

D
O
C
U
M
E
N
T
A
C
I
O
N

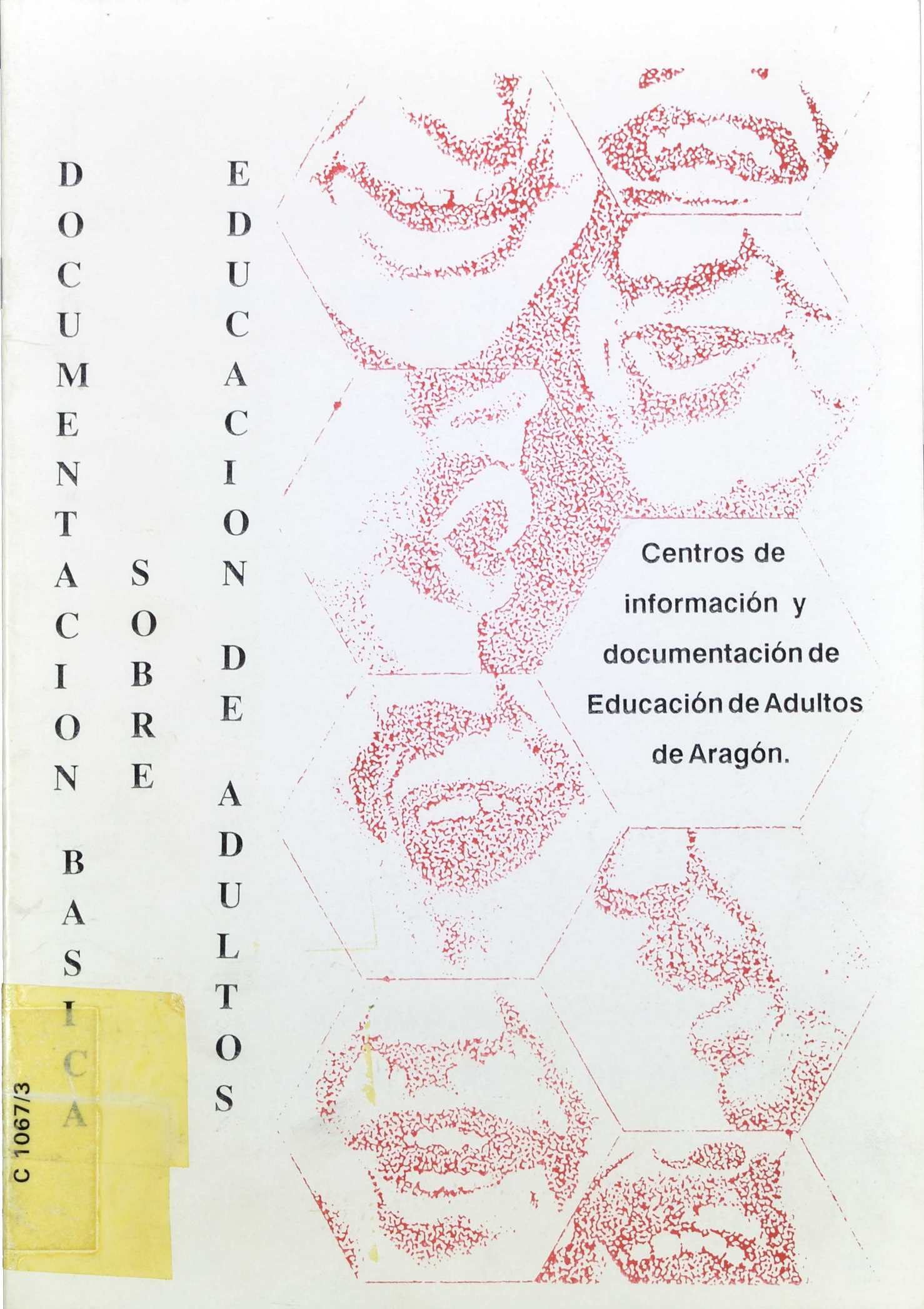
S
O
B
R
E

B
A
S
I
C
A

E
D
U
C
A
C
I
O
N

D
E

A
D
U
L
T
O
S



**Centros de
información y
documentación de
Educación de Adultos
de Aragón.**

C 1067/3

C 1067/3

INDICE

DOCUMENTACION BASICA SOBRE EDUCACION DE ADULTOS

<u>Contenidos</u>	<u>Página</u>
Presentación	1
Instrucción y Cultura: alas para un pueblo. Juan Antonio Ibero	7
Documentos básicos sobre Educación de Adultos	11
Animación Sociocultural y Desarrollo Comunitario	15
Formación Ocupacional	17
Alfabetización	18
Cultura General	23
Graduada Escolar	27

CENTROS DE INFORMACION Y DOCUMENTACION DE EDUCACION DE ADULTOS DE ARAGON

R. 105607



INDICE

PRESENTACION

<u>Contenidos</u>	<u>Página</u>
Presentación	5
Instrucción y Cultura: alas para un pueblo Juan Antonio Usero	7
Documentos básicos sobre Educación de Adultos	11
Animación Sociocultural / Desarrollo Comunitario	15
Formación Ocupacional	17
Alfabetización	19
Cultura General	23
Graduado Escolar	27

Esta publicación quiere ser una guía orientativa que presente aquellos documentos que pueden ser de utilidad para los educadores que, a priori, se dedican a la formación básica.

No hemos querido incluir documentos referentes a las áreas de los diferentes niveles formativos, sino que recomendamos otros que sirven como educación de adultos y a los demás niveles que debe incluir la Educación de Adultos: Animación Sociocultural, Desarrollo Comunitario, Formación Ocupacional.

no podemos comenzar sin hacer referencia al Año Internacional de la Alfabetización. En diciembre de 1987 la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobaba una resolución proclamando 1990 como tal. Así, se reconocía la importancia de este problema y la necesidad de erradicarlo en los sectores de población donde se da, y de prevenirlo donde se observa cierta regresión a situaciones de analfabetismo.

Para que la celebración de este año tenga sentido, además de trabajar con los sectores sociales desfavorecidos, habrá que hacer un esfuerzo para que se cree la conexión entre analfabetismo absoluto, funcional y de retardo y pobreza, desempleo, marginación, deterioro. Desde nuestros centros, tendremos que sensibilizar a la población de que es preciso una mayor atención adaptada a las realidades económicas y sociales, desarrollar la creatividad, una flexibilidad de pensamiento y una capacidad de adaptación. Como Juan Antonio Usero titula su artículo: "Instrucción y cultura: alas para un pueblo", pensamos que la educación y la formación desempeñan un papel fundamental en el desarrollo individual y de la sociedad.

INTRODUCCION Y CULTURA I

PRESENTACION

ALAS PARA UN PUEBLO

Esta publicación quiere ser una guía orientativa que presenta aquellos documentos que pueden ser de utilidad para los educadores que, a principio de curso, demandan materiales didácticos para la formación básica de adultos.

No hemos querido reseñar únicamente los documentos referentes a las áreas de los diferentes niveles formativos, sino que recomendamos otros que ayudan a nuestra propia formación como educadores y a los demás aspectos sobre los que debe incidir la Educación de Adultos: Animación Sociocultural, Desarrollo Comunitario, Formación Ocupacional.

Por otro lado no podíamos comenzar sin hacer referencia al Año Internacional de la Alfabetización. En diciembre de 1987 la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobaba una resolución proclamando 1990 como tal. Así, se reconocía la importancia de este problema y la necesidad de erradicarlo en los sectores de población donde se da, y de prevenirlo donde se observa cierta regresión a situaciones de analfabetismo.

Para que la celebración de este año tenga sentido, además de trabajar con los sectores sociales desfavorecidos, habrá que hacer un esfuerzo para que se conozca la conexión entre analfabetismo absoluto, funcional y de retorno y pobreza, desempleo, marginación, deterioro. Desde nuestros centros, tendremos que sensibilizar a la población de que es precisa una mayor formación adaptada a las realidades económicas y sociales, desarrollar la creatividad, una flexibilidad de pensamiento y una capacidad de adaptación. Como Juan Antonio Usero titula su artículo: "Instrucción y cultura: alas para un pueblo", pensamos que la educación y la formación desempeñan un papel fundamental en el desarrollo individual y de la comunidad.

INTRODUCCION Y CULTURA :

ALAS PARA UN PUEBLO

Cuando Manuela Polo concibió la idea de edificar las escuelas de su pueblo, el analfabetismo alcanzaba al ochenta por ciento de la población española. Hasta tal punto era un mal endémico que, cincuenta años antes, la Constitución de 1812 exigía saber leer y escribir para tener la categoría de ciudadano. Algunas personas, como esta valerosa y abnegada mujer de Rubielos de Mora (Teruel), tomaron al pie de la letra las exigencias de una humanidad impotente y desamparada, de manera que si hoy viviera la protagonista de esta historia vería con agrado que la Asamblea General de las Naciones Unidas haya proclamado 1990 como Año Internacional de la Alfabetización, pues algo más de una cuarta parte de la población adulta mundial es víctima aún de esta plaga.

Lean ustedes, pues, estas líneas desde la sensibilidad y justicia del homenaje póstumo a una mujer preocupada, desde hace más de un siglo, por elevar la cultura de los pueblos y dar la instrucción precisa a gentes inermes, vacilantes y temblorosas. Había vivido entre labriegos y comerciantes, hombres recios que miraban recto a los ojos y utilizaban un lenguaje cordial, correcto. Pero muchos de ellos no sabían leer ni escribir. Algunos confiaban solo en sí mismos y sellaban sus pactos con un fuerte apretón de manos. Otros preferían cifrar sus voluntades en la memoria del papel y acudían al escribano Polo, que era su padre. "Lo escrito, escrito está" decían, y mientras contemplaban divertidos cómo el escribano Polo dibujaba en la hoja blanca regueros de hormigas, fumaban cachazudamente y comentaban asuntos de las cosechas.

Amaba Manuela a los suyos, se sentía embargada por el cariño y respeto que le merecían las gentes buenas de su pueblo. Pero muchos de ellos eran analfabetos, por lo que creció convencida de que su padre

era poseedor de las sabidurías de la tierra, pues además de redactar contratos y últimas voluntades, pasaba muchas horas leyendo libros de temas jurídicos que guardaba en un vetusto armario de caoba, a los que ella accedió tan pronto supo que era preciso dotar a la inteligencia de cuantos materiales válidos habían descubierto otras gentes. Gentes que conocían las raras habilidades de la escritura. ¿Cómo gozar de las creaciones de esas gentes, de las reflexiones y deleites de los otros sin ejercitar el sentido de la lectura?

Lo que más le chocaba a nuestra protagonista era que los campesinos que visitaban a su padre vivían en un estado de gracia natural. No ignoraban que podían ser engañados por el escribano al redactar el documento, pero de la honorabilidad y honradez del escribano Polo no dudaba nadie. Así que refrendaban el documento adelantando resueltos aquel poderoso dedo pulgar tintado, y sellaban el papel decisivo. No entendería nunca la razón de que las mujeres prefirieran dibujar al pie del escrito una cruz. Eso era todo, sin nombre ni rúbrica, sin dudas ni miedos, sin sonrojo ni descrédito.

Era aún moza, de porte gallardo y semblante severo, cuando se dijo: "Yo fundaré las escuelas que mi pueblo necesita". Sus convecinos, al principio, no alcanzaron a comprender la magnitud de su decisión, llegaron a mofarse de lo que creían un capricho fugaz. Pero enseguida la vieron como fortalecida por sueños hermosos que muchos no entendían. La oyeron sus convecinos leer libros bonitos en las noches interminables del invierno, la escucharon, se acercaron a mirar los renglones negros cubriendo las hojas de papel. Movían la cabeza dubitativos. Los más avanzados comprendieron que Manuela Polo llevaba dentro el fermento de una revolución consciente, ordenada, y aquello de la instrucción debería ser algo grande cuando ella, elgida por la fortuna, la defendía con tanto ahinco. A medida que perfiló con rigor la dimensión de sus aspiraciones, repitió en calles y casas de Rubielos de Mora: "Yo fundaré las escuelas que mi pueblo necesita".

Aunque la historia de Rubielos era pródiga en realizaciones urbanas procedentes de la magnanimidad de personajes importantes, llegaron a dudar del altruismo de su convecina, de modo que cuando contrajo matrimonio con un rico comerciante de la villa, pensaron que se habían

desvanecido sus sueños de mocedad, y aunque muchos desfilaban por su casa, frente al Mesón, para escuchar sus lecturas y la enseñanza de las primeras letras, nunca le exigieron nada. Dio a luz una hermosa niña que, a su vez, reveló dotes de generosidad y progreso, pues aun cuando vivió solo veinte años tuvo tiempo de fundar un Asilo de ancianos y niños desvalidos y legó toda su fortuna para la fundación de un nuevo Asilo.

Manuela Polo estaba destinada a reencontrar aquella soledad creativa que le hacía sensibilizarse ante los imposibles. Cuando perdió al marido y a la hija, en corto espacio de tiempo, volvió a resumir en una sola verdad la razón de mejorar el mundo imperfecto, oscuro, incomunicado, quiso combatir la oscuridad de las mentes con la luz de la cultura, pretendió erradicar el odio de los corazones dando conocimiento amplio de otros mundos y pensamientos, facilitando la lectura de los libros. "Yo daré medios a mis convecinos para que desarrollen su inteligencia natural".

En un momento dado, en la primera década del siglo, reunió toda su fortuna en doblones de oro y movilizó a los albañiles, carpinteros y herreros de Rubielos, capaces de materializar su gran sueño. Hizo construir primero el Asilo soñado por su hija en las afueras de la villa. Las gentes comprendieron que no cabía error en tamaña prodigalidad, las obras avanzaban vigorosas, la figura de Manuela Polo, erguida y enlutada, severa y orgullosa, fina de trato y rica en palabras, se paseaba todos los días entre chopos y prados, mensajera de un paraíso prometido. Los ancianos de Rubielos meditaban en aquella posibilidad de morir en la cama caliente y entre gentes amables.

Luego vieron que arremetía el proyecto de las escuelas y que un elegante arquitecto catalán introducía líneas modernistas entre la piedra negra de las casas vitalicias. Manuela Polo, al cabo de cincuenta años de haber expresado su primera promesa de redención cultural, volvía a insuflar un soplo de insistente y porfiante entendimiento. La obra cultural de una sola y valerosa mujer cerraba la noche de los tiempos sangrientos del pasado siglo, al mismo tiempo que abría otra puerta a la claridad de las mentes que iban a ser cultivadas. En aquel taller de estudio y perfeccionamiento, en aquel obrador meticuloso de la ense-

ñanza, en la sapiencia del maestro, en la credulidad del aspirante, en la vigencia de tantas cosas transmitidas a través del libro, iban a elevarse las nuevas generaciones de un pueblecito turolense a las elementales y humanas nociones de la cultura.

Acabada su obra, Manuela Polo se refugiaba en el Asilo que llevaba el nombre de su hija Josefina, junto a los humildes ancianos acogidos a su tutela y amparo. Durante los pocos años que aun vivió, asistió ilusionada al renacer cultural y social de su pueblo, por cuyas gentes había sacrificado fortuna y libertad.

Dejó escrito en un breve opúsculo: "Yo creo que la verdad del hombre se acerca más a la de Dios si aquel intenta comprender y maravillarse de su magna obra, y aunque ha sido así desde la creación del hombre, hay que dotar su inteligencia de los instrumentos necesarios (la instrucción y la cultura) para transmitir los descubrimientos del mundo y los pensamientos de la mente humana, pues sin alas con que remontarse no habría pájaros. Por ello, he dedicado mi vida a dar instrucción y cultura a quienes no la tienen".

JUAN ANTONIO USERO

DOCUMENTOS BASICOS SOBRE EDUCACION DE ADULTOS

Todos, como educadores, somos conscientes de la necesidad de elevar nuestro nivel de formación. No podemos realizar nuestra labor diaria, organizando actividades, buscando nuevas ofertas formativas, elaborando unos materiales, responder a los intereses de los que vienen a nuestros centros, sin un reciclaje continuo.

Si decimos que no podemos regirnos por los mismos patrones que se utilizan con los niños, tenemos que conocer cuáles son los procesos del aprendizaje adulto, sus características psicológicas, su perfil, qué tipo de acciones se pueden organizar y cómo, reflexionar de manera continua sobre los cambios políticos, sociales y culturales que nos afectan y sobre nuestra práctica diaria. En definitiva, se trata de lograr que la Nueva Educación de Adultos alcance el mayor desarrollo posible.

De ahí que, en primer lugar, presentemos unos documentos que, aunque generales en cuanto al contenido, pensamos que son básicos para todo educador que trabaja en este campo. No sólo es interesante conocer que existen, sino también su lectura.

- * **La Educación de Adultos : un libro abierto** / (redactado por) J.A. Fernández Fernández, (directrices) J. M. Blas
Madrid : Centro de publicaciones del M.E.C., 1986
R. 291 Signatura: 04-EA-RE

- * **ORDEN de 8 de mayo de 1989 sobre Centros Públicos de Educación Permanente de Adultos dependientes del Ministerio de Educación y Ciencia.**
BOE - 111 LEG - 1989 R. 3287

- * **Educación en la Comunidad Europea : Perspectivas a medio plazo: 1989-1992** / Comisión de las Comunidades Europeas
(Zaragoza) : Diputación de Zaragoza-M.E.C., (1989)
R. 761 Signatura: 04-Ed-Eu

- * **Aprender, horizontes sin límites : Informe al Club de Roma** / James W. Botkin, Mahdi Elmandjra, Mircea Malitza
Madrid : Aula XXI - Santillana, D.L. 1985
R. 286 Signatura: 03-EP-TE

- * **La Educación de Adultos : perspectivas mundiales** / John Lowe
Paris : UNESCO ; Salamanca : Ediciones Sigueme, 1978
R. 288 Signatura: 04-EA-EP

- * **Instituciones educativas para adultos en España** / Jesús Paz Fernández
Madrid : H. Seco Olea, D.L. 1986
R. 316 Signatura: 04-EA-EP

- * **La Educación de Adultos : reflexiones para una práctica** / Guillem Viladot ; Merce Romans
(Barcelona) : Laia, 1988
R. 502 Signatura: 04-EA-PE

- * **Extracto del Libro Blanco Para La Reforma del Sistema Educativo**
Selección de los capítulos que hacen referencia a la Educación de Adultos.

- * **Educación de Adultos : nuevo diseño curricular** / Carmen Pilar Ayuso Moreno ... (ET AL.)
Sevilla : Fundación Paco Natera, 1986
R. 280 Signatura: 04-EA-PE

- * **Documento de trabajo para la elaboración del nuevo diseño curricular de la E.P.A. en la Comunidad Valenciana**
(Valencia) : Generalitat. Conselleria de Cultura, (ca. 1986)
R. 373 Tipo: VAR Signatura: 04-EA-EA

- * **Psicología Evolutiva** / Compilación de Alvaro Marchesi, Mario Carretero, Jesús Palacios
Volumen 3: Adolescencia, Madurez y Senectud
1ª ed. - Madrid : Alianza, 1985
R. 436 Signatura: 12-PE-CI

- * **La personalidad desde los 26 años hasta la ancianidad : el adulto y el viejo** / León Rappoport
Barcelona : Paidós, D.L. 1986
R. 449 Signatura: 12-PE-CP



ANIMACION SOCIOCULTURAL

DESARROLLO COMUNITARIO

Una de las grandes metas de la Educación de Adultos es contribuir a que los individuos participen, lo más plenamente posible, en la vida social de manera crítica y creativa.

La Animación Sociocultural se define como un proceso que organiza las personas para la realización de actividades y proyectos que tiendan a cambiar actitudes y transformar las relaciones interpersonales, ofreciendo nuevas posibilidades culturales y de desarrollo social.

Señala J. M^a Quintana que "Animación Sociocultural se dice en inglés socio cultural community development, con lo cual se hace evidente que el llamado 'desarrollo de la comunidad' es un concepto central en Animación Sociocultural". De ahí que hayamos agrupado estos dos aspectos en un mismo bloque.

En la siguiente relación de documentos, encontraréis materiales que, además de aportar unas bases teóricas y una clarificación de conceptos, nos orientan en el uso de técnicas y métodos de análisis de la realidad y proporcionan pautas para estudiar, planificar y ejecutar programas que posibiliten una acción sobre la comunidad en la que estemos implicados.

Hemos incluido también varios textos sobre técnicas de dinámica de grupos que pueden ayudarnos a realizar mejor la tarea animadora.

- * **La Animación Sociocultural : una propuesta metodológica** / Fernando Cembranos, David H. Montesinos y María Bustelo
(Madrid) : Popular, D.L. 1988
R. 495 Signatura: 03-EN-Me

- * **La Animación Sociocultural** / Pierre Besnard ... (ET AL.)
(Barcelona) : oikus-tau, 1988
R. 501 Signatura: 03-EN-FP

- * **FUNDAMENTOS DE ANIMACION SOCIOCULTURAL** / José María Quintana Cabanas
Madrid : Narcea, 1987
R. 206 Signatura: 03-EN-EC

- * **La Animación Cultural : nuevas perspectivas** / Angel de Castro
2ª ed. - Madrid : Popular, 1987
R. 267 Signatura: 03-EN-AS

- * **Metodología y práctica del Desarrollo de la Comunidad** / Ezequiel
Mexico : El Ateneo, cop. 1982
R. 678 Signatura: 29-DC-Me

- * **TECNICAS DE GRUPO PARA EDUCADORES** / Manuel Pallares
Madrid : Publicaciones ICCE, 1982
R. 220 Signatura: 25-DG-RH

- * **Técnicas de Dinámica de Grupo : curso de sensibilización en las relaciones humanas** / Raymond Hostie
Madrid: Publicaciones ICCE, 1982
R. 238 Signatura: 25-DG-RI

- * **La ventana de Johari : ejercicios de Dinámica de Grupo, de relaciones humanas y de sensibilización** / José S. Fritzen
Santander : Sal Terrae, 1987
R. 219 Signatura: 25-DG-RH

FORMACION OCUPACIONAL

Se ha criticado mucho la separación que muchas veces existe entre las realidades socio-económica y laboral y la educativa.

Los educadores de adultos cada vez estamos más interesados por ofrecer oportunidades formativas que tengan un carácter ocupacional.

En el Libro Blanco para la Reforma del Sistema Educativo, se señala que la Formación Profesional de Base, es decir, aquellos conocimientos, aptitudes y capacidades básicas, comunes a una amplia gama de profesiones, que garantiza una formación polivalente y que facilita la movilidad y reconversión profesional, debe impregnar todo el Sistema Educativo.

El mismo documento resalta la importancia de organizar los centros territoriales al servicio de las empresas. Pero para ello es preciso tener en cuenta el marco de las políticas de empleo, de los procesos de renovación tecnológica y productiva, detectar las necesidades de cualificación y en función de todo ello elaborar los programas de formación y aplicación. Hay que tener suficiente información para poder ayudar en la creación de empleo, conocer las ayudas y los pasos necesarios para conseguirlo.

Lamentablemente es un campo en el que notamos una carencia formativa y para el que no disponemos de recursos suficientes.

Existen varias publicaciones que, si bien no dan soluciones, sirven de guía y enfoque global sobre el tema. Os presentamos algunas de ellas.

- * **Recursos para la creación de empleo** / Concha del Río Martín y Ma Dolores Toro Gutiérrez
Madrid : Consejo de la Juventud, D.L. 1987
R.734 Signatura: 33-EJ-RE

- * **La juventud ante el trabajo : nuevas perspectivas en los 80 : tres ensayos** / Miguel Valles, A. Moncada, M. Callejo
Madrid : Editorial Popular, 1987
R. 158 Signatura: 33-EJ-Co

- * **Formación, inserción y empleo juvenil : apuntes desde una experiencia**
/ Daniel Jover Torregrosa y Francesc Marquez
(Madrid) : Popular, D.L. 1988
R. 524 Signatura: 33-EJ-EL

- * **La educación y el mundo del trabajo** / Michel Carton
(Paris) : UNESCO, cop. 1985
R. 654 Signatura: 33-Tr-Fo

- * **Cuaderno informativo** / Rafael Molina Vargas
(Teruel) : Dirección Provincial del MEC, 1987
Contiene: Plan F.I.P. / Busca de empleo / Tipos de contratación / Prestaciones por desempleo. / Programa de apoyo a la creación de empleo.
R. 789 Signatura: 04-EA-FP

- * **Libro Blanco Para la Reforma del Sistema Educativo.**
Capítulo IX. La Formación Profesional.

ALFABETIZACION

Aunque nuestro propósito ha sido incluir en este apartado fundamentalmente métodos de lecto-escritura, lecturas y materiales de matemáticas básicas, no podemos olvidar que, en estos niveles, no se trata únicamente de adquirir las técnicas de lectura, escritura y cálculo. La alfabetización es, ante todo, un proceso que hace posible otros desarrollos cognitivos y sociales.

Si pensamos que el analfabetismo es, en cierto modo, una forma de marginación y causa de desigualdad social, la alfabetización ha de ser el medio en el que se fomenten la reflexión, el apoyo mutuo, la seguridad personal,... de manera que el individuo sea capaz de analizar y criticar, comunicarse y participar en su entorno.

En resumen, en nuestros grupos de alfabetización deberían desarrollarse procesos dinámicos de transformación individual y social.

Hemos clasificado los documentos seleccionados agrupándolos de la siguiente manera:

- Métodos de enseñanza de la lecto-escritura
- Lecturas para adultos neolectores
- Matemáticas básicas
- Temas globalizados

Métodos de enseñanza de la lecto-escritura

- * **Abriendo camino 1 y 2** / Asociación Colectivo de Educación de Adultos de la Región de Murcia
Murcia : Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, 1985
R. 33 Signatura: 04-EA-A1
R. 34 Signatura: 04-EA-FI

- * **Método de alfabetización para adultos: La Palabra** / Julio Aviñoa Pérez ... [ET AL.]
Barcelona : El Roure, 1983
R. 29 Signatura: 04-EA-A1

- * **Método significativo de alfabetización de adultos** / Equipo SIGNA [Valencia] : Nau Llibres , D.L. 1988
R. 641 Signatura: 04-EA-A1

- * **Lectoescritura para adultos neolectores** / Rosa Miralles [Madrid] : Popular , D.L. 1988
R.645 Signatura: 04-EA-A1

Lecturas para adultos neolectores

- * **Rastros** / Pilar Fernández Jiménez ... [ET AL.]
Madrid : Comunidad de Madrid, 1986
R. 59 Signatura: 04-EA-FI

- * **Vivencias** / Lourdes Aartazkoz Ardanaz ... [ET AL.]
[Pamplona] : Gobierno de Navarra, Dpto. Educación, [ca. 1987]
R. 337 Signatura: 04-EA-FI

- * **Letra grande**
[Madrid] : Popular
Colección de relatos cortos en letra grande, agrupados por temas,

autores, tiempos o espacios geográficos. Pueden utilizarse con los adultos iniciados en la lectura.

Matemáticas básicas

- * **Los números sirven para ...** / A.E.P.A. (Asociación Educación Permanente de Adultos)
[Barcelona] : [s.n.], [198-?]
R. 37 Signatura: 04-EA-FI
- * **Matemáticas 1, 2, 3 y 4** / Lourdes Artazkoz Ardanaz ... [ET AL.]
Pamplona : Gobierno de Navarra, [198-?]
R. 22 Signatura: 04-EA-A1
R. 42 Signatura: 04-EA-FI
R. 335 Signatura: 04-EA-FI
R. 134 Signatura: 04-EA-FI

Temas globalizados para neolectores

- * **El amor y la sexualidad** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], 1988
R. 540 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR
- * **Salud y calidad de vida** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], 1988
R. 542 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR
- * **¿Paro o trabajo?** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], 1988
R. 543 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR

Estos temas parten de un centro de interés y contienen distintas actividades para consolidar y reforzar la lectura, escritura y matemáticas básicas.

Con el trabajo de estos núcleos temáticos se pretende el análisis de situaciones reales, la reflexión crítica y una incidencia real, provocando un cambio de actitudes y concienciando de la necesidad de participar para poder transformar.

* **El cooperativismo** / Carmen Ayuso ... [ET AL.]

Sevilla : Junta de Andalucía. Consejería de Educación, D.L. 1986

R. 331 Signatura: 04-EA-A1

* **Habiendo salud** / Carmen Ayuso Moreno ... [ET AL.]

Sevilla : Junta de Andalucía. Consejería de Educación, D.L. 1986

R. 332 Signatura: 04-EA-A1

Estas dos publicaciones de la Junta de Andalucía, tratan diversos temas y todos tienen una estructura parecida:

- Justificación y objetivos
- Información para el educador sobre el tema
- Posibles actividades a realizar
- Material para el alumno
- Documentación sobre un tema de interés relacionado con el que se trabaja en la unidad.
- Bibliografía
- "Apoyo a la formación del profesorado"

Algunos temas incluyen un cuestionario para evaluar el material, su utilidad y aplicación.

CULTURA GENERAL

Es bastante difícil determinar con exactitud este nivel de formación básica. A la hora de catalogar los materiales, algunos elaborados en nuestros centros, incluimos aquí los utilizados en los grupos que normalmente llamamos de "Iniciación" a los cuales acceden personas con unos mínimos de lecto-escritura y cálculo.

En este nivel se pretende que los conocimientos que los adultos adquieran, puedan aplicarlos en su vida diaria de una manera concreta y que les ayuden a comprender de una manera crítica su entorno socio-cultural.

A continuación presentamos una pequeña selección de materiales que, a partir de determinados temas, pueden llevar al descubrimiento del fenómeno cultural y al debate. Al mismo tiempo que permiten la adquisición de técnicas y contenidos de las diferentes áreas, pueden servir de pauta para hacer una lectura crítica de la realidad que vivimos.

- * **NOSOTROS** / Grupo de alfabetización del Gobierno de Navarra
Pamplona : Gobierno de Navarra, [ca. 1987]
R. 107 Signatura: 04-EA-RI

- * **Medios de comunicación para trabajar con adultos** / Lourdes Artazkoz
Lourdes Fernández Fernández, M^a Dolores Morcillo
[Pamplona] : [Gobierno de Navarra. Dpto. Educación], [ca. 1987]
R. 336 Signatura: 04-EA-FI

- * **Educación de adultos. Iniciación a Lenguaje, temas Sociales, Geografía y Matemáticas** / M. A. Jiménez ... [ET AL.]
Madrid : Editorial Popular, 1986
R. 60 Signatura: 04-EA-FI

- * **Mujer-hombre** / C.O.D.E.F. (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], [ca. 1987]
R. 69 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR

- * **La salud** / C.O.D.E.F. (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], [ca. 1987]
R. 67 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR

- * **Aragón : Adultos Cultura** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], 1988
R. 536 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR

- * **Jóvenes : Cultura** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
[Zaragoza] : [s.n.], 1988
R. 541 Signatura: 04-EA-FI Tipo: VAR

- * **Nuestros Derechos** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
Zaragoza : Diputación Provincial-M.E.C., D.L. 1988
R. 509 Signatura: 04-EA-ME

- * **Es posible la paz** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
Zaragoza : Diputación Provincial-M.E.C., D.L. 1988
R. 510 Signatura: 04-EA-ME

- * **Desde la mujer** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
Zaragoza : Diputación Provincial-M.E.C., D.L. 1989
R. 523 Signatura: 04-EA-ME
- * **Trabajo** / CODEF (Centro Obrero de Formación)
Zaragoza : Diputación Provincial-M.E.C., D.L. 1989
R. 762 Signatura: 04-EA-ME
- * **El barrio y la ciudad** / Carmen Cuenca Campos y Vicente Sauri Pastor
[Valencia] : Dir. Gral. de Centres y Promocio Educat., [1988]
R. 640 Signatura: 04-EA-FI
- * **Educació Bàsica d'Adults** / Grupo E.B.A. del CEP d'Alacant
[Valencia] : Dir. Gral. de Centres y Promocio Educat., [1988]
Cuatro módulos: Escuela de Adultos
Relaciones personales
Un cuerpo que cuidar
El país en que vivimos I y II

GRADUADO ESCOLAR

Este nivel acoge a las personas adultas que tienen cierto dominio de la lectura, de la expresión oral y escrita, unos conocimientos matemáticos suficientes y cuyo deseo es ampliar estos conocimientos, conseguir un título o seguir en otros niveles educativos superiores.

Volvemos a insistir en que se debe evitar una formación excesivamente academicista. Además de cubrir unas metas cognoscitivas, hay que tener en cuenta que, como personas adultas, aportan una experiencia, motivación, necesidades e intereses personales y se mueven dentro de una situación familiar, laboral y comunitaria determinada.

Lo esencial es potenciar la adquisición de unos hábitos cognoscitivos que permitan afrontar problemas vitales, tomar conciencia del papel autoformador y participar, lo más ampliamente posible, en el medio social y cultural.

Presentamos dos tipos de materiales: textos para Graduado Escolar y temas de formación básica de adultos. Ambos pueden ayudarnos a elaborar nuestros núcleos temáticos.

Textos para Graduado Escolar

- * **Las Matemáticas en las Escuelas de Adultos** / Luz Lemos de Castro
... [ET AL.]
3ª ed. - Barcelona : El Roure, 1983
R. 90 Signatura: 04-EA-FB

- * **Lengua y Literatura** / Ma José Brianso Martínez ... [ET AL.]
Barcelona : El Roure, 1984
R. 91 Signatura: 04-EA-FB

- * **Matemáticas 1** R. 131 Signatura: 04-EA-FB
Matemáticas 2 R. 109 Signatura: 04-EA-FB
Naturales 1 R. 111 Signatura: 04-EA-FB
Naturales 2 R. 110 Signatura: 04-EA-FB
Sociales 1 R. 113 Signatura: 04-EA-FB
Sociales 2 R. 112 Signatura: 04-EA-FB
Lenguaje 1 R. 115 Signatura: 04-EA-FB
Lenguaje 2 R. 114 Signatura: 04-EA-FB
Pamplona : Comunidad Foral de Navarra. D.L. 1986

- * **Graduado Escolar: Matemáticas** / Juan José Rivera Gómez, Teresa Verón Olarte, Damiana Pérez González
Madrid : Santillana, 1986
R. 136 Signatura: 04-EA-FB

- * **Graduado Escolar: Ciencias Sociales** / Teresa Verón Olarte, Damiana Pérez González, Juan José Rivera Gómez
Madrid : Santillana, 1986
R. 137 Signatura: 04-EA-FB

- * **Graduado Escolar: Ciencias de la Naturaleza** / Damiana Pérez González Teresa Verón Olarte, Juan José Rivera Gómez
Madrid : Santillana, 1986
R. 138 Signatura: 04-EA-FB

- * **Graduado Escolar: Lenguaje** / Ana María Pardo Losada, Teresa Verón Olarte
Madrid : Santillana, 1986
R. 139 Signatura: 04-EA-FB

- * **Las Matemáticas como herramienta** / Asociación "Colectivo de Educación de Adultos de la Región de Murcia"
Murcia : Asoc. Colect. E.A. de la región de Murcia, [ca. 1988]
R. 727 Signatura: 04-EA-FB

Temas de Formación Básica de Adultos

- * **Historia de Aragón** / Julián Abad Caja
Madrid : Santillana, 1980
R. 188 Signatura: 12-CS-Hi
- * **Geografía de Aragón** / Ismael Zapater Zapater
Madrid : Santillana, 1979
R.186 Signatura: 12-CS-Ge
- * **Arte y Cultura de Aragón** / Juan Gómez Valenzuela
Madrid : Santillana, 1980
R. 187 Signatura: 15-Ar-Cu
- * **Análisis de los principales tipos de recibos** / Núcleo temático elaborado por el Seminario "Las matemáticas para adultos: otro enfoque"
[Valencia] : Directorio Gral. Centres Promoc. Educat. D.L. 1989
R. 710 Signatura: 04-EA-FB
- * **Estadística y análisis de gráficas** / Núcleo temático elaborado por el Seminario "Las matemáticas para adultos: otro enfoque"
R. 639 Signatura: 04-EA-FB Tipo: VAR
- * **Servicio eléctrico : monográfico 1. Material didáctico de consumo. Educación de Adultos** / [Ed. Patroc. Junta de Andalucía]
[S.l.] : Junta de Andalucía, [1987]
R. 583 Signatura: 04-EA-FB
- * **La Vivienda : Monográfico 2. Material didáctico de consumo. Educación de Adultos** / [Ed. patroc. Junta de Andalucía]

[S.l.] : Junta de Andalucía, [1987]

R. 584 Signatura: 04-EA-FB

* **Servicio telefónico : Monográfico 3. Material didáctico de consumo.**

Educación de Adultos / [Ed. patroc. Junta de Andalucía]

[S.l.] : Junta de Andalucía [1987]

R. 585 Signatura: 04-EA-FB

* **Europa** / Material del Proyecto de Innovación Pedagógica Utebo-Casetas

[s.l.] : [s.n.] , 1989

R. 806 Signatura: 04-EA-FB Tipo: VAR

* **Aragón** / Material del Proyecto de Innovación Pedagógica Utebo-Casetas

[s.l.] : [s.n.] , 1989

R. 807 Signatura: 04-EA-FB Tipo: VAR

* **Salud y consumo** / Material del Proyecto de Innovación Pedagógica Utebo-Casetas

[s.l.] : [s.n.] , 1989

R. 808 Signatura: 04-EA-FB Tipo: VAR

* **Historia de los inventos** / C.E.A. de Utebo y C.E.A. de Casetas

[s.l.] : [s.n.] , [1989]

R. 756 Signatura: 04-EA-FB Tipo: VAR

C.I.D.E.A.

CENTRO DE INFORMACION Y DOCUMENTACION
DE EDUCACION DE ADULTOS Tfno: 607881

PZA. SANTA TERESA, n. 8 44003 TERUEL



EDUCACION DE ADULTOS



TERUEL



DIPUTACIÓN
PROVINCIAL
DE TERUEL



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA