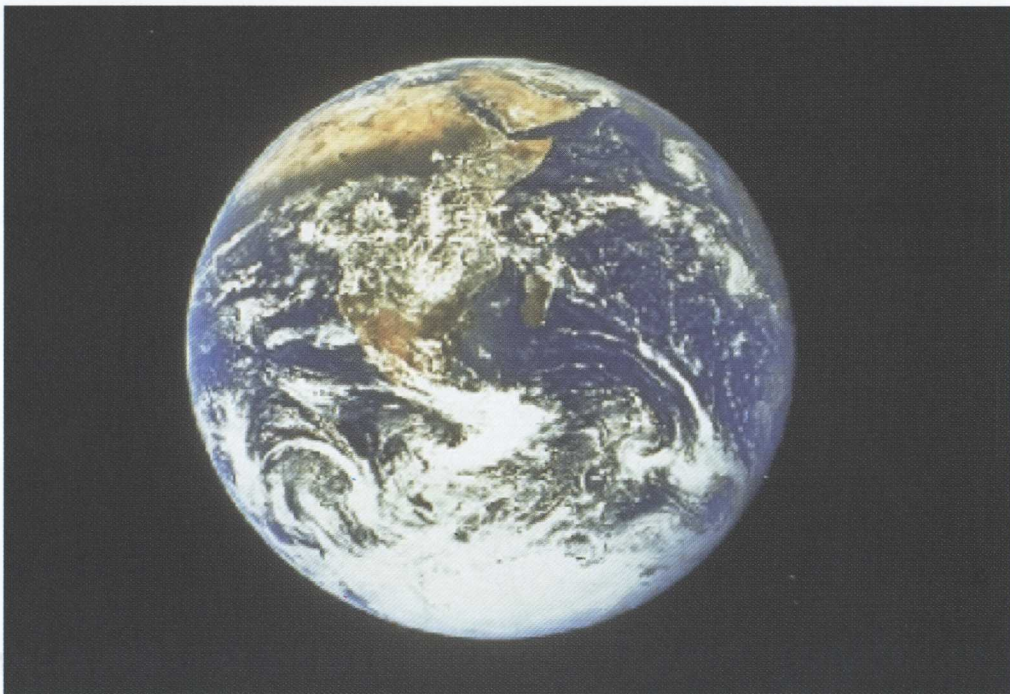
Demuestra, utilizando un dibujo, la frase siguiente:

Los paralelos disminuyen su tamaño a medida que están más cercanos a los Polos.



La Tierra

Si estuvieras en el espacio, verías que la Tierra es una bola azul y marrón cubierta de ondulantes masas nubosas.



No se trata de una esfera perfecta.

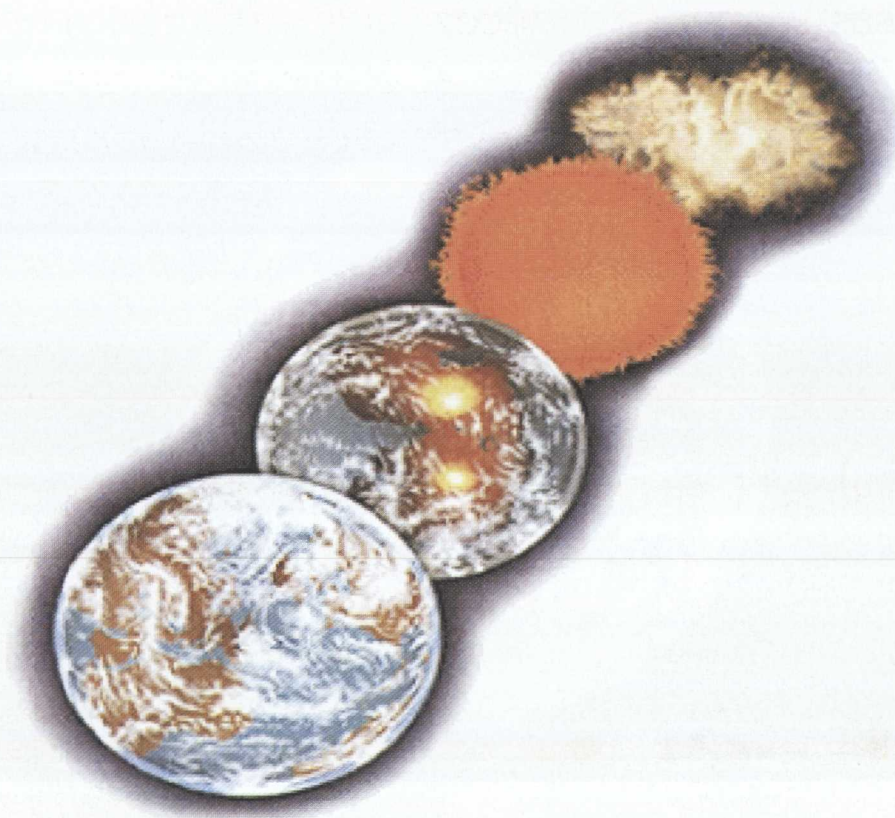
Es mayor alrededor del ecuador que en torno a los polos.

Además, está abultada ligeramente por debajo del ecuador, por lo que su forma es más parecida a una pera que a una esfera.



El nacimiento de la Tierra

Los científicos han descubierto que la antigüedad de la Tierra es de aproximadamente 4.600 millones de años.

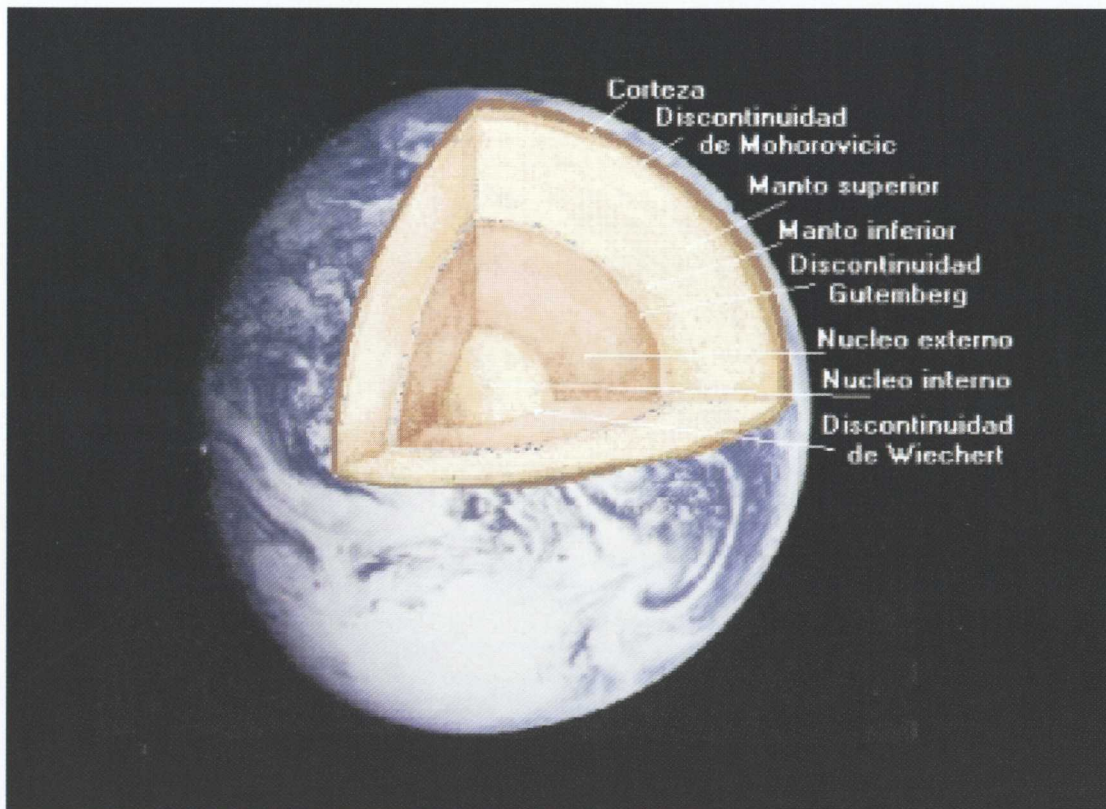


Algunas de las piedras lunares y meteoritos (trozos de roca que caen a la Tierra desde el espacio) tienen la misma antigüedad, por lo que se supone que todo el Sistema Solar se formó al mismo tiempo.



El interior de la Tierra

Nadie ha viajado jamás al centro de la Tierra. Aún así, sabemos que nuestro planeta está formado por capas de roca y metal. Algunas capas son sólidas y otras líquidas. Los **geólogos** (científicos que estudian la Tierra) descubrieron estas capas al observar de qué manera viajan las **ondas sísmicas** a través de la Tierra.





Composición de la Tierra

El planeta en que vivimos está formado por tres elementos muy diferentes: Tierra o suelo, agua y aire.

La tierra o suelo forma los continentes e islas.

El agua forma los océanos y mares.

El aire nos rodea y forma la atmósfera que respiramos.

Si miras un globo terráqueo verás que la superficie que ocupa el agua (océanos y mares), coloreada de azul, es mucho mayor que el resto, que está ocupada por las tierras (continentes e islas).

Las aguas ocupan un poco menos de las $\frac{3}{4}$ partes de la superficie terrestre y el resto, casi $\frac{1}{4}$, está formado por los continentes.

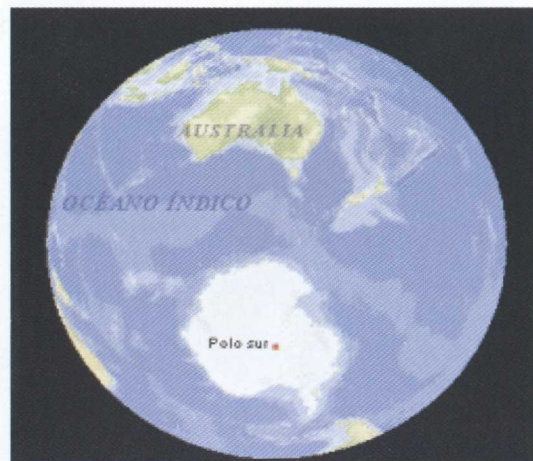
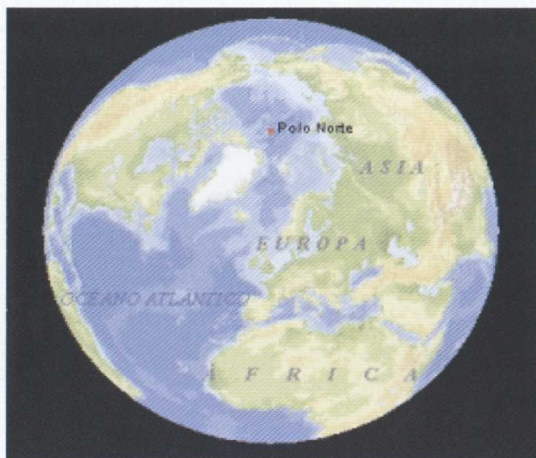


Los continentes

Los **continentes** son grandes extensiones de tierra situadas a mayor altura que la superficie de los océanos. Hay seis grandes continentes:

- Europa
- Asia
- África
- América
- Oceanía - Australia
- La Antártida

Algunos científicos defienden que en lugar de seis continentes hay cinco, considerando Europa y Asia un solo continente (Eurasia).





Los océanos

Los océanos ocupan el 70% del planeta Tierra y no están situados de igual manera, el Hemisferio Norte está ocupado, en su mayoría, por tierras y el Hemisferio Sur por agua.

Los **Océanos** son grandes masas de agua situadas entre los continentes.





Entre Asia, América y Oceanía está el mayor océano de la Tierra: el Océano Pacífico, que es casi tan grande como todos los demás océanos juntos.

Entre América, Europa y África está el Océano Atlántico.

Entre Asia, África y Oceanía está el Océano Índico.

Rodeando a los Polos terrestres está el Océano Glacial Ártico (Polo Norte) y el Océano Glacial Antártico rodeando al Polo Sur.

Los **mares** son masas de agua más pequeñas que los océanos, situados en zonas próximas a las costas continentales o en zonas más interiores de los continentes.

Recuerda que en la Tierra hay cinco océanos y muchos mares.



Localiza en un planisferio los 5 océanos y los mares siguientes:

*Mediterráneo,
Caspio,
Báltico,
Rojo,
Aral,
Caribe,
Norte,
Bering.*

Escribe al lado de cada mar el océano donde se encuentra.



La atmósfera

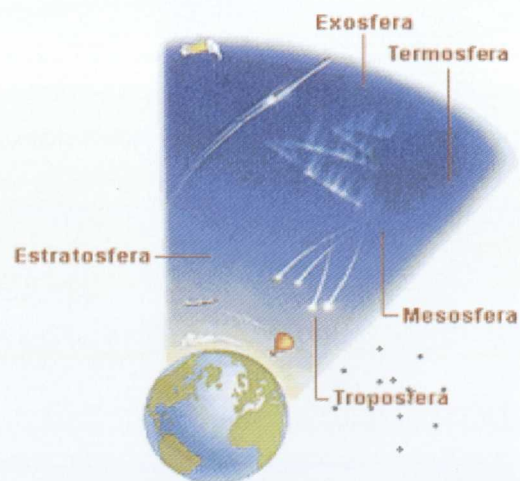
Sin la atmósfera sería imposible vivir en la Tierra, ya que contiene el aire que respiramos.

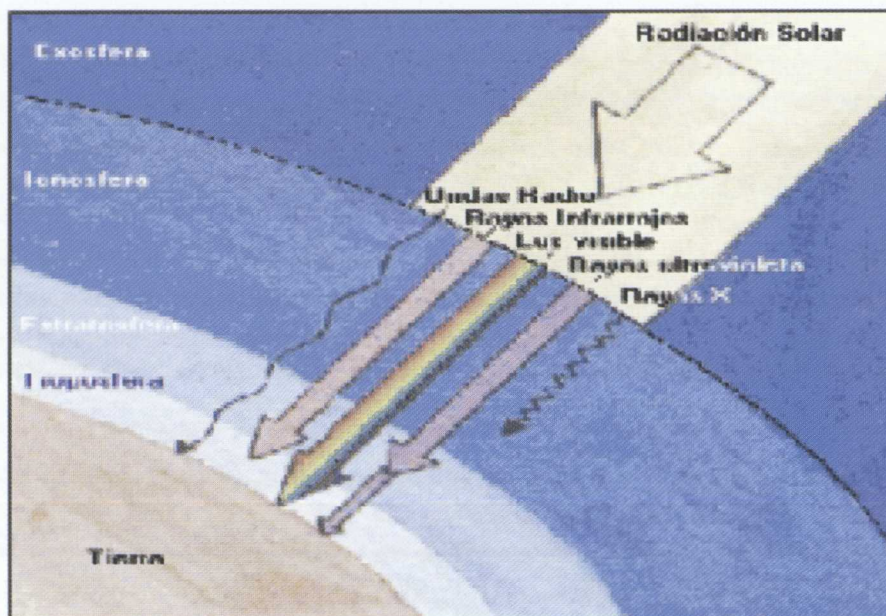


Además, la atmósfera protege a las plantas y animales de los peligrosos rayos del sol y del frío del espacio exterior.

Capas de la atmósfera.

La atmósfera se encuentra dividida en varias capas que se extienden unos 640 kilómetros por encima de la Tierra.





Fíjate detenidamente en el dibujo anterior y explica razonadamente por qué crees tú que la atmósfera es importante para la vida.



El relieve de la Tierra

Llamamos **relieve** a las desigualdades que hay en la superficie de la Tierra.

Se ha ido formando de manera lenta pero constante.

Unos fenómenos que se originan tanto en el interior de la Tierra (procesos geológicos internos) como en el exterior (procesos geológicos externos) son la causa de la formación del relieve.





Las principales **formas del relieve terrestre** son:

- Las **llanuras**: Son regiones planas o ligeramente onduladas de una altitud alrededor de 200 metros sobre el nivel del mar, con valles poco profundos.



Busca las llanuras del Norte de Europa y del Mississippi y señala si están cerca de la costa o cerca de un gran río.



- Las **mesetas**: Se parecen a las llanuras por su forma plana o muy poco elevada.

Están limitadas por un escalón que las eleva de las tierras que hay a su alrededor.



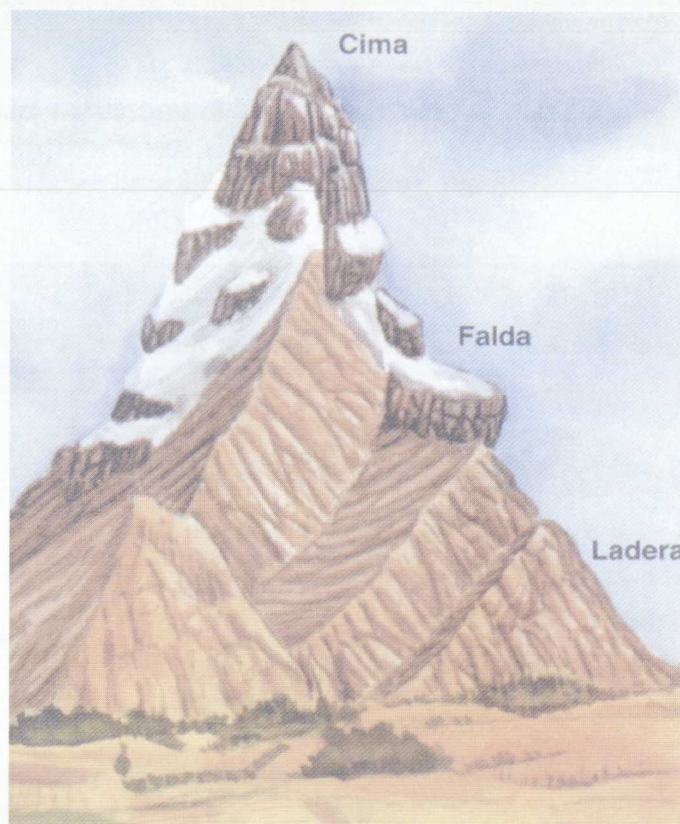
Las mayores mesetas se encuentran en Asia y África.



- Las **montañas**: Son regiones elevadas y accidentadas del relieve terrestre.

La **cumbre** o cima es el lugar más elevado de la montaña, para llegar a ella desde su base hay que subir por la ladera o vertiente.

A los terrenos situados entre las cumbres de las montañas se les llama **valles** y a los lugares por donde resulta más sencillo pasar la montaña se le llama **desfiladero** o **paso**.





Si las montañas son pequeñas, de una altitud alrededor de 500 o 600 metros, se les llama **colinas** o **cerros**.





Las montañas más altas son a la vez las más jóvenes, están menos erosionadas y su perfil es **anguloso**, con los picos y cumbres muy agudos.

Las montañas forman **cadena**s montañosas o **cordilleras** que pueden llegar a tener miles de kilómetros de longitud, como la cordillera de los Andes, con más de 7.000 km. de largo.



Completa con el dibujo

Cordilleras importantes son:



Las montañas con más edad están **erosionadas**, su altura es menor, tienen menores desniveles entre las cumbres y los valles cercanos.

Las laderas tienen una inclinación menor que en las montañas jóvenes y sus cumbres están más redondeadas.

Cuando la erosión y por lo tanto la edad de las montañas es muy grande reciben el nombre de **macizos**.



Busca en un Atlas la altura de los picos montañosos siguientes:

Everest

Annapurna

Aneto

Mauna Kea

Kilimanjaro

Aconcagua

¿Cuál es el pico montañoso más alto del planeta?



- **Las depresiones:** Son terrenos situados al nivel del mar o ligeramente por debajo del mismo.



Depresión del Guadalquivir



Albufera de Valencia



Relacionados con el mar están:

- **Isla:** Es una superficie de terreno completamente rodeada de agua.

Algunas islas son grandes como: Groenlandia, Borneo, Madagascar, Nueva Guinea; otras son tan pequeñas que sólo es posible encontrarlas en los mapas con una escala muy grande, son llamados islotes, como Conejera o Dragonera.

Cuando hay varias islas próximas forman un **Archipiélago**.

En España tenemos los archipiélagos de las islas Canarias y de las islas Baleares.



Escribe los nombres de las islas que forman los archipiélagos de las islas Baleares y de las islas Canarias.



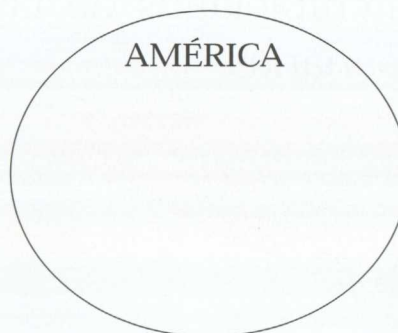
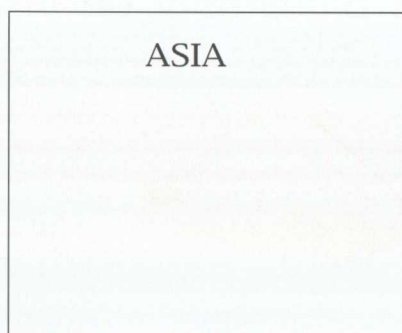
- **Península:** Es una superficie de terreno rodeada de agua por todas partes menos una que recibe el nombre de **istmo**.



Utiliza el atlas.

Comprueba que las penínsulas Italiana, Griega, Ibérica y Escandinava están situadas en Europa.

Busca dos grandes penínsulas que estén situadas en Asia y otras dos que estén en América.





Procesos geológicos internos

La Tierra está viva, va cambiando y lo hace de diferentes maneras.

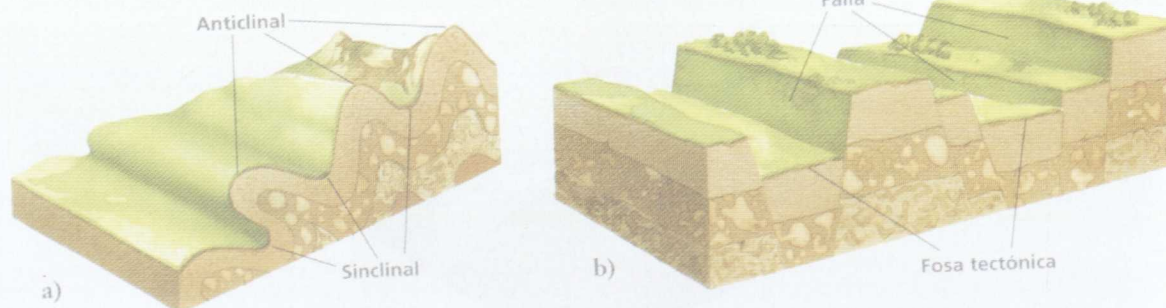
Llamamos procesos geológicos a esos cambios.

Son procesos geológicos internos aquellos que comienzan en el interior de la Tierra; son movimientos que originan los pliegues, fallas, volcanes y terremotos.

- **Pliegues y fallas:** Los pliegues son ondulaciones de la capa exterior de la tierra que originan las montañas (si el terreno se eleva) o valles (si el terreno se hunde).

Cuando los materiales que forman la corteza terrestre son duros, en lugar de ondularse se rompen, formándose las fallas.

inclinaes.





- **Volcanes:** Bajo la corteza terrestre, el calor es muy elevado y, a veces, se abren **grietas** desde el interior al exterior de la Tierra, por esas grietas salen materiales y se forman los volcanes.

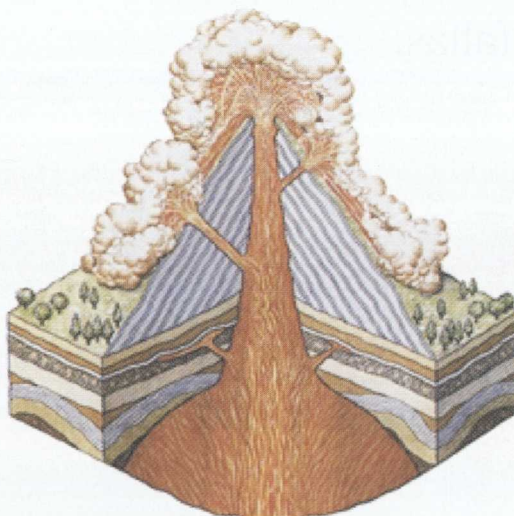
Los materiales que expulsa un volcán pueden ser sólidos (cenizas y bombas volcánicas), líquidos (**lava**) o gaseosos (gases y vapor de agua).

Las partes de un volcán son:

- Centro de presión.
- Chimenea.
- **Cráter.**
- **Cono volcánico.**



Señala las diferentes partes de un volcán.





- **Terremotos o seísmos.** Cuando se desplazan grandes bloques de la superficie terrestre se producen temblores que se transmiten en todas las direcciones en forma de onda que se desplazan de la misma manera que las ondas que se producen al tirar una piedra a la superficie de un estanque.

El lugar, bajo la superficie terrestre, donde se propagan las ondas sísmicas es el **hipocentro** y la zona de la superficie donde las sacudidas o temblores son más intensos es el **epicentro** del terremoto.

Cuando los terremotos tienen gran intensidad y su epicentro está en zonas habitadas producen grandes catástrofes en las que muchas personas mueren.

Cuando el terremoto se produce bajo la superficie oceánica recibe el nombre de **maremoto**.





Busca información sobre el terremoto que ocurrió en Estambul en 1999. Haz una narración sobre este suceso.

Terremoto en Estambul



Lee atentamente y después contesta.

Midiendo un terremoto

El estudio de los terremotos se llama sismología. Los sismólogos han inventado equipos para medir los terremotos. La escala de Richter mide el movimiento del suelo en el punto, o epicentro, donde se produce el terremoto. La escala modificada de Mercalli mide el daño causado por el terremoto.



¿Cómo se llama la ciencia que estudia los terremotos?

¿Qué escala mide el movimiento del suelo?

¿Qué mide la escala de Mercalli?



Procesos geológicos externos

Son los cambios de la superficie terrestre originados en el exterior.

Son dos los agentes que actúan sobre el relieve: la erosión y la acción de los seres vivos.

- **Erosión:** es el desgaste de las rocas que se efectúa por la acción del agua (lluvia, ríos, mares), la acción del viento o las temperaturas.



Acción del agua del océano sobre la costa



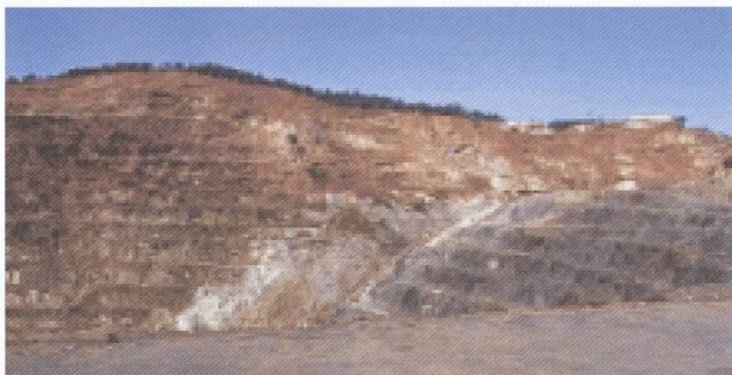
Hoz del Huécar.
Acción del río sobre la roca caliza en Cuenca



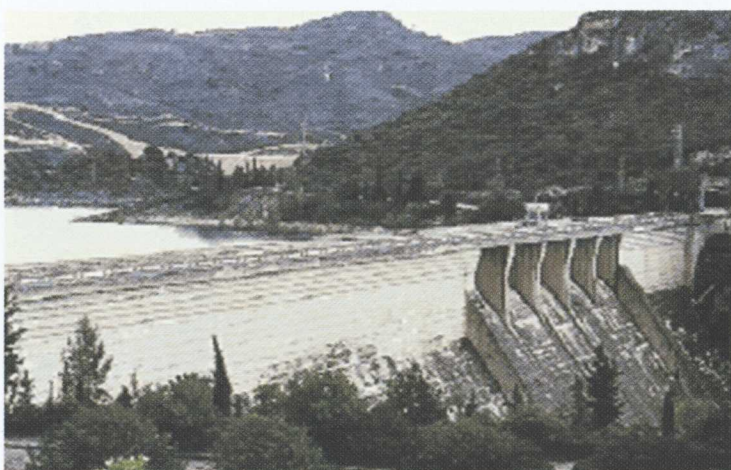
- Los **seres vivos** también influyen en el cambio del paisaje.

Las plantas con sus raíces sujetan zonas inclinadas, los animales pueden formar represas o con sus madrigueras producir hundimientos del terreno.

Fundamentalmente es el hombre, con sus explotaciones mineras a cielo abierto, la **deforestación** y construcción de **diques**, presas y pantanos, el ser vivo que más intensamente cambia el relieve.



Minas a cielo abierto en Riotinto (Huelva)



Embalse de Entrepeñas en Sacedón (Guadalajara)



Indica cómo participamos nosotros en el cambio del paisaje que tenemos cerca.



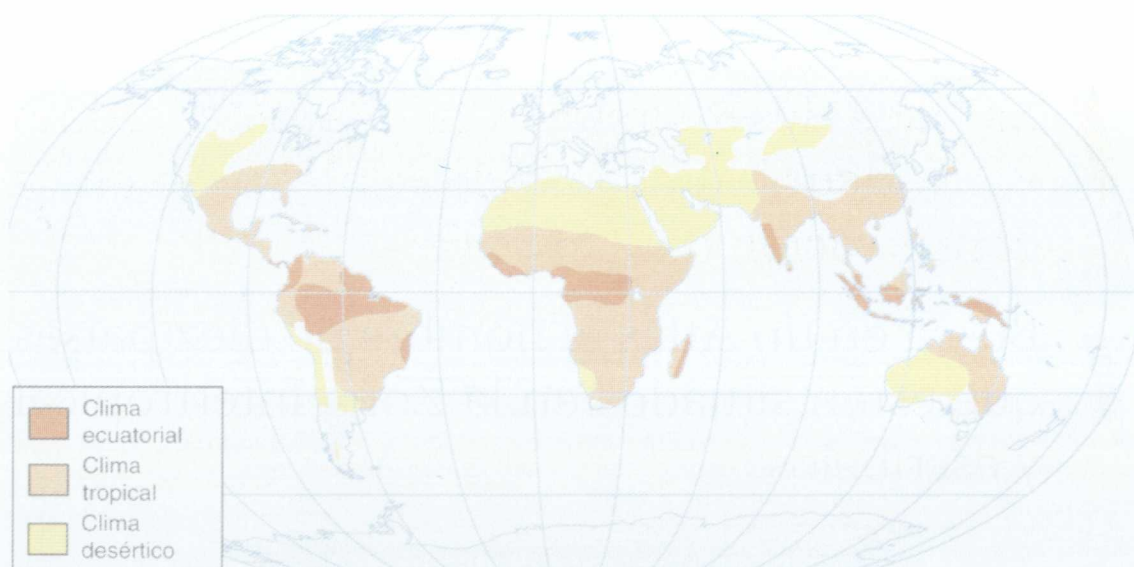
Salimos de excursión a la montaña, ¿cómo se te ocurre que puedes colaborar en la conservación del paisaje?



Zonas climáticas de la Tierra

El que las noches y los días no tengan la misma duración y que la Tierra no reciba siempre los rayos solares con la misma inclinación hace que tanto la luz como el calor del sol sean diferentes según el lugar donde nos encontremos.

Esas diferencias de luz y calor determinan cinco grandes zonas.





Una **Zona Cálida** que está situada entre dos paralelos situados a $23^{\circ} 27' 30''$ del paralelo 0 (Ecuador).

Estos paralelos reciben el nombre de **trópicos**; así, el situado en el Hemisferio Norte se llama Trópico de Cáncer, y el situado en el Hemisferio Sur, Trópico de Capricornio.

A esta zona se la llama también **Zona Intertropical**; en ella, los rayos del Sol llegan casi **perpendiculares** en el mediodía, la duración del día y la noche es casi igual durante todo el año y el calor es elevado durante todo el año.



Busca en un Atlas el nombre de diez países que estén situados en la Zona Intertropical y escríbelos.



Al Norte y al Sur de esta zona cálida hay dos **zonas templadas** que llegan hasta los círculos polares.

En ellas el calor es moderado, los rayos solares nunca alcanzan la perpendicularidad respecto al suelo, siempre hay una mayor o menor inclinación que, hace que las noches y los días tengan diferente duración y las temperaturas **diurnas** y **nocturnas** varíen.

Es en estas dos zonas donde se aprecian claramente las diferentes estaciones.

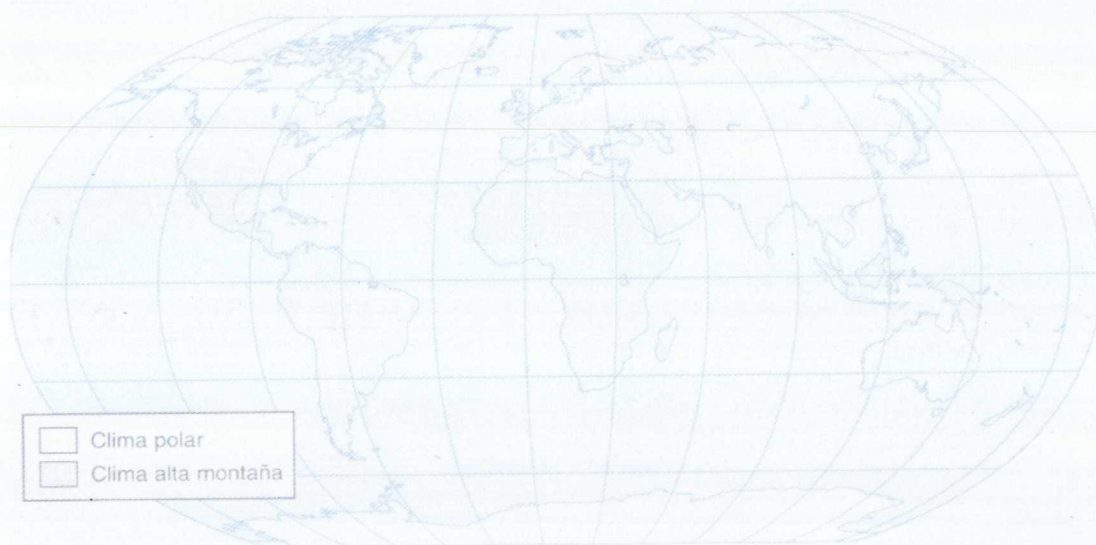




Existen otras dos zonas, las **zonas frías**, que están situadas entre las zonas templadas y los Polos.

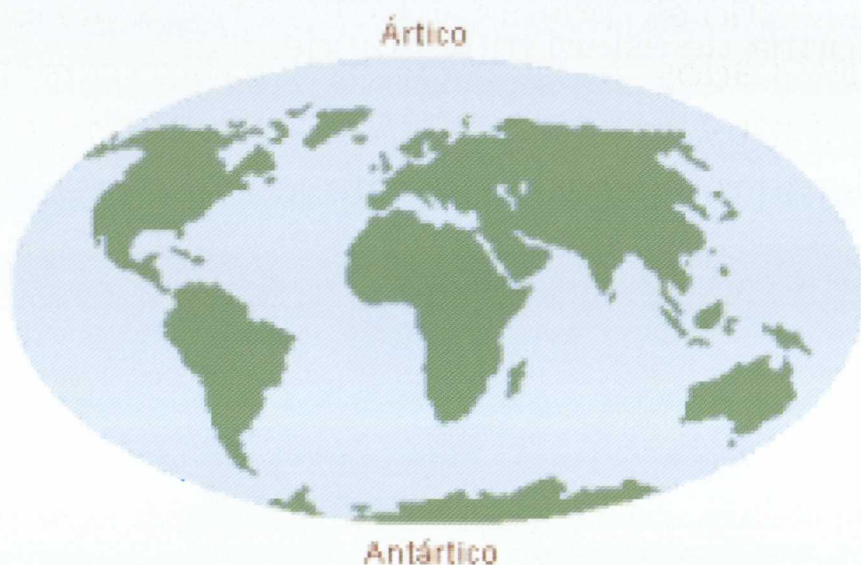
Son las zonas polares, la del Hemisferio Norte se llama Zona Ártica y la del Hemisferio Sur Zona Antártica.

En ellas el frío es muy intenso, los rayos solares llegan muy inclinados o no llegan durante seis meses, calientan muy poco la superficie de la tierra, sólo hay un invierno muy largo y un verano muy corto.





Sitúa en el planisferio el país en el que vives. ¿En qué zona climática vives?





Vocabulario de la unidad

- **La Tierra:** Es uno de los planetas que da vueltas alrededor del Sol.

Es el planeta donde yo vivo junto con los demás hombres, los animales y las plantas.

Tiene forma de esfera muy grande.

LA EDAD MEDIA

UNIDAD

La Edad Media

OBJETIVOS DE ÁREA PARA EL PRIMER CICLO APLICABLES A ESTA UNIDAD*

2. Valorar las causas de todo tipo (físicas, económicas, sociales, políticas, etc.) que han originado la existencia de las altas densidades de población y las grandes concentraciones humanas.
6. Obtener y relacionar información de fuentes de distinto tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos del trabajo geográfico e histórico, como las gráficas, los mapas, las estadísticas, las formas de representación gráfica de la evolución de la historia, etc.
7. Identificar las más importantes civilizaciones y sociedades históricas, hasta la Edad Moderna inclusive, describir sus características esenciales e interpretar correctamente las obras artísticas o culturales que le son propias.
8. Conocer y apreciar el valor de nuestro patrimonio natural, cultural y artístico, asumir la responsabilidad de su conservación y mejorarlo y quererlo como fuente de disfrute de todos y como recurso para el desarrollo individual y colectivo.
9. Analizar y comprender el conjunto de interrelaciones de todo tipo que se produjeron entre los elementos culturales, económicos, sociales y políticos, que configuran a las sociedades preindustriales y que condicionaron su evolución histórica.
11. Valorar la diversidad lingüística y cultural en el mundo y en España y ser respetuoso y tolerante hacia las actitudes, creencias y formas de vida de personas o grupos pertenecientes a sociedades o culturas distintas de la propia.
13. Realizar pequeñas investigaciones de carácter descriptivo, organizando y sintetizando los datos y las ideas, y resolver diversos problemas mediante la aplicación de técnicas y procedimientos sencillos de indagación propios de la Geografía y de la Historia.
14. Realizar tareas en grupo y participar en discusiones y debates, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas de forma crítica, tolerante y valorando la discrepancia y el diálogo como solución a los problemas de la Humanidad.

* Referente utilizado: Programación didáctica del Departamento de Geografía e Historia. IES Rosa Chacel (Colmenar Viejo). Curso 1999-2000.

UNIDAD: LA EDAD MEDIA

Esta unidad didáctica abarcaría los temas:

- El Feudalismo
- La ciudad medieval

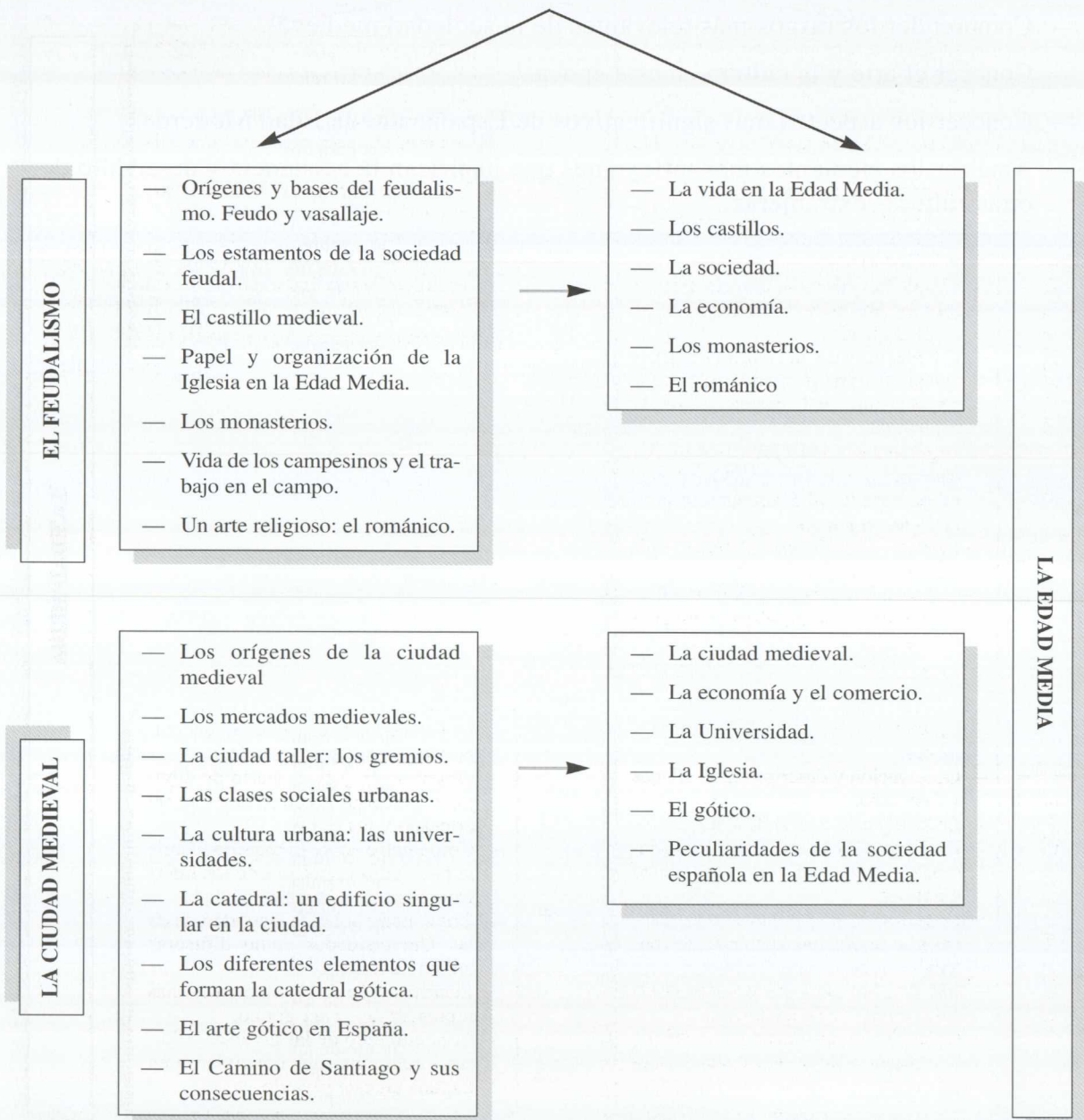
Objetivos de los Temas:

- Definir el concepto de feudalismo y explicar sus características principales: feudo y vasallaje.
- Analizar la sociedad estamental medieval.
- Conocer los rasgos distintivos del grupo social de los nobles, su dedicación a la guerra y su armamento.
- Comprender la forma de vida llevada a cabo en los castillos medievales y las diferentes partes de las que se componía éste.
- Aprender el papel de la Iglesia en la Edad Media y su organización interna.
- Describir los monasterios medievales y la vida realizada en ellos por los monjes y las monjas.
- Reconocer la vida y el trabajo de los campesinos, así como las relaciones establecidas entre campesinos y señores.
- Definir el arte románico, sus elementos constructivos y su decoración.
- Conocer como es la vida diaria en los monasterios actuales.
- Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en un eje cronológico, en dibujos y textos.
- Aprender a utilizar con precisión el vocabulario específico.
- Observar el contraste entre la vida urbana y la vida en el campo en la Edad Media.
- Identificar los orígenes de la ciudad medieval.
- Entender la aparición de ciudades mercado y la consiguiente evolución de los mercaderes.
- Analizar la función del taller de la ciudad medieval mediante el estudio de los artesanos, talleres y gremios.
- Conocer los diferentes grupos sociales que habitaban la ciudad medieval.
- Identificar los centros más importantes de la cultura urbana: las universidades.
- Reconocer las características más destacadas de las catedrales como símbolo distintivo de las ciudades medievales.
- Distinguir los diferentes elementos que configuran la catedral gótica.
- Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en planos, mapas, dibujos, fotografías y textos.
- Identificar las diferencias existentes entre el Camino de Santiago en la Edad Media y la actualidad.

Objetivos de la Unidad adaptada:

- Conocer los rasgos más significativos del feudalismo.
- Conocer su formación y evolución.
- Valorar la cultura de la época y en especial el arte románico.
- Conocer cómo renace y qué importancia tiene la actividad medieval.
- Comprender los rasgos más relevantes de la sociedad medieval.
- Conocer el arte y la cultura en esta época.
- Conocer los aspectos más significativos de España ante la Edad Moderna.
- Analizar los elementos más influyentes que justifican la existencia y desarrollo de otras culturas extranjeras.

CONTENIDOS CONCEPTUALES



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

EL FEUDALISMO

- Interpretación y comparación de fotografías, dibujos y mapas.
- Lectura, interpretación y comentario de textos históricos.
- Descripción de aspectos de la vida cotidiana durante la Edad Media a partir de la información recibida.
- Identificación y uso de fragmentos literarios como fuente de información histórica.
- Uso de fuentes diversas para ampliar información recogida y los aprendizajes realizados.
- Establecimiento de relaciones entre hechos históricos, formas de vida y pensamiento del pasado y de la actualidad.
- Argumentación de las conclusiones elaboradas y de las opiniones personales respecto al funcionamiento de la sociedad feudal.
- Identificación de los diferentes estilos arquitectónicos y artísticos.
- Observación y descripción de dibujos y cómic que representan escenas medievales.

LA CIUDAD MEDIEVAL

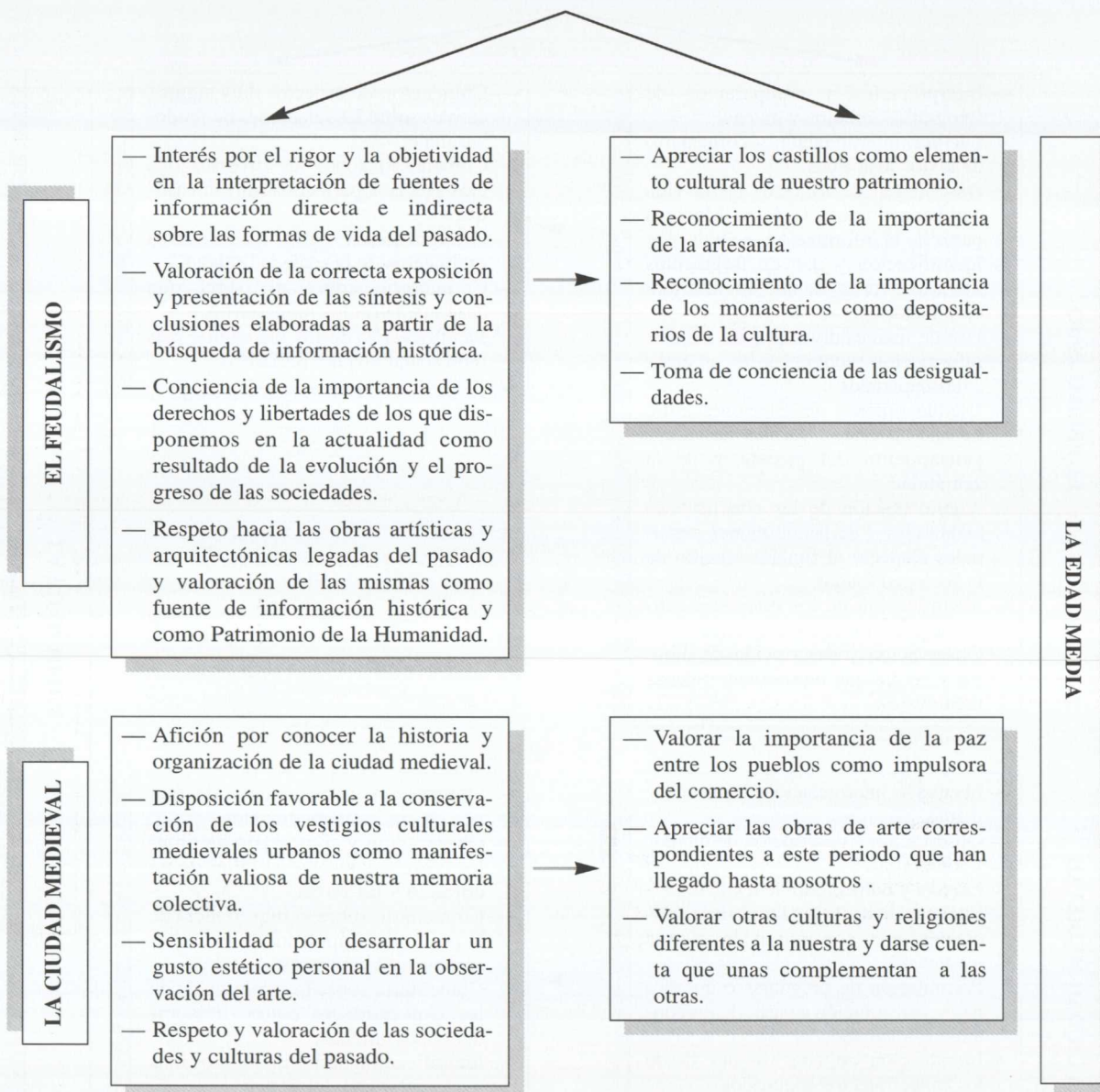
- Lectura e interpretación de planos y mapas.
- Observación y descripción de dibujos y fotografías.
- Lectura y comentario de texto.
- Explicación de las características principales que configuran la ciudad medieval.
- Formulación de preguntas o cuestiones y su resolución a partir de los contenidos trabajados.
- Introducción de conclusiones desde los conocimientos adquiridos.
- Obtención de información a través de la utilización de un vocabulario específico.

LA EDAD MEDIA

- Comentario de aspectos muy significativos sobre las relaciones de feudo-vasallaje.
- Comentario sobre los diversos oficios precisos para construir un castillo.
- Diferenciación entre los diversos estamentos de la sociedad feudal.
- Comentario sobre el papel que desempeñaron los monasterios.
- Identificación de los elementos más representativos del románico.

- Observación y comentario de planos de ciudades medievales.
- Observación y comentario de dibujos o grabados sobre el taller de un artesano y las ferias.
- Comentario sobre la importancia de la paz como impulsora de los intercambios y el comercio.
- Comentario sobre la importancia de las Universidades como difusoras del conocimiento.
- Identificación de los elementos más representativos del gótico.
- Conocimiento de las diversas culturas y religiones que convivieron en España en este periodo.

CONTENIDOS ACTITUDINALES



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- EL FEUDALISMO**
- Averiguar en qué medida los alumnos conocen los orígenes y la evolución de la sociedad feudal en la Edad Media.
 - Comprobar si reconocen las formas de vida propias de los diferentes estamentos: nobles, clérigos y campesinos.
 - Constatar si entienden los cambios económicos y sociales experimentados respecto a sociedades históricas anteriores.
 - Valorar si saben describir y comparar las formas de vida de la sociedad feudal.
 - Valorar si son capaces de describir el arte románico y sus principales rasgos distintivos.
 - Averiguar si saben usar la enciclopedia, textos literarios y otras fuentes de información para ampliar sus propios aprendizajes.
 - Detectar si han aprendido a observar y describir diferentes tipos de ilustraciones.
 - Observar si saben argumentar las explicaciones y opiniones elaboradas a partir de los aprendizajes realizados.

- LA EDAD MEDIA**
- Conocimiento de los estamentos en que se dividía la sociedad feudal y de las tareas principales de cada uno de ellos.
 - Identificación de los elementos más importantes del románico.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

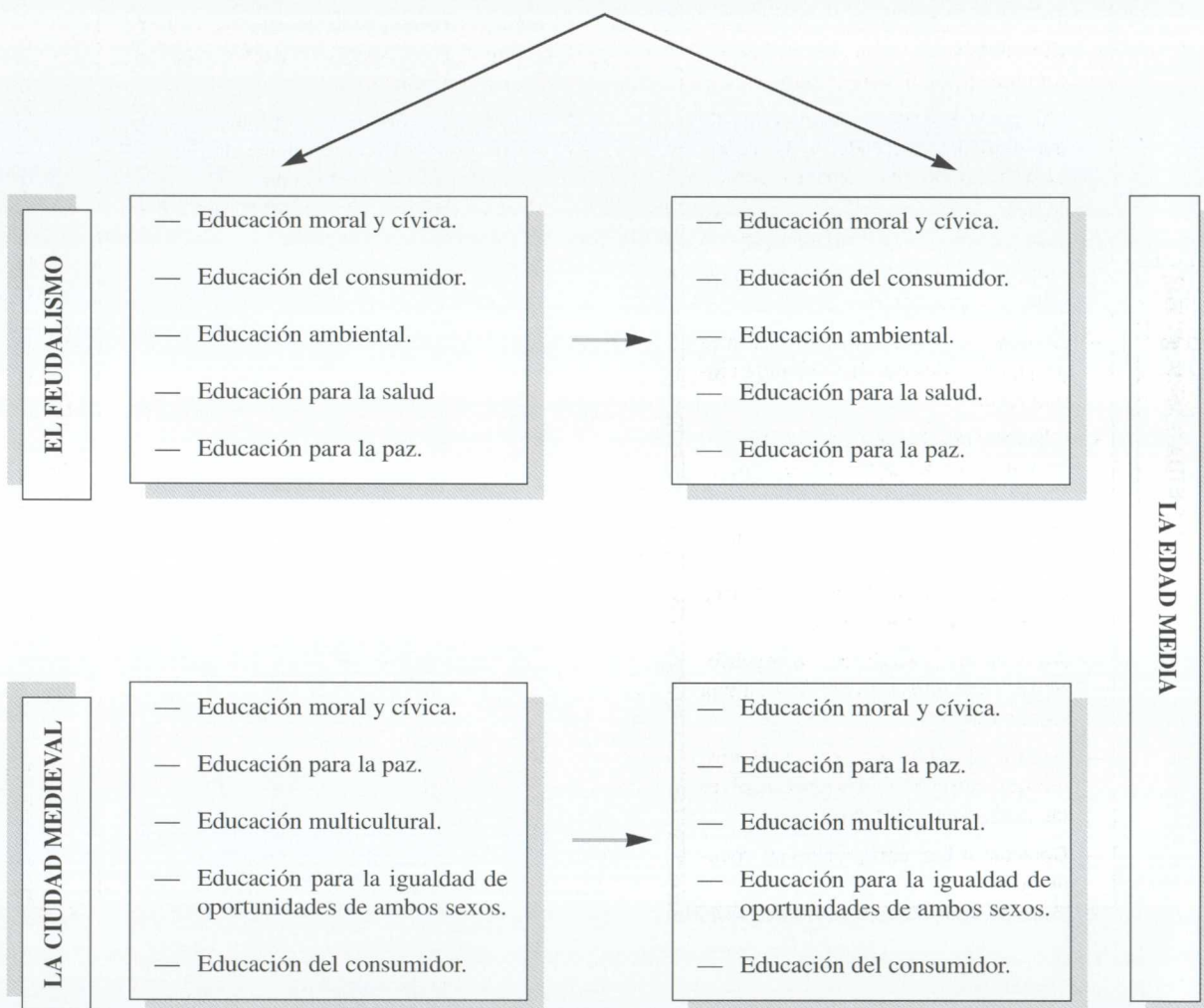
LA CIUDAD MEDIEVAL

- Valorar si los alumnos conocen el contraste entre la vida urbana y la vida del campo en la Edad media.
- Comprobar si saben identificar los orígenes de la ciudad medieval.
- Valorar si entienden la aparición de las ciudades mercado y la consiguiente evolución de los mercaderes.
- Averiguar si saben analizar la función del taller de la ciudad medieval mediante un estudio de los artesanos, talleres y gremios.
- Detectar si conocen los diferentes grupos sociales que habitaban la ciudad medieval.
- Observar si saben identificar los centros más importantes de la cultura urbana: las universidades.
- Comprobar si reconocen las características más destacadas de las catedrales como símbolo más distintivo de las ciudades medievales.
- Aprender si saben distinguir los diferentes elementos que configuran una catedral gótica.
- Valorar si saben interpretar planos, dibujos, fotografías, textos y resolver las cuestiones planteadas.
- Detectar si han enriquecido su vocabulario.

LA EDAD MEDIA

- Conocimiento de ferias y mercados como génesis del comercio actual.
- Identificación de los elementos más importantes del gótico y diferenciación del románico.
- Identificación de las culturas que existieron simultáneamente durante la Edad Media en España.

TEMAS TRANSVERSALES



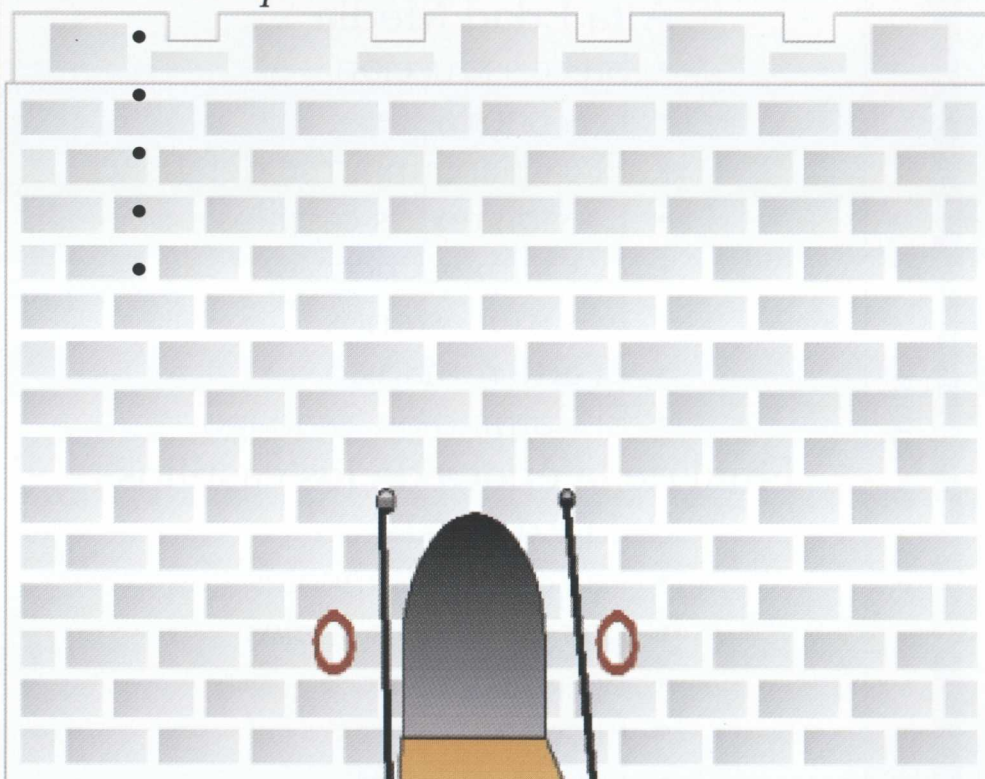
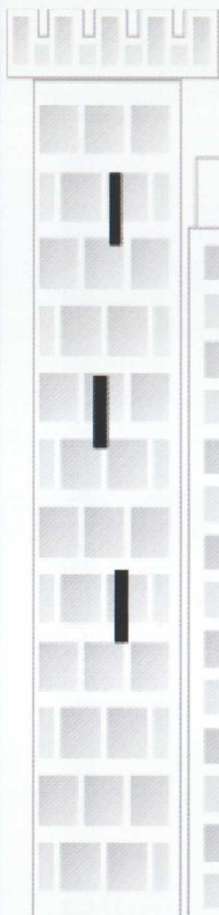


LA EDAD MEDIA



De los castillos sé todas estas cosas:

- *Los castillos se construyeron hace mucho tiempo.*





Voy a saber:

El castillo:

Alta Edad Media

- Su construcción
- Los habitantes
- El castillo, un arma defensiva
- La vida en los castillos
- Los campesinos
- Los monasterios
- El arte románico
- El Camino de Santiago

Final de la época de los castillos

Baja Edad Media

- Las ciudades medievales
- Los cambios sociales
- Los campesinos
- El comercio
- La universidad
- La iglesia en la ciudad: la catedral

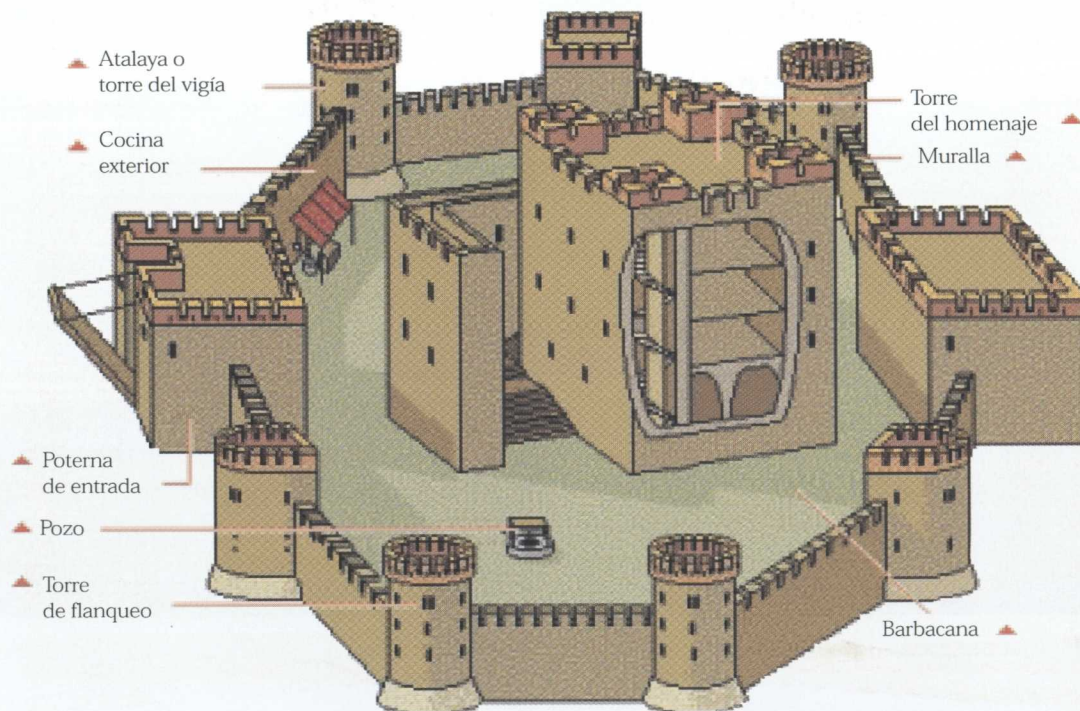
España en la Edad Media



El castillo feudal

El castillo era la residencia habitual del **noble feudal**. Este señor poseía una gran cantidad de tierras llamadas **feudo**.

Los habitantes que trabajaban las propiedades del señor feudal eran los **vasallos** y le pagaban el alquiler de las tierras con su trabajo o con parte de los productos que obtenían, a cambio el señor les daba protección. Esta relación se llamaba **fidelidad**.





La construcción del castillo

Construir un castillo costaba mucho dinero. Sólo los señores ricos y poderosos podían hacerlo. Primero elegían el lugar, un **cerro** elevado para defenderse en tiempo de guerra, en el centro del territorio para que el señor controlase sus dominios y, por último, cercano a un **manantial** o arroyo para abastecerse de agua en tiempo de **asedio**.





Después de elegir el lugar, el señor contrataba a un maestro constructor para diseñar el castillo y hacerse cargo de su construcción.

En la construcción trabajaban:



Los carpinteros, que cortaban la madera y colocaban los andamios que permitían hacer los muros.

Los canteros, que cortaban las piedras con la forma requerida.

Los herreros, que fabricaban y arreglaban las herramientas.

Los albañiles, que eran los encargados de levantar los muros.



Ahora imagínate en el tiempo de los castillos.

Dibuja el castillo en el que desearías vivir.



Busca, al final de la unidad, la hoja de vocabulario.

Copia las palabras que están escritas en letra negrita y escribe ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿quién o para quién es?, ¿cuándo y dónde se utiliza?

Ejemplo:

Nobles: Son las personas que, por decisión del rey o porque ya sus padres son nobles, tienen ciertos privilegios que el resto de las personas no tienen.

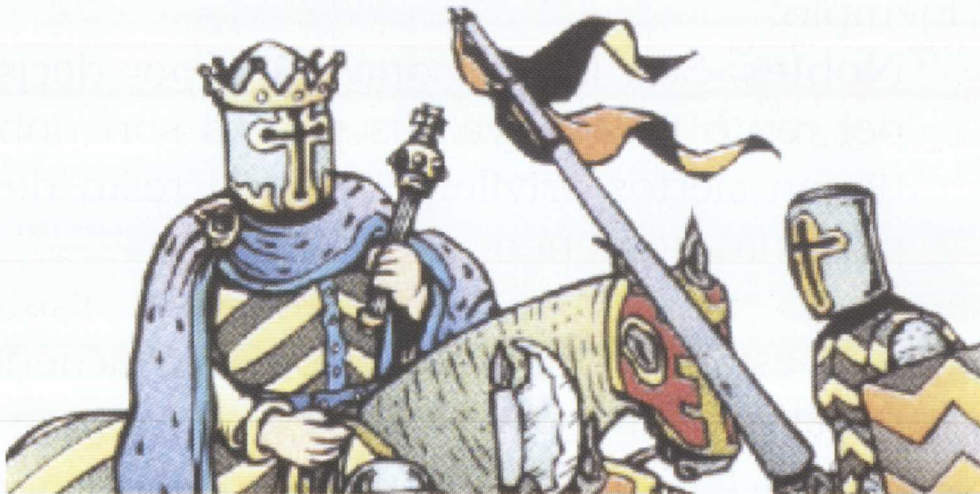
Repite esta actividad siempre que encuentres palabras escritas en negrita.



Los habitantes de los castillos

En la época de los castillos (la Edad Media) los habitantes se agrupaban en tres grupos sociales o estamentos:

Los **nobles**, que se dedicaban a defender al pueblo o a entrenarse para la guerra.



Los **eclesiásticos** (monjes, sacerdotes...), dedicados a rezar.





Los campesinos, encargados de trabajar las tierras.



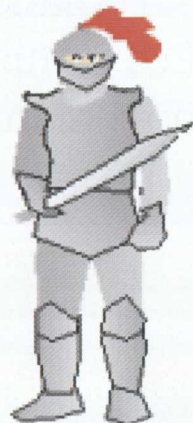
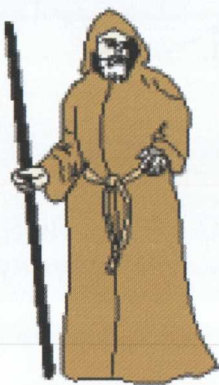
Los nobles y los eclesiásticos gozaban de muchos **privilegios**:

- No trabajaban.
- No pagaban impuestos.
- Impartían justicia.
- Podían utilizar armas.

Los campesinos, que eran la mayoría de la población, no tenían ningún privilegio.

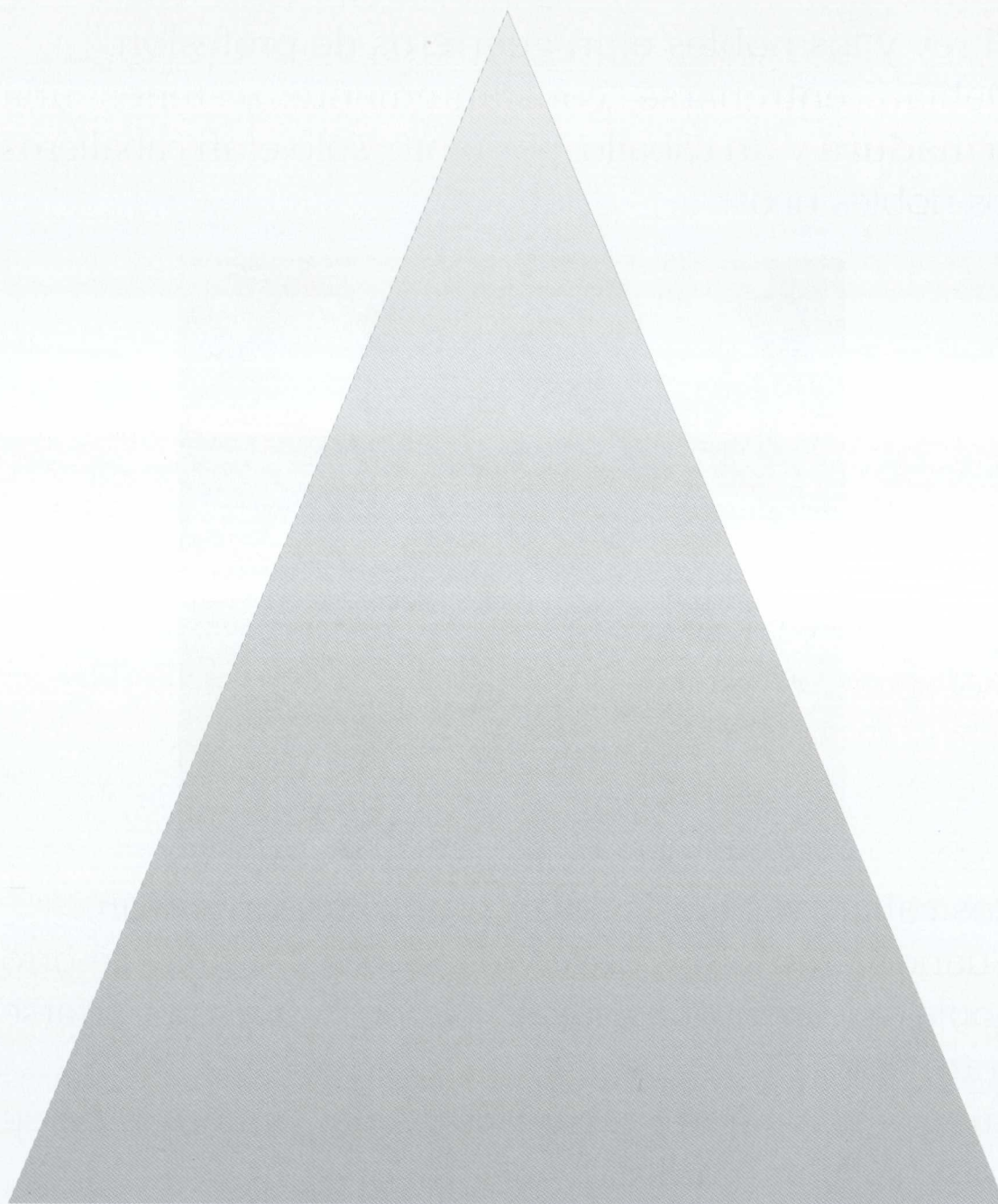


Recorta todos estos personajes de la vida medieval y completa la página siguiente. Si falta algún personaje puedes dibujarlo. Recuerda que en lo más alto estaba el rey, y que los campesinos eran la parte más numerosa de la sociedad.





LA SOCIEDAD FEUDAL





Los caballeros guerreros

El rey y los nobles eran guerreros de profesión. Debían entrenarse constantemente y tener una **armadura** y un caballo, por tanto, sólo eran caballeros los nobles ricos.



Los caballeros empezaban pronto su formación. Cuando eran niños se les mandaba al castillo de otro noble o del rey como **pajes**, y aprendían a comportarse entre nobles.

Luego, se les nombraba **escuderos**, comenzando su entrenamiento militar.

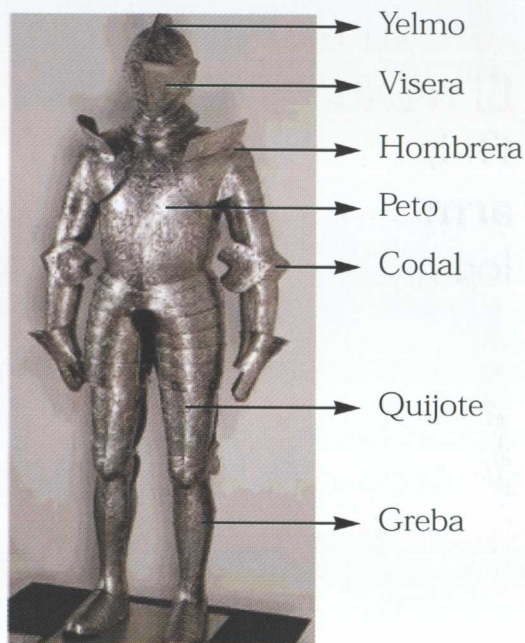
A los 18 años eran nombrados **caballeros**.



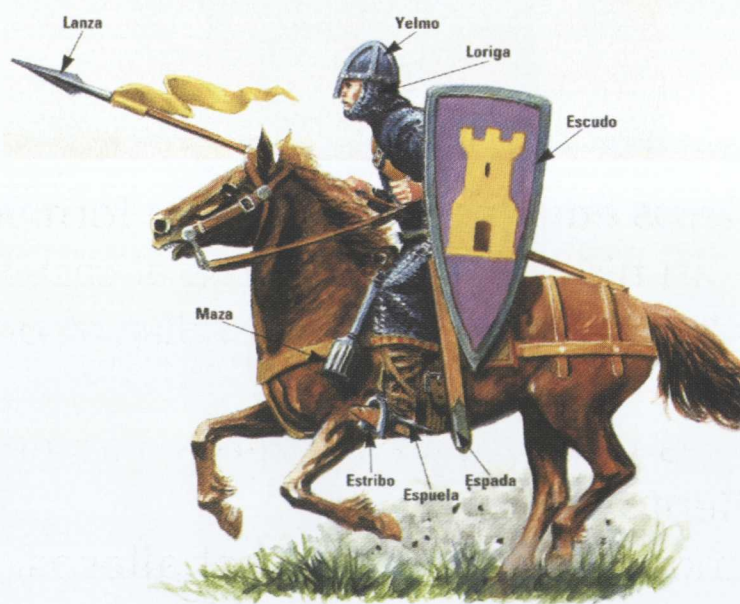
El caballero tenía un **armamento defensivo** y otro **ofensivo**.

El armamento ofensivo lo componían la espada y la lanza.

El armamento defensivo era su **armadura**.

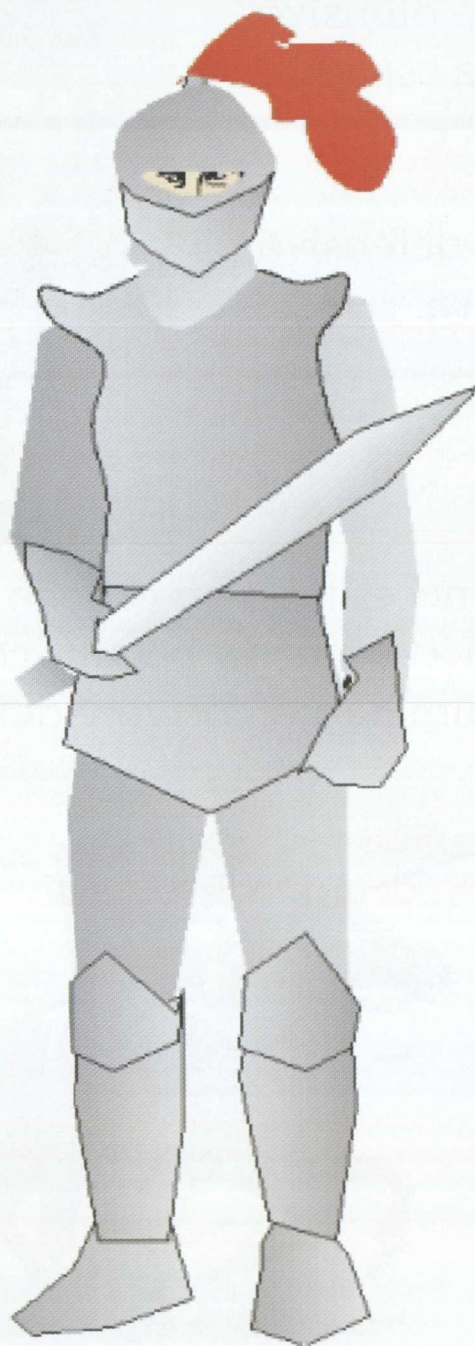


Todo caballero necesitaba un caballo **robusto** que le permitiera ir al campo de batalla con el peso que suponía el armamento ofensivo y defensivo.



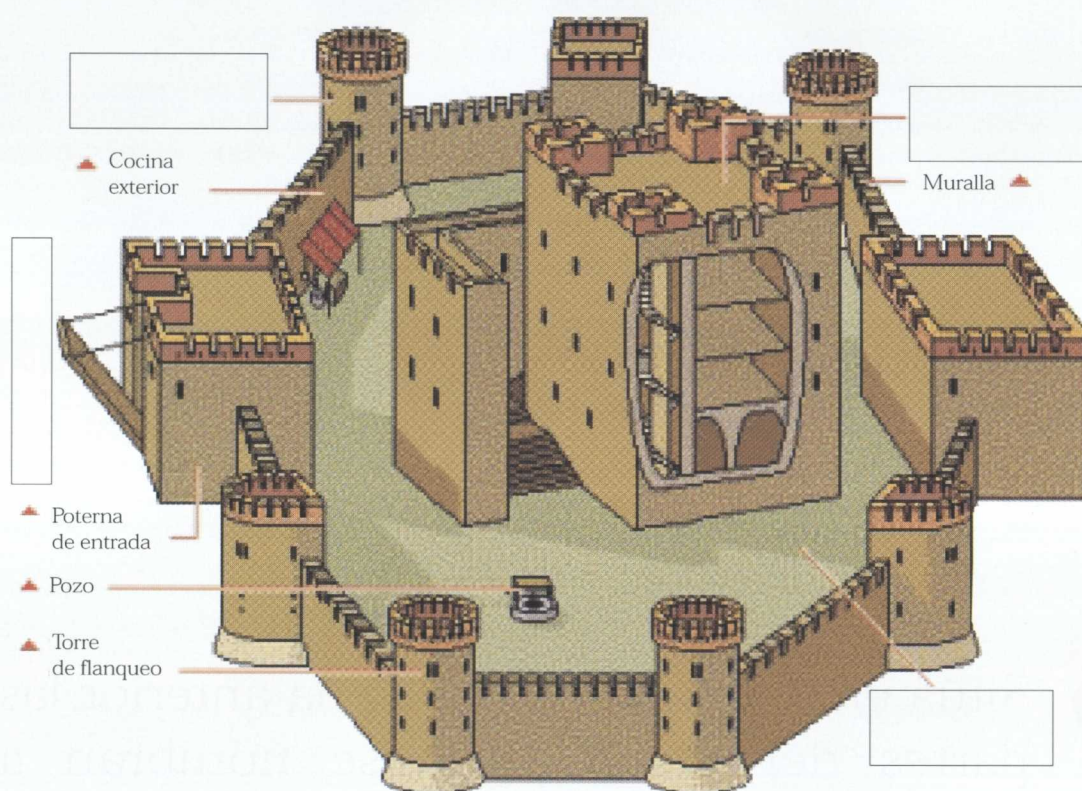


A nuestro caballero le falta un elemento de su armamento ofensivo.
Dibújalo.





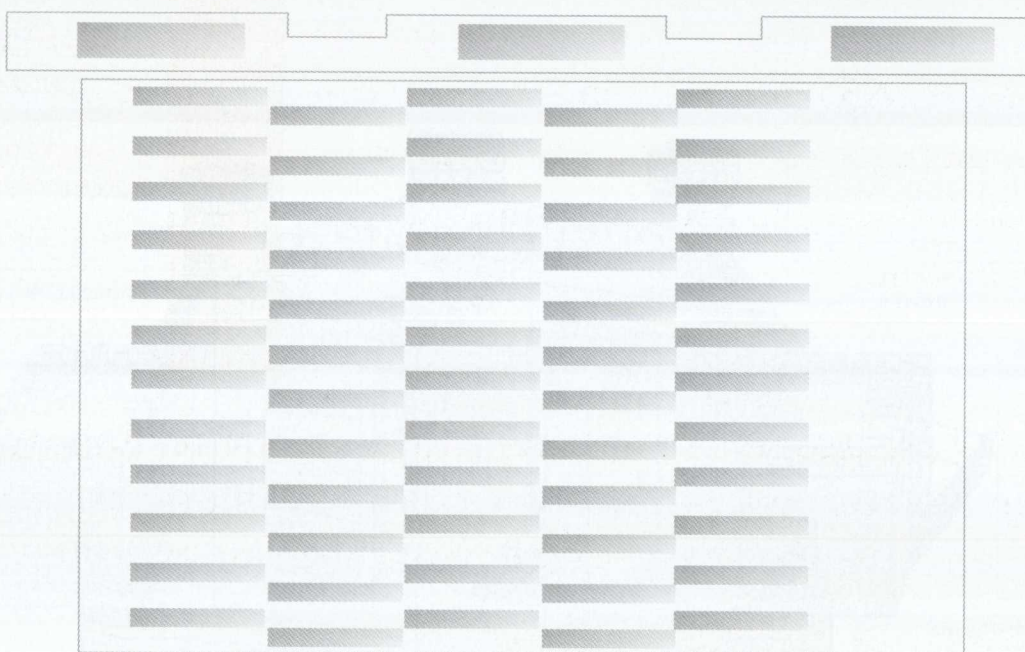
El castillo: un arma defensiva





¿ Por qué el castillo era un arma defensiva?

El castillo era un arma defensiva porque:



Sitúa en el dibujo de la página anterior las partes del castillo que se nombran a continuación:

1. **La torre del homenaje:** Busca el edificio más alto, suele estar en el centro del castillo.
2. **El puente levadizo:** Es de madera y se levanta como un balancín. Nadie puede cruzar el foso si los defensores del interior del castillo no quieren.
3. **La barbacana:** Es la zona amurallada delante de la puerta interior del castillo.
4. **La torre del vigía:** La pista para que la encuentres: es una torre con ventanas arqueadas y está en la muralla.



La vida en el castillo

El señor feudal tenía tres diversiones:

1.º Las grandes comidas que se desarrollaban en la torre del homenaje. En estas celebraciones participaban los **juglares** animando el **festejo**.



2.º Los **torneos** en los que se enfrentaban los caballeros armados, ya que no siempre había guerras. Así utilizaban su armadura, su espada, etc.



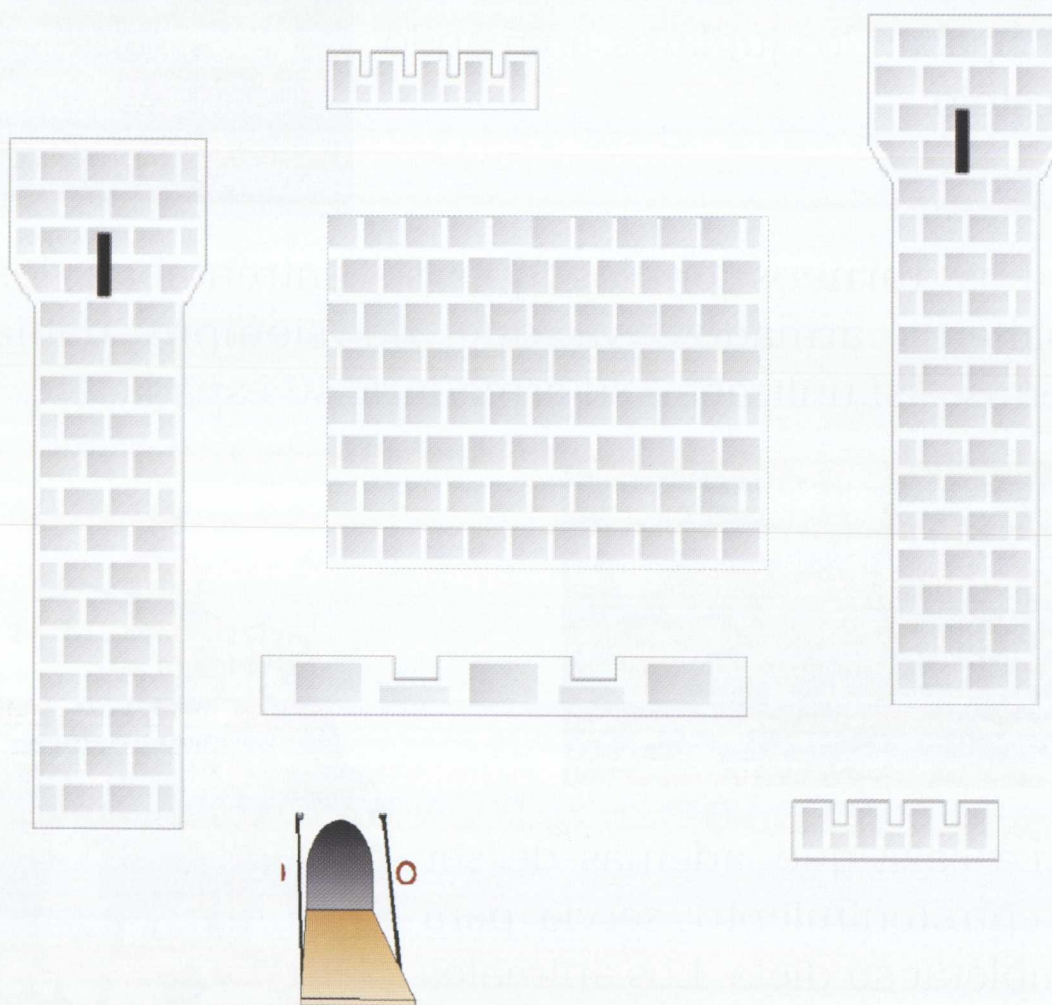
3.º La caza que, además de ser un entretenimiento, servía para completar su dieta. Los animales cazados eran preparados en las cocinas y servidos en las grandes comidas.





Recorta las piezas y construye tu propio castillo.

Pégalas en la página siguiente.





Los campesinos

En la época de los castillos (la Edad Media), la mayoría de la población eran campesinos.

Había campesinos que eran dueños de las tierras que trabajaban, eran los **campesinos libres**.

El resto de los campesinos dependía del señor.

Los **villanos** eran libres, pero sin tierra, es decir, trabajaban la tierra del señor.

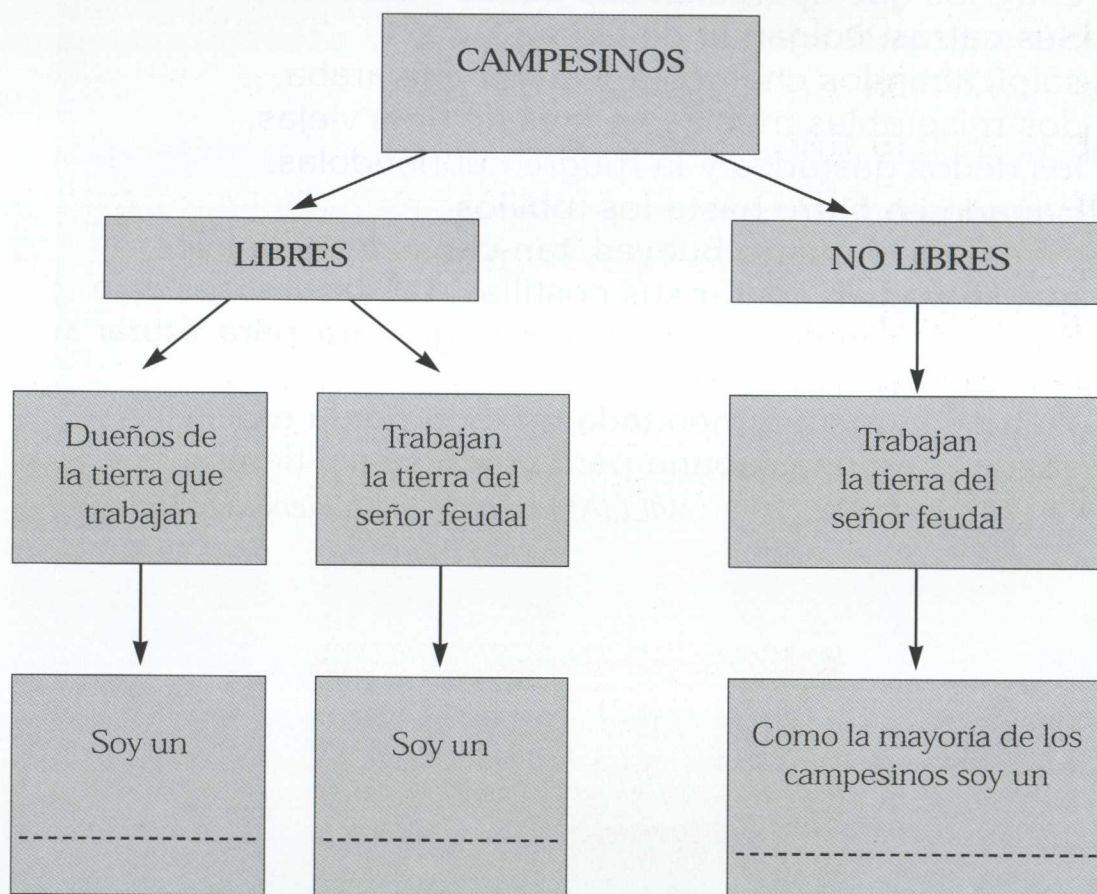
Como pago, ofrecían a éste unas rentas, que podían ser: dinero, productos del campo y horas de trabajo en el castillo.

Los **siervos** no eran hombres libres, no podían abandonar las tierras del señor, no podían casarse sin su permiso y sus hijos también eran siervos.





Completa el siguiente esquema con la información de la página anterior:





Retrato de un campesino medieval

"Su abrigo de la tela llamada nupcial,
su capucha llena de agujeros con los pelos saliendo por
ellos.

Sus zapatos torpemente amarrados y mal remendados
entre los que aparecían sus dedos mientras caminaba.

Sus calzas, colgando de lado a lado,
salpicaban los charcos a medida que araba,
dos miserables medias hechas de tiras viejas,
los dedos gastados y la mugre cubriéndolas.

Bañado en barro hasta los tobillos
y frente a él cuatro bueyes, tan cansados y débiles
que se podían contar sus costillas, tan lastimosos eran.
Su esposa junto a él con una larga vara para azuzar a
los bueyes.

Y una chaqueta remendada cortada por la rodilla,
envuelta en una sábana para cuidarse del tiempo."

WILLIAM LANGLAND: Piers the Plowman.

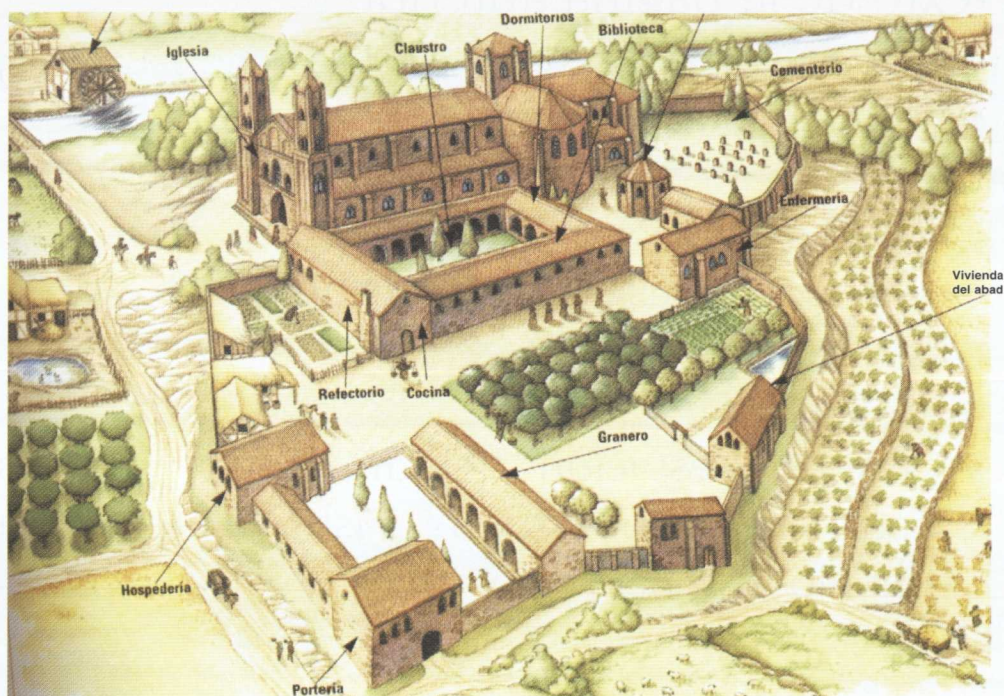


Contesta a las siguientes preguntas sobre el texto de la página anterior:

- ¿Cómo estaba vestido el campesino?
- ¿Por qué crees que está vestido así?
- ¿En qué estación del año crees que está ocurriendo la historia? Pista: fíjate en qué trabajo está ocupado.
- ¿Quién le ayuda en la tarea?, ¿cómo?
- ¿Sabes qué quiere decir: remendar, mugre, azucar?
Escríbelo en la página de vocabulario.



El monasterio



Como la mayoría de la población eran campesinos, la iglesia tuvo que establecerse en el campo, así aparecen los **monasterios**.

El centro del monasterio era la iglesia, donde rezaban los monjes.

A su alrededor estaban los establos, los huertos, el molino, etc.

Las tierras que los rodeaban, casi siempre, eran propiedad del monasterio; era un feudo que disponía de campesinos y siervos que lo trabajaban.

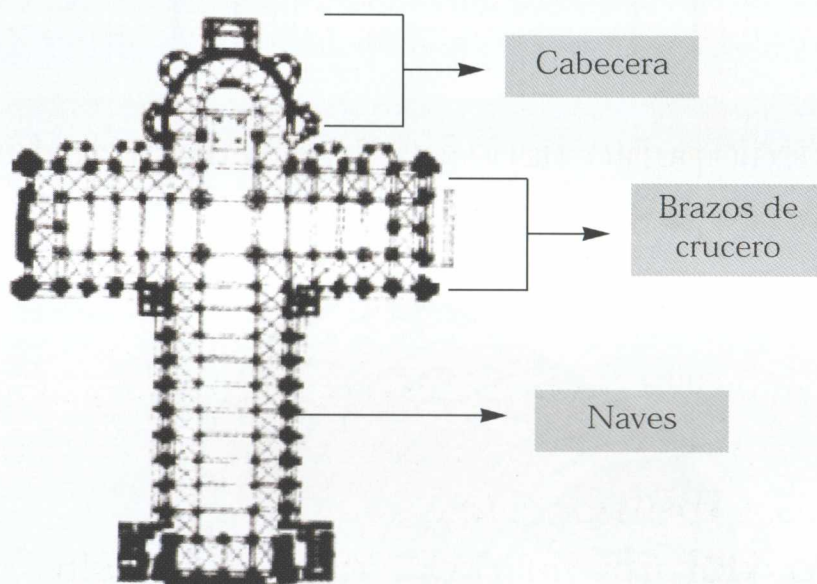
A cargo del monasterio estaba el **Abad**.



El arte románico

Las iglesias y los monasterios que se construyeron tenían una serie de elementos comunes:

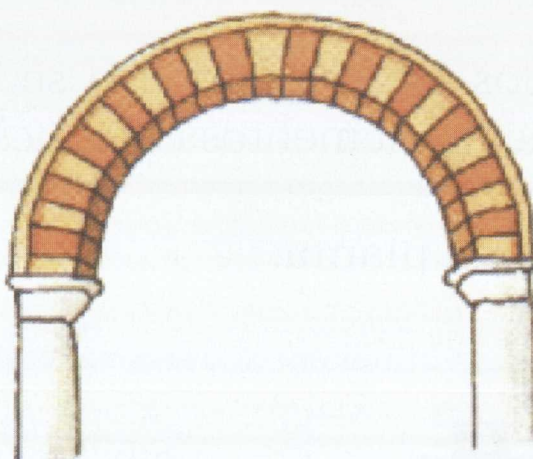
1.º La forma de la planta.



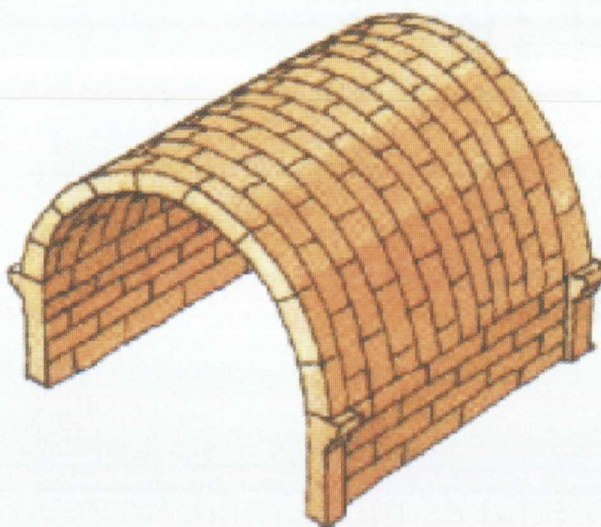
*En la Edad Media es muy importante la religión.
La planta de las iglesias tiene forma de cruz.
Para los cristianos la cruz es el símbolo de Cristo.*



2.º La forma de los arcos y las bóvedas.



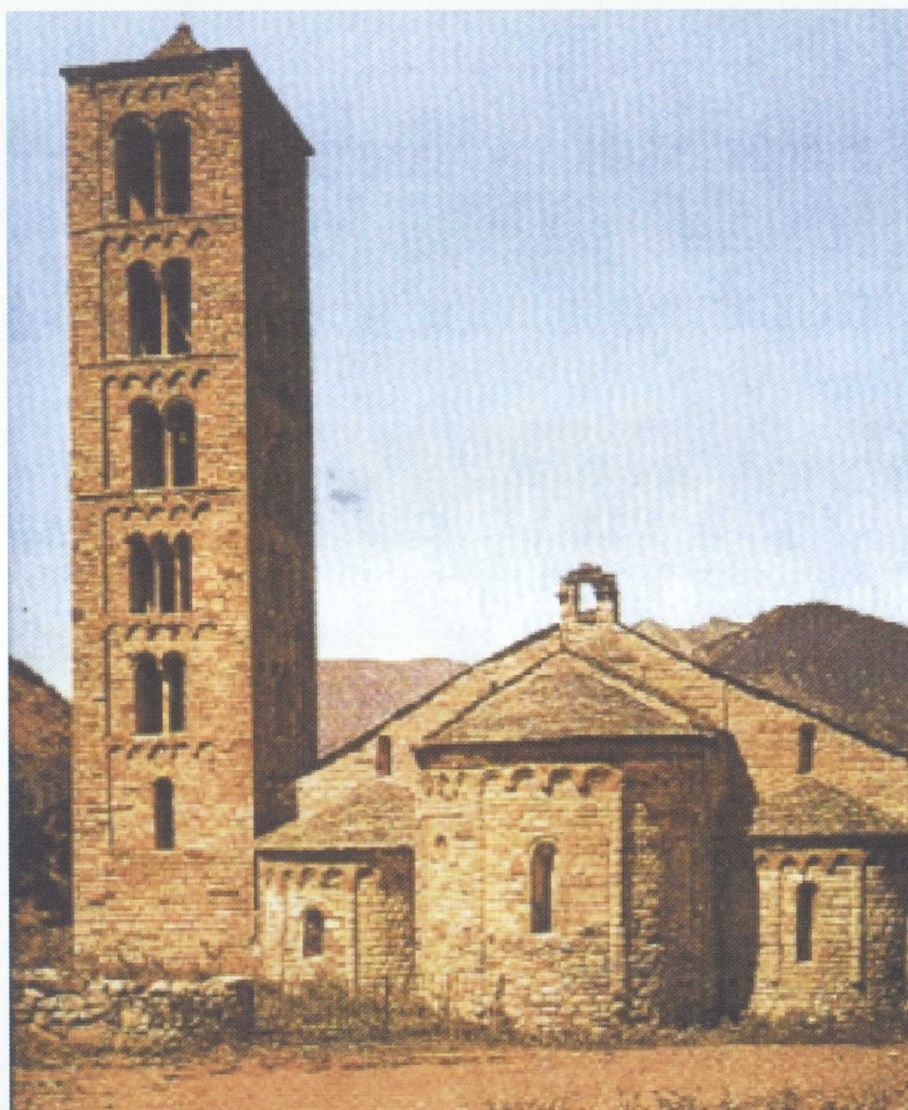
Arco de medio punto: tiene forma de **semicircunferencia**.



Cuando se ponen uno junto a otro varios arcos de medio punto y se unen, se forma una **bóveda**, que es la cubierta curvada del edificio.



3.º La forma de las ventanas: Son pequeñas, estrechas y alargadas.

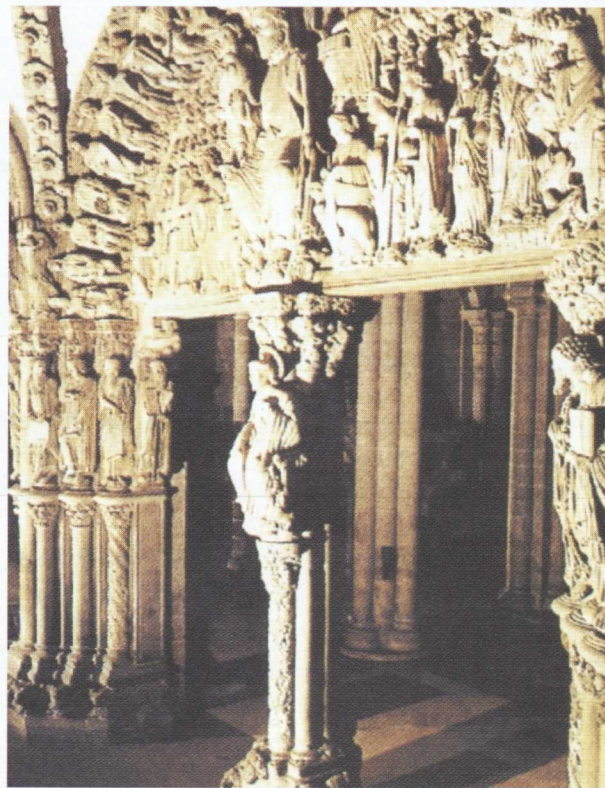




4.º La decoración: En relieve o pintada.

Aunque ahora vemos las iglesias de piedra vista, las paredes siempre se pintaban. Lo hacían sobre una capa de yeso húmedo.

Las esculturas de los altares solían ser de madera y los relieves de las fachadas o puertas eran de piedra.



Pórtico de la Gloria,
Catedral de Santiago de Compostela

Cuando las obras de arte tienen elementos iguales se habla de un **estilo**. Las iglesias que tienen las características que has visto antes pertenecen al estilo **románico**.



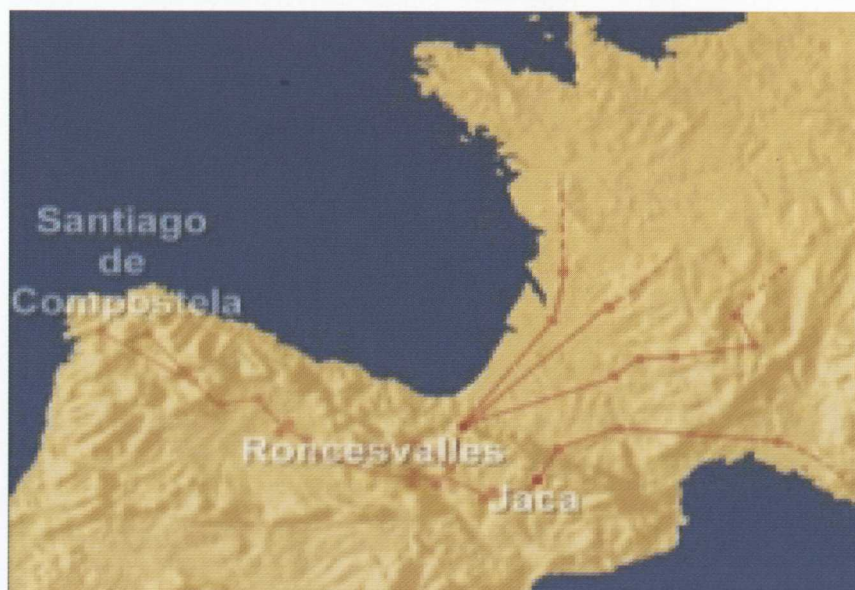
El Camino de Santiago

Según una leyenda, el sepulcro del apóstol Santiago se encontraba en Santiago de Compostela.

En la Edad Media se hizo popular la costumbre de **peregrinar**, es decir, viajar a lugares en donde existían iglesias que conservaban los cuerpos o **reliquias** de algún santo o santa.

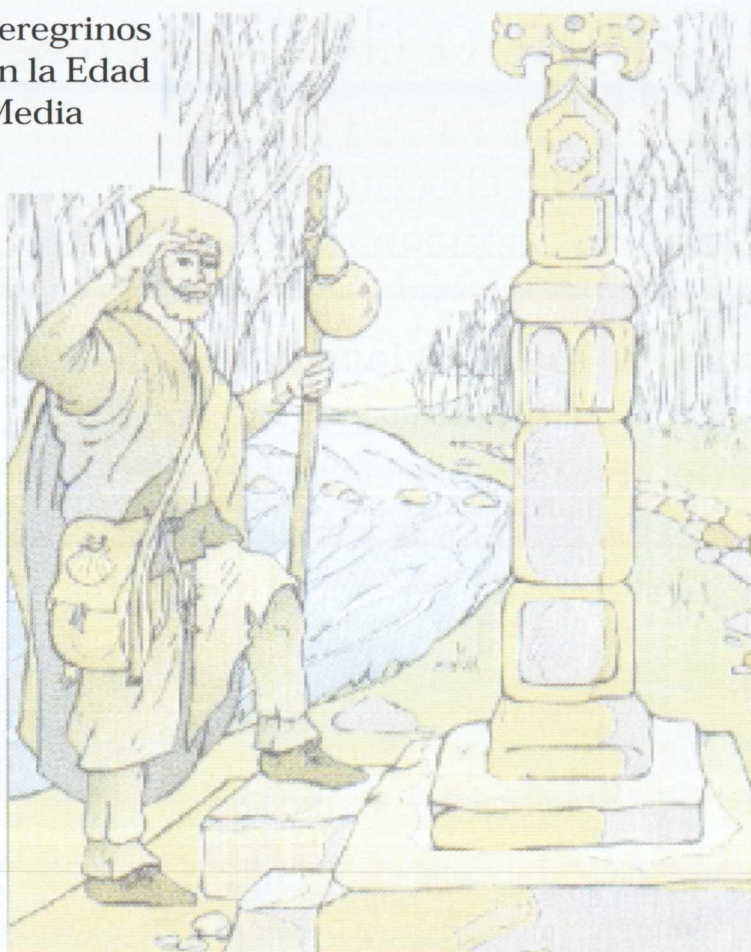
Santiago de Compostela era en la Edad Media el destino final del viaje de muchos peregrinos.

Ruta del Camino de Santiago





Peregrinos en la Edad Media



Peregrinar, y en general viajar, en la Edad Media, era peligroso.

Recorrer el Camino de Santiago o Ruta Jacobea duraba meses, los caminos estaban en malas condiciones y, con frecuencia, los peregrinos eran atacados por **salteadores**.

Al llegar a Santiago, adquirirían una concha como señal de haber llegado al final del viaje.



Imagina que tú eres un peregrino que desea viajar a Santiago de Compostela.

El inicio de tu viaje es Roncesvalles.

Busca en el atlas un mapa del norte de España, localiza los lugares (Santiago, Roncesvalles), dibuja un mapa y señala el recorrido que realizarías hasta llegar a la fachada del Obradoiro (foto).





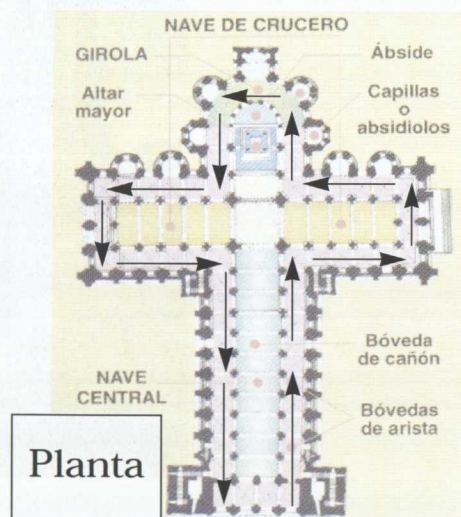
Santiago de Compostela era el destino de los peregrinos. Durante el viaje, que era muy largo, necesitaban lugares donde poder comer, dormir y curarse cuando estaban enfermos.

Se edificaron **hospederías, hospitales, iglesias**, etc, a lo largo del camino que siguieron los peregrinos.

La mayoría de la población en el Edad Media era **analfabeta** y sólo por las imágenes de las esculturas, las pinturas o los **sermones** se enteraban de quién fue Santiago.

Las iglesias de peregrinación tenían un recorrido marcado para que los que las visitaban vieran por orden las imágenes.

CATEDRAL ROMÁNICA DE SANTIAGO



→
Recorrido que
debían hacer
los peregrinos



Lee atentamente el documento de la página anterior y contesta.

¿Qué es una iglesia de peregrinación?



El final de la época de los castillos

La situación comienza a cambiar:

Cuando se produce el fin de las luchas por defender el territorio, los castillos perdieron su función defensiva.

Continuaron construyéndose y siendo utilizados como defensa en lugares como Escocia, donde algunas familias (clanes) vivían enfrentadas.

En otros sitios, los castillos se usaron como cuarteles del ejército, pero otros muchos cayeron, sin embargo, en la **ruina** y sus piedras fueron utilizadas en otras construcciones.





Ciudades medievales

Al lado de algunos de los castillos aparecieron los **burgos** o barrios nuevos y se llamó burgueses a sus habitantes.

Otros burgos nacieron en lugares bien situados, cerca de los ríos o en la confluencia de caminos, que era donde se situaban los villanos para vender los productos de la tierra.

Así aparecieron las primeras **villas**.





Cambios sociales

Una gran parte de los habitantes de las nuevas ciudades eran tenderos y artesanos.

Los artesanos (carpinteros, herreros, etc.) se agrupaban por los oficios que desarrollaban.

Estas asociaciones se llamaban **gremios**.

El **maestro** era el dueño del taller y de las herramientas que en él se utilizaban.

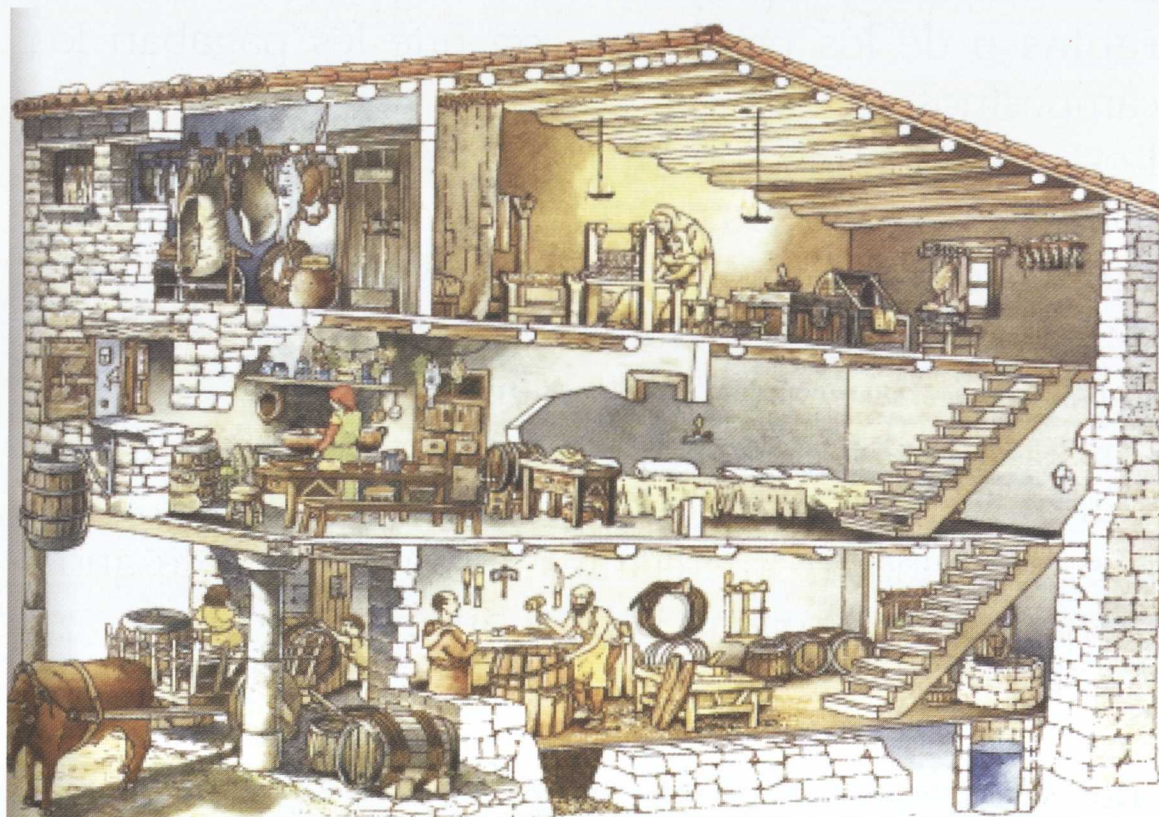
Los **oficiales** trabajaban en el taller y cobraban un **salario** o **jornal**.

Los **aprendices** trabajaban pero no tenían derecho a percibir ningún sueldo y vivían en la casa del maestro.





Casa taller de un artesano



Observa detenidamente el dibujo y descríbelo.



Los nobles eran los dueños de la tierras, vivían de las **rentas** o de los productos con que les pagaban los campesinos.

Los campesinos no tenían tierras pero, como comerciaban con sus productos, tenían dinero.

Los burgueses eran los habitantes de las ciudades o burgos, algunos producían muchas mercancías y ganaban mucho dinero con ellas.

Los grandes **comerciantes** y **banqueros** formaban la **alta burguesía**, eran los más ricos.

Los pequeños comerciantes y maestros artesanos, menos ricos, formaban la **baja burguesía**.



El comercio

Los burgos intercambiaban sus productos artesanales con los productos agrícolas de los campesinos que vivían en las zonas próximas.

Se desarrolló la división del trabajo.

Los campesinos llevaban comida y materias primas como la lana para hacer vestidos, al **mercado** de las ciudades, allí lo intercambiaban por otros productos (ropa ya hecha con la lana, **aperos** para el campo, etc.) que fabricaban los herreros, carpinteros, etc.



Observa el dibujo y descríbeselo a un compañero.





Cada cierto tiempo, en una ciudad o un pueblo importante se celebraba una **feria** o **mercado**.

Los **mercaderes** llegados de lugares más lejanos vendían sus productos.



Seguro que más de una vez has visitado algún mercadillo bien en el lugar donde vives o cuando has estado de vacaciones.

En los **tenderetes** se venden muchas cosas, ropa, fruta, **baratijas**, animales ...

Haz una narración y compara el mercadillo con una feria de la Edad Media.



Las ciudades que tenían un **puerto** comenzaron a **negociar** con puertos de Oriente.

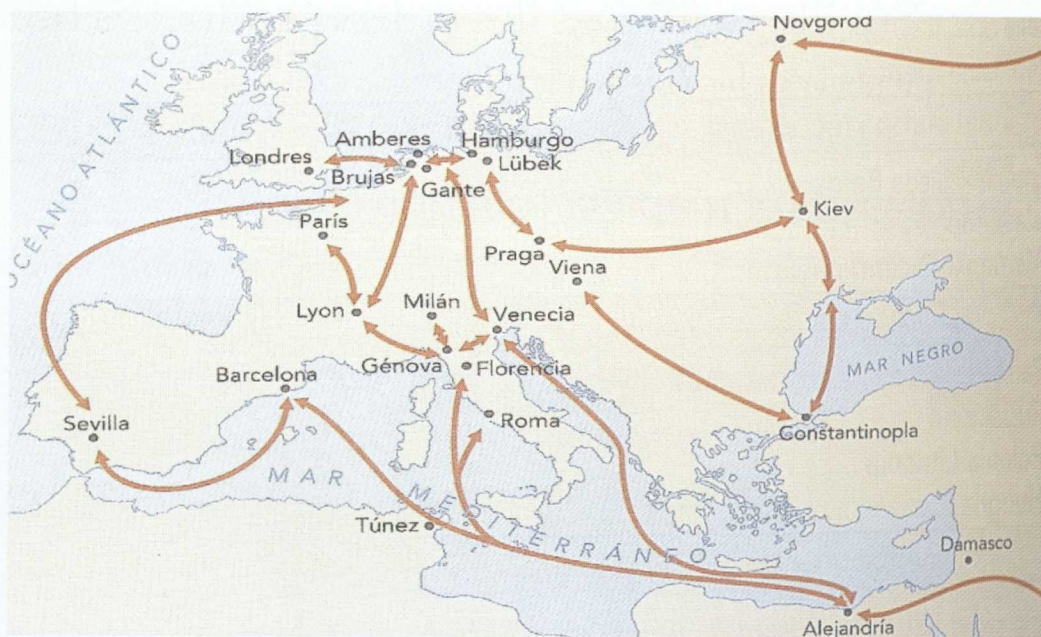
Compraban **sedas**, **especias** y perfumes; vendían **tejidos**, armas y herramientas.

Pronto fue necesario construir **flotas** de barcos, ya que éstos podían transportar más mercancías que los carros tirados por mulas.

En la época feudal, los nobles apenas comerciaban, vivían de las rentas, había un continuo **intercambio** o trueque.

El **resurgimiento** del comercio hace que vuelvan a utilizarse las monedas como **valor** de un producto que se compra o se vende.

Para facilitar el comercio se fabricaron monedas de oro y plata.





Busca y señala estas ciudades en el mapa de la página anterior:

Londres

Amberes

Milán

Lyon

Praga

Barcelona

Sevilla



Eres un comerciante en la Edad Media, vives en Sevilla y quieres llevar tus productos hasta el puerto de Alejandría.

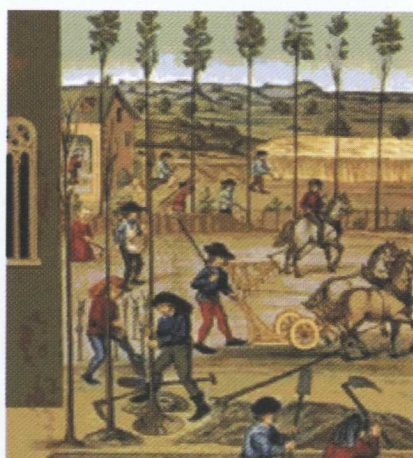
Indica en el mapa la ruta que elegirías.



Los campesinos

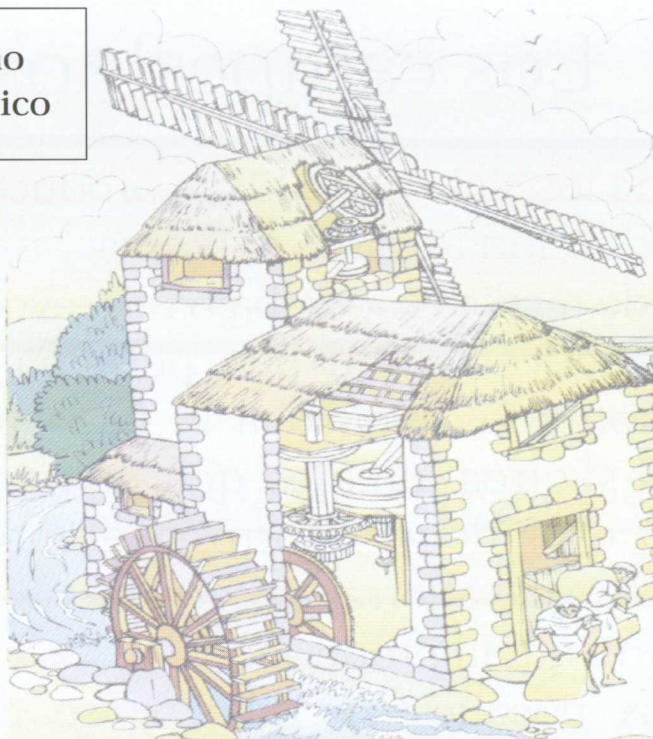
A partir de los siglos XI y XII se produce un aumento de la producción agrícola debido a:

- El uso de técnicas de trabajo más evolucionadas: el **arado de vertedera** que permitía hacer surcos más profundos y aireaba la tierra al moverla; **la collera** y otros **atalajes** que permitían sujetar al caballo, el arado y los carros, y **el molino** (de agua o viento), que ahorraba mano de obra y trabajo, lo que aumenta la producción.
- Muchos bosques se **talan** y se convierten en nuevas tierras de cultivo.
- Los cultivos variados producen una mejor alimentación, el aumento de la producción provoca **excedentes** que se llevan al mercado de la ciudad para venderlos o cambiarlos por productos artesanales.





Molino
hidráulico



El uso del molino en Inglaterra produjo la irritación entre los campesinos, que pensaban que aquel invento era un peligro para sus puestos de trabajo.

En la actualidad ocurre algo parecido con el ordenador, muchas personas opinan que el trabajo del hombre peligra con los adelantos técnicos.

¿Tú qué opinas sobre este asunto?

Señala si crees que es mejor, las ventajas y los inconvenientes que tienen, etc.



LA INDEPENDENCIA

En las últimas décadas del siglo XVIII, las ideas de la Ilustración y el espíritu de la independencia se difundieron en América Latina. Los líderes de la independencia, como Bolívar y San Martín, lucharon por la libertad de los pueblos de América Latina. La independencia de España se logró en 1825.

La independencia de América Latina fue el resultado de una serie de factores, como el deseo de libertad, el espíritu de la Ilustración y el liderazgo de los héroes de la independencia. La independencia de América Latina fue un proceso largo y difícil, pero finalmente se logró en 1825.



Las universidades

En las ciudades existían dos tipos de escuelas:

- Las **escuelas episcopales**, que dependían del obispo y estaban junto a la catedral.
- Las **escuelas municipales**, que estaban controladas por las autoridades de la ciudad.
- Los maestros y alumnos de las escuelas municipales se unieron como un gremio y lucharon por su independencia, así aparecen las **universidades**.

La universidad, dirigida por un **rector**, estaba formada por varias facultades, cada **facultad** la dirigía un **decano**. Las facultades se organizaban en **cátedras**.

Los estudiantes podían tener tres niveles académicos: bachiller, licenciado y doctor.

Los estudiantes vivían en residencias preparadas para ellos.

Seguían las clases sentados en el suelo, en bancos o sobre montones de paja.

Tomaban notas en pequeñas hojas.

Los libros que utilizaban eran copiados a mano por los libreros, ya que hasta que se difundió la imprenta sólo había libros en los monasterios.

En la universidad se daban las clases en latín.



Universidad de Salamanca



Escribe algunas diferencias que existen entre la vida de un estudiante en la Edad Media y tu vida de estudiante en el IES.



La iglesia en la ciudad

En las ciudades se produjo una gran diferencia entre los ricos burgueses y los pobres y marginados. Los monasterios, aislados en el campo, difícilmente podían colaborar en la solución de los problemas. Fue necesario que los **frailes** predicaran en las ciudades. Vivían en **conventos** y dependían de la **caridad** pública.



Francisco de Asís fue un fraile que pertenecía a una familia de ricos comerciantes, a los que abandonó para dedicarse a ayudar a los pobres



La catedral

Las ciudades necesitaban una gran iglesia para los fieles, así se construyeron las **catedrales** en la plaza principal.

La construcción de una catedral suponía mucho dinero y un gran número de trabajadores (albañiles, carpinteros, vidrieros...).

Los ciudadanos que no podían aportar dinero, aportaban horas de trabajo colaborando en la construcción.

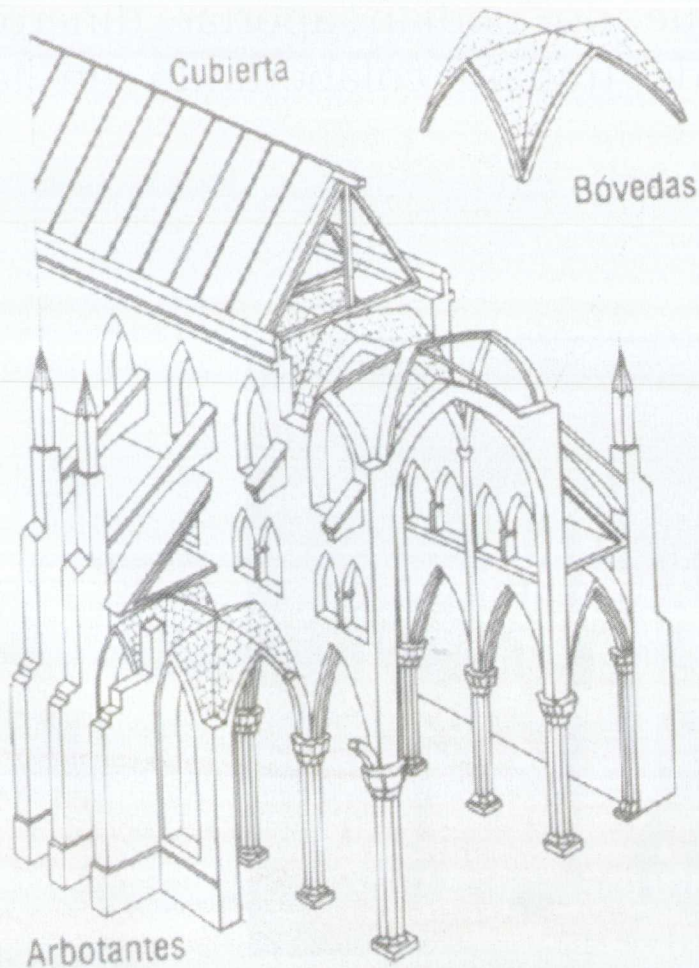




Las catedrales eran tan altas porque, desde lejos, debían verse como el punto más importante de la ciudad.

Los constructores utilizaron:

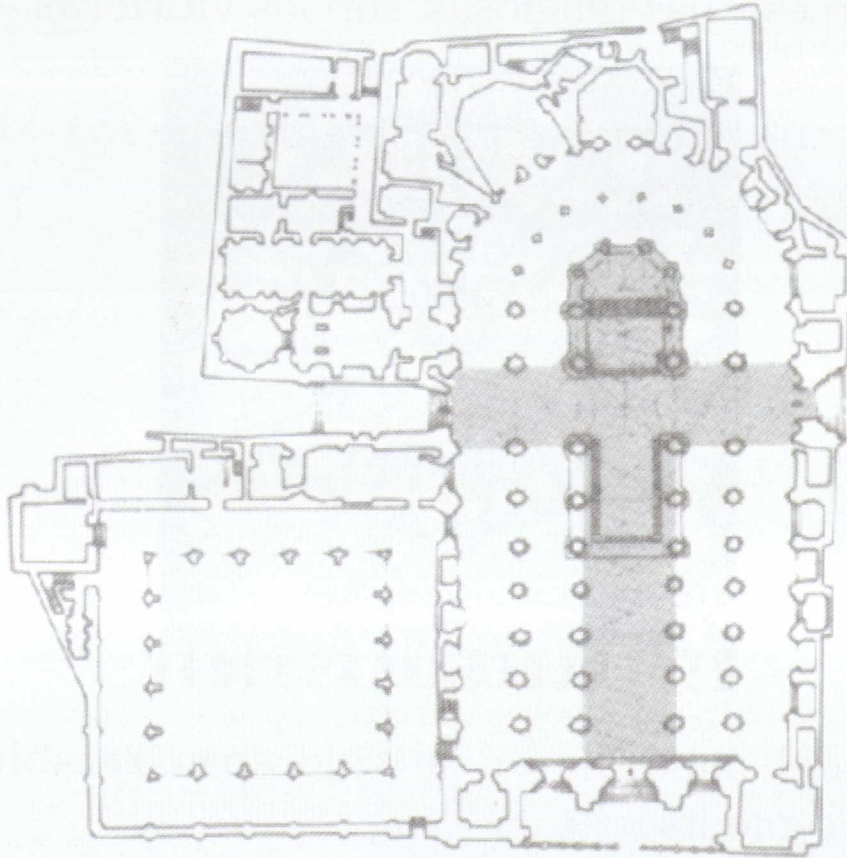
El **arco apuntado u ojival** que al unirse de dos en dos forman la bóveda de crucería.



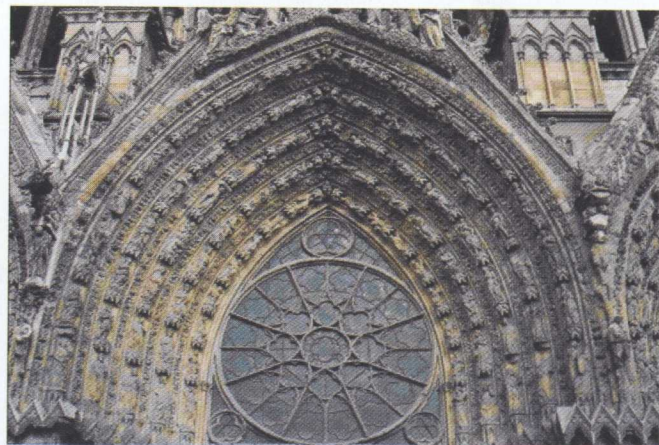
Los arbotantes son unos arcos que sostienen la bóveda por el exterior



Las catedrales, igual que las iglesias románicas, tenían una planta en forma de cruz.

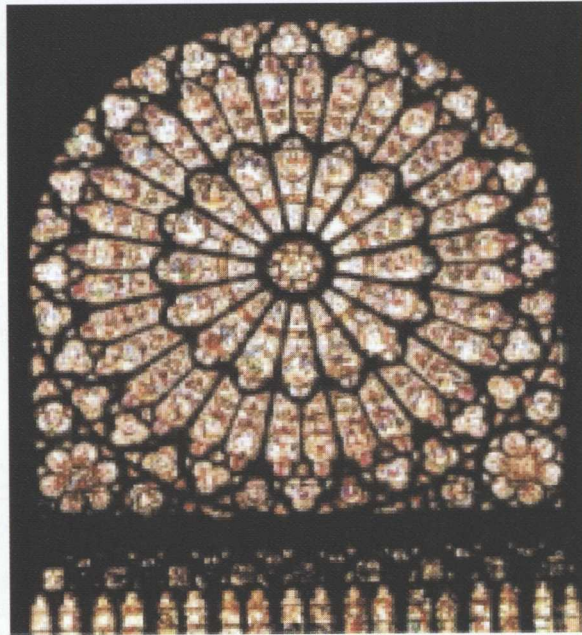


Las **portadas** se siguieron adornando con esculturas cuya finalidad era enseñar a los **fieles** el Antiguo y el Nuevo Testamento.





En las paredes laterales de las catedrales existían grandes ventanas con cristales en los que se pintaban escenas religiosas, son las **vidrieras**.



Detrás del altar mayor se colocaban **retablos** de madera o piedra.





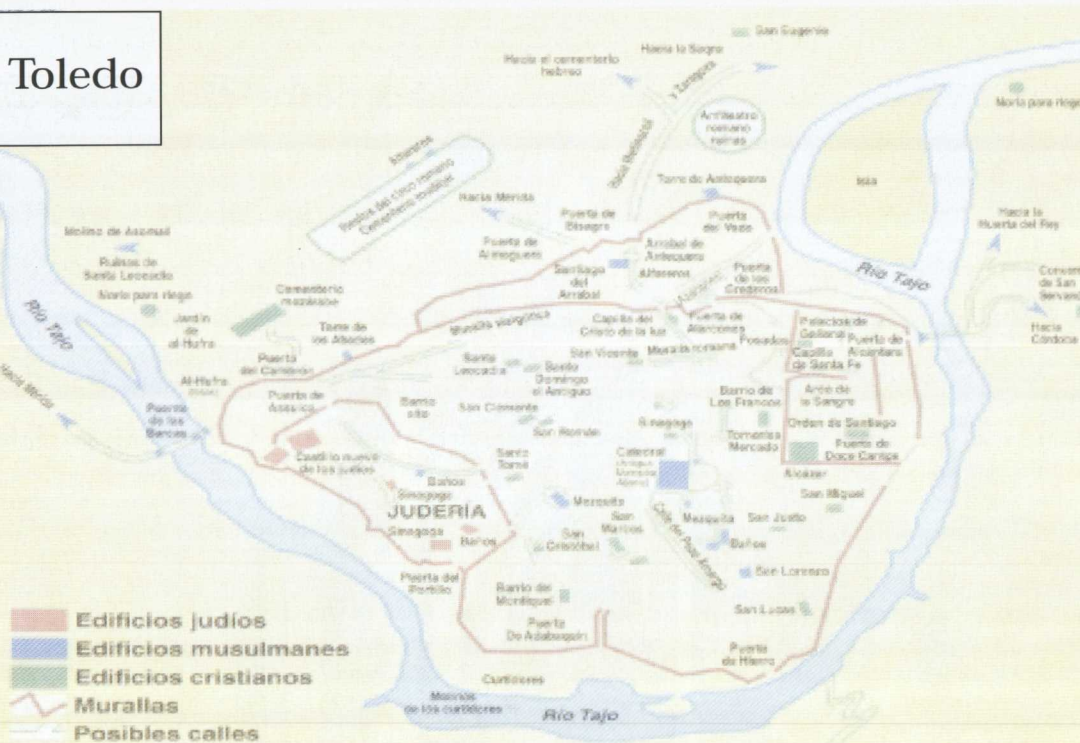
Las catedrales construidas en este tiempo y con esas características pertenecen al arte **gótico**.



Busca postales o fotografías de catedrales góticas y pégalas en una cartulina indicando de qué lugar son.



La Edad Media en España



En la Edad Media, en España convivieron musulmanes, judíos y cristianos a pesar de sus diferencias religiosas y culturales.

Toledo era la ciudad de las tres religiones, las tres culturas y las tres lenguas.

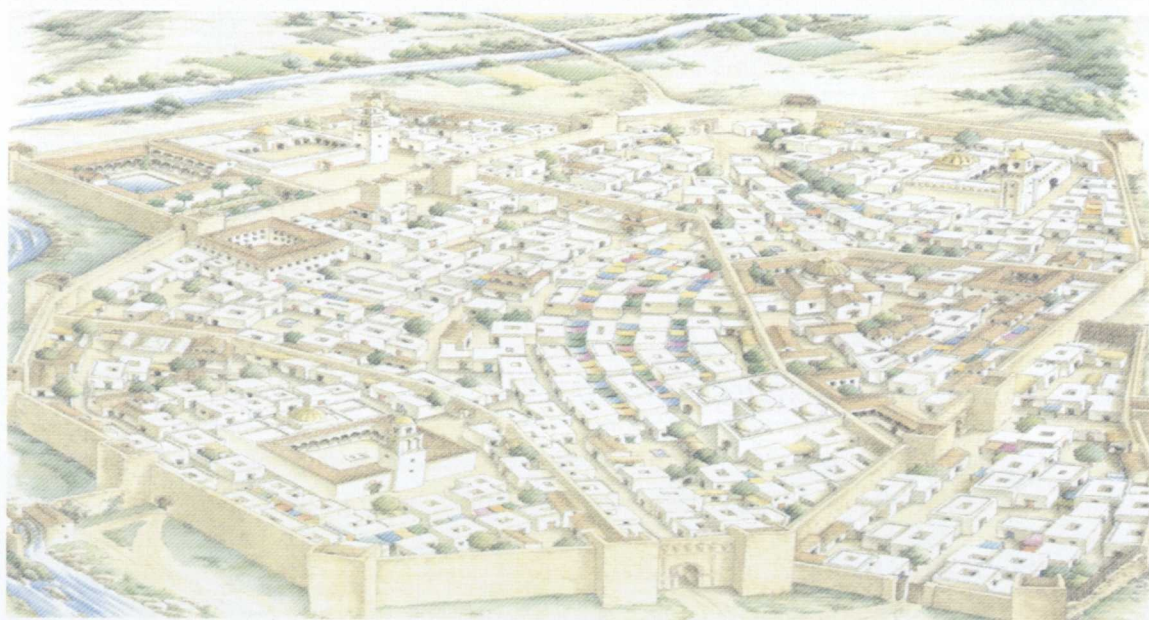
En ella nació la Escuela de Traductores de Toledo, en la que se **tradujo** al latín y al castellano gran número de **manuscritos** científicos y literarios árabes.



Musulmanes eran las personas de religión islámica. El lugar donde rezaban era la **mezquita**, el **califa** era el equivalente al Papa de los cristianos.

En los territorios conquistados por los cristianos se quedaron a vivir musulmanes, se les llamó **mudéjares**. También en los territorios musulmanes vivían cristianos que se convirtieron a la religión islámica, que adoptaron la lengua y nombre árabes para no diferenciarse de ellos, se les llamó **muladíes**.

Los **mozárabes** eran los cristianos que vivían en sus propios barrios separados del resto de las comunidades.



El trazado de una ciudad musulmana es irregular, de calles estrechas, dando sensación de **desorden**. La parte principal de la ciudad es la **medina**, suele estar rodeada de murallas y en ella están los edificios más importantes: la mezquita, el palacio de gobierno, el centro comercial o **zoco** y los palacios. Fuera de la medina estaban los **arrabales**, habitados por comerciantes, **tejedores**, **tintoreros**, etc.



Los **judíos** eran una comunidad reducida, vivían en sus propios barrios, denominados **juderías**.

La judería estaba regida por un consejo de ancianos y tenía sus propios jueces.

Los rabinos eran los jefes religiosos encargados de la enseñanza de sus sagradas escrituras: la Torá, y de la tradición: el Talmud.

Oraban en la **sinagoga**.

Tenían su propia lengua, el hebreo.





Población	Autoridades religiosas	Libro sagrado	Lugar de oración
Cristianos	Papa, obispos	Biblia	Catedral, iglesia
Musulmanes	Califa	Corán	Mezquita
Judíos	Rabino	Torá	Sinagoga



Lee atentamente el texto de las páginas anteriores y contesta:

¿Qué hacían en la Escuela de Traductores de Toledo?



Vocabulario de la unidad

- **Nobles:** Son las personas que, por decisión del rey o porque ya sus padres son nobles, tienen ciertos privilegios que el resto de las personas no tienen.



Anexo

LA RECONQUISTA

Tras la **invasión** de la Península Ibérica en el año 711, los musulmanes crearon un estado propio al que llamaron Al-Andalus.

Los cristianos, **refugiados** en el norte de la Península, se organizaron en reinos y condados que, a lo largo de casi ochocientos años, lucharon por **reconquistar** los territorios perdidos.

La primera batalla de la Reconquista sucedió en Covadonga. Desde entonces, la Reconquista fue avanzando lentamente.

El reino de Asturias (después reino de León) y los condados de Castilla y Aragón, que más tarde fueron reinos, el reino de Navarra y el condado de Cataluña fueron conquistando y **repoblando**, poco a poco, las tierras peninsulares.

En 1492 terminó la Reconquista cuando los Reyes Católicos conquistaron el reino de Granada.

En los siguientes mapas puedes ver cómo fue avanzando la Reconquista.



ESPAÑA

UNIDAD

España

OBJETIVOS DE ÁREA PARA EL PRIMER CICLO APLICABLES A ESTA UNIDAD*

1. Conocer el medio físico (relieve, clima, aguas, vegetación) y analizar la interrelación que los grupos o sociedades humanas establecen en sus territorios en la utilización y el aprovechamiento del espacio para la agricultura.
5. Describir la división territorial española en comunidades autónomas y la de Europa en sus diversos países, como pluralidad de comunidades sociales y políticas a las que pertenecemos. Explicar los principales problemas sociológicos y económicos existentes entre estas comunidades.
6. Obtener y relacionar información de fuentes de distinto tipo y saber manejar e interpretar correctamente diversos instrumentos del trabajo geográfico e histórico, como las gráficas, los mapas, las estadísticas, las formas de representación gráfica de la evolución de la historia, etc.
8. Conocer y apreciar el valor de nuestro patrimonio natural, cultural y artístico, asumir la responsabilidad de su conservación y mejorarlo y quererlo como fuente de disfrute de todos y como recurso para el desarrollo individual y colectivo.
10. Apreciar los derechos y libertades de las personas, reconociéndolos en nuestra Constitución y en los principios y objetivos de la Unión Europea, denunciar las actitudes discriminatorias e injustas y mostrarse solidario con quienes estén privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.
14. Realizar tareas en grupo y participar en discusiones y debates, fundamentando adecuadamente sus opiniones y propuestas de forma crítica tolerante y valorando la discrepancia y el diálogo como solución a los problemas de la Humanidad.

* Referente utilizado: Programación Didáctica del Departamento de Geografía e Historia. IES Rosa Chacel (Colmenar Viejo). Curso 1999-2000.

UNIDAD: ESPAÑA

Esta unidad didáctica abarcaría los temas:

- España y Europa: Relieves y ríos
- El Estado español

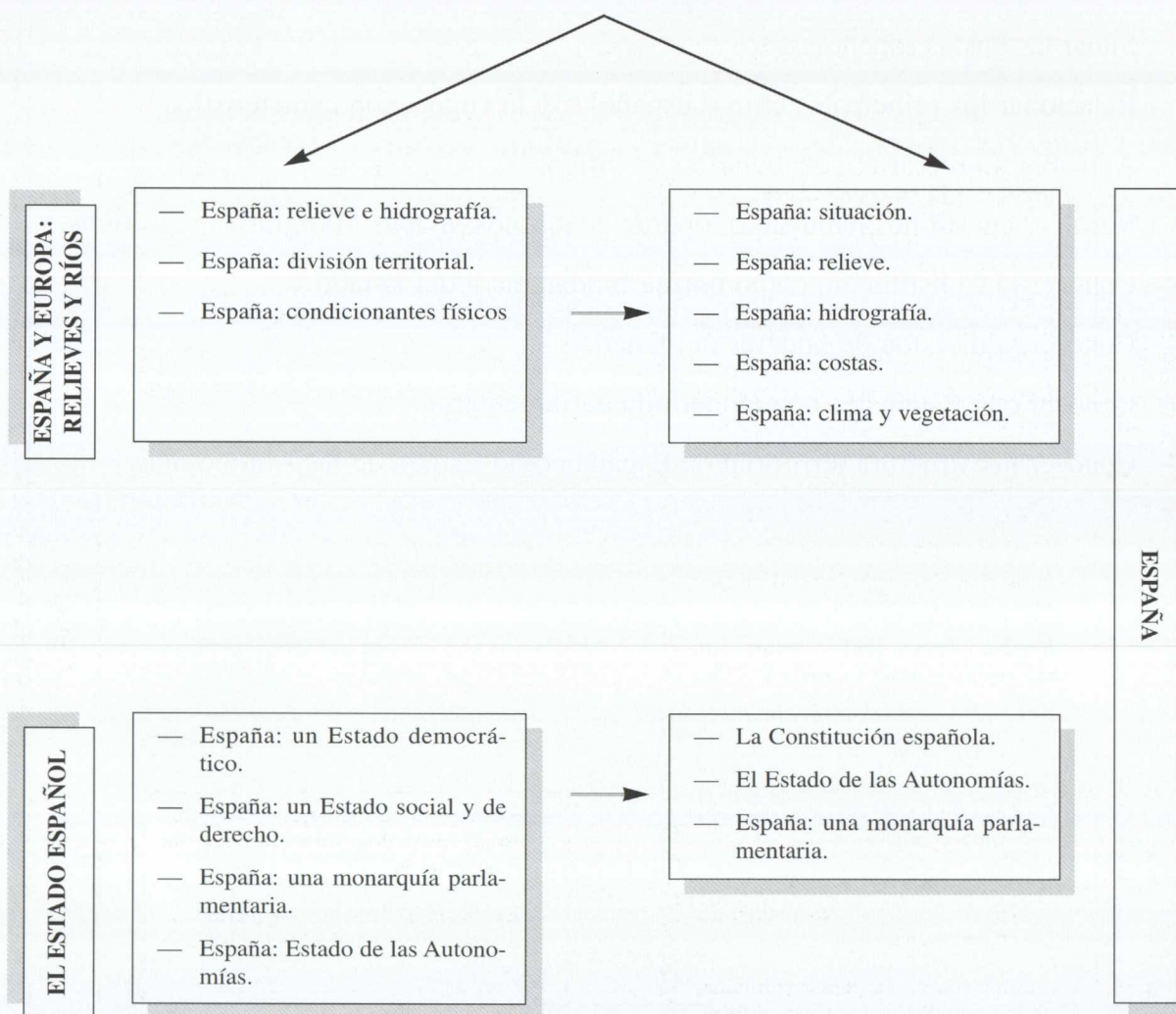
Objetivos de los Temas:

- Describir la forma, el tamaño y los límites físicos de Europa.
- Conocer la gran diversidad de formas que adquiere el relieve europeo y español.
- Describir las características del relieve de Europa y de España y saber localizar sus principales unidades.
- Identificar y situar los ríos de Europa y de España.
- Conocer los condicionamientos físicos de España.
- Aprender a utilizar con precisión el vocabulario específico.
- Resolver cuestiones planteadas a partir de dibujos, mapas, fotografías y gráficas.
- Aprender a realizar una gráfica elemental.
- Conocer la Constitución, norma fundamental del Estado.
- Identificar a España como Estado democrático en su Constitución.
- Identificar a España como Estado social y de derecho en su Constitución.
- Conocer que España es una monarquía parlamentaria.
- Comprender la estructura territorial de España como Estado de las Autonomías.
- Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en dibujos, un mapa, un organigrama y un texto.

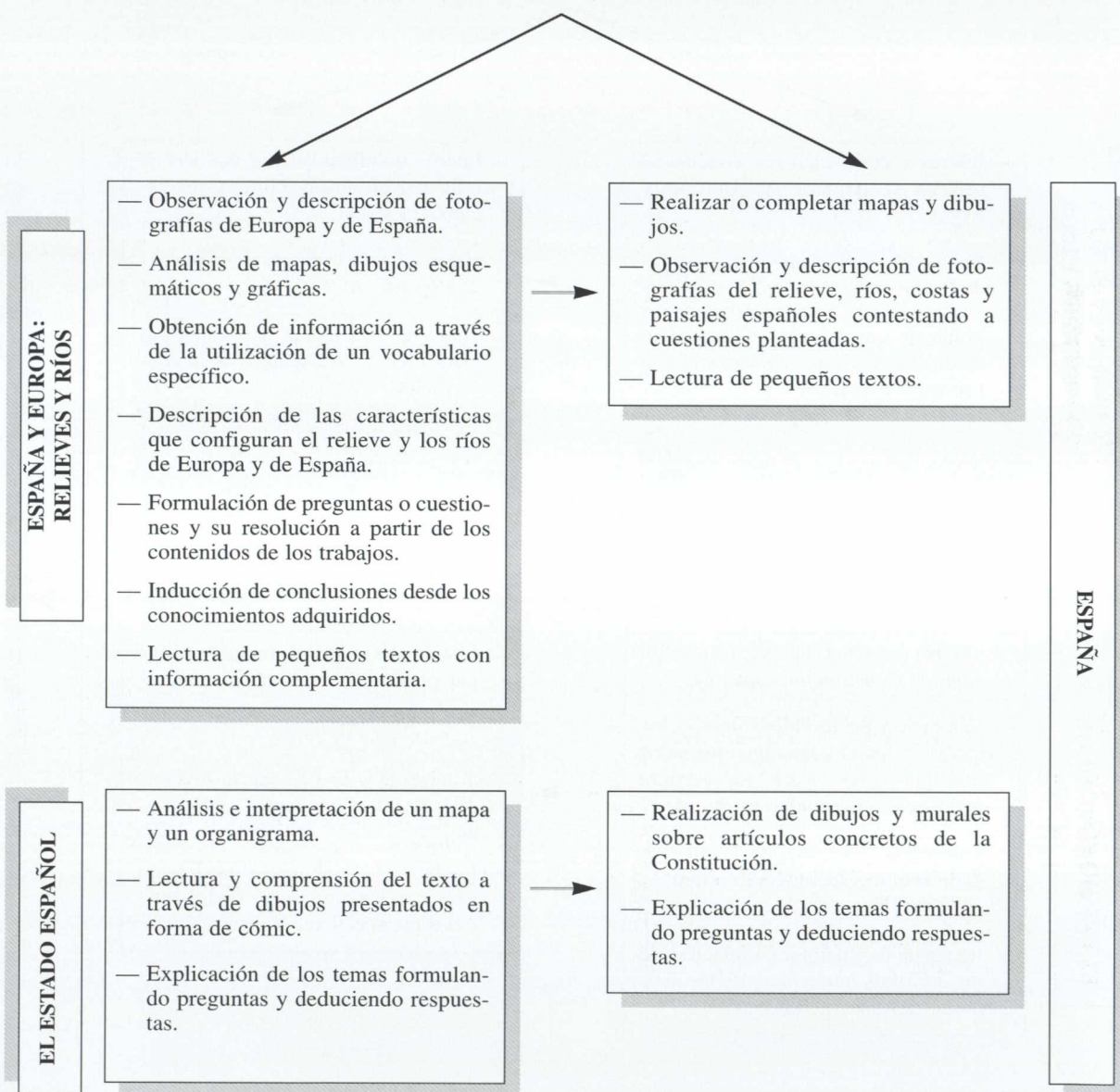
Objetivos de la Unidad adaptada:

- Conocer la situación de la Península Ibérica, España y los archipiélagos españoles.
- Conocer la diversidad de formas del relieve español y saber localizar sus principales unidades.
- Identificar y situar los principales ríos españoles.
- Situar las costas españolas.
- Relacionar los principales climas españoles y la vegetación característica.
- Aprender a utilizar el vocabulario específico.
- Resolver cuestiones planteadas a partir de dibujos, mapas, fotografías y gráficas.
- Conocer la Constitución como norma fundamental del Estado.
- Conocer la división de poderes del Estado.
- Conocer que España es una monarquía parlamentaria.
- Conocer la estructura territorial de España como Estado de las Autonomías.

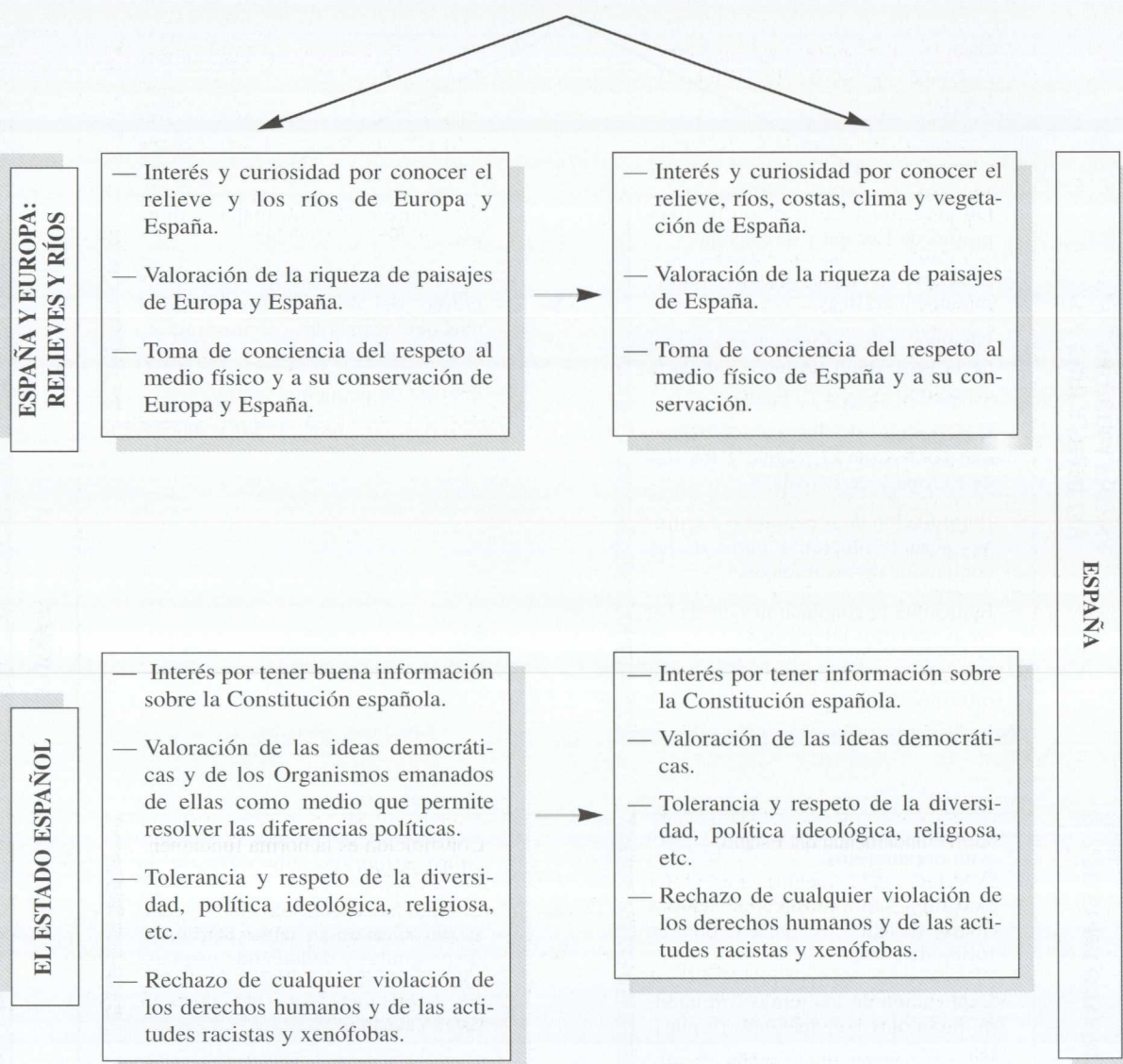
CONTENIDOS CONCEPTUALES



CONTENIDOS PROCEDIMENTALES



CONTENIDOS ACTITUDINALES



CRITERIOS DE EVALUACIÓN

**ESPAÑA Y EUROPA:
RELIEVES Y RÍOS**

- Detectar si saben describir la forma, el tamaño y los límites físicos de Europa.
- Averiguar en qué medida conocen la gran diversidad de formas que adquiere el relieve de Europa y España.
- Comprobar si saben describir las características del relieve de Europa y España y localizar sus principales unidades.
- Conocer si saben identificar y situar los ríos de Europa y España.
- Averiguar si conocen los condicionamientos físicos de España.
- Observar si saben resolver cuestiones planteadas a partir de dibujos, mapas, fotografías y gráficas.
- Averiguar si han aprendido a realizar una gráfica elemental.
- Detectar si han enriquecido su vocabulario.



- Detectar si saben situar la Península dentro de Europa.
- Averiguar si conocen y sitúan correctamente las unidades del relieve español
- Averiguar si conocen y sitúan correctamente los ríos españoles.
- Ver si comprenden que a cada tipo de clima corresponde una vegetación determinada.
- Detectar si han enriquecido su vocabulario.

EL ESTADO ESPAÑOL

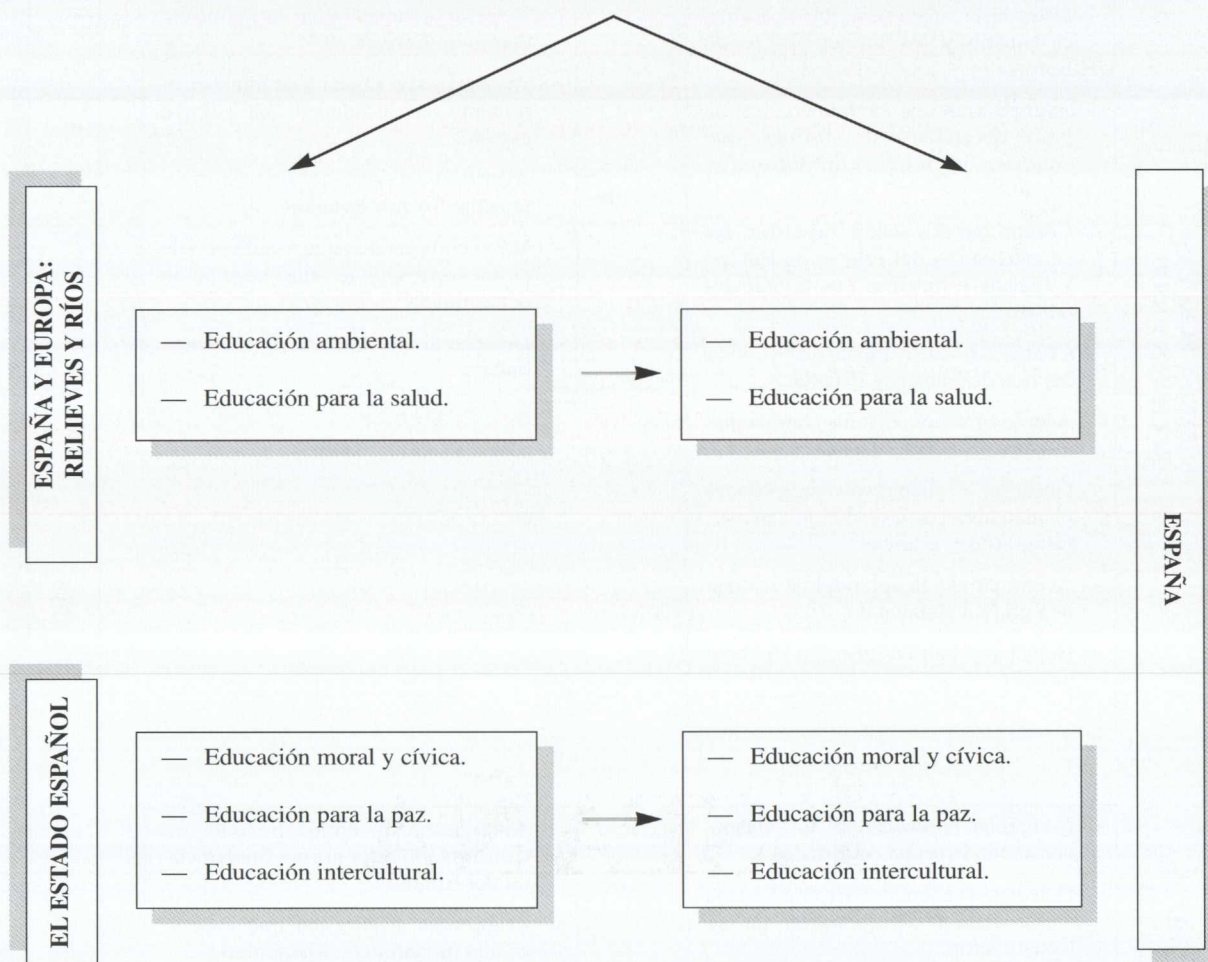
- Comprobar si conocen la Constitución, norma fundamental del Estado.
- Detectar si saben identificar a España como Estado democrático en su Constitución.
- Averiguar si saben identificar a España como Estado social y de derecho en su Constitución.
- Ver si conocen que España es una monarquía parlamentaria.
- Comprobar si comprenden la estructura territorial de España como Estado de las Autonomías.

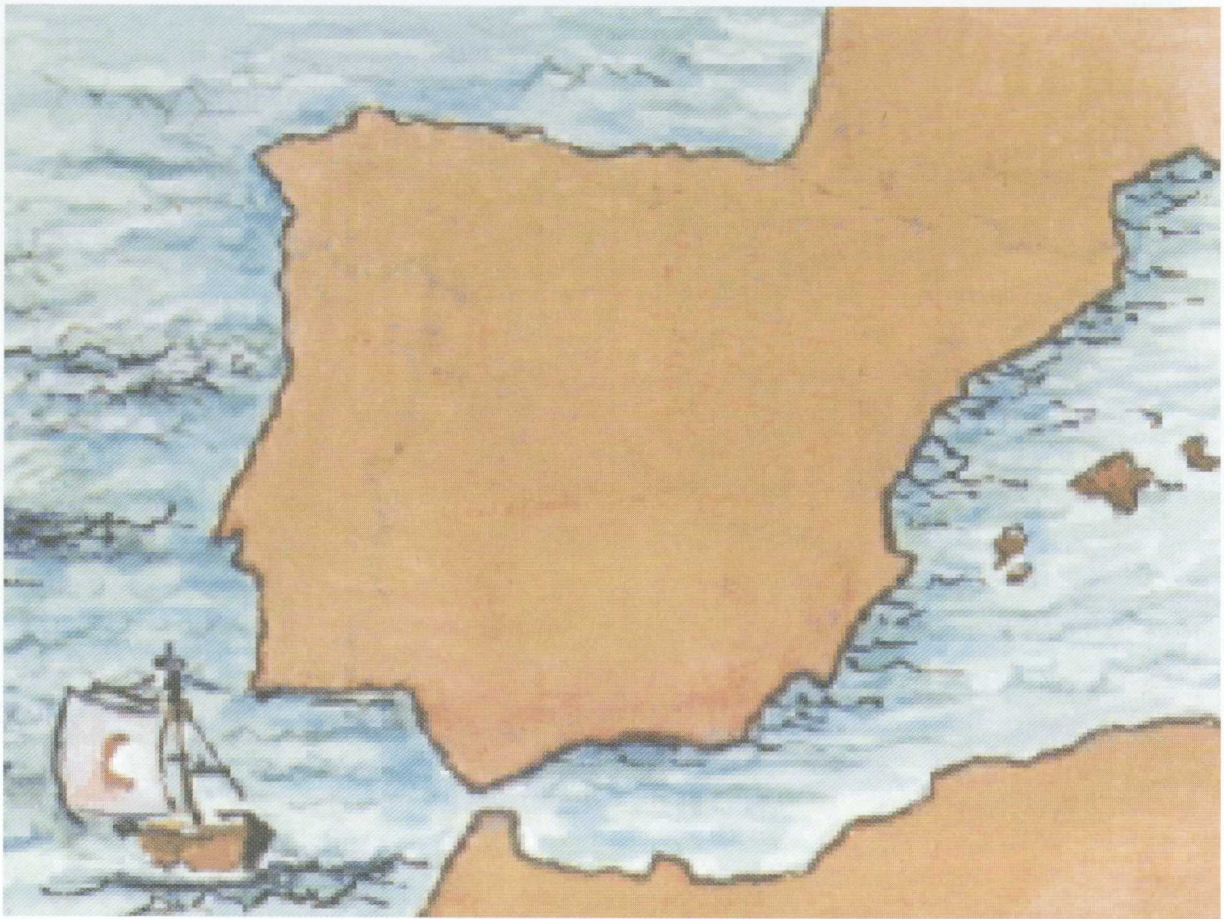


- Averiguar si conocen que la Constitución es la norma fundamental del Estado.
- Comprobar si conocen que España es una monarquía parlamentaria.
- Comprobar que conocen las diferentes Autonomías que componen el Estado español.
- Verificar que conocen el municipio en el que viven.

ESPAÑA

TEMAS TRANSVERSALES





ESPAÑA



Yo conozco todas estas cosas sobre España,
mi país:





Voy a saber:

Situación de la Península.

El relieve de España.

Los ríos de España.

Las costas españolas.

El clima.

La organización social.



Busca, al final de la unidad, la hoja de vocabulario.

Copia las palabras que están escritas en letra negrita y escribe ¿qué es?, ¿cómo es?, ¿quién o para quién es?, ¿cuándo y dónde se utiliza?, etc. Dibújalo si te resulta fácil.

Ejemplo:

Atlas: es un libro donde hay mapas.

Los mapas nos dicen donde están situados los diferentes continentes, océanos, islas, montañas, ríos, países, ciudades, etc.

Debemos utilizarlo cada vez que estudiemos una lección de Geografía o Historia, ya que nos ayuda a saber de qué lugares se habla.

Repite esta actividad siempre que encuentres palabras escritas en negrita.



Europa, la Península Ibérica y España

¿Reconoces este mapa?



Busca en el planisferio anterior la situación de Europa.

Rodéala con rotulador.

Comparada con los otros continentes, ¿te parece grande?



Europa es uno de los continentes que hay en la Tierra.

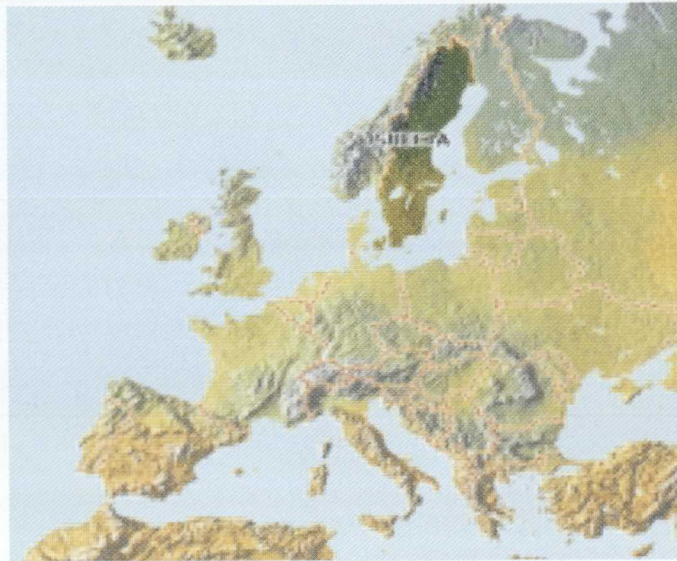


Escribe los nombres de los océanos de la Tierra y a qué continentes separa cada uno de ellos; si tienes dudas busca en la unidad «La Tierra, nuestro planeta».



Europa está en el **Hemisferio** Norte y tiene varias penínsulas.

Recuerda que una península es un espacio de tierra rodeado de agua por todas partes menos por una.



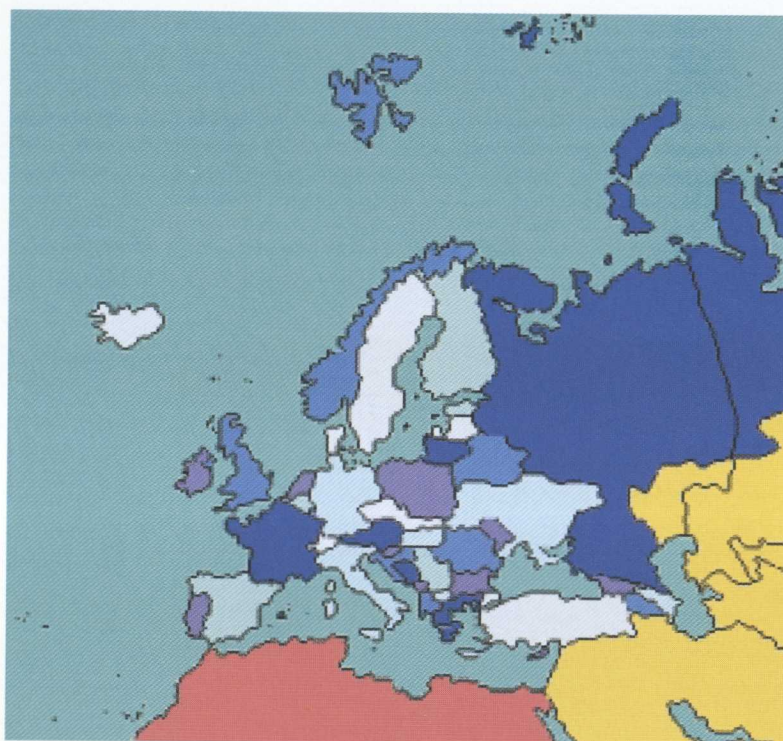
Mapa físico de Europa y el norte de África



Busca con tus compañeros el nombre de algunas de las penínsulas que aparecen en el mapa y escríbelas.



La **Península Ibérica** es la que está situada más al oeste de Europa y está rodeada por el Mar Cantábrico, el Océano Atlántico y el Mar Mediterráneo.



Localiza y tacha en el mapa la Península Ibérica.

Escribe 1 en el Mar Mediterráneo, 2 en el Océano Atlántico y 3 en el Mar Cantábrico.



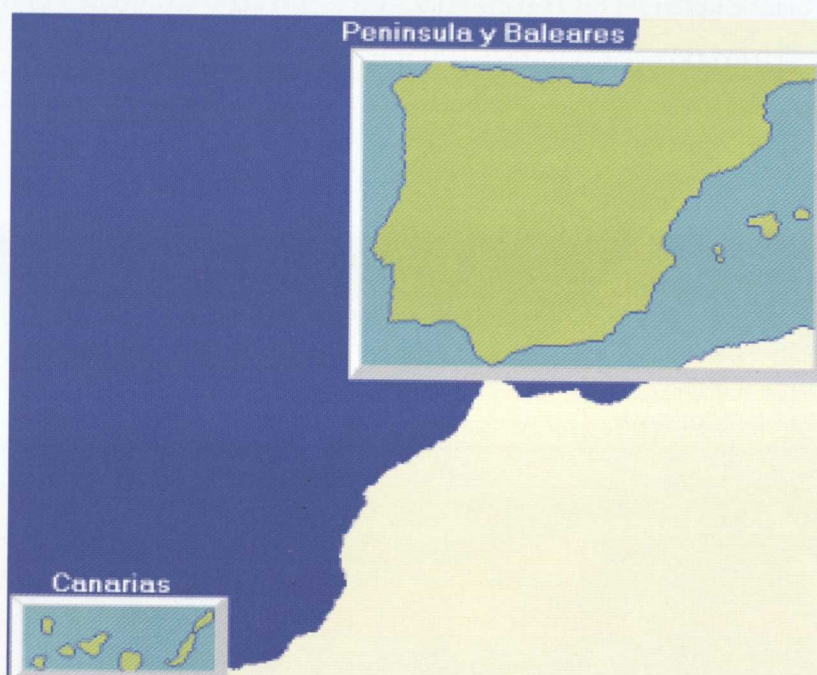
En la Península **Ibérica** hay varios **estados**: España, Portugal, el **Principado** de Andorra y la **colonia** inglesa de Gibraltar.



Utiliza el atlas y localiza los Estados de la Península Ibérica y escribe su nombre en el mapa anterior.



El **territorio** español, es decir **España**, está **localizado** en su mayoría en la Península Ibérica, además fuera de ella están los territorios **insulares** formados por dos **archipiélagos**: las Islas Baleares y las Islas Canarias y dos ciudades **africanas**; Ceuta y Melilla.



Busca en un atlas las ciudades de Ceuta y Melilla.

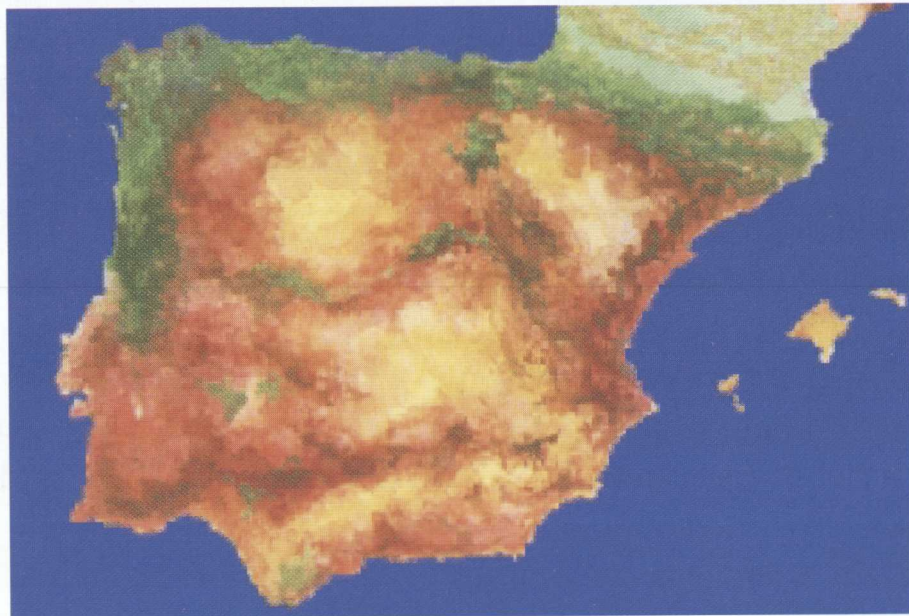
Rodea de rojo el archipiélago de las Islas Baleares.



El relieve peninsular

El relieve peninsular no es **uniforme**, ya que presenta grandes diferencias.

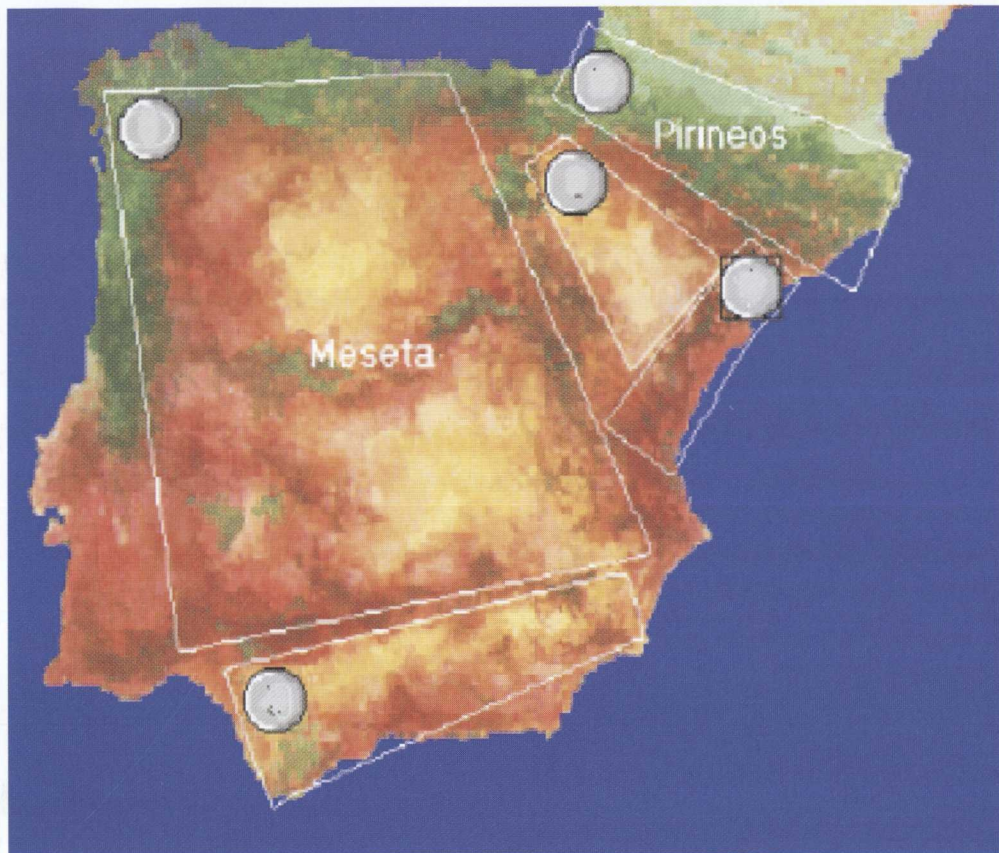
Hay cordilleras, montañas de una altura mediana, mesetas, llanuras, depresiones y valles.





Para poder estudiar con más facilidad el relieve todos estos elementos se agrupan en:

- Una gran **Meseta** que ocupa el centro de la Península, a una **altitud** sobre el **nivel** del mar de alrededor de 650 metros y un poco inclinada hacia el oeste, por esa razón los ríos que la recorren **desembocan** en el Océano Atlántico.
- Los **Sistemas Montañosos**: unos rodean la meseta (Macizo Galaico, Cordillera Cantábrica, Sistema Ibérico y Sierra Morena), otros **atraviesan** la Meseta (Sistema Central y los Montes de Toledo) y otros están alejados de ella (los Pirineos, El Sistema Costero Catalán y los Sistemas Béticos).
- Dos grandes **Depresiones** o zonas hundidas, recorridas por dos grandes ríos que les dan su nombre: el Ebro y el Guadalquivir.



Ayudándote del atlas coloca los números siguientes en el lugar correspondiente:

1. Meseta.
2. Depresión del Guadalquivir y Sistemas Béticos.
3. Depresión del Ebro.
4. Sistema Costero Catalán.
5. Pirineos.



El relieve Insular

El archipiélago balear está formado por las islas de Mallorca, Menorca, Ibiza, Formentera, Cabrera y Conejera.

Su relieve es poco montañoso y sólo al norte de Mallorca se alcanza la mayor altura, con algo menos de 1.500 metros.



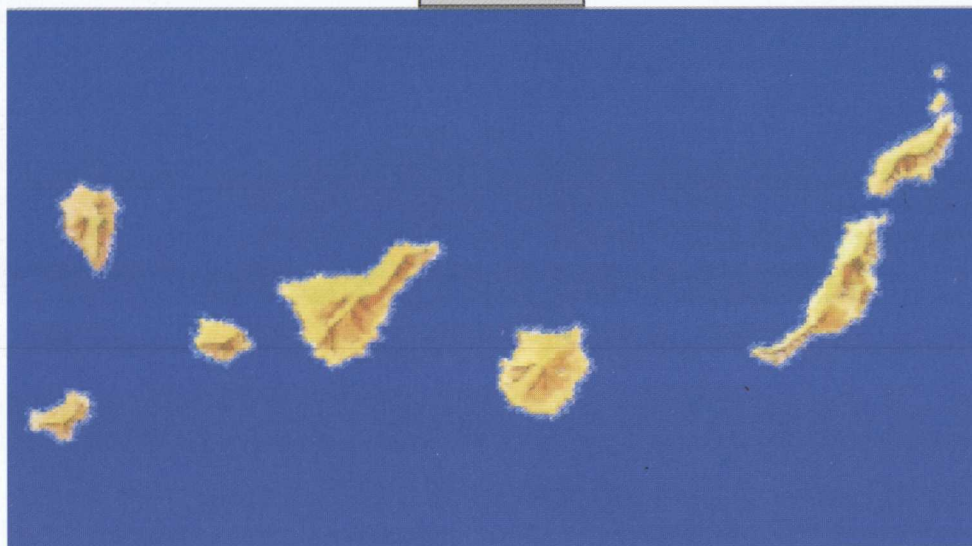


El **archipiélago canario** está formado por las islas de Lanzarote, Fuerteventura, Gran Canaria, Tenerife, La Palma, La Gomera y El Hierro.

Su relieve es muy montañoso en todas las islas menos Lanzarote y Fuerteventura.

El **pico** del Teide, que es el más alto de España, con 3.718 metros, se encuentra en la isla de Tenerife.

Canarias



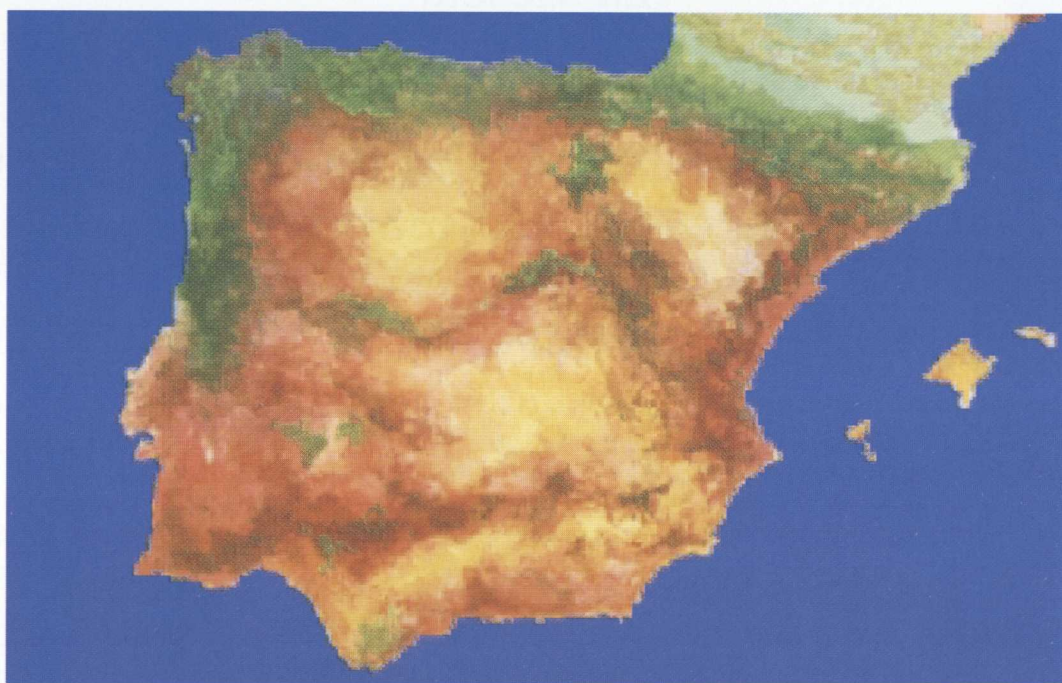
Busca en un atlas las Islas Canarias.

Escribe en el mapa el nombre de cada una de las islas.

Sitúa el pico del Teide.



Sitúa en el mapa el lugar en el que vives.



¿Conoces el nombre de alguna montaña?
Escríbelo.



Las grandes zonas del relieve peninsular

La Meseta

Ocupa casi la mitad del suelo de la Península. Está rodeada de cordilleras que **dificultan** tanto la llegada de los vientos **marinos** como las comunicaciones con el resto del territorio. Se formó por la **acumulación** de los **materiales erosionados** de las montañas de alrededor.

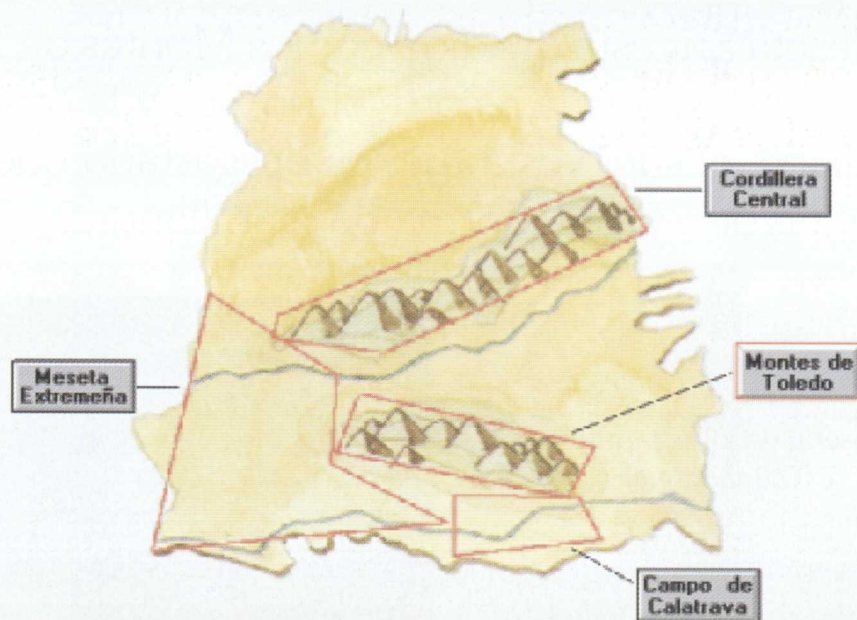


Páramo en Palencia



Las montañas que atraviesan la Meseta

- Las montañas del **Sistema Central** cruzan la Meseta en dirección Este -Oeste y la dividen en dos partes: la Meseta Norte y la Meseta Sur. En el Sistema o Cordillera Central están las sierras de Gredos, y de Guadarrama y el Macizo de Somosierra, los picos más altos llegan a los 2.500 metros.



Utiliza el atlas y sitúa en el mapa las **sierras** de Gredos, y de Guadarrama y el Macizo de Somosierra.



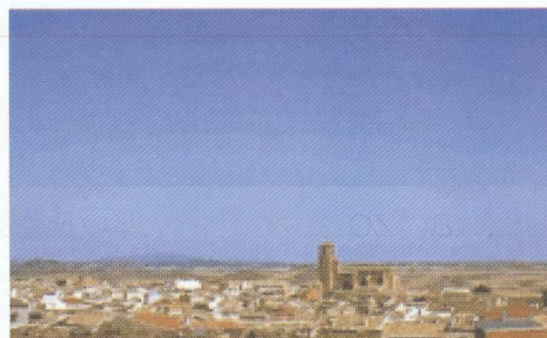
- La Meseta Norte está recorrida por el río Duero, el suelo presenta grandes valles causados por la erosión del agua, las campiñas y pequeñas mesetas llamadas páramos.



Urueña (Valladolid)

- La Meseta Sur está dividida por los Montes de Toledo en dos partes, una la recorre el río Tajo y la otra el río Guadiana, el suelo está menos desgastado que en la Meseta Norte y tiene forma de gran llanura.

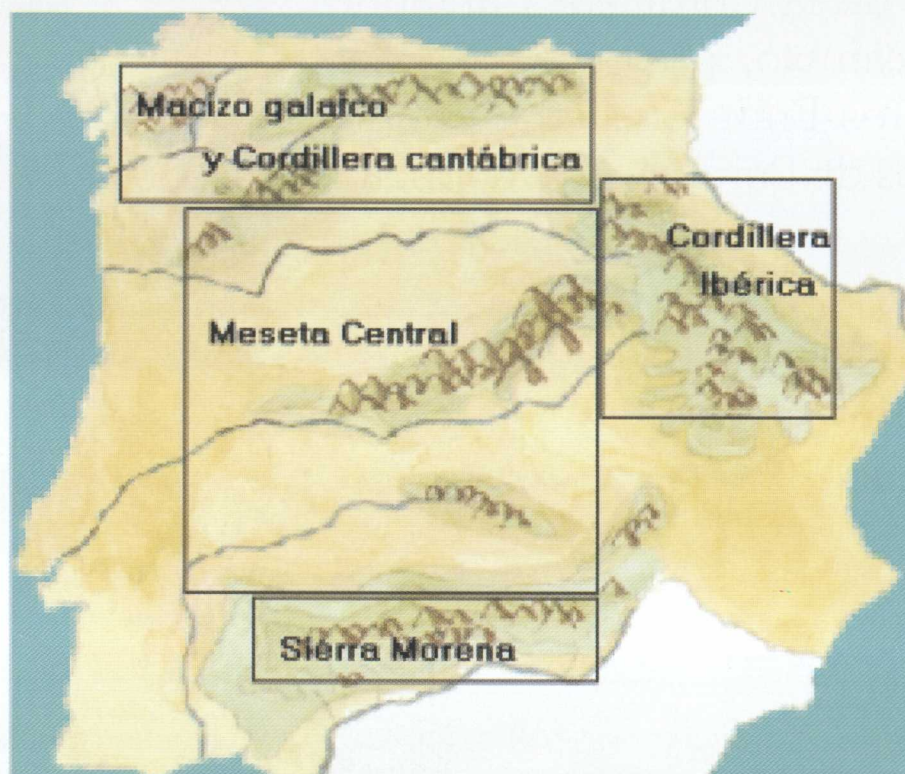
Caserío de Villamanrique
(Ciudad Real)



Colorea con diferentes pinturas, en el mapa de la página anterior, la Meseta Norte y la Meseta Sur.



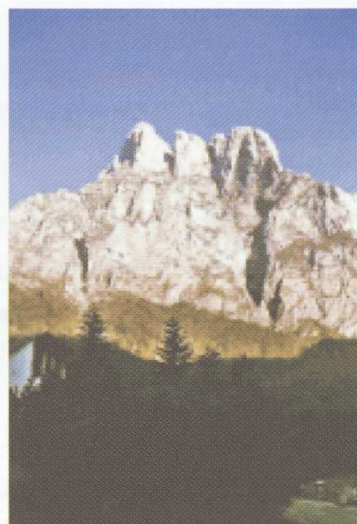
Las Montañas que rodean la Meseta



El Macizo Galaico-Leonés, la Cordillera Cantábrica y los Montes Vascos separan, por el norte, la Meseta de las regiones situadas junto al Mar Cantábrico.



- Las montañas del Macizo Galaico tienen poca altura.
- Las de la Cordillera Cantábrica, en cambio, pasan de los 2.500 metros. Entre sus sierras están los Picos de Europa y Covadonga.
- Los Montes Vascos unen la Cordillera Cantábrica con los Pirineos.



Picos de Europa
(Cantabria)



Karrantza (Vizcaya)



Sitúa en el mapa de la página anterior: los Picos de Europa y Covadonga.

Dibuja en el mapa los Montes Vascos.

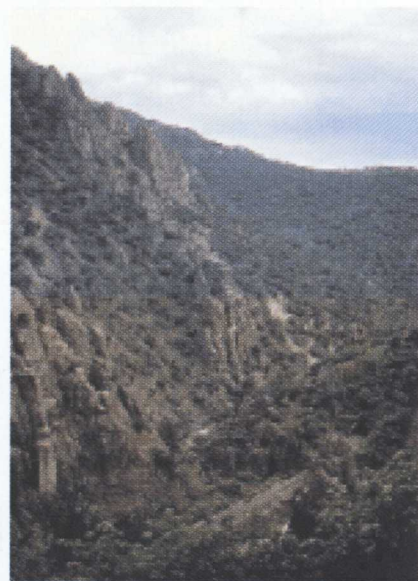


- El Sistema Ibérico, está al este de la Meseta y tiene forma de arco.
Es la cordillera más larga y ancha de la Península y separa a la Meseta de la Depresión del Ebro.
Entre sus sierras están Demanda y Albarracín.



Camarena de la Sierra
(Teruel)

- Sierra Morena, al sur, no tiene grandes alturas aunque es difícil poder atravesarla y llegar a la Depresión del Guadalquivir.

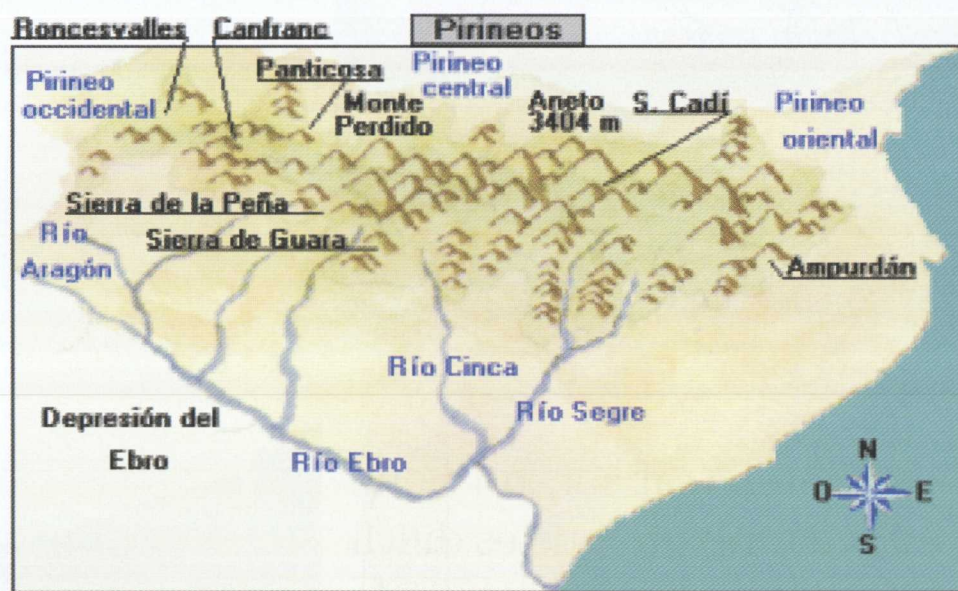


Despeñaperros (Jaén)



Las montañas exteriores a la Meseta

- Los Pirineos forman el istmo que une la Península con Europa. Son montañas jóvenes, muy altas y difíciles de atravesar. La zona central es la más alta, en ella está el pico del Aneto, que tiene una altura de 3.404 metros.



Busca en el mapa el pico Aneto y rodéalo con un círculo.



- La Cordillera Costero Catalana es paralela a la costa mediterránea y cierra la depresión del Ebro.



Sierra de Prades
(Tarragona)



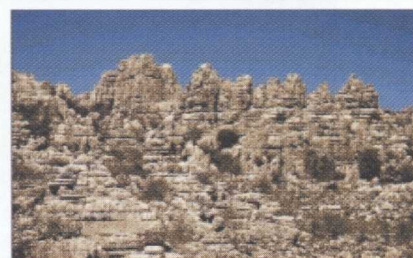
Busca en un atlas los picos más importantes de la Cordillera Costero Catalana y sitúalos en el mapa anterior.



- Los Sistemas Béticos están formados por la Cordillera Penibética y la Cordillera Subbética. En la Penibética se encuentra Sierra Nevada, con el pico más alto de la Península: el Mulhacén, de 3.478 metros.



Sierra Elvira (Granada)



Parque Natural del Torcal de Antequera (Málaga)



Resalta con color rojo el pico más alto de la Península.



Las depresiones

Son tierras llanas, más bajas que las montañas cercanas, están formadas por los sedimentos de los ríos que las recorren. En la Península destacan:

- La Depresión del Ebro, situada entre los Pirineos, el Sistema Ibérico y la cordillera Costero Catalana. Tiene forma triangular y está recorrida por el río Ebro.



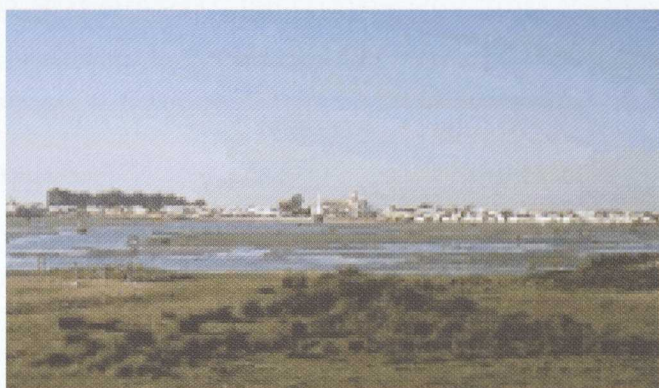
Codo (Zaragoza)



El río Ebro a su paso por Chiprana (Zaragoza)



- La Depresión del Guadalquivir está situada entre Sierra Morena y los Sistemas Béticos, abierta al mar y recorrida por el río Guadalquivir.



Aldea de El Rocío, en la **marisma** del Guadalquivir.
Almonte (Huelva)



Parque Nacional de Doñana
Provincias de Huelva
y Sevilla



Marismas del río Odiel
(Huelva)

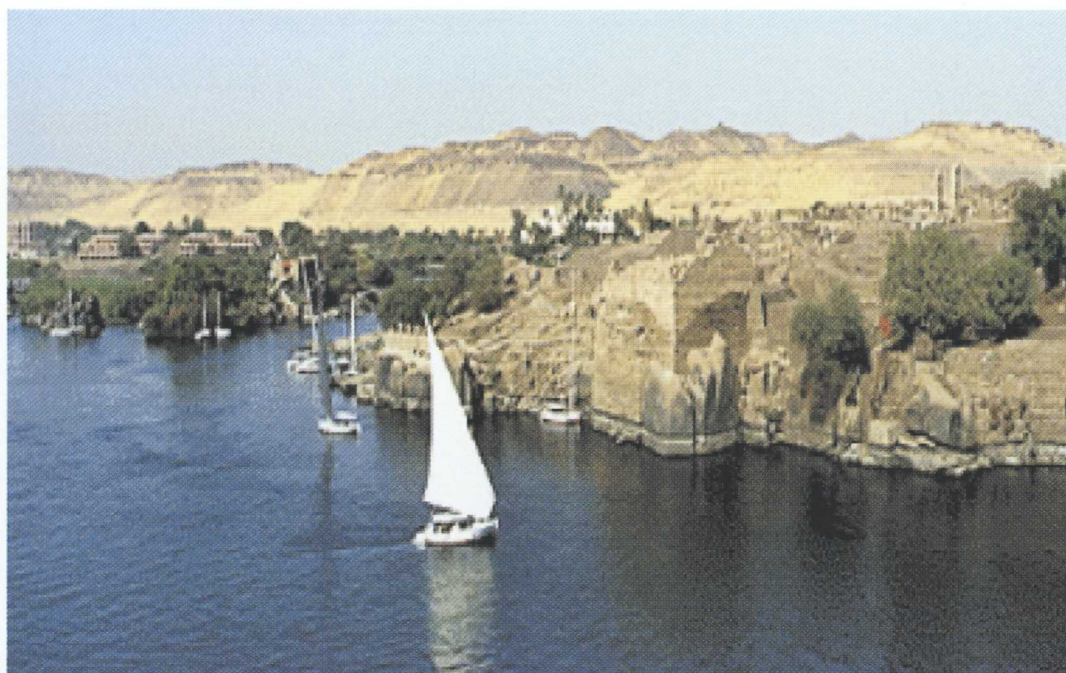


Los ríos

Llamamos **río** a una corriente de agua que circula por la superficie de la tierra y acaba o **desemboca** en otro río o en el mar.

Si acaba en otro río, lo llamamos **afluente**, y si acaba en el mar, lo llamamos río principal.

Las aguas de los ríos españoles proceden de las lluvias y del **deshielo** de la nieve de nuestras montañas; como las lluvias son escasas e irregulares y no nieva demasiado, en general nuestros ríos suelen ser poco **caudalosos**.





Los ríos siguen un curso **descendente**, a través de la tierra, hasta **verter** sus aguas al mar.

El final del río es la **desembocadura**.



Define:

Río:

Afluente:

Curso:

Desembocadura:

Caudal:



La Península Ibérica está rodeada por el Mar Cantábrico, el Océano Atlántico y el Mar Mediterráneo.

A cada uno de estos mares y océano corresponde una **vertiente** o zona donde van a desembocar los ríos de España.

Así podemos señalar en nuestra península tres vertientes: la Vertiente Cantábrica, la Vertiente Atlántica y la Vertiente Mediterránea.

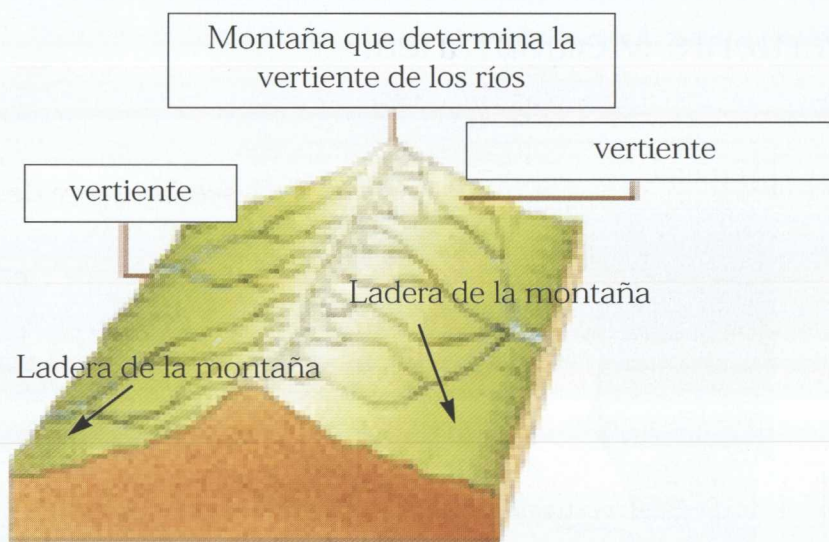


Completa en cada cuadro el nombre que le corresponde.



Son las montañas y la dirección en que estén situadas sus laderas las que determinan a qué vertiente irá a desembocar cada río.

Hay ríos que nacen en la misma montaña pero en laderas opuestas y pueden ir a desembocar a vertientes opuestas, como les ocurre al Tajo y al Júcar.



Completa ayudándote del atlas.

El río Tajo pertenece a la vertiente
y el río Júcar a la vertiente



A la vertiente Cantábrica van a desembocar ríos cortos, porque las montañas donde nacen están muy cerca del mar.

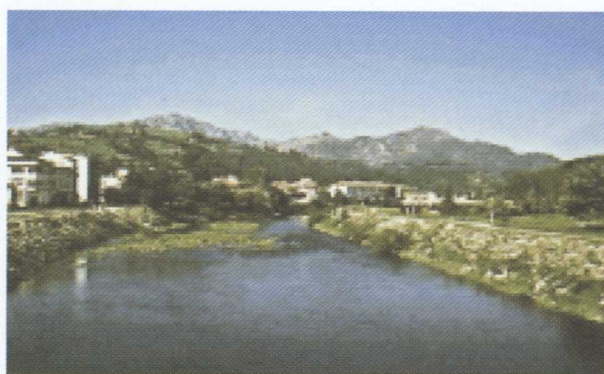
Son ríos con mucho caudal, puesto que las lluvias en esta zona son muy abundantes.

En el Mar Cantábrico desembocan, entre otros, los ríos: Bidasoa, Nervión, Nalón, Narcea, Navia y Eo.



Desembocadura del río Nervión (Bilbao)

Desembocadura del río Eo
Castropol (Asturias)



Río Sella en Arriondas (Asturias)



En la vertiente Atlántica desembocan ríos largos, con abundante **caudal** (cantidad de agua que lleva el río) aunque no igual en todos los meses del año, ya que éste depende de las lluvias.

Los ríos más importantes son: Miño, Duero, Tajo, Guadiana y Guadalquivir.



Ríos de la vertiente atlántica



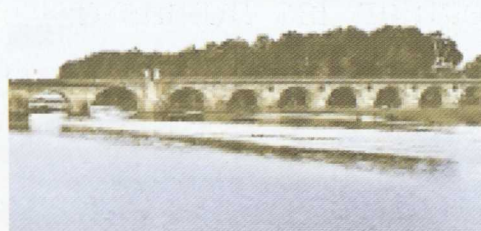
Desembocadura del río Miño en A Guarda (Pontevedra)



Río Duero en Boecillo (Valladolid)



Río Tajo en el embalse de Buendía (Cuenca)



Río Guadiana (Badajoz)



En la vertiente Mediterránea las montañas están cerca del mar, por lo que los ríos que desembocan en el Mar Mediterráneo suelen ser cortos, sólo el Ebro, que atraviesa la depresión de su nombre, es largo, ya que nace en la Cordillera Cantábrica y viene a desembocar hasta este mar.



Búscalo en el mapa y observa su recorrido.



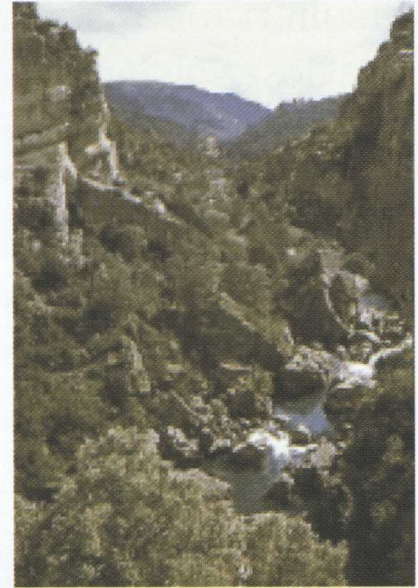
Ríos de la vertiente mediterránea

La cantidad de agua que llevan estos ríos es muy irregular, las lluvias determinan que tengan grandes crecidas (primavera y otoño) y que casi se sequen en verano.

Los más importantes son: Segura, Júcar, Turia y el Ebro, que es el más largo y con mayor caudal de toda la vertiente Mediterránea.



Río Segura en Llano de la Torre
(Albacete)



Cañón del río Júcar en Villalba
(Cuenca)



Con la ayuda de un atlas, escribe en el mapa el nombre de los ríos que aparecen dibujados.





Ordena estos ríos españoles de mayor a menor longitud.

Segura: 325 km
Miño: 310 km
Tajo: 1.007 km
Ebro: 910 km

El río de mayor longitud es el con
..... km, le sigue el con
..... km, después sigue el con
..... km y por último está el con
..... km.



Averigua cuál es el río más largo de España.



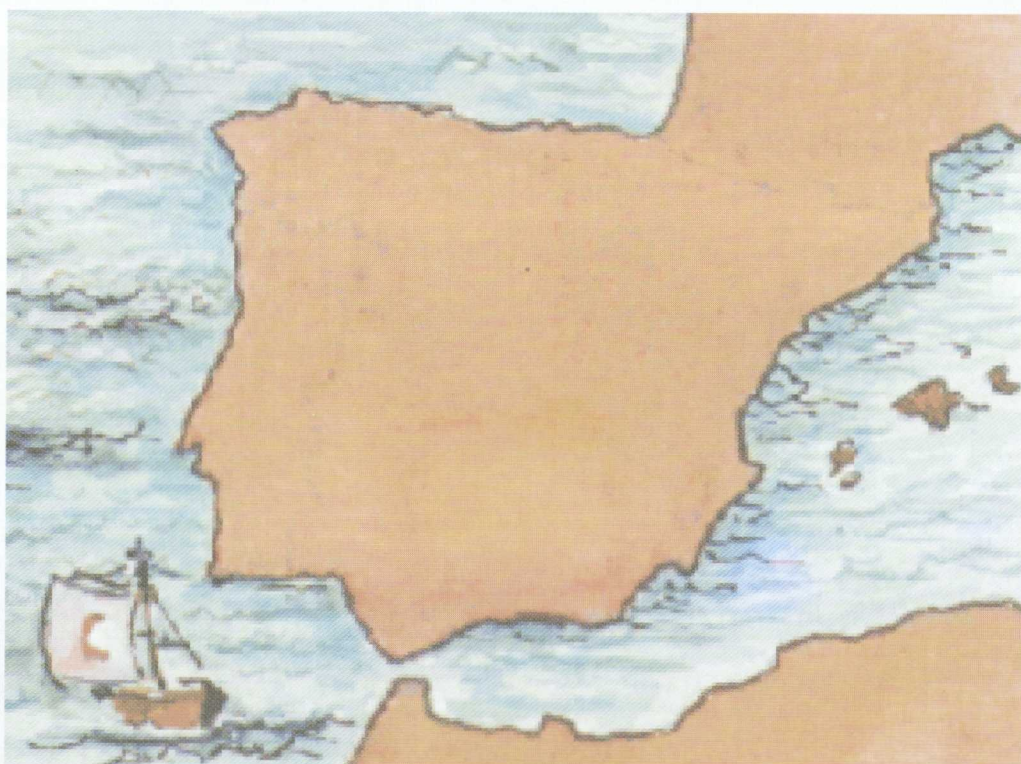
Busca el nombre de alguno de los afluentes de este río y escríbelos.



Las costas españolas

Las **costas** españolas tienen fama internacional y atraen a millones de turistas cada año.

España tiene miles de kilómetros de costa pero, según la zona donde nos encontremos, tiene unas características muy diferentes.



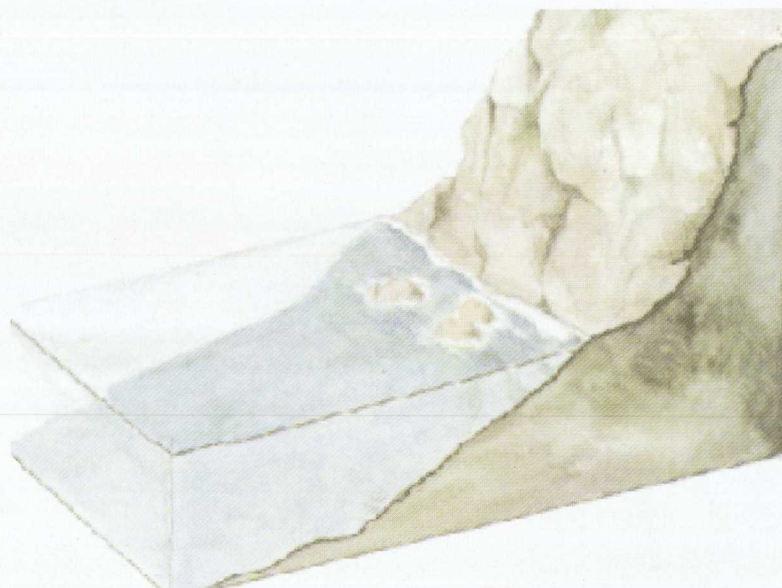


Costa Cantábrica

Comienza en la **frontera** con Francia (desembocadura del río Bidasoa) y termina en el cabo de Estaca de Bares.

La costa se **hunde** rápidamente en el mar.

Es una costa con muchos **acantilados** y pocas playas.



Si vas haciendo el vocabulario de la unidad, ya sabes qué es un *acantilado*, haz tres frases en las que aparezca esta palabra.



Costa Atlántica

Está separada en dos partes por la situación de nuestro país vecino: Portugal.

En el norte de la Península está la costa gallega.



En el sur esta la costa atlántica andaluza.



- La costa gallega está situada entre el cabo de Finisterre y la desembocadura del río Miño, que hace de frontera con Portugal.

En la costa gallega destacan las **Rías**.

Las Rías son los valles de ríos que se han hundido penetrando el agua del mar en ellos.

Se pueden distinguir dos tipos de rías: Rías Altas al norte y Rías Bajas al sur.



Rías bajas



Rías altas



- La costa atlántica andaluza está situada entre la frontera de Portugal y el Estrecho de Gibraltar. Las playas son largas y arenosas siendo el golfo de Cádiz y la marisma de la desembocadura del Guadalquivir sus accidentes geográficos más importantes.

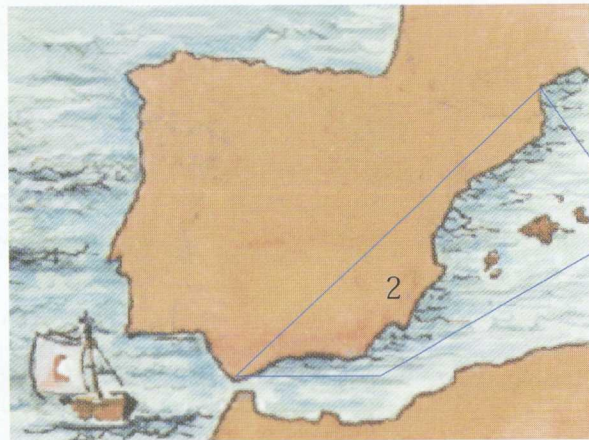


Las marismas son zonas costeras que el mar ha ido rellenando con tierras.



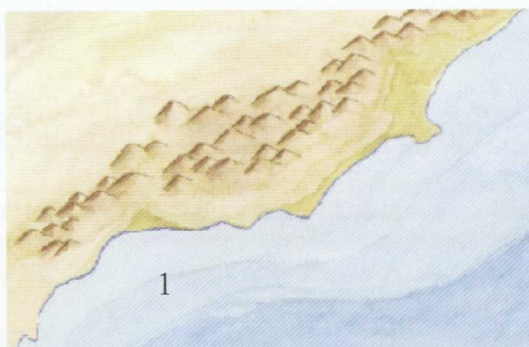
Costa Mediterránea

Está situada entre el estrecho de Gibraltar y la frontera con Francia.



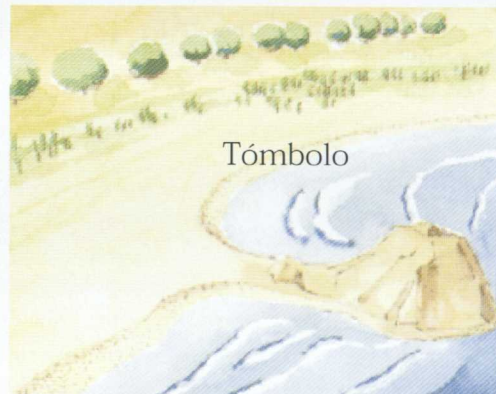
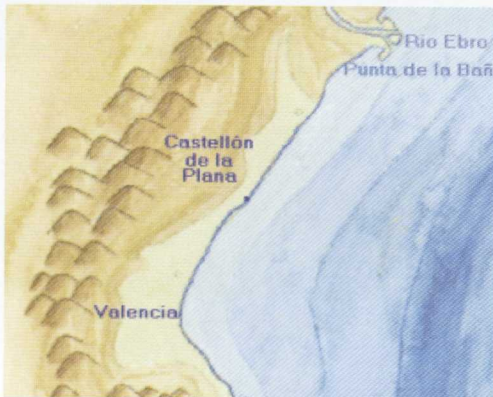
A lo largo de ella se puede distinguir:

Una primera zona, donde se alternan los acantilados con zonas bajas de playa.





Una segunda zona de costa lisa sin entrantes ni rías, con muchos **tómbolos**.



Una tercera zona, cerca de la frontera con Francia, con muchos acantilados.





Busca fotos, postales, etc., de diferentes costas de nuestra geografía y trata de situarlos en las diferentes costas.



Los climas de España

España está situada en la zona templada del Hemisferio Norte (*).

Las borrascas, que traen lluvia, penetran en España desde el Océano Atlántico y siguen la dirección Sur, por esa razón llueve más en el oeste de la Península que en el este y también más en el norte que en el sur. La zona más lluviosa es Galicia, situada en el noroeste, y la zona más seca es la del Sureste.



* Consulta la Unidad de «La Tierra, nuestro planeta»



En el mapa de la página anterior dibuja el camino que sigue una borrasca.



Haz un mapa como el de la página anterior y colorea las zonas más lluviosas de España.



Las montañas no permiten el paso de las borrascas, por esa razón España es un país donde las **precipitaciones** son escasas y además muy **desiguales** de unas zonas a otras.



¿Qué zonas de este mapa crees que son las que tienen más lluvia?

Ayúdate con los colores del mapa.

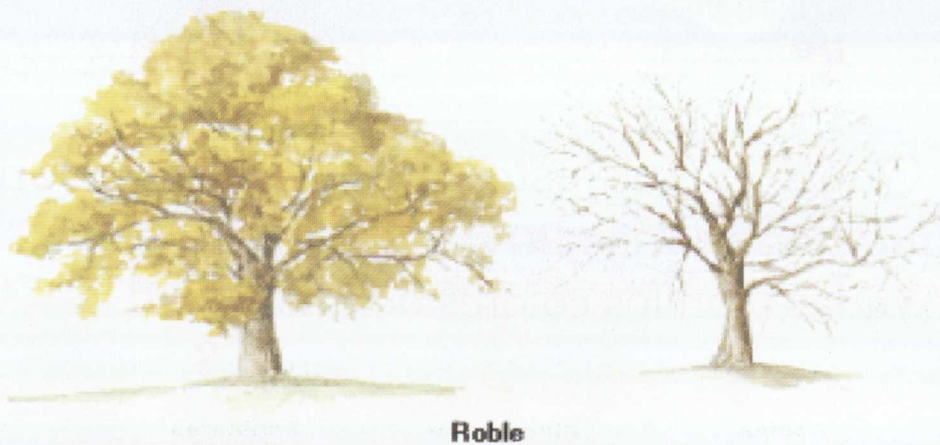


En España, ni el frío ni el calor son **extremos**, el **clima** es templado aunque con grandes **variaciones**:

- **Clima Atlántico**, la **influencia** del océano hace que se produzcan lluvias durante casi todo el año y las temperaturas sean suaves.

Los inviernos son **templados** y los veranos no demasiado **calurosos**, es el clima de la costa cantábrica y de Galicia.

Las lluvias y la temperatura hacen posible que existan los prados naturales, los bosques de hoja **caduca** (robles, hayas, castaños, avellanos) con el suelo lleno de **helechos** y **musgo**.





- **Clima Mediterráneo**, es el clima de la costa mediterránea, de las islas Baleares y de parte de la depresión del Guadalquivir.

Las temperaturas son **moderadas** gracias a la proximidad del mar con inviernos suaves y veranos cálidos.

Las precipitaciones son abundantes en otoño y primavera, a veces se producen **inundaciones**. En verano hay una fuerte **sequía**.



Encina



Alcornoque



Espinares

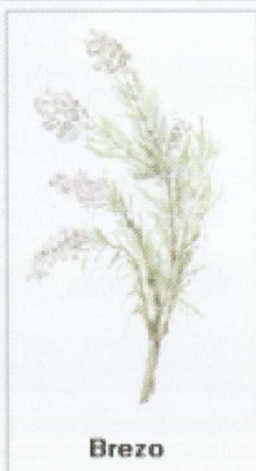


La vegetación está **adaptada** al calor y a las pocas lluvias, las plantas tienen hojas pequeñas o **espinas** para que el agua que hay en ellas se **evapore** lo menos posible.

El árbol característico del clima mediterráneo es el pino, aunque también hay encinas y alcornoques.

En el suelo crecen **matorrales** (**brezo, aliaga, espino, espliego, tomillo, romero**, etc.) con las raíces muy largas para intentar coger la mayor cantidad posible de agua del suelo.

Formaciones arbustivas



Brezo



Suelo ácido



- **Clima Continental**, es el de la Meseta, depresión del Ebro y parte de Andalucía.

Las temperaturas son **extremas**, con mucho frío en invierno y mucho calor y pocas **precipitaciones** en el verano.

La vegetación es escasa, los árboles suelen estar en las orillas de los ríos (chopos y álamos) y entre los matorrales están las **jaras, brezos, acebos** y **plantas aromáticas**.



El jaral



Los matorrales

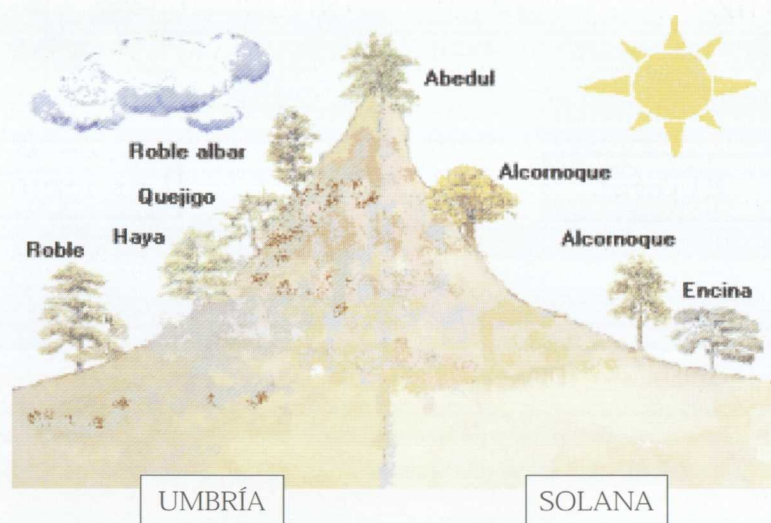


- **Clima de alta montaña**, se da únicamente en las zonas más altas de los sistemas montañosos.

Las temperaturas son muy bajas en invierno y suaves en verano. Las precipitaciones suelen ser en forma de nieve.

La vegetación es variada y depende de la altura en que se encuentra.

En las faldas de las montañas hay bosques de pinos y abetos, robles, hayas y castaños; al ir aumentando la altitud, va desapareciendo el bosque y comienzan las praderas.





Haz dos frases con las palabras **umbría** y **solana**.



En una salida al campo, recoge diferentes muestras de la vegetación de tu zona.

Trata de identificar el clima de tu zona, analizando las muestras recogidas.



La sociedad se organiza

Si miras a tu alrededor, puedes comprobar que todo está **sujeto** a unas **normas**.

Cualquier actividad en la que tú participes responde a una organización y sigue unas ciertas reglas, que deben ser respetadas para el buen funcionamiento del grupo.

Por esta razón, la sociedad en la que vivimos ha **elaborado** también unas reglas y procura que se respeten en **beneficio** de todos.

La norma de convivencia **fundamental** entre los españoles es nuestra **Constitución**.



Leemos juntos algunos artículos de nuestra Constitución.



Copia el artículo 4.1.



Dibuja la bandera de España y la de tu Comunidad Autónoma.

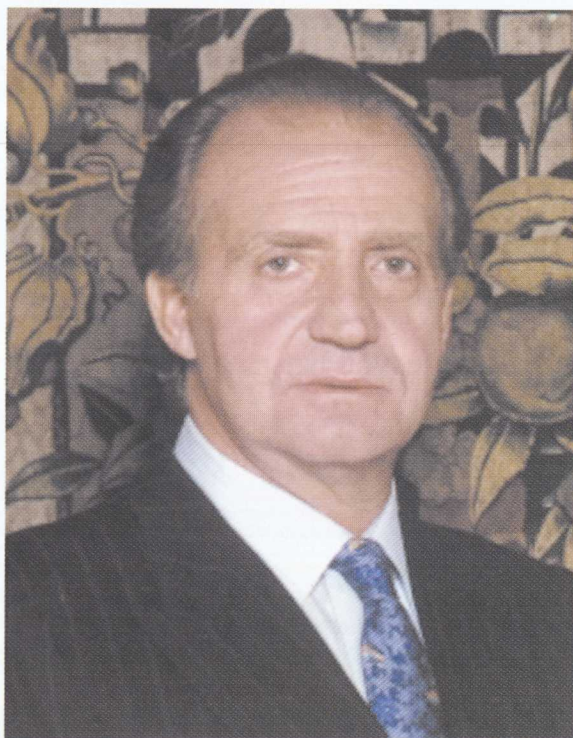


La Constitución Española es la Ley más importante del Estado español.

La aprobamos los españoles, por medio de un **referéndum**, el día 6 de diciembre de 1978.

En ella decimos que España es una **Monarquía Parlamentaria**, con el Rey como **símbolo** y **representante** del Estado.

Nuestro rey es Juan Carlos I.





Haz un mural con tus compañeros en el que se reflejen algunos derechos y deberes de los **ciudadanos**.



Los españoles para poder convivir **democráticamente** quisimos tener tres poderes diferentes:

- Poder **Legislativo**. Hace las leyes. Corresponde a las Cortes Españolas, formadas por el Congreso de los Diputados y el Senado.
Todos los españoles mayores de edad podemos elegir a nuestros representantes votando, de manera secreta, cada 4 años.
- Poder **Ejecutivo**. Hace que se cumplan las leyes. Corresponde al Gobierno.
Al **Presidente del gobierno** lo eligen las Cortes y el presidente elige a sus **ministros**.
- Poder **Judicial**. Juzga y castiga, si es necesario, al que no cumple las leyes. Corresponde a los jueces y magistrados.



La Constitución recoge el derecho a la **autonomía** de las diferentes **nacionalidades** y **regiones** españolas.



En España hay 17 **Comunidades Autónomas**.



Hay Autonomías que están formadas por una sola provincia:

Principado de Asturias (Asturias).

Islas Baleares (Baleares).

Cantabria (Santander).

La Rioja (Logroño).

Comunidad de Madrid (Madrid).

Región de Murcia (Murcia).

Comunidad Foral de Navarra (Navarra).



Tacha en el mapa todas las autonomías uniprovinciales.





Otras Autonomías están formadas por varias provincias:

Andalucía: Almería, Málaga, Granada, Jaén, Córdoba, Sevilla, Cádiz y Huelva.

Aragón: Huesca, Teruel y Zaragoza.

Canarias: Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Castilla-La Mancha: Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara y Albacete.

Castilla y León: León, Zamora, Salamanca, Valladolid, Palencia, Ávila, Segovia, Soria y Burgos.

Cataluña: Barcelona, Tarragona, Lérida y Gerona.

Extremadura: Cáceres y Badajoz.

Galicia: La Coruña, Lugo, Orense y Pontevedra.

País Vasco: Guipúzcoa, Álava y Vizcaya.



Comunidad Valenciana: Valencia, Alicante y Castellón.

Además de estas 17 Comunidades, **Ceuta** y **Melilla** son ciudades con un régimen especial.



Observa el mapa en el que están numeradas las Comunidades Autónomas. Escribe sus nombres.

- 1.-
- 2.-
- 3.-
- 4.-
- 5.-
- 6.-
- 7.-
- 8.-
- 9.-
- 10.-
- 11.-
- 12.-
- 13.-
- 14.-
- 15.-
- 16.-
- 17.-



Cada Comunidad, además de la Constitución, tiene una ley fundamental propia: el **Estatuto** de Autonomía.

Además cada Comunidad Autónoma tiene un Gobierno y una **Asamblea** o **Parlamento** propio.

Dentro de cada provincia, el **municipio** es la forma de organización más pequeña.

Cada pueblo o **municipio** es gobernado por el Ayuntamiento, que está dirigido por el Alcalde y sus concejales. Los vecinos eligen cada 4 años a los concejales y ellos al alcalde.



Dibuja el mapa de tu Comunidad Autónoma. Sitúa tu municipio y otros municipios importantes.



Investiga sobre tu municipio, pregunta y recoge todos los datos que consideres interesantes.

Por ejemplo:

Nombre del pueblo o municipio.

Número de habitantes.

Nombre del alcalde.

¿Cuántos colegios tiene?

¿Cuántos institutos tiene?

¿Hay hospitales?

¿Hay transporte público?



Vocabulario de la unidad

- **Atlas:** es un libro donde hay mapas.

Los mapas nos dicen donde están situados los diferentes continentes, océanos, islas, montañas, ríos, países, ciudades, etc.

Debemos utilizarlo cada vez que estudiemos una lección de Geografía o Historia, ya que nos ayuda a saber de qué lugares se habla.

RECURSOS DIDÁCTICOS

En la elaboración de las Unidades Didácticas se han utilizado los siguientes materiales:

- Libros de texto:
 - Geografía 1.º ESO. Editorial Editex.
 - Geografía e Historia 1.º ESO. Editorial Bruño.
 - Geografía e Historia 3.º ESO. Editorial Bruño.
 - Historia 1.º ESO. Editorial Ecir.
 - Tiempo 2. Opción A. 2.º ESO. Editorial Vicens Vives.
- Enciclopedias.
- Materiales informáticos:
 - Larousse 2000.
 - Mapsn' facts.
 - Enciclopedia Encarta 2000.
 - Atlas Encarta 2000.
 - Enciclopedia Planeta Multimedia.
 - Atlas Mundial Multimedia.
 - Atlas Histórico Multimedia.
 - Geografía física-Grupo Innova Multimedia.
 - El Sistema Solar-Grupo Innova Multimedia.
 - Explorapedia. Microsoft kids.

A todos ellos agradecemos enormemente su desinteresada colaboración y las facilidades prestadas para la realización de este trabajo.

BIBLIOGRAFÍA

-
- ÁBALO, V. , y BASTIDA, F. (1994): *Adaptaciones Curriculares: Teoría y práctica*. Madrid: Escuela Española.
- AISENBERG, B. (1998): *Didáctica de las ciencias sociales II: teoría y práctica*. Buenos Aires: Paidòs.
- ALCAIDE GUINDO, M.^a P., et al. (1995): *Legislación y Gestión*. Madrid: Centro de Publicaciones. Secretaría General Técnica.
- ALONSO TAPIA, J. (1997): *Motivar para el aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar*. Madrid: Santillana.
- ÁLVAREZ PÉREZ, L. (1995): «Alumnos con necesidades educativas especiales». *Aula abierta*, 65, págs. 75-100.
- ÁLVAREZ, L.; SOLER, E. , y HERNÁNDEZ, J. (1995): *Proyecto educativo, proyecto curricular y programación de aula*. Madrid: Aula Abierta.
- APARICIO ÁGREDÁ, M.^a L.; GORRAIZ, C. , y RAZKIN, B. (1996): «Educación Secundaria y alumnos con necesidades educativas especiales». *Aula de innovación educativa*, 52-53, págs. 81-84.
- ARROYO, A. (1994): *El departamento de orientación: Atención a la diversidad. Materiales 12-16 para Educación Secundaria*. Madrid: MEC-Narcea.
- ASENSIO, M. (1996). *Procesos de aprendizaje e instrucción en la producción y la comprensión del conocimiento artístico: las relaciones de las áreas de expresión visual, plástica y de las ciencias sociales, geografía e historia en la ESO*. Madrid: Editorial de la Universidad Autónoma de Madrid.
- BLANCO GUIJARRO, R. M.^a, et al. *Guía de Adaptaciones Curriculares*. (Documento interno). Madrid: Centro Nacional de Recursos para la Educación Especial.

-
- BLANCO GUIJARRO, R. M.^a (1993): «La individualización de la enseñanza a través de las adaptaciones curriculares». *Actualidad docente*, 149, págs. 20-23.
- BLANCO PRIETO, F. (1994): *La evaluación en la educación secundaria*. Salamanca: AMARÚ.
- BENEJAM, P., y PAGÈS, J. (1997): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori-ICE.
- CABRERA BAUTISTA, A. (1993): «Comprensividad y diversidad en la ESO». *Aula de innovación educativa*, 12, págs. 64-69.
- CALAF, M. R. (1997): *Aprender a enseñar geografía*. Barcelona: Oikos-tau.
- CARRETERO, M., et al (1989): *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid: Visor.
- CERDÁ MARÍN, C. (1990): *Niños con necesidades educativas especiales. Bases conceptuales, diagnóstico y tratamiento*. Valencia: Promolibro.
- COLL, C. y otros (1990): *Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la Educación*. Madrid: Alianza.
- (1993): *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.
- DE LA ROSA DÍAZ, A., et al. (1993): *Educación Secundaria Obligatoria: Aproximación a la etapa y a las áreas*. Jaén: FEMPRA.
- DELVAL, J. (1981): «La representación infantil del mundo social». *Infancia y aprendizaje*, 13, págs 35-67.
- DE PUELLES, M., et al. (1996): *Política, legislación e instituciones en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori-ICE.
- ENTRENA JIMÉNEZ, M.^a S. (1991): «El nuevo marco curricular en el quehacer escolar». *Comunidad Educativa*, 192, págs. 6-12.
- ESCUREDO, J., et al. (1997): *Diseño y desarrollo del currículum en la Educación Secundaria*. Barcelona. Horsori-ICE.
- FLORES PAZOS, T. (1991). *Un ejemplo de diseño curricular para el área de geografía, historia y ciencias sociales*. Madrid: Síntesis.

-
- GARCÍA RUIZ, A. L. (1997): *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia en la enseñanza secundaria*. Madrid: Grupo Editorial Universitario.
- GARCÍA VIDAL, J. (1993): *Guía para realizar Adaptaciones Curriculares*. Madrid: E.O.S.
- GIMENO, J. (1996): *La transición a la educación secundaria*. Madrid: Morata.
- GRUPO ÍNSULA BARATARIA (1994). *Enseñar y aprender ciencias sociales*. Algunas propuestas de modelos didácticos. Madrid: Mare Nostrum.
- GÓMEZ NIETO, M. C., y CARRO SANCRISTÓBAL, L. (1993): «Análisis de las adaptaciones curriculares desde los presupuestos de la investigación-acción». *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*, 17, págs. 105-115.
- GÓMEZ, P.; BUADES, M.^a R.; PÉREZ, A. M., y RIQUELME, C. (1993): «Adaptaciones Curriculares Individualizadas». *Cuadernos de Pedagogía*, 212, págs. 40-44.
- GONZÁLEZ MANJÓN, D. (1993): *Adaptaciones Curriculares. Guía para su elaboración*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- HERNÁNDEZ MESONERO, J. M.^a (1995): «La integración en la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria. Propuestas para ajustar la respuesta a las necesidades educativas del alumnado». *Siglo Cero*, 160, págs. 25-34.
- JOAN, A.; GONZÁLEZ, X., y RAMALLO, G. (1995): «Las adaptaciones curriculares». *Cuadernos de Pedagogía*, 238, págs. 78-80.
- LA TORRE, A., y GONZÁLEZ, R. (1992): *El maestro investigador*. Barcelona: Graò.
- LLOPIS, C. (1996): *Ciencias sociales, geografía e historia en Secundaria*. Madrid: Narcea, S. A.
- LÓPEZ GONZÁLEZ, M., y LÓPEZ GONZÁLEZ, M. (1990): «Necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares». *Alminar*, 16, págs. 5-7.
- LÓPEZ SERRANO, M. (1993): «A vueltas con las adaptaciones curriculares». *Alminar*, 26, págs. 18-20.
- MARTÍN, E. (1995): «Práctica docente y prevención de las dificultades». *Aula de innovación educativa*, 45, págs. 27-32.
- MARTÍN, E., y MAURI, T. (1997): *La atención a la diversidad en la educación secundaria*. Barcelona: Horsori-ICE.

-
- MARTÍN, E., y TIRADO, V. (1998): *La orientación educativa y profesional en la educación secundaria obligatoria*. Barcelona: Horsori-ICE.
- MARTÍN, M. P. (1993): *Ejemplificaciones de Unidades Didácticas para el área de ciencias sociales, geografía e historia*. Madrid: Síntesis.
- MAURI, T. «¿Qué hace que el alumno y la alumna aprendan los contenidos escolares?» VARIOS (1993): *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó, págs. 65-100.
- MEC (1989): «Las necesidades educativas especiales en el nuevo currículo». *Siglo Cero*, 124, págs. 34-51.
- (1989): *Diseño Curricular Base. Educación Secundaria Obligatoria I*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- (1992): *Área de Conocimiento del Medio. Educación Primaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- (1992): *Los alumnos con necesidades educativas especiales*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- (1992): *Orientación y tutoría en la educación secundaria obligatoria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- (1992): *Decreto de Currículo. Secundaria Obligatoria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- (1994): *Curso de departamentos de orientación I.ª parte*. Madrid: Centro de Desarrollo Curricular (Documentación interna).
- (1996): *Programación Secundaria*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- MADRID VINATEA, J. (1993): «La atención a la diversidad en la LOGSE». *Puerta Nueva. Revista de Educación*, 17, págs. 22-29.
- MARCHESI, A., y MARTÍN, E. (1998): *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio*. Madrid: Alianza Editorial S. A.
- MARTÍN, E.; MAURI, T., et al. (1996): *La atención a la diversidad en la Educación Secundaria*. Barcelona: Horsori-ICE.

-
- MAURI, T.; SOLE, I.; DEL CARMEN, L., y ZABALA, A. (1991): *Guía para la elaboración, seguimiento y valoración de los proyectos curriculares de Centro*. Madrid: CIDE.
- MEDINA REVILLA, A. (1988): «La innovación curricular y evaluación del proceso educativo». *Bordón*, 40, págs. 425-442.
- MOLINA GARCÍA, S. (1995): «Panorama general europeo de la integración en la escuela ordinaria de los niños discapacitados». *Quinesia. Revista de Educación Especial*, 21, págs. 5-36.
- MONJA CASARES, M.^a I. (1995): «La educación del alumno con necesidades educativas especiales en la Educación Secundaria Obligatoria. Un difícil y complejo reto». *Siglo Cero*, 160, págs. 5-23.
- MONOGRÁFICO. *Educación Secundaria Obligatoria* (1995): *Cuadernos de Pedagogía*, 238.
- MOVIMIENTOS DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA DE ANDALUCÍA (1993): *Educación Secundaria Obligatoria (aproximación a la etapa y a las áreas)*. Úbeda (Jaén), FEMPRA (Escuela Popular).
- NIEDA, H., y MACEDO, B. (1997): *Un currículum científico para estudiantes de 11 a 14 años*. Santiago de Compostela: E.O.I.
- ONRUBIA, J. (1993): «La atención a la diversidad en la Enseñanza Secundaria Obligatoria: Algunas reflexiones y criterios psicopedagógicos». *Aula de innovación educativa*, 12, págs. 45-50.
- PASTORA, J. F. (1996): *Evaluación en Primaria y Secundaria*. Madrid: Escuela Española.
- PÉREZ GÁLVEZ, F. (1993): «Estilos cognitivos y adaptaciones curriculares». *Alminar*, 26, págs. 21-24.
- PÉREZ JUSTE, R. (1993): «Evaluación de las adaptaciones curriculares». *Revista de Ciencias de la Educación*, 153, págs. 51-68.
- PONENCIAS DEL I SEMINARIO SOBRE EL DESARROLLO CURRICULAR DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA (1991): *Proyectos de enseñanza de las Ciencias Sociales (Educación Secundaria Obligatoria)*. Salamanca: Amení.
- PONS, J. (1995): «Adaptaciones curriculares». *Cuadernos de Pedagogía*, 237, págs. 57-60.

-
- REYZABAL, M.^a V. (1989): «Comprensividad curricular en la Educación Secundaria Obligatoria». *Comunidad Educativa*, 171, págs. 10-11.
- RIPALDA, J.; ASEGURADO GARRIDO, A., y GONZÁLEZ MANJÓN, D. (1992): «Educación Especial y Reforma: La elaboración de adaptaciones curriculares individuales (ACI)». *Educa*, 29, págs. 8-18.
- ROBERT CERDÀ, N. (1997): *Historia y escuela: la escuela como objeto de estudio de la historia enseñada: orientación teórica y praxis didáctica*. Valencia: NAU Libres.
- RODRÍGUEZ, J. A. (1992): *Las adaptaciones curriculares*. Madrid: Alhambra.
- SANZ DEL RÍO, S. (1996): *Integración de alumnos con n.e.e. Panorama internacional*. Madrid: R.P.P.A.P.H.
- TIRADO BAUSÀ, V. (1993): «Características de la diversidad en la ESO». *Aula de innovación educativa*, 12, págs. 51-58.
- VARIOS (1990): *Desarrollo psicológico y educación III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar*. Madrid.
- (1999): *Adaptaciones curriculares en la ESO. Guía para cumplimentar el documento individualizado de adaptación curricular*. Madrid: Secretaría General Técnica-MEC-CIDE.
- (2000): *Alumnos con necesidades Educativas permanentes en la E.S.O. Legislación en esquemas*. Barcelona: CISSPRAXIS, S. A.
- VIU MORALES, J. (1994): «La atención educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales. Etapa 12-16». *Infancia y Sociedad*, 25-26, págs. 11-128.
- VIVAR BADÍA, R. (1995): *Ciencias sociales, geografía e historia*. Valencia: NAU Llibres.
- WANG, MARGARET C. (1994): *Atención a la diversidad del alumnado*. Madrid: Narcea.
- ZURBANO DÍAZ, J. L. (1996): *Proyecto curricular de ESO*. Madrid: Entinema.



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN,
CULTURA Y DEPORTE

Centro de
Investigación y
Documentación Educativa

cide