

"Tu risa, mujer, es la música de la fuente de la vida."

RABINDRANATH TAGORE

Poeta indio, nacido en 1861 y muerto en 1941. Fue premio Nobel de Literatura en 1930. Su traductora al español fue Zenobia Camprubí, esposa del poeta Juan Ramón Jiménez, también premio Nobel.

alba

"Prescríbete una regla de conducta que puedas observar invariablemente ante ti y ante el mundo."

VERO

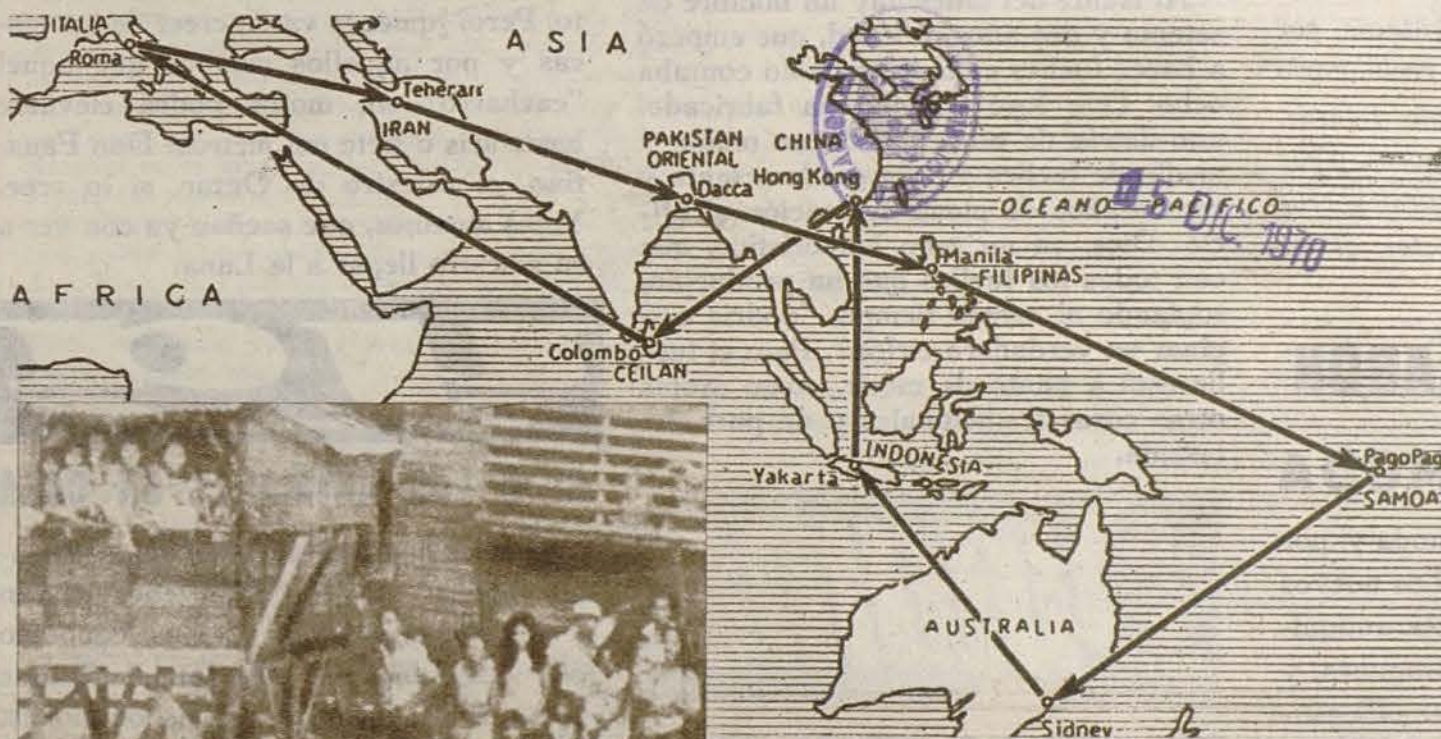
HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos • Director: Jesús VASALLO

AÑO VII - NUMERO 158 - 1 - 15 DICIEMBRE 1970 - MADRID - 16 PAGINAS

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

PABLO VI HA VISITADO EXTREMO ORIENTE



El Santo Padre ha realizado un viaje de nueve días a Extremo Oriente y Filipinas. Cincuenta mil kilómetros y más de sesenta horas de vuelo, con escalas en Teherán, Dacca, Manila, islas Samoa y Sidney, regresando por Yakarta, Hong-Kong y Co-

lombo. Un viaje misionero, aclamado por el pueblo cristiano y feliz, salvo el intento de agresión, a su llegada a Manila, por un perturbado, al que Pablo VI perdonó. En las fotos, mapa del viaje y el Papa en un barrio de chabolas de Manila.

MONUMENTO DE UN ALBAÑIL AL PASTOR MANCHEGO



LA PRESA MAS ALTA DE EUROPA HA SIDO INAUGURADA POR EL JEFE DEL ESTADO

En Villarino de los Aires, provincia de Salamanca, el Jefe del Estado ha inaugurado un nuevo complejo hidroeléctrico, cuya presa es la más alta de Europa —197 metros de altura—, y que con su producción de 3.300 millones de kilovatios-hora es la mayor reserva de energía hidráulica de España, que ha pasado en estos años de paz de una capacidad de embalse de 3.800 millones de metros cúbicos a 37.000 millones.

En tierras de Ciudad Real ha sido erigido este monumento al pastor manchego, esculpido en cemento blanco por el albañil Cayetano Hilario.

LA PRENSA ESPAÑOLA, REFLEJADA EN ALBA

**EL CORREO
ESPAÑOL**
EL PUEBLO VASCO

EL CINE-IGLESIA, EN MARCHA

El periódico bilbaíno explica que no sería el primero de este tipo, pero sí en la capital de Vizcaya. Esto viene a cuento del futuro del cine Zurbarán, cuyo propietario está dispuesto a venderse al Obispado para construir un cine-iglesia. Sí, pero con una finalidad totalmente distinta a la tradicional de las clásicas salas de exhibición de películas. El local deberá ser objeto de obras de adaptación a la finalidad que se persigue. Las butacas, por ejemplo, serán dotadas de reclinatorio plegable. Y sesiones de mañana y tarde. Por la mañana, los oficios religiosos, y por la tarde, sesiones de cine cultural y religioso, conferencias y otros actos. ¡Pues que cunda el ejemplo!

HERALDO DE ARAGON

LA JOTA, DE MODA

La jota, en efecto, está de moda y, por supuesto, en auge constante. Los nuevos ritmos no han podido con esta antiquísima expresión del folklore aragonés, y español, por supuesto, también. El estilo ha cambiado un poco, igual que los tiempos que vivimos. Pero ahí está doña Angela Andía, una popular y prestigiosa joterar aragonesa, que ha cumplido sesenta y cuatro años de edad y sigue "en activo" y en magníficas condiciones. Es partidaria de los estilos antiguos, porque —dice— son los que conservan toda la pureza de la jota.

El periódico zaragozano confirma este parecer de doña Angela, al dar cuenta también que en la capital aragonesa, en la Escuela Oficial de la Jota, han sido creadas unas dependencias del mayor interés artístico e histórico, y que contribuirán de manera decisiva y eficaz a la conservación de la pureza de este cante, "viéndolo y oyéndolo" como en sus mejores tiempos.

Hoja del Lunes

Editada por la Asociación de la Prensa de MADRID

ADIOS AL FUELLE

Salió de Madrid, a bordo de un avión, y con destino a los Estados Unidos, una enorme caja de madera. Dentro de la misma iba un fuelle, un gigantesco fuelle de fragua, que será utilizado en el rodaje de una película de vaqueros, pues ya no son fabricados esta clase de aparatos más que para el cine. El fuelle en cuestión —explica el periódico de Madrid— ha salido de un pequeño taller situado en uno de los barrios madrileños más castizos. Allí está instalada la más famosa artesanía fuellera de la capital de España y, posiblemente, también del país.

Al frente del taller hay un hombre de setenta y dos años de edad, que empezó a hacer fuelles cuando tan sólo contaba ocho. Don José Calvillo ha fabricado, uno detrás de otro, más de un millón y medio de fuelles a lo largo de sesenta y cuatro años de plena dedicación al oficio. Dice, en un tono humorístico, que con todos los fuelles que ha producido, soplando al mismo tiempo, "podría originar un verdadero ciclón". Pero el fuelle está a punto de morir, como tantas otras cosas tradicionales y de pura artesanía.



EL MUNDO COME MIEL ESPAÑOLA

La revista madrileña publica un reportaje sobre un producto poco conocido, y del que España podría tener reservas suficientes para abastecer al mundo. Es la miel. Y advierte el autor del trabajo que si no se estimula su producción, dentro de veinte años se habrán acabado nuestras colmenas. La verdad es que la miel española, la mejor, la compran otros países, que la etiquetan como suya, pero con la desagradable acción de que la suya, o la peor, la venden como "miel de España".

En nuestro país hay actualmente unos 80.000 apicultores, que proporcionan, por medio de sus colmenas, alrededor de unas 10.000 toneladas del dulce producto. El reportaje concluye con una alusión a la importancia de la miel en la belleza de la mujer y en la salud de los humanos. Pero aún no se ha dicho la última palabra.

EL ALCÁZAR

VUELO SIN MOTOR

Don Faustino es un maestro de escuela de una aldea perdida en la Mancha que quiere volar con un avión fabricado en casa. El avión está naciendo en un improvisado hangar, el único lugar del pueblo lo suficientemente grande para poderlo montar. Don Faustino Cantos Gracia ha explicado al diario madrileño que tiene mil horas de vuelo sin motor, una esposa y una niña. Son para él las tres cosas más importantes de su vida. Y ahora, volar en su complicado aparato. Pero, ¿quiénes van a creer en las tascas y por aquellos campos que aquel "cacharro" sin motor podrá elevarse hasta seis o siete mil metros? Don Faustino, el maestro de Ontur, sí lo cree. Y sus alumnos, que sueñan ya con ver a su maestro llegar a la Luna.



SI A LOS ANIMALES EN CASA

Dice el doctor Rodríguez de la Fuente, famoso por sus intervenciones en Televisión Española, y más conocido por "El amigo de los animales", que éstos, en la mayoría de las ocasiones, son necesarios en las casas. Explica al periódico madrileño que, concretamente a los niños, cuando poseen en su casa un perro, un gato, pájaros o peces, pierden cierta agresividad. Señala más adelante que lo que no pueden tenerse en casa son animales que, aunque sean muy bonitos, necesiten grandes espacios para su salud. Si nos referimos a los perros —dice—, hay que descartar a los de gran talla. Para el "piso" conviene mejor el perrito pequeño, de patas cortas, que conservará mejor en la casa su salud y alegría.

Finalmente, el doctor Rodríguez de la Fuente afirma que no cree que, concretamente los perros, sean portadores de enfermedades contagiosas. Claro, hay que tenerlos aseados e incluso llevarlos un par de veces al año al veterinario.

2 MEDIDAS EJEMPLARES

COEFICIENTES DE LOS MAESTROS



De los maestros, como se seguirán llamando por ahora, y de los profesores de enseñanza básica, como se denominarán en el futuro. El Consejo de Ministros ha acordado aplicar a sus sueldos el coeficiente del 3,6 por 100, petición que habían formulado ya hace años. Nunca hubo, al parecer, ocasión propicia hasta que llegó la Ley de Educación, que ha venido a abrir nuevos horizontes en la materia, con su espíritu auténticamente revolucionario.

Son unas pesetas más cada mes las que van a ir a parar a los bolsillos de esas gentes abnegadas. Pero ellos no aman, por lo general, lo material. Su labor afecta al orden del espíritu. Pero, sin duda, verán elevada su moral para el trabajo constante.

FAMILIAS NUMEROSAS



Ninguna campaña en contra podrá invalidar el sentido y la significación de la familia numerosa, lo que ella supone. En algunos países se desarrollan campañas para hacer descender la natalidad. Los que eso pretenden no saben que atentan contra sí mismos. El progreso de los pueblos se basa, en gran parte, en el número de niños que nacen cada año. Ellos, hombres mañana, son los que harán posible el avance de la cultura, de las ciencias, del arte, de la economía. ¿Nos paramos alguna vez a meditar qué habría sido del mundo si no hubieran visto la luz algunos de sus más grandes genios, sabios e inventores?

El problema verdadero radica en cómo conseguir un mejor reparto de las riquezas del planeta Tierra y de lo que sus habitantes producimos. Por eso en España se protege a las familias numerosas, las que, como decía el buen Papa Juan XXIII, tienen ollas grandes. Ya gozan de diversas ventajas. Pero la marcha de los años les ha hecho quedarse retrasadas. Ahora se prepara por el Ministerio de Trabajo una nueva ley, que fijará los beneficios en orden a las viviendas, al transporte, a los estudios, a la sanidad.

EL MUNDO, EN SEIS NOTICIAS

ESPAÑA

- EL HASTA AHORA OBISPO de Segorbe-Castellón, doctor José



Pont y Gol, ha sido nombrado nuevo arzobispo de Tarragona. Monseñor Pont ha definido, en texto propio, al obispo de hoy como "menos gobernante, menos jerarca, más apóstol".

- POR DECRETO APROBADO en Consejo de Ministros han sido designados catedráticos de la Universidad española los ilustres —de izquierda a derecha— don

Joaquín Barraquer Moner, oftalmólogo; don José María Gil-Vernet, urólogo; don Juan Oro Florensa, bioquímico, y el también urólogo don Antonio Puigvert Gorro.



★ DURANTE SU VISITA A CANARIAS, el ministro de Trabajo declaró que las familias numerosas gozarán de descuentos en todos los transportes, no sólo en los de carretera y ferrocarril, como hasta ahora.

- ★ A LOS OCHENTA AÑOS, "GLOBE TROTTER". Así suele llamarse a los señores que, pian pianito, se echan a andar y no paran. A sus ochenta años, don Claudio Anchía, de Marquina (Vizcaya), ha anunciado que va a iniciar la vuelta a España a pie. Tenaz vasco o así. La raza vasca se ha distinguido a lo largo de la Historia por su fortaleza y su ánimo ante las grandes empresas.



EXTRANJERO

- EN LA SUBASTA celebrada en la galería Christie's, de Londres,



Alec Wildenstein, de treinta años, norteamericano, ha adquirido el cuadro "Retrato de Juan de Pareja" en 392 millones de pesetas, con lo que se ha batido el récord mundial de venta de cuadros en subastas. La adquisición se hizo a los tres minutos de haber comenzado la sesión. Se ha pedido al Parlamento británico que tome las medidas oportunas para evitar que tal joya salga de Gran Bretaña. El "Retrato de Juan de Pareja" fue pintado por Velázquez en Roma, en 1560.

- ★ ESTA BELLISIMA JOVEN, miss Jennifer Hosten, de Nueva Granada (Antillas), y que tiene veintidós años, resultó elegida "Miss Mundo" en el concurso de belleza celebrado en Londres. La elección, por cierto, fue un poco accidentada: manifestantes antirracistas y del Movimiento de Liberación de la Mujer arrojaron bombas, petardos y objetos durante el acto.



LOS ASUNTOS DEL CAMPO

DECLARACIONES DEL SUBSECRETARIO DE COMERCIO SOBRE EL CAMPO ESPAÑOL

Sintéticamente, son éstas:

No prosperará el nuevo arancel USA a las aceitunas de España. El acuerdo con el Mercado Común obliga a una mayor profesionalidad, exigencia y una estrategia más cuidadosa.

Por encima de los demás, nos interesa el mercado nacional y otro más transparente, fluido, real y con menos intervenciones.

El FORPPA es la única posibilidad de conseguir verdaderas reformas en las estructuras agrarias de España.

DICIEMBRE

ASI VAN LAS COSAS



CENSO GANADERO

Vacuno, con 380.000 cabezas, Lugo. Detrás, Oviedo, La Coruña y, más lejos, Santander, Pontevedra, Orense, etcétera. Lanar, en primer lugar, Badajoz, y en último, Las Palmas, Porcino, Barcelona, Lérida, Lugo, Murcia, etcétera. Gallináceo, primero, Tarragona.

HUERTO DEL AGRICULTOR

Las siembras de césped para adorno hay que aplazarlas hasta mediados de marzo.

Limpieza de troncos y ramas gruesas en los frutales, así como conviene podar los de pepita.

Tratamiento azul, ahora o nunca. Se hace con caldos cúpricos, de los que vende el comercio.

En zonas abrigadas pueden "sembrar" alhe-

lies, malvas, esquejes de clavel, narcisos, tulipanes, jacintos y lirios. Hay que abonar los rosales y darles una cava.

Resguarden del hielo las hortalizas y cubran las zanahorias y lechugas.

BUENA COSECHA

Este año la recolección almendrera ha sido 19 millones de kilos más que la anterior.

ABONOS DE OTOÑO Y PRIMAVERA

Urge la aplicación de nitratos amónicos



Este año urge la aplicación de nitratos amónicos en los cereales, desde la misma siembra hasta enero, sobre todo si la planta está nacida.

Tiempo después, en las tres fases decisivas del desarrollo —ahijamiento, encañado y es-

pigado—, daremos también información sobre aplicación de nitratos amoniacaes —los hay de muchas marcas— en todos los terreros, incluso mismo en secanos que en regadíos. Por ahora, y en estas fechas, abonen siempre con 100 kilos, suponiendo que la tierra está fertilizada también con superfosfatos y potasas.

EL VINO ESPAÑOL 1970
SERA
FAMOSO EN TODA EUROPA

HONGOS Y SETAS, ¡CUIDADO!

No conociéndolos muy bien es difícil decir cuáles son buenos y cuáles son venenosos. Unas ideas generales no lo permiten. Las de prados son setas buenas. Ni éstas ni los hongos son de fácil digestión. En términos generales, hay que desecher hongos de jugo lechoso, con alguna excepción, que nos conviene saber.



Conchas. Son hongos de los árboles y trepan en álamos y olmos.



Sombrillas. Que a veces tienen primas venenosas.

LA NUTRICION DE GALLINAS, PREOCUPACION AVICOLA MUNDIAL

Visto que el abaratamiento de las raciones para gallinas es el caballo batallón de los avicultores, existe la posibilidad de supresión de harinas de pescado en los broilers y empleo de la harina de cártamo en las mezclas para ponedoras. Empleo de harina de bellota desgrasada también. Los japoneses acaban de contar que con empleo de levaduras se pueden conseguir piosos a bajo precio, sin detrimento de puestas ni calidad de la carne.

VENTA DE GANADO CON CARTA DE ORIGEN

Pocos países de Europa venden, como en el nuestro, en las ferias y llegando al final después de pasar por algunas manos, que todo lo encarecen. El ganado se vende con la carta de origen en la mano y nada más, a través de las cooperativas, si las reses son para vida, y de ganadero a carnicero, si son para sacrificio.



IRLANDA: PROTESTANTES CONTRA CATOLICOS

A éstos les niegan la igualdad de derechos ante la ley



Y les defiende la joven diputado Bernadette Devlin

da, con el nombre de Eire, que comprendía las provincias de Leinster, Munster y Connacht y tres condados de la provincia del Ulster.

El Ulster estaba formado por nueve condados: tres formaron parte de Eire o Irlanda del Sur y los seis restantes quisieron seguir dependiendo de Inglaterra. En estos seis condados es precisamente donde tienen lugar los violentos y trágicos incidentes entre católicos y protestantes. ¿Motivos?

Los católicos del Ulster o Irlanda del Norte son mayoría, pero, en general, son muy pobres. Los protestantes, en cambio, son ricos. Según las leyes de Irlanda del Norte, para poder tomar parte en las elecciones es preciso tener cierta cantidad de dinero o ser

propietarios. A quienes están en estos casos se les reconoce un determinado número de votos por persona, con lo que en las elecciones, los pobres, con ser mayoría, salen derrotados. Frente a esta situación, los católicos desean una igualdad de derechos que les niegan las leyes.

NO TODOS IGUALES

Y esta es, en resumen, la situación y los motivos. Hay una lucha que en la apariencia es religiosa, pero en el fondo es social y económica. Es un deseo de los católicos que "todos sean iguales ante la ley", frente a la oposición de los propietarios, de que "no todos sean iguales ante la ley".

Como jefe de los católicos se presenta la que

ha sido elegida diputado al Parlamento inglés o Cámara de los Comunes, Bernadette Devlin, una chica de veintitrés años, católica, hija de católicos, a quien sus padres metieron en la cabeza desde muy niña que "debía hacer lo que debiera, aunque otros no lo entendieran". A causa de la lucha fue condenada por un Tribunal antes de las elecciones que se han celebrado recientemente en Inglaterra, y que han dado el triunfo a los conservadores, quitándose a los laboristas o socialistas. La sentencia quedó por cumplir. Luego de las elecciones, y pese a haber sido elegida diputado, la han metido en la cárcel por seis meses.

Por su parte, los protestantes tienen como cabeza a un pastor presbiteriano o protestante, llamado Ian Pesley, que ha dicho en el Parlamento inglés: "Dadme una espada y cortaré la cabeza de los católicos". Un caso de intransigencia impropia de los tiempos que vivimos, y más aún después del Concilio Vaticano, en el que se mira a todos los cristianos como hermanos y con toda comprensión.

Bernadette Devlin, la joven diputado de Irlanda

Desde hace algún tiempo se producen en Irlanda choques entre católicos y protestantes que causan muertos y heridos, provocan incendios y han obligado al Gobierno inglés a mandar soldados para restablecer el orden. Estos tienen que actuar con dureza y han recibido la orden de tirar a matar.

Irlanda es una de las dos grandes islas que forman el Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte y que llamamos, generalmente, Inglaterra.

En el siglo V Irlanda era católica gracias a las predicaciones del obispo Paladio y de San Patricio y dio tal cantidad de sacerdotes que la llamaron la Isla de los Santos.

NUEVE CONDADOS

En 1921 se constituyó el Estado libre de Irlanda.

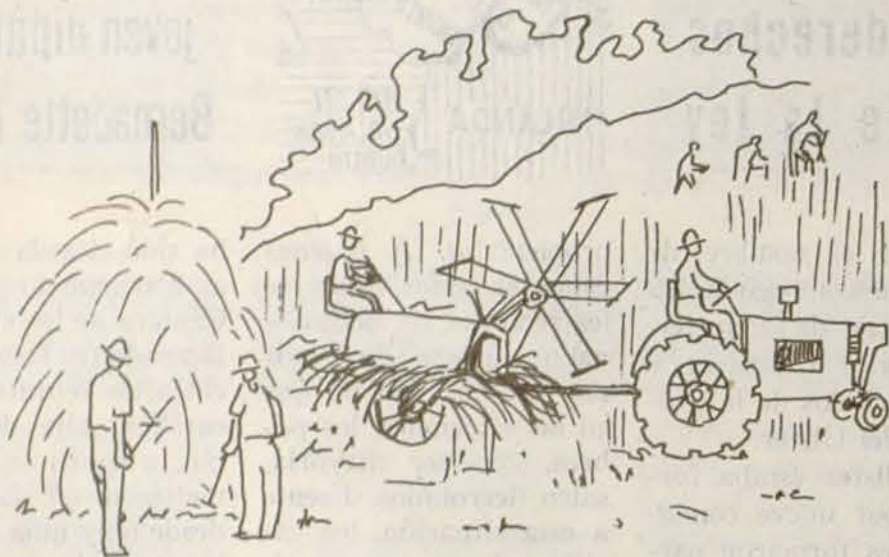


Tropas británicas, manteniendo el orden en la ciudad de Belfast.



DESCUBRIMIENTOS E INVENCIONES

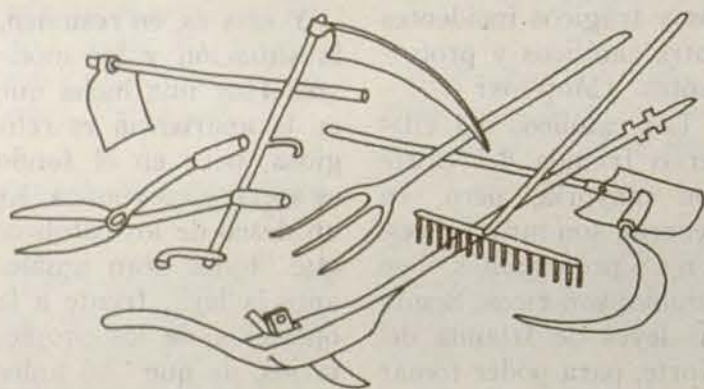
LA MAQUINARIA AGRICOLA



1 Una de las primeras cosas que el hombre descubrió, hace muchos miles de años, en los llamados tiempos prehistóricos, es el cultivo inteligente y sistemático de la tierra para obtener de ella toda clase de plantas útiles, necesarias en la alimentación de personas y animales y en otras muchas aplicaciones al mejoramiento de la vida humana. Puede decirse que cuando el hombre empezó a cultivar la tierra, pasando de cazador, pastor y nómada a agricultor y sedentario, se abrió el camino a la convivencia de las gentes y a una auténtica cultura y civilización.

2 El cultivo de la tierra exigió la invención de determinados instrumentos, que a lo largo de los siglos se han ido perfeccionando y meca-

nizando, hasta llegar a la gran maquinaria de nuestros días, con la cual el trabajo del campo se ha hecho menos penoso, más rápido y más productivo.



po se ha hecho menos penoso, más rápido y más productivo.

3 El primer instrumento importante para los trabajos del campo ha sido el arado, que se destina a abrir surcos de tierra removida y blanda, apta para recibir las semillas y para la recepción del agua necesaria a su germinación y desarrollo hasta dar el fruto deseado. Los primeros arados fueron de madera. El primer

tipo de arado parece que nació en el antiguo Egipto, pueblo agricultor por excelencia en

sus tierras regadas por el río Nilo. Después, más perfecto, surgió el denominado "arado romano", también de madera, pero con unas aplicaciones de hierro

que le permitían ahondar más y pulverizar mejor la tierra. Desde principios del siglo XIX, y en los Estados Unidos, empezaron a aparecer nuevos tipos de surcos, para distintas clases de plantas, etcétera.

4 Otros instrumentos de labranza conocidos por todos son los azadones, las hoces, las guadañas, las podaderas, los trillos, los rastrillos, los bieldos, los carros, las máquinas sembradoras, etcétera, que progresivamente han ido mejorando a lo largo del tiempo, utilizando mejores materiales de construcción y más poderosas y fáciles fuerzas de tracción o impulsión. Arar o cavar, sembrar, escardar, regar, recoger la cosecha, transportarla, limpiarla, almacenarla y conservarla para su uso adecuado son operaciones agrícolas, antes muy lentas y separadas, que hoy se han mecanizado con la aplicación del

vapor, del petróleo, del gas-oil, de la electricidad, haciéndose mucho más rápidas. De los instrumentos movidos por fuerza animal hemos pasado en este siglo XX, en que vivimos, a la gran maquinaria movida por las nuevas fuerzas, que siembran, perforan, arañan, pulverizan y cosechan. Dos símbolos principales tiene esa transformación. Uno, el de los grandes tractores, que han dado lugar a una nueva profesión: la de "tractorista". Otro, el de esas grandes "cosechadoras" que en el propio campo de cultivo siegan, trillan, separan el grano de la paja, enyasan, etc. Se acabó la vieja estampa de la era, de las trillas, de la espera del tiempo favorable para aventar la cosecha triturada, de los hombres y mujeres segando y gavillando los cereales bajo un sol de justicia... El progreso, una vez más, ha humanizado el trabajo en beneficio de todos.



COSAS
DE
TVE

"NO ESTAMOS SOLOS" Y "VENTANA ABIERTA", EN "TELE-CLUB", MARTES Y JUEVES

UN PROGRAMA, QUE ENSEÑA E INFORMA, PARA LOS MEDIOS RURALES

LLEVA REALIZADAS MAS DE 250 EMISIONES

TEMAS HISTORICOS, HUMANOS, MEDICOS Y PROFESIONALES, EXPUESTOS CON SENCILLEZ Y AMENIDAD

El 18 de julio de 1968 comenzó en la pequeña pantalla este programa: "Tele-Club". Y hoy, al cabo de más de tres años, puede afirmarse sobre su creación que ha sido una de las más positivas tareas desarrolladas por Televisión Española.

El programa, ideado por la C. I. T. E. (Junta Central de Información, Turismo y Educación Nacional), en colaboración con Televisión Española, consta de dos espacios: "Ventana abierta", de tipo cultural-informativo, y "No estamos solos", que abarca toda clase de problemas humanos, sociales y del campo. Se da los martes y los jueves, a las ocho de la noche.

Desde su creación se han realizado cerca de 250 programas. Y en ellos han intervenido 23 directores de cine y de televisión, junto con 63 guionistas. Directores ya veteranos, como Antonio Román, Nieves Conde, Agustín Navarro, Luis Marquina, Arturo Ruiz-Castillo... Y directores pertenecientes a la nueva generación, como Miguel Picazo, Angelino Fons, Font-Espina, José Briz, Joaquín Vera... Entre los guionistas figuran, entre otros, Carmen Conde, Gonzalo Menéndez-Pidal, Jesús Vasallo, Arturo Rigel, Emilio Calvo Sotelo, Susana Gómez de la Serna, Jesús Fernández Santos, Carlos Domínguez, Ángel Jordán,

Mariano Tudela y José Antonio Verdugo.

UNA CHARLA CON EL DIRECTOR DE "TELE-CLUB"

El programa "Tele-Club" cuenta con un director: Arturo Ruiz-Castillo. Este hombre, que ya dio muestras de su talento como director de cine (realizó más de 20 películas: "El santuario no se rinde", "Catalina de Inglate-

mo su título indica, hace ver a estas personas (tanto en pueblos como en aldeas) que, efectivamente, no se hallan aisladas ante sus problemas. Y estos problemas siempre son reales, nunca imaginarios. La historia que tejemos alrededor del problema es pura invención. Pero el problema en sí, nunca. Siempre refleja fielmente su gravedad y trascendencia. Pero lo hace con sencillez.

—Los programas, ¿dónde los ruedan?

medios y núcleos rurales, lo que también procuramos es elevar su cultura. Con este fin ofrecemos, por ejemplo, una serie de temas biográficos e históricos, en los que recogemos un momento de la vida del personaje que refleje sus hechos más trascendentes.

TEMAS BIOGRAFICOS E HISTORICOS

—¿Qué temas biográficos han llamado más la atención?



rra", "La laguna negra", "Las inquietudes de Santhi Andía", etcétera), es quien dirige desde su fundación, y con acierto, este programa.

—Nuestro objetivo principal —nos dice Ruiz-Castillo— es el de enseñar e informar. Pero sin sermones. Al contrario: de una forma amena, clara, agradable, que capte el interés de todos. De ahí que "No estamos solos", co-

—En escenarios naturales, en los mismos pueblos. Y junto con los actores, las personas del lugar prestan su colaboración, participando también en estos rodajes. Ello les sirve de estímulo y les hace comprender mejor que están dentro de la conciencia del país. Se ha dicho y repetido que la cultura es riqueza. Pues bien, nosotros, aparte de exponer los problemas que afectan a estos

—Los correspondientes a Méndez Núñez, San Juan de la Cruz, Sarasate, Vasco Núñez de Balboa, Beato Juan de Avila, Gabriel y Galán, Bécquer, Miguel Servet, un ensayo sobre la Atlántida, la batalla de Lepanto, la primera derrota de Nelson ante las costas de Tenerife (cuando perdió un brazo), Juan de la Cierva, Salcillo, Santiago Rusiñol, Severo Ochoa (que participó directamente

en el rodaje, gustándole muchísimo).

—Actualmente, ¿qué preparan?

—Está en rodaje algo sobre Torres Quevedo y Agustín de Foxá. También sobre el Gran Capitán y "La Araucana".

OTROS PROGRAMAS

Otros temas que merecen también destacarse son los que han exaltado la figura del maestro rural, del médico, del cartero, del pescador... Así como los que tratan de los problemas que afectan al cultivo y los relacionados con la convivencia humana. Sobre el cultivo cabe también destacar los que originan las plagas del campo, tales como la ahora denominada "tristeza de la naranja". Todo esto se hace siempre bajo el asesoramiento de expertos y técnicos en la materia.

Asimismo hay otro programa de tipo sanitario.

Puede también decirse lo mismo de las pequeñas historias que descubren los orígenes de muchas cosas: el tabaco, el ferrocarril, la rebotica y la farmacia, el alfabeto latino y la escritura.



NUESTRA
ACTUALIDAD

LAS QUINIELAS CUMPLIRAN PROXIMAMENTE SUS BODAS DE PLATA

EN ESTE TIEMPO HAN SEMBRADO ESPAÑA DE MILLONARIOS

DE CUATRO MILLONES DE RECAUDACION EL PRIMER AÑO A SIETE MIL MILLONES DE PESETAS EN LA ULTIMA TEMPORADA

"bodas de plata" con los millones de españoles aficionados a ellas.

LA NUEVA FORMA DE ESCRUTINIO

Ante el enorme auge tomado por las quinielas, el Patronato ha estudiado la fórmula para imprimir agilidad a todos sus sistemas, entre los que destacan, por su importancia, las labores de escrutinio.

Setenta y siete máquinas de microfilms, que toman en película los impresos y los numeran; once máquinas que revelan la película; trece seleccionadoras de aciertos, cuyo rendimiento es de veinticinco mil boletos por hora, y veinticinco lectoras, que revisan los microfilms y buscan los boletos que hayan podido ser objeto de reclamaciones, constituyen el

MAS DE CUARENTA Y DOS MILLONES HA LLEGADO A COBRAR UN MAXIMO ACERTANTE

complicado equipo electrónico gracias al cual la selección de millones de boletos puede realizarse en un plazo brevísimo y sin ningún error.

LAS RECAUDACIONES

La afición a las quinielas queda reflejada en las recaudaciones. "Los números cantan", dice la vieja frase, y cantan de forma clara en este caso, ya que la recaudación en la primera temporada (la de 1946-1947) llegó a cuatro millones de pesetas. Y en la última temporada (la de 1969-1970) se superaron los siete mil millones.

LOS PREMIOS

Juntamente con el número de aficionados ha

más de cuarenta y dos millones de pesetas.

Le siguen, en cuanto a premios importantes, Margarita Ateca y Ramón Badiola, ambos de Bilbao, que compartieron un premio de treinta y dos millones y medio; Pedro Cano, campesino de Tenerife, que cobró él solo otros treinta y dos millones, y Antonio Franco Navarro, celador de la Telefónica de Mahón, que percibió más de treinta y un millones.

Estas cantidades sólo pueden ganarse, con tan pequeña inversión, en las populares quinielas. No olvidemos que España es el país que destina a premios el porcentaje más elevado entre todos aquellos en que existen organizaciones semejantes: el cincuenta y cinco por ciento de la recaudación.



Doña Rosa Andrés, acertante de un pleno en un pueblecito leonés, a la que correspondieron 28 millones de pesetas.

1-X-2, los tres signos famosos y populares, tienen ya una larga historia, que cubre un cuarto de siglo. Comenzó el 12 de abril de 1946, día en que se publicó el Decreto por el que se creaba el Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas para "la administración, recaudación y liquidación en todos sus aspectos y modalidades" de las apuestas sobre resultados de los partidos de fútbol. Por tanto, el próximo 12 de abril se cumplirán los veinticinco años de existencia en España de las quinielas; es decir, sus



Don José Gamio, a la izquierda, onubense, padre de cuatro hijos y hombre de situación modesta, uno de los afortunados quinielistas de catorce resultados. A la derecha, Emilio Santamarina, de diecisiete años, aprendiz de albañil en Tintores, cerca de Verín (Orense), también quinielista de catorce aciertos, brindando con sus padres.

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES ESPECIALES PARA ALBA

El protagonista se llama Rafael García Reyes y es natural de Córdoba. Con sus cuarenta años ahora, lleva ya varios viviendo en Cataluña, concretamente en Mataró. De familia numerosa —seis hermanos—, y muertos los padres, conviven con Rafael, en la población catalana, otros dos hermanos. Dos más quedaron en Córdoba y otro trabaja en Holanda.

LOS PREMIOS

La suerte va siguiendo, parece que con bastante insistencia, las pisadas que él da. Dos ve-

OTRO QUINIELISTA DE BUEN CORAZON

Un millón de pesetas ha repartido, por igual, entre sus compañeros de trabajo, Francisco Frías, quien acertó un pleno de catorce aciertos.

En total son cuatrocientos cincuenta compañeros del señor Frías los que se repartieron el citado millón de pesetas.

El afortunado quinielista percibió por su boleto pleno alrededor de quince millones de pesetas.

ces le han tocado premios altos con los cupones de ciegos —75.000 y 50.000 pesetas, respectivamente—; con un pleno de catorce obtuvo millón y medio de pesetas; otras 600.000 en resultados de doce aciertos y, en 1965, el gordo de la Lotería.

Rafael García Reyes confiesa que le gusta jugar y gasta en ello el dinero que le sobra. Pero sin darle importancia alguna, pues sólo le mueve el propósito de ayudar, en la medida de sus fuerzas, a quienes él sabe que lo necesitan. Así, las gentes humildes de Mataró conocen la generosa condición de este andaluz afincado quizá para siempre sobre la hermosa tierra catalana. Porque le han preguntado si volvería a su Córdoba y rápidamente contestó:

—Cataluña es para mí como mi propia tierra, y no la cambio por nada del mundo.

Alguien ha referido que durante las pasadas Navidades repartió a más de 200 familias cestas con artículos alimenticios con el propósito de que estas gentes, más

RAFAEL GARCIA REYES NO MIDE SU PROPIA GENEROSIDAD

REPARTE CON QUIENES LO NECESITAN EL DINERO GANADO EN LA LOTERIA Y EN LAS QUINIELAS

PRIMERO AYUDA A SU FAMILIA Y LUEGO A LOS DEMAS

necesitadas que él, pudieran festejar alegremente estas tradicionales fiestas.

Los dos hermanos que con él conviven, al ser preguntados cómo tiene tanta suerte Rafael, dicen que será porque no le tiene apego al dinero.

Rafael que se cuenta lo que hace. Dice que como le basta con tener salud y trabajo, le disgusta que haya tanta gente que no tiene apenas nada. Y como él no necesita comodidades —vive con toda sencillez y sus grandes lujos son un fri-

—Desde luego que no. España es la tierra más maravillosa que existe, y quien diga lo contrario, miente.

Confiesa que es aficionado al fútbol, sin ser forofeo de ningún equipo. Siente simpatía por el Madrid, pero sus equipos son el Mataró y el Córdoba.

Finalmente, ha vuelto a hablársele de su generosidad y de los regalos que hizo a muchas modestas familias de la población catalana. Y no le ha dado importancia —fueron sus palabras—, pues lo tenía pensado aún antes de acertar la quiniela, que le ha permitido hacer todavía mucho más.

SU MAYOR ILUSION

Aunque él, profesionalmente, es pintor, ha montado una droguería en la barriada donde vive, en Mataró, muy cerca del mar. Por último, le han preguntado:

—¿Tiene alguna ilusión especial en la vida?

—Mi mayor ilusión es comprobar que mis hermanos están bien y que no les falte nada.

Así lo cumple. Pero sus hermanos, sin decirlo él, sabe que también son los otros, los que tienen muy poco, y hacia ellos va siempre que puede, sonriendo mientras reparte alegría y bien.



Don Rafael García Reyes, natural de Córdoba, un hombre ejemplar.

Cuando ha cubierto sus necesidades más indispensables lo distribuye todo. Primero a sus hermanos —su gran preocupación es que no falte absolutamente nada a ninguno de ellos— y luego a todos los que pueda ayudar con lo que sea.

No agrada mucho a

gorífico y un televisor—, ayuda a los demás cuanto le es posible.

ESPAÑA ES MARAVILLOSA

Le han preguntado si no le gustaría marcharse al extranjero y ha contestado apasionadamente así:

LO QUE OS CONVIENE SABER PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

NUESTRA MATERIA DE HOY

LENGUAJE

CUESTIONES

1 Ya sabéis que los nombres con que designamos a todos los seres varían su forma para expresar su número, es decir, su singularidad (uno solo) o su pluralidad (más de uno), su número singular, en el primer caso, y su número plural, en el segundo.

2 Generalmente, la formación de los nombres en plural se deriva de su singular, agregando una o varias letras a éste, como podéis ver en los siguientes pares de palabras: mesa-mesas, balcón-balcones, alhelí-alhelies, cualquiera-cualesquiera, bocamanga-bocamangas; gentilhombre-gentilshombres.

3 Los nombres suelen ir acompañados de otras palabras, llamadas adjetivos, que indican sus cualidades o limitaciones. Ejemplos: caballo blanco, cielo azul, aquellas casas, mis libros, naranjas verdes. Donde blanco, azul, aquellas, mis y verdes son adjetivos, unos calificativos (que indican cualidad) y otros determinativos (que indican limitación).

4 Los adjetivos deben ser del mismo género y número que tengan los nombres a que acompañan, es decir, deben concertar con ellos. No se puede decir, por ejemplo, "caballo blanca".

5 Unas veces decimos: hombre agradable y mujer agradable (el adjetivo no cambia), y otras, hombre bueno, mujer buena (el adjetivo cambia).

PREGUNTAS

1 Lee el siguiente párrafo y dinos qué nombres hay en él que estén en número singular y en número plural: "Los hombres tienen un cuerpo y un alma, una cabeza, un tronco y cuatro extremidades."

2 a) ¿Puedes decirnos qué se le ha agregado y dónde al singular para formar el plural en cada uno de esos pares de palabras?

b) ¿Podrías decirnos, observando esas palabras, la regla general para la formación del plural?

c) Escribe cinco nombres cuyo plural se forme añadiendo al final del singular una s, otros cinco en que lo que se añade al final es la sílaba es y otros cinco en los que el signo del plural se añade en medio o en medio y al final del singular.

3 En el siguiente párrafo, subraya con una línea las palabras que sean adjetivos determinativos: "La blanca nieve, mansa y fría, caía sobre aquellos campos tristes, en los que descansaba la vieja aldea con sus casas de adobe."

4 Aquí tienes varios nombres: hombre, mujer, tierras, animales, hijosdalgo. Concierta con cada uno de los siguientes adjetivos: noble, bueno, agradable, este.

5 ¿Puedes decirnos cinco adjetivos como "agradable" (de una sola terminación para los dos géneros) y otros cinco como "bueno" (de dos terminaciones)?

Ocurrió en ESTE MES (Efemérides)

DICIEMBRE

2

1547

Completamente olvidado y en la mayor indigencia muere el conquistador español Hernán Cortés, en la única finca que le quedaba, en Castilleja de la Cuesta, cerca de Sevilla. Había nacido en el año 1485, en Medellín (Badajoz).

Estudió Leyes en Salamanca. Su carácter inquieto y aventurero le llevaron a la isla de Santo Domingo. Cortés está reconocido como uno de los más grandes capitanes de todos los tiempos, decidido y genial. Tanto en la guerra como en su actuación política, siempre aventajó a los demás conquistadores.



A los doce años de edad dirige el eminente compositor Mozart su "Misa solemne", compuesta para el orfanato en Viena.

Desde los ocho años mostró las mejores disposiciones para la música. Fue más tarde un pianista incomparable, causando la admiración de todos los públicos europeos. Compuso infinidad de obras, entre las que descuellan: "Don Juan", "La flauta mágica", "Las bodas de Fígaro" y el "Réquiem", su obra póstuma.

Había nacido el año 1756 y murió en 1791.

DICIEMBRE

7

1768

Nace el poeta inglés Juan Milton, notable autor de "El paraíso perdido", obra que está considerada como la producción cumbre de la poesía épica inglesa y una de las mayores y mejores concepciones del poema religioso. Queremos recordar que fue escrita cuando su autor había perdido totalmente la vista. Milton fue considerado uno de los precursores de la ciencia pedagógica. Por sus ideas políticas fue preso y estuvo a punto de ser condenado a muerte.

Estuvo casado tres veces y murió pobre y ciego.



DICIEMBRE

9

1868

El fecundo y afortunado autor Vital Aza fallece en este día. Su chispeante ingenio se manifestó en los periódicos literarios españoles y americanos, donde eran celebradas sus poesías festivas. Su producción como autor teatral fue también muy fecunda, llegando a estrenar 73 obras, algunas de las cuales fueron traducidas a varios idiomas.

Entre las principales de aquéllas se citan "Zaragüeta", "El señor gobernador", "El padrón municipal", "El rey que rabió", "La rebotica" y "Sebastián Mártir".

Fue el primer presidente de la Sociedad de Autores Españoles.

Había nacido el año 1851.



DICIEMBRE

13

1911

En el teatro Cómico, de Madrid —hoy derruido—, tiene lugar el estreno del popularísimo sainete "Alma de Dios". La obra tuvo un éxito tan clamoroso que se llegaron a dar más de 700 representaciones consecutivas.

Sus autores eran los graciosísimos saineteros Arniches y García Álvarez, y fue puesto en escena por los también populares actores Loreto Prado y Enrique Chicote. Durante muchos años, estos dos notables actores estuvieron actuando en el citado teatro, que era uno de los más concurridos de Madrid.



DICIEMBRE

17

1907

Fallece "La Tirana". En su época figuró como la primera actriz de los teatros madrileños. Su verdadero nombre era el de María del Rosario Fernández, sin que se haya podido conocer la razón del porqué cambiara su nombre. Había nacido en Sevilla y unía a su belleza la gracia y el salero de Andalucía, cualidades con las que enardecía al público.

En el museo del Prado existe un admirable cuadro que la inmortaliza, y del que es autor Goya.



DICIEMBRE

28

1803

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

VICTORIA GONZALEZ GALLEGO. Chavida. SANTIUSTE DE PEDRAZA (Segovia). — Desea saber detalles sobre el concurso celebrado a principios de este año para elegir "El mejor maestro de España".

Quizá fuera más acertado dirigirse directamente, en su caso, a la Delegación Administrativa, en Segovia, o a la Jefatura de Inspección de Enseñanza Primaria, en dicha ciudad. Tal vez sea el camino más corto y preciso para obtener los datos informativos necesarios sobre la consulta que nos formula.

JOSEFINA SILVA VILLAR. Rafael María de Labrador, 14. PAYERO (León). — Desea saber a quién debe dirigirse para cursar estudios de laboratorio por correspondencia.

Afortunadamente, en nuestro país existen numerosas academias que organizan y orientan a sus alumnos en cursos por correspondencia encaminados en la preparación de las más diversas materias. A continuación le facilitamos las direcciones de varios centros dedicados a estos menesteres, que podrán ofrecerle datos con la precisión que usted desea. Pero antes le diremos que hace poco tiempo el Ayuntamiento de Madrid convocó cuatro plazas para auxiliares de laboratorio. En el servicio de información del Ayuntamiento madrileño, plaza de la Villa, quizá puedan darle detalles sobre el asunto. Otras academias, como fuentes de información para satisfacer sus deseos, pueden ser las siguientes: Centro Español de Nuevas Profesiones, plaza del Conde del Valle de Suchil, 2, Madrid-15; Colegio Academia General, C. A. G., Fuencarral, 25, Madrid-4; Academia Caballero, Santa Bárbara, 4, apartado 4.087, Madrid; Academia Fuencarral, Fuencarral, 46, Madrid-4; Centro de Estudios Adams, Sagasta, 23, Madrid-4. Estimamos que algunos de

A NUESTROS LECTORES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que únicamente las peticiones de tipo particular serán las que no figuren en ALBA, no obstante merecer nuestra atención y ser contestadas personalmente a los interesados, que podrán seguir escribiéndonos.

Las consultas de carácter general, cuyas respuestas puedan ser de interés común, seguirán siendo atendidas en esta página de "Peticiones, consultas y respuestas", que se publicará periódicamente, como veníamos haciendo.

Una vez más insistimos en nuestra indicación de que para obtener los libros y material que necesiten, nuestros lectores deberán dirigirse en cada localidad a los profesores de los centros en los que viene realizándose la Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos.

los centros especializados que hemos indicado podrán facilitarle la información que solicita.

LUIS AZORIN GARCIA. Pascual Amat, 19. YECLA (Murcia). — Refiere la invalidez de su madre desde hace veintidós años, diciendo haber escrito al programa "Club Mediodía", de Televisión Española, sin obtener respuesta, pidiéndonos hagamos llegar a dicho programa este deseo suyo.

Como nos agradaría mucho que las personas que rigen el programa que usted mencionaba vieran la forma de atenderle, si ello es posible, hemos dado traslado de su carta a dicho centro, y mucho nos agradaría quedara usted satisfecho, dados los buenos sentimientos de los dirigentes del mencionado programa.

JUAN HIGUERAS MENGIBAR. Molinos, 12. PRIEGO DE CORDOBA (Córdoba). — Su petición también se relaciona con el programa antes aludido, de Televisión Española, y a sus dirigentes remitimos la carta que nos ha dirigido, con el sincero deseo de que, como nuestro anterior comunicante, pueda ser atendido en sus muy justas aspiraciones.

PEPITA RODRIGUEZ ORDUÑA. Nueva, 19. VILLANUEVA DE LAS TORRES (Granada). — Quiere dedicarse a la política y desea saber qué estudios se necesitan para ello y las cosas a favor y en contra de esta carrera.

Nos pide usted un mundo de cosas, señorita. Como usted ya supone, debe poseer, en principio, el Bachiller Superior. Después, buena es cualquiera de las carreras universitarias que se cursan en las respectivas Facultades e incluso Escuelas Superiores Técnicas y Medias, también de nuestras Universidades, aun cuando generalmente predomine en los dedicados a los afanes políticos la especialización en la carrera de Derecho. Con ésta, créalo, puede irse a cualquier sitio. Ya tiene usted el título universitario de la carrera elegida, y viene la segunda parte de sus deseos: la dedicación a la política. ¿Nor permite le digamos que debe ser usted muy joven, cuando nos pregunta después las cosas a favor y en contra que tiene la actividad política? Pues ya está dicho. Y añadiremos que, por tratarse de un difícil —tan difícil como la propia diplomacia— arte de realidades, su ejercicio exige equilibrio mental, don de gentes, dotes psicológicas, franca sonrisa y otras cosas más, que alargarían con exceso nuestra respuesta, y la tarea no es apta para todas las personas, aun cuando en principio pueda creerse así. Ahora bien —y esto sí que es una ventana abierta a su propia esperanza—, la mujer está maravillosamente dotada para la política, de forma instintiva, por su ductilidad, por su esencial simpatía cautivadora, por sus innegables condiciones de fácil adaptación a lo difícil y a lo fácil. Esto no es una incitación a que se lance. Es pura y simplemente las respuestas que usted nos pide desde su curioso ángulo femenino. ¿Le parece suficiente? Pues, entonces, ya es usted la sola dueña de sus destino futuro.

COMO SE MANEJAN LAS HERRAMIENTAS

LA LIMA

Es una barra de acero templado, de superficie rugosa, empleada para reducir las medidas de las piezas y pulirlas.

CARACTERISTICAS DE LAS LIMAS

Se caracterizan por:

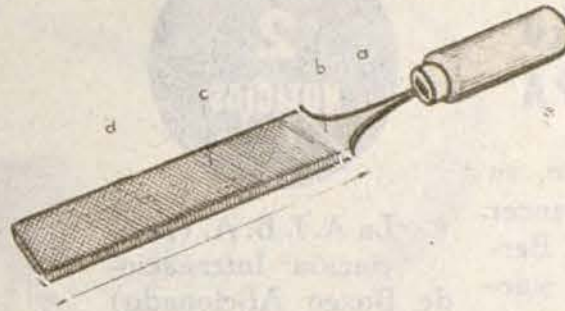
- Su forma.
- Su picadura o picado.
- Su longitud comercial.

Por su picado, se dividen en:

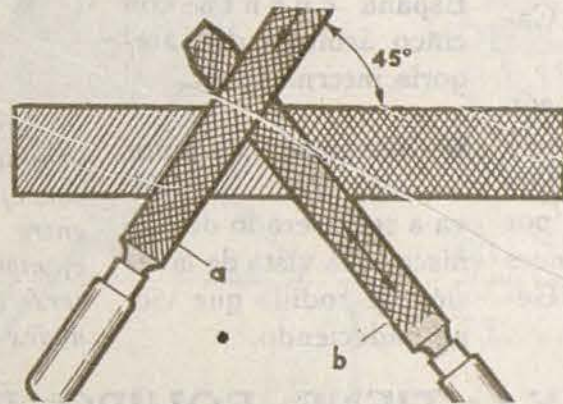
- Bastas, entrefinas y finas.

PICADURA O PICADO

- Se llama PICADO a la rugosidad de la lima.
- Se llama también PICADO a la distancia entre dos dientes inmediatos.
- Cuanto menor es esta distancia, la lima será más FINA.
- Y más BASTA cuanto mayor sea la distancia.



- a) Espiga (sin templar).
- b) Talón (parte no picada).
- c) Cara (parte picada, de acero duro templado).
- d) Orilla o canto.
- e) Mango en madera dura.



- a) Primera pasada de la lima.
- b) Segunda pasada de la lima.

¡PELIGRO!! LIMA SIN MANGO



DIRECCION DEL LIMADO

- La lima se moverá horizontalmente, en un ángulo de 45° con la pieza.
- A cada movimiento de vaivén se desplaza transversalmente una distancia aproximada a la mitad del ancho de la lima.
- En la segunda pasada se cruza el rayado perpendicularmente.

FORMA DE COGER LA LIMA



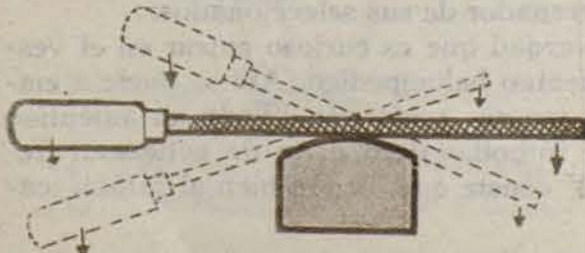
UNA LIMA NO ES UNA PALANCA



POSICION DEL LIMADOR



NO AL BALANCEO DE LA LIMA



Resulta una superficie convexa en lugar de plana.

PRECAUCIONES CON LAS LIMAS

- Limpiar las limas con la carda.
- Evitar el contacto con limas entre sí.
- Engrasar ligeramente las limas nuevas.
- No oprimir demasiado los cantos vivos.
- Evitar su oxidación.

UNA HERRAMIENTA BIEN MANEJADA ES LA CLAVE DE UN TRABAJO BIEN HECHO

el hombre hace deporte...

EL BOXEADOR SORDOMUDO HERNANDEZ RETUVO SU TITULO DE CAMPEON DE EUROPA

2
NOTICIAS

VILLA: JUGADOR DEL ZARAGOZA Y CONCEJAL



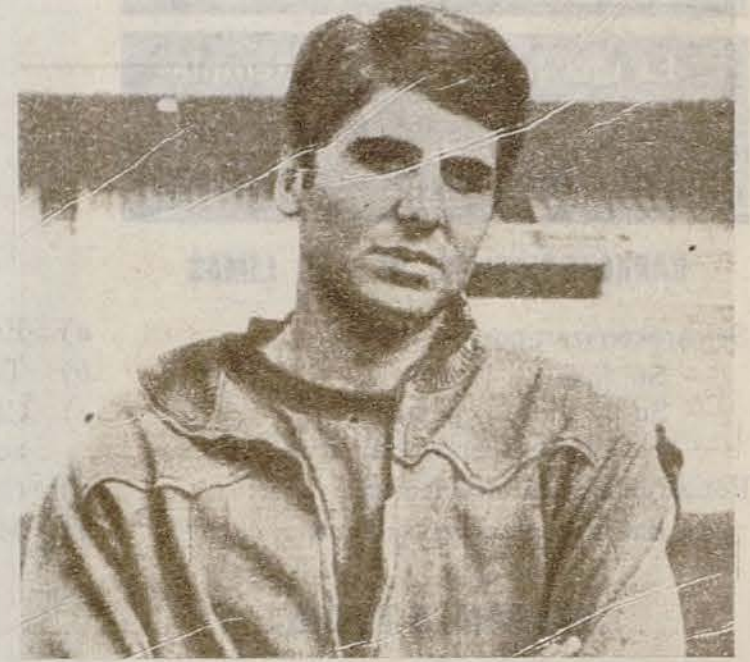
Hernández, retuvo su título citado, al vencer rotundamente, en Berlín, por amplísimo margen de puntos, al aspirante Peter Marklewitz, en 15 asaltos.

Hernández es sordomudo, pero sus puños "hablan" de forma muy elocuente. Nacido en Cataluña, ha sido preparado por Pedro Caballero.

Se proclamó campeón de Europa el pasado 11 de septiembre, en Barcelona, al vencer por K. O. T. al entonces campeón, el alemán Gerard Piaskowy.

★ La A. I. B. A. (Asociación Internacional de Boxeo Aficionado) ha notificado a la Federación Española de Boxeo que al árbitro español señor Paredes le ha sido concedida la categoría internacional como tal árbitro. Con este ascenso de Paredes, España cuenta con cinco árbitros de categoría internacional.

● Amancio, jugador del Real Madrid, va a ser operado de menisco, a la vista de la lesión de rodilla que viene padeciendo.



Jugador internacional y del Zaragoza, don Juan Manuel Villa se ha presentado y ha salido electo a concejal familiar en Zaragoza. Quedó el segundo entre catorce candidatos para tres vacantes. Un ejemplo de cómo la práctica del deporte puede hacerse compatible con otras misiones y responsabilidades de todo orden.

El campeón de Europa de los pesos superwelters, el español José

MADRID YA TIENE EQUIPO FEMENINO DE FUTBOL



TARZAN: 3 MEDALLAS DE ORO Y 36 PELICULAS

Aquellas películas tan bien realizadas de la serie "Tarzán" estaban protagonizadas, por los años 1936, por el atleta olímpico Johnny Weismuller, que hacía las delicias del público cuando rodaba escenas de natación.

Acudió a las Olimpiadas y en ellas consiguió tres medallas de oro.

Posteriormente la casa Metro Goldwing le contrató, dada su constitución física atlética y sus dotes de nadador, y rodó treinta y seis películas.

Madrid ya tiene su equipo femenino de fútbol. Se llama Club Deportivo y Cultural Sizam, con domicilio en la calle Arrieta, 4. En total son 21 muchachas las que vienen entrenando, emulando a los Amancio, Pirri y Luis. Entrenan dos veces por semana en los campos de fútbol del Parque Sindical madrileño.

Los ingresos de este equipo son 25 pesetas por jugadora, y lo recolectado es para abono del autocar. Su director es José Manuel Sánchez García. El presidente del club es Manolo Carlón. El primer encuentro se jugó el día de la festividad de la

Inmaculada Concepción, frente a otro equipo femenino del colegio Virgen de la Paloma, también de esta capital.

Es tal la euforia y buena preparación de estas muchachas, que entre ellas comentan:

—Cuando quiera Kubala, aquí nos tiene como equipo entrenador de sus seleccionados.

Y en verdad que es curioso entrar en el vestuario femenino balompédico. Allí se huele a embrocación, masaje, yodo, etc. ¡Todo un auténtico equipo de fútbol!.. Pero lleno de bellezas... ¡femeninas! Y conste que juegan bien al fútbol, ¡caramba!

... y el deporte hace al hombre

LEVANTAMIENTO DE

pesas

FERNÁN

ESTE DEPORTE TIENE POR OBJETO EL CONSEGUIR UN MAYOR DESARROLLO DE LAS FUERZAS FÍSICAS Y UNA MEJOR ESTÉTICA CORPORAL. AL PRINCIPIO DE ESTOS EJERCICIOS SE DEBEN LEVANTAR PESAS PEQUEÑAS, PARA IR HACIENDO MÚSCULOS Y PAULATINAMENTE AUMENTARLOS. LOS MÚSCULOS SE DESARROLLARÁN POR MEDIO DE LOS PESOS PEQUEÑOS Y ASÍ SE EVITAN ROTURA DE TENDONES, HERNIAS Y OTROS PELIGROS DE IMPORTANCIA.



ES MUY IMPORTANTE QUE AL HACER ESTOS EJERCICIOS EL CORAZÓN NO SE FUERCE. PARA ELLO NO ES CONVENIENTE ALARGAR ESTOS MOVIMIENTOS DURANTE MUCHO TIEMPO, Y NO SE DEBEN HACER DESPUÉS DE HABER COMIDO. HAY QUE DEJAR MÁS DE DOS HORAS PARA NO CORRER NINGÚN PELIGRO. DEBE PROCURARSE QUE TRABAJEN TODOS LOS MÚSCULOS PARA QUE TODOS SE BENEFICIEN DE ESTE DEPORTE.

EL ENTRENAMIENTO HA DE SER CONSTANTE, PERO SIN LLEGAR AL CANSANCIO EXCESIVO.

EL QUE PRACTICA EL LEVANTAMIENTO DE PESOS, SOLAMENTE RECURRIRÁ A SU PROPIA FUERZA FÍSICA, PERO SIN EXCEDERSE EN CUANTO A PESO Y TIEMPO, Y ASÍ POCO A POCO IRÁ AUMENTANDO TANTO UNO COMO OTRO, A MEDIDA DE SUS MÚSCULOS Y PREPARACIÓN FÍSICA.



DESDE TIEMPOS MUY REMOTOS, LOS GRIEGOS SE EJERCITABAN LEVANTANDO PIEDRAS DE DIVERSOS TAMAÑOS.



PESAS DE HIERRO CON DISCOS ACOPLABLES PARA EL AUMENTO O DISMINUCIÓN DE PESO.

PARA TOMAR PARTE EN LOS CONCURSOS OFICIALES, EXISTEN LAS CATEGORÍAS SIGUIENTES:

GALLO, PLUMA, LIGERO, MEDIO, SEMIPESADO, PESADO LIGERO Y PESADO FUERTE.

NUESTROS MAYORES SON NOTICIA

EL «ABUELO MAYOR DE ESPAÑA» HA MUERTO EN CORDOBA



A la edad de ciento trece años ha fallecido, en Córdoba, don Pedro Villegas Centella, que vivía con una hija, la más pequeña, y cuya

familia la integran cinco hijos, siete nietos y once bisnietos. Nunca ha fumado ni bebido y toda su vida se la ha pasado trabajando en el campo. "Nunca he "estao" en casas malas", ha dicho. "Yo siempre he "estao" donde tenía que estar."

Hace unos días, y coincidiendo con el homenaje nacional a nuestros mayores, los representantes de "La Voz de Andalucía" le visitaron para proclamarle "Abuelo Mayor de España".

Hasta el último momento de su vida conservó sus facultades mentales,

PENSION VITALICIA A LA «ABUELA DE ESPAÑA»



Doña Bernardina de Castro Fernández, de ciento nueve años de edad, considerada como la "Abuela de España", ha recibido este documento acreditativo para recibir mensualmente la cantidad de 1.000 pesetas, en concepto de pensión vitalicia.

La entrega ha sido efectuada por don Ignacio Izuzquiza, jefe de los Servicios de Obras Sociales de la Caja de Ahorros Provincial de Guipúzcoa.

Doña Bernardina, vecina ahora de Eibar (Guipúzcoa), es natural de Bellver de los Montes (Zamora).

Ella es otra de "nuestros mayores", a los que ahora se ha rendi-

do homenaje en este movimiento, altamente laudable, de honrar a aquellos que con los años han ido enriqueciendo el tesoro de su experiencia y de sus vidas.

APRENDE A LEER Y ESCRIBIR A LOS OCHENTA AÑOS

Asiste a las clases nocturnas de una parroquia de Elche

Esta es doña Francisca López, de Elche, que tiene ochenta años y que no sabe ni leer ni escribir. Sus hijos viven en Francia y doña Francisca, ni corta ni perezosa, ha comenzado a poner los medios para ayudarse a sí misma. Ha pensado, seguramente, que nunca es

tarde para aprender y todos los días asiste puntualmente a las clases nocturnas de una parroquia ilicitana.

Así, todas las noches se va haciendo un poquito más joven, porque la cultura añade a la persona humana fuerza moral y vida.



CON CIEN AÑOS ANDA TODOS LOS DIAS CUATRO KILOMETROS

Dos kilómetros para la ida y otros dos para la vuelta recorre diariamente a pie Victoriano Ortiz García, que el próximo marzo cumplirá cien años.

Desde la finca en que reside hasta el pueblo, Hijas (Puente Viesgo), hay dos kilómetros de distancia, y Victoriano baja andando todos los días, para regresar por la noche.