



EMBAJADA  
DE ESPAÑA  
EN POLONIA

CONSEJERÍA DE EDUCACION

# ENLACE

Boletín informativo de la Consejería  
de Educación en Polonia

Nº 96

'12 nov  
'13 enero

NIPO: 030-12-158-2

[me.cd.gob.es](http://me.cd.gob.es)

## ENLACE

## Boletín informativo de la Consejería de Educación en Polonia

Nº 96, noviembre 2012 - enero 2013


**MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE**

Subdirección General de Cooperación Internacional

**Edita:**

 © Secretaría General Técnica  
 Subdirección General de Documentación y Publicaciones

**Dirige:**

José Antonio Benedicto Iruñi, Consejero de Educación

**Coordina:**

M. Carmen Gómez González, Asesora Técnica Docente

**NIPO:** 030-12-158-2

 Catálogo de publicaciones del Ministerio  
[mecd.gob.es](http://mecd.gob.es)

 El fichero digital de este boletín puede descargarse gratuitamente desde la página web de la Consejería de Educación de España en Polonia  
<http://www.mecd.gob.es/polonia/publicaciones-materiales/publicaciones.html>

Se permite la copia total o parcial de este boletín siempre y cuando:

- Se cite la procedencia.
- No se proceda a cobro o contraprestación de ningún tipo.
- Se informe a la Consejería de Educación en Polonia de la incorporación.

Embajada de España en Polonia

Consejería de Educación

ul. Fabryczna 16/22, lokal 22

00-446 Varsovia

Tlf: +48 22-6269811

[consejeria.pl@mecd.es](mailto:consejeria.pl@mecd.es)
[www.educacion.gob.es/exterior/pl](http://www.educacion.gob.es/exterior/pl)
**CONTENIDO:**
**PÁGINA:**

Reunión de los coordinadores y de los grupos de trabajo de las SSBB de español en Polonia	3
Estamos de aniversario	4
Studniówka 2013	6
Fiesta del patrón del Liceo José Martí	7
Visitas a SSBB de español en Polonia	8
Visita a Opole	9
Nuevas publicaciones	10
Día de la Historia en Szczecin	10
Concurso de redacción Giner de los Ríos	11
Redacciones ganadoras del concurso	12
Concurso internacional de fotomontaje	16
Concurso de teatro escolar en español	18
Concurso mejor centro de español del año 2013	19
Agregaduría en Eslovaquia	20
Agregaduría en República Checa	23

## REUNIÓN DE LOS COORDINADORES Y DE LOS GRUPOS DE TRABAJO DE LAS SECCIONES BILINGÜES DE ESPAÑOL EN POLONIA



*Coordinadores y coordinadoras de las SSBB de español en Polonia junto al consejero de educación y la asesora, Carmen Gómez*

Durante los días 11 y 12 de enero de 2013 han tenido lugar las reuniones de los coordinadores polacos de las secciones bilingües en Polonia y las de los grupos de trabajo de los profesores de estas secciones bilingües.

Ambas reuniones, que han contado con la presencia del Embajador de España en Polonia, contribuyen al mejor desarrollo de las SSBB gracias a la necesaria coordinación del trabajo de todos los responsables del programa en los centros educativos con SB de español dependiente de la Consejería de Educación de España en Polonia. Por su parte, los grupos de trabajo de profesores de las SSBB agrupan a profesores de español como lengua extranjera, literatura española, historia y geografía de España interesados en la creación de currículos, unidades didácticas y otros materiales que facilitaran la labor de presentes y futuros profesores de SSBB.



*El Embajador de España en Polonia, D. Agustín Núñez, acompañado por el consejero de educación, comparte unos minutos con los profesores de SSBB de español en Polonia pertenecientes a los grupos de trabajo*



*Profesores de SSBB de español en Polonia junto a la secretaria general, Gloria Nistal (a la derecha de la imagen)*

## ESTAMOS DE ANIVERSARIO (I)

### LICEO VI DE CRACOVIA

El consejero de educación participó en la celebración del 110 aniversario del liceo Liceo VI "Adam Mickiewicz" de Cracovia. El acto contó con la presencia de autoridades educativas de la ciudad, la dirección del centro educativo y su alumnado.



*El consejero de educación dirige unas palabras a los participantes en el acto*



*El director del Liceo VI de Cracovia, Czesław Wróbel, conversa con sus invitados*



*Actuaciones de los alumnos del Liceo VI de Cracovia*



## ESTAMOS DE ANIVERSARIO(II)

### LICEO XXXII DE ŁÓDŹ

La sección bilingüe de español del Liceo XXXII “Halina Poświatowska” de Łódź celebra este año su décimo aniversario. El 14 de diciembre, la asesora Carmen Gómez representó a la Consejería de Educación en el X aniversario de la creación de la SB de Łódź. Se celebró también el día de la patrona del liceo.



En el acto estuvieron presentes autoridades locales y de la voivodía y directores de centros docentes de Łódź que cuentan con sección bilingüe. Participaron en las actuaciones musicales y de teatro los alumnos de Gimnazjum y liceo de la sección bilingüe.



*Lectura en español y polaco de poemas escritos por Halina Poświatowska, patrona del liceo*



*Inauguración del acto por parte de la directora del liceo, Aleksandra Bonisławska*



*Actuación musical de los estudiantes de Gimnazjum de la SB*



*La directora del liceo, Aleksandra Bonisławska, junto a la asesora de la Consejería, Carmen Gómez y los profesores españoles de la SB, Alfonso Álvarez y Tomás Ortega*

## STUDNIÓWKA 2013

Un año más nuestros estudiantes de 3º de Liceo en las Secciones Bilingües de español de Polonia se han puesto sus mejores galas para acudir al baile más esperado: la “Studniówka”, que simboliza por un lado el fin de su formación en el Liceo y la proximidad de sus estudios universitarios y, por otro, su entrada en el mundo adulto.

Desde la Consejería, queremos felicitar a todos los estudiantes de 3º de Liceo, deseándoles muchos éxitos en su examen de bachillerato. Esperamos que su experiencia como estudiantes de las Secciones Bilingües de español haya sido tan enriquecedora para ellos como lo ha sido para nosotros. Un abrazo y mucha suerte.



*El profesor Ricardo Ingelmo baila la polonesa junto a sus estudiantes en el Liceo III de Białystok.  
Imagen de [www.poranny.pl](http://www.poranny.pl)*



*Los estudiantes del Liceo IV de Radom disfrutan de la Studniówka*



*El baile de la polonesa presidido por la subdirectora y director en el Liceo XXII de Varsovia*

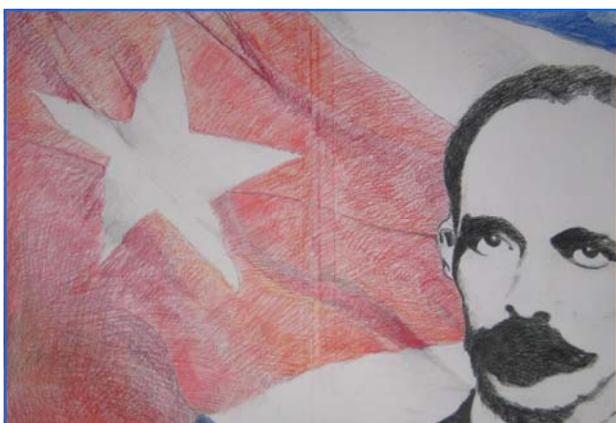
## FIESTA DEL PATRÓN DEL LICEO JOSÉ MARTÍ

El miércoles 23 de enero se celebró en el Liceo XXII José Martí de Varsovia el día de su patrón. El acto oficial comenzó con unas palabras de Zbigniew Ślęzakowski, director del centro educativo, que inauguró el acto. A continuación, los embajadores de Cuba y Uruguay hablaron en sus discursos sobre la figura de José Martí, contando con la traducción al polaco de los estudiantes de la Sección bilingüe de español. Se sucedieron distintas actividades relacionadas con la figura de José Martí, desde una exposición de dibujos de alumnos de la Sección bilingüe relacionados con José Martí a una presentación musical y baile cubano. El cierre del acto estuvo a cargo del consejero de educación de España en Polonia.

Junto a los representantes de embajadas en Polonia a los que se ha aludido anteriormente, también estuvieron presentes en el acto representantes de las embajadas de Argentina, Venezuela y Méjico, además de la directora y Jefe de Estudios del Instituto Cervantes de Varsovia y concejales del Ayuntamiento de Varsovia y del barrio de Bielany, en el que se ubica el liceo.



A la izquierda de la imagen, Gloria Nistal, secretaria general de la Consejería de Educación, Hermes de la Torre y Yolanda Soler, jefe de estudios y directora del Instituto Cervantes de Varsovia, José Antonio Benedicto, consejero de educación y Zbigniew Ślęzakowski, director del liceo J. Martí. A la derecha, tres directoras de centros educativos de Varsovia: Elżbieta Milewska, del Gimnazjum n° 49, Małgorzata Tarka, del Gimnazjum n° 42, Anita Omelańczuk, del liceo Cervantes, junto a Magdalena Claver, auxiliar administrativa de la Consejería de Educación



Los estudiantes del Liceo José Martí realizan un concurso de dibujos con la figura de su patrón



El embajador de Cuba, D. Juan Castro, disfruta del baile y música cubana durante el evento

## VISITAS A SECCIONES BILINGÜES DE ESPAÑOL EN POLONIA



*El consejero de educación posa junto a los docentes españoles y polacos de la sección bilingüe de Szczecin*

A lo largo de los meses de noviembre, diciembre y enero 2012 se han desarrollado visitas del consejero y de las asesoras técnicas de la Consejería a varias secciones bilingües de español dependientes de la Consejería de educación en Polonia para tratar temas de organización y apoyar a las secciones bilingües en su labor diaria. Además, el consejero de educación ha participado en reuniones con representantes municipales y directores de Gimnazjum que están trabajando o que proyectan trabajar con liceos con SB de español en el desarrollo del español en sus centros educativos.

Los centros visitados en este periodo han sido: Gimnazjum n° 3, Liceo III y Liceo XV de Gdańsk, ZSO n° 2 de Szczecin, Liceo VI de Cracovia y Liceo III de Białystok.

También se ha visitado la SB de español dependiente del MEN sita en el Liceo XLVI Stefan Czarniecki de Varsovia.



*Presentación del consejero de educación durante su visita a la SB de Białystok*

## VISITA A OPOLE

El pasado día 15 de enero el consejero de Educación realizó una visita a la ciudad de Opole invitado por el ZSO n° 2, que está formado por el II LO y el Gimnazjum n° 10 . El objetivo de la visita era conocer el centro y mantener una reunión con el presidente de la ciudad, Ryszard Zembaczyński, con la intención de abrir una sección bilingüe de español dependiente del MEN en el Gimnazjum n° 10 en el curso 2013-2014. A primera hora de la mañana, el consejero, junto con la dirección del centro de Opole interesada en crear una sección bilingüe, mantuvo una reunión con la presidencia de la ciudad. Tras este encuentro, el presidente de la ciudad aceptó financiar la creación de una SSBB en el Gimnazjum n° 10 a partir del próximo curso escolar. A lo largo de las próximas semanas se firmará el protocolo de colaboración entre el centro y la consejería.

Además, durante la visita al centro, los alumnos de español realizaron un concurso de cultura sobre España y llevaron a cabo actividades artísticas en español.

Reportaje de radio sobre el evento en <http://www.tvp.pl/opole/informacja/kurier-opolski/wideo/15-stycznia-2013-r/9752942>

Resumen de la visita en el sitio Web del centro educativo: <http://www.lo2.opole.pl/wydarzenia/20130115/index.php>



*Dos imágenes de la inauguración del acto:*

*En la imagen de la izquierda, Aleksander Iszczuk y Katarzyna Zajac, director y subdirectora del ZSO n° 2 de Opole junto a unas alumnas.  
En la foto de la derecha, el consejero de educación*



*Los estudiantes y el consejero de educación participan en el concurso cultural sobre España*

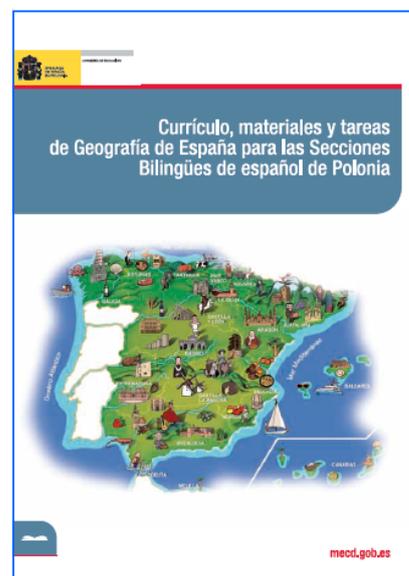
## NUEVAS PUBLICACIONES DE LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

En la web de la Consejería, <http://www.mecd.gob.es/polonia/publicaciones-materiales/publicaciones.html>, pueden acceder y descargar gratuitamente las nuevas publicaciones:

- Currículo, materiales y tareas de Historia de España para las Secciones Bilingües de español de Polonia
- Currículo, materiales y tareas de Historia de España para las Secciones Bilingües de español de Polonia
- Unidades didácticas de la Antología de Literatura para las Secciones Bilingües de Polonia

Estas publicaciones son el fruto de la colaboración de los miembros de los grupos de trabajo de literatura, geografía e historia de España.

Además se ha publicado una nueva versión del folleto de difusión del español en Polonia: "Español para todos" en <http://www.mecd.gob.es/polonia/publicaciones-materiales/material-divulgativo.html>



## DÍA DE LA HISTORIA EN SZCZECIN

El 22 de enero de 2013, el ZSO con Sección Bilingüe de español nº 2 de Szczecin y el Instituto de Historia y Relaciones Internacionales de la Universidad de Szczecin han organizado el "Día de la historia", dedicado a España en esta edición.

Durante esta jornada, profesores de la universidad de Szczecin y el profesor de geografía e historia de la Sección Bilingüe de español, César Navarro Pedreño, presentaron distintos aspectos de la historia de España que abarcaron periodos como la formación del Imperio español, los conquistadores españoles en América Central, el cese de la dominación española, la guerra por la sucesión española, la polacos durante las guerras napoleónicas y durante la guerra civil en el período de entre guerras.



## CONCURSO DE REDACCIÓN GINER DE LOS RÍOS



*El Embajador de España en Polonia, D. Agustín Núñez, dirige unas palabras a los asistentes*



*Los miembros del comité de honor y el consejero de Educación posan junto a los ganadores del concurso*

El 12 de diciembre tuvo lugar la entrega de premios del concurso de redacciones en español Giner de los Ríos en la Embajada de España en Varsovia. Se presentaron al concurso un total de 63 redacciones: 34 de nivel bilingüe, 14 de nivel ampliado, 13 de nivel básico (Gimnazjum y Liceo) y 2 de nivel básico de centros de primaria. Tras un proceso de selección en tres fases, dos del jurado y una del comité de honor, el concurso ha quedado resuelto de la siguiente manera:

Categoría nivel bilingüe:

- 1º premio “Dos días de noviembre”, Katarzyna Parvi, Liceo VI, Cracovia
- 2º premio “Los sirvientes de la noche” Marzena Adamska, Liceo VI, Cracovia
- 3º premio “Ecce Quijote” Tomasz Borczyk, Liceo II, Katowice

Categoría nivel ampliado:

- 1º premio “Imagina” Natalia Surmiak, ZSO nº 4, Poznań
- 2º premio “El duendecito y sus setitas” Dominik Gawroński, Gimnazjum nº 26, Poznań
- 3º premio “El sueño cumplido” Justyna Oleszczuk, Gimnazjum nº 19, Lublin

Categoría nivel básico en Gimnazjum y Liceo:

- 1º premio “Allí donde lleva el camino” Małgorzata Mikulska, Liceo III, Katowice
- 2º premio “Viaje al pasado histórico” Emilia Kudasik, Liceo IV, Rzeszów
- 3º premio “Las cosas más importantes de mi vida” Karolina Drchal, Gimnazjum nº 1, Lublin

Categoría nivel básico en primaria:

- 1º y 2º premio Desierto
- 3º premio Ex aequo Robert Ropiecki y Jakub Kasprzak, Szkoła Podstawowa nº 42, Varsovia

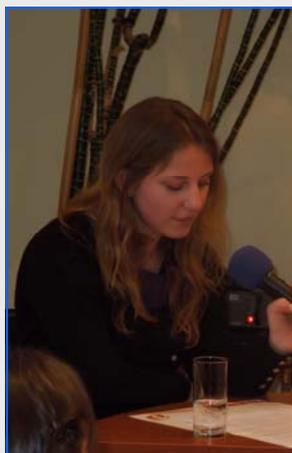
Asimismo, por la calidad de los trabajos, el jurado ha decidido otorgar dos accésit. Uno en la categoría bilingüe a “El misterio del sueño”, de Adrianna Rogowska, del Liceo III de Białystok, y otro en la categoría avanzada a Małgorzata Raj, del Liceo V de Dąbrowa Górnicza, por “Las ventajas y desventajas de usar el teléfono móvil”.

Presidió el comité del honor del concurso el Embajador de España en Polonia, siendo las vocales, la Embajadora del Perú en Polonia, la directora de la facultad de Iberística de Varsovia y la directora del Instituto Cervantes de Varsovia. Puede acceder a todas las redacciones premiadas en <http://www.mecd.gob.es/polonia/convocatorias-programas/convocatorias-Polonia/giner.html>

## REDACCIONES GANADORAS DEL CONCURSO GINER DE LOS RÍOS (I)

**Categoría nivel bilingüe:**

**1º premio “Dos días de noviembre”,  
Katarzyna Parvi, Liceo VI, Cracovia**



4.11.2012

Me han entrado ganas de cantar: “Para ser conductor de primeeera, ¡aceleeeera! ¡aceleeeera!...”. Esta canción me recuerda al viaje que hice ayer. ¡Y es que astucia no me falta! Tanto es así que incluso me envidiarían los personajes de Misión Imposible si me conociesen! A ver, os cuento qué me pasó.

Ayer estaba en casa leyendo un artículo de prensa sobre el maltrato a los animales -que es un tema que siempre me toca mucho- cuando escuché la conversación de mis compañeros de piso: se iban a ver la capital este mismo día. Cuando estaba a punto de entrar a la cocina donde ellos se encontraban, Sara, una de las que viven conmigo, dijo que como eran cinco personas no creía que cupiera alguien más. Y otra vez pensé: nunca se acuerdan de mi persona. Me sentí muy tocado y fui a tumbarme a la cama.

Dos horas después me levanté pensando: ¡pero vaya! ¿por qué no puedo ir con ellos? No os lo he dicho antes, pero soy bastante pequeño y delgadito, pues no como mucho. De altura tampoco alcanzo grandes marcas. Así

Así que se me ocurrió un plan: meterme en el maletero cuando todos estuvieran ya dentro y así poder visitar la hermosa capital. ¡Mi idea era perfecta! No se dieron cuenta de que durante todo el camino estuve justo detrás de ellos. ¡Jeje! ¡Qué bueno soy!, ¿no? Después de dos horas de viaje, el coche paró. En cuanto abrieron el maletero, salí sin hacer ningún ruido.

De este modo empezó mi aventura en la gran ciudad. Al principio me dirigí al centro. Nada más cruzar la primera calle casi me atropelló un coche. Estos conductores son unos temerarios, ¡ni siquiera ven a los peatones! En la Plaza Mayor quise comprarme un helado pero, como no trabajo, tampoco tengo mucho dinero. Aunque... ¿sabéis? tengo la suerte de encontrar, de vez en cuando, alguna moneda en el suelo. Es que tengo bastante buena vista...

Como estaba cansado de caminar tanto, me senté en un banco. Pasaban unas chicas maravillosas, de verdad... pero todas me miraban con asco. Vale, vale, quizás no sea Tom Cruise, pero no es para tanto... Incluso una de las chicas, una rubia, delgada, con los ojos azules, se sentó al lado de mí. Empecé a acalorarme y a sonrojarme, pues era la primera vez que estaba tan cerca de una chica. Sin embargo, mi alegría no duró mucho tiempo... cuando ésta giró la cabeza, en el mismo instante en que me vio, se levantó y, como si huyera de una fantasma, se alejó.

Permanecí en el banco hasta el anochecer. Luego me dirigí al centro otra vez para conocer la vida nocturna de la ciudad. Mientras paseaba por la calle, en una de las discotecas escuché que estaban poniendo mi canción favorita: ‘La cucaracha, la cucaracha’. Pensé que había sido una especie de señal, que ese debía ser mi destino y entré. Bajé las escaleras y me encontré en un ‘dancefloor’. Me puse a bailar. Creo que lo hice genial porque, mientras bailaba, los demás se iban alejando poco a poco de mi lado dejándome cada vez más espacio, hasta que me encontré en el centro, bailando solo y rodeado de un montón de gente.

## REDACCIONES GANADORAS DEL CONCURSO GINER DE LOS RÍOS (II)

¡Me sentía como en el séptimo cielo! De repente, noté que se aproximaban dos chicos con una pinta rara y me dijeron: 'Podría aplastarte con mi dedo índice'. ¡Vaya matones! Aunque fue una falsa alarma, ya que me aconsejaron que me pusiera la ropa adecuada para el lugar, pues no les caían bien los nudistas. Y sin más, decidí pirarme...

En la calle me di cuenta de la hora que era y empecé a preocuparme por cómo iba a volver a casa a esas horas. En aquel momento observé que al otro lado de la calle se encontraban mis compañeros de piso, entrando en el coche. Corrí la distancia que nos separaba y ¡Voilà! En un segundo ya estaba de nuevo en el maletero, volviendo a casa... ¡Qué día más intenso! Creo que los próximos días voy a pasarlos tranquilamente haciendo lo que mejor se me da: nada.

5.11.2012

He tenido un día tremendo. Casi me matan. ¿Quién? Esta maldita gente que vive bajo mi mismo techo. Pero bueno, quizás debería empezar a contar la historia desde el principio.

Me levanté, como siempre, a las 7. Ya, ya sé que es una hora anormal, pero como todos mis compañeros de piso se levantan a esta hora, a mí me toca también. Pero bueno, sigamos con la historia. Entonces me pegué una ducha, junto a mi compañero Juan, sí, sé que es mejor tener un poco de intimidad, pero es el primero en ducharse y yo la necesito al levantarme como agua de mayo, y fui a desayunar. Y aquí debo decir que mis amigos no me tratan demasiado bien, pues con mucho placer comería unas tostaditas y me tomaría un cafecito. Pero lo que pasa es que siempre tengo que comer los restos de la mesa... porque, según dicen, soy un parásito.

Bueno, después jugamos al juego que tanto les gusta, con el que les permito que se diviertan, ¡aunque un día me costará un ataque de corazón! El juego consiste en que ellos me persiguen y yo intento huir. La verdad es que lo hago muy bien y siempre acabo venciendo. Pero cuando ya tengo suficiente, voy a tomar el sol a la terraza para relajarme de la dura carrerilla. ¡Cómo me gustan estas horas tranquilas! Pero esta vez fue diferente...

Empecé a imaginarme la vida que podría llevar en caso de que no fuera tan perezoso... Podría ganar millones de euros vendiendo coches, o ser modelo y gustarles a todos los que me vieran. O, aún mejor, convertirme en un playboy y tener a mi alcance a miles de chicas maravillosas con una sola llamada. Sí, sí... estaba con los ojos cerrados, imaginando... cuando un gran ruido me interrumpió. En seguida vi dos sombras oscuras acercándose a mí por ambos lados. Tenía la sensación de estar en una película de Indiana Jones. Las sombras se iban acercando hacia mí, hasta que conseguí distinguir los rostros de mis verdugos. Lo peor de toda esta situación era que los que querían matarme ¿ya lo sabéis? ¡Sí! ¡Eran mis compañeros de piso! Gente con la que había vivido tantos años... Y de repente veía cómo uno de ellos me cogía del brazo y otro de la pierna y comenzaron a hablar entre sí sobre qué iban a hacer conmigo. Uno de ellos, Juan, éste con el que me ducho siempre, tuvo la idea de meterme en el inodoro y echarme al agua para enviarme tan lejos como se pudiera. Por suerte, en ese mismo instante llegó el milagro: alguien llamó a la puerta. No sé quién era porque, gracias a este segundo de vacilación de mis agresores, logré escapar y huir tan lejos como pude para no volver jamás. Ha sido uno de los peores días de mi vida. Aunque, claro, ya me lo advirtieron mis padres: no es fácil vivir en este mundo siendo una cucaracha...

## REDACCIONES GANADORAS DEL CONCURSO GINER DE LOS RÍOS (III)

**Categoría nivel ampliado:  
1º premio “Imagina”  
Natalia Surmiak,  
ZSO nº 4, Poznań**



Imagina que no hay países. No es difícil hacerlo. Nada por lo que matar o morir. Ni religiones tampoco. Imagina a toda la gente viviendo en paz”.

Esta canción de John Lennon que pertenece a estas canciones que nos hacen tener piel de gallina, una de las composiciones más maravillosas del mundo que nos conmueve y nos encanta con su simplicidad de una letra que a la vez tiene significado profundo. Intentemos pensar cómo sería el mundo si reflejara la canción, cómo viviríamos si el mundo no tuviera fronteras, gobiernos, si no existirían capas sociales ni las divisiones de la sociedad. Procura imaginar un lugar donde cada persona viva al día. La existencia de las fronteras entre los países y la religión son las causas más frecuentes de las guerras y los conflictos – millones de personas fallecieron porque sus gobiernos querían conquistar otros terrenos para obtener riquezas y territorios, posesiones y títulos. La mar de personas murieron, fueron matados, expulsados o privados de derechos simplemente porque fueron fieles a su religión. En realidad un simple hombre no está interesado en batallas que pueden expandir el territorio

de su patria, o en enriquecerse por invadir y desolar otros países. El hombre sólo quiere vivir en su país que sea libre, donde cada mañana puede levantarse y junto con su familia existir normalmente.

Es difícil imaginar un mundo donde no haya países y límites porque no conocemos el mundo así. Además, no tenemos ninguna influencia para prevenir conflictos. En cambio, somos capaces de mejorar este mundo de otra manera, podemos empezar a hacerlo de nosotros mismos. Sonreír cada mañana a sus familiares, a una vecina o incluso a un desconocido en la calle. Una vez mi madre iba a trabajo temprano, hacía frío, llovía y estaba cansada, ya estaba harta de todo. Entonces al verla un anciano le dijo: „¡Qué tenga buen día!” y se sonrió y le saludó. Mi madre enseguida se sintió mejor. Como este señor, haciendo pequeñas cosas, unos favores, que hacen que la gente se sienta mejor y que empiece a creer en la humanidad. Un pequeño gesto puede hacer sentirnos necesarios y menos solitarios.

La canción “Imagina”, en cierta medida, es una utopía, un sueño inalcanzable que es un deseo de todos. No es malo que existan religiones. Es el hombre que es culpable que a causa de la religión tantas personas inocentes han perdido y pierden la vida, porque un hombre simplemente no sabe respetar la diversidad y otros convencimientos. Voy a comparar “Imagina” con “Desiderata”. Otra canción con significado profundo, pero que no nos cuenta cosas imaginarias, sino que nos da las instrucciones sobre como debemos ser, cómo comportarse para vivir dignamente y con alegría. “Expresa tu verdad de manera serena y clara, y escucha a los demás, incluso al torpe e ignorante, ellos tienen su propia historia también”. Si cada persona supiera respetar a los demás sin hacer caso de opiniones, educación que tiene esa persona, origen o creencias, en el mundo no habría tantos conflictos innecesarios. “Por lo tanto, mantente en paz con Dios, cualquiera sea tu idea de él”. Esta parte de canción nos muestra que independientemente de que creamos, debemos vivir en paz con nuestra conciencia y Dios. La diferencia de creencias no debería ser la causa de luchas y peleas. “Sé tu mismo, especialmente no finjas el afecto. Tampoco seas cínico en el amor”. Otro profundo mensaje que es siempre actual de esta canción. No hay nada peor que el amor cínico y fingido. La consecuencia del amor que no es sincero es pérdida de tu fe y confianza de otra persona.

El texto de esta canción lo encontraron en la iglesia en Baltimore en el año 1692 y hasta ahora no ha perdido su fuerza e importancia. Como “Imagina”, siempre va a plasmar los sueños de la gente sobre la perfección del mundo, algunas veces irreal. A pesar de que nuestra vida no sea un paraíso, podemos embellecerla y cambiar mucho, incluso haciendo pequeñas cosas. “Puedes decir que soy un soñador, pero no soy el único”.

## REDACCIONES GANADORAS DEL CONCURSO GINER DE LOS RÍOS (IV)

**Categoría nivel básico en Gimnazjum y Liceo:  
1º premio "Allí donde lleva el camino"  
Małgorzata Mikulska, Liceo III, Katowice**



Siempre me gustaba trabajar con el Pirata. ¿A qué nos dedicábamos? Éramos cazadores privados. Ayudábamos a nuestros clientes que querían perseguir a alguien. Era un trabajo especial: lo habíamos inventado nosotros. Si alguien necesitaba pillar algo o a alguien, nos llamaba y empezábamos a perseguir. Siempre conseguíamos nuestro propósito.

Aquella vez no era tan diferente y sin problemas (es decir, sin problemas que afrontábamos normalmente y, a decir la verdad, había muchos) atrapamos 'el objeto', pero al principio no sabíamos lo que nos esperaba en este pedido. Estaba seguro de que esa propuesta no podía ser tan atípica si el Pirata la había aceptado y pensaba que no tenía que preocuparme. Nos equivocamos un montón...

Alquilamos un piso en la parte oriental de Barcelona. Es conveniente para los clientes y los podemos encontrar fácilmente. Si ya estamos mencionando a los clientes... El

Pirata está hablando con uno de ellos en este momento. Quizás no esté contento. Sus rizos cortos ondean cada vez cuando mueve la cabeza. No puedo ver a nuestro huésped, pero tiene que ser alto: su sombra cubre completamente la de mi pequeño amigo. Cuando el cliente sale el Pirata se dirige a mí:

'Tenemos un encargo, Vuelo. ¡Muévete!'

Fuimos al hotel donde se había alojado nuestro 'objeto'.

Yo estaba a punto de agarrar el picaporte cuando, de repente, alguien empujó la puerta desde el interior y me caí al suelo.

'¡Rápido, a por él!' - grito mi compañero. La persecución empezó.

La carrera no es algo que me guste. Jadeante, veo que el Pirata sigue todo recto por La Rambla, se abre paso entre la muchedumbre y desaparece de mi vista. Al cabo de un rato lo percibo varias decenas de metros más abajo. Respiro profundamente y un rato después lo alcanzo enfrente de la estación de trenes. Entramos y vemos que nuestro propósito se está subiendo a un tren. El Pirata se detiene. No podemos hacer nada en esta situación.

'¿Qué hacemos?' lo pregunté.

'Esperamos el siguiente tren para París. Teníamos que haberlo atrapado antes de que se marchara de Barcelona.'

'Comprendo.'

El siguiente tren iba a salir dentro de dos horas. Afortunadamente, el Pirata conoce a personas que pueden acosar 'el objeto' en París hasta nuestra llegada. Ellos nos dijeron dónde lo podíamos encontrar.

El hombre que encontramos tenía el pelo tan gris como su camisa. Estaba sentado en una cafetería. Estaba bebiendo ajenjo. Cuando nos acercamos, se levantó. Tenía la tristeza pintada en la cara.

'Sé quiénes sois y sé también que mi vida no tendrá más sentido si me capturáis ahora. Pero ya estoy listo.'

Miré al Pirata. Asintió con la cabeza. Dimos media vuelta y nos fuimos. En algunos casos este tipo de captura es suficiente. Tenemos corazones y a veces los escuchamos. Luego decimos al cliente que no podemos realizar la tarea por causas objetivas.



## CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOMONTAJE (I)



Primer premio: Agata Pilińska. Fotomontaje: "tantos talentos en una España". Akademickie Liceum Ogólnokształcące de Rzeszów



Tercer premio Ex aequo: Pola Marszałek. Fotomontaje: "España - el corazón del arte". Gimnazjum nr 32 con SB de español perteneciente a ZSO n° 2 de Szczecin

## CONCURSO INTERNACIONAL DE FOTOMONTAJE (II)



*Tercer premio Ex aequo: Adrian Dzik. Fotomontaje: "el lago del arte". Akademickie Liceum Ogólnokształcące de Rzeszów.*

En el curso escolar 2012-2013, la Consejería de Educación en Polonia y Ucrania y las Agregadurías de Educación en Eslovaquia, República Checa y Rusia han convocado el IV Concurso Internacional de Fotomontaje "España es arte", con objeto de incentivar el potencial creativo y técnico del alumnado de español.

El concurso está abierto a la participación de los alumnos y alumnas de los niveles de secundaria obligatoria y bachillerato que estudien español dentro de su centro educativo en Eslovaquia, Polonia, República Checa, Rusia y Ucrania.

Este concurso consta de 2 fases: una nacional y una internacional y los premios consisten en material didáctico, tanto en la fase nacional como en la internacional del concurso.

Los ganadores del concurso de fotomontaje 2013 en la fase nacional polaca han sido:

- Primer premio: Agata Pilińska. Fotomontaje: "tantos talentos en una España". Akademickie Liceum Ogólnokształcące de Rzeszów
- Tercer premio Ex aequo: Pola Marszałek. Fotomontaje: "España - el corazón del arte". Gimnazjum nr 32 con SB de español perteneciente a ZSO n° 2 de Szczecin
- Tercer premio Ex aequo: Adrian Dzik. Fotomontaje: "el lago del arte". Akademickie Liceum Ogólnokształcące de Rzeszów.

Los tres ganadores de la fase nacional polaca participarán en la fase internacional del concurso.

Más información en <http://www.mecd.gob.es/polonia/convocatorias-programas/convocatorias-Polonia/fotomontaje.html>

## CONCURSO DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL



Cartel anunciador del VIII concurso de teatro escolar en español en Polonia, adaptado del fotomontaje de Agata Pilińska del Akademickie Liceum Ogólnokształcące de

Los días 28 de febrero y 1 de marzo de 2013 tendrá lugar en Varsovia el VIII concurso de teatro escolar en español en Polonia. Participan en el concurso grupos de teatro de las Secciones Bilingües de Español de Polonia dependientes de la Consejería de Educación en Polonia.

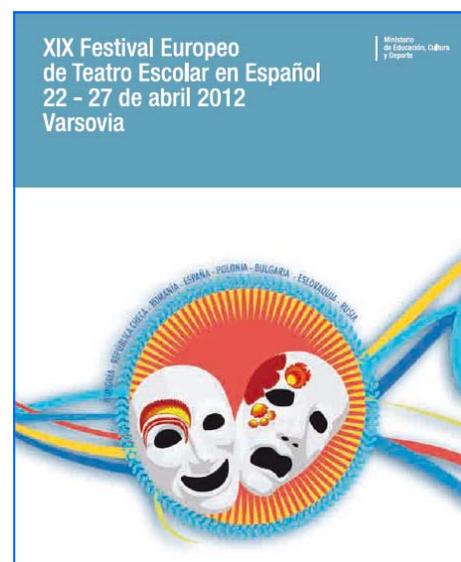
Las actuaciones tendrán lugar en la Sala de Teatro de Bielańskie Centrum Edukacji Kulturalnej (ul. Szegedyńska 9a, 01-957 Warszawa). <http://www.centrumszegoedynska9a.pl/>

Se puede acudir como público gratuitamente a alguna de las actuaciones del festival previa invitación. Si es usted profesor de español o responsable de un centro educativo y desea reservar invitaciones para su grupo de estudiantes de español de nivel intermedio o superior, escriba un correo electrónico a [consejeria.pl@mecd.es](mailto:consejeria.pl@mecd.es) o llame al número de teléfono (22) 62698 11-12.

El programa de actuaciones se publicará en febrero 2013 en la web de la Consejería de Educación: <http://www.mecd.gob.es/polonia/>

Los dos grupos de teatro ganadores en Polonia acudirán al XX Festival europeo de teatro escolar en español, que tendrá lugar en Košice, Eslovaquia, capital europea de la cultura 2013, del 14 al 19 de abril.

El XX Festival europeo de teatro escolar en español, que forma parte del programa oficial de la capitalidad europea de la cultura, reunirá en Košice a grupos de teatro de secciones bilingües de español de países de Europa Central y Oriental. Todos estos grupos de teatro acudirán al festival tras haber ganado sus respectivos concursos nacionales en 2013.



Memoria del XIX Festival , celebrado en Varsovia en 2012. Disponible en <http://www.mecd.gob.es/polonia/publicaciones-materiales/publicaciones.html>

## CONCURSO MEJOR CENTRO DE ESPAÑOL DEL AÑO 2013 EN POLONIA



La Consejería de Educación de la Embajada de España en Polonia organiza un concurso abierto a los centros educativos de Primaria, Secundaria y Bachillerato de Polonia que imparten español como primera o segunda lengua extranjera dentro de su currículo.

En este concurso se elegirá al mejor Centro de Español del año 2013 en Polonia teniendo en cuenta los siguientes criterios: implantación del español como idioma extranjero en el Centro escolar, planteamiento innovador en la enseñanza del español, actividades extraescolares relacionadas con el español, uso de las nuevas tecnologías en el aula de español, relaciones nacionales e internacionales del Centro

Como novedad para la edición del año 2013, se han creado dos categorías:

A. Centros educativos con sección bilingüe de español (las secciones bilingües de español podrán depender de los Acuerdos entre el MEN de Polonia y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España a través de la Consejería de Educación de España en Polonia, o ser secciones bilingües de español dependientes directamente del MEN).

B. Centros educativos con español como lengua extranjera.

Las solicitudes deberán dirigirse a la Consejería de Educación de la Embajada de España en Polonia antes del día **5 de marzo de 2013**.

Los premios para los centros ganadores incluyen, además de distinciones y placa conmemorativa, matriculas gratuitas para cursos AVE a distancia, becas para cursos ELE presenciales en universidades y academias de prestigio en España con o sin alojamiento incluido y lotes de material didáctico de varias editoriales españolas.

Más información, hojas de solicitud y acceso a los sitios Web de nuestros patrocinadores en: <http://www.mecd.gob.es/polonia/convocatorias-programas/convocatorias-Polonia/centro2012.html>

PATROCINADO POR:

[www.educacion.gob.es/exterior/pl](http://www.educacion.gob.es/exterior/pl)

## Agregaduría en Eslovaquia

**XVI ENCUENTRO DE PROFESORES DE ESPAÑOL DE ESLOVAQUIA**

Ha tenido lugar en Bratislava, los días 13 y 14 de diciembre, el XVI Encuentro de Profesores de Español de Eslovaquia organizado por la Agregaduría de Educación con la colaboración del Ministerio de Educación de Eslovaquia y la participación de las universidades eslovacas Comenio, de Bratislava; Constantino el Filósofo, de Nitra, y Matej Bel, de Banská Bystrica; la editorial Edinumen y la Asesoría Técnica de Educación en Austria.

Durante el mismo se sucedieron las intervenciones y conferencias en torno a la actualidad cultural, la didáctica y la traducción. (Programa completo del encuentro en: <http://www.educacion.gob.es/exterior/sk/es/promocion-del-espanol/xvi-encuentro-profesores-programa.pdf>). Se inscribieron 50 profesores de toda Eslovaquia. Durante el encuentro tuvo lugar la reunión de la Asociación Eslovaca de Profesores de Español, en la que su presidenta, Dra. Jana Pal'ková anunció los proyectos de formación que tienen para el año 2013.

**XX FERIA DEL LIBRO BIBLIOTÉKA-PEDAGOGIKA DE BRATISLAVA 2012**

Del 8 al 11 de noviembre ha tenido lugar la XX edición de la Feria del Libro "Bibliotéka-Pedagogika" de Bratislava, con la presentación de más de 150 expositores de 13 países, entre ellos España, y una afluencia de más de 32.000 visitantes.

La Subdirección General de Promoción del Libro, dependiente de la Secretaría de Estado de Cultura del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte ha participado, como en años anteriores, representada por la Embajada de España en Eslovaquia y su Agregaduría de Educación. En la caseta del Ministerio, que fue compartida

con el Aula Cervantes de Bratislava, se han exhibido las últimas novedades de libros de Arte, Literatura y Enseñanza del Español como lengua extranjera. Igualmente, se ha podido informar al público interesado de las actividades en torno a la lengua y la cultura españolas que realiza la Embajada de España, los programas educativos en Eslovaquia y las condiciones y posibilidades de estudios en España.

Como novedad, en esta edición de la Feria del Libro de Bratislava se ha realizado una actividad de presentación al público de recientes traducciones al eslovaco de obras en lengua española a cargo la premiada traductora Eva Palkovičová. A continuación hubo una entrevista con el profesor Santiago Cuadrado Soto sobre la relevancia de la lengua española en el mundo y su presencia en el sistema educativo eslovaco. Y para finalizar, alumnos de la sección bilingüe eslovaco-española del Instituto Federico García Lorca de Bratislava hicieron con el público una clase de español inicial.



*Alumnos de la sección bilingüe y su profesor con el público al final de la clase de español*

## DÍA DE LA CULTURA HISPANO-FRANCÓFONA EN EL INSTITUTO BILINGÜE DE ŽILINA



*El Embajador de España en Eslovaquia, D. Félix Valdés, rodeado de todos los estudiantes*

El 11 de diciembre el Instituto Bilingüe de Žilina celebró el día de la cultura hispano-francófona. Ésta es una actividad que organiza desde hace años este instituto bilingüe con secciones de español y de francés y que consiste en un programa cultural bilingüe precedido de un coloquio que sostuvieron los embajadores de España y de Bélgica con los estudiantes.

Esta jornada de la cultura francófona e hispanófona goza de gran prestigio y al acto acudieron importantes personalidades de la ciudad y de la región. El programa cultural se abrió con una canción interpretada en español y en francés, testimoniando así la buena convivencia y comprensión entre ambas secciones. A continuación hubo

recitaciones de poesía, actuaciones, canciones y danza por parte de los alumnos de ambas secciones.

## DONACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO A LA UNIVERSIDAD COMENIO DE BRATISLAVA



El pasado 28 de noviembre la Agregaduría de Educación hizo entrega a la Facultad de Pedagogía de la Universidad Comenio de Bratislava de un lote de libros de literatura, historia y diccionarios especializados. Al acto de entrega acudieron la vicedecana de relaciones internacionales de la facultad, Dra. Glašová, y el jefe de departamento de lenguas románicas, Dr. Malovecky, así como las profesoras de español del departamento.

Durante la entrevista con la vicedecana se valoró muy positivamente la colaboración de la Embajada de España, en especial de la Agregaduría de Educación en el ámbito académico, con la facultad de

Pedagogía, y se estudió la posibilidad de nuevas formas de cooperación, como la que ya existe con la facultad de Filosofía, consistente en la realización de prácticas de estudios en la biblioteca de la Agregaduría de Educación, incluidas en el programa de estudios de la facultad.

El acto de entrega de libros fue seguido por una conferencia del agregado de educación ante los alumnos de español de la facultad sobre características y diferencias de los períodos renacentista y barroco en la literatura, el arte y la historia de España.

## Agregaduría en Eslovaquia

## FESTIVAL CIENCIA Y TÉCNICA DE BRATISLAVA

La Embajada de España y la Agregaduría de Educación han participado en el FESTIVAL CIENCIA Y TÉCNICA de Bratislava, organizado por el Ministerio de Educación, Ciencia, Investigación y Deporte de Eslovaquia para el fomento de la investigación y desarrollo científico entre los alumnos de primaria y secundaria.

Este festival tuvo lugar durante la celebración de la semana europea de la ciencia el pasado noviembre y se desarrolló bajo el del Premio Nobel de Física Profesor Douglas Dean Osheroff.

Participaron proyectos eslovacos y de jóvenes procedentes de Bélgica, España, República Checa y Rusia. Los participantes españoles procedían de Barcelona y Orense, que asistieron con la asociación Magma para la promoción de la investigación entre los jóvenes, y del colegio Rosa Molas de Zaragoza.

El embajador de España, D. Félix Valdés, asistió a la inauguración del festival y recorrió los diferentes espacios en donde los estudiantes presentaban sus proyectos, interesándose por los presentados por los jóvenes españoles, con quienes departió largamente.

Los tres proyectos españoles presentados fueron:

“Fotografiar la radiación”

“TECNO3-Tecnología para la tercera edad”

“Water desalination powered by sun thermal energy-Máquina desalinizadora de agua”

Éste último proyecto de investigación, del estudiante Pol Gurri, obtuvo uno de los dos premios internacionales que se concedieron.



Pol Gurri, recogiendo el premio internacional del presidente de Amavet, Jozef Ristvej



El Embajador de España en Eslovaquia, con los participantes españoles

## NUEVAS PUBLICACIONES DE LA AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN EN ESLOVAQUIA

Acceda a los siguiente materiales gratuitos en la web de la Agregaduría de Educación:

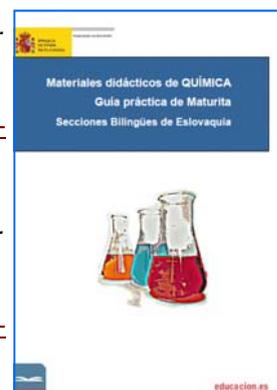


*Materiales didácticos de BIOLOGÍA. Guía práctica de Maturita. Secciones Bilingües de Eslovaquia*

(<http://www.educacion.gob.es/exterior/sk/es/publicaciones-y-materiales/biologia.pdf>)

*Materiales didácticos de QUÍMICA. Guía práctica de Maturita. Secciones Bilingües de Eslovaquia*

(<http://www.educacion.gob.es/exterior/sk/es/publicaciones-y-materiales/quimica.pdf>)



## VII ENCUENTRO DE PROFESORES DE ELE – 2012 DE REPÚBLICA CHECA



Organizado conjuntamente por la Agregaduría de Educación y el Instituto Cervantes de Praga, se ha celebrado durante los días 23 y 24 de noviembre de 2012 el "VII Encuentro de profesores de ELE de la República Checa", que ha dado continuidad a los realizados durante los seis cursos anteriores.

Las ponencias han sido las siguientes: “del aula a las redes sociales: la escritura cooperativa y el proceso de composición”, “condiciones para el éxito de la enseñanza y el aprendizaje del español”, “la música como herramienta didáctica en el aula de ELE”, “Markéta afirma: *el subjuntivo es fácil*”, “BITÁCORA, un manual como carta de navegación”.

Además, el Director del Instituto Cervantes de Praga, D. Ramiro Alonso de Villapadierna, abrió la sesión con una reflexión sobre “Prensa e idioma abaratado”.

En el VII Encuentro han participado más de 60 profesores de español que realizan actividades de formación en diversos centros educativos de la República Checa y en el mismo se ha mostrado una vez más el auge y el empuje que la lengua española está adquiriendo en este país centroeuropeo, con la activa presencia (que se intensifica cada vez más) de profesores nativos de lengua española.

## PROYECTO COMENIUS ENTRE MADRID Y OSTRAVA

Dos institutos bilingües: IES "Ciudad de Jaén" de Madrid y Gymnázium Hladnov a Jazyková škola, de Ostrava están realizando un proyecto bilateral Comenius para los años 2012-2014.

El proyecto lingüístico *Encuentros en el tiempo (Viviendo en la Torre de Babel)* aborda las relaciones checo-españolas durante la historia, desde el siglo XVI hasta la actualidad, y utiliza tres lenguas: inglés como lengua comunicativa, español y checo (los alumnos españoles aprenden el nivel básico del checo).

Además de conocer las relaciones entre los dos países a lo largo de la historia, el proyecto persigue establecer relaciones de amistad y mejorar los conocimientos lingüísticos de los estudiantes y de los profesores.



## PROYECTOS EUROPEOS DEL GYMNAZIUM CON SB DE ESPAÑOL LUD'KA PIKA DE PILSEN

Gracias a la plataforma Etwinning, el Gymnázium Lud'ka Pika de Pilsen se puso en contacto con el IES Isabel de Villena de Valencia y con el instituto Gullmarsskolan de Lysekil, Suecia, para llevar a cabo una asociación multilateral Comenius en torno al tema «Consumo gusto» (2008/2009 y 2009/2010), que analizaba, comparaba e intercambiaba los hábitos de consumo de los adolescentes de los tres países del proyecto. Al terminar este proyecto, los institutos asociados de Valencia y de Pilsen emprendieron una Movilidad del Alumnado Comenius (MAC), que permite que los alumnos de los centros que hayan participado en una asociación multilateral puedan realizar un intercambio escolar con uno de los institutos de la asociación. Desde el curso 2010-2011, varios estudiantes de las dos instituciones asociadas estudian durante tres meses en el centro educativo del país asociado. Este proyecto se mantiene en el curso 2012-2013. La inquietud por los proyectos europeos ha llevado a este Gymnázium de Pilsen a realizar una nueva asociación multilateral con el IES Isabel de Villena de Valencia y Scuola Secondaria di I Grado Giacomo Leopardi, de Torre dei Greco de Italia con el tema «Publicidad y noticias: información-desinformación» (2011-2012 y 2012-2013).



Visita de profesores de Suecia

### SELECCIÓN DE REPRESENTANTE CHECO DE LA RUTA QUETZAL 2013: "El conquistador con el corazón", Vasco Núñez de Balboa

El pasado día 17 de enero tuvo lugar la fase final del concurso de selección del representante de la República Checa para la Ruta Quetzal 2013, a la que fueron convocados los diez finalistas cuyos trabajos habían sido mejor valorados por la comisión evaluadora integrada por el Consejero Cultural, el Agregado de Educación, el Director del Instituto Cervantes y un representante del Centro de Estudios Iberoamericanos de la Universidad Carolina de Praga. Tras las entrevistas realizadas con cada uno de los candidatos, la comisión acordó felicitar a todos los finalistas y determinó:



Los tres primeros clasificados, acompañados por el Embajador y por miembros de la comisión evaluadora

1. Ganadora del concurso Ruta Quetzal 2013: Doña Martina Pavlíková (Gymnázium Klásico y Español de Brno).
2. Segunda clasificada: Doña Kateřina Miškářová (Gymnázium Hladnov de Ostrava). Premio: cámara fotográfica.
3. Tercer clasificado: Don Daniel Erhart (Gymnázium Lud'ka Pika de Pilsen). Premio: lector de libros electrónicos.

El Embajador de España, don Pascual Navarro Ríos, acudió a la entrega de premios en la que se proyectó la presentación de Matěj Proš, relatando su experiencia como participante checo en la Ruta Quetzal 2012, y se dio a conocer el vídeo presentado de la ganadora de la edición 2013 del concurso Ruta Quetzal, Martina Pavlíková. Se trata de un trabajo de extraordinaria originalidad y valor, sobre Vasco Núñez de Balboa: <http://www.youtube.com/watch?v=ikQcNircKqE>.

## ACTIVIDADES DIVERSAS DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA Y DE LA AGREGADURÍA DE EDUCACIÓN



*El agregado de Educación, Demetrio Fernández González, durante su intervención en el Gymnázium Nad Alejí*

El pasado 20 de octubre se celebró la asamblea de otoño de la asociación de profesores de español de la República Checa, a la que acudió el agregado de Educación para acompañar a D. Miguel Alonso Berrio, Segunda Jefatura de la Embajada de España, quien intervino en la asamblea con reflexiones valiosas bajo el título “España hoy”. La sesión resultó muy instructiva y sirvió para conocer mejor la situación de España en la actualidad, sus dificultades y las vías de solución para los problemas que tiene planteados como país.

Se ha constituido en el Parlamento checo un “Grupo de amistad con España”, al que se han adscrito parlamentarios de los diversos partidos políticos del arco parlamentario checo. El día 20 de noviembre el “Grupo de amistad con España” fue invitado a un almuerzo en la residencia del Embajador de España para intercambiar y debatir asuntos de los ámbitos cultural y educativo. El almuerzo, presidido por el Embajador, D. Pascual Navarro Ríos, contó con la presencia del Agregado de Educación y del Director del Instituto Cervantes. Por parte checa acudieron los diputados Václav Kubata (TOP 09), Václav Zemek (ČSSD), Ivana Weberová (ODS), Marta Semelová (KSČM) y Stanislava Mikšová como Directora adjunta del departamentos de relaciones internacionales. En el encuentro, los representantes checos fueron informados con cierto detalle del programa de Secciones Bilingües y de las actividades de acompañamiento y de apoyo al programa que se realiza desde la Agregaduría de Educación. También conocieron las diversas actividades de cooperación universitaria que se están llevando a cabo entre ambos países y la pujanza del español en la República Checa.

El día 21 de noviembre el agregado de Educación acudió como invitado al Gymnázium Nad Alejí de Praga para pronunciar una conferencia sobre el sistema educativo español y las posibilidades que tienen los jóvenes checos para incorporarse a realizar estudios a la Universidad española. En la intervención se mostraron las características de la universidad española, se detallaron los sistemas de acceso a la misma y se dio respuesta a qué estudiar y dónde, a los sistemas de becas y ayudas o a las posibilidades de alojamiento de los jóvenes universitarios.

Finalmente el día 29 de noviembre el Embajador de España, Pascual Navarro, acompañado del Agregado de Educación, acudió a una intervención ante más de cien alumnos de español en el Gymnázium Budějovická de Praga. D. Pascual Navarro reflexionó sobre las dificultades por las que en este momento atraviesa la economía española, analizó sus puntos débiles y resaltó a continuación las grandes fortalezas de nuestro país en diversos ámbitos.

Hizo hincapié en aspectos de España valiosos aunque menos conocidos por el gran público como las telecomunicaciones, la construcción de infraestructuras, los deportes, la propia lengua española, las energías renovables, los procesos de desalinización, los parques naturales, los monumentos catalogados por la UNESCO, el sistema de trasplantes, la moda, los trenes de alta velocidad y toda una extensa panoplia de logros, puntos fuertes y motivos de satisfacción sobre los que se sustenta el futuro de España.



*D. Pascual Navarro Ríos, Embajador de España en R. Checa, durante su intervención en el Gymnázium Budějovická*

