

Catálogo de publicaciones 2014

Ministerio
de Educación, Cultura
y Deporte

Novedades

Ministerio de E
de Educación,
ultura y Depor
ón, Cultura y D
porte Ministerio
y Deporte Min
ucación, Cultu

Catálogo de publicaciones 2014

Novedades

Educación



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte pone a su disposición, además de las obras incluidas en este Catálogo, una serie de publicaciones que pueden ser descargadas gratuitamente y que pueden consultar en la siguiente dirección electrónica:

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/inicio.action>

Venta directa de Publicaciones

C/ de San Agustín nº 5

28014 Madrid

Teléfono 91 774 80 00

publicaciones.educacion@mecd.es

Horario:

De 16 de septiembre a 15 de junio

De 9.00 a 17.30 (de lunes a viernes)

De 16 de junio a 15 de septiembre

De 9.00 a 14.30 (de lunes a viernes)



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Catálogo de publicaciones del Ministerio: **www.mecd.gob.es**

Catálogo general de publicaciones oficiales: **publicacionesoficiales.boe.es**

Fecha de edición: 2014

NIPO papel: 030-14-035-3

NIPO línea: 030-14-034-8

Depósito Legal: M-5923 -2014

Imprime: Solana e hijos, A.G, S.A.U.

SUMARIO

	Páginas
1. ÍNDICE ALFABÉTICO DE TÍTULOS	5
2. ÍNDICE ALFABÉTICO DE MATERIAS	119
3. ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES	121
4. PUNTOS DE VENTA DIRECTA Y DISTRIBUIDORAS	131

1. ÍNDICE ALFABÉTICO DE TÍTULOS

Actas del Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura en el marco de sus programas para el fortalecimiento de las Lenguas de Iberoamérica en la Educación celebraron el Congreso Iberoamericano de las Lenguas en la Educación y en la Cultura / IV Congreso Leer.es en Salamanca del 5 al 7 de septiembre de 2012. Esta obra recoge las comunicaciones que se presentaron organizadas en torno a los siguientes ejes temáticos: Las lenguas de Iberoamérica; el cine como medio narrativo; literatura infantil y juvenil; leer y comprender el arte; la comunicación escrita en los medios digitales y las redes sociales; políticas y programas de promoción de la lectura; leer y escribir en contextos plurilingües e interculturales; la lengua de señas; leer para aprender ciencias; narrativas digitales; alfabetización inicial, algo más que las primeras letras.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-145-9; ISBN IBD: 978-84-369-5528-6

Materias: América latina, Educación, España, Lenguas

Ref. 16184

Español

IBD-Impresión bajo demanda

490 páginas
21 x 29,7 cm.

PVP 32,94 €

Adobe After. Effects CS6

Serie: Medios audiovisuales

Autor/es: Martínez Sotillos, Manuel

El programa AdobeAfter Effects se utiliza para crear gráficos en movimiento, composición de imágenes y efectos visuales de gran calidad para películas, vídeos e Internet. Es muy utilizado gracias a su sencillez, versatilidad, calidad de herramientas, cantidad de diferentes proyectos abordables y multitud de posibilidades creativas. El curso que recoge esta publicación aborda los aspectos básicos y principales funciones del programa. Se compone de 13 unidades didácticas: Consideraciones previas; Espacio de trabajo y preparación del proyecto; Composición; Animación; Texto; Efectos; Canal alfa, máscaras y mates; Anidar y precomponer; Emparentado y expresiones; Rastreadores; Modificación de velocidad y tiempo; Entorno 3D; Procesamiento y exportación. Cada unidad contiene vídeos donde el alumno puede seguir las explicaciones del profesor, y los materiales necesarios para los ejercicios de evaluación

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-091-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5462-3;

D.L. CD/DVD: M-20053-2013

Materias: Enseñanza, Informática, Programas Informáticos

Ref. 16105

Español

DVD

12,5 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15597

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Agrega 2.0

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel R. (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Ali Gago, Ismail; Retortillo Franco, Felipe (Elab. Conts.); Gallego Ortíz, Sergio; Solano Domínguez, Jorge (Revs. Conts.)

Agrega puede definirse como un banco de recursos o contenidos educativos digitales, que nos permite buscar, seleccionar y descargar recursos, así como crear y compartir recursos personales. Este banco de recursos educativos en formato digital va dirigido a todo el profesorado, de cualquier área, materia, etapa o nivel educativo, que desee conocer y utilizar los contenidos educativos presentes en bancos de recursos como Agrega. Tras el análisis del material, los participantes tiene que ser capaces de realizar búsquedas simples y avanzadas de contenidos educativos digitales en Agrega, utilizando diferentes criterios curriculares y filtros selectivos, entender los formatos de descarga de los contenidos para bajarse y utilizar los contenidos de Agrega en diferentes entornos y plataformas, utilizar las funcionalidades RSS de Agrega para estar informado de las novedades en los recursos, contenidos e informaciones, y conocer las nociones básicas sobre derechos de autor y saber identificar en los contenidos de Agrega la información sobre licenciamiento.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-173-9; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5325-1;

D.L. CD/DVD: M-21654-2012

Materias: Bases de Datos, Enseñanza

Ref. 15982

Español

Libro

electrónico-
ePub

92 páginas

6481 Kbs.

PVP 6,00 €

Ángela Ruiz Robles y la invención del libro mecánico

Este libro recoge un conjunto de estudios y reflexiones sobre Ángela Ruiz Roble, una figura que desgraciadamente es poco conocida. Esta inventora anticipó con sus proyectos las prestaciones y diseño de los soportes de lectura actuales. Su principal deseo era facilitar el aprendizaje a los estudiantes que tuvieron la oportunidad de beneficiarse de su magisterio. Dicha aspiración, unida a su afán por educar de una manera menos tradicional y más interactiva y a su inusual comprensión del lenguaje del futuro, propiciaron que, en los difíciles años inmediatamente posteriores a la Guerra Civil española, fuera capaz de idear y llevar a la práctica un prototipo de «libro mecánico» estrechamente emparentado con los actuales soportes electrónicos de lectura. Esta obra pretende situar en el lugar que merecen los innovadores trabajos de Ángela Ruiz Robles, abordándolos desde diferentes puntos de vista, que van desde el carácter pedagógico hasta el sociológico y tecnológico, sin dejar de lado la semblanza personal de la autora. En la publicación se integran las patentes de 1949 y 1962 que Ángela Ruiz Robles presentó de su procedimiento mecánico, eléctrico y a presión de aire para la lectura de libros y de la enciclopedia mecánica.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Ministerio de Economía y Competitividad, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-113-2; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5456-2

Materias: Investigación educativa

Ángela Ruíz Robles y la invención del libro mecánico

Este libro recoge un conjunto de estudios y reflexiones sobre Ángela Ruíz Roble, una figura que desgraciadamente es poco conocida. Esta inventora anticipó con sus proyectos las prestaciones y diseño de los soportes de lectura actuales. Su principal deseo era facilitar el aprendizaje a los estudiantes que tuvieron la oportunidad de beneficiarse de su magisterio. Dicha aspiración, unida a su afán por educar de una manera menos tradicional y más interactiva y a su inusual comprensión del lenguaje del futuro, propiciaron que, en los difíciles años inmediatamente posteriores a la Guerra Civil española, fuera capaz de idear y llevar a la práctica un prototipo de «libro mecánico» estrechamente emparentado con los actuales soportes electrónicos de lectura. Esta obra pretende situar en el lugar que merecen los innovadores trabajos de Ángela Ruíz Robles, abordándolos desde diferentes puntos de vista, que van desde el carácter pedagógico hasta el sociológico y tecnológico, sin dejar de lado la semblanza personal de la autora. En la publicación se integran las patentes de 1949 y 1962 que Ángela Ruíz Robles presentó de su procedimiento mecánico, eléctrico y a presión de aire para la lectura de libros y de la enciclopedia mecánica.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Ministerio de Economía y Competitividad, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-115-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5458-6

Materias: Investigación educativa

Ref. 15983

Español

Libro

electrónico-pdf

92 páginas

5603 Kbs.

PVP 4,00 €

Ángela Ruíz Robles y la invención del libro mecánico

Este libro recoge un conjunto de estudios y reflexiones sobre Ángela Ruíz Roble, una figura que desgraciadamente es poco conocida. Esta inventora anticipó con sus proyectos las prestaciones y diseño de los soportes de lectura actuales. Su principal deseo era facilitar el aprendizaje a los estudiantes que tuvieron la oportunidad de beneficiarse de su magisterio. Dicha aspiración, unida a su afán por educar de una manera menos tradicional y más interactiva y a su inusual comprensión del lenguaje del futuro, propiciaron que, en los difíciles años inmediatamente posteriores a la Guerra Civil española, fuera capaz de idear y llevar a la práctica un prototipo de «libro mecánico» estrechamente emparentado con los actuales soportes electrónicos de lectura. Esta obra pretende situar en el lugar que merecen los innovadores trabajos de Ángela Ruíz Robles, abordándolos desde diferentes puntos de vista, que van desde el carácter pedagógico hasta el sociológico y tecnológico, sin dejar de lado la semblanza personal de la autora. En la publicación se integran las patentes de 1949 y 1962 que Ángela Ruíz Robles presentó de su procedimiento mecánico, eléctrico y a presión de aire para la lectura de libros y de la enciclopedia mecánica.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Ministerio de Economía y Competitividad, 2013

NIPO: 030-13-114-8; ISBN: 978-84-369-5454-8; D.L.: M-20268-2013

Materias: Investigación educativa

Ref. 15981

Español

Papel

92 páginas

22 x 26 cm.

PVP 8,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15824

Español

Libro
electrónico-pdf
303 páginas
6298 Kbs.
PVP 6,15 €

Apache

Autor/es: Mifsuf Talón, Elvira; **Otras menciones:** Guija Medina, María (II.)

Este curso comprende la instalación, configuración y administración del servidor web Apache, tanto en entornos Windows como GNU/Linux Ubuntu. Incluye numerosos cuestionarios, actividades y prácticas que muestran y apoyan los aspectos y características más importantes de este servidor web. Entre los temas fundamentales del curso destacan la gestión de módulos, creación de hosts virtuales, el control de acceso, la monitorización del servicio y su seguridad. El curso se articula en dos módulos. El primero consta de introducción, instalación, configuración y módulos de Apache2. El segundo módulo desarrolla los siguientes temas: hosts virtuales, autenticación, autorización y control de acceso, seguridad de Apache2, monitorización y registro, Proxy, webDav, y MySQL, PHP5.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-321-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5443-2

Materias: Informática

Ref. 15825

Español

Libro
electrónico-pdf
175 páginas
2584 Kbs.
PVP 6,15 €

Aprender a cuidar en casa a personas en situación de dependencia

Autor/es: Díaz Veiga, Pura; **Martínez Rodríguez, Teresa;** **Rodríguez Rodríguez, Pilar;** **Castro Gómez, Martina;** **Otras menciones:** Prada Diez, Cristina; Folgueira Hernández, María (Coords.); Veselinova Sabeva, Denica (Dis. Graf.); Prada Diez, Cristina; Folgueira Hernández, María (Maqs.)

Este curso va dirigido a mejorar el cuidado en casa a personas en situación de dependencia, en él se presentan y describen las características más importantes del apoyo que las personas cuidadoras de la familia prestan. Se proporcionan técnicas, estrategias y habilidades tanto para cuidar bien, como para mantener y favorecer el bienestar y la salud de las personas cuidadoras. Los contenidos tienen un carácter eminentemente práctico y, se centran en situaciones habituales en la relación de cuidado. Este curso se adapta a las actividades formativas para cuidadores no profesionales del ámbito familiar, según la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en situación de Dependencia y los acuerdos posteriores del Consejo Territorial. Las personas que necesitan apoyos por tener una situación de fragilidad o de dependencia la reciben, en primer lugar de su familia. Cuando ocurre una situación de este tipo, especialmente, si es repentina, se origina un gran impacto en los miembros de la unidad familiar, porque requiere una reorganización de la vida cotidiana, especialmente de las personas que asumen la función de los cuidados principales.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-250-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5442-5

Materias: Enfermos

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 01. Typus Orbis Terrarum

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15897

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 02. Mediterráneo con el occidente de Europa y Africa

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578.1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15898

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 03. Irlanda

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15899

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15900

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 04. Escocia

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, encuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadración del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15901

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 05. Inglaterra

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, encuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadración del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15902

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 06. Sicilia

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, encuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadración del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 07. Islas del Mar Egeo

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15903

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 08. Chipre

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15904

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 09. Mapa Mundi

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15905

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15906

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 10. Asia del sureste

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, cuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15907

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 11. Persia o Irán

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, cuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15908

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 12. Arabia

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, cuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelicano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc. Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 13. África

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15909

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 14. Océano Pacífico

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15910

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina Nº 15. América del Sur

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15911

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15912

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 16. Atlántico Septentrional

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15913

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 17. Atlántico Occidental

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 18. Mediterráneo Occidental

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15914

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Atlas de Joan Martines (1587). Lámina N° 19. Mediterráneo Oriental

El conjunto de este atlas, cuyo autor fue nombrado Cartógrafo Real por Felipe II, está compuesto por seis cartas náuticas o portulanos en los que solo hay información de la zona costera. Dos mapas-mundi de distinta proyección y once mapas en los que se indica la orografía, hidrografía, poblaciones, etc. Los mapas tienen una apariencia bastante arcaizante, con elementos decorativos, formas y grafías casi medievales; sin embargo, la información que proporcionan era la conocida en la segunda mitad del siglo XVI. El manuscrito consta de 19 mapas a doble folio cuyo dibujo ocupa casi toda la extensión de las hojas, recuadradas con filetes de distintos colores. Espléndidamente iluminados con aguadas de colores y panes de oro y plata, los mapas están pegados de dos en dos y llevan una rica encuadernación del siglo XVI de piel roja en la que cuatro recuadros sirven de marco al escudo de Felipe II con las armas de la Península Ibérica, Italia y Flandes. La decoración del recuadro exterior es una estilización de flores de lis dentro de óvalos, la del siguiente tiene pequeños animales, quizá de carácter simbólico relacionados con las virtudes del Rey: el pelícano, la liebre, el halcón; o de tipo heráldico: el águila bicéfala, el dragón, etc.

Dirección General de Archivos y Bibliotecas, 1973

D.L.: M.578-1973

Materias: Cartografía histórica

Ref. 15915

Español

Papel

1 página

60 x 81 cm.

PVP 5,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15920

Español

Libro
electrónico-pdf
404 páginas
9965 Kbs.
PVP 3,25 €

Aulas del siglo XXI: retos educativos

Conocimiento Educativo. Serie: Aula Permanente

Autor/es: Aragón Navarro, Francisco Javier; Asensio Chapapria, Fermín; Espñin Sánchez, María Teresa; Fernández Campos, Adela; Grúa González, José Luís; González Aguado, María Elvira; González Mendizabal, Irene; Grijalba De la Calle, Nicolás; Gutiérrez Páez, Ana María; López Fernández, María Inmaculada; Madalena Calvo, José Ignacio; Ortega Prada, María del Carmen; Pérez Gómez, María del Mar; Del Pozo Manzano, Elena; Sobrino López, Diego; Otras menciones: Díaz Gómez, Maravillas (Dir.)

Existe un acuerdo generalizado en que el sistema educativo debe tener una estrecha vinculación con las necesidades sociales actuales. Ello ha dado lugar a numerosos estudios, iniciativas y acciones que favorecen nuevos enfoques pedagógicos y que han propiciado un significativo cambio en la metodología y en los resultados del proceso educativo. Para el profesorado supone pasar de esa idea tradicional y generalizada de la escuela del enseñar a otra más acorde con lo que la actual sociedad demanda, la escuela del aprender. Todo un reto. Esta publicación, en la que se abordan algunos de los temas tratados en el desarrollo de los cursos de verano sobre competencias y retos educativos en la Educación Secundaria Obligatoria, tiene como finalidad ofrecer al profesorado de esta etapa sugerencias y propuestas para el aula desde un enfoque competencial. Fruto de su propia experiencia, como docentes e investigadores, los autores que han colaborado en los distintos capítulos que integran el libro parten de la base de que las propuestas metodológicas innovadoras estimulan el aprendizaje y favorecen el dominio de conocimiento comprensivo. Aporta, asimismo, elementos de trabajo que nos invitan a repensar una nueva forma de educar más acorde con la escuela del siglo XXI.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012
NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-400-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5407-4

Materias: Educación, España

Ref. 15596

Español

DVD
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Aulas en red, aplicaciones y servicios. Windows y Linux

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Francisco Javier (Coord.); Artiaga Rodero, Saudade; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss. Maqs.); Ruiz Gómez, Alberto; Vega Menéndez, Javier Ángel (Elab. Conts.); Solano Domínguez, Jorge; Mingo Alto, Gonzalo (Revs. Conts.)

Los centros educativos disponen de redes locales que les permiten compartir carpetas, compartir impresoras y que todos los PCs estén conectados a Internet. El material que recoge esta publicación pretende incrementar los servicios de la red local. De la misma forma que en Internet se dispone de servidores WEB, servidores FTP, etc., se pretende dotar a la red de servicios adicionales que faciliten su uso y aumenten sus prestaciones. Para ello se parte de un supuesto centro educativo que habiendo detectado una serie de deficiencias en su gestión de la información, desea implantar una intranet educativa, agilizando la gestión de la información y evitando las tediosas tareas de instalación, reinstalación y mantenimiento de los equipos informáticos de las aulas del alumnado y del profesorado. Todo ello de forma totalmente práctica y con la finalidad última de crear una Intranet en el centro, que permita ofrecer multitud de recursos para el profesorado y el alumnado y liberar de muchas labores que hasta ahora se realizaban de forma manual.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012
NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-174-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5326-8;
D.L. CD/DVD: M-21653-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Aulas en red. Instalación y gestión. Windows y Linux

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Vega Menéndez, Javier Ángel; Álvarez García, Joaquín; García, Marco Antonio (Elab. Conts.); Mingo Alto, Gonzalo J. (Rev. Cont.)

Estos materiales, eminentemente prácticos, están destinados a profesores de primaria, secundaria, formación profesional y/o responsables TIC de centro que desee realizar una gestión sencilla y eficiente del equipamiento de su red, partiendo del planteamiento de la existencia en su aula de un equipo de profesor y de una serie de equipos de alumno, creando una imagen de un equipo (con una variedad de software incluido) y volcando dicha imagen posteriormente en el resto de equipamiento del aula. Con este material se pretende realizar la instalación, configuración y explotación del software de los equipos informáticos en red de forma sencilla, pues tras la instalación y configuración de un equipo, se replica (proceso de clonación) en los demás, para posteriormente compartir recursos en red y acceder a Internet. Al finalizar el proceso, se dispondrá de un conjunto de ordenadores, con aplicaciones diversas, conectados en red, compartiendo recursos (carpetas, impresora,) y con acceso a Internet, además de tener una imagen modelo de un equipo, que nos permitirá reinstalar un equipo en unos minutos. Para el aprovechamiento del material, el profesorado deberá manejar el sistema operativo que elija (Ubuntu, Windows Xp o Windows 7) con soltura y tener un conocimiento de cómo configurar un equipo para conectarse a Internet.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-175-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5327-5;

D.L. CD/DVD: M-21656-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15598

Español

DVD

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Banco de imágenes y sonidos

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 20

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Banco de imágenes y sonidos tiene como objetivo fundamental poner a disposición de todo el conjunto de la comunidad educativa recursos audiovisuales que faciliten y estimulen el desarrollo de contenidos educativos de Primaria, ESO, Bachillerato y Formación Profesional. Banco de imágenes y sonidos ofrece una muestra representativa de los más de 5.000 sonidos (músicas originales, sonidos recreados, etc.) actualmente disponibles en su versión WEB, que pueden utilizarse de forma libre y gratuita siempre que sea con fines educativos y no comerciales.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-286-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5391-6;

D.L. CD/DVD: M-37519-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Formación Profesional

Ref. 15470

Español

CD-ROM

12,5 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15599

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Base de datos en la enseñanza

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Francisco Javier (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Delgado, José María (Elab. Conts.); Blázquez Andrada, Almudena (Rev. Cont.)

La enorme cantidad de información de la que disponemos en la actualidad hace que las aplicaciones de bases de datos se hayan convertido en una poderosa herramienta para gestionar y organizar los datos relacionados con un determinado tema, de una manera eficaz. Los Sistemas Gestores de Bases de Datos (SGBD) permiten almacenar, organizar y posteriormente facilitar el acceso a información de manera rápida y sencilla. En este curso se presenta la base de OpenOffice que es uno de los mejores SGBD para la enseñanza. Esta aplicación permite crear y modificar tablas, formularios, consultas e informes. Así mismo, dispone de vistas de diseño y vistas SQL para los usuarios principiantes y avanzados. Los contenidos están estructurados en seis módulos. Cada uno de ellos abarca una faceta concreta del trabajo con bases de datos y más concretamente con OpenOffice Base: diseño de tablas, creación de formularios, consultas, diseño de informes, e introducción a SQL.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-176-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5328-2;

D.L. CD/DVD: M-21658-2012

Materia: Bases de Datos, Enseñanza

Ref. 16199

Español

Libro
electrónico-
ePub

160 páginas

8356 Kbs.

PVP 6,15 €

Biblioteca de educación: Historia de una institución

Autor/es: Codina-Canet, María Adelina

Contiene el resultado de una investigación de los documentos de archivo sobre la Biblioteca de Educación en su centenario (1912-2012). El objetivo de la obra es otorgar el valor y reconocimiento de la institución histórica entendida como institución de servicio público, la visión de la evolución de los servicios y dar a conocer las colecciones que poseen un gran valor científico. La estructura del análisis divide el texto en cinco etapas: Origen y suspensión (1912-1940), Reorganización (1941-1967), Biblioteca y Servicio de Documentación (1968-1983), Biblioteca de Educación (1984-1996), y De biblioteca tradicional a biblioteca híbrida (1997-2012). En la bibliografía incluye un índice de Documentación propia que recopila las obras cuyo objeto de estudio son los fondos de la Biblioteca.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-231-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5515-6

Materias: Bibliotecas, Educación, España

Ref. 16183

Español

Libro
electrónico-pdf

160 páginas

5326 Kbs.

PVP 6,15 €

Biblioteca de educación: Historia de una institución

Autor/es: Codina-Canet, María Adelina

Contiene el resultado de una investigación de los documentos de archivo sobre la Biblioteca de Educación en su centenario (1912-2012). El objetivo de la obra es otorgar el valor y reconocimiento de la institución histórica entendida como institución de servicio público, la visión de la evolución de los servicios y dar a conocer las colecciones que poseen un gran valor científico. La estructura del análisis divide el texto en cinco etapas: Origen y suspensión (1912-1940), Reorganización (1941-1967), Biblioteca y Servicio de Documentación (1968-1983), Biblioteca de Educación (1984-1996), y De biblioteca tradicional a biblioteca híbrida (1997-2012). En la bibliografía incluye un índice de Documentación propia que recopila las obras cuyo objeto de estudio son los fondos de la Biblioteca.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-319-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5516-3

Materias: Bibliotecas, Educación, España

Biblioteca de educación: Historia de una institución

Autor/es: Codina-Canet, María Adelina

Contiene el resultado de una investigación de los documentos de archivo sobre la Biblioteca de Educación en su centenario (1912-2012). El objetivo de la obra es otorgar el valor y reconocimiento de la institución histórica entendida como institución de servicio público, la visión de la evolución de los servicios y dar a conocer las colecciones que poseen un gran valor científico. La estructura del análisis divide el texto en cinco etapas: Origen y suspensión (1912-1940), Reorganización (1941-1967), Biblioteca y Servicio de Documentación (1968-1983), Biblioteca de Educación (1984-1996), y De biblioteca tradicional a biblioteca híbrida (1997-2012). En la bibliografía incluye un índice de Documentación propia que recopila las obras cuyo objeto de estudio son los fondos de la Biblioteca.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2013

NIPO: 030-13-271-0; ISBN: 978-84-369-5517-0; D.L.: M-31326-2013

Materias: Bibliotecas, Educación, España

Ref. 16182

Español

Papel

160 páginas

16,5 x 24 cm.

PVP 10,00 €

Bibliotecas escolares

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel R. (Coord.); Cano García, Ana (Dis. Maq.); Costumero Yagüez, Eusevio; Rey Artime, Ana; Veiga García, Consuelo; Rodríguez Orgaz, César; Varilla Valderas, Manuela (Revs.)

Bibliotecas escolares es un material eminentemente práctico que pretende hacer reflexionar a los docentes sobre el papel de la biblioteca en la formación del alumnado. Además, analiza cómo establecer estrategias para su utilización como recurso básico para apoyar los procesos didácticos, y ofrece una formación básica en técnicas documentales adaptadas a la biblioteca escolar. Los objetivos son: Percibir la importancia de que la escuela intervenga con estrategias muy diversas en la formación lectora de los alumnos, que constituye la base de cualquier aprendizaje posterior, Utilizar servicios bibliotecarios disponibles en su entorno o a través de Internet, Seleccionar el fondo bibliográfico adaptado a las necesidades de su centro, Organizar y gestionar dicho fondo de forma que sea fácilmente utilizable por los alumnos y profesores del centro, Abordar la automatización de la gestión de la biblioteca con la aplicación ABIES, Organizar servicios bibliotecarios apropiados para el centro educativo, Aplicar estrategias precisas para que la biblioteca escolar se convierta en un recurso fundamental de la acción pedagógica, organizando actividades de formación de usuarios de bibliotecas, de educación documental y de fomento del hábito lector, entre otras, Planificar las actuaciones para la transformación de la biblioteca y para la automatización de su gestión, elaborando un proyecto evaluable, y Conocer y utilizar eficazmente los recursos puestos a su disposición por el Ministerio de Educación. Los contenidos del curso están divididos en seis módulos: Biblioteconomía, Programa Abies, Abies web, Dinamización, Literatura infantil y juvenil y Proyecto.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-177-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5329-9;

D.L. CD/DVD: M-21659-2012

Materias: Bibliotecas

Ref. 15704

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16012
Español

Libro
electrónico
431 páginas
45623 Kbs.
PVP 6,15 €

Biología y geología. 1º de bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Salgado Herrero, Agustín; Tardón Díaz, Ana; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Westerveld Stam, Margarita (Rev. Tec.); García Zarcero, Félix; Llanillo Melgosa, Rodrigo (Tratamiento electrónico)

Los contenidos de este material se enmarcan en el contexto de la cultura científica. A partir del estudio de clasificaciones de objetos naturales y de las teorías aceptadas acerca del funcionamiento de la naturaleza, se transmite una visión global del funcionamiento de nuestro planeta y de los organismos que en él habitan. Clasificaciones y teorías están inextricablemente unidas en ciencias que, como la Biología y la Geología, tienen un lazo en común de trascendental importancia: su marcado componente histórico. En este hecho radica el principal objetivo de este libro de Biología y geología de 1º de bachillerato: indagar acerca de los problemas a los que se enfrentaron los naturalistas y los científicos del pasado y mostrar que la ciencia se desenvuelve en un contexto social. De esta manera, se contribuye a que el alumnado entienda cómo las teorías científicas se erigen trabajosamente mediante la razón, la observación y la experimentación para ampliar nuestro conocimiento del mundo. Se trata de un enfoque que intenta humanizar la Biología y la Geología y acercar estas ciencias a los intereses personales del alumnado, haciendo su estudio más estimulante y reflexivo, incrementando la capacidad de pensamiento crítico, el razonamiento sosegado y la comprensión de lo aprendido.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-196-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5474-6

Materias: Bachillerato, Biología, Geología

Ref. 16029
Español

Libro
electrónico
341 páginas
35854 Kbs.
PVP 6,15 €

Biología. 2ª bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup»

Autor/es: Silgado Herrero, Agustín; García Pérez, Francisco Leandro; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Westerveld Starn, Margarita; Fidalgo Villanueva, Guadalupe (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luisa; Muñoz Ayuso, Cristina; Casañ Núñez, Juan Carlos (Tratamiento electrónico)

Se trata de un libro que contempla el currículum oficial en su totalidad. Útil para que el alumnado de Bachillerato, en especial el de la modalidad a distancia, asimile los principales conceptos de la Biología y su articulación en leyes, teorías y modelos, para que conozca los procedimientos y destrezas de la actividad científica, y tenga un marco de referencia ético en el trabajo científico. Todo ello permitirá a cualquier usuario apreciar y valorar de manera significativa cuantos elementos participan en el conocimiento e interpretación de la Naturaleza. La obra puede ser considerada, en buena medida, como una prolongación de la Biología estudiada en Primero de Bachillerato. Pero en tanto que el enfoque dado a la Biología, en la materia de Biología y Geología, de Primero, se centra en el conocimiento de los seres vivos completos ¿de qué manera se nutren, mediante qué mecanismos se relacionan, cómo se reproducen? en este material para Segundo de Bachillerato, el acento se pone en la comprensión de los niveles celular, subcelular y molecular, interpretando las características de los fenómenos biológicos en virtud de las sustancias que los componen.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-197-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5491-3

Materias: Bachillerato, Biología

Índice alfabético de títulos

Biosfera. Ciencias de la naturaleza. ESO y bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 8

Los autores de esta obra colectiva figuran en el interior de la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El proyecto Biosfera tiene como objetivo el desarrollo de unidades didácticas multimedia interactivas para las materias de Biología y Geología en la Enseñanza Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato. Incorpora, además, una serie de herramientas y recursos disponibles en Internet para quienes deseen utilizarlos. El diseño de las unidades está pensado para aprovechar las ventajas que ofrece el ordenador y los recursos de Internet, procurando que sea sencillo, realista y versátil, con el fin de que sea útil en nuestras aulas. De esta manera se propone una metodología de trabajo que pueda favorecer la motivación, el ejercicio y la evaluación de los alumnos en sus conocimientos de biología y geología, de tal modo que aprovechen las nuevas tecnologías de la información.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-220-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5378-7;

D.L. CD/DVD: M-29658-2012

Materias: Bachillerato, Biología, Educación Secundaria

Ref. 15422

Español

DVD

12,7 x 14 cm.

PVP 7,00 €

Blender: 3D en la educación

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Mingo Alto, Gonzalo J.; Arenas Fonollosa, M^a del Carmen (Coords.); Cano, Ana (Dis. Maq.); Herrera Goás, Joaquín (Elab. Conts.); Gallego, Sergio (Rev. Cont.)

Blender: 3D en la Educación acerca el diseño 3D al profesorado proporcionándole los conocimientos y procedimientos necesarios para que incluya en sus materiales didácticos este tipo de recursos, desde las imágenes fijas a las animaciones, pasando por recorridos interactivos y virtualizaciones. A lo largo de Blender: 3D en la Educación se crean innumerables recursos de aula para gran cantidad de especialidades: música, biología, química, dibujo, arte, tecnología... transmitiendo con ello el largo alcance de este software y el gran apoyo que puede ofrecer en la labor educativa. Cada vez son más las herramientas informáticas disponibles para el profesorado con las que crear materiales educativos atractivos. El 3D es un fenómeno actual que se vincula a estéticas modernas y que el profesorado no debe dejar escapar. La obra se estructura en 10 capítulos: conceptos fundamentales, técnicas de modelado, materiales, texturas e iluminación, simulaciones físicas y pasos virtuales, mecánica y cinemática.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-178-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5330-5;

D.L. CD/DVD: M-21660-2012

Materias: Educación, Informática

Ref. 15600

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15482

Español

DVD

13 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Buenas Prácticas 2.0

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 5

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. Fruto de esta acción la Red de Buenas Prácticas 2.0 garantiza la formación permanente del profesorado ofreciendo una serie de servicios que permiten diseñar y elaborar recursos educativos digitales. Buenas Prácticas 2.0 es la red del profesorado de la Escuela 2.0, y desde su portal se pretende impulsar la extensión y el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como medio didáctico, promoviendo entre el profesorado el acceso a los recursos digitales, la difusión de sus experiencias y proyectos innovadores, así como la comunicación a través de las redes sociales. Este DVD incluye una recopilación de experiencias didácticas en las que alumnos y alumnas interviene con sus aportaciones a Internet.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-269-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5396-1;

D.L. CD/DVD: M-37515-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Formación Profesional, Tecnologías de la Información

Ref. 16200

Español

Papel

28 páginas

27 x 35 cm.

PVP 19.90 €

Capitulaciones del almirante Don Cristóbal Colón y salvoconductos para el descubrimiento del nuevo mundo

Reimpresión: 2013

Edición facsimil de las capitulaciones y salvoconductos que el Almirante Don Cristóbal Colón firmó con los Reyes Católicos en abril de 1492 unos meses antes de su primer viaje para el descubrimiento del nuevo mundo según los originales conservados en el Archivo de la Corona de Aragón. Los salvoconductos fueron expedidos por los Reyes Isabel y Fernando a favor del Almirante y Virrey para que nadie pusiese impedimento para realizar el viaje al Nuevo Mundo.

Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, 2013

NIPO: 030-13-295-6; ISBN: 978-84-369-5521-7; D.L.: M-34395-2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-296-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5522-4

Materias: América, Cristóbal Colón, Historia, Reyes Católicos

Libro

electrónico-pdf

12541 Kbs.

PVP 9,90 €

Ciencias de la Tierra y medioambientales. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Meléndez Hevia, Ignacio; Díaz González, Julita María del Mar; Martínez de Miguel, María Jesús; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Silgado Herro, Agustín; Westerveld Stam, Margarita (Revs. Tecs.); Meléndez Hevia, Ignacio; Díaz González, Julita María del Mar; Westerveld Stam, Margarita; Martínez de Miguel, María Jesús; Bermejo López, María Luisa; Villa Hernández, Margarita; Del Puerto Villa, Marta; Rodríguez González, Alejandro (Ilus.); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

La materia de Ciencias de la Tierra y Medioambientales, cuyo currículum oficial desarrolla este libro, representa el entramado de dos importantes pilares de nuestra sociedad: por un lado, el conocimiento científico, que busca establecer de manera fiable las relaciones causales que explican el desarrollo de los procesos naturales, y, por otro lado, la tecnología, que, aplicando el conocimiento científico, produce las máquinas que permiten el crecimiento económico y social. Ciencia y tecnología vienen a confluir también en la elaboración de modelos informáticos que permiten la predicción fiable de los procesos naturales que resultan destructivos y que originan catástrofes, asumiendo así un importante protagonismo en nuestro mundo actual. Los sistemas naturales son, por ello, analizados desde este doble enfoque científico y tecnológico, y su estudio se orienta en los intereses humanos al exponerse la estructura y dinámica de cada sistema, seguidas de su interés como fuente de recursos, los impactos ambientales que pueden derivarse de su explotación y los riesgos cuya dinámica puede ocasionar. Tras el análisis de los sistemas naturales, se estudian los modelos de desarrollo económico y se dibujan las directrices que la humanidad debe seguir para alcanzar el modelo de desarrollo sostenible, que es en nuestros días y en nuestro mundo, más que un mero deseo, una meta necesaria y urgente que se pretende alcanzar.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-198-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5492-0

Materias: Bachillerato, Educación Ambiental

Ref. 16030

Español

Libro
electrónico
337 páginas
80667 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16013
Español

Libro
electrónico
368 páginas
28852 Kbs.
PVP 6,15 €

Ciencias para el mundo contemporáneo. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Salgado Herrero, Agustín; García Muñoz, Ricardo; Martínez de Miguel, María Jesús; López Robledo, José Manuel; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luísa (Dis. Cub.); Westerveld Stam, Margarita; López Álvarez, José Antonio (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luísa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

A lo largo de la historia de la Humanidad, la ciencia, entendida como el esfuerzo del ser humano por comprender el funcionamiento de la realidad, ha actuado como una fuerza transformadora del mundo. Poseer una cultura científica básica no es solo en nuestros días una opción, sino también una necesidad fundamental para cualquiera que pretenda ser un ciudadano responsable e informado. Si la ciencia moderna es cada vez más especializada, los conceptos generales en que se basa pueden ser estudiados por cualquier persona con la suficiente curiosidad intelectual. En nuestro mundo, completo e interconectado, solo quien posee una base de cultura científica y técnica puede asimilar con sentido crítico la información que recibe, opinar con conocimiento de causa, y actuar con sensatez ante las situaciones y circunstancias desconocidas y sorprendentes que la realidad moderna nos depara. Y solo quien entiende la ciencia como parte inseparable e indispensable de su cultura queda a salvo de los engaños y argumentos falaces formulados para desorientar y confundir a la opinión pública y condicionar nuestros actos y decisiones.

La Ciencia nos enseña de donde venimos, como funciona la vida y nuestro propio cuerpo, que lugar ocupamos en la Tierra y en el Universo, cual es nuestra relación con el resto de los seres que comparten nuestra vida en este planeta y como podemos protegerlo y conservarlo. También nos explica como aprovechar la naturaleza para resolver nuestras necesidades y mejorar nuestra calidad de vida. Nos permite comunicarnos con nuestros semejantes sin importar la distancia, y nos ayuda a organizar nuestras sociedades para hacerlas más productivas y felices.

Este es uno de los objetivos esenciales de este manual: proporcionar las bases teóricas necesarias para despertar en el alumnado o en el lector el germen de la curiosidad por la ciencia como método y herramienta para comprender el mundo en el que vivimos y dotarlo de las competencias y los conocimientos científicos esenciales para que pueda regir su propio destino como persona responsable y respetuosa con su entorno.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-199-x; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5475-3

Materias: Bachillerato, Ciencia

Coeducación: dos sexos en un solo mundo

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel (Coord.); Moral Maroto, Mercedes; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss. Maqs.); Cerviño Saavedra, María Jesús; Hernández Morales, Graciela (Elab. Conts.); Moruno García, Tamara; Varilla Valderas, Manuela (Revs. Conts.)

Este curso está diseñado como un material que permite a las y los docentes reconocer la propia práctica educativa y mejorarla con el fin de facilitar un ambiente coeducativo en el que la convivencia entre personas de ambos sexos suponga intercambio y enriquecimiento y no un caldo de cultivo para la desigualdad, la violencia, los prejuicios o los estereotipos. Los objetivos son conocer una serie de nociones, conceptos, reflexiones, miradas y experiencias que permitan profundizar sobre qué significa o puede significar la libertad y la igualdad en un mundo formado por hombres y mujeres, dando especial relevancia a lo que acontece en el ámbito educativo. Los contenidos se estructuran en seis módulos: coeducar hoy, nombrar a ambos sexos, violencia hacia las mujeres, el amor y la sexualidad, cuerpos en movimiento y proyectos de vida.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF)

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Instituto de la Mujer, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-179-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5332-9;

D.L. CD/DVD: M-21663-2012

Materias: Educación, Mujer

Ref. 15602

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Conservación y restauración de objetos antiguos

Autor/es: Tejedor Barrios, Carlos; Otras menciones: Folgueira Hernández, María (Coord.); Álvarez Garrote, Hugo (Il.); Folgueira Hernández, María (Maq.); Guija Medina, María (Port.)

Este curso pretende aproximarse, desde un punto de vista teórico-práctico, a la recuperación de bienes materiales de la antigüedad. Intenta acercar al alumno a este campo profesional y ayudar a conocer el objeto antiguo como un bien que aporta unos valores más allá de los meramente utilitarios y que supone un elemento más para comprender una historia, una sociedad y, en definitiva, una cultura. Además pretende aportar una serie de conocimientos sobre restauración práctica y de conservación y mantenimiento de estos objetos. El curso va dirigido a cualquier persona, no experta en restauración, que quiera adquirir unos conocimientos básicos para la restauración y conservación de objetos antiguos. Los contenidos son: Conceptos generales y criterios de restauración; El conocimiento del objeto como base para su restauración; Materiales orgánicos e inorgánicos, características y causas de deterioro de la madera; técnicas y procedimientos de construcción: los revestimientos; Tratamientos de materiales inorgánicos y pautas generales; Tratamiento de materiales orgánicos; Tratamiento de los recubrimientos; Conservación preventiva.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-249-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5441-8

Materias: Enseñanza, Restauración

Ref. 15826

Español

Libro

electrónico-pdf

184 páginas

7182 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15827
Español

Libro
electrónico-pdf
295 páginas
3045 Kbs.
PVP 6,15 €

Contabilidad básica para micro, pequeña y medianas empresas en Honduras

Autor/es: Greciet Paredes, Paula; Armando Flores, Gustavo; Ortega Ortega, Dolores; Otras menciones: Greciet Paredes, Paula; Prada Diez, Cristina (Coords.); Guija Medina, María (Dis. Graf.); Prada Diez, Cristina (Ed.)

Este curso pretende acercar la contabilidad básica a las pequeñas y medianas empresas en Honduras. El material se agrupa en cinco unidades de aprendizaje: introducción a la contabilidad; contabilización de gastos, ingresos y otras operaciones del tráfico en el Plan General de Contabilidad para MIPYMES; contabilización de Inmovilizaciones Materiales para las MIPYMES; contabilización de cuentas financieras en las MIPYMES; el cierre del ejercicio contable en las MIPYMES.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-331-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5440-1

Materias: América latina, Contabilidad, Enseñanza

Ref. 15828
Español

Libro
electrónico-pdf
222 páginas
5940 Kbs.
PVP 6,15 €

Contaplus 2012

Autor/es: Ayensa Esparza, Ángel M^º; Otras menciones: Guija Medina, María (Dis. Graf.); Aguado Sánchez, Elena; Borrego Polo, Verónica (Maqs.)

Este curso tiene por principal objetivo dotar al alumno de la formación necesaria que le permita llevar la contabilidad de una pequeña y mediana empresa, utilizando el programa Contaplus, adaptada a los cambios del Plan General Contable de 2008. Al finalizar el curso, el alumno será capaz de realizar las siguientes tareas: crear empresas contables con Contaplus; introducir, modificar y eliminar subcuentas; registrar asientos en el diario; gestionar el proceso de cierre y apertura de ejercicios contables; obtener los libros de contabilidad; obtener y recuperar copias de seguridad; controlar el acceso a la información contable de los distintos usuarios de la Empresa; optimizar la introducción y gestión de información contable; controlar los flujos de tesorería de la empresa; gestionar el fichero de inmovilizado de una empresa, así como las amortizaciones; gestionar los presupuestos de una empresa; gestionar una contabilidad analítica muy básica. El alumno deberá contar con los conocimientos mínimos contables, de tal forma que sea capaz de registrar las operaciones contables más comunes, tales como compras, ventas, cobros y pagos, amortizaciones, liquidación de IVA, etc., ya que en este libro no se explican los principios ni la mecánica de la contabilidad, sino solamente el funcionamiento técnico del programa informático.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-322-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5439-5

Materias: Contabilidad, Enseñanza

Currículo integrado hispano-británico para educación infantil y orientaciones para su desarrollo = Spanish/English Infants Integrated Curriculum

Autor/es: Agudo, M^a Teresa; González, Rosa; Hill, Esther; Justo, María Antonia; Kelly, Rachel; Locke, Margaret; Medrano, Pilar; Reilly, Teresa; Amin, Anna; Dakshy, Milu Aparajita; Bradshaw, Cecilia; MacDonald, Anne; Mas, Isabel; Tosh, Barbara

El programa bilingüe del Convenio MEC/British Council, nació en 1996 como una experiencia única dentro del sistema educativo estatal español. Los primeros grupos de niños finalizaron la etapa de Educación Secundaria Obligatoria en 2008. El acuerdo formal entre el Ministerio de Educación y el British Council plantea como objetivo del programa proporcionar a niños desde los 3 hasta los 16 años una educación bilingüe y bi-cultural a través de un currículo integrado español/inglés, basado en el currículo español y en el national curriculum para Inglaterra y Gales. La implantación de un currículo como este implica una actitud en el aula muy distinta a la de la clase de inglés como lengua extranjera (EFL) tradicional, centrada en el aprendizaje de inglés en vez del aprendizaje en inglés. Este enfoque integrado coincide plenamente con el espíritu de las directivas del Consejo de Europa, que insiste en la necesidad de que los niños hayan adquirido competencia lingüística en tres idiomas europeos al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, y que el aprendizaje de la primera lengua extranjera comience en los primeros años de la educación formal. Los objetivos específicos del programa son: Fomentar la adquisición y el aprendizaje de ambos idiomas a través de un currículo integrado basado en contenidos, crear conciencia de la diversidad de las dos culturas, facilitar el intercambio de profesores y alumnos y fomentar la utilización de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de otras lenguas.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-455-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5424-1

Materias: Educación Infantil y Primaria, Enseñanza

Ref. 15821

Español, inglés

Libro

electrónico-pdf

103 páginas

5854 Kbs.

PVP 6,15 €

Curso de Inglés. Módulo 8. Idiomas. Aula Mentor

El sistema de formación a distancia Aula Mentor, perteneciente al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, organiza este curso on line Inglés Avanzado. Este curso es una continuación de los cursos del nivel Medio y sigue una metodología similar y se recomienda realizar previamente los cursos anteriores. Es un curso cuyas actividades de Listening y de Reading son interactivas y están realizadas con la plataforma Atenex. Dentro de esta plataforma, no es necesario que los alumnos envíen archivos a los tutores, ya que les llegan directamente los resultados.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-248-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5385-5

Materias: Enseñanza, Lengua Inglesa

Ref. 15473

Español, inglés

CD-ROM

12,5 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15418
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 7,00 €

Descartes. Recursos interactivos de Matemáticas. Primaria, ESO y Bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, N°2

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El recurso Descartes desarrolla mediante simulaciones interactivas, denominadas escenas, los contenidos de Matemáticas incluidos en los currículos oficiales. Este DVD incluye materiales didácticos en los que se promueve el aprendizaje significativo de las Matemáticas mediante la interacción con las escenas, pues están diseñadas para que el alumnado intervenga de forma activa y se plantee hipótesis acerca de lo que puede ocurrir cuando modifica los controles que se le ofrecen, y así pueda construir y abstraer el concepto que ha modelado el profesor o profesora que lo ha creado. Además, estos materiales ofrecen muchas posibilidades metodológicas, desde la clase expositiva tradicional con apoyo visual interactivo, pasando por actividades de autoaprendizaje, de trabajo en grupo y de resolución de problemas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-222-2; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5374-9;

D.L. CD/DVD: M-29654-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Matemáticas

Ref. 15466
Español

Papel
168 páginas
17 x 24 cm.
PVP 19,50 €

Libro
electrónico-pdf
13338 Kbs.
PVP 16,56 €

Describir. Implicaciones psicológicas, pedagógicas y sociales

Didáctica de las operaciones mentales, N° 4

Autor/es: Farello, Patrizia; Bianchi, Ferruccio; Otras menciones: Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.)

La educación para la descripción no siempre se cuenta entre las prioridades de la escuela, y difícilmente se tiene en cuenta la complejidad de esta operación mental y su contribución al crecimiento cognitivo, emotivo y ético de los alumnos. Parece que saber describir consiste en un simple ejercicio de enumeración de detalles, casi una capacidad elemental y sin importancia. Los autores de esta obra ilustran los fundamentos teóricos de la operación mental de describir, sus implicaciones psicológicas, pedagógicas y sociales, ofreciendo una rica serie de estímulos para la praxis didáctica. Las actividades propuestas tienen el objetivo de entrenar a los alumnos para interrogar y observar la realidad, establecer conexiones y expresar su propia experiencia de una manera ordenada y consciente.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2012

NIPO: 030-12-297-2; ISBN: 978-84-277-1737-4; D.L.: M-35353-2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-365-4; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5404-3

Materias: Enseñanza

Desenterrar el pasado. Introducción al patrimonio arqueológico

Cultura y formación

Autor/es: Madrigal, Antonio; **Otras menciones:** Folgueira Hernández, María (Coord.); Folgueira Hernández, María (Ed. Maq.); Bretón, Almudena (Dis. Graf.)

Este curso de las Aulas Mentor se ha diseñado para iniciar a todas las personas interesadas, en el conocimiento y valoración del Patrimonio Arqueológico, que es un tipo especial de Patrimonio Cultural. Sus objetivos son: entender los conceptos básicos relacionados con el tema, conocer en qué consiste el trabajo de los arqueólogos, saber cómo trabajan los profesionales en la protección de ese Patrimonio y, aproximarse a la difusión del mismo. El Curso está abierto a todo tipo de alumnos, preferentemente a todos aquellos que quieran adquirir unos conocimientos básicos en dicha materia, porque está diseñado para poder aprender sus contenidos sin necesidad de una formación previa. Este curso no está dirigido a la formación de profesionales en este campo. Las unidades en las que estructura el curso son: 1.- ¿Qué es la Arqueología?. 2.- Metodología y procedimientos de la arqueología. 3.- La arqueología del Patrimonio Histórico Industrial o arqueología industrial. 4.- La arqueología subacuática. 5.- Tutela y protección del Patrimonio Arqueológico. 6.- Difusión y «puesta en valor» del Patrimonio Arqueológico.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-313-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5532-3

Materias: Educación

Ref. 16202

Español

Libro
electrónico-pdf
179 páginas
10750 Kbs.
PVP 6,15 €

Dibujo técnico I. 1º de bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Ayala Luna, Carlos; **De Benito Zamarrón, Ana María;** **Otras menciones:** Ayala Luna, Carlos; **Bermejo López, María Luísa;** **Cuadrado Vicente, José Antón (Animaciones);** **Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.);** **Bermejo López, María Luísa (Dis. Cub.);** **Calderón Grande, Julio (Maq.);** **Llonis Morla, José Ramón (Rev. Tec.);** **Bermejo López, María Luísa (Tratamiento electrónico)**

El dibujo técnico es utilizado como medio de expresión de comunicación y de trabajo por numerosas personas e instituciones cada día. Sirve para informar a los ciudadanos sobre un nuevo proyecto de obra pública o de intervención urbanística; técnicos, diseñadores y artistas lo utilizan para comunicarse entre sí, impartir instrucciones de diseño o divulgar sus trabajos. Es evidente, pues, la importancia de la materia de dibujo técnico. Su aprendizaje, eminentemente práctico, también requiere conocimientos teóricos de geometría métrica, descriptiva y de empleo de un lenguaje normalizado. Este proceso de aprendizaje se concreta en dos fases: por un lado, el estudio de la teoría para comprender y asimilar los principios geométricos fundamentales, memorizar aquellos conceptos que se necesitarán para justificar razonadamente las construcciones o para elaborar soluciones gráficas a problemas de dibujo técnico. Por otro lado, la realización práctica de la teoría, dibujando las construcciones geométricas y las actividades, atendiendo especialmente al cuidado en la realización de los trazados.

De las doce unidades de que consta este material didáctico, las seis primeras desarrollan contenidos de geometría métrica. Se presentan los elementos de la geometría en el plano y los trazados fundamentales, polígonos circunferencias y rectas tangentes, curvas técnicas y cónicas, proporcionalidad y transformaciones geométricas en el plano. Las seis últimas unidades desarrollan los sistemas de representación acotado, diédrico, axonométrico y cónico: representación del punto, la reta y el plano, pertenencia, intersección, perpendicularidad, así como su aplicación práctica: obtención de vistas o realización de perspectivas a partir de ellas, coquización, acotación y normas para su realización.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-200-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5476-0

Materias: Bachillerato, Dibujo. Grabado

Ref. 16014

Español

Libro
electrónico
317 páginas
26110 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16031

Español

Libro

electrónico

323 páginas

38856 Kbs.

PVP 6,15 €

Dibujo técnico II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Ayala Luna, Carlos; De Benito Zamarrón, Ana María; Otras menciones: Ayala Luna, Carlos; Cuadrado Vicente, José António; Martín González, Antonio L.; Bermejo López, María Luisa (Animaciones); Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Llonis Morla, José Ramón (Rev. Tec.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Esta obra se dirige de manera especial a los alumnos del segundo curso de bachillerato en la modalidad a distancia aunque también puede ser utilizado en la enseñanza presencial. Trata los contenidos de la materia Dibujo Técnico II ajustados al curriculum oficial. En sus diez unidades didácticas se abordan los siguientes aspectos: Cuatro desarrollan contenidos de geometría métrica y proyectiva: arco capaz, teoremas del cateto y de la altura, potencia y sus aplicaciones, construcciones de triángulos y polígonos regulares, inversión, homología y curvas cónicas. Cuatro profundizan en el sistema diédrico teórico y normalizado: métodos (giros, abatimientos y cambios de plano); obtención de verdaderas magnitudes, representación, sección y desarrollo de superficies; representación normalizada de piezas industriales. Dos se ocupan de las perspectivas axonométrica, caballera y cónica: relaciones de incidencia, intersección y paralelismo; abatimiento; representación, sección e intersecciones con rectas de superficies y objetos. Presenta los contenidos de forma clara, directa y sencilla. Los dibujos de las construcciones geométricas incluyen a menudo ilustraciones con los datos de partida conjuntamente con las que desarrollan los trazados. Aparecen todas las líneas necesarias para su realización de modo que puedan reconstruirse paso a paso. En las unidades que desarrollan los sistemas diédrico y cónico las ilustraciones incluyen perspectivas axonométricas que ayudan a ver la construcción en el espacio. Los textos, además de facilitar su realización, las fundamentan conceptualmente. Incluye 243 ilustraciones, de las cuales 61 se convierten en animaciones interactivas, y tres recursos interactivos sobre representación diédrica, axonométrica y normalizada de piezas industriales, y perspectiva cónica. Cada unidad se desarrolla mediante 6 actividades cuya resolución se explica paso a paso en el Solucionario.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-201-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5493-7

Materias: Bachillerato, Dibujo. Grabado

Diseño de presentaciones en la enseñanza

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Fco. Javier (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Paz González, Francisco (Elab. Conts.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

Una presentación es una herramienta muy sencilla y eficaz para comunicar ideas. Consta de una serie de imágenes que pueden ir acompañadas no sólo de texto sino también de gráficos y de interactividad, y que se muestran en forma de diapositivas. OpenOffice.org Impress es un programa de presentaciones que forma parte de la suite de aplicaciones OpenOffice.org 2.0. Los objetivos de este curso son: Crear presentaciones con fines didácticos, Producir series de diapositivas, utilizando OpenOffice.org Impress, Realizar diseños con aspecto atractivo y profesional, Mostrar los resultados con un videoprojector o sobre la pantalla de un ordenador, y Aprender a imprimir los resultados en diferentes tipos de soportes para que puedan proyectarse con otros medios de exposición. Los contenidos de este curso se desarrollan en estos temas: Primeros Pasos, Comenzamos, Diapositivas de Texto, Diapositivas de Tabla, Diapositivas de Diagrama, Edición del Diagrama, Tipos de Diagramas, Diseño Gráfico en las Diapositivas, y Edición de Objetos.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-180-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5355-8;

D.L. CD/DVD: M-21715-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15624

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Diseño en 3D con SketchUp

Diseño y autoedición

Autor/es: Calle Cabrero, Julio; Otras menciones: Folgueira Hernández, María (Coord. Ser.); Bretón, Almudena; Hernández Navarro, Salvador (Eds. Maqs.); Bretón, Almudena (Dis. Graf.)

SKETCHUP dibujo en 3D, es un curso profesional al alcance de cualquier persona interesada en aprender a dibujar en 3D en el ordenador. El diseño en 3D con Sketchup es aplicable a múltiples campos como la arquitectura, escultura, decoración, muebles, urbanismo, ingeniería, máquinas, automóviles, aviones, medicina, diseño gráfico, embalajes, etc. El curso va dirigido a todas las personas que les guste dibujar, y que quieran ver sus diseños realizados en 3D. Recomendado muy especialmente, a todos los profesionales que ya dibujan en 2D y, por razón de su trabajo, desean dibujar y/o imprimir en 3D. Los contenidos del curso son: 1.- Primeros pasos. 2.- Herramientas. 3.- Cambio de unidades. 4.- Otras herramientas. 5.- Concepto de grupo. 6.- La escalera. 7.-La escalera de caracol. 8.- Dibujo de bóvedas. 9.- Molduras.10.- Torneado, cubierta. 11.- Transportador. 12.- Edición de grupos.13.- Componentes. 14.- Vivienda. Planta baja. 15.Vivienda. Escalera.Módulo 6 - 16.Vivienda. Planta alta. 17.- Vivienda. Cubierta. 18.- Montaje vivienda.19.Organización del dibujo. 20.- Decoración. 21.- Materiales. Pintar la vivienda.22.- Luz solar. Sombras. 23.- Caja de arena I. 24.- Caja de arena II.25.- Photomatch. 26.- Secciones. 27.- Estilos.28.- Escenas y video. 29.- Impresiones. 30.- Rotular en 2D y 3D.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-112-7; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5463-0

Materias: Educación

Ref. 16203

Español

Libro
electrónico-pdf
192 páginas
25992 Kbs.
PVP 6,15 €

Diversidad cultural y eficacia de la escuela. Un repertorio de buenas prácticas en centros de educación obligatoria

Entre Manos, Nº 3

Autor/es: Alonso Suárez, Claudia; Aguado Odina, Teresa; Alcázar Muelas, Ana Teresa; Azpillaga, Beronika; Ballesteros Velázquez, Belén; Carrasco Macías, M^a José; Carrillo Hidalgo, M^a Ángeles; García-Cano Torrico, María; García Rodríguez, Pilar; Gil Álvarez, Manuel J.; Gil Jaurena, Inés; Malik Liévano, Beatriz; Mata Benito, Patricia; Moya Maya, Asunción; Osuna Nevado, Carmen; Pozo Llorente, M^a Teresa; Suárez Ortega, Magdalena; Teixeira, Eloísa; Otras menciones: Ballesteros Velázquez, Belén; Gil Jaurena, Inés (Coords.)

El objeto del estudio que recoge esta publicación es la consideración de que la educación debe atender a las diferencias culturales de los alumnos, tanto por razones axiológicas derivadas de los principios asumidos por sociedades que defienden derechos de igualdad, equidad y participación social, como porque es la garantía que permita alcanzar objetivos educativos esenciales, como son la construcción de la propia identidad cultural y la igualdad de oportunidades en el acceso de todos a los bienes y recursos socioeducativos disponibles. La finalidad del proyecto es contribuir a la mejora de la escuela mediante la elaboración y difusión de un repertorio de buenas prácticas desarrolladas en centros educativos españoles de los niveles obligatorios. Se entiende que una escuela eficaz es aquella que obtiene buenos resultados de todos los estudiantes más allá de lo esperable en función de su rendimiento inicial y de sus características sociales, económicas y culturales. Con esta finalidad se propone revisar el concepto de « buenas prácticas » escolares y la noción de logros educativos de los estudiantes. A partir de esta revisión inicial, se identifican y ejemplifican aquellas prácticas escolares que se muestran eficaces en el logro de buenos resultados educativos en los estudiantes más allá de cuál sea su marco cultural de referencia. Por último, se describen y difunden tales prácticas en un repertorio que pueda ser utilizado por profesores/as y responsables educativos.»

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

NIPO: 820-11-226-6; ISBN: 978-84-369-5116-5; NIPO CD/DVD/Eléctrico: 820-11-247-5;

ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5233-9; D.L. CD/DVD: M-11587-2012

Materias: Educación, Inmigración

Ref. 15369

Español

CD-ROM
356 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 7,00 €

Libro
electrónico-pdf
17010 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15603

Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Draw. Dibujo vectorial

Formación en Red. Obra con licencia. Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Francisco Javier (Coord.); Moral Maroto, Mercedes; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss. Maqs.); Jiménez Prieto, Antonio J. (Elab. Conts.); Moruno García, Tamara; Gallego Ortíz, Sergio (Revs. Conts.)

Draw es un potente programa de dibujo que crea gráficos vectoriales orientados a objetos, es decir, por mucho que se amplíen mantienen su calidad. Los gráficos forman parte habitual en los documentos, presentaciones y páginas WEB. Cuando queremos mostrar o describir algo, un simple gráfico puede sustituir muchas palabras y con ello podemos ganar en claridad y en rapidez de captación de conceptos. Los gráficos vectoriales están orientados a las ilustraciones, esquemas y diseños técnicos y tienen algunas ventajas sobre los de mapas bit: permiten la edición individual de cada elemento, pueden cambiarse de tamaño sin pérdida de calidad y se pueden almacenar usando menos bytes. Los contenidos de este material están desarrollados en los siguientes capítulos: la pantalla de Draw; crear un dibujo; edición de objetos; organización de objetos; rellenos de colores y texturas; texto; el color; imágenes; los nodos; capas; objetos tridimensionales.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-181-X; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5333-6;

D.L. CD/DVD: M-21665-2012

Materias: Bachillerato, Dibujo. Grabado

Ref. 15522

Español

Libro
electrónico-pdf
26 páginas
6811 Kbs.
PVP 6,15 €

Ecolenteja

Innovación, Nº 20

Autor/es: Taibo Piñeiro, Alberto

Esta obra recoge el tercer premio nacional de innovación educativa concedido al IES Sahagún de Sahagún, León por el proyecto «Ecolenteja». Se trata de un proyecto educativo para la producción de lentejas ecológicas mediante un sistema de riego programado por ordenador, es un trabajo ecológico con materiales reciclados que pretende una búsqueda de la eficiencia energética, así como el ahorro de agua. Esta propuesta es aplicable a cualquier tipo de plantación. «Ecolenteja» se inicia teniendo como referencia el contexto agrícola de la zona, Tierra de Campos, y la necesidad de buscar alternativas novedosas a los sistemas de riego de cultivos para optimizar el consumo de agua en las plantaciones. Los alumnos participan activamente en todas las fases del proyecto, lo que constituye un ejemplo de proceso de enseñanza-aprendizaje donde el alumno es el centro de dicho proceso, desarrollando especialmente capacidades de autogestión, colaboración, integración y trabajo en equipo. Vista la experiencia, en «Ecolenteja» se optó por cuatro plantaciones diferentes de lenteja pardina autóctona con abonos diferentes, con la automatización de su sistema de riego mediante controladoras programadas por ordenador.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-372-X; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5414-2

Materias: Agricultura, Enseñanza, Informática

Economía de la empresa. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Munaiz Aparicio, José María; Mascaraque Muñoz, Jesús; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Romero Rodríguez, María Teresa; Abad Muñoz, Rodrigo (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa; Casañ Núñez, Juan Carlos (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.) La obra sigue las pautas y contenidos del curriculum oficial de esta materia de Segundo de Bachillerato. Pretende dar a conocer los conceptos básicos de la empresa, el papel que ésta juega en la sociedad y cada una de las áreas o funciones que la integran. En la primera parte, se desarrollan los conceptos fundamentales sobre la empresa, el empresario y su relación con la sociedad. Posteriormente, se analizan las funciones y objetivos de los diferentes departamentos que integran la empresa y, por último, se interrelacionan todos los contenidos de las diferentes unidades en una guía para desarrollar una iniciativa empresarial. El estudio de este material proporcionará un primer acercamiento a la realidad empresarial y laboral, bien sea a través del desarrollo de una iniciativa de proyecto empresarial, o bien mediante la incorporación al trabajo por cuenta ajena. Por otra parte, conoceremos las diferentes posibilidades de financiación que podremos utilizar, tanto en nuestra vida personal como en la actividad empresarial, a la hora de realizar cualquier inversión. Aunque se trata de un libro dirigido especialmente al alumnado de la modalidad de educación a distancia, puede servir como útil guía básica para cualquier persona que desee poner en marcha una idea de negocio empresarial.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-202-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5494-4

Materias: Bachillerato, Economía

Ref. 16032

Español

Libro electrónico
321 páginas
37150 Kbs.
PVP 6,15 €

Economía. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

«Autor/es: Mascaraque Muñoz, Jesús; Munaiz Aparicio, José María; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Romero Rodríguez, María Teresa (Rev. Tec.); García Zarcero, Félix; Llanillo Melgosa, Rodrigo (Tratamiento electrónico)»

Si bien en el actual contexto histórico, con una incesante proliferación de noticias en los medios sobre las actuaciones de los Estados para tratar de superar determinadas fases del ciclo económico, sobre los apuros de numerosas empresas o las nuevas estrategias adoptadas para remontar la situación, o las escasas disponibilidades de los bancos a expandir los créditos, la materia de Economía, y el número de potenciales lectores de este libro, adquiere una extraordinaria importancia, lo cierto es que desde que la humanidad vive y actúa en sociedad, siempre se han tenido que resolver problemas de carácter económico, básicamente porque se presentaban necesidades crecientes o nuevas en las poblaciones y los recursos son siempre limitados.

Este material didáctico incorpora los elementos explicativos básicos para acercarse al alumnado de Economía de primero de bachillerato, y también a cualquier usuario interesado por la materia, al funcionamiento de los sistemas económicos de nuestro entorno, particularmente las dinámicas del capitalismo avanzado. En este sistema, los agentes económicos (empresas, consumidores, Estado, bancos y sector exterior) interactúan en los mercados, creando escenarios diversos que en el libro se analizan en un nivel básico, pero suficientemente esclarecedor. Los autores han pretendido explicar los contenidos conceptuales, así como los procedimientos relacionados, con exactitud y precisión, tratando de atenuar sus desarrollos matemáticos que, en este nivel de enseñanza, pueden entorpecer la correcta comprensión de aquellos. Al mismo tiempo, con la incorporación y lectura de textos cercanos se ha intentado que la información que suministra la propia realidad económica llegue a los usuarios y, a la vez, sea el punto de partida para indagar en aquellos conceptos que la propia coyuntura económica nos facilita. Por ello se utiliza, además de la prensa especializada en economía, otras fuentes complementarias como programas de radio y televisión, anuarios estadísticos, internet, etc., en la confianza de que esta estrategia metodológica refuerce de manera sustancial los conocimientos conceptuales.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-203-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5477-7

Materias: Bachillerato, Economía

Ref. 16015

Español

Libro electrónico
295 páginas
24162 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15459
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 7,00 €

ED@D: Ciencias de la naturaleza, biología y geología, física y química. ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 9

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El proyecto ED@D, realizado en colaboración con el CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia), desarrolla en forma de libro electrónico los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos de las asignaturas de Biología y Geología, y Ciencias de la Naturaleza de ESO. El currículo de cada curso se ha distribuido en doce unidades temáticas, constituyendo un material autosuficiente, ya que proporciona tanto las convenientes explicaciones teóricas como los recursos, actividades y ejercicios que permiten practicar a la medida de las necesidades de cada estudiante, sin olvidar las pruebas de auto evaluación y de seguimiento de la tarea realizada. Aunque diseñados específicamente para la Educación a Distancia son un material muy útil para el autoaprendizaje y para su utilización en la enseñanza presencial.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-262-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5386-2;

D.L. CD/DVD: M-31830-2012

Materias: Biología, Ciencia, Educación Secundaria, Física, Geología, Química

Ref. 15426
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 7,00 €

ED@D - Enseñanza digital a distancia. 2º ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 13

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a través del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia adaptados al currículo de distintas áreas y materias. El proyecto ED@D, realizado en colaboración con el CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia), desarrolla recursos digitales multimedia con los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos de las asignaturas «Biología y Geología», «Lengua y Literatura» y «Matemáticas» de 2º de ESO. El currículo de cada curso se ha distribuido en doce unidades temáticas, constituyendo un material autosuficiente, ya que proporciona tanto las convenientes explicaciones teóricas como los recursos, actividades y ejercicios que permiten practicar a la medida de las necesidades de cada estudiante, sin olvidar las pruebas de autoevaluación y de seguimiento de la tarea realizada. Aunque diseñados específicamente para la Educación a Distancia son un material muy útil para el autoaprendizaje y para su utilización en la enseñanza presencial.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-223-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5382-4;

D.L. CD/DVD: M-29662-2012

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

Índice alfabético de títulos

ED@D - Enseñanza digital a distancia. 3º ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 10

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El proyecto ED@D, realizado en colaboración con el CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia), desarrolla en forma de libro electrónico los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos de las asignaturas de «Biología y Geología», «Física y Química», «Lengua y Literatura», «Inglés», «Historia», «Matemáticas A» y «Matemáticas B» de 3º de ESO. El currículo de cada curso se ha distribuido en doce unidades temáticas, constituyendo un material autosuficiente, ya que proporciona tanto las convenientes explicaciones teóricas como los recursos, actividades y ejercicios, sin olvidar las pruebas de autoevaluación y de seguimiento de la tarea realizada.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-224-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5379-4;

D.L. CD/DVD: M-29659-2012

Materias: Educación Secundaria, Física, Historia, Lengua Inglesa, Literatura, Matemáticas, Química

Ref. 15423

Español

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

ED@D - Enseñanza digital a distancia. 4º ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 11

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en esta publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El proyecto ED@D, realizado en colaboración con el CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia), desarrolla en forma de libro electrónico los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos de las asignaturas de «Biología y Geología», «Física y Química», «Lengua y Literatura», «Inglés», «Historia», «Matemáticas A» y «Matemáticas B» de 4º de ESO. El currículo de cada curso se ha distribuido en doce unidades temáticas, constituyendo un material autosuficiente, ya que proporciona tanto las convenientes explicaciones teóricas como los recursos, actividades y ejercicios, sin olvidar las pruebas de autoevaluación y de seguimiento de la tarea realizada.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-225-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5380-0;

D.L. CD/DVD: M-29660-2012

Materias: Educación Secundaria, Física, Historia, Lengua Inglesa, Literatura, Matemáticas, Química

Ref. 15424

Español

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15425

Español

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

ED@D - Enseñanza digital a distancia. Matemáticas ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 12

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El proyecto ED@D, realizado en colaboración con el CIDEAD (Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia), desarrolla los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos de Matemáticas de 1º, 2º, 3º Y 4º de ESO (Opciones A y B), desarrollados con la herramienta Descartes. El currículo de cada curso se ha distribuido en doce unidades temáticas, constituyendo un material autosuficiente, ya que proporciona tanto las convenientes explicaciones teóricas como los recursos, actividades y ejercicios que permiten practicar a la medida de las necesidades de cada estudiante, sin olvidar las pruebas de autoevaluación y de seguimiento de la tarea realizada. Aunque diseñados específicamente para la Educación a Distancia son un material muy útil para el autoaprendizaje y para su utilización en la enseñanza presencial.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-226-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5381-7;

D.L. CD/DVD: M-29661-2012

Materias: Educación Secundaria, Matemáticas

Ref. 15483

Español

DVD

13 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

EDA. Experimentación Didáctica en el Aula

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 7

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El Proyecto EDA pretende ayudar a los profesores y profesoras a incorporar las TIC a su actividad en el aula, detectar las ventajas e inconvenientes de utilizar estas nuevas tecnologías y encontrar nuevos enfoques didácticos de enseñanza y aprendizaje. Este DVD incluye el resultado de la experimentación prolongada en el aula, con los recursos interactivos de los proyectos Descartes, Newton y MAL TED durante dos meses, por parte de más de 120 profesores y profesoras de Matemáticas, Física e Inglés. Se ofrecen materiales de ayuda para la experimentación, con numerosos ejemplos de aplicación didáctica en el aula, se incluyen los materiales adaptados al aula preparados por el profesorado participante, que contienen diferente material de apoyo como hojas de trabajo.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-287-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5392-3;

D.L. CD/DVD: M-37516-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Tecnologías de la Información

Educación inclusiva. Iguales en la diversidad

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Luna Lombardi, Raul; Espinosa Rabanal, José Alfredo (Coords.); Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Dis. Maq.); Sandoval Mena, Marta; Echeita Sarrionandia, Gerardo; Simón Rueda, Cecilia; López Cruz, Mauricio (Elab. Conts.); Guil Torres, Rocío (Rev. Cont.)

El material de formación de este curso pretende favorecer la orientación inclusiva y que, a su vez, sirva para promover cambios en la misma dirección en la comunidad educativa. Una escuela inclusiva no hace que un sistema sea inclusivo. El objetivo es que la diversidad del alumnado reciba una educación escolar de calidad sin que sus capacidades, intereses, género, roles culturales o necesidades específicas sean un factor de desigualdad o discriminación. En esta propuesta formativa contemplamos un concepto de diversidad amplio, que huye de referirse a un colectivo de alumnos o alumnas concreto, y que por el contrario aspira a referirse a todos ellos, en la medida que todos comparten el principio de ser iguales en su diversidad. Objetivo prioritario del curso es desarrollar capacidades críticas y valores que impliquen aceptar las diferencias como diversidad. Los contenidos se estructuran en tres bloques: Comprender y definir la inclusión educativa para llevarla a la práctica, La inclusión educativa en acción, y Promover, sostener y evaluar procesos de innovación y mejora en los centros con una orientación inclusiva.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-182-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5343-5;

D.L. CD/DVD: M-21679-2012

Materias: Educación, Sociología

Ref. 15613

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

El arte de hablar. Oratoria eficaz

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Borragán Torre, Alfonso; Del Barrio Del Campo, José Antonio; Borragán Torre, Víctor; Otras menciones: Mingo Alto, Gonzalo J.; Luna Lombardi, Raul (Coords.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Cub.); Borragán, Javier; Vidal, Juan Luís (Diss. Grafts.); Van Vaerenbergh, Steven; Valdiande Gutiérrez, José J. (Tratamiento electrónico)

La finalidad que persigue este curso es enseñar el arte de la oratoria (de la comunicación eficaz) a todas aquellas personas que por su profesión, presente o futura, tengan que utilizar el lenguaje para obtener un beneficio educativo, social, científico o económico. Aprender oratoria aporta un discurso más claro y más rico, con más fluidez y facilidad de palabra, mayor confianza en uno mismo al triunfar o al conocerse más, mejor conexión con el entorno. Una comunicación natural, además de facilitar el éxito laboral, social y familiar, aporta inestables beneficios personales. Con los materiales del curso se pretende enseñar a comunicar de una forma eficaz, lo que constituye una meta estimable para cualquier docente. El curso se apoya sobre tres pilares básicos: técnica vocal, personalidad y mensaje. Los objetivos básicos del curso son: conocer las bases de la comunicación eficaz, aprender a expresarse ante un, elaborar mensajes impactantes, optimizar la voz y las palabras, y realizar muchas horas de auto-observación.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-183-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5334-3;

D.L. CD/DVD: M-21666-2012

Materias: Enseñanza, Profesores

Ref. 15604

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15605
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

El arte de hablar. Prevenir los problemas de voz

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Del Barrio, José Antonio; Borragán Torre, Alfonso; **Otras menciones:** Agudo, Marián; Del Barrio Fernández, Ángela; González, María José; Gutiérrez, Jose Nicasio; Salcines, María (Cols.); Borragán Salcines, Alfonso; Fúrquez Esquivel, Javier; Vidal, Juan Luis (Animaciones); Borragán Torre, Víctor (Corr.); Lerena Olarte, Emilio (Dis. Cub.); Cebrián Rentero, Carmen (Dis.); Borragán Salcines, Alfonso; Borragán Torre, Javier (Eds.); Borragán Torre, Ignacio; Picazarri, Leopoldo; Borragán Salcines, Alfonso; Borragán Torre, Javier; Vidal, Juan Luis (Tratamiento electrónico); Vidal, Juan Luis (Prog.)

Con las palabras transmitimos los conocimientos, las ideas. Con la voz nuestra personalidad, nuestro estado de ánimo, las intenciones, etc. En este Curso Virtual sobre «el arte de hablar» se presenta cómo es y cómo funciona la comunicación, para que el profesor pueda optimizar la forma de hablar y la adapte a su forma de ser. Los principios básicos del curso son: adquirir conceptos claros, poner en práctica lo que se aprende, tener buenos modelos para el aprendizaje por ósmosis, realizar muchas horas de auto-observación y corregir previamente todos los problemas ORL, foniatrícos o logopédicos que cada uno tenga.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-184-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5335-0;

D.L. CD/DVD: M-21669-2012

Materias: Enseñanza, Profesores

Ref. 15601
Español

DVD
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

El cine, un recurso didáctico

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Pla Vall, Enric; Torrent Fuentes, Katia; Aparicio González, Daniel; Fernández Mullin, Rafael; Lerena Olarte, Emilio; Contreras Pérez, Yolanda; Martínez-Saranova, Enrique; Pérez Rodríguez, María Amor; **Otras menciones:** Lerena Olarte, Emilio; Milicua Landa, Victoria (Coords.); Contreras Pérez, Yolanda; Cebrián Rentero, Carmen; Moreno Lizarazu, Carmen; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss.); Mouro, Tamara; Gallego, Sergio; Osset Martín, Francisco Javier; Albors Pérez, Luis (Revs. Conts.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Tratamiento electrónico)

El cine produce emociones y puede ser una vía de conocimiento. Llevar el cine a las aulas no es fácil por ello el objetivo de El cine: un recurso didáctico es retomar la relación del cine y sus diferentes aspectos con el ámbito educativo, explorar sus aplicaciones educativas y contribuir a su difusión y utilización en las aulas. La obra desarrolla aspectos históricos y del lenguaje del cine constituyendo un instrumento de apoyo en cualquier área educativa en la que se requiera utilizar el cine como material complementario para la formación. Consta de dos bloques: Historia y Lenguaje del Cine, y Aplicaciones didácticas en el aula. Amar en el Cine es una serie documental en doce capítulos en los cuales, mediante entrevistas a profesionales del medio y fragmentos de películas, se tratan diversos aspectos, tanto técnicos como estilísticos del mundo del cine.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-185-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5331-2;

D.L. CD/DVD: M-21661-2012

Materias: Cine, Enseñanzas Artísticas

**El comentario crítico de prensa en la PAU. Proyecto Mediascopio
Prensa. La lectura de la prensa escrita en el aula**

Guías y Talleres, Nº 8

Autor/es: Miguel Margalef, Juan; **Otras menciones:** González Briones, Elena (Coord.); Bernabeu Morón, Natalia; Planet Contreras, África (Corrs.); Planet Contreras, África (Dis.); Herrero, Carmen (Maq.)

El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación ha sido el elemento decisivo para la gestación de la llamada sociedad del conocimiento en la que estamos inmersos. Esta nueva realidad social, ha hecho que, en el ámbito escolar, se intenten abordar las habilidades que permitirán al alumnado progresar en la era digital: la habilidad de leer textos y comprenderlos; la capacidad de discernir y elegir lo que tiene valor entre la multitud de estímulos que ofrece la realidad; la capacidad de pensar independientemente, de resolver problemas y generar ideas; la capacidad de expresar esas ideas de forma clara y simple; la conciencia del contexto en que se desarrolla la vida personal. El acto lector pasa a ser una actividad creadora a través de la cual el individuo desarrolla todas sus facultades mentales, asumiendo ante los textos un papel activo que implica no solo reconocer los signos, sino, sobre todo, entenderlos, interpretarlos y analizarlos críticamente. El comentario crítico de prensa en la PAU pretende servir de apoyo a la didáctica del comentario crítico personal que se exige a todos los bachilleres en la fase general de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

ISBN: 978-84-369-5212-4; NIPO CD/DVD/Eléctrico: 820-11-509-6

ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5241-4; D.L. CD/DVD: M-11586-2012

Materias: Educación, Prensa, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15368

Español

CD-ROM

107 páginas

21 x 24 cm.

PVP 7,00 €

Libro

electrónico-pdf

19380 Kbs.

PVP 6,15 €

**El cortometraje en las tutorías de 1º de la ESO. Guía didáctica.
Proyecto hablando se entiende la gente**

Autor/es: Piedelobo Gómez, Jesús M^a; Arribas de la Fuente, Avelino; Del Caso, Jesús; Arroyo Nogal, Rubén

El proyecto «Hablando se entiende la gente» ofrece una herramienta pedagógica orientada a la acción tutorial en la que el cortometraje cinematográfico es utilizado como recurso didáctico para suscitar la reflexión, el diálogo y la investigación sobre diferentes temas de interés social. Está dirigido al alumnado y a los tutores de la ESO y consta de cuatro publicaciones, una por nivel, en las cuales se incluye una presentación más extensa de dicho proyecto. Su carácter dinámico y práctico lo convierten en un recurso idóneo -ajustado al horario y objetivos de las tutorías- para estimular la formación integral del alumnado y favorecer el desarrollo de sus competencias básicas. El cortometraje en las tutorías de 1º de la ESO. Guía didáctica aborda los buenos tratos a los animales, la desigualdad social y la tolerancia a partir de tres cortometrajes de gran calidad artística: Huellas, I want to be a pilot y La leyenda del espantapájaros. La guía didáctica que los acompaña ofrece una amplia variedad de actividades para trabajarlos en clase y breves aproximaciones teóricas al mundo cinematográfico y a las cuestiones tratadas.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

D.L.: M-42539-2011; NIPO IBD: 820-11-463-3; ISBN IBD: 978-84-369-5216-2

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

Ref. 15247

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

80 páginas

21 x 30 cm.

PVP 10,45 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15248

Español

IBD-Impresión
bajo demanda
80 páginas
21 x 30 cm.
PVP 10,45 €

El cortometraje en las tutorías de 2º de la ESO. Guía didáctica. Proyecto hablando se entiende la gente

Autor/es: Arroyo Nogal, Rubén; Arribas de la Fuente, Avelino; Piedolobo Gómez, Jesús M^º; Del Caso, Jesús

El proyecto «Hablando se entiende la gente» ofrece una herramienta pedagógica orientada a la acción tutorial en la que el cortometraje cinematográfico es utilizado como recurso didáctico para suscitar la reflexión, el diálogo y la investigación sobre diferentes temas de interés social. Está dirigido al alumnado y a los tutores de la ESO y consta de cuatro publicaciones, una por nivel, en las cuales se incluye una presentación más extensa de dicho proyecto. Su carácter dinámico y práctico lo convierten en un recurso idóneo -ajustado al horario y objetivos de las tutorías- para estimular la formación integral del alumnado y favorecer el desarrollo de sus competencias básicas. El cortometraje en las tutorías de 2º de la ESO. Guía didáctica aborda la discapacidad, las diferencias culturales y la incomunicación a partir de tres cortometrajes de gran calidad artística: Un dios que ya no ampara, Hiyab y Acartonados. La guía didáctica que los acompaña ofrece una amplia variedad de actividades para trabajarlos en clase y breves aproximaciones teóricas al mundo cinematográfico y a las cuestiones tratadas.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

D.L.: M-42540-2011; NIPO IBD: 820-11-466-X; ISBN IBD: 978-84-369-5217-9

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

Ref. 15249

Español

IBD-Impresión
bajo demanda
78 páginas
21 x 30 cm.
PVP 10,25 €

El cortometraje en las tutorías de 3º de la ESO. Guía didáctica. Proyecto hablando se entiende la gente

Autor/es: Arroyo Nogal, Rubén; Arribas de la Fuente, Avelino; Piedolobo Gómez, Jesús M^º; Del Caso, Jesús

El proyecto «Hablando se entiende la gente» ofrece una herramienta pedagógica orientada a la acción tutorial en la que el cortometraje cinematográfico es utilizado como recurso didáctico para suscitar la reflexión, el diálogo y la investigación sobre diferentes temas de interés social. Está dirigido al alumnado y a los tutores de la ESO y consta de cuatro publicaciones, una por nivel, en las cuales se incluye una presentación más extensa de dicho proyecto. Su carácter dinámico y práctico lo convierten en un recurso idóneo -ajustado al horario y objetivos de las tutorías- para estimular la formación integral del alumnado y favorecer el desarrollo de sus competencias básicas. El cortometraje en las tutorías de 3º de la ESO. Guía didáctica aborda los estereotipos culturales, el inconformismo y el relativismo ético a partir de tres cortometrajes de gran calidad artística: Proverbio chino, Revolución y Banal. La guía didáctica que los acompaña ofrece una amplia variedad de actividades para trabajarlos en clase y breves aproximaciones teóricas al mundo cinematográfico y a las cuestiones tratadas.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

D.L.: M-42541-2011; NIPO IBD: 820-11-467-5; ISBN IBD: 978-84-369-5218-6

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

El cortometraje en las tutorías de 4º de la ESO. Guía didáctica. Proyecto hablando se entiende la gente

Autor/es: Arroyo Nogal, Rubén; Arribas de la Fuente, Avelino; Piedolobo Gómez, Jesús M^a; Del Caso, Jesús

El proyecto «Hablando se entiende la gente» ofrece una herramienta pedagógica orientada a la acción tutorial en la que el cortometraje cinematográfico es utilizado como recurso didáctico para suscitar la reflexión, el diálogo y la investigación sobre diferentes temas de interés social. Está dirigido al alumnado y a los tutores de la ESO y consta de cuatro publicaciones, una por nivel, en las cuales se incluye una presentación más extensa de dicho proyecto. Su carácter dinámico y práctico lo convierten en un recurso idóneo -ajustado al horario y objetivos de las tutorías- para estimular la formación integral del alumnado y favorecer el desarrollo de sus competencias básicas. El cortometraje en las tutorías de 4º de la ESO. Guía didáctica aborda la explotación de seres humanos y la transmisión intergeneracional del maltrato a partir de dos cortometrajes de gran calidad artística: Miente y El orden de las cosas. La guía didáctica que los acompaña ofrece una amplia variedad de actividades para trabajarlos en clase y breves aproximaciones teóricas al mundo cinematográfico y a las cuestiones tratadas.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

D.L.: M-42542-2011; NIPO IBD: 820-11-470-9; ISBN IBD: 978-84-369-5219-3

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

Ref. 15250

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

60 páginas

21 x 30 cm.

PVP 9,40 €

Elaboración de soluciones constructivas y preparación de muebles

Autor/es: Iglesias González, Manuel; Otras menciones: Álvarez Garrote, Hugo (Ed.); Guija Medina, María (Port.)

Este está dirigido a todas aquellas personas que quieran introducirse o profundizar en el sector de la madera y del mueble. Tiene como objetivo planificar la instalación, planificar los procesos y definir las soluciones constructivas sobre plano, realizar el acopio de materiales y la lista de despiece para el suministro, definir las herramientas y accesorios necesarios para la instalación, y seleccionar el transporte y movimiento de cargas en obra. El curso se desarrolla en 6 bloques: Representación gráfica de soluciones constructivas para la instalación de muebles; Memoria de la instalación; Materias primas para la instalación de mobiliario; Elementos de mobiliario normalizados; Materiales y equipos; Normativa aplicable a la toma de datos para la elaboración de soluciones constructivas y preparar la instalación de muebles.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-251-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5438-8

Materias: Formación Profesional

Ref. 15829

Español

Libro

electrónico-pdf

289 páginas

8822 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16044

Español

Libro

electrónico

397 páginas

31992 Kbs.

PVP 6,15 €

Electrotecnia. 2º de bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Lomba Baz, Antonio; Carrera Martínez, Manuel; Carpintero Rodríguez, Valentín; Otras menciones: Antonio Olmedo, Juan (Dir. Ed. y Coord.); Ayala Luna, Carlos; Lomba Baz, Antonio; Carrera Martínez, Manuel; Carpintero Rodríguez, Valentín; Escobar Rodríguez, José Alberto; Ameijeiras Sánchez, Antonio (Ilus.); Pomedá Iglesias, Félix; Toledano del Moral, Emilio; Casas Pina, Manuel (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Amhot El Fakir, Bushra; Cubero Cabeza, María Soledad; Castelo Fernández, Patricia (Tratamiento electrónico)

Los contenidos de este libro de Electrotecnia se corresponden con el currículum de la materia para segundo curso de bachillerato. Está orientado a alumnos y alumnas que cursan el bachillerato a distancia, por ello, se prestó especial atención en explicar los conceptos fundamentales de forma sencilla y práctica. Incluye numerosos ejemplos, problemas y actividades para facilitar la comprensión de los fenómenos, leyes y principios que rigen la electrotecnia y el electromagnetismo y adquirir los procedimientos que favorezcan el aprendizaje autónomo.

El libro está estructurado en las diez unidades de la modalidad a distancia. En las dos primeras se tratan los fundamentos de la electrotecnia y el electromagnetismo; en la tercera unidad se tratan los elementos básicos de los circuitos eléctricos; en la cuarta y la quinta se abordan la resolución de circuitos eléctricos de corriente continua y alterna; a continuación, en la sexta, séptima y octava, se estudian las máquinas de corriente continua, las máquinas rotativas de corriente alterna y los transformadores; en la unidad nueve se tratan las instalaciones eléctricas y la seguridad; y por último, en la unidad diez, se estudian los fundamentos la electrónica.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-204-0; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5495-1

Materias: Bachillerato, Electrónica

Ref. 15520

Español

Libro

electrónico-pdf

82 páginas

13073 Kbs.

PVP 6,15 €

Enredados: 20 propuestas de aprendizaje cooperativo basadas en la web 2.0

Innovación, Nº 18

Esta obra recoge el primer premio nacional de innovación educativa concedido al IES Alpajés de Aranjuez por el proyecto «Enredados. 20 propuestas de aprendizaje cooperativo basadas en la web 2.0». El trabajo muestra algunos ejemplos desarrollados en el aula en los que las TIC y en especial las herramientas puestas a disposición a partir de la implantación de la web 2.0, han sido utilizadas para desarrollar y potenciar un modelo de aprendizaje cooperativo. Este trabajo aporta, igualmente, una selección de estos recursos y su interpretación en clave didáctica, proponiendo un modelo secuenciado y progresivo de utilización en el aula.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-366-X; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5416-6

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Escalar el patrón modelo

Autor/es: Cristóbal Antón, Pilar; Otras menciones: Prada Diez, Cristina (Coord.); Prada Diez, Cristina (Maq.); Guija Medina, María (Port.)

Este curso tiene por principal objetivo dotar al alumno de la formación necesaria que le permita realizar los patrones modelo de los distintos tipos de población de acuerdo al sexo, altura, edad e índice corporal. El curso tiene cuatro unidades: antropometría, conocimientos básicos; escalado, principios básicos; escalado de prendas de mujer; escalado de prendas de hombre.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-356-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5437-1

Materias: Enseñanza, Traje

Ref. 15830

Español

Libro
electrónico-pdf

145 páginas

11760 Kbs.

PVP 6,15 €

Escuela de padres y madres

Educación

Autor/es: Menéndez González, Luis Fernando; Fernández Pérez, Mercedes; Hernández Aguilar, M^a Teresa; Busó Cortés, Carmina; Burillo Nadal, Josefina; Durán Gervilla, Agustín; Otras menciones: Cano Rincón, María del Mar; Prada Diez, Cristina (Coords.); Prada Diez, Cristina (Ed. Maq.); Sabeva, Denica Veselinova (Dir. Graf.)

El curso Escuela de padres y madres pretende ser una aproximación teórico-práctica al mundo de la adolescencia y en especial a la interacción social que los padres y madres mantenemos con nuestros hijos/as. Después de un primer bloque introductorio sobre aspectos fundamentales del desarrollo fisiológico y psico-evolutivo del adolescente, los contenidos van orientándose hacia aspectos más relacionados con el entorno familiar y social del joven. Los ejercicios prácticos invitan al alumno/alumna a plantear estrategias de actuación a fin de afrontar, desde la familia, los riesgos y los problemas más frecuentes en estas etapas de la adolescencia. El curso va dirigido a todos los padres, madres y, personas que por razones personales o profesionales deseen profundizar en las características y problemática propias del período de la adolescencia, con el objeto de mejorar las relaciones familiares y prevenir conductas de riesgo, ofreciendo pautas de resolución de los conflictos más comunes en estas edades. Los contenidos se estructuran en tres bloques: Conocer y comprender al adolescente; convivir y educar al adolescente; prevenir riesgos en el adolescente.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-314-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5533-0

Materias: Educación

Ref. 16204

Español

Libro
electrónico-pdf

238 páginas

1761 Kbs.

PVP 6,15 €

Estudio europeo de competencia lingüística EECL. Volumen I. Informe español

La versión española del Estudio Europeo de Competencia Lingüística EECL se ha estructurado en dos volúmenes. En el primer volumen, realizado por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, se presentan los datos más destacados del informe internacional y se detallan los de España en comparación con el resto de países y regiones participantes. En este segundo volumen, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa ha coordinado los estudios de cuatro grupos de investigación españoles especializados e interesados en la educación, con el propósito de aprovechar las conclusiones de análisis rigurosos y detallados en la toma de decisiones. Profesores de varias Universidades de nuestro país han tenido la oportunidad de trabajar con la base de datos resultante del EECL y concentrarse en aspectos concretos que tienen gran relevancia en la competencia lingüística para llegar a conclusiones de gran interés con el empleo de modelos estadísticos sólidos.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

NIPO IBD: 030-12-289-1; ISBN IBD: 978-84-369-5394-7

Materias: España, Lingüística, Unión Europea

Ref. 15404

Español

IBD-Impresión
bajo demanda

136 páginas

19 x 27 cm.

PVP 16,45 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15405
Español

**IBD-Impresión
bajo demanda**
105 páginas
19 x 27 cm.
PVP 13,50 €

Estudio europeo de competencia lingüística EECL. Volumen II. Análisis de expertos

La versión española del Estudio Europeo de Competencia Lingüística EECL se ha estructurado en dos volúmenes. En el primer volumen, realizado por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa, se presentan los datos más destacados del informe internacional y se detallan los de España en comparación con el resto de países y regiones participantes. En este segundo volumen, el Instituto Nacional de Evaluación Educativa ha coordinado los estudios de cuatro grupos de investigación españoles especializados e interesados en la educación, con el propósito de aprovechar las conclusiones de análisis rigurosos y detallados en la toma de decisiones. Profesores de varias Universidades de nuestro país han tenido la oportunidad de trabajar con la base de datos resultante del EECL y concentrarse en aspectos concretos que tienen gran relevancia en la competencia lingüística para llegar a conclusiones de gran interés con el empleo de modelos estadísticos sólidos.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

NIPO IBD: 030-12-289-1; ISBN IBD: 978-84-369-5395-4

Materias: España, Lingüística, Unión Europea

Ref. 15940
Inglés

**IBD-Impresión
bajo demanda**
104 páginas
18.5 x 27 cm.
PVP 13,10 €

European Survey on Language Competences (ESLC). Secondary research

«Sin datos, usted es solamente otra persona con una opinión». Esta es la frase con la que Andreas Schleicher, Director de Educación de la OCDE, cierra todos sus correos electrónicos. Esta institución se ha puesto como uno de sus objetivos prioritarios realizar el análisis de políticas de educación basado en pruebas empíricas, pues la política educativa debe considerar los resultados y conclusiones de la investigación en su toma de decisiones. La versión española del Estudio Europeo de Competencia Lingüística EECL se ha estructurado en dos volúmenes. En el primer volumen, realizado por el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE), se presentan los datos más destacados del informe internacional y se detallan los de España en comparación con el resto de países y regiones participantes. En el segundo volumen, el INEE ha coordinado los estudios de cuatro grupos de investigación españoles especializados e interesados en la educación, con el propósito de aprovechar las conclusiones de análisis rigurosos y detallados en la toma de decisiones. Este volumen complementa el informe con la inclusión de cuatro capítulos dirigidos por los investigadores exteriores que profundizan en el análisis de los resultados y enfocan ciertos aspectos específicos.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-021-5; ISBN IBD: 978-84-369-5422-7

Materias: Educación, Lenguas, Unión Europea

Evaluar. Cómo aprenden los estudiantes el proceso de valoración

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 3

Autor/es: Plessi, Paola; Bonfatti Sabbioni, Margherita; Bagarolo, Roberta; Uber, Paola; Zilocchi, Marcella; Tagliaferri, Luca; Alfieri, Maria Cristina; Bassi, Paola; Otras menciones: Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alcina Zayas, Sara (Trad.)

Evaluar es una operación de la mente que se manifiesta independientemente de toda intencionalidad formativa. La evaluación aparece como un acontecimiento en cierto modo inevitable y necesario, dado que nuestra naturaleza limitada nos obliga a decidir sobre el valor de todo aquello que nos rodea. Por tanto, el hecho de evaluar, antes de ser una acción mental, es una experiencia. Este libro estudia la operación mental de evaluar, observándola a través de la lente de diferentes teorías y epistemologías, cada una de las cuales presenta sus puntos fuertes y sus debilidades, para después aplicar todo ello al contexto educativo y a sus implicaciones en los estudiantes y en el proceso de aprendizaje. Las experiencias educativas que presenta constituyen un ejemplo de cómo estimular intencionadamente la producción y la formación de actos de evaluación en los estudiantes, dentro y a través de la didáctica de las distintas disciplinas, para educar en un uso consciente de la evaluación que tenga muy en cuenta sus procesos, su metodología y sus efectos.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa
Narcea, S.A. de Ediciones, 2011

NIPO: 820-11-425-7, ISBN: 978-84-277-1736-7; D.L.: M-37913-2011

Materias: Enseñanza, Evaluación y control de calidad

Ref. 15401

Español

Papel

216 páginas

17 x 24 cm.

PVP 19,50 €

Libro

electrónico-pdf

3650 Kbs.

PVP 16,56 €

Experiencias con tabletas digitales en educación: movilidad en el aprendizaje

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 18

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. **Obra con licencia Creative Commons**

El proyecto Tablet Pilot analiza el uso de las nuevas tecnologías en los centros educativos y la incipiente corriente de la pedagogía uno a uno (1:1), basada en la experiencia adquirida gracias al proyecto Netbook Pilot. Las tabletas son una nueva categoría de ordenadores portátiles que pueden ofrecer diversas ventajas a docentes y estudiantes. Su uso es sencillo gracias a la pantalla multitáctil, y son ideales para actividades básicas como consultar y leer contenidos, navegar por Internet, dibujar o escribir con los dedos. Por tanto, las tabletas pueden ser dispositivos pedagógicos ideales para los estudiantes. Los objetivos del proyecto Tablet Pilot son: identificar ejemplos prácticos de uso de las tabletas en el aula en los ocho países participantes; facilitar modelos de ejemplo a aquellos centros que estén sopesando la introducción de esta tecnología; y analizar los factores clave para integrar de forma satisfactoria las TIC en el aula.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-279-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5397-8;

D.L. CD/DVD: M-37518-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15480

Español

DVD

13 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15468

Español

Papel

112 páginas

17 x 24 cm.

PVP 17,50 €

Libro

electrónico-pdf

5604 Kbs.

PVP 14,87 €

Experimentar. Aplicación del método científico a la construcción del conocimiento

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 5

Autor/es: Galetto, Marina; Romano, Antonia; **Otras menciones:** Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alcina Zayas, Sara (Trad.)

El contenido de este libro introduce en la experimentación, una operación mental que se abre a todos los campos del saber cuando se entiende la ciencia desde su amplia concepción clásica. La experimentación y la práctica de laboratorio se caracterizan por ser estrategias didácticas para un modelo de enseñanza-aprendizaje que parte de preguntas y problemas y, con rigor procedimental, las analiza estudiando sus estrategias de resolución, tanto a través de la experiencia concreta sobre el terreno, como en situación de laboratorio científico. Llevar a la práctica dichas modalidades de trabajo significa estimular la construcción activa de saberes por parte de los alumnos, activar el desarrollo de habilidades sociales en la investigación y desarrollar en los niños una actitud científica, crítica y de curiosidad. Esta una guía útil que ilustra las premisas teóricas y metodológicas de la experimentación, ofreciendo interesantes y sugerentes ideas de proyectos para desarrollar en las aulas, ofreciendo interesantes y sugerentes ideas de proyectos para desarrollar y adaptar a la propia realidad.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2012

NIPO: 030-12-298-8; ISBN: 978-84-277-1830-2; D.L.: M-35354-2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-367-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5402-9

Materias: Enseñanza

Ref. 16016

Español

Libro

electrónico

287 páginas

17009 Kbs.

PVP 6,15 €

Filosofía y ciudadanía. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: López Isern, Rodolfo; Hernández Saavedra, Miguel Ángel; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Vegas Bodelón, María Rosa (Rev. Tec.); García Zarce-ro, Félix; Llanillo Melgosa, Rodrigo (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Ber-mejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Este libro es una introducción al saber filosófico y una aproximación a sus principales temas y problemas (hombre, conocimiento, acción, cultura, sociedad y estado). Para alcanzar estos objetivos, la publicación se divide en cuatro grandes apartados o bloques temáticos, compuesto cada uno por tres unidades. El primer bloque, EL SABER FILOSÓFICO, comienza con un análisis de la definición, las características y el lugar de la filosofía en el conjunto del saber y continúa con la exposición de las dos grandes formas de racionalidad del saber filosófico: la racionalidad teórica y la racionalidad práctica. El segundo bloque, EL SER HUMANO: PERSONA Y SOCIEDAD, analiza las tres dimensiones esenciales de la condición humana: la dimensión biológica, la dimensión social y la dimensión filosófica. Los bloques tercero y cuarto tienen por objeto de estudio la fundamentación filosófica del concepto de «ciudadanía». Así, los fundamentos de la acción moral, las principales teorías éticas a lo largo de la historia del pensamiento y los momentos decisivos en la construcción filosófica del concepto de ciudadanía se desarrollan en tercer bloque, FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA. En tanto que el cuarto y último bloque, DEMOCRACIA Y CIUDADANÍA, recoge la exposición de las principales concepciones filosóficas y políticas del concepto de ciudadanía. Para ello se abordan las clases de legitimidad del Poder, la función del Estado de derecho en el desarrollo jurídico del concepto de ciudadanía y, en general, el papel que desempeñan los medios de comunicación y los propios ciudadanos, a través del ejercicio de las llamadas «virtudes cívicas», en la defensa y promoción de los derechos humanos.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-205-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5478-4

Materias: Bachillerato, Filosofía

Finanzas personales: planificación, control y gestión

Autor/es: Aibar Ortíz, María José; Otras menciones: Folgueira Hernández, María (Coord.); Folgueira Hernández, María (Maq.); Veselinova, Denica (Port.)

Este curso plantea un sistema de presupuestación y seguimiento de las finanzas familiares, así como alternativas para el ahorro en función de las expectativas del inversor. El curso intenta dar las claves para conseguir una situación financiera sostenible que permita mantener la estabilidad financiera.

El curso va dirigido tipo de personas que quieran mejorar su organización y planificación financiera, partiendo de un análisis realista de su situación. Para ello no es necesario que tengan conocimientos previos en temas financieros. Los contenidos se presentan en 6 unidades: la situación financiera; los servicios y productos financieros de uso común; los préstamos; el ahorro y la inversión; la vivienda; el impacto de los impuestos en el presupuesto familiar.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-325-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5436-4

Materias: Economía, Enseñanza, Familia

Ref. 15831

Español

Libro
electrónico-pdf
214 páginas
4625 Kbs.
PVP 6,15 €

Física y química. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: García Zarcero, Félix; Manteca Reverte, Francisca; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Medina Lloret, María Luisa; García García, María Jesús (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Solórzano Arévalo, Consuelo (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Este material educativo consta de doce unidades didácticas desarrolladas con un estilo sencillo y directo de manera que el alumnado pueda alcanzar los objetivos de aprendizaje de un modo autónomo. Cada unidad didáctica se inicia con un índice de contenidos, una introducción al tema de naturaleza motivadora y un mapa conceptual que interrelaciona lógicamente los conceptos que van a ser tratados. A lo largo de cada unidad se introducen abundantes ejemplos para aclarar y afianzar los conceptos. También se van proponiendo actividades cuya solución detallada se muestra en el solucionario o directamente en una ventana emergente si se trata de la versión electrónica en CD. También dispone de un amplio glosario que en la versión electrónica muestra la definición en una ventana emergente y que por sí solo puede constituir un amplio repaso de los conceptos fundamentales de la materia. En el desarrollo se ha procurado que el alumnado pueda relacionar los contenidos con fenómenos que conoce, que ocurren a su alrededor, aunque desconozca su interpretación teórica, favoreciendo así el interés por su comprensión. También se ha pretendido que valore la importancia de la física y de la química en el desarrollo de la sociedad actual y el papel que pueden desempeñar en la solución de los problemas medioambientales que se nos plantean.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-206-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5479-1

Materias: Bachillerato, Física, Química

Ref. 16017

Español

Libro
electrónico
363 páginas
16129 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16033

Español

Libro electrónico

331 páginas

24470 Kbs.

PVP 6,15 €

Física. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Aguirre de Cárcer, Íñigo; Gómez-Carrillo Carrasco, Rafael; Valero Burguete, Fernando; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Belmonte Berrocal, José Luis; García García, María Jesús; Rubio Lago, Luis (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa; Casañ Núñez, Juan Carlos (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Los contenidos de este libro de Física, que se desarrollan a lo largo de diez unidades didácticas para la modalidad a distancia, se corresponden con el currículo oficial vigente de la asignatura de segundo curso de Bachillerato. Comienza con el estudio del movimiento armónico simple, que siguen multitud de sistemas, y nos permitirá iniciarnos en el movimiento de las ondas, que se encargan de transmitir la energía. Le siguen a estos conceptos, el estudio de las fuerzas fundamentales conocidas; la interacción gravitatoria, donde circulan los satélites de comunicaciones y los planetas del Sistema Solar; el campo eléctrico, descrito de la forma en que se definió a finales del siglo XIX. Más adelante nos adentramos en las particularidades del campo magnético que junto al anterior da lugar a la segunda fuerza fundamental, el campo electromagnético. Se trata a continuación la transmisión de la luz (ondas electromagnéticas) y su naturaleza e interacción con la materia (sistemas ópticos). Por último, se aborda el estudio de la Teoría de la relatividad restringida y de la Mecánica cuántica, que nos permiten entender fenómenos inexplicables para la Física clásica.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-207-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5496-8

Materias: Bachillerato, Física

Ref. 16205

Español

Libro electrónico-pdf

345 páginas

82405 Kbs.

PVP 6,15 €

Fontanería y uso racional del agua

Instalaciones

Autor/es: López Fernández, Pablo; **Otras menciones:** Alvarez, Hugo (Coord.); Alvarez, Hugo (Ed. Maq.); Bretón, Almudena (Dis. Graf.)»

El curso de fontanería y uso racional del agua, permitirá dentro de su parte teórica, tener un amplio conocimiento de los distintos materiales, herramientas y equipos utilizados por los profesionales que trabajan en las redes de agua sanitaria. Por medio de su parte práctica apoyada en videos y animaciones, posibilita ver a profesionales realizando tareas habituales o satisfacer su curiosidad con el desmontaje de los elementos internos de los equipos y materiales más comúnmente usados. El curso parte desde cero, permitiendo que resulte útil tanto a personas totalmente ajenas a este gremio como para profesionales que quieran adaptar sus conocimientos a las nuevas normativas. Las unidades del curso son: 1. Introducción y conceptos básicos. 2. Características del agua. 3. Hidráulica y unidades. 4. Conocimientos básicos de fontanería. 5. Conocimiento avanzado de las instalaciones. 6: Redes de suministro. 7. Tipos de tuberías. 8. Sistemas de sellado, unión y fijación. 9. Piscinas e instalaciones especiales. 10. Cuartos húmedos. 11. Sistemas de descarga controlada. 12. Puntos de consumo. 13. Adecuación de presión a las instalaciones. 14. Atrancos. 15. Dimensionamiento de instalaciones.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-315-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5536-1

Materias: Educación

Gauss: recursos interactivos de matemáticas. Primaria y ESO

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 1

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Programa Escuela 2.0, dirigido y auspiciado por el Ministerio de Educación, nace para responder a las demandas de modernización del sistema educativo, se desarrolla entre 2009 y 2013 y afecta a todos los alumnos de centros sostenidos con fondos públicos de 5º y 6º de Primaria y de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria. El Instituto de Tecnologías de la Educación (ITE) ha diseñado y producido el Proyecto Gauss que brinda al profesorado varios centenares de temas didácticos y de applets de GeoGebra, que cubren todos los contenidos de matemáticas de esos niveles y están diseñados para ser utilizados tanto en la pizarra digital como en los ordenadores de los alumnos. El proyecto Gauss pretende ser una demostración inequívoca de que el Programa Escuela 2.0 brinda a la comunidad escolar una forma diferente y creativa de enseñar y de aprender matemáticas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-228-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5373-2;

D.L. CD/DVD: M-29653-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Matemáticas

Ref. 15417

Español

CD-ROM

12,7 x 14 cm.

PVP 7,00 €

GeoGebra en la educación primaria

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Losada Liste, Rafael; Álvarez García, José Luis; Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, María Dolores (Coord.); Losada Liste, Rafael; Allidem Caluza, May Ann (Diss. Maqs.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

GeoGebra es un Programa Dinámico para el Aprendizaje y Enseñanza de las Matemáticas que combina elementos de Geometría, Álgebra, Análisis y Estadística. Es muy fácil de aprender su uso y se puede conseguir gratuitamente en su página oficial www.geogebra.org GeoGebra es un programa realizado en Java, lo que garantiza su portabilidad (se puede ejecutar en Windows, MacOS X, Linux o Solaris). Además, las construcciones se pueden usar como applets (miniaplicaciones) integradas en páginas web. GeoGebra está diseñado con mentalidad colaborativa. Desde la página oficial se dispone de acceso a ayudas, recursos, foros y wikis que usuarios de todo el mundo mantienen en constante renovación. Además de la gratuidad y la facilidad de aprendizaje, la característica más destacable de GeoGebra es la doble percepción de los objetos, ya que cada objeto tiene dos representaciones, una en la Vista Gráfica (Geometría) y otra en la Vista Algebraica (Álgebra). De esta forma, se establece una permanente conexión entre los símbolos algebraicos, los valores numéricos y las gráficas geométricas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-186-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5337-4;

D.L. CD/DVD: M-21672-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Informática

Ref. 15607

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15606

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

GeoGebra en la enseñanza de las matemáticas

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Losada Liste, Rafael; **Otras menciones:** Rodríguez Soalleiro, María Dolores (Coord.); Losada Liste, Rafael; Allidem Caluza, May An (Diss. Maqs.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

GeoGebra es un Programa Dinámico para el Aprendizaje y Enseñanza de las Matemáticas que combina elementos de Geometría, Álgebra, Análisis y Estadística. Es muy fácil de aprender su uso y se puede conseguir gratuitamente en su página oficial: www.geogebra.org

GeoGebra es un programa realizado en Java, lo que garantiza su portabilidad, además, basta un par de pulsaciones del ratón para publicar en una página web cualquier construcción que hayamos realizado. GeoGebra está diseñado con mentalidad colaborativa. Desde la página oficial se dispone de acceso a ayudas, recursos, foros y wikis que usuarios de todo el mundo mantienen en constante renovación. Además de la gratuidad y la facilidad de aprendizaje, la característica más destacable de GeoGebra es la doble percepción de los objetos, ya que cada objeto tiene dos representaciones, una en la Vista Gráfica (Geometría) y otra en la Vista Algebraica (Álgebra). De esta forma, se establece una permanente conexión entre los símbolos algebraicos y las gráficas geométricas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-187-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5336-7

D.L. CD/DVD: M-21670-2012

Materias: Informática, Matemáticas

Ref. 16034

Español

Libro

electrónico

303 páginas

85526 Kbs.

PVP 6,15 €

Geografía. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Soria Álamo, Juan Antonio; Jiménez Garnica, Ana; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Ferrer Bailo, José Ángel; González Uceta, Miguel Angel (Revs. Tecs.); Soria Álamo, Juan Antonio; Jiménez Garnica, Ana; Bermejo López, María Luisa (Ilus.); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

La materia Geografía de segundo de bachillerato estudia el espacio terrestre español y el de los países que forman la Unión Europea, con el conjunto de relaciones físicas y humanas que lo determinan y que forman parte de su realidad social y política. Las tres primeras unidades desarrollan la geomorfología, la climatología y los recursos hídricos y paisajes naturales, tanto de España como del continente europeo comunitario. La unidad cuarta se centra en la demografía de los diferentes países y sus pautas de comportamiento; la quinta estudia la ciudad y su expansión transnacional por las grandes áreas urbanas europeas. La sexta, séptima y octava abordan los sectores de actividad económica (primario, secundario y terciario) que han transformado el territorio, y que obedecen a unas mismas políticas comunitarias. La novena estudia la estructura política y territorial de España, desde sus orígenes hasta nuestros días. La décima unidad se dedica al proceso de formación de la Unión Europea, con la incorporación del Estado español en 1986, y en la que habrán de vivir y formarse nuestros alumnos. Por ello, la intención última de este libro es que el conocimiento de la realidad europea comunitaria, física, económica y política, de la que España es una más de las piezas que la componen, permita a nuestro alumnado considerarse auténticos ciudadanos europeos y eficaces partícipes en la construcción de su futuro.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-208-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5497-5

Materias: Bachillerato, Geografía

Gestión de pedidos y stock

Autor/es: Rubio Ferrer, José; Villarroel Valdemoro, Susana; Otras menciones: Greciet Paredes, Paula; Folgueira Hernández, María (Coords.); Guija Medina, María (Dis. Graf.); Folgueira Hernández, María (Maq.)

Este curso explica qué es un almacén, la importancia de una gestión eficaz, los criterios necesarios para el correcto diseño de un almacén y la importancia de este como parte de la red logística. Se incide en la importancia que supone una eficiente gestión del stock y lo que representa para la competitividad de la empresa, estableciendo sistemas de gestión de inventarios para atender las necesidades de los clientes y reducir costes de existencias. Ayuda a conocer los diferentes sistemas de preparación de pedidos en función del tipo de almacén y de los productos y el proceso de la mercancía desde que se recepciona en el almacén hasta su expedición. El curso consta de cinco unidades de aprendizaje: gestión de almacén; gestión de stocks; gestión y preparación de pedidos; gestión y preparación de inventarios; aplicación de sistemas informáticos de gestión de almacén.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-368-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5435-7

Materias: Comercio, Enseñanza, Marketing

Ref. 15832

Español

Libro
electrónico-pdf
182 páginas
7699 Kbs.
PVP 6,15 €

GIM, aplicaciones didácticas

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Francisco Javier (Coord.); Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Dis. Maq.); Blázquez Andrada, Almudena (Ed. y Rev.); Domínguez Barroso, José Luis (Elab. Conts.)

GIMP es una herramienta de manipulación y creación de imágenes digitales. Una de las primeras tareas que se realizan con un ordenador es la manipulación y creación de imágenes. Una vez que somos capaces de digitalizar una imagen, mediante una cámara fotográfica digital o escáner, nos encontramos con la necesidad de manipular esa imagen o añadirle algo. GIMP tiene una extraordinaria potencia, lo que le hace ideal para ser utilizado en nuestras aulas, bien por el profesorado o por el alumnado. Los objetivos del curso son: conocer los principales sistemas y modelos que fundamentan los sistemas digitales de creación de gráficos, Capacitar en el uso de la herramienta digital GIMP para la creación y tratamiento de imágenes, Conocer en detalle el entorno de trabajo del programa, así como todas sus herramientas y las opciones de cada una de ellas, Crear o modificar cualquier tipo de imagen, para combinarla en cualquier proyecto de infografía, útil para nuestra labor docente, Tener presentes los conceptos básicos del color, para poder elegir un modo de color u otro a la hora de abordar un proyecto, y Mejorar la calidad de presentación de nuestra página web (centro, proyecto, grupo de trabajo, etc.)

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-188-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5338-1

D.L. CD/DVD: M-21674-2012

Materias: Informática

Ref. 15608

Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15839

Español

Google Web Toolkit

Autor/es: Robledo, Clodoaldo; Robledo, David; Otras menciones: Saavedra Mendoza, Natalia (Maq.); Guija Medina, María (Port.)

Libro
electrónico-pdf
291 páginas
8035 Kbs.
PVP 6,15 €

Este curso introduce y adiestra en el uso del GWT (Google Web Toolkit). Es un framework (módulos de desarrollo de aplicaciones) creado por Google que permite desarrollar fácilmente aplicaciones Web usando la tecnología AJAX. Es compatible con la mayoría de los navegadores del mercado, pero no es fácil implementar aplicaciones en todos, ya que cada navegador necesita código específico en JavaScript distinto para el correcto funcionamiento de una aplicación web. El concepto de Google Web Toolkit es bastante sencillo, pues se basa en usar el lenguaje Java con cualquier entorno de desarrollo (IDE) de Java; posteriormente, el compilador de GWT traduce el código Java a HTML y JavaScript que interpreta el navegador del usuario (lado cliente) y, en el servidor Web (lado servidor) se ejecuta el código Java compilado directamente. El material se estructura en ocho unidades de aprendizaje: introducción al entorno de GWT; comunicando con el servidor WEB mediante RPC; WIDGEST avanzados; trabajando con ficheros; modularidad en GWT; bases de datos; más cosas de GWT; GWT avanzado.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-323-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5429-6

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 16018

Español, griego

Griego I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Libro
electrónico
305 páginas
19208 Kbs.
PVP 6,15 €

Autor/es: González Castro, José Francisco; Pérez Pérez, Francisco Javier; Bernabé Pajares, Alberto; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); D_zOlhaberríague Ruiz, María Concepción; Sánchez García, María Dolores (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Llanillo Arévalo, Rodrigo (Tratamiento electrónico)

Este material didáctico marca los primeros pasos para una aproximación al estudio de la lengua y de la cultura griegas. Sus unidades didácticas se organizan en dos ejes: uno lingüístico, en el que se estudian nociones básicas de la gramática griega y se proponen ejercicios graduados para facilitar el aprendizaje de la morfología, de la sintaxis y del léxico científico y técnico; y otro cultural, basado en una serie de temas de historia, arte, cultura y vida cotidiana, profusamente ilustrados. Se hace especial hincapié en la influencia de la cultura griega en la Modernidad.

Los aspectos más sobresalientes de la obra son: a) el acceso gradual a la lengua griega siguiendo un método que permite aprender la morfología a través de la práctica de la traducción desde el principio, comenzando por frases sencillas para terminar con textos breves de poca dificultad; b) una selección de lecturas de pasajes de la literatura griega, que son una iniciación en cuestiones fundamentales de la cultura helénica, completada con numerosas ilustraciones; c) el acceso a la cultura griega a través del estudio del marco geográfico, las etapas de su civilización, nociones básicas del arte griego, las instituciones políticas, el origen de los géneros literarios, las cosmogonías y principales ciclos míticos, los temas de la vida diaria: la educación, el ocio, el juego y los espectáculos, la situación de la mujer, etc.

Dirigida, en primer término, a los alumnos del primer nivel de bachillerato de griego en la modalidad a distancia, será igualmente útil a estudiantes presenciales de griego de bachillerato, así como a estudiantes universitarios de los primeros cursos que necesiten asentar conocimientos básicos. Todo ello sin descartar el interés que representa para un público culto que desee acceder a un conocimiento básico, pero solvente, de la lengua y la cultura griegas.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-209-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5480-7

Materias: Bachillerato, Literatura Griega y Latina

Griego II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Bernabé Pajare, Alberto; González Castro, José Francisco; Pérez Pérez, Francisco Javier; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Sánchez García, María Dolores (Rev. Tec.); Bermejo López, María Luisa; García Zarcero, Félix; Muñoz Ayuso, Cristina (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Es una aproximación sólida y fundamentada al estudio de la lengua y de la cultura griegas. Sus unidades didácticas se organizan en dos ejes principales: uno lingüístico, en el que se estudian nociones básicas de gramática y se proponen ejercicios graduados para facilitar el aprendizaje de la morfología, de la sintaxis y del léxico científico y técnico; y otro cultural, basado en una serie de temas de literatura, arte, filosofía, ciencia y vida cotidiana, profusamente ilustrados. Se hace especial hincapié en la influencia de la cultura griega en la Modernidad. Los aspectos más sobresalientes de la obra son: a) el acceso gradual a la lengua griega a través de una metodología que permite traducir desde el principio, comenzando por frases sencillas para continuar con textos breves de dificultad progresiva; b) una adecuada selección de pasajes de la literatura, que, además de permitir la lectura y traducción de textos griegos, es un acceso directo a cuestiones fundamentales de la cultura helénica, completada con numerosas ilustraciones; c) una propuesta de enseñanza del manejo del diccionario, que ofrece un método que sustituya a la arbitraria selección de acepciones. Dirigida, en primer término, a los alumnos del segundo nivel de bachillerato de griego en la modalidad a distancia, será igualmente útil a estudiantes presenciales de griego de bachillerato, así como a estudiantes universitarios de los primeros cursos que necesiten asentar conocimientos básicos. Todo ello sin descartar el interés para un público culto que desee acceder a un conocimiento básico, pero solvente, de la lengua y la cultura griegas.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-210-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5498-2

Materias: Bachillerato, Literatura Griega y Latina

Ref. 16035

Español

Libro electrónico
385 páginas
34989 Kbs.
PVP 6,15 €

Guía informativa: alergia a alimentos y/o al látex en los centros educativos. Escolarización segura

Esta guía surge a raíz de las inquietudes de familias, docentes y personal sanitario, y de su preocupación ante el creciente número de niños y adolescentes con alergia a alimentos y/o al látex en los centros escolares, su indefensión ante potenciales situaciones de crisis vitales así como su incapacidad para prevenir su aparición. Los autores, como profesionales de la educación y de la salud, proponen este texto como instrumento de información/formación para promocionar el bienestar de este perfil de escolares mediante la prevención, así como para facilitar orientaciones de actuación en primera instancia en caso de situaciones de crisis vitales, es decir, para garantizar una escolarización segura e igualitaria. El documento tiene un carácter formativo/informativo para estructurar y fundamentar respuestas adecuadas en caso necesario en el ámbito de la escuela. Además, se proporciona información para poder diseñar y desarrollar planes y protocolos de actuación, que deberán abarcar todo el horario en que el alumnado con alergias a algún tipo de alimento y/o al látex permanece en el centro educativo (horas lectivas, recreos, comedor, etc.), para saber dar una respuesta inmediata en caso de necesidad. Se trata de conseguir el objetivo de definir normas o recomendaciones para atender las especificidades relativas a la salud del alumnado y la educación en hábitos saludables y poderlas integrar, de manera natural, en el centro.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Dirección General de Salud Pública, Calidad e Innovación, 2013

NIPO IBD: 030-13-125-5; ISBN IBD: 978-84-369-5513-2

Materias: Alergia, Alumnado, Centros de Enseñanza

Ref. 16159

Español

IBD-Impresión bajo demanda
113 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 17,94 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16045
Español

Libro
electrónico
372 páginas
38328 Kbs.
PVP 6,15 €

Historia del arte. 2º de bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup»

Autor/es: Sanz de la Torre, Alejandro; Rodríguez Guillén, Santiago; Otras menciones: Olmedo, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Rodríguez Guillén, Santiago; Quílez Bielsa, Jesús; Dosantos Fernández, Gloria; Hernáiz García, Eva María; Bermejo López, María Luisa; Cubero Cabeza, María Soledad; Rodríguez Ruiz, Rosa María (Ilus.); Cubero Cabeza, María Soledad; Calderón Grande, Julio (Maqs.); Sempere Álvarez, Matilde; Sanz de la Torre, Alejandro; González Uceta, Miguel Angel (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Castelo Fernández, Patricia; Cubero Cabeza, María Soledad (Tratamiento electrónico)

La Historia del Arte desarrolla el estudio histórico de las manifestaciones artísticas, a través de la evolución de los estilos más significativos a lo largo de los siglos y dentro de su contexto socioeconómico, político e ideológico. Estas circunstancias tienen su expresión a través de las formas artísticas, y por ello la materia es fundamental para un conocimiento y análisis histórico completo de las etapas evolutivas de la humanidad.

Este libro, pensado para el estudio de las materias de Historia del Arte del bachillerato, y especialmente dirigido al alumnado de la modalidad a distancia, enseña a percibir el arte como un lenguaje específico, con una serie de códigos para comunicar ideas y compartir sensaciones. Pretende sensibilizar a cualquier posible usuario, sea o no estudiante, ante el hecho artístico, para que pueda valorar y disfrutar la riqueza del patrimonio histórico-artístico.

Para ello se estudia la evolución de los estilos artísticos en diez unidades didácticas, que abarcan desde la prehistoria hasta nuestros días. En cada una de ellas se destacan las características principales de cada período artístico, se ilustran con las obras más representativas de cada estilo y se seleccionan los artistas (arquitectos, urbanistas, escultores, pintores) más importantes. Se desarrolla el análisis formal, iconográfico y social de la Historia del Arte y se presta una especial atención a las manifestaciones del arte español.

En el texto se incluyen también pautas para la realización del comentario de obras de arte, así como numerosos ejemplos ya realizados, a fin de facilitar a cuantas personas las necesiten, o sientan interés por ello, esta técnica de trabajo.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-213-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5501-9

Materias: Arte, Bachillerato, Historia

Historia de la filosofía. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: López Isern, Rodolfo; Hernández Saavedra, Miguel Ángel; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Vegas Bodelón, Rosa; Santos del Valle, Luis Andrés; García Méndez, Sonia (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa; Muñoz Ayuso, Crístina (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.) Constituye una aproximación a los principales pensadores de cada época, seleccionados por orden cronológico, en la línea de la programación oficial. De la Edad Antigua, encontramos a Sócrates (siglo V a. d. C.), Platón (siglos V-IV a. d. C.) y Aristóteles (siglo IV a. d. C.); de la Edad Media, a Agustín de Hipona (siglo IV) y Tomás de Aquino (siglo XIII); de la Edad Moderna, a Descartes (siglo XVII), Locke (siglo XVII-XVIII), Hume y Kant (siglo XVIII); y de la Edad Contemporánea, Marx y Nietzsche (siglo XIX), Wittgenstein y Ortega (siglo XX) son los autores centrales. Pensado de manera especial para los alumnos del segundo curso del bachillerato a distancia, puede ser útil a quienes se interesen por conocer, desde un lenguaje asequible, pero sin descuidar los aspectos técnicos propios de la materia, y por ello riguroso, las ideas de los grandes maestros pensadores. Cabe destacar de ella: - Un tratamiento sistemático, con una exposición ordenada de los principales aspectos del pensamiento filosófico de cada autor (un índice de contenidos, un cuadro cronológico, una biografía intelectual, una presentación de las principales obras y un conjunto de apartados temáticos). - Un método comprensivo, que permite asimilar, fijar y repasar los contenidos de la materia mediante diversos recursos didácticos: Recuerda (resumen de las principales ideas), Actividades de autoevaluación (cuestiones relacionadas con los temas y problemas estudiados), Glosario (diccionario esencial de términos filosóficos), Mapas terminológicos y esquemas conceptuales (organización significativa de aspectos analizados). - Un enfoque relacional, que se concreta en unos resúmenes (Relaciona) cuya finalidad es descubrir antecedentes e influencias, semejanzas y diferencias entre los autores tratados; y un apartado específico (Entre autores) al final de cada Unidad que complementa los cuadros anteriores con cuestiones precisas sobre las líneas de influencia e hilos conductores entre unos autores y otros.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-212-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5500-2

Materias: Bachillerato, Filosofía

Ref. 16037

Español

Libro electrónico
323 páginas
14043 Kbs.
PVP 6,15 €

Historia de la inspección de primera enseñanza en España

Autor/es: López Del Castillo, María Teresa

Existen muchas y valiosas investigaciones sobre la historia de la inspección de primera enseñanza, en diferentes períodos y desde distintas perspectivas, pero faltaba un estudio que abarcase desde sus antecedentes, previos a la creación de la inspección profesional en 1849, hasta el funcionamiento de los servicios de inspección en el estado actual de las autonomías. Este periodo es el objeto del presente libro, en el que se ha procurado encuadrar la situación de la inspección en el marco histórico correspondiente a cada época, con sus condicionamientos ideológicos y políticos, prestando especial atención a las personas que desempeñaron la función. Con este fin se incluyen tres apéndices, el primero con las oposiciones y concursos de accesos, el segundo con la relación de inspectores y escalafones del cuerpo, y el último con la relación nominal de todos los Inspectores generales y centrales de primera enseñanza, ya que su actuación desde los servicios centrales del ministerio tuvo una indudable incidencia en el funcionamiento de las inspecciones provinciales.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones, 2013

NIPO: 030-13-053-1; ISBN: 978-84-369-5465-4

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-052-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5468-5

Materias: Enseñanza, España, Inspección

Ref. 16075

Español

Papel
572 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 18,00 €

Libro electrónico-pdf
4771 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15843

Español

Libro
electrónico-pdf
405 páginas
68400 Kbs.
PVP 6,15 €

Historia del arte en España

Autor/es: Cabezas López, Araceli; Otras menciones: Folgueira Hernández, María (Coord.); Palomo Ramos, Ana; Veselinova Sabeva, Denica; Guija Medina, María (Ilus.); Folgueira Hernández, María (Maq.); Guija Medina, María (Port.)

Este curso de H^º del Arte en España está dirigido a las personas interesadas en conseguir no solo el disfrute de la obra de arte, sino también un conocimiento de nuestro entorno artístico más cercano. El curso dispone de un entorno virtual de aprendizaje que facilita el acceso a materiales, evaluaciones y ejercicios prácticos. Además, permite el contacto del alumno con su tutor así como con el resto de alumnos del mismo curso. El tutor, experto en los contenidos del curso, va resolviendo las dudas, corrigiendo las prácticas y siguiendo de forma efectiva el aprendizaje del alumno a través del correo electrónico y otras herramientas de evaluación y comunicación. Los contenidos del curso se articulan en cuatro bloques: Edad Antigua: arte en la Prehistoria, arte en la Península durante el Primer Milenio y arte en la Hispania Romana; Edad Media: arte Hispano Musulmán, arte Prerrománico, arte Románico y el arte Gótico; Edad Moderna: arte del Renacimiento y arte Barroco; Edad Contemporánea: del arte Neoclásico al arte de los primeros años del siglo XX y arte del siglo XX y las últimas tendencias.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-326-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5427-2

Materias: Arte, Enseñanza, España

Ref. 16036

Español

Libro
electrónico
291 páginas
117045 Kbs.
PVP 6,15 €

Historia de España. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Soria Álamo, Juan Antonio; Albert Tarragona, Joan Miquel; De la Torre Díaz, José Luis; Sanz de la Torre, Alejandro; Otras menciones: Bermejo López, María Luisa (Animaciones); Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Mora Carbonell, Vicente; Soria Álamo, Juan Antonio; González Uceta, Miguel Angel (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luisa (Téc.)

El libro, según el currículo oficial del bachillerato, desarrolla una amplia panorámica de la Historia de España desde la Prehistoria hasta el siglo XXI. En la primera unidad se rastrean los orígenes de los pueblos peninsulares, y la adecuación posterior de todos ellos a las estructuras del mundo romano clásico. El reino visigótico da paso a la segunda unidad, y a la época en la que confluyen las civilizaciones musulmana y cristiana en la península ibérica. La tercera unidad está dedicada a la consolidación territorial y política de la nación. La expansión española por el mundo, la vieja Europa y el nuevo recientemente descubierto, está tratada en la cuarta unidad, así como su caída y el cambio de dinastía. La crisis del Antiguo Régimen y los movimientos revolucionarios, originados e impulsados por la Revolución Francesa ocupan la quinta unidad. En la sexta se describe el triunfo del liberalismo conservador, que gobernará el país hasta la pérdida del imperio colonial, a finales del siglo XIX. La séptima unidad analiza los cambios sociales, políticos y económicos impulsados por el liberalismo; el cambio de régimen político, de la monarquía a la república, se estudia en la unidad octava. El estudio de la guerra civil de 1936 inicia la novena unidad, en la que se expone también la etapa del franquismo, consecuencia de la crisis bélica. La última unidad recoge la llamada transición democrática y los nuevos retos y planteamientos de la historia de España en el futuro, entre los que se encuentra la incorporación plena a la Unión Europea y a la política internacional.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-211-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5499-9

Materias: Bachillerato, Historia de España

Historia del mundo contemporáneo. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Ref. 16019
Español

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Libro
electrónico
349 páginas
152647 Kbs.
PVP 6,15 €

Autor/es: Soria Álamo, Juan Antonio; Jiménez de Garnica, Ana; Otras menciones: Cana Sánchez, Alejandro; Santamaría Morales, Joaquín; Bermejo López, María Luisa; Martínez Monasterio, Miguel (Cartografía y Graf.); Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Mora Carbonell, Vicente; Osset Martín, Javier (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa; Muñoz Ayuso, Cristina (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Los autores han orientado especialmente este material didáctico para las necesidades del autoaprendizaje del alumnado que cursa la materia Historia del mundo contemporáneo en la modalidad a distancia ofreciendo no sólo los contenidos y planteamientos determinados por el currículum oficial, sino el conocimiento de nuestra historia actual a través de una descripción que se ha pretendido amena y atractiva de los acontecimientos históricos.

Ya desde la introducción de cada unidad didáctica, de carácter motivador, se intenta llamar la atención sobre algún aspecto relevante del tema. Los iniciales objetivos, expuestos en ella, vienen a crear el horizonte didáctico que se pretende alcanzar y, a partir del cuadro cronológico, se crean las referencias temporales de los hechos que se estudian. El índice de contenidos da paso al desarrollo de cada unidad. El lenguaje utilizado en la exposición de las unidades se ha procurado que sea de fácil comprensión, claro y directo, sin menoscabo del imprescindible rigor científico ni altura intelectual en el planteamiento de los contenidos. A los términos y conceptos con cierta dificultad así como de los esenciales de la materia se les asigna un hipervínculo para iluminar su significado. Con estos términos se crea el glosario ordenado alfabéticamente que puede ser por sí mismo un útil elemento de consulta. De igual forma, los Recuerda, de ítems esquemáticos y globalizadores que cierran cada bloque temático, refuerzan las líneas generales de competencias y contenidos adquiridos, en tanto que las numerosas actividades de autoevaluación, que se proponen, variadas en su mecánica y estructura, enlazadas con el solucionario, permiten medir y autocontrolar el nivel de respuesta del alumnado. El importante esfuerzo realizado en la elaboración de gráficos y cartografía resulta eficaz instrumento para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la materia.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-214-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5481-4

Materias: Bachillerato, Historia

Índice alfabético de títulos

Ref. 15367

Español

CD-ROM

431 páginas
16 x 20,5 cm.
PVP 7,00 €

Libro

electrónico-pdf
14070 Kbs.
PVP 6,15 €

Historias de éxito. Modelos para reducir el abandono escolar de la adolescencia gitana

Estudios Create, Nº 7

Otras menciones: Francisco Gamella, Juan (Dir.); Grañeras, Montserrat; Gil, Natalia; Díaz Caneja, Patricia (Coords. Sers.)

Esta obra es el resultado de la investigación sobre la situación de los gitanos y gitanas en las escuelas españolas, centrándose especialmente en Andalucía donde este colectivo es más abundante. El estudio ofrece un modelo de intervención para ayudar a prevenir el abandono escolar de la adolescencia gitana. El colectivo gitano representa la principal minoría étnica de España y continua siendo una población desconocida, estereotipada y con claros signos de discriminación en los procesos de acceso y éxito escolar, educativo y profesional. Este libro pretende ayudar a comprender los diversos factores sociales, escolares y comunitarios que influyen en el éxito o el fracaso académico de la minoría gitana. La mayoría de los gitanos y gitanas permaneció total o parcialmente ajena al sistema escolar público o privado hasta 1980, siendo el absentismo, el analfabetismo y el fracaso escolar los problemas más frecuentes. Sin embargo en las últimas décadas se ha producido la casi completa escolarización en el período de enseñanza obligatoria y gratuita (de 6 a 16 años).

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

ISBN: 978-84-369-5117-2; NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-11-231-0

ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5231-5; D.L. CD/DVD: M-11061-2012

Materias: Educación, Gitanos

Ref. 15610

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Hoja de cálculo en la enseñanza

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Cortázar Vinuesa, Lambert; Roldán Calzado, Juan Luis; Roldán Martínez, Antonio; Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, María Dolores (Coord.); Artiaga Rodero, Saudade (Dis. Maq.); Solano Domínguez, Jorge (Rev. Cont.)

El propósito de este curso es conocer las aplicaciones de la Hoja de Cálculo en la enseñanza. Aunque su principal cualidad sea facilitar todo tipo de operaciones numéricas, sus prestaciones abarcan desde la gestión de bases de datos hasta la elaboración de informes. Los objetivos son: adquirir los conceptos básicos del funcionamiento y la operativa de la Hoja de Cálculo, utilizar la Hoja de Cálculo para crear y gestionar los documentos propios de la vida docente, aplicar las herramientas del programa en la creación de actividades para el aula y aprovechar la Hoja de Cálculo en la captura, manejo y comunicación de todo tipo de información. Los contenidos son: Generalidades: Primeros pasos con la Hoja de Cálculo, Formato Opciones de aspecto, tipos de formato y seguridad del archivo, Aplicaciones docentes: Conocimientos y modelos elementales, tablas y gráficas, informes y apuntes, cálculos y utilidades, tratamiento de datos estadísticos, análisis de datos, algoritmos y macros, modelos de resolución. Simulaciones

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-189-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5340-4

D.L. CD/DVD: M-21676-2012

Materias: Informática

Índice alfabético de títulos

Hoja de cálculo en la enseñanza de las ciencias

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, María Dolores (Coord.); López Guerrero, José Manuel (Col.); Allidem Caluza, May Ann (Dis. Maq.); Roldán Martínez, Antonio (Elab. Conts.); Rosales Páez, Ana (Rev. Cont.)

Éste es un curso sobre una de las aplicaciones del paquete integrado OpenOffice.org, en concreto sobre la hoja de cálculo de este paquete, denominada OpenOffice Calc. No es un curso meramente instrumental, es decir, no se trata sólo de dominar las destrezas de dicha herramienta, sino, sobre todo, de pensar en la aplicación como un recurso didáctico aplicable en todas las áreas y asignaturas, especialmente en las de ciencias. Es un curso eminentemente práctico, destinado al profesorado que pretende desarrollar técnicas y destrezas para la confección y uso de modelos de hoja de cálculo susceptibles de ayudar al profesorado en su práctica docente. El curso se estructura en diez sesiones: conocimientos elementales; modelos elementales; tablas y gráficos; informes y apuntes; cálculos y utilidades; tratamiento de datos estadísticos; análisis de datos; análisis de datos (profundización); algoritmos y macros; modelos de resolución; simulaciones.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-09-044-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-4735-9;

D.L. CD/DVD: M-21675-2012

Materias: Educación, Informática

Ref. 15609

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Hot potatoes, aplicaciones educativas

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Ali Gago, Ismail; Blanco Martín, Gregorio; Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel (Coord.); Rosales Páez, Ana; Villalba Martín, Elena (Eds. y Revs.); Gómez García, Virginia (Tratamiento electrónico)

Hot Potatoes es un programa de autor que contiene cinco aplicaciones: JQuiz, JCloze, JCross, JMatch y JMix, que posibilitan la creación de ejercicios interactivos pedagógicamente relevantes, alojados en la red o en cualquier soporte de almacenamiento electrónico local, que pueden ser realizados por alumnos desde cualquier ordenador que cuente con un navegador WEB, esté o no conectado a Internet

Los programas utilizan HTML y JavaScript para generar su interactividad, pero el docente no necesita saber nada de estos lenguajes para poder diseñar sus ejercicios. El profesor introduce los datos en sus ejercicios, y pulsando un botón los transforma en archivos WEB con extensión HTML listos para publicarse en la red. Hot Potatoes se presenta en versiones para tres sistemas operativos Windows, GNU/Linux y Mac; es un programa de libre distribución, freeware, pero no se puede considerar como software libre ya que no podemos modificar su código fuente sin permiso de los autores, es decir, no tiene licencia GPL.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-191-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5341-1

D.L. CD/DVD: M-21677-2012

Materias: Informática

Ref. 15611

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15612
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

HTML 5 en la educación

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Rafael (Coord.); Varilla Valderas, Manuela; Mingo Alto, Gonzalo J. (Eds. y Revs.); Paniagua Navarro, Antonio (Elab. Conts.)

El material de esta obra incluye una serie de contenidos sobre los diferentes elementos que constituyen las páginas web y un conjunto de ejercicios intercalados. Además, para conseguir los objetivos que se proponen, hay un tema central de trabajo: construir un sitio web moderno compuesto de varias páginas con sus correspondientes enlaces. Al terminar de trabajar con este material, se tienen las nociones necesarias para diseñar sitios web basados en las técnicas más actuales de HTML 5 y CSS3, además de conocer algunos aspectos iniciales de Javascript. Para reforzar el carácter didáctico del material, cada módulo contiene una propuesta de aplicación en el aula, que ayudará a encontrar una utilidad aún más práctica a cada unidad. Se trata de desarrollar destrezas y habilidades en la creación de páginas web, de contenido fundamentalmente educativo, componiendo varias páginas con sus correspondientes enlaces, aprendiendo técnicas avanzadas de diseño web a través de estilos y dando algunas pautas sobre el uso de Javascript.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-192-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5342-8;

D.L. CD/DVD: M-21678-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15833
Español

Libro
electrónico-pdf
220 páginas
14768 Kbs.
PVP 6,15 €

Imagen y promoción en el punto de venta

Autor/es: Roldán Pazos, Pilar; Otras menciones: Guija Medina, María (Maq.); Guija Medina, María (Port.)

Los contenidos formativos de este curso proporcionan al alumno los conocimientos necesarios para crear o actualizar la imagen de un negocio en cualquier sector y emplazamiento, así como diseñar su fachada, escaparates y su interior. El curso está dirigido a personas del medio rural o urbano interesadas en aprender cómo crear o actualizar la imagen de un negocio en cualquier sector y emplazamiento, así como diseñar su fachada, escaparates y su interior. Además, conocer el lenguaje y medios para comunicarse con el público objetivo repercutirá, junto a lo anterior, de modo positivo en la marcha del negocio. Los contenidos del curso se estructuran en 6 unidades: crear la marca; el espacio comercial; la fachada; el interior; los materiales; Cómo darse a conocer y acciones promocionales.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-320-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5434-0

Materias: Comercio, Enseñanza, Marketing

Impuesto de sociedades

Emprendedores: Tributos

Autor/es: Muñoz Rodríguez, Roberto; **Otras menciones:** Prada Diez, Cristina (Coord.); Bretón, Almudena (Ed. Maq.); Bretón, Almudena (Dis. Graf.)

Es un curso dirigido a las personas o profesionales que desean aprender cómo se liquida y se contabiliza el impuesto de sociedades. El objetivo es preparar a los alumnos/as para que, una vez elaborada la contabilidad de una empresa, sean capaces de liquidar dicho impuesto y utilizarlo como herramienta de gestión fiscal y ayuda en la toma de decisiones. Es un curso de nivel medio, eminentemente práctico, donde se va aprendiendo conforme se va practicando con las actividades y ejemplos guiados que incluye el manual. El curso va dirigido a personas que, conociendo y trabajando la contabilidad, desean profundizar en su aspecto fiscal y en el conocimiento más extenso de la liquidación del impuesto de sociedades. Los contenidos son: 1. Introducción al impuesto de sociedades. 2. Contabilización del impuesto de sociedades. 3. Naturaleza y ámbito de aplicación. 4. Liquidación del impuesto I. 5. Liquidación del impuesto II. 6. Retenciones y pagos a cuenta. Deuda Tributaria. 7. Incentivos fiscales para las PYMES.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-093-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5461-6

Materias: Educación

Ref. 16206

Español

Libro

electrónico-pdf

105 páginas

1594 Kbs.

PVP 6,15 €

Inglés I segunda lengua extranjera. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Jiménez Larena, Juan Manuel; Gray, David; Downie, Michael; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); García Ferrer, Ana María; Sotres Landache, Ana María; Puras Tallaache, Marta (Revs.); Bermejo López, María Luisa (Maq.); Llonis Morla, José Ramón (Il.); Corrigan, Patricia (Loc.); Smet Corres, Eduardo; Núñez Sánchez, Manuel José (Grabs.); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

Este curso de inglés está destinado al alumnado que estudia la materia de Lengua Inglesa como segunda lengua en Primero de bachillerato en la modalidad a distancia. Sus doce unidades didácticas se ajustan a la temporalización en quincenas del curso académico de esta modalidad de estudio. En su elaboración se han tenido en cuenta todas las prescripciones y contenidos de la legislación vigente que establece la estructura del bachillerato y fija sus enseñanzas mínimas, la que regula la ordenación y establece el currículo del bachillerato.

Además de abarcar y secuenciar los contenidos recogidos en la normativa de Bachillerato, el libro se articula siguiendo tres objetivos fundamentales:

- el estudio y práctica de la gramática y el léxico propios del nivel.
- El desarrollo de las destrezas de comunicación recogidas en el Marco Común Europeo de las Lenguas: comprensión de lectura, comprensión oral, expresión escrita, expresión oral e interacción.
- La preparación de los conocimientos y las destrezas necesarios para superar las pruebas de evaluación de la materia de inglés.

Este material contiene los siguientes elementos: una tabla de contenidos por unidades, las unidades didácticas, las transcripciones (tapescripts), el solucionario de actividades y un apéndice con actividades de pronunciación. Cada unidad didáctica contiene secciones donde se desarrollan de manera sistemática las destrezas de Reading (leer), Listening (escuchar), Speaking (hablar) y Writing (escribir), además de ocho apartados por unidad en los cuales se explica y se practica la gramática y el vocabulario de la lengua inglesa.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-215-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5483-8

Materias: Bachillerato, Lengua Inglesa

Ref. 16021

Español, inglés

Libro

electrónico

381 páginas

134252 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16020
Español, inglés

Libro
electrónico
381 páginas
184479 Kbs.
PVP 6,15 €

Inglés I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Jiménez Larena, Juan Manuel; Gray, David; Downie, Michael; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); García Ferrer, Ana María; Sotres Landache, Ana María; Vidal Hernández, Dolores María (Revs.); Bermejo López, María Luisa (Maq.); Llonis Morla, José Ramón (Il.); Corrigan, Patricia (Loc.); Smet Corres, Eduardo; Sierra Fernández, Paul (Grabs.); Bermejo López, María Luisa; Granero Tabernero, Elia; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.)

Este libro de inglés está destinado al alumnado que estudia la materia de Lengua Inglesa en Primero de bachillerato en la modalidad a distancia. Consta de doce unidades didácticas que se ajustan a la temporalización en quincenas del curso académico de esta modalidad de estudio. En su elaboración se han tenido en cuenta todas las prescripciones y contenidos que aparecen en el RD 1467/2007, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fijan sus enseñanzas mínimas, y más específicamente, de la Orden ESD/1729/2008, de 11 de junio, por la que se regula la ordenación y se establece el currículo del bachillerato.

Recoge este manual los contenidos señalados en la normativa de Bachillerato citada antes y se articula siguiendo tres objetivos fundamentales:

- el estudio y práctica de la gramática y el léxico propios del nivel.
- El desarrollo de las destrezas de comunicación recogidas en el Marco Común Europeo de las Lenguas: comprensión de lectura, comprensión oral, expresión escrita, expresión oral e interacción.
- La preparación de los conocimientos y las destrezas necesarios para superar las pruebas de evaluación de la materia de inglés.

Este material contiene los siguientes elementos: una tabla de contenidos por unidades, las unidades didácticas, las transcripciones (tapescripts), el solucionario de actividades y un apéndice con actividades de pronunciación. Cada unidad didáctica contiene secciones donde se desarrollan de manera sistemática las destrezas de Reading (leer), Listening (escuchar), Speaking (hablar) y Writing (escribir), además de ocho apartados por unidad en los cuales se explica y se practica la gramática y el vocabulario de la lengua inglesa.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-216-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5482-1

Materias: Bachillerato, Lengua Inglesa

Índice alfabético de títulos

Inglés II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Jiménez Larena, Juan Manuel; Gray, David; Downie, Michael; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); García Ferrer, Ana María; Sotres Landache, Ana María; Puras Tellaeché, Marta (Revs.); Bermejo López, María Luisa (Maq.); Llonis Morla, José Ramón (Il.); Corrigan, Patricia; Bateson, Ann; Beer, Kevin; Wall, Garret (Locs.); Smet Corres, Eduardo; Penella García, María; Núñez Sánchez, Manuel José (Grabs.); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

Inglés II de Segundo de Bachillerato va dirigido a alumnos que estudian inglés como Primera Lengua Extranjera. El libro se adecua a los objetivos y planteamientos, a lo largo de diez unidades didácticas, del programa oficial de la materia; para ello cada una de las unidades contiene secciones donde se desarrollan de manera sistemática las destrezas de Reading (leer), Listening (escuchar), Speaking (hablar) y Writing (escribir), además de ocho apartados por unidad en los cuales se explica y se practica la gramática y el vocabulario de la lengua inglesa. Al ser un material destinado al segundo curso de bachillerato, se incluyen también exámenes del tipo de las pruebas de acceso a la universidad (PAU) para que los alumnos se vayan familiarizando con los distintos formatos que se usan en esta prueba en las diferentes comunidades autónomas, además de una serie de Strategy boxes cuyo objetivo es que el alumnado pueda desarrollar un conjunto de estrategias de comunicación que le facilite el uso del inglés tanto en un entorno académico como en su vida cotidiana.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-226-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5507-1

Materias: Bachillerato, Lengua Inglesa

Ref. 16038

Español

Libro electrónico
325 páginas
174892 Kbs.
PVP 6,15 €

Iniciación a Javascript

Autor/es: Mohedano, Jorge; Saiz, José Miguel; Salazar Román, Pedro; Otras menciones: Guija Medina, María (Port.)

Este curso presenta una iniciación a la programación en Java. Comprende los paradigmas de la orientación a objetos, así como el desarrollo de aplicaciones en un entorno de desarrollo. Incluye numerosos cuestionarios, actividades y prácticas que muestran y apoyan los aspectos y características más importantes de este lenguaje de programación tan difundido. Es un curso destinado a personas interesadas en la programación de aplicaciones de escritorio Orientadas a Objetos mediante el Lenguaje Java. Los contenidos se agrupan en tres módulos: módulo I: introducción, conceptos básicos, objeto, atributo, método, interfaz, clase, paradigmas de la orientación a objetos; módulo II: introducción a Java, características del lenguaje, entorno de desarrollo, sintaxis, identificadores, keywords; módulo III: clases básicas, string, stringBuffer, estructuras de datos, arrays y colecciones.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-327-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5433-3

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15834

Español

Libro electrónico-pdf
165 páginas
2947 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15614

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Iniciación a la informática

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Albors Pérez, Luis; Palacio Junquera, Luis María; García Reyes, Miguel; Otras mencio-
nes: Blaya Andreu, Raquel (Coord.); Lorenzo, Aurelio (Dis. Cub.); Albors Pérez, Luis; Alfaro, Pau-
lina; Blaya Andreu, Raquel; Vitaler Talayero, José María (Revs. Conts.)

Una de las características de la sociedad moderna es la difusión de las tecnologías de la información y de la comunicación en todos los niveles. En este sentido, es necesario que los docentes tomen conciencia de que formarse en el uso de estas tecnologías y herramientas facilitará su labor en los centros educativos. «Iniciación a la Informática» va dirigido a quienes se acercan por primera vez al mundo de las tecnologías de la información y la comunicación. A través de una metodología activa, se irán adquiriendo algunas destrezas informáticas, que paulatinamente podrán incorporar a su labor educativa. Es un curso diseñado para la autoformación y el aprendizaje a distancia autorizado en el que se enseña a escribir con un procesador de textos, utilizar ficheros, enviar y recibir mensajes de correo electrónico y buscar información en Internet lo que constituye un instrumento de apoyo en cualquier área educativa.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012
NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-193-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5344-2;
D.L. CD/DVD: M-21681-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15822

Inglés

Libro

electrónico-pdf

77 páginas

1358 Kbs.

PVP 6,15 €

Integrated Curriculum for Secondary Education English - Years 1 and 2

Autor/es: Kelly, Rachel; Gómez-Randulfe, Susana; Heather, Denise; Trenchard, M^a Leonor; Bravo,
Mercedes; Martínez Taboada, Miriam; Manners, Claire; Richards, Deborah; Rodríguez, Raquel;
Román, Mar; Reilly, Teresa; Medrano, M^a Pilar

The MEC/BC bilingual project, initiated in 1996 in primary as a unique experiment within the Spanish state education system, and in September 2004 the classes that had started their bilingual education 8 years earlier took the project forward into Secondary schools. The formal agreement between the MEC/BC states that the aim of the project is to provide students from the age of three to sixteen with a bilingual, bicultural education through an integrated Spanish/English curriculum based on the Spanish National Curriculum and aspects of the National Curriculum for England and Wales. The implantation of such a curriculum requires, firstly, with regard to English as a subject, a very different classroom approach from the traditional EFL classroom where the focus is on learning English as a foreign language; secondly, a similar new methodology for teaching and learning other curricular areas through English. Such an integrated approach sits very positively within the Directives of the Council of Europe which insists on the need for students to be competent in three European languages by the end of the obligatory period of Secondary Education and that the learning of the first foreign language should begin in the early years of formal education. In addition to this, the secondary integrated curricula have consistently focused on the continuing development of students' skills and learning strategies, thus firmly establishing learning as a lifelong process. The specific objectives of the Project in the Secondary education level are to: continue the acquisition and learning of both languages through an integrated content-based curriculum, encourage awareness and understanding of the diversity of both cultures, facilitate the exchange of teachers and students, encourage the use of modern technologies in learning other languages, promote the certification of studies under both educational systems, if and when appropriate.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-456-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5423-4

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza

Integrated Curriculum for Secondary Education. Natural Science, Years 1 and 2

Autor/es: Clemente Orihuel, M.^a Luisa; Johnston, Colette; Maudsley, Brian; De Miguel Pardo, M.^a Pilar; San Segundo Ontín, César; Reilly, John Gerard; Sánchez Clark, Emma; Williams, Rebecca Clare; Reilly, Teresa; Medrano, M.^a Pilar

El proyecto bilingüe MEC/BC se inició en 1996 como experimento único dentro del sistema de educación estatal español. En septiembre de 2004, los primeros grupos de alumnos que habían iniciado el programa de educación bilingüe 8 años antes llegaron a la etapa de Educación Secundaria. La implantación de un currículo como este implica, en primer lugar, una actitud en el aula muy distinta a la de la clase de inglés como lengua extranjera (EFL) tradicional, centrada en el aprendizaje de inglés en vez del aprendizaje en inglés; y en segundo lugar una nueva metodología para la enseñanza y el aprendizaje de otras áreas curriculares en lengua inglesa. Este enfoque integrado coincide plenamente con el espíritu de las directivas del Consejo de Europa, que insiste en la necesidad de que los niños hayan adquirido competencia lingüística en tres idiomas europeos al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria, y que el aprendizaje de la primera lengua extranjera comience en los primeros años de la educación formal. Además, el currículo integrado para Educación Secundaria ha hecho hincapié de modo sistemático en el desarrollo de las habilidades de los alumnos y de las estrategias de aprendizaje, estableciendo claramente el aprendizaje como un proceso a lo largo de la vida. El presente documento ha sido elaborado por un grupo de trabajo formado por profesores españoles y británicos con experiencia en el Programa y escrito como una continuación lógica del Currículo Integrado para Educación Primaria. Incluye: una descripción clara de los contenidos de Ciencias Naturales para 1º y 2º de ESO, una definición de las habilidades lingüísticas y científicas y de los objetivos que los alumnos deben alcanzar y una selección de recursos para los profesores.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-286-X; ISBN IBD: 978-84-369-5523-1

Materias: Ciencias, Educación Secundaria, Enseñanza, Geografía, Historia, Lengua Inglesa

Ref. 16306

Inglés

IBD-Impresión

bajo demanda

171 páginas

21 x 19,7 cm.

PVP 24,64 €

Integrated Curriculum for Secondary Education. Social Sciences, years 1 and 2

Autor/es: Agudo, M.^a Teresa; Johnston, Colette; Magee, Fionnuala; De la Torre, América; Castillón Vezina, André; López Muñoz, Manuel; Edge, Hilary; Ocaña Aybar, Juan Carlos; Reilly, Teresa; Medrano, M.^a Pilar

El MEC/BC es un proyecto bilingüe, iniciado en 1996 como experimento único dentro del sistema de educación estatal español, en septiembre 2004 comenzaron las clases en educación bilingüe para alumnos de 8 años se inició en las escuelas secundarias. La implantación de tal currículo requiere, en primer lugar, respecto a inglés como sujeto, una aula muy diferente aproximación de el tradicional *EFL aula donde el objetivo prioritario es aprender inglés como lengua extranjera. Esta integración se encuentra dentro de las Directivas del Consejo de Europa que insiste en la necesidad de que los estudiantes sean competentes en tres lenguas europeas al final de la Educación Secundaria y que el aprendizaje de la primera lengua extranjera tendría que empezar en los años tempranos de educación obligatoria. Los objetivos específicos del proyecto en el nivel de educación Secundario son: continuar la adquisición y aprendiendo de ambas lenguas a través de un contenido integrado basado en el currículo; animar al entendimiento de la diversidad de ambas culturas; facilitar el intercambio de profesores y estudiantes; animar el uso de tecnologías modernas en aprender otras lenguas; promover la certificación de estudios bajo ambos sistemas educativos. El presente documento se articula en tres partes: Inglés, Ciencia y Geografía e Historia.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-320-0; ISBN IBD: 978-84-369-5530-9

Materias: Ciencias, Educación Secundaria, Enseñanza, Geografía, Historia, Lengua Inglesa

Ref. 16149

Inglés

IBD-Impresión

bajo

demanda

156 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 20,33 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15615
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Internet, aula abierta 2.0

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, Lola (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Alvarez de Castro, Palatino; Poyatos Dorado, César (Elab. Conts.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

Internet ha aumentado la posibilidad de obtener información, comunicarse, localizar recursos, realizar gestiones, etc. aportando una nueva dimensión a la comunicación. La escuela no puede permanecer impasible ante la irrupción de este fenómeno que ya forma parte de nuestro panorama social y cultural. Una irrupción que afecta directamente a los profesionales de la docencia alterando su situación y modificando los roles en un mundo con un acceso casi instantáneo a la información. Los objetivos generales que se plantea el curso son: ofrecer una panorámica de los diferentes servicios de Internet, establecer los procedimientos necesarios para manejar los servicios descritos, con especial énfasis en la navegación y el correo electrónico, conocer en profundidad los procedimientos necesarios para obtener la información, asimilar las técnicas de seguridad necesarias para que la experiencia de Internet resulte segura y productiva, e introducir algunas metodologías de utilización de Internet susceptibles de ser utilizadas en el entorno educativo. Los contenidos del curso se estructuran en los siguientes capítulos: Conceptos básicos, Conexión a Internet, Correo electrónico, Navegación, Búsquedas, Grupos de noticias, FTP, Mensajería, Seguridad, Presencia, y Aplicaciones.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-195-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5346-6

D.L. CD/DVD: M-21684-2012

Materias: Informática, Internet

Interpretar. De la comprensión previa a la explicación de los acontecimientos

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 9

Autor/es: Murcio Maghei, Amalia; **Otras menciones:** Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alcina Zayas, Sara (Trad.)

Interpretar es plantearse preguntas para atribuirle significado a los acontecimientos. Es un procedimiento intelectual que comporta autocontrol y consciencia respecto a nuestros propios puntos de vista. El acto de comprender está siempre contextualizado. Se puede comprender sin interpretar; es decir, sin atribución de sentido. No se puede interpretar sin comprender. Este texto examina el desarrollo de la hermenéutica y considera sus posibles aplicaciones en el campo educativo. Toma sobre todo como referencia la figura y la obra de Gadamer, para quien «la forma propia del diálogo» reside en la capacidad de plantearse distintos horizontes sin la íntima o palpable voluntad de imponer a los demás el propio punto de vista. La idea metodológica es que aprendemos a interpretar cultivando la escucha, promoviendo en la escuela un clima de debate intersubjetivo, ejercitándonos en interacciones verbales orientadas a un determinado fin y en análisis textuales cada vez más complejos. Es más: estos hábitos de relación y comunicación entre interlocutores reales y simbólicos pueden y deben iniciarse desde preescolar. El texto presenta ejemplos fruto de la experimentación que confirman que las hipótesis pueden ponerse en práctica.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2013

NIPO: 030-13-276-8; ISBN: 978-84-369-5526-2; D.L.: M-32992-2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-277-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5527-9

Materias: Enseñanza, Psicología

Ref. 16152

Español

Papel

120 páginas

17 x 24 cm.

PVP 19,50 €

Libro

electrónico-pdf

5563 Kbs.

PVP 14,52 €

Introducción a Linux

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Novoa Correa, Miguel Ángel (Coord.); Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Dis. Maq.); Grimaldos Parra, José Juan; Saorín Martínez, Antonio (Elab. Conts.); Rosales Páez, Ana (Rev. Cont.)

Este material formativo está destinado al profesorado que se inicia en el entorno informático o bien a aquel que, teniendo experiencia previa con otros sistemas operativos, quiera conocer una alternativa libre y gratuita a los mismos. Los objetivos de este material son: Conocer los principios básicos que caracterizan al software libre, ser capaz de utilizar un ordenador con Ubuntu como Sistema Operativo, bien en modo live o bien instalando el SO en el disco duro, personalizar el entorno para ajustarlo a las propias necesidades, adquirir los conocimientos necesarios para organizar y gestionar la información almacenándola en archivos y carpetas, acceder a Internet y utilizar las aplicaciones esenciales: navegación, correo electrónico, etc, conocer las principales aplicaciones ofimáticas y crear documentos utilizando las prestaciones básicas de las mismas, manejar documentos multimedia utilizando las herramientas disponibles en Ubuntu y realizar tareas básicas de administración del sistema: actualizaciones, instalación de aplicaciones.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-196-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5347-3

D.L. CD/DVD: M-21686-2012

Materias: Informática

Ref. 15616

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15617

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

JClic. Creación de actividades

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Abizanda Martínez, Dina; Castell i Escuer, Tona; Busquets i Burguera, Francesc; Arenas Fonollosa, M^a del Carmen; **Otras menciones:** Pérez Almeida, M^a Guadalupe (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Blázquez, Almudena; Solano Domínguez, Jorge (Revs. Conts.)

JClic es un conjunto de aplicaciones de software libre con licencia GNU GPL que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas multimedia: puzzles, asociaciones, ejercicios de texto, etc. JClic es un instrumento que facilita al profesorado la elaboración de aplicaciones didácticas e interactivas para trabajar aspectos procedimentales de prácticamente todas las áreas del currículum, desde educación infantil hasta bachillerato. La fácil elaboración de estas actividades, así como su difusión en la web, responde a las necesidades que plantea la actual sociedad de la información y la comunicación. JClic es una herramienta útil tanto para los profesores como para los alumnos. Así, los profesores pueden elaborar con ella ejercicios para sus clases, en cualquier materia curricular; pero también pueden usarla los alumnos (por la facilidad de su manejo) creando sus propias actividades. El curso se divide en tres bloques: JClic y JClic Autor. Aspectos generales, Creación de actividades y Secuencias de actividades, instalación y publicación.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-197-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5348-0;

D.L. CD/DVD: M-21687-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15618

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Joomla! La web en entornos educativos

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Trevejo Alonso, Juan Antonio; **Otras menciones:** Arenas Fonollosa, M^a del Carmen (Coord.); Gallego Ortíz, Sergio; Rodríguez Orgaz, César; Solano Domínguez, Jorge; Fernández López, Luisa; Blázquez Andrada, Almudena; Moruno García, Tamara; Rosales Páez, Ana; Novoa Correa, Miguel Ángel (Revs. Conts.)

La evolución actual de las tecnologías web permite que los contenidos de la misma puedan ser actualizados sin tener altos conocimientos técnicos de elaboración de páginas web y su mantenimiento. Los «gestores de contenidos dinámicos» (CMS, Content Management System) o «gestores de contenidos web», permiten esta labor. Las necesidades que pueden tener las comunidades educativas a la hora de plantearse su presencia en la red son muchas, y los CMS permiten realizar esta tarea con facilidad. Las posibilidades pedagógicas que se están realizando desde entornos educativos en la Web 2.0, aumentan día a día, a medida que se reflexiona sobre su uso y aplicación. Desde estos puntos de vista, la utilización de portales CMS en entornos educativos está justificada, y en concreto, Joomla!, por ser uno de los más fiables, versátiles y adaptables en estos momentos. Joomla! es un proyecto consolidado y reconocido desde diversas entidades importantes en el mundo de Internet, y su evolución, y la confianza que se está depositando desde instituciones internacionales, hacen que sea el indicado para que se proponga su uso en entornos educativos.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-198-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5349-7;

D.L. CD/DVD: M-21688-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Juegos didácticos para el aula

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 17

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

Dentro del Proyecto Newton que desarrolla el INTEF (Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, en sus programas de formación del profesorado, se desarrolla una sección de juegos didácticos, que cuenta con más de doscientos juegos que pueden ser utilizados como recursos educativos, dentro y fuera del aula, con alumnado de todos los niveles y para cualquier materia o asignatura. Estos juegos están basados en concursos de televisión («Atrapa un millón», «Ahora caigo», «Pasapalabra», «Saber y Ganar», «Password», «¿Quién quiere ser millonario?», «La ruleta de la fortuna...»), juegos clásicos y populares («Ahorcado», «Tabú», «Minitrivial», «Minirisk», «Oca», «Hundir la flota», «Tres en raya...») y juegos de originales de nueva creación («El superviviente», «Elecciones», «Excalibur», «Subasta», «La caja fuerte», «Liguilla», «Tenis...»). Para aprender a usar estos juegos didácticos se ha realizado un curso de formación específico y como apoyo al mismo una colección de videotutoriales.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-288-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5393-0;

D.L. CD/DVD: M-37517-2012

Materias: Enseñanza, Juego

Ref. 15481

Español

DVD

13 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Juzgar. De la opinión no fundamentada al juicio elaborado

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 6

Autor/es: Gromi, Alberto; **Otras menciones:** Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alcina Zayas, Sara (Trad.)

Juzgar constituye un proceso mental complejo, pero ineludible y presente en todos los actos de nuestra vida. El procedimiento metodológico que requiere de la persona, no se estructura como un algoritmo lógico sino como el discurrir de nuestro pensamiento cuando, motivado por sus propias actitudes, pone algo en duda, se maravilla ante situaciones, se plantea problemas o verifica sus propias teorías y convicciones. Todo ello significa que es necesario estimular en cada persona un hábito permanente de indagación que no se detiene en la simple opinión o en planteamientos superficiales y poco fundamentados ante los acontecimientos. Es necesario ir más allá; el juicio se construye a partir de lo más profundo que se ha vivido, implica responsabilidad al actuar y pone en juego toda la personalidad. En este libro, el autor ofrece a docentes e investigadores, temas y ejemplos estimulantes para desarrollar el pensamiento y el juicio crítico de sus alumnos, introduciendo una nueva didáctica, un nuevo modo de captar su atención y de poner en práctica la operación de juzgar. Partiendo de lo cotidiano y de los contenidos escolares habituales, los alumnos pueden ejercitarse y hacerse la siguiente pregunta: ¿Cómo son verdaderamente las cosas, los acontecimientos, lo que nos sucede?, para sacar a continuación sus propias conclusiones y emitir sus propios juicios.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2013

NIPO: 030-13-180-9; ISBN: 978-84-369-5511-8; D.L.: M-17.393-2013

Materias: Enseñanza, Psicología

Ref. 16093

Español

Papel

152 páginas

17 x 24 cm.

PVP 19,50 €

Libro

electrónico-pdf

7985 Kbs.

PVP 14,52 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15535

Español

CD-ROM

12,5 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Kubyx. Revista de educación y software libre. 2011

Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Monje Fernández, Antonio; Pereira Baz, Miguel Ángel; Doménech Villa, Ramón; Real Pérez, Mariano; Ramajo Simón, Juan Antonio; Pinar Matos, Josefa; Rubio Hernández, Ángel Jesús; Berros Reinoso, Julio César; Nimo Liboreiro, Pablo; Barreiro Cebey, Xosé Luis; Paredes Peña, María del Mar; Muñoz de la Peña Castrillo, Francisco; Murillo García, José Luis; Cuende Fernández, Luis Miguel; Moreno Fernández, Antonio; Merou Sánchez, Jean René; Fernández Díaz, José Luis; García Páez, Fernando; Ibáñez Molinero, Rafael; Alegría Sacristán, Pilar; Soler Sabanés, Susanna; Martín Lorenzo, José Pedro; Ullán González, Pilar; Pulido Cuadrado, Francisco Javier; Bauzá Francés, Ramón; Díaz Cano, Eduardo M.; Ruiz Palomo, José María

La Revista de educación y software libre se articula en tres secciones: Software libre, Experiencias educativas y Recursos e ideas. Los artículos de la sección Software libre ofrecen una gran variedad de ejemplos del uso y la utilidad del mismo libre en la educación. Entre los contenidos están de esta sección están experiencias de su uso directo en las aulas y propuestas de herramientas y aplicaciones educativas. La sección de experiencias educativas recoge la presentación, por parte de sus responsables, de proyectos educativos o experiencias de aula. El objetivo es que esta sección sirva no solo como forma de divulgación de proyectos concretos, sino también como una vía para aportar modelos pedagógicos que puedan ser útiles para cualquier docente. La sección de recursos e ideas se centra en aportar conocimientos útiles para el trabajo educativo. El objetivo es dar a los educadores sugerencias de uso de las nuevas tecnologías y facilitarles el acceso a determinados recursos que, por su carácter innovador, pueden enriquecer el trabajo de las diferentes materias.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-382-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5405-0;

D.L. CD/DVD: M-38538-2012

Materias: Educación, Informática

La atención al alumnado con dislexia en el sistema educativo en el contexto de las necesidades específicas de apoyo educativo

Eurydice España - REDIE

Una vez descargado y descomprimido el archivo, puede realizar las siguientes acciones: Abrir la carpeta Dislexia CD descomprimida y ejecutar el archivo «Index.html» para navegar de forma interactiva sobre el contenido o bien grabar el contenido sobre un CD.

Autor/es: Grañeras Pastrana, Montserrat; Lucio-Villegas de la Cuadra, Mercedes; Díaz-Caneja Sela, Patricia; Gómez Sánchez, Tania Fátima; De Andrés Sanz, Clara; Rodríguez Gómez, Fátima; Vale Vasconcelos Cerveira, Patricia; Gallego López, Carlos; Ana Defior, Sylvia; Fernández-Zúñiga Marcos de León, Alicia; Cuetos Vega, Fernando; Jiménez González, Juan E.

El presente informe, surgido del mandato del Senado, constituye la primera publicación producto del trabajo de la Red Eurydice España-REDIE y recoge el diseño, el marco teórico y los resultados del estudio sobre el alumnado con dislexia en el contexto de las necesidades específicas de apoyo educativo.

Con el objetivo general de realizar un diagnóstico sobre la situación del alumnado con dislexia en el sistema educativo español, se diseñó un estudio en tres fases:

La primera fase se centró en la definición y conceptualización de la dislexia y en la elaboración de una guía de contenido o cuestionario para que cada Administración Educativa identificara su situación al respecto. Para la realización de dicha fase se contó con la asesoría de un grupo de expertos y expertas en dislexia procedentes de diferentes Universidades españolas sobre los que recae la autoría del marco teórico de la dislexia.

En la segunda fase cada Administración Educativa respondió al cuestionario sobre la situación de la dislexia en su territorio.

La tercera fase consistió en la elaboración y validación del estudio comparado, a partir de la información proporcionada por las Administraciones Educativas.

Los resultados se agrupan en torno a la detección temprana y los programas de prevención, la evaluación, la intervención y la formación permanente del profesorado relativa a las dificultades específicas aprendizaje y en concreto a la dislexia y se acompañan de un pequeño análisis y un listado de la normativa de las distintas Administraciones educativas relativa a las necesidades específicas de apoyo educativo, las dificultades específicas de aprendizaje y la dislexia.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-449-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5411-1

Materias: Educación Especial y Compensatoria

Ref. 15956
Español

Libro
electrónico
130.000 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16237

Español

IBD-Impresión
bajo

demanda

160 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 23,92 €

La juventud ante su inserción en la sociedad

Estudios e Informes

Autor/es: Pereda, Carlos; Actis, Walter; De Prada, Miguel Ángel

El presente estudio ofrece un panorama general de la juventud en España y de su relación con la escuela en el actual contexto de crisis. Para ello, se aprovechan los principales indicadores estadísticos existentes (demográficos, laborales, educativos) y se exploran los discursos juveniles mediante la metodología cualitativa del grupo de discusión. El balance global es que la crisis iniciada en 2008 ha repercutido muy directamente tanto en la emancipación laboral y residencial de la población joven como en el papel que juega la escuela en ese proceso. El estudio surge de la necesidad de evaluar periódicamente el papel jugado por los diversos agentes que concurren en la escuela, en este caso el segmento de población de entre 15 y 29 años, que se sitúa en el momento crítico de transición entre el sistema educativo y la consecución de autonomía familiar y laboral. Se trata de un estudio complementario del realizado recientemente para explorar los discursos de las familias, que se centraba en el papel jugado por los padres y madres en los procesos de socialización infantil y juvenil, y exploraba particularmente sus representaciones y demandas en relación a la escuela.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-169-4; ISBN IBD: 978-84-369-5514-9

Materias: Abandono escolar, Educación, España

Ref. 15623

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

La prensa, un recurso para el aula

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Guil Torres, Rocío; Botella Bonilla, Elvira; Bernabeu, Natalia; Ortega Martínez, Manuel; Candel Guillén, M^a Soledad; Garín Muñoz, Mercedes; López Fernández, M^a Trinidad; Cardete Agudo, Juan Antonio; Capitán Gómez, Francisco Javier; Sánchez Sierra, David; Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel R.; Peinado Miguel, Fernando; Lerena Olarte, Emilio (Coords.); Rodríguez Barba, M^a Dolores; Fernández Sande, Manuel Ángel; Rodríguez Alonso, Carmen Clara (Cols.); Bernal Rodríguez, Inmaculada (Dis.); Rodríguez Sánchez, Carmen; Mingo Alto, Gonzalo J. (Revs.); Rodríguez Orgaz, César; Varilla Valderas, Manuela; Fernández López, Luisa (Revs. Conts.)

El material formativo La Prensa en el aula tiene su origen en las actuaciones puestas en marcha dentro del Plan Nacional de Fomento de la Lectura del Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Está diseñado como un material eminentemente práctico que pretende ayudar al profesorado a conocer mejor la prensa, y sus posibilidades de aplicación en el aula, como medio para fomentar los hábitos lectores, y como vía para impulsar en ellos valores de tolerancia y de espíritu crítico. La obra tiene dos partes: La Prensa, un recurso didáctico, y La Prensa digital en el aula, lo cual permite seguir diferentes itinerarios formativos relacionados con el tipo de prensa que se vaya a trabajar. La Prensa, un recurso didáctico es un recurso destinado al profesorado que desea utilizar con sus alumnos la prensa escrita para desarrollar contenidos curriculares y para crear publicaciones impresas en papel. La Prensa digital en el aula desarrolla contenidos destinados al profesorado que, teniendo en cuenta las propuestas didácticas de la Prensa impresa, desea utilizar la prensa digital para aplicaciones en el aula y para crear las propias publicaciones con herramientas TIC.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-199-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5354-1;

D.L. CD/DVD: M-21714-2012

Materias: Educación, Profesores

Las bibliotecas escolares en España. Dinámicas 2005-2011

Baró, Mónica; Mañá, Teresa; Velloso, Inmaculada; Martín, Elena (Dirs.); González, Luis; Pérez, Eva (Coords.); Cruz, Álvaro; Gonzalo, Javier (Eds.); Höfer, Cándida (Fots.)

El estudio que recoge este libro tiene sus antecedentes en la iniciativa promovida, en 2005, por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez en colaboración con la Fundación Santa María/IDEA7, que ofreció un diagnóstico exhaustivo de las bibliotecas en los centros educativos, orientado a conocer su integración en el proyecto educativo y curricular, así como a detectar los usos y las percepciones de sus usuarios.

El objetivo del informe es valorar los avances producidos en los años transcurridos desde la realización del citado trabajo y establecer un diagnóstico sobre las dinámicas vividas en la biblioteca escolar española desde 2005 a 2011 para generar conocimiento y proponer instrumentos a los profesionales de la lectura y la educación. Los resultados de esta investigación presentan un panorama de evolución positiva en una serie de variables en comparación con los datos que arrojaba nuestro anterior trabajo. Se trata del comienzo de un camino que es una base sobre la cual construir un modelo en el que la lectura se consolide como la pieza central de cualquier tipo de propuesta de aprendizaje.

Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIE), 2013

NIPO: 030-13-178-0; ISBN IBD: 978-84-369-5464-7

Materias: Bibliotecas, Educación, España

Ref. 16078

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

290 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 33,74 €

Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores. Estadística 2012

Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores. Edición 2012 toma como referencia el curso 2009-2010. La obra proporciona una panorámica de la situación de la educación española a través de datos relevantes e indicadores provenientes de distintas fuentes estadísticas. Estos datos se presentan de forma conjunta y sintética, y se estructuran en ocho grandes apartados que agrupan los capítulos dedicados a aspectos más concretos. Los grandes apartados son: el contexto; los recursos; la escolarización, la transición y los resultados; las enseñanzas; diversos aspectos de la educación; las relaciones con el exterior y la comparación internacional. Este anuario es de gran utilidad a todas las personas implicadas en el proceso educativo, los investigadores y la sociedad en general y contribuye a los sistemas de educación-formación, sobre todo los que se han marcado importantes objetivos como elementos fundamentales del Proceso de Lisboa 2020.

Subdirección General de Estadística y Estudios, 2012

NIPO: 030-12-152-X; ISBN: 978-84-369-5366-4; D.L.: M-26133-2012

Materias: Educación, Estadísticas

Ref. 15372

Español

Papel

414 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 12,00 €

Las cifras de la educación en España. Estadísticas e indicadores. Estadística 2013

El anuario estadístico «Las cifras de la educación en España» muestra los aspectos más significativos de la educación en nuestro país, a través de información estadística del curso 2010-2011, proporcionando una panorámica de la situación de la educación española a través de los datos proveniente de distintas fuentes estadísticas, y presentada de forma conjunta y sintética. La publicación se estructura en ocho apartados: el contexto de la educación; los recursos destinados a la educación; la escolarización, la transición y los resultados del sistema educativo; las enseñanzas; diversos aspectos de la escolarización; los resultados a largo plazo de la educación; las relaciones del sistema educativo español con el exterior, y los indicadores estadísticos internacionales. La novedad más destacada respecto a publicaciones anteriores es la inclusión de tres nuevos capítulos: las bibliotecas escolares; los programas de cualificación inicial profesional y la utilización de las lenguas extranjeras como lengua de enseñanza.

Subdirección General de Estadística y Estudios, 2013

NIPO: 030-13-123-0; ISBN: 978-84-369-5509-5; D.L.: M-25297-2013

Materias: Enseñanza, España, Estadísticas

Ref. 16095

Español

Papel

470 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 12,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15629

Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Las TIC en educación infantil

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Arenas Fonollosa, M^a Carmen (Coord.); Artiaga Rodero, Saudade; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss. Maqs.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, su finalidad es apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. Estos materiales son eminentemente prácticos y ofrecen a todo el profesorado de matemáticas diferentes propuestas para aplicar las TIC en el aula. Los objetivos de estos materiales son profundizar en el conocimiento y utilización de las herramientas informáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en educación infantil y reflexionar sobre las estrategias metodológicas concretas para la integración de estos recursos TIC en la práctica docente y crear recursos educativos para su aplicación en el aula. Los materiales se organizan en torno a diez módulos: descubrimos los sentidos con las TIC con OpenOffice Impress; juegos tradicionales con Tuxpaint; aproximación al medio físico y su medida mediante actividades multimedia con Audacity; conocer el medio natural a través de actividades multimedia con vídeo; prácticas lúdicas para aprender a cuidar el entorno natural a través de actividades digitales con JClic; figuras y dibujos fantásticos con EdILIM; prácticas lúdicas para cuidar el entorno utilizando Aplicaciones en red; conocer y cuidar a los animales utilizando WebQuest; las galerías de imágenes para conocer el medio natural; composiciones plásticas con Atenex. En cada módulo se proponen distintas actividades que ayudarán al usuario a familiarizarse con cada una de las herramientas presentadas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-208-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5360-2;

D.L. CD/DVD: M-21721-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Enseñanza, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15633

Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Las TIC en educación primaria

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Pérez Almeida, M^a Guadalupe (Coord.); Artiaga Rodero, Saudade; Lorenzo Pérez, Aurelio (Diss. Maqs.); Moruno García, Tamara (Rev. Cont.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, su finalidad es apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. Estos materiales son eminentemente prácticos y ofrecen a todo el profesorado de matemáticas diferentes propuestas para aplicar las TIC en el aula. Los objetivos de estos materiales son profundizar en el conocimiento y utilización de las herramientas informáticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en educación primaria y reflexionar sobre las estrategias metodológicas concretas para la integración de estos recursos TIC en la práctica docente y crear recursos educativos para su aplicación en el aula. Los materiales se organizan en torno a doce módulos: Lengua y Literatura. OpenOffice Writer; Lengua y Literatura. EdILIM; Conocimiento del Medio. Cmap Tools; Conocimiento del Medio. OpenOffice Impress; Matemáticas. OpenOffice Impress; Matemáticas. OpenOffice Calc; Matemáticas. JClic; Matemáticas. Pizarra Digital Interactiva (PDI); Educación Artística. Gimp I; Educación Artística. Gimp II; Educación para la Ciudadanía. Audacity; Educación para la Ciudadanía. Blog.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-209-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5364-0;

D.L. CD/DVD: M-21727-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Enseñanza, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Índice alfabético de títulos

Las TIC en el área de ciencias sociales

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel; Osset Martín, Fco. Javier (Coords.); Vitaller Talayero, José María (Adapt.); Rosales Páez, Ana; Parejo Quirós, M^a José; Alfaro Rodríguez, Ana Paulina (Revs. Conts.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, su finalidad es apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. El material se presenta en forma de módulos que constituyen el material de referencia y que incluyen un apartado de contenidos referidos a la herramienta y aplicados al área de ciencias sociales, una serie de prácticas y una propuesta de aplicación en el aula. El objetivo general de estos materiales es conseguir integrar las TIC de una manera eficiente en la tarea docente, aprovechando todo el potencial que ofrecen para que el alumnado alcance los objetivos de aprendizaje marcados. A través de una serie de propuestas didácticas se ven ejemplos con contenidos curriculares concretos, donde se aplican los recursos TIC de ciencias sociales en ESO y bachillerato.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-207-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5359-6;

D.L. CD/DVD: M-21720-2012

Materias: Bachillerato, Ciencias Sociales, Educación Secundaria, Informática

Ref. 15628

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Las TIC en el área de lengua

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel (Coord.); Martínez Monasterio-Huelin, Miguel; Artiaga Roderó, Saudade (Diss. Maqs.); Blázquez Andrada, Almudena; Moruno García, Tamara; Parejo Quirós, M^a José (Revs. Conts.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, promovido por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, la entidad pública empresarial Red.es, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, y las Consejerías de Educación de las distintas Comunidades Autónomas de España. En esta Guía describiremos las características de los recursos formativos, los objetivos, los contenidos, la metodología y la temporización, así como los requisitos de hardware y de software básicos para su correcto seguimiento. Su finalidad es la de apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. El material se presenta en forma de módulos que constituyen el material formativo de referencia y que incluyen un apartado de contenidos referidos a la herramienta y aplicados al Área de Lengua. El objetivo general de estos materiales es conseguir integrar las TIC de una manera eficiente en nuestra tarea docente, aprovechando todo el potencial que ofrecen para que el alumnado alcance los objetivos de aprendizaje marcados. A través de una serie de propuestas didácticas se muestran ejemplos con contenidos curriculares concretos, donde se aprende cómo aplicar los recursos TIC de Ciencias Sociales en ESO y Bachillerato.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-210-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5361-9;

D.L. CD/DVD: M-21722-2012

Materias: Enseñanza, Lengua Española, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15630

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15631
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Las TIC en el área de lenguas extranjeras

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, M^a Dolores (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio (Dis. Maq.); Fueyo Díaz, Jorge; Paniagua Navarro, Antonio; Murcia Fernández, Miguel Ángel (Elab. Conts.); Blázquez Andrada, Almudena (Rev. Cont.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, su finalidad es apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. Estos materiales son eminentemente prácticos y ofrecen a todo el profesorado de Lengua Extranjera diferentes propuestas para aplicar las TIC en el aula. El material se organiza en torno a 13 bloques son los siguientes contenidos: comunicación a través de Internet, You Tube, Gmail, Skype, Writer, Google Docs y Blogs, creación y edición de podcast con Audacity y textos escritos con Impress, Web 2.0 en el área de idiomas y editor Mal-ted. El objetivo general de estos materiales es conseguir integrar las TIC de una manera eficiente en la tarea docente, aprovechando todo el potencial que ofrecen para que el alumnado alcance los objetivos de aprendizaje marcados.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-211-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5362-6;

D.L. CD/DVD: M-21723-2012

Materias: Enseñanza, Lenguas, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15632
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Las TIC en el área de matemáticas

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Rodríguez Soalleiro, M^a Dolores (Dir.); Galo Sánchez, José R.; Rodríguez Villanegro, Francisco J.; Salgueiro González, José A. (Diss.); Moral Maroto, Mercedes (Dis. Maq.); Blázquez Andrada, Almudena; Galo Sánchez, José R.; Rodríguez Villanegro, Francisco J.; Salgueiro González, José A. (Revs. Conts.)

Estos materiales formativos se desarrollaron dentro del programa Internet en el aula, su finalidad es apoyar y estimular la formación del profesorado en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, atendiendo tanto a los aspectos técnicos como a su aplicación didáctica. Estos materiales son eminentemente prácticos y ofrecen a todo el profesorado de matemáticas diferentes propuestas para aplicar las TIC en el aula. Los objetivos de estos materiales son: avanzar en el conocimiento y utilización de recursos TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las Matemáticas; reflexionar sobre las estrategias metodológicas concretas para la integración de estos recursos TIC en la práctica docente y crear recursos educativos para su aplicación en el aula. El material se organiza en torno a 11 bloques de contenidos: ecuaciones y sistemas con Impress; ecuaciones y sistemas con WIRIS; estadística unidimensional con Internet y Hoja de cálculo; estadística bidimensional con Internet y hoja de cálculo; del lenguaje tabular al gráfico con Descartes; cuerpos geométricos con BLOG y Descartes; figuras geométricas con GeoGebra; funciones y gráficas con Graphmática y PDI; cálculo mental y teoremas geométricos con WIKI y Descartes; tablas y gráficas con Jclic; recta real y método de Gauss con Google Docs y Slideshare.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-212-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5363-3;

D.L. CD/DVD: M-21724-2012

Materias: Enseñanza, Matemáticas, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Latín I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Castilla López, María Ángeles; Sánchez Martín, María del Carmen; Martínez Yagüe, Mariano; Cuadrado Ramos, Elena; Jiménez Gazapo, Pilar; Morillas Gómez, María Mercedes; Morillo Ruiz, Francisca; Ruiz de Elvira Serra, María Rosa; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Seisdedos Hernández, Antonio; González Castro, José Francisco (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Llanillo Melgosa, Consuelo (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Se trata de un método que pretende acercar al alumnado a las raíces de nuestra cultura occidental, mediante el estudio de la lengua y la cultura latinas. El conocimiento de la lengua latina le permitirá profundizar en su propia lengua, enriquecer su vocabulario y adquirir una base sólida y suficiente para continuar con el estudio del latín en el siguiente curso. El estudio de la cultura latina permitirá reconocer y valorar el valioso legado de Roma en Occidente. Organizado en doce unidades didácticas, los contenidos de cada una están estructurados en tres bloques temáticos: uno inicial comprende la cultura romana, vida cotidiana, sociedad, historia, etc.; se continúa con contenidos gramaticales de la lengua latina, y se termina cada unidad con el estudio de la evolución del léxico latino a las lenguas romances habladas en la península Ibérica.

Los contenidos culturales, gramaticales o relativos al léxico están desarrollados de una manera estructurada, clara y suficiente. Para facilitar su aprendizaje, se han intercalado actividades que permiten comprobar el afianzamiento de lo aprendido merced a la autoevaluación. Con la misma finalidad, se han incluido resúmenes de los contenidos fundamentales de cada unidad y unas actividades de repaso. La pormenorizada elaboración de un Vocabulario utilizado en las unidades, que se incluye al final de cada una de ellas, como un Vocabulario general, que cierra el libro, así como el Glosario de los términos empleados en los contenidos culturales y gramaticales constituyen un verdadero mapa de los conocimientos esenciales de la materia y son elementos de especial utilidad en su aprendizaje.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-217-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5484-5

Materias: Bachillerato, Literatura Griega y Latina

Ref. 16022
Español, latín

Libro
electrónico
365 páginas
18187 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16039

Español

Libro

electrónico

372 páginas

44937 Kbs.

PVP 6,15 €

Latín II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Abad Pinillos, María José; Bengoa Rodríguez, Marta; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Colomo García, Dolores; Gómez Toré, José Luis; Lacruz Martín, Carmen (Revs.); Bermejo López, María Luisa (); Sayalero Martín, Beatriz; Bengoa Rodríguez, Marta; Abad Pinillos, María José (Fots.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa; Granero Tabernerero, Elia; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

Con este manual, especialmente destinado para la modalidad de educación a distancia, se pretende que el alumnado que cursa la materia de Latín en segundo de Bachillerato amplíe sus conocimientos y desarrolle unas destrezas lingüísticas que le permitan acercarse al pensamiento de la civilización romana a través de los textos latinos originales. El estudio y la traducción de esos textos ofrecerían la ocasión de valorar la magnitud del legado romano y su pervivencia en la cultura occidental.

Cada una de las diez unidades didácticas en las que se distribuye el libro está constituida por cuatro bloques temáticos: Roma y su legado, que permite el estudio de la literatura latina agrupada por géneros, con expresa referencia a su influjo en nuestra cultura. El bloque de Lengua latina, donde en sus diversos apartados comienza repasando los conocimientos lingüísticos adquiridos en el primer curso de Latín para profundizar después en ellos. El tercer bloque, Léxico latino y su evolución, estudia la evolución fonética del latín al castellano con una descripción exacta de los cambios producidos en las palabras; también analiza el vocabulario de origen grecolatino en distintas materias de Bachillerato y el empleo de expresiones latinas en la lengua culta y en diversas ramas del saber. El cuarto y último bloque Textos latinos, presenta una selección de textos que viene a completar el trabajo realizado en los bloques anteriores.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-218-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5502-6

Materias: Bachillerato, Enseñanza, Literatura Griega y Latina

Lengua castellana y literatura I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: García-Pomareda Valcárcel, Julieta; Zambrano Salvador, Rosa; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Daimiel Fernández, Amalia; Hernando Rábanos, Jesús; Ochoa Bravo, Carmen; Blasco Aparicio, Gala (Revs.); Bermejo López, María Luisa; Graner Tabernero, Elia; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Bermejo López, María Luisa (Maq.)

Los contenidos de este material, que se ajustan íntegramente al RD 1467/2007, se han estructurado en doce unidades didácticas distribuidas en tres bloques: el primero corresponde al texto y en él se estudia la lengua desde una perspectiva comunicativa, así como las variedades lingüísticas y los tipos de texto. El segundo corresponde a la lengua y en él se recogen los distintos planos de análisis de la misma y los conocimientos básicos de cada uno de ellos hasta iniciar el análisis de la oración compuesta. El tercero, que está dedicado a la literatura, se inicia con una caracterización de la lengua literaria y de los géneros para continuar con la historia de la literatura hasta el siglo XX.

Las unidades de los dos primeros bloques presentan también una serie de actividades de norma lingüística y técnicas de trabajo que consisten en ejercicios variados para aumentar la competencia comunicativa de los alumnos y propiciar un uso adecuado y correcto de la lengua, además de familiarizar al alumno con las técnicas de trabajo más habituales.

Además de ilustraciones significativas y de cuadros de ampliación de conocimientos, en este material didáctico aparecen gran cantidad de esquemas y cuadros sinópticos que tienen la finalidad de facilitar el aprendizaje de los contenidos. Se ha procurado buscar la claridad de la exposición con un equilibrio entre el rigor y la utilidad, para ello se ha facilitado una utilización abundante de ejemplos y aclaraciones.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-219-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5485-2

Materias: Bachillerato, Lengua Española, Literatura

Ref. 16023
Español

Libro
electrónico
394 páginas
75490 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16040
Español

Libro
electrónico
321 páginas
53137 Kbs.
PVP 6,15 €

Lengua castellana y literatura II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: García-Pomareda Valcárcel, Julieta; Zambrano Salvador, Rosa; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Ochoa Bravo, Carmen; Gómez Toré, José Luis (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luisa; García Zarcero, Félix; Muñoz Ayuso, Cristina; Casañ Núñez, Juan Carlos (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

Lengua Castellana y Literatura II desarrolla los contenidos fijados por el Ministerio de Educación Cultura y Deporte para esta materia de segundo de Bachillerato. El temario se ha dividido en diez unidades distribuidas en tres bloques titulados Comunicación, Lengua y Literatura que se complementan con un apartado de Norma lingüística y técnicas de trabajo, en clara coincidencia con el currículo oficial. Los contenidos de este libro se han ajustado a los objetivos esenciales de la materia marcados por la legislación vigente, que implican alcanzar el conocimiento de los distintos tipos de textos, de los elementos organizadores de la lengua española y de la actual situación lingüística de España, así como de los periodos más representativos de su literatura. Además, el libro también propone el aprendizaje de determinadas técnicas de trabajo. Así, en el bloque de Comunicación se trabajan los tipos de texto por su ámbito de uso y el estudio del español y de las otras lenguas de España con sus respectivas variedades; en el Lengua, el léxico y la semántica del español, y la sintaxis de la oración; y en el de Literatura, que desarrolla el periodo histórico que va desde el Modernismo y el 98 hasta fines del siglo XX, los géneros literarios se conectan con los factores sociohistóricos y culturales. A ello se añade un panorama de las literaturas hispanoamericana, catalana, gallega y vasca.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-220-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5503-3

Materias: Bachillerato, Lengua Española, Literatura

Ref. 16041
Español

Libro
electrónico
333 páginas
22686 Kbs.
PVP 6,15 €

Literatura universal. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Cardete Agudo, Juan Antonio; Calderón Reina, Modesto; Aradra Sánchez, Rosa María; Oteo Ugarte, María Aranzazu; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Cardete Agudo, Juan Antonio; Blasco Aparicio, Gala (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

La materia de Literatura Universal, de segundo de bachillerato, se ha ajustado a los objetivos marcados por la legislación vigente: conocer los grandes movimientos estéticos, las principales obras literarias y autores que han ido conformando nuestra realidad cultural; leer e interpretar textos literarios completos y fragmentos representativos; constatar la presencia de temas recurrentes, comunes a los seres humanos en todas las culturas; comprender y valorar críticamente las manifestaciones literarias como expresión de creaciones y sentimientos individuales y colectivos y como manifestación del afán humano por explicarse el mundo; disfrutar de la lectura; utilizar de forma crítica las fuentes bibliográficas adecuadas para el estudio de la literatura; analizar las relaciones entre obras significativas de la literatura universal y otras obras artísticas.

Presentados desde una perspectiva diacrónica, los contenidos siguen las indicaciones del currículo: Literaturas de la Antigüedad, Literatura Medieval, Renacimiento y Clasicismo (repartido en dos unidades, una para prosa y lírica y otra para teatro), Siglo de las Luces, Romanticismo, Segunda mitad del siglo XIX y siglo XX (dividido en tres unidades: poesía, narrativa y teatro). La amplia selección de textos, que bien pudieran ser objeto de lectura como los de una antología de la mejor literatura de todos los tiempos, algunos de los cuales hemos traducido para su inserción en esta obra, pretende estimular al alumnado para que continúe su propio camino lector.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-16-221-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5504-0

Materias: Bachillerato, Literatura

Los procesos de cambio de las políticas públicas sobre orientación y apoyo a la escuela: análisis comparado de sistemas vigentes y emergentes. Estudio múltiple de casos en una muestra de comunidades autónomas

Estudios e Informes

Otras menciones: Velaz de Medrano Ureta, Consuelo (Dir.); Manzano Soto, Nuria; Blanco Blanco, Ángeles; Manzanares Moya, Asunción; Castelló Badía, Montserrat; Rodríguez Romero, Mar; Arza Arza, Neves; Martín Ortega, Elena; Fernández Rasines, Paloma; Insausti Nuin, M^a Victoria; Del Frago Arbizu, Rakel (Coords.); Sánchez Santamaría, José; Quer Domingo, Marta; Carretero Torres, Reyes; Mayoral Serrat, Paula; Cerrato Lara, María; Pardo Estruch, Marta; Cano Ortiz, Mari-bel; Caride Fernández, M.^a José; Castro Rodríguez, Montserrat; García Cabeza, Belén; Iglesias Amorín, Fernando; Luna Chao, María; Manso Ayuso, Jesús; Martín Moreno, Ana; Solari Maccabelli, Mariana; Azpillaga Larrea, Beronika; Lukas Múgica, José F.; Santiago Echevarría, Karlos; Sarasola Ituarte, Lander; Zárate Argote, Ángel

Desde la puesta en marcha del sistema de orientación y apoyo a los centros en educación Primaria y Secundaria establecido en el marco de la LOGSE (1990) y la LOPEG -(1995), unida a la creación de la especialidad en el cuerpo docente de secundaria (1992), las estructuras y profesionales de la orientación educativa se han consolidado como elementos imprescindibles para la atención temprana y la inclusión educativa en el sistema escolar español. Sin embargo, en estos veinte años, ese marco general que se creía común ha evolucionado, apareciendo ya desde los años 90 sistemas con personalidad propia, que muestran diferentes políticas en las CC.AA. Hay sistemas distintos que se diferencian en la ubicación de orientadores y equipos (dentro/fuera del centro/mixta), el tipo y número de profesionales que intervienen, las funciones que desempeña el orientador o asesor, el modelo de intervención psicopedagógica en la práctica (más o menos clínico o educativo-preventivo). Esta obra ofrece al lector los resultados de un estudio realizado en seis CC.AA.: cinco que han diseñado un sistema diferenciado -Castilla-La Mancha, Cataluña, Galicia, Navarra y País Vasco- y la Comunidad de Madrid, que inicialmente se incluyó como "caso" representativo de los sistemas de-orientación que no han sufrido cambios sustanciales desde los años 90. Esta obra sintetiza el resultado del análisis com-parado de la normativa de los últimos 20 años, de las entrevistas con responsables pasados y actuales de las seis Consejerías y, en el caso de cuatro Comunidades, también con representantes de asociaciones de orientadores y de padres y madres, así como de los grupos de discusión con orientadores de Primaria y Secundaria. El mayor interés de la obra es mostrar algunos de los fundamentos que han llevado a las Consejerías de Educación en el transcurso de quince años a optar por un sistema de orientación y apoyo escolar u otro, el grado de debate y experimentación de esas políticas, y recoger la valoración que de ellas hacen sus destinatarios. Esta obra completa la revisión teórica sobre los modelos teóricos e institucionales españoles e internacionales publicada por el CIDE (2008).

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-325-1; ISBN IBD: 978-84-369-5537-8

Materias: Centros de Enseñanza, Comunidades autónomas, Política educativa

Ref. 16317

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

185 páginas

21 x 19,7 cm.

PVP 26,27 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15420
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 7,00 €

Malted. Recursos interactivos de idiomas. Primaria, ESO y Bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 4

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. Fruto de esta acción para el desarrollo de contenidos educativos digitales dentro del Proyecto Escuela 2.0, el recurso Malted desarrolla materiales didácticos multimedia para la enseñanza del inglés en la Educación Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Con este fin se ofrecen unidades didácticas y materiales adicionales, como una guía didáctica con propuestas de actividades de seguimiento de los alumnos, unidades de consolidación, de evaluación y de carácter lúdico, así como el propio sistema de autor Malted.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-233-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5376-3;

D.L. CD/DVD: M-29656-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Lengua Inglesa

Ref. 16134
Español

IBD-Impresión
bajo
demanda
126 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 17,94 €

Marcos y pruebas de evaluación de PISA 2012. Matemáticas, lectura y ciencias

PISA (Programme for International Student Assessment) es un estudio internacional de evaluación educativa que mide el rendimiento de los alumnos de 15 años en competencia lectora, matemática y científica. Se trata de un estudio cíclico que se repite cada tres años con el fin de ofrecer información sobre la evolución de los resultados de los sistemas educativos y del rendimiento escolar individual en las materias evaluadas. El marco de matemáticas de PISA 2012 explica los fundamentos teóricos de la evaluación de matemáticas de PISA, incluyendo una nueva definición formal de la competencia matemática, los procesos matemáticos que los alumnos ponen en marcha cuando utilizan dicha competencia y las capacidades matemáticas fundamentales que subyacen a esos procesos. El módulo define cuatro categorías de contexto donde los alumnos afrontarán desafíos matemáticos. El marco de lectura ofrece la definición de PISA para la competencia lectora y presenta los elementos del estudio que se han mantenido constantes a lo largo de los ciclos anteriores, junto con un nuevo elemento introducido en PISA 2009: la lectura y comprensión de los textos digitales. Analiza la lectura en soporte impreso y digital, así como el modo en que los alumnos navegan por los textos digitales y responden al formato de los ejercicios. El marco de ciencias comienza con la definición de competencia científica, describe la organización de las ciencias en PISA y establece el contexto para las preguntas de la prueba. El capítulo expone los conocimientos y destrezas que constituyen la esencia de la evaluación: identificar cuestiones científicas, explicar fenómenos científicamente y utilizar pruebas científicas.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-288-0; ISBN IBD: 978-84-369-5525-5

Materias: Ciencias Naturales, Evaluación y control de calidad, Lectura, Matemáticas

**Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales I. 1º bachillerato.
Bachillerato a distancia**

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Calviño Castelo, Santiago; Sánchez Hernández, Augusto; Vigara Hernández, Lucio; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Belmonte Berrocal, José Luis (Rev. Tec.); García Zarcero, Félix; Solórzano Arévalo, Consuelo (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

En el currículo oficial de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I se introducen conceptos y técnicas matemáticas novedosas, cuya importancia sólo se percibirá con el tiempo. Para poder abordar tales conocimientos nuevos con garantías de éxito, se ha pretendido ser cuidadoso, y a la vez exigentes, tanto en la exposición de la materia como con los ejemplos y las actividades que la complementan. Los autores han tenido en cuenta el objetivo esencial de abrir las puertas del Álgebra (ecuaciones, inecuaciones, sistemas de ecuaciones y de inecuaciones), del Análisis Matemático (límites, continuidad, derivadas y sus aplicaciones) y de la Probabilidad y la Estadística (distribuciones de probabilidad de variable discreta y de variable continua, distribuciones bidimensionales y rectas de regresión) al alumnado y hacerle ver la potencia y utilidad de los nuevos conocimientos que va a adquirir. El espíritu que guía este material didáctico es fundamentalmente servir de guía práctica para la educación a distancia. Así, se expone el contenido de la materia una manera razonada, con multitud de ejemplos resueltos y actividades propuestas, también con sus soluciones, dispuestas por orden creciente de dificultad, de modo que el aprendizaje discurra correctamente. Merced a este planteamiento, la publicación es útil para cualquier persona interesada en la materia, curse o no enseñanzas regladas.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-222-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5486-9

Materia: Bachillerato, Ciencias Sociales, Matemáticas

Ref. 16024
Español

Libro
electrónico
383 páginas
32392 Kbs.
PVP 6,15 €

**Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales II. 2º bachillerato.
Bachillerato a distancia**

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Calviño Castelo, Santiago; Sánchez Hernández, Augusto; Vigara Hernández, Lucio; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Belmonte Berrocal, José Luis; Veguín Casas, María Victoria (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Bermejo López, María Luisa; Muñoz Ayuso, Cristina (Tratamiento electrónico)»

La publicación aborda el currículo oficial con el propósito tanto de preparar las Pruebas de Acceso a la Universidad como de servir en un futuro al alumnado en asignaturas de enseñanza universitaria que requieran conocimientos de Álgebra, Análisis Matemático, Probabilidad y Estadística. Originalmente concebido para estudiantes de la modalidad a distancia, quienes han de disponer de todo el contenido completo y razonado, también resultará útil y atractivo para cualquier lector interesado. Tanto los ejemplos como las actividades propuestas están extraídas de modelos de las pruebas de acceso a la universidad y clasificadas por orden creciente de dificultad, para establecer una pauta de aprendizaje correcta. El texto se completa con la solución detallada de cuantas actividades han sido propuestas en cada unidad didáctica. La sustancia del libro la conforman el Álgebra (matrices, inecuaciones, sistemas de inecuaciones lineales y programación lineal), el Análisis Matemático (límites, continuidad, derivadas y una introducción al cálculo integral), la Probabilidad (experiencias compuestas, teorema de Bayes) y la Estadística Inferencial (intervalos de confianza, contraste de hipótesis).

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-223-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5505-7

Materias: Bachillerato, Ciencias Sociales, Matemáticas

Ref. 16046
Español

Libro
electrónico
293 páginas
41483 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16025

Español

Libro electrónico

399 páginas

42576 Kbs.

PVP 6,15 €

Matemáticas I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Calviño Castello, Santiago; Sánchez Hernández, Augusto; Vígara Hernández, Lucio; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Belmonte Berrocal, José Luis; Majadas García, Francisco Javier (Revs. Tecs.); Bermejo López, Marí Luísa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

El presente texto consta de doce unidades didácticas que abarcan cuatro bloques de contenidos: el primero dedicado a Números y Álgebra, donde se estudian números reales, sucesiones, ecuaciones, sistemas de ecuaciones e inecuaciones; el segundo se centra en Trigonometría y Geometría, donde se estudia la Trigonometría, los números complejos y se introducen los vectores como herramienta indispensable para el estudio de la Geometría; el tercero, relativo al Análisis, donde se amplía el catálogo de funciones y operaciones, su optimización y su representación, se estudia también la derivada; por último, el cuarto bloque dedicado a la estadística y probabilidad, donde se tratan conceptos claves sobre ambas materias.

El desarrollo de las unidades trata con claridad temas de gran complejidad, con una redacción clara, concisa y atrayente que se acompaña de ejemplos resueltos y explicados, cuidadosamente seleccionados para que incluyan el máximo número de detalles de los conceptos estudiados. También se propone un número no desdeñable de actividades, escalonadas atendiendo a su dificultad, que sirven de refuerzo para el aprendizaje

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-224-8; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5487-6

Materias: Bachillerato, Matemáticas

Ref. 16042

Español

Libro electrónico

377 páginas

43284 Kbs.

PVP 6,15 €

Matemáticas II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Calviño Castello, Santiago; Sánchez Hernández, Augusto; Vígara Hernández, Lucio; **Otras menciones:** Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.); Belmonte Berrocal, José Luis; Sáez Nieto, Juana María; Veguín Casas, María Victoria (Revs. Tecs.); Bermejo López, María Luisa; Muñoz Ayuso, Cristina; Casañ Núñez, Juan Carlos (Tratamiento electrónico)

Publicación dirigida a estudiantes de segundo curso de bachillerato de Ciencias Naturales y Tecnología. Su principal objetivo es desarrollar las competencias encaminadas a resolver las cuestiones y problemas propuestos. Tales competencias tienen como finalidad adquirir la experiencia suficiente para abordar con éxito las pruebas de acceso a la Universidad. Otro objetivo, menos inmediato, es mejorar la capacidad de razonamiento matemático para estudios ulteriores. El texto abarca tres bloques de contenido: Álgebra, matrices, determinantes y sistemas de ecuaciones lineales; Geometría, vectores, rectas, planos y medidas en el espacio; y, por último, un bloque de Funciones, donde se tratan límites, continuidad, derivadas, representación de funciones y cálculo integral. Aunque de enfoque eminentemente práctico, se ha procurado no solo justificar y razonar los conocimientos sino también demostrarlos, cuando son accesibles. El uso abundante de ejemplos y actividades (extraídos de numerosos modelos de pruebas de acceso a la Universidad y clasificados adecuadamente por orden creciente de dificultad) se completa con la solución detallada de todas las actividades propuestas. Por todo ello resulta un material didáctico recomendable como buena introducción a las Matemáticas Superiores.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-225-3; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5506-4

Matemáticas: Bachillerato, Matemáticas

Mejora de las competencias comunicativas. Propuesta de intervención en el contexto escolar y familiar de Melilla

Conocimiento Educativo. Serie: Didáctica

Autor/es: Rico-Martín, Ana M.; Mohamed Mohand, Laila; Herrera Torres, Lucía; Molina-García, María José

El Ministerio de Educación en Melilla, preocupado por los resultados que han obtenido los escolares de esta ciudad, de forma reiterada, en las distintas evaluaciones nacionales e internacionales sobre el rendimiento académico en general y sobre la competencia comunicativa lingüística en particular, ha reunido un equipo formado por maestros en ejercicio, orientadores y profesores universitarios con el fin de diseñar un programa de intervención de las destrezas lingüísticas que pueda ser implementado en las aulas de 1º a 3º de Educación Primaria. La novedad de este proyecto radica en la creación de una página web -con secciones dirigidas a alumnos, docentes y familias- aprovechando el entorno digital Escuela 2.0. El presente trabajo es una guía que justifica la génesis de este proyecto, la fundamentación lingüística y didáctica que lo sustenta así como las orientaciones necesarias para su puesta en práctica en los tres cursos mencionados, donde se incluyen la descripción de la estructura de cada subweb con indicaciones para los tres agentes educativos citados, además de diversos ejemplos de actividades diseñadas para el proyecto.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

ISBN: 978-84-369-5229-2; NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-11-565-2

ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5247-6; D.L. CD/DVD: M-10888-2012

Materias: Educación, Lenguas, Melilla

Ref. 15373

Español

CD-ROM

312 páginas

17 x 23 cm.

PVP 7,00 €

Libro

electrónico-pdf

7960 Kbs.

PVP 6,15 €

Moodle. Plataforma de aprendizaje

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Arenas Fonollosa, M^a Carmen; Osset Martín, Fco. Javier (Coords.); Arenas Fonollosa, Carmen; Blaya Andreu, Raquel; Mingo Alto, Gonzalo; Osset Martín, Fco. Javier; Rodríguez Soalleiro, Lola; Ali Gago, Ismail (Elab. Conts.); Blázquez Andrada, Almudena; Moruno García, Tamara; Mingo Alto, Gonzalo (Revs. Conts.)

Moodle es una plataforma de aprendizaje que, además de poder utilizarse para la enseñanza a distancia, es una herramienta importante para complementar la educación presencial. Además es software libre por lo que su utilización y redistribución es gratuita y su código es público. Moodle ofrece numerosas ventajas para todos aquellos profesores/as que quieran enriquecer su trabajo en el aula con el apoyo de un entorno virtual de aprendizaje. El principal objetivo de esta plataforma, estructurada en seis módulos, es ofrecer al profesorado un amplio abanico de posibilidades que permite desde una utilización básica del mismo (como repositorio de recursos para los alumnos/as) a una utilización más completa como espacio de aprendizaje (curso de formación en red que permite a los alumnos/as interactuar entre sí, acceder a los contenidos, realizar tareas y actividades mientras que el profesorado puede hacer un seguimiento completo de su actividad en el aula presencial y virtual).

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-200-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5350-3;

D.L. CD/DVD: M-21689-2012

Materias: Enseñanza, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15619

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15521
Español

Libro
electrónico-pdf
55 páginas
5765 Kbs.
PVP 6,15 €

Mujer y memoria: dos aspectos fundamentales de nuestra historia más reciente

Innovación, Nº 19

Esta obra recoge el segundo premio nacional de innovación educativa concedido al IES La Senda de Getafe, Madrid por el proyecto «Mujer y memoria: dos aspectos fundamentales de nuestra historia más reciente» El proyecto consta de tres partes. La primera se denomina «De la libertad al silencio» y fue realizada durante el segundo y tercer trimestre del curso 2007-2008. La segunda parte lleva por título «Memoria y solidaridad» y fue realizada durante el segundo y tercer trimestre del curso 2008-2009, junto con algunas actividades que se extendieron durante el curso siguiente, 2009-2010. Por último, el epílogo o tercera parte se desarrolló durante el curso pasado, 2010-2011. El perfil de los profesores responsables (Ciencias Sociales y TIC) marcó desde el principio uno de los objetivos fundamentales de la experiencia, la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, integradas con la utilización de recursos habituales como bibliotecas para la elaboración de materiales didácticos de historia. Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-369-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5415-9

Materias: Educación Secundaria, Enseñanza, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

Ref. 15620
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Multimedia y Web 2.0

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Fco. Javier; Arenas Fonollosa, M^a Carmen (Coords.); Cano, Ana (Dis. Maq.); Posada Prieto, Fernando; Blázquez Andrada, Almudena; Rosales Pérez, Ana; Villalba Martín, Elena (Elab. Conts.); Moruno García, Tamara; Gallego Ortiz, Sergio; Mingo Alto, Gonzalo J.; Arenas Fonollosa, M^a Carmen (Revs. Conts.)

En los últimos años se ha asistido a un considerable auge de los espacios web educativos. Estos abarcan no solo los sitios web de los centros de enseñanza sino también páginas personales de profesores, de alumnos, proyectos educativos, actividades de formación, etc. Por otra parte la producción de materiales educativos se ha ido orientando hacia la web en detrimento del soporte cd-rom. En la publicación de contenidos educativos en Internet la opción más clásica es la edición de páginas web en el equipo local utilizando un editor visual HTML para luego publicarlas vía FTP en un servidor. Otra posibilidad, cada vez más extendida, es la utilización de un sistema de gestión de contenidos (CMS=Content Management System) que permiten la edición en línea. El propósito del presente curso es la formación del profesorado en los procedimientos básicos para la creación de contenidos multimedia adaptados a la web. Se trata de preparar y optimizar recursos de tipo texto, imagen, audio o vídeo con una adecuada relación peso/calidad, que pueden publicarse en una página HTML, un gestor de contenidos CMS o bien servir de base para construir objetos o contenidos más complejos utilizando herramientas de edición general o herramientas de autor para recursos multimedia educativos.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-201-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5351-0;

D.L. CD/DVD: M-21690-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Newton. Recursos interactivos de Física. Primaria, ESO y Bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, N°3

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. Fruto de esta acción para el desarrollo de contenidos educativos digitales dentro del Proyecto Escuela 2.0, el recurso Newton desarrolla mediante simulaciones interactivas, denominadas escenas, los contenidos de Física Incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye unidades didácticas, conceptos físicos, juegos educativos y resolución de problemas de Física. Las escenas están diseñadas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes que han de intervenir de forma activa: plantearse hipótesis acerca de qué puede ocurrir al ponerlas en marcha: manipular variables, observar sus efectos, analizar qué consecuencias produce la modificación de un parámetro; de esta manera, pueden sacar conclusiones para confirmar o descubrir el principio físico que se quiere transmitir.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-234-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5375-6;

D.L. CD/DVD: M-29655-2012

Materias: Bachillerato, Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, Física

Ref. 15419

Español, inglés

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Objetivos Educativos Europeos y Españoles. Estrategia Educación y Formación 2020. Informe español 2013

Este informe, elaborado por el Grupo español de trabajo «ET 2020», permite conocer cuáles son los objetivos educativos que ha marcado la Unión Europea para 2020, en qué punto se encuentra España y las comunidades autónomas, su evolución y cuál es su posición con respecto a otros países. Es el resultado del trabajo conjunto de todas las Administraciones educativas, tanto del Gobierno central como de las comunidades autónomas. El contenido del informe se ha estructurado en cuatro partes, la primera de ellas está dedicada a los objetivos y puntos de referencia para 2020, la segunda hace un análisis exhaustivo del abandono temprano de la educación y la formación en España, la tercera hace hincapié en el aprendizaje a lo largo de la vida y, la cuarta parte, se centra en las líneas de actuación referentes al abandono temprano de la educación y la formación propuestas por la Conferencia de Educación. Los objetivos educativos europeos fueron establecidos en mayo de 2009 por el Consejo Europeo en el Marco estratégico para la cooperación europea en el ámbito de la educación y la formación («ET 2020»). En este marco se revisaron algunos de los objetivos definidos en la anterior estrategia 2010 y se incorporaron otros nuevos. Además de los objetivos fijados por el Consejo Europeo, los Estados miembros han establecido sus objetivos nacionales, teniendo en cuenta sus posiciones de partida y las circunstancias del propio país.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-270-5; ISBN IBD: 978-84-369-5529-3

Materias: Educación, Unión Europea

Ref. 16144

Español

IBD-Impresión
bajo demanda

128 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 17,94 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16132
Español

Papel
192 páginas
17 x 24 cm.
PVP 19,50 €

Libro
electrónico-pdf
3204 Kbs.
PVP 14,52 €

Observar. Los sentidos en la construcción del conocimiento

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 8

Autor/es: Czerwinsky Domenis, Loredana; **Otras menciones:** Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alzina Zayas, Sara (Trad.)

Observar significa explicar un fenómeno a través de una recogida de información planificada y sistemática; significa aprender a hacer inferencias, incluso en la vida cotidiana, dando «significado» a lo que conocemos. La primera parte del libro desarrolla un referente teórico y cultural para la operación mental de observar y la encuadra en el contexto de la sociedad contemporánea, no solo desde el punto de vista psicológico, sino también desde el punto de vista filosófico y literario.

En la segunda parte de la obra, se ofrecen ejercicios, juegos, actividades educativas, simulaciones y experimentos, con alumnos de educación primaria y secundaria, que buscan promover estrategias para mejorar las capacidades de observación analítica y crítica, así como una capacidad de atención ordenada y fiable que desarrolle en ellos el «gusto por el descubrimiento». Las actividades parten del uso de dibujos animados, obras de arte, fotografías, números, etc.; elementos que encontramos en la vida de cada día.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2013

NIPO: 030-13-182-X; ISBN: 978-84-369-5472-2; D.L.: M-29487-2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-183-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5473-9

Materias: Didáctica, Enseñanza

Ref. 15395
Español

Libro
electrónico-pdf
406 páginas
5031 Kbs.
PVP 6,15 €

Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas

Estudios e Informes

Autor/es: Madrigal Martínez, Ana María; Navarro Asencio, Enrique; Vale Vasconcelos, Patricia; Redondo Duarte, Sara; **Otras menciones:** Grañeras Pastrana, Montserrat; Parras Laguna, Antonia (Coords.); Savall Ceres, Juana; Fernández Torres, Paloma (Cols.)

Esta obra pretende contribuir a satisfacer la necesidad de información, formación y actualización de los profesionales de la orientación. El texto realiza un recorrido conceptual que va desde temas clásicos y fundamentalmente teóricos, como el marco histórico-conceptual o los modelos de intervención en orientación, a otros más cercanos a la experiencia como la «e-orientación» o las nuevas tendencias en orientación educativa. El libro se compone de cuatro bloques temáticos: orígenes, concepto y modelos de orientación; estructuras institucionales de orientación educativa; áreas y contexto de intervención; y nuevas perspectivas en la orientación.

CIDE, 2008

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-066-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5313-8

Materias: Educación

Panorama de la educación. Indicadores de la OCDE 2012.

Informe español

El Informe español de los Indicadores de la OCDE 2012, ofrece un resumen de los datos más relevantes, para España, del conjunto de indicadores y estadísticas educativas que cada año publica la OCDE (Organización para la cooperación y el desarrollo económico) bajo el título «Education at a Glance/Regards sur l'éducation». El informe se ha dividido en cuatro grandes apartados: la expansión de la educación y los resultados educativos, beneficios sociales y económicos de la educación, la financiación de la educación, y el entorno de los centros educativos y el aprendizaje.

Los datos que aparecen en él recogen algunos de los resultados más significativos para España y ofrecen una perspectiva de la situación de la educación en nuestro país, una comparación con los resultados de una selección de países de nuestro entorno, así como con los promedios de los países de la OCDE y la UE, y un breve análisis de la evolución y tendencias de los indicadores principales hasta el curso académico 2009-10.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

NIPO: 030-12-307-4; ISBN: 978-84-369-5401-2

Materias: Educación, España, Estadísticas, Unión Europea

Ref. 15390

Español

Papel

46 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 5,10 €

Panorama de la educación. Indicadores de la OCDE 2013.

Informe español

La OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) presenta todos los años una extensa recopilación de estadísticas e indicadores del sistema educativo de los 34 Estados Miembros de esta Organización que agrupa a los países más desarrollados del mundo, además de otros ocho países que forman parte del G20. Los datos que este informe al año académico 2010-11, y permiten la comparación con los sistemas educativos de los países de la OCDE y facilitar el análisis de la evolución de los indicadores en cada uno de ellos. El presente informe reproduce los datos más destacados de España en comparación con la OCDE, la UE21 y algunos de los países más relevantes. Esta obra pone el acento en aquellos datos comparativos que permiten conocer mejor el sistema educativo español en relación con nuestro entorno.

Cada uno de los indicadores ofrece la comparación con la media de la OCDE y de los 21 países de la Unión Europea que pertenecen a OCDE. Además, en la mayoría de los indicadores, se ofrece la información de una serie de países seleccionados por el interés en la comparación con España. La simplificación de las tablas y cuadros pretende facilitar la lectura y resaltar lo más relevante desde la perspectiva española.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13- 236-0; ISBN IBD: 978-84-369-5470-8

Materias: Educación, España, Estadísticas, Unión Europea

Ref. 16084

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

55 páginas

21 x 29,7 cm.

PVP 15,10 €

Photoshop básico CS6

Diseño y autoedición

Autor/es: Cebrián Carrasco, Juan Miguel; **Otras menciones:** Prada Diez, Cristina (Coord.); Prada Diez, Cristina (Ed. Maq.); Sabeva, Denica Veselinova (Dis. Graf.)

Este curso desarrolla los procesos de edición de fotografías digitales con Photoshop de forma clara y simple para lograr un tratamiento fotográfico profesional. Al finalizar el curso, el alumno/a dominará diferentes técnicas de trabajo dirigidas a la edición básica y a la obtención de diferentes efectos especiales y fotocomposiciones. Está dirigido a todos los aficionados a la fotografía que quieran iniciarse en la edición de fotografías digitales y la obtención de diferentes efectos. El curso se desdobra en dos líneas de formación de modo que pueda seguirse con versiones diferentes del programa. La línea basada en Photoshop CS6 se puede seguir también con versiones posteriores, pero no con las anteriores CS2, CS3, CS4 y CS5. Los contenidos son: 1. Crear desde la nada. 2. Flujo de trabajo con fotografías digitales. 3. Retoques fotográficos. 4. Efectos creativos. 5. Retoques de personas y glamour. 6. Composición, fotomontaje y presentación de fotografías. 7. CS6. 8. Flujo de trabajo en Camera Raw.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-317-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5535-4

Materias: Educación

Ref. 16207

Español

Libro

electrónico-pdf

226 páginas

52112 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15622
Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

PHP en la educación

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Álvarez García, Joaquín; **Otras menciones:** Millicua Landa, Victoria; Mingo, Gonzalo J. (Coords.); Cebrían Rentero, Carmen (Dis. Graf.)

Este curso presenta los fundamentos y la aplicación de los elementos básicos de la programación en PHP. Los objetivos del Nivel de Iniciación son: conocer los procesos básicos para la instalación y desinstalación de un servidor Apache, aprender a instalar, desinstalar y realizar la configuración básica de PHP sobre ese servidor, aprender a utilizar los recursos elementales de PHP para la elaboración de páginas web dinámicas y adquirir los conocimientos básicos necesarios para poder continuar, de forma autónoma o a través del curso de Profundización posterior, el aprendizaje de las funciones más avanzadas del lenguaje PHP. A Nivel de Profundización los objetivos son aprender a complementar la utilización del servidor Apache + PHP con la instalación y configuración de un servidor de bases de datos MySQL de forma que pueda ser utilizado a través de las aplicaciones anteriores, aprender a elaborar páginas web dinámicas utilizando los recursos de PHP complementados con la gestión de bases de datos a través de este lenguaje de programación y adquirir los conocimientos básicos necesarios para poder continuar, de forma autónoma, el aprendizaje de las funciones más avanzadas del lenguaje PHP y de MySQL.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-202-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5353-4;

D.L. CD/DVD: M-21708-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 16156
Español

IBD-Impresión
bajo demanda
189 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 21,53 €

PIAAC. Programa internacional para la evaluación de las competencias de la población adulta 2013. Informe español

Volumén I

La OCDE ha puesto en marcha un nuevo proyecto para valorar el nivel de conocimientos y el grado y distribución de destrezas de la población adulta a lo largo de su vida laboral, entre los 16 y los 65 años. Esta evaluación se encuadra en un marco comparativo coherente para poder establecer contrastes internacionales. El PIAAC mide las destrezas cognitivas básicas que permiten a las personas adultas participar en la vida social y económica del siglo XXI y también las habilidades laborales básicas que les exige su puesto de trabajo. Para ello, se recoge información sobre los antecedentes personales de la población seleccionada en la muestra, además de información sobre las exigencias del puesto de trabajo, el uso de tecnologías de la información y la comunicación y, en general, el nivel de comprensión lectora (literacy) y la capacidad de cálculo (numeracy). El objetivo de PIAAC es proporcionar a los gobiernos de los países participantes un retrato de su fuerza de trabajo: los niveles de conocimientos y destreza de la población adulta, la distribución de las capacidades laborales, el grado de retorno de la educación y la formación en términos individual y social, y la disminución y pérdida del nivel de destrezas a medida que la población trabajadora se aproxima al ocaso de su vida laboral.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-284-9; ISBN IBD: 978-84-369-5524-8

Materias: Educación, Enseñanza, Unión Europea

PIRLS - TIMS 2011. Estudio Internacional de progreso en comprensión lectora, matemáticas y ciencias. IEA. Volumen I. Informe español

En la década de los 70 se comenzaron a realizar evaluaciones de la calidad de los sistemas educativos en los países desarrollados, pruebas internacionales que permitieron valorar los conocimientos y competencias adquiridos por los alumnos principalmente en lectura, matemáticas y ciencias. El estudio que se presenta demuestra que estudiar un curso escolar en el sistema educativo de un país no supone el mismo aprendizaje que en otro. El análisis del nivel de conocimiento y competencias adquirido en promedio por los alumnos de cada país permite estudiar los factores que pueden encontrarse en la base de los diferentes resultados que alcanza cada Estado miembro, e incluso los propios estudiantes de un mismo país. Este informe contiene un análisis detallado de los resultados que alcanza España en dos estudios internacionales de educación realizados entre marzo y abril de 2011: PIRLS (Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora) y TIMSS (Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias). PIRLS y TIMSS son dos pruebas desarrolladas por la Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo. PIRLS se centra en evaluar el rendimiento en comprensión lectora, valorando los propósitos y los procesos de comprensión de la misma, así como los hábitos y actitudes ante la lectura. TIMSS, por su parte, examina el rendimiento en matemáticas y ciencias valorando tanto la dimensión de contenido en estas dos áreas como la dimensión cognitiva. El informe español se ha organizado en dos volúmenes. En este primer volumen, realizado por el INEE, se incluyen los resultados más destacados, en comparación con los promedios de la OCDE y la UE principalmente, se estudian factores del contexto social, económico y cultural y también aspectos relacionados con los alumnos, sus familias, los docentes y las escuelas. El Volumen II incluye capítulos realizados por seis grupos de investigación externos que profundizan en el análisis de los resultados, centrando la mirada en algunos aspectos concretos.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-026-2; ISBN IBD: 978-84-369-5419-7

Materias: Educación Infantil y Primaria, Lectura, Matemáticas

Ref. 15972

Español

IBD-Impresión
bajo demanda
202 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 33,00 €

PIRLS - TIMS 2011. Estudio Internacional de progreso en comprensión lectora, matemáticas y ciencias. IEA. Volumen II. Informe español. Análisis secundario

En la década de los 70 se comenzaron a realizar evaluaciones de la calidad de los sistemas educativos en los países desarrollados, pruebas internacionales que permitieron valorar los conocimientos y competencias adquiridos por los alumnos principalmente en lectura, matemáticas y ciencias. El estudio que se presenta demuestra que estudiar un curso escolar en el sistema educativo de un país no supone el mismo aprendizaje que en otro. El análisis del nivel de conocimiento y competencias adquirido en promedio por los alumnos de cada país permite estudiar los factores que pueden encontrarse en la base de los diferentes resultados que alcanza cada Estado miembro, e incluso los propios estudiantes de un mismo país. Este informe contiene un análisis detallado de los resultados que alcanza España en dos estudios internacionales de educación realizados entre marzo y abril de 2011: PIRLS (Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora) y TIMSS (Estudio Internacional de Tendencias en Matemáticas y Ciencias). PIRLS y TIMSS son dos pruebas desarrolladas por la Asociación Internacional para la Evaluación del Rendimiento Educativo. PIRLS se centra en evaluar el rendimiento en comprensión lectora, valorando los propósitos y los procesos de comprensión de la misma, así como los hábitos y actitudes ante la lectura. TIMSS, por su parte, examina el rendimiento en matemáticas y ciencias valorando tanto la dimensión de contenido en estas dos áreas como la dimensión cognitiva. El informe español se ha organizado en dos volúmenes. En este primer volumen, realizado por el INEE, se incluyen los resultados más destacados, en comparación con los promedios de la OCDE y la UE principalmente. Este volumen II recoge las investigaciones realizadas por varios grupos donde se pretende relacionar determinados aspectos sociales y familiares con los resultados obtenidos en España por los alumnos de 4º curso de Educación Primaria, en las pruebas de lectura (PIRLS) y de matemáticas y ciencias (TIMSS). Seis grupos de investigación de diferentes disciplinas, con amplia experiencia en el análisis de los resultados de los estudios educativos internacionales.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-025-7; ISBN IBD: 978-84-369-5420-3

Materias: Educación Infantil y Primaria, España, Lectura, Matemáticas

Ref. 15973

Español

IBD-Impresión
bajo demanda
181 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 30,10 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15974

Inglés

IBD-Impresión
bajo demanda
176 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 29,60 €

PIRLS - TIMS 2011. International study on progress in reading comprehension, mathematics and sciences. IEA. Volume II

The PIRLS and TIMSS studies of the IEA (International Progress Report on Reading Comprehension; Trends in International Study of Mathematics and Sciences, respectively) provide over 60 participating countries with the information needed to improve teaching and learning in the areas of Reading, Mathematics and Science based on the performance data of the students in 4th year of Primary Education and 2nd year of Compulsory Secondary Education. Together with these data, they also contain a wealth of information on the availability of school resources and the quality of the curriculum and teaching. This evaluation provides countries with an opportunity of measuring the progress of educational performance in these three areas, as well as empirical information about the contexts of schooling. In Volume I of the Spanish Report two studies are described: PIRLS and TIMSS, their results from a general point of view as well as by levels, its relationship to the social, economic and cultural context and the school context. Volume II contains the research carried out by several different groups where it has been attempted to link particular social and family aspects to the results obtained in Spain by the students of 4th year of Primary Education, in tests of Reading (PIRLS) and Mathematics and Sciences (TIMSS). Six research groups from different disciplines, with extensive experience in the analysis of the results of international educational studies, have carried out reports which integrate Volume II of the Spanish Report of the PIRLS and TIMSS.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

NIPO IBD: 030-13-023-6; ISBN IBD: 978-84-369-5421-0

Materias: Educación Infantil y Primaria, España, Lectura, Matemáticas

Ref. 15427

Español

CD-ROM
12,7 x 14 cm.
PVP 7,00 €

Pizarra interactiva. Recursos interactivos para pizarra digital. Educación primaria

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 16

Los autores de esta obra figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte a través del Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia que se adaptan al currículo de distintas áreas y materias de Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Necesidades Educativas Especiales. Fruto de esta acción, Pizarra Interactiva desarrolla objetos de aprendizaje de Lengua y Matemáticas (5º y 6º primaria), diseñados para uso preferente en una «pizarra digital interactiva», pero válidos también para ser utilizados en cualquier ordenador personal.

Todos los objetos cuentan con un diseño común y están estructurados como secuencias didácticas que cubren un proceso completo de enseñanza/aprendizaje con cuatro pasos: Introducción, Exploración, Ejercicios y Evaluación. Las pautas seguidas en el diseño de los objetos de aprendizaje contemplan la realización inmediata, el aprendizaje significativo, el predominio de la interactividad, la disponibilidad de un contador de aciertos y fallos y el uso de semillas aleatorias.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-235-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5384-8;

D.L. CD/DVD: M-29663-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Enseñanza

PlasTIC. Recursos interactivos de educación plástica y visual. ESO y Bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 15

Los autores de esta obra colectiva figuran en el interior de la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. El proyecto ED@D desarrolla en forma de libro electrónico los contenidos de distintas materias incluidos en los currículos oficiales de la Enseñanza Secundaria. Este DVD incluye los contenidos curriculares pertenecientes al área de Educación Plástica y Visual. Este material didáctico tiene como objetivo el desarrollo del potencial creativo, afectivo y sensible en la infancia. Los materiales de apoyo utilizan los recursos de Internet para estimular los valores de la producción artística y la expresión plástica

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-263-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5387-9;

D.L. CD/DVD: M-31832-2012

Materias: Bachillerato, Dibujo. Grabado, Educación Secundaria

Ref. 15461

Español

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Población inmigrante y escuela: conocimientos y saberes de investigación

Estudios Create, Nº 8

Otras menciones: Grañeras, Montserrat; Díaz-Caneja Sela, Patricia; Gil, Natalia (Coords. Sers.); García Castaño, F. Javier; Carrasco Pons, Silvia (Eds.)

La investigación recogida en este libro fue realizada por el Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona) y el Laboratorio de Estudios Interculturales (Universidad de Granada). El objetivo era preparar un seminario de investigación para reunir investigadores e investigadoras que trabajaran en España sobre el fenómeno de la presencia de escolares de nacionalidad extranjera en el sistema educativo. El análisis comenzó con los intentos por contabilizar el fenómeno y muy pronto se diversificó en estudios sobre las dificultades de integración de estos «escolares extranjeros» en el sistema educativo analizando el tratamiento que se hace de su inmersión en la lengua vehicular de la escuela o el sistema de «acogida» que se les ofrece, incluyendo en esto último la creación de dispositivos específicos, o «especiales», para ser atendidos. Posteriormente se desarrollaron investigaciones más concretas sobre la vida en las aulas de la diversidad cultural que abarcan desde el observación de los reconocimientos de dicha diversidad en los contenidos curriculares y libros de texto, hasta trabajos más detallados de los procesos de paso por el sistema educativo de estos «nuevos escolares» tratando de registrar sus éxitos y sus fracasos.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

ISBN: 978-84-369-5207-0; NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-11-511-1

ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5235-3; D.L. CD/DVD: M-49676-2011

Materias: Educación, Inmigración

Ref. 15375

Español

CD-ROM

816 páginas

16 x 20 cm.

PVP 7,00 €

Libro electrónico-pdf

17420 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15465

Español

CD-ROM

14 x 19 cm.

PVP 7,00 €

Libro

electrónico-pdf

46581 Kbs.

PVP 3,25 €

Premios Irene 2011. La paz empieza en casa

Los Premios Irene contribuyen a la movilización de la comunidad educativa y al debate y reflexión al servicio de la prevención de la violencia contra las mujeres. El libro recoge los premios de la segunda edición que constituyen la mejor de las motivaciones para que otros centros educativos participen en el proyecto que garantice la equidad educativa y social junto al respeto a las diferencias entre hombre y mujer. Los premios recogidos en el libro son: Proyecta igualdad en un mundo global; Convivir, compartir, conciliar. Una apuesta por la igualdad; Desde la creatividad contra la violencia de género: 7 propuestas para trabajar en la escuela; Caminamos hacia la igualdad; De casa a la escuela, de la escuela a casa; Historia: femenino singular.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Instituto de la Mujer, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-276-3; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5389-3;

D.L. CD/DVD: M-29666-2012

Materias: Educación Secundaria, Mujer

Ref. 15526

Español

Libro

electrónico-pdf

259 páginas

20600 Kbs.

PVP 6,15 €

Premios nacionales de innovación educativa 2011

Innovación, Nº 21

El Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa pretende dar a conocer a los docentes diferentes experiencias útiles a la comunidad educativa y motivarlos para que sean actores de la innovación educativa necesaria y que esta se incluya dentro de los currículos de las diferentes áreas y materias. Por ello convoca anualmente los Premios Nacionales de Investigación e Innovación Educativa. La presente publicación incluye los resúmenes de las diecisiete experiencias de innovación que han obtenido premio o mención honorífica en la convocatoria de 2011. Con la presente publicación se pretende difundir entre la comunidad educativa una serie de experiencias útiles para el desempeño de su tarea cotidiana, así como motivar al profesorado en el desarrollo de recursos innovadores que contribuyan a mejorar la práctica docente y, además, sirvan para dar respuesta a las necesidades que se plantean dentro del sistema educativo en la sociedad del siglo XXI.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-355-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5417-3

Materias: Educación, Investigación

Ref. 15525

Español

Libro

electrónico-pdf

158 páginas

14893 Kbs.

PVP 6,15 €

Premios nacionales. Fomento de la lectura de la prensa 2011

Mediascopio. Serie Premios

El CNIIE (Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa) es una unidad dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte cuyo objetivo fundamental es mejorar la calidad de la enseñanza dentro del sistema educativo.

Entre sus funciones se encuentran el apoyo y el desarrollo de la innovación, la investigación y la experimentación, así como la elaboración y difusión de materiales curriculares y otros documentos de apoyo a la enseñanza. Para conseguir estos objetivos, el CNIIE convoca bianualmente los Premios Nacionales de Fomento de la Lectura de Prensa. Mediante esta convocatoria se reconoce el esfuerzo innovador de todas aquellas personas dedicadas a la enseñanza que, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación en un mundo globalizado, promueven en sus aulas la utilización de los medios de comunicación como instrumento educativo, fomentando así las habilidades lectoras y críticas de su alumnado, así como los valores de tolerancia y solidaridad propios de una ciudadanía responsable. La presente publicación incluye los resúmenes de los diez trabajos que han obtenido premio o mención honorífica en la Convocatoria de Premios Nacionales de Fomento de la Lectura de la Prensa 2011.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-354-7; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5418-0

Materias: Enseñanza, Lectura, Prensa

Índice alfabético de títulos

Procesador de textos en la enseñanza

Formación en Red

Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Fco. Javier (Coord.); Cano García, Ana (Dis. Maq.); Fernández González, Aladino; Flórez López, Juan Carlos (Elab. Conts.); Varilla Valderas, Manuela (Rev. Cont.)

A lo largo de los últimos años han aparecido muchos programas de procesamiento de textos, pero sólo algunos han conseguido implantarse de forma generalizada. Para este curso se ha seleccionado Writer que forma parte del paquete integrado de OpenOffice.org. Los objetivos del curso son: identificar las distintas áreas de la ventana de trabajo del procesador, identificar las partes del teclado y adquirir destreza en su uso, aplicar las diferentes opciones que dan formato a un documento, utilizar las operaciones con bloques de texto para estructurar un documento, saber utilizar las funciones que permiten revisar y corregir un texto (búsqueda y sustitución automática de caracteres, revisión ortográfica, sinónimos...), aprender a configurar los documentos y prepararlos para su impresión posterior, tomar conciencia de las posibilidades y limitaciones del programa, y conocer algunas aplicaciones del procesador de texto en el aula. El curso se estructura en 9 unidades: Introducción, Tus primeros pasos, Explorando el entorno, Técnicas básicas I, Ayuda de Libre Office, Técnicas básicas II, Acciones sobre el documento, Las últimas herramientas, Writer para matemáticos y Aplicaciones didácticas.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-203-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5356-5;

D.L. CD/DVD: M-21716-2012

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15625

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Producir. Una competencia cognitiva y social

Didáctica de las operaciones mentales, Nº 7

Autor/es: Miato, Silvia Andrich; Miato, Lidio; Otras menciones: Guasti, Lucio (Dir. Col.); Cañón Loyes, Camino (Rev.); Alcina Zayas, Sara (Trad.)

Producir significa proyectar, crear, construir, comunicar, innovar, saber, saber hacer, saber ser. La capacidad de «producción», en el contexto más general del aprendizaje, es el fruto de una acción que implica a la mente y que conduce al desarrollo cognitivo. En esta dimensión social y cognitiva se engendran importantes procesos como la socialización y el desarrollo de la personalidad, que las metodologías didácticas y las actividades propuestas en este libro tratan de favorecer.

El presente volumen ofrece un amplio abanico de estímulos teóricos para transformar y producir un texto, una investigación o la solución de un problema matemático; todo ello en una acción metacognitiva inserta en un espacio de autonomía y en un clima didáctico que sea democrático y cooperativo.

Entre los modelos operativos o aplicaciones prácticas que ofrece la segunda parte del libro encontramos el proceso didáctico para la producción de un texto histórico sobre la vida en la prehistoria y un conjunto articulado de ejercicios para escribir relatos fantásticos, con alumnos de educación primaria. Se desarrolla también una unidad de aprendizaje orientada a la producción de soluciones a problemas matemáticos con alumnos de educación secundaria.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE)

Narcea, S.A. de Ediciones, 2013

NIPO: 030-13-185-6; ISBN: 978-84-369-5510-1; D.L.: M-26918-2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-184-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5471-5

Materias: Enseñanza, Psicología

Ref. 16106

Español

Papel

168 páginas

17 x 24 cm.

PVP 19,50 €

Libro

electrónico-pdf

2206 Kbs.

PVP 14,52 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16208

Español

Programación de aplicaciones para Iphone y Ipad

Programación

Autor/es: Honrubia López, Francisco Javier; Otras menciones: Álvarez Garrote, Hugo; Pérez Marín, Susana (Coords.); Bretón, Almudena (Ed. Maq.); Bretón, Almudena (Dis. Graf.)

El curso de programación de aplicaciones para iPhone y iPad está dirigido a aquellas personas interesadas en aprender a programar para dispositivos iOS utilizando las herramientas estándar de programación de Apple para implementar sus propias aplicaciones móviles en dichos sistemas. El curso va dirigido a personas que desean aprender a programar aplicaciones en el ámbito de iOS en lenguaje Objective-C utilizando XCode como entorno de programación. Unidades del curso: 1. Introducción a Objective-C. 2. Patrones de diseño. 3. Introducción a XCode4. 4. Gestión de memoria. 5. La clase UIView. 6. Las clases UITableView y UITableViewController. 7. Arrays. Unidad 8. Diccionarios. 9. Persistencia de datos. 10. Core Data.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-092-3; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5460-9

Materias: Educación

Ref. 15837

Español

Programación en Android

Autor/es: Robledo Sacristán, Clodoaldo; Robledo Fernández, David; Otras menciones: Pérez Marín, Susana (Ed. Maq.)

Este curso está dirigido a aquellas personas interesadas en aprender este lenguaje de programación en el ámbito de Android en lenguaje JAVA para implementar aplicaciones para dispositivos personales tales como teléfonos, tabletas, etcétera. Android es un sistema operativo, inicialmente diseñado para teléfonos móviles como los sistemas operativos iOS (Apple), Symbian (Nokia) y Blackberry OS. En la actualidad, este sistema operativo se instala no sólo en móviles, sino también en múltiples dispositivos, como tabletas, GPS, televisores, discos duros multimedia, mini ordenadores, etcétera. Está basado en Linux, que es un núcleo de sistema operativo libre, gratuito y multiplataforma. El curso contiene ocho unidades: introducción al entorno de Android; diseño de la Interfaz de usuario en Android; más información sobre Android; trabajando con ficheros; intenciones y seguridad; bases de datos y ficheros XML; proveedores de contenidos, servicios y notificaciones; Android práctico.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-332-2; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5431-9

Materias: Enseñanza, Informática

Ref. 15838

Español

Programación web en Java

Autor/es: Ordax Cassá, José Miguel; Ocaña Díaz-Ufano, Pilar Aranzazu; Otras menciones: Guija Medina, María (Port.)

Este curso presenta una iniciación a la programación Web en Java. Comprende los fundamentos tecnológicos sobre los que se sustentan las aplicaciones web hoy en día, así como las APIs de programación y componentes que ofrece el Lenguaje Java para el desarrollo de este tipo de aplicaciones (dentro de la plataforma Java Enterprise Edition). Incluye numerosos ejemplos, cuestionarios y actividades para apoyar y facilitar el aprendizaje de esta nueva plataforma. Es un curso destinado a personas interesadas en la programación de aplicaciones web mediante el Lenguaje Java. Los temas se estructuran en tres módulos: módulo 1: Introducción a Java EE, el entorno de desarrollo, el protocolo HTTP y lenguaje HTML; módulo 2: Java Servlets, JavaServer Pages (JSP), diseño de Aplicaciones Java EE; módulo 3: Java Servlets avanzado y JavaServer Pages Avanzado.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-12-335-9; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5430-2

Materias: Enseñanza, Informática

Libro

electrónico-pdf

250 páginas

4906 Kbs.

PVP 6,15 €

Proyecto Canals. Recursos interactivos de matemáticas. Infantil y primaria

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 6

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticos incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

Esta obra recoge parte de la labor educativa de María Antonia Canals quedando reflejada en el conjunto de materiales que ha elaborado y compilado durante su extenso periodo docente. Desde el Ministerio de Educación de España se ha abordado la producción de recursos TIC que buscan contribuir a la difusión y conocimiento de dichos materiales, introduciendo una perspectiva enmarcada en el Programa Escuela 2.0. Una inmersión digital que, si bien obliga a una reinterpretación, refleja y recoge la experiencia y guía educativa de la profesora Canals. Aquí se presentan 302 objetos de aprendizaje interactivos del Proyecto Canals: canales cartesianos hacia el conocimiento.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-236-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5377-0;

D.L. CD/DVD: M-29657-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria, Matemáticas

Ref. 15421

Español

DVD

14 x 12,5 cm.

PVP 7,00 €

Recursos tecnológicos para la educación del alumnado con necesidades educativas especiales

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Autor/es: Cantón Romero, Paloma; Retortillo Franco, Felipe; **Otras menciones:** Arenas Fonollosa, M^a del Carmen (Coord.); Lorenzo, Aurelio; Martínez Monasterio, Miguel; Moral Maroto, Mercedes (Diss.); Blázquez Andrada, Almudena; Rosales Páez, Ana (Revs. Concls.)

El material recogido en esta obra demuestra que el alumnado con necesidades educativas especiales asociadas a una discapacidad sensorial, física o cognitiva puede utilizar el ordenador como un recurso para el aprendizaje. Por medio del curso se adquieren conocimientos y estrategias que permiten saber identificar en cada caso cuáles son las necesidades concretas de un alumno o alumna en relación al acceso al ordenador, así como los dispositivos y adaptaciones necesarias que habría que implementar en su equipo informático. El objetivo principal es conocer los sistemas de acceso al ordenador para alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales, y adquirir estrategias para identificar las necesidades de acceso y los sistemas y recursos más adecuados en cada caso. El curso se estructura en las siguientes unidades: el ordenador como recurso didáctico para alumnado con necesidades educativas especiales; comunidad virtual Albor; acceso al ordenador de alumnos con discapacidades visuales, motoras, auditivas y cognitivas; toma de decisiones para la selección del sistema de acceso al ordenador.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-204-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5357-2;

D.L. CD/DVD: M-21717-2012

Materias: Educación Especial y Compensatoria, Informática

Ref. 15626

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16047
Español

IBD-Impresión
bajo demanda
61 páginas
21 x 29,7 cm.
PVP 21,20 €

Reflexión sobre las competencias básicas y su relación con el currículo

Autor/es: Turrado López, Ana María; López Aguilar, Estrella; Bernabeu Morón, Natalia; Otras menciones: Rodríguez Moneo, María; González Briones, Elena (Coords.); García Lozano, Rosa; Garrido, Ana Julia (Cols.)

El proyecto del CNIIE: Desarrollo de las competencias básicas, tiene entre sus líneas de acción la difusión de recursos que puedan ayudar a la comunidad educativa a reflexionar sobre lo que implica la implantación de las competencias básicas en la práctica del aula. Esta obra surge como resultado del conocimiento generado en el Proyecto de Integración Curricular de las Competencias Básicas que el MECD viene desarrollando desde el 2010, a través del CNIIE y en cooperación con quince Comunidades Autónomas y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla. La investigación realiza distintos análisis transversales cuyos resultados resultan muy interesantes en relación a dos objetivos: en primer lugar, al de la adquisición por parte del profesorado de un conocimiento más profundo sobre qué competencias se trabajan en su aula desde su área o materia y, en segundo lugar, al de observar en qué medida la normativa vigente ha tenido en cuenta la integración de las competencias básicas en los currículos escolares. Este documento de reflexión presenta a través de gráficos la configuración de cada una de las competencias básicas especificando en qué proporción contribuye cada área o materia a su adquisición e, igualmente, identifica cada área o materia y su contribución, expresada en porcentaje, a la adquisición de las diferentes competencias. Incluye también cuadros resumen generales (de competencias básicas/áreas o materias) tanto para la Educación Primaria como para la Secundaria.

Centro Nacional de Innovación e Investigación Educativa (CNIIE), 2013

NIPO IBD: 030-13-170-7; ISBN IBD: 978-84-369-5467-8

Materias: Educación Infantil y Primaria, Educación Secundaria, España

Ref. 16026
Español

Libro electrónico
246 páginas
33941 Kbs.
PVP 6,15 €

Religión. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Gutiérrez Martínez-Conde, Luis Carlos; Roura Javier, Antonio; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Pérez Cosgaya, Josefina; Martínez Millán, María Rosa (Revs. Tecs.); García Zarcero, Félix; Muñoz Ayuso, Cristina; Ruiz Miralles, Helena (Tratamiento electrónico); Calderón Grande, Julio (Maq.); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.)

La enseñanza religiosa católica en el Bachillerato tiene como finalidad básica proporcionar al alumnado que ha optado por ella la síntesis del mensaje cristiano que hace posible una fundamentación de su formación religiosa, y proporciona unos principios, valores y actitudes que favorecen su maduración personal. La opción católica en este tramo educativo se atiende al carácter científico con el que se abordan las Ciencias de la Religión. Los objetivos, contenidos y metodología teológica no solo son adecuados al currículo del Bachillerato, sino que ofrecen la posibilidad de una fecunda interrelación con los propios de otros saberes de dicho currículo. Es más, el diálogo con la cultura es otra finalidad de esta etapa, la cual presenta así, de modo integrado, la propuesta del mensaje cristiano en la resolución de problemas y respuestas a interrogantes que el mundo de hoy plantea al alumnado. La enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones: la dimensión cultural e histórica, la dimensión humanizadora, la dimensión ético-moral y el carácter científico.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Eléctrico: 030-13-227-4; ISBN CD/DVD/Eléctrico: 978-84-369-5488-3

Materias: Bachillerato, Religión

Respuestas de la investigación a viejas y nuevas cuestiones en Educación Infantil

Investigamos, Nº 8

Autor/es: Carpintero Molina, Elvira; Pastor Gil, Lorena; García García, Marta; Otras menciones: García García, Mercedes (Coord.); Grañeras Pastrana, Montserrat; Brioso Valcárcel, María José (Coords. Sers.)

La Educación Infantil hace referencia a los servicios y programas de atención y educación de la primera infancia. Tanto los organismos como los agentes educativos defienden la Educación Infantil. Desde el punto de vista económico se resalta como una forma de promover el desarrollo económico de un país, concretamente como la mejor manera de rentabilizar la inversión del estado en desarrollo humano. El objetivo de este libro es buscar respuestas en la investigación a los interrogantes que se plantean diversos agentes sociales relacionados con la Educación Infantil. La investigación ayuda a conocer dónde estamos, en qué se ha avanzado y cómo se puede mejorar pero, sobre todo, permite conocer qué preguntas tienen respuesta y qué interrogantes quedan todavía abiertos. En el libro se recoge una síntesis de los resultados producidos por la comunidad científica en torno a viejas y nuevas cuestiones dirigidas tanto al personal que toma decisiones administrativas, como al personal educativo, como a los equipos de investigación interesados en la mejora del conocimiento en Educación Infantil. El libro se estructura en 6 capítulos: Qué es la Educación Infantil; Escolarización; Modelos y programas de enseñanza-aprendizaje en Educación Infantil; La familia: contexto de desarrollo y socialización; Evaluación y calidad de la Educación Infantil; La Educación Infantil hoy.

Instituto de Formación del Profesorado, Investigación e Innovación Educativa, 2011

ISBN: 978-84-369-5209-4; NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-11-512-7

ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5239-1; D.L. CD/DVD: M-10887-2012

Materias: Educación Infantil y Primaria

Ref. 15374

Español

CD-ROM

276 páginas

17,5 x 24,5 cm.

PVP 7,00 €

PDF

39035 Kbs.

PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15316
Español

IBD-Impresión
bajo demanda
687 páginas
17 x 24 cm.
PVP 20,20 €

Revista de educación nº 358. Equidad y diversidad en la Educación Obligatoria

Artículos incluidos en este número de la revista:

Presentación. Equidad y diversidad en la Educación Obligatoria; Diversidad cultural, eficacia escolar y mejora de la escuela: encuentros y desencuentros; En torno a la educación intercultural. Una revisión crítica; Logros educativos y diversidad en la escuela: hacia una definición desde el consenso; Observación de procesos didácticos y organizativos de aula en Educación Primaria desde un enfoque intercultural; Buenas prácticas, ¿desde el punto de vista de quién? Una contribución a la controversia sobre las aulas de enlace; La equidad de género en educación: descripción y análisis de buenas prácticas educativas; Escuela intercultural inclusiva: estudio de caso sobre procesos de autoevaluación; Modelos socioconstructivistas y colaborativos en el uso de las TIC en la formación inicial del profesorado; Las medidas específicas de atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria (ESO) desde las percepciones de los agentes implicados; Escala Etxadi Gangoiti: una propuesta para evaluar los contextos familiares de niños de 2 años de edad; El portafolio docente como estrategia formativa innovadora del profesorado novel universitario: un estudio de casos; Medidas eficaces en atención a la diversidad cultural desde una perspectiva inclusiva; Análisis de contenido de la comunicación asíncrona en la formación universitaria; Analizando procesos cognitivos y de lectura en niños hispanoparlantes que aprenden inglés como segunda lengua y niños canadienses de habla inglesa; Evaluación de la implementación de dos programas de prevención de drogodependencias en el sistema educativo andaluz: Dino y Prevenir para vivir; Enseñanza de emociones y creencias en alumnos con trastornos del espectro autista: efectos sobre las habilidades sociales cotidianas; Selección escolar y efectos de la inmigración sobre los resultados académicos españoles en PISA 2006; Un estudio sobre el uso de álbumes ilustrados en Educación Primaria para la mejora de la competencia intercultural. Una perspectiva europea; Resúmenes para aprender en Educación Secundaria Obligatoria y en Bachillerato; La inclusión educativa en España desde la perspectiva de alumnos con discapacidad intelectual, de familias y de profesionales; Creación y aplicación de un modelo de valoración de textos escolares matemáticos en Educación Secundaria; Análisis de los estilos de pensamiento que utilizan los profesores españoles en el aula; La libertad posible: ideas para una educación para la ciudadanía activa a partir de la obra de Michel Foucault; La participación de los estudiantes en la universidad: dificultades percibidas y propuestas de mejora; Ejemplos de buenas prácticas dirigidas al fomento del multilingüismo en Australia; Análisis de la incidencia de la educación ambiental para el desarrollo sostenible en las revistas científicas españolas; Evaluación de la inserción laboral de los participantes en la Formación Profesional para el empleo en Asturias; La residencia universitaria Flora Tristán: un ejemplo de formación humana y de compromiso con la sociedad.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-12-154-0

Materias: Educación Secundaria

Revista de educación nº 359. Las posibilidades de la voz del alumnado para el cambio y la mejora educativa

Artículos incluidos en este número de la revista: Presentación. Las posibilidades de la voz del alumnado para el cambio y la mejora educativa; Voz del alumnado y presencia participativa en la vida escolar. Apuntes para una cartografía de la voz del alumnado en la mejora educativa; Patterns of Partnership and the Demands of Deep Democracy; El impulso innovador de la voz del alumnado desde las comunidades discursivas del cambio educativo; La voz del alumnado en la mejora escolar: niños y niñas como investigadores en Educación Primaria; El misterio de la biblioteca Mil.lèniun o cómo promover relaciones colaborativas desde la participación del alumnado; Diálogos infantiles en torno a la diversidad y la mejora escolar; Pedagogies of Student Voice; Lo mejor de todo es que nos escucháis. Investigar el aumento de la participación de los estudiantes en los Programas de Diversificación y de Cualificación Profesional Inicial; Amplifying Student Voices in Higher Education: Democratizing Teaching and Learning through Changing the Acoustic on a College Campus. Investigaciones y estudios: La evaluación entre iguales: beneficios y estrategias para su práctica en la universidad; Educación inclusiva y formación inicial del profesorado: evaluación de una innovación didáctica basada en la producción cinematográfica desde la perspectiva del alumnado; Características psicométricas del «Cuestionario para la evaluación del síndrome de quemarse por el trabajo» en maestros mexicanos; Los valores laborales de los graduados en Educación en España; La orientación profesional en los conservatorios de música de Madrid. Análisis de la situación actual y propuestas de mejora; La acción inclusiva para la mejora de habilidades de lenguaje oral y de lectura inicial en niños con Trastorno Específico del Lenguaje (TEL); Toma de decisiones y género en el Bachillerato; Enfoque docente de la enseñanza y el aprendizaje de los profesores universitarios y usos educativos de las TIC; El principio del Universal Design. Concepto y desarrollos en la enseñanza superior; La formación permanente del profesorado de Educación Infantil y Primaria a través de los centros de profesores. Un modelo de evaluación; De lo individual a lo estructural. La investigación-acción participativa como estrategia educativa para la transformación personal y social en un centro de intervención con menores infractores; Efectos de la presencia social de las lenguas escolares en el desarrollo lingüístico del alumnado extranjero. Un estudio empírico en Cataluña; Formación y desarrollo profesional de los educadores sociales en el ámbito de la infancia desprotegida: contexto y perspectivas en la comunidad autónoma vasca; Teoría subyacente del programa de Asignación de Excelencia Pedagógica en Chile; La voz del alumnado en el conflicto escolar; El darwinismo social como clave constitutiva del campo de la actividad física educativa, recreativa y deportiva; Inteligencia emocional percibida en el profesorado de Primaria y su relación con los niveles de burnout e ilusión por el trabajo (engagement). Ensayos e informes: El conocimiento situado y los sistemas de actividad. Un modelo teórico para repensar el prácticum; La influencia de las condiciones de escucha en las pruebas de lengua extranjera. Experiencias educativas (innovación): El reconocimiento de las competencias profesionales adquiridas por experiencia laboral: la formación de orientadores, asesores y evaluadores.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-12-154-0

Materias: Educación

Ref. 15327

Español, inglés

IBD-Impresión
bajo demanda
702 páginas
17 x 24 cm.
PVP 20,60 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15529
Español, inglés

IBD-Impresión
bajo demanda
746 páginas
17 x 24 cm.
PVP 21,80 €

Revista de educación nº 360. La educación en instituciones penitenciarias. Historia, políticas públicas y buenas prácticas

Artículos incluidos en este número de la revista: Presentación. Reflexiones en torno a los procesos educativos en centros penitenciarios; La investigación educativa en el ámbito de las instituciones penitenciarias: panorámica, desafíos y propuestas; Educar en las cárceles: nuevos desafíos para la educación social en las instituciones penitenciarias; Derechos humanos y reeducación en las prisiones. El derecho a la educación en el modelo good lives; La micropolítica de la función reeducadora en prisión; Formación educativa previa ante las discriminaciones: las mujeres reclusas en España; La pedagogía penitenciaria en España: luces y sombras; Transferencia de tertulias literarias dialógicas a instituciones penitenciarias; Expectativas, obstáculos y hábitos de estudio de los internos que cursan enseñanzas universitarias en la UNED. Un estudio de caso: centro penitenciario Madrid VII; ¿Y qué hago con mi tiempo libre? Un estudio de caso entre Educación Superior y un centro penitenciario; La formación académica y profesional de los menores infractores del centro de menores Tierras de Oria; Desajustes entre formación y empleo en el ámbito de las enseñanzas técnicas universitarias: la visión de los empleadores de la Comunidad de Madrid; Políticas de mercado, Estado y universidad: hacia una conceptualización y explicación del fenómeno de la mercantilización de la Educación Superior; Controversias ante las formas de cibercontrol escolar; Mejora de los hábitos saludables en adolescentes desde la Educación Física escolar; El IES Miguel Catalán: la fuerza de la normalidad; El dominio de los contenidos escolares: competencia profesional y formación inicial de maestros; Escribir en Educación Secundaria: análisis cualitativo de textos argumentativos de adolescentes; Laicidad, convivencia ciudadana y educación; Los programas de Cualificación Profesional Inicial. La perspectiva del alumnado del País Vasco; Aplicación del aprendizaje combinado en contabilidad. Un análisis comparativo entre diferentes titulaciones universitarias; Nivel de satisfacción del profesorado universitario con los sistemas de evaluación; Contribuciones y controversias que genera el uso de las TIC en la Educación Superior: un estudio de caso; Hacia un modelo causal de las dimensiones del estrés académico en estudiantes de Enfermería; La competencia científica y su evaluación. Análisis de las pruebas estandarizadas de PISA; ¿Evalúa PISA la competencia lectora?; Análisis del conocimiento didáctico del contenido de tres profesores universitarios; Tránsitos epistemológicos y metodológicos en una investigación sobre el abandono escolar en la Educación Secundaria a partir del encuentro con los jóvenes; Testing propect theory in students perfomance; El cuidado ético de sí y las figuras del maestro en la relación pedagógica: reflexiones a partir del último Foucault; Políticas y modelos de educación bilingüe en la atención a la diversidad lingüística en Estados Unidos.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-12-154-0

Materias: Investigación educativa

Revista de educación nº 361. Mayo - Agosto 2013

Artículos incluidos en este número de la revista: Presentación. Explicaciones y representaciones de la violencia de jóvenes escolares brasileños; Prevención de riesgos laborales en los centros educativos: análisis de los sistemas de formación; Itinerarios de abandono escolar y transiciones tras la Educación Secundaria Obligatoria; Estrategia en la universidad: ¿cuestión de calidad, gerencialismo y relaciones político-financieras; Revisión de consensos sobre la naturaleza de la ciencia; La distribución del tiempo de los directores de escuelas de Educación Primaria en América Latina y su incidencia en el desempeño de los estudiantes; Learning Patterns of First Year Students; Competencias tecnológicas del profesorado en las universidades españolas; El compromiso organizativo e institucional para diseñar y evaluar las competencias; Convivencia y participación de jóvenes en Sant Boi de Llobregat; Haz lo que yo digo pero no lo que yo hago: sistemas de evaluación del alumnado en la formación inicial del profesorado; El viaje pedagógico realizado por Miguel Porcel y Riera de Nääs (Suecia); los inicios de la renovación educativa en las Baleares; Solución de problemas en un ambiente computacional fragmentado y en un ambiente computacional integrado; La guetización escolar, una nueva forma de exclusión educativa; Un estudio sobre las representaciones del profesorado de Educación Primaria acerca de la enseñanza bilingüe; Educación bilingüe del alumnado sordo: pilares para un cambio estratégico; La adquisición de competencias para la innovación productiva en la universidad española; Factores dependientes de la gestión universitaria como determinantes del rendimiento del alumnado: un análisis multivariante; The Importance of Work, Family and Leisure among Girls Finishing Compulsory Education; Perfil de consumo televisivo y valores percibidos por los adolescentes: un estudio transcultural; Evaluación del e-learning en la formación para el empleo: Estructura factorial y fiabilidad; ¿Para cuándo las universidades en la agenda de una democracia fuerte? Educación, aprendizaje y compromiso cívico en Norteamérica; ¿Cómo se conceptualiza el patrimonio en los libros de texto de Educación Primaria?; A Meta-analysis of School Effectiveness Studies; Diferencias individuales y autonómicas en el estatus socioeconómico y cultural como predictores en PISA 2009; Violencia reactiva e instrumental. La impulsividad como aspecto diferenciador.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-13-011-3

Materias: Investigación educativa

Ref. 15860

Español

IBD-Impresión

bajo demanda

748 páginas

17 x 24 cm.

PVP 22,25 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15980
Español; inglés

IBD-Impresión
bajo demanda
788 páginas
17 x 24 cm.
PVP 48,70 €

Revista de educación nº 362. Septiembre - Diciembre 2013

Artículos incluidos en este número de la revista:

Presentación; La adecuación entre las competencias adquiridas por los graduados y las requeridas por los empresarios; Análisis de la influencia de la virtualización en la motivación del alumnado universitario de primer curso de Magisterio; ActEval: un instrumento para el análisis y reflexión sobre la actividad evaluadora del profesorado universitario; La lengua inglesa en la nueva universidad española del EEES; El impacto de los agrupamientos escolares. Los espacios de aprendizaje y sociabilidad de los jóvenes de origen marroquí en Barcelona; Aprendizaje y servicio: estudio del grado de satisfacción de estudiantes universitarios; Identificación y desarrollo de valores en estudiantes universitarios; Pruebas de selectividad en Matemáticas en la UPV-EHU. Resultados y opiniones de los profesores; La agresión entre iguales en la era digital: estrategias de afrontamiento de los estudiantes del último ciclo de Primaria y del primero de Secundaria; Rendimiento educativo y determinantes según PISA: una revisión de la literatura en España; Medición del nivel socioeconómico familiar en el alumnado de Educación Primaria; Culturas, formación y desarrollo profesional. La integración de las TIC en las instituciones educativas; El acoso entre adolescentes en España. Prevalencia, papeles adoptados por todo el grupo y características a las que atribuyen la victimización; Percepción de la utilidad e importancia de la educación física según la motivación generada por el docente; Aprendizaje colaborativo en comunidades de práctica en entornos de exclusión social. Un análisis de interacciones; Identifying stakeholders in a portuguese university: a case study; Calidad de vida universitaria: Identificación de los principales indicadores de satisfacción estudiantil; Propiedades psicométricas de la escala de intencionalidad de ser físicamente activo en Educación Primaria; Aprendizaje de inglés mediante Tell Me More: Perspectivas de los profesores universitarios que utilizan la aplicación en línea; Análisis de la percepción de las competencias genéricas adquiridas en la universidad; Determinantes del riesgo de fracaso escolar en España en PISA-2009 y propuestas de reforma; Liderazgo transformacional, empoderamiento y aprendizaje: un estudio en Ciclos Formativos de Grado Superior; Componentes de las competencias en los nuevos grados de algunas universidades españolas; La competencia informacional en la Educación Secundaria. Demanda de aprendizaje y resolución colaborativa de problemas relativos a la información con apoyo de las TIC; Competencias emocionales del alumnado de Magisterio: posibles implicaciones profesionales; La transición a la universidad: un análisis desde la diversidad de las voces de los estudiantes; Percepciones y creencias de los docentes de Primaria del Principado de Asturias sobre las competencias básicas.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-13-011-3

Materias: Investigación educativa

Revista de educación nº 363. Enero - Abril 2014

Artículos incluidos en este número de la revista:

Presentación: La práctica educativa intercultural en Secundaria; Formación inicial en educación matemática de los maestros de primaria en España, 1991-2010; Cómo se enseña inglés en un grupo de institutos donde se obtienen resultados destacables en la prueba de lengua inglesa en las PAU; Evaluación del desarrollo de la función ejecutiva en escolares: uso de la prueba Dimensional Change Card Sort (DCCS) en una muestra española; Aprendizaje a lo largo de la vida: éxito y futuro del sistema de acceso a la Universidad para Mayores de 40 y 45 años en Andalucía; La formación permanente del profesorado de educación física. Propuesta de enseñanza del modelo de educación deportiva; Competencia en lengua inglesa de estudiantes universitarios españoles en el contexto del EEES: nivel de dominio lingüístico, estrategias metacognitivas y hábitos lectores; Sin suerte pero guerrero hasta la muerte: pobreza y fracaso escolar en una historia de vida; Ética de la vida familiar y transmisión de valores morales; Influencias de las creencias del profesorado sobre el uso de la tecnología en el aula; Barreras culturales para la inclusión: políticas y prácticas de integración en Chile; Análisis de la ausencia de las mujeres en los manuales de la ESO: una genealogía de conocimiento ocultada; La escritura y corrección de textos a través de tutoría entre iguales, recíproca y virtual, para la mejora en inglés y español; Las actividades de aprendizaje en la enseñanza universitaria: ¿hacia un aprendizaje autónomo o de los alumnos?; Un elemento de prolongado consenso en la política educativa española: la acción educativa de España en el exterior; Competencia emprendedora e identidad personal. Una investigación exploratoria con estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria; Sistema de indicadores sobre el apoyo a los estudiantes con discapacidad en las universidades españolas.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2014

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-13-011-3

Materias: Investigación educativa

Ref. 16210

Español

**IBD-Impresión
bajo demanda**
508 páginas
17 x 24 cm.
PVP 31,46 €

Revista de educación nº extraordinario año 2012. Políticas públicas de apoyo y refuerzo educativo

Artículos incluidos en este número de la revista:

Presentación. Políticas públicas sobre apoyo y refuerzo educativo: evidencias internacionales; Políticas educativas de apoyo a escuelas de sectores pobres y de bajo logro académico en Chile: 1990-2011; Reconfiguración de la educación compensatoria en base a las evidencias científicas. Actuaciones inclusivas para la igualdad de resultados; La evaluación estatal del Plan de Refuerzo, Orientación y Apoyo (proa). Análisis tras seis años de evaluación continuada; Análisis y valoración crítica de las funciones del profesorado de apoyo desde la educación inclusiva; Cobertura de necesidades de orientación y tutoría en la Educación Obligatoria: estudio en nueve comunidades autónomas; Las políticas de lucha contra el fracaso escolar: programas especiales o cambios profundos del sistema y la educación; Los compromisos singulares entre administración y centros para el éxito educativo; La corresponsabilidad es una estrategia de éxito; Educación en Sant Cosme: una experiencia positiva de autonomía y corresponsabilidad.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-12-154-0

Materias: Enseñanza, Política educativa

Ref. 15386

Español

**IBD-Impresión
bajo demanda**
288 páginas
17 x 24 cm.
PVP 9,50 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16115
Español

IBD-Impresión
bajo demanda
408 páginas
17 x 24 cm.
PVP 17,94 €

Revista de educación nº extraordinario año 2013. Competencias básicas: retórica o realidad

Artículos incluidos en este número de la revista: Presentación; Competencias Clave como tendencia de la política educativa supranacional de la Unión Europea; Actividades que promueven la transferencia de los aprendizajes: una revisión de la literatura; Investigación sobre los procesos de cambio educativo: El caso de las competencias básicas en España; El asesoramiento externo como elemento facilitador del desarrollo de competencias. El caso de IQEA; Relación entre motivación y optimismo disposicional en aprendices de inglés como lengua extranjera en un contexto universitario; La representación de las personas mayores en los libros de texto de Educación Física; Criterios de selección de voces para la enseñanza del español como L2 en contextos escolares; Divulgación online de información de responsabilidad social en las universidades españolas; Programas de Cualificación Profesional Inicial: valoraciones e implicación de los alumnos en la Comunidad Autónoma de Murcia; Las respuestas de los padres ante situaciones hipotéticas de agresión a sus hijos en el contexto escolar; Competencias y formación de los orientadores escolares: estudio empírico en nueve comunidades autónomas; Desarrollo del Protocolo de Observación de Interacción en el Aula: aplicación en un programa de niños con altas capacidades; Las fusiones universitarias: análisis de contenido de sus tipologías y los factores que pueden determinar su éxito o fracaso. Una revisión de la literatura; Prevenir la drogodependencia en adolescentes y mejorar la convivencia desde una perspectiva escolar ecológica; Quantitative study comparing network-based language teaching (NBTL) to traditional Spanish classes.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2013

ISSN: 0034-8082; NIPO IBD: 030-13-011-3

Materias: Investigación educativa

Ref. 15460
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 7,00 €

Sabios. Recursos interactivos de filosofía. Bachillerato

Serie Recursos Educativos Digitales 2012, Nº 14

Los autores de esta obra colectiva figuran en cada uno de los materiales didácticas incluidos en la publicación. Obra con licencia Creative Commons

El Ministerio de Educación está desarrollando recursos educativos digitales interactivos y multimedia. Fruto de esta acción para el desarrollo de contenidos educativos digitales dentro del Proyecto Escuela 2.0, el recurso Sabios desarrolla materiales didácticos multimedia para la enseñanza de la Filosofía y Ciudadanía en su doble planteamiento de introducción a la filosofía y a la reflexión filosófica, y de abordar la ciudadanía reflexionando sobre su fundamentación filosófica. Este DVD incluye unidades didácticas desde una aproximación a la Web 2.0 alentando a la participación activa de alumnos y profesores, como un avance hacia una comunidad virtual de reflexión filosófica. El recurso recoge ejemplos de video creaciones, reportaje, entrevistas y testimonios destinados a suscitar la reflexión sobre los temas de la materia y su método de trabajo.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-237-1; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5383-1;

D.L. CD/DVD: M-31831-2012

Materias: Bachillerato, Filosofía

Seguridad y prevención de riesgos en el almacén

Autor/es: Rubio Ferrer, Juan José; Villarroel Valdemoro, Susana; Otras menciones: Greciet Paredes, Paula (Coord.); Folgueira Hernández, María (Ed.); Guija Medina, María (Port.)

Este curso está destinado a aquellas personas que trabajan o están interesadas en desarrollar su actividad profesional en la gestión de almacenes, en empresas u organizaciones de cualquier sector, para asegurar el nivel necesario de seguridad y prevención dentro de la cadena logística. Esta formación capacita al alumno para reconocer los riesgos habituales en las tareas de almacenamiento de productos, evaluarlos y establecer planes de control periódicos; identificar los accidentes y enfermedades profesionales asociados a las tareas de carga, descarga y manipulación de mercancías y para aplicar la seguridad preventiva en el almacén, atendiendo a la normativa vigente y a las recomendaciones ergonómicas. El curso se divide en tres unidades de aprendizaje: seguridad en el almacén; evaluación de riesgos en el almacén y su prevención; la ergonomía y los accidentes laborales en el almacén.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. Aula Mentor, 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-373-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5428-9

Materias: Comercio, Enseñanza, Marketing

Ref. 15840

Español

Libro
electrónico-pdf
144 páginas
6836 Kbs.
PVP 6,15 €

Sonido y música con el ordenador

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Blaya Andreu, Raquel (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio; Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Diss. Maqs.); González Saro, Guillermo (Elab. Conts.); Blázquez, Almudena (Rev. Cont.)

Este curso va dirigido a todo el profesorado sea cual sea su nivel y especialidad docente. A partir de él se conseguirá grabar, editar y manipular sonido mediante ciertas aplicaciones informáticas, para que esto pueda utilizarse sin temor y como un elemento más en la creación de materiales didácticos multimedia. Aunque para su realización no son necesarios conocimientos previos sobre el tema, sí es importante tener experiencia en el manejo del ordenador. Los objetivos principales del curso son: valorar la importancia que el sonido y la música tienen dentro del lenguaje multimedia, comprender los principales conceptos y procesos que entran en juego al trabajar con el sonido y la música en el ordenador, comprender las funciones básicas de los programas informáticos trabajados en el curso y aplicar dichas funciones de modo creativo buscando su aprovechamiento para la creación de materiales didácticos.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-205-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5358-9;

D.L. CD/DVD: M-21718-2012

Materias: Educación, Enseñanzas Artísticas, Música

Ref. 15627

Español

CD-ROM
13 x 13 cm.
PVP 7,00 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 15921
Español

DVD
14 x 12,5 cm.
PVP 10,00 €

Teatro (enseñanzas artísticas). Programas audiovisuales sobre las artes escénicas

Serie Recursos Educativos 2011, Nº 13. Contiene 2 DVDs. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: García García, Francisco; Candiotti López-Pujato, Carmen; Gétrudix Barrio, Manuel; De la Fuente López, Miguel; Joya Torres, Juan Manuel (Coords.); Girona González, Victoria (Dis. Graf.); Borbonet, Oriol; Girona González, Victoria; Maroto Robledo, Enrique (Eds.); Vilardell, Teresa; Casamayor, Miguel (Guión); Derid, Stéphanie (Produc. Ejec.); Farràs, María; Alcalá Torre, Amparo (Prods.); García García, Francisco; Gétrudix Barrio, Manuel; Gálvez de la Cuesta, María del Carmen; Álvarez García, Sergio; Galisteo del Valle, Antonio; Candiotti López-Pujato, Carmen; De la Fuente López, Miguel; Joya Torres, Juan Manuel (Coords. Revs.); Giménez, Jordi (Ay. cámara); Montes, Rosa (Ay. vestuario); Madico, Joan Enric (Cám.); Coca Pérez, Pablo (Dig.); Bassols, Marta; Ben-Hassan, Susana (Maquill.); Martínez, Bernadette; Calaf, Gonzo (Realiz.); Dusaughey, Guillaume (Téc. sonido); Araujo, María (Vest.)

El Ministerio de Educación, a través del Instituto de Tecnologías Educativas (ITE) desarrolla recursos educativos digitales multimedia interactivos que se adaptan al currículo de distintas áreas y materias de los ciclos educativos. Fruto de esta acción para el desarrollo de contenidos educativos digitales dentro del Proyecto Escuela 2.0, el recurso «TEATRO (enseñanzas artísticas)» quiere ser el inicio de un descubrimiento del mundo teatral, contribuyendo a la formación crítica de futuros espectadores desde una perspectiva educativa. En TEATRO (enseñanzas artísticas), se presentan una serie de cápsulas audiovisuales monográficas, de 5 minutos de duración, compuestas por imágenes de espectáculos teatrales (o creadas para la ocasión), presentadas por el actor Jordi Dauder, y con el soporte testimonial de especialistas de la profesión. La obra se muestra en un formato ágil, como un concentrado de pinceladas. Es un formato pensado para generar preguntas, para destacar un tema atractivo y, como espectáculo audiovisual, para descubrir momentos mágicos del universo teatral. Para ello se han rescatado de los archivos los espectáculos que podían ilustrar mejor una idea, los más atrevidos en las nuevas tendencias, los más sugerentes en el mundo de la danza, del títere y del musical.

Instituto de Tecnologías Educativas, 2011

NIPO CD/DVD/Electrónico: 820-11-332-4; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5159-2;

D.L. CD/DVD: BI/2984/2011

Materias: Enseñanzas Artísticas, Teatro

Tecnología industrial I. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: López Álvarez, José Antonio; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Escobar Rodríguez, José Alberto; Bermejo López, María Luisa; Rocés Suárez, Celso Javier (Ilus.); Calderón Grande, Julio (Maq.); García Muñoz, Ricardo; Gómez Toré, José Luis (Revs.); Bermejo López, María Luisa; Granero Taberner, Elia; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

Si en la Educación Secundaria Obligatoria se cursa la materia Tecnologías como preparación e introducción al mundo de la técnica, el Bachillerato trae consigo una mayor especialización de los estudios y la rama técnica se articula, en este primer curso, en dos materias: las Tecnologías de la Información y de la Comunicación y la Tecnología Industrial. Esta materia se centra de forma específica, pues, en el mundo industrial y profesional.

El estudio de los productos industriales constituye la primera unidad del libro y con ella se abre lo que cabe considerar el eje en torno al cual gira todo el curso, puesto que el producto es el objetivo esencial de toda la actividad industrial. Por ello, estudiaremos en las unidades 1 y 2 cómo planificar un proceso productivo y cómo comercializar un producto ya terminado en un mercado competitivo. Como quiera que el diseño del producto requiere de conocimientos de los diversos materiales de uso industrial, a ello se dedican las unidades 3, 4 y 5. A continuación abordamos, en las unidades 6, 7 y 8 el estudio de tecnologías imprescindibles en la fabricación de productos: la tecnología mecánica, la tecnología eléctrica y las tecnologías neumática e hidráulica. Las unidades 9 y 10, por su parte, se centran en los diversos métodos de fabricación haciendo especial hincapié en las normas de seguridad en la industria. Por último, las unidades 11 y 12 abordan el estudio de las fuentes de energía que alimentan tanto la actividad industrial como la vida cotidiana.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-228-X; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5489-0

Materias: Bachillerato, Tecnología Industrial

Ref. 16027
Español

Libro
electrónico
393 páginas
59288 Kbs.
PVP 6,15 €

Índice alfabético de títulos

Ref. 16043
Español

Libro
electrónico
339 páginas
43144 Kbs.
PVP 6,15 €

Tecnología industrial II. 2º bachillerato. Bachillerato a distancia

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Autor/es: Carpintero Rodríguez, Valentín; Lomba Baz, Antonio; López Álvarez, José Antonio;
Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); García Muñoz, Ricardo; Toledano del Moral, Emilio (Revs. Tecs.); Escobar Rodríguez, José Alberto; Bermejo López, María Luisa; Lomba Baz, Antonio; Carpintero Rodríguez, Valentín; López Álvarez, José Antonio; Ameijeiras Sánchez, Antonio (Ilus.); Bermejo López, María Luisa (Animaciones); Bermejo López, María Luisa; Perero Chavarría, Paula (Tratamiento electrónico)

Este manual profundiza en algunas áreas del conocimiento técnico a las que ya se accedió en la materia de Tecnología Industrial I y al mismo tiempo supone un acercamiento a nuevos contenidos con los objetivos de completar la formación adquirida en otras disciplinas del bachillerato científico-técnico, de servir de introducción para estudios superiores, tanto universitarios como de formación profesional, y en última instancia también para abordar con éxito las pruebas de acceso a la universidad.

El desarrollo de este temario comienza abordando en las dos primeras unidades el estudio de los materiales. El siguiente bloque de contenidos, recogidos entre las unidades 3 y 6, tiene como objeto de estudio las máquinas. El último bloque del libro, unidades 7 a 10, se dedica a los sistemas automáticos.

En la sociedad de consumo en que vivimos, rodeados de objetos industriales, la adquisición de un conocimiento cabal de cómo y con qué están fabricados y por qué están fabricados así y no de otra manera, no se puede considerar un área de interés solo para técnicos especializados sino como un pilar de la formación general de los ciudadanos. Con la elaboración de este material didáctico se ha pretendido contribuir a ello, y de manera muy especial ayudar en su aprendizaje a nuestro alumnado de la modalidad a distancia.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-229-5; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5508-8

Materias: Bachillerato, Tecnología Industrial

Tecnologías de la información y la comunicación. 1º bachillerato. Bachillerato a distancia

Ref. 16028
Español

Descripción técnica: Recursos Interactivos - Sistemas Windows.- Para su visualización se precisa tener instalado el programa Adobe Reader y ejecutar el fichero «setup».

Libro
electrónico
328 páginas
77553 Kbs.
PVP 6,15 €

Autor/es: Abad Muñoz, Rodrigo; García Muñoz, Ricardo; Otras menciones: Olmedo González, Juan Antonio (Dir. Ed. y Coord.); Gómez Toré, José Luis (Rev. Tec.); Bermejo López, María Luisa; Ruiz Miralles, Helena (Tratamiento electrónico); Bermejo López, María Luisa (Dis. Cub.); Calderón Grande, Julio (Maq.)

Dada la importancia de que los ciudadanos adquieran un grado de competencia aceptable en el ámbito de las TIC, el sistema educativo ha implantado paulatinamente la enseñanza de contenidos relacionados con ellas en los planes de estudio. El material didáctico que se propone para el aprendizaje de la materia abarca contenidos tanto teóricos como prácticos, centrados en su mayor parte en el aprendizaje de una serie de aplicaciones. Este proceso se realiza mediante la explicación de la finalidad de estas herramientas y de sus posibilidades más frecuentes. El estudio de la materia se ha de realizar, pues, con el uso de estas aplicaciones, siguiendo paso a paso los procedimientos explicados y asegurándose de que con ellos se consiguen los resultados esperados.

Aunque en este libro se trabajan algunos contenidos de tipo básico y fundamental, no se trata de un manual de introducción a la informática. En los contenidos relativos al estudio de los sistemas operativos, que se trabajan en la unidad 2, se explican determinadas características y procedimientos para dos sistemas operativos, uno gratuito y otro de tipo propietario. En el primer caso, se ha elegido el sistema Ubuntu-Linux, por su rápida difusión en los últimos años; en el segundo caso, Windows; que es el sistema más extendido por todo el mundo. En cuanto al resto de software, cuyas posibilidades y procedimientos se tratan en este material didáctico, se han seleccionado siempre programas con licencias gratuitas de forma permanente o temporal. En cualquier caso, siempre se ofrecen las explicaciones oportunas para programas que funcionan sobre Linux. Se ha pretendido con ello que el alumnado no tenga necesidad de utilizar ni sistemas operativos ni programas específicos de pago para poder trabajar la materia, al mismo tiempo que se ofrece la posibilidad de seguir el desarrollo de la materia aunque se esté utilizando un sistema operativo de pago.

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida. CIDEAD, 2013
NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-230-8; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5490-6
Materias: Bachillerato, Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones

TEDS-M. Estudio internacional sobre la formación inicial en matemáticas de los maestros. Informe español

Ref. 15408
Español

El TEDS-M es el primer estudio comparativo a nivel internacional y a gran escala, sobre educación superior, centrado en la formación inicial de los profesores de matemáticas de educación primaria y primeros cursos de educación secundaria. TEDS-M ha sido dirigido y coordinado por la IEA (International Association for the Evaluation of Educational Achievement). Este informe español TEDS-M presenta los datos más destacados del informe internacional elaborado por la IEA (2012). Se trata de una mirada desde los resultados de España, comparados con el promedio internacional. Destacan singularmente los datos que caracterizan y describen la formación inicial que ofrece el sistema educativo español a los maestros de educación primaria como futuros profesores de matemáticas. La participación española se limitó a los programas de formación inicial para maestros de educación primaria. El rigor y seriedad de los estudios e informes de la IEA, junto con el marco internacional y comparativo del estudio reforzaron el interés por la participación. El estudio de campo definitivo se realizó en la primavera de 2008.

IBD-Impresión
bajo demanda
151 páginas
19 x 27 cm.
PVP 20,60 €

Instituto Nacional de Evaluación Educativa, 2012
ISBN IBD: 978-84-369-5403-6
Materias: Matemáticas, Profesores

Índice alfabético de títulos

Ref. 16303
Español

Papel
56 páginas
27 x 35 cm.
PVP 49,90 €

Testamento y Codicilo de la Reina Isabel la Católica. 12 de octubre y 23 de noviembre de 1504

Edición facsímil del Testamento y Codicilo de la Reina Isabel la Católica según los originales conservados en el Archivo General de Simancas y en la Biblioteca Nacional de Madrid. El testamento fechado el 12 de octubre de 1504 se escribió en nueve hojas de pergamino a las que se añadió otra de cubierta que sirvió para cerrarlo y que sobre escribieron y sellaron los siete testigos que concurrieron junto con el notario Gaspar de Grizio. El codicilo tiene fecha de 23 de noviembre de 1504, se escribió en tres hojas de pergamino avitelado y una más que sirvió de cubierta sobre escrita por cinco testigos y por el mismo notario presente en el testamento.

Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, 2013

NIPO: 030-13-297-7; ISBN: 978-84-369-5519-4; D.L. M-34396-2013

Materias: Historia, Isabel la Católica, Testamento

Ref. 16304
Español

Libro electrónico-pdf
56 páginas
26118 Kbs.
PVP 24,90 €

Testamento y Codicilo de la Reina Isabel la Católica. 12 de octubre y 23 de noviembre de 1504

Edición facsímil del Testamento y Codicilo de la Reina Isabel la Católica según los originales conservados en el Archivo General de Simancas y en la Biblioteca Nacional de Madrid. El testamento fechado el 12 de octubre de 1504 se escribió en nueve hojas de pergamino a las que se añadió otra de cubierta que sirvió para cerrarlo y que sobre escribieron y sellaron los siete testigos que concurrieron junto con el notario Gaspar de Grizio. El codicilo tiene fecha de 23 de noviembre de 1504, se escribió en tres hojas de pergamino avitelado y una más que sirvió de cubierta sobre escrita por cinco testigos y por el mismo notario presente en el testamento.

Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, 2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-298-2; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5520-0

D.L.: M-34396-2013

Materias: Historia, Isabel la Católica, Testamento

That's english! Curso oficial de inglés a distancia. Nivel Intermedio I. Modules 5 and 6

Ref. 16311
Español, inglés

Contiene: Libro del alumno Module 5 with audio CD . Libro del al alumno Module 6 with audio CD . Estuche DVD - Vídeo: Módulo 5 (Dvd 1 y Dvd 2) y Módulo 6 (Dvd 1 y Dvd 2) Nipo: 030-13-086-3 . Guía del alumno. Nipo: 030-13-084-2. Deposito Legal : M15682-2013. Fecha de Edición Junio 2013

CD-ROM,
DVD, Papel
21,5 x 30 cm.
PVP 182.00 €

Autor/es: Downie, Michael; Gray, David; Sayer, Mike; Stacey, Richard; Otras menciones: Merino de Diego, Cleo; García Romero, Ana María (Dirs.); Yago, Marisol; Rodríguez, Paloma; House, Elisa; Cabanillas Resino, Marta; Chappel, Patricia; Aparecida Duarte, Cristina; Kato Amaral, Mariane; Matilla Julián, Verónica; Muñoz Muñoz, Rubén; Tester, Louise (Eds.); Palencia, Ramón (); Pintor Noguero, David; Sánchez Trigo, Ángel; García, Chema; Rúa Roure, Nacho; Luchini, Maximiliano; Rodríguez, Gregorio; Markova, Alena Emilova; Roa, Francisco; Díaz Martínez, Artur; Filella García, Lluis; Gómez Mut, Marina; Hernández, Mar; Santolaya Ruiz-Clavijo, Antonia (Ilus.); Calbet, Javier; Prada, Sonssoles; Hidalgo, María Pía; Puerta, Fidel; Cuesta, Sergio; Esteban, Almudena; Wang, John; Torres, Olimpia; Pierini, Javier; Buffington, David; McVay, Ryan; Beer, Beil; Hrdlicka, Mitch; Allison, Glenn; Farral, Don; Wakeford, Andrew; Deppe, Raychel; Rodríguez, Andrés; Carrión Juárez, Pedro; Lobato Sánchez, Xurxo Andrés; Mouton, Laurence; Franklin, David (Fots.); Cuesta Caminero, Sergio; Puerta Flores, Ficol (Grafts.); García Tirado, Diego; Marcos Ruiz, Irene (Maqs.); Dequel Losa, Mario (Coord.); Spiller, Karen; Aparecida Duarte, Cristina; Marco Frontelo, Jaime (Coords. Eds.); García García, Pilar (Dir.)

That's English! es un programa de educación a distancia para aprender inglés. Fue creado, dirigido y supervisado por el Ministerio de Educación y Ciencia en 1993 y se imparte en colaboración con las administraciones educativas de las CCAA que garantizan la atención y seguimiento tutorial de los alumnos, así como su evaluación del progreso.

Desde el año 2011, bajo la dirección y supervisión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte se están reelaborando todos los materiales para ponerlos al día. También se ha modificado la estructura del programa, añadiendo nuevos módulos que permitirán llegar no solo a los niveles básico e intermedio, sino también al avanzado. Con esta nueva configuración se llegará a 12 módulos, repartidos en 6 cursos (dos módulos por curso), de los cuales ahora se presenta el Nivel Intermedio I.

El curso de inglés That's English! es el resultado de una adaptación a la modalidad de educación a distancia de las enseñanzas impartidas en las Escuelas Oficiales de Idiomas. Para ello el Programa ha desarrollado una serie de materiales didácticos en diferentes soportes (papel, cd's, dvd's) para que los alumnos alcancen los niveles exigidos en cada curso. Estos materiales son para el curso Intermedio I:

- libros de alumno del Módulo 5 y Módulo 6.
- cds de audio del Módulo 5 y Módulo 6.
- dvds del Módulo 5 y Módulo 6.
- Guía del alumno.

La compra de estos materiales no da acceso a la atención y seguimiento tutorial ni a la obtención de título o reconocimiento alguno. Para más información sobre estos materiales y este curso de inglés a distancia consulte la página web oficial del Programa That's English!: www.thatsenglish.com

CIDEAD, 2013

NIPO: 030-13-087-9; ISBN: 978-84-369-5457-9; D.L.: M-15686-2013

Materias: Enseñanza, Lengua Inglesa

Índice alfabético de títulos

Ref. 15281
Español

DVD, Papel
21,5 x 29,5 cm.
PVP 182,00 €

That's English. Curso oficial de inglés a distancia. Nivel Básico I. Modules 1 and 2. Curso 2012 - 2013

Contiene: Libro del alumno Module 1 with audio CD. Libro del alumno Module 2 with audio CD. Vocabulary and Grammar Book 1. Estuche DVD-Vídeo: Módulo 1 (Dvd 1 y Dvd 2) y Módulo 2 (Dvd 1 y Dvd 2). Guía del alumno.

Autor/es: Krantz, Caroline; Stacey, Richard; Cambronero Sicilia, Nuria; Fernández Alonso, Rafael; Merino de Diego, Cleo; Nieto Serrano, Ángel; Terán Herranz, Elena; Downie, Michael; Gray, David; Aragonés, Luis; Otras menciones: Dequel Losa, Mario (Coord.); García García, Pilar (Dir.); Palencia, Ramón (As.); Spiller, Karen; Marco Frontelo, Jaime (Coords. Eds.); Rackham, Jessica; Kato Amaral, Mariane; Gilsanz Alcaide, Isabel; Aparecida Duarte, Cristina; Yago Toledano, Marisol; Spiller, Karen; Foullon, Estelle; Muñoz Muñoz, Rubén (Eds.); Calbet, Javier; Prada, Sonsoles; Hidalgo, María Pía; Puerta, Fidel; Cuesta, Sergio; Martín, C. y F.; Castelo, Luís; Boé, Olivier; Vicente Resino, José; Esteban, Almudena; Ward, Andrew; Buffington, David; McVay, Ryan; Wakeford, Andrew; Woodhouse, Jeremy; Mouton, Laurence; Johnson, Paul; Hesham, Karim; Azoury, Ricardo; Lyubkina, Olga; Mackenzie, Robin; Baraja, Juan; Navia, José Manuel; Fontich, Montse; Torres, Olimpia; Prieto, Rubén; Peterson, Kevin; Curtis, Mel; Menuet, Doug; Tremain, Don; Audras, Eric; Stieglitz, Alfred; Todd, Edward; Gevaert, Eric; Pupo Rodrigues, Celso; Msavoia; Wojciechowska, Beata; Barskaya, Galina; Tsipos, Kostas; Stitt, Jasin; Van Wyk, Anke (Fots.); Pintor Noguerol, David; Sánchez Trigo, Ángel; Hernández, Mar; García Tirado, Diego; Aranda, Ricard; Pérez de Muti, Marcelo; Giménez Avilés, Pilar; García, Chema (Ilus.); García Tirado, Diego (Maq.); Snelling, Rhona; Cater, Tim; Bernardo Gil, Elena (Trad.); Puerta Flores, Fidel; Cuesta Caminero, Sergio (Graf.)

That's English! es un programa de educación a distancia para aprender inglés. Fue creado, dirigido y supervisado por el Ministerio de Educación y Ciencia en 1993 y se imparte en colaboración con las administraciones educativas de las CCAA que garantizan la atención y seguimiento tutorial de los alumnos, así como su evaluación del progreso.

Desde el año 2011, bajo la dirección y supervisión del Ministerio de Educación, se están reelaborando todos los materiales para ponerlos al día. También se ha modificado la estructura del programa, añadiendo nuevos módulos que permitirán llegar no solo a los niveles básico e intermedio, sino también al avanzado. Con esta nueva configuración se llegará a 12 módulos, repartidos en 6 cursos (dos módulos por curso), de los cuales ahora se presenta el Nivel Básico I.

El curso de inglés That's English! es el resultado de una adaptación a la modalidad de educación a distancia de las enseñanzas impartidas en las Escuelas Oficiales de Idiomas. Para ello el Programa ha desarrollado una serie de materiales didácticos en diferentes soportes (papel, cd's, dvd's,...) para que los alumnos alcancen los niveles exigidos en cada curso. Estos materiales son para el curso Básico I:

- libros de alumno del Módulo 1 y Módulo 2.
- cd's de audio del Módulo 1 y Módulo 2.
- dvd's del Módulo 1 y Módulo 2.
- Vocabulary and Grammar. Book Basic I.
- Guía del alumno.

La compra de estos materiales no da acceso a la atención y seguimiento tutorial ni a la obtención de título alguno. Para más información sobre estos materiales y este curso de inglés a distancia consulte la página web oficial del Programa That's English!: www.thatsenglish.com

Subdirección General de Aprendizaje a lo largo de la vida, 2012

NIPO: 030-12-161-6; ISBN: 978-84-369-5318-3; D.L.: M-20944-2012

Materias: Enseñanza, Lengua Inglesa

That's english! Curso oficial de inglés a distancia. Nivel Básico II. Modules 3 and 4

Ref. 16310
Español, inglés

Contiene: Libro del alumno Module 3 with audio CD . Nipo 030-13-090-2. Libro del alumno Module 4 with audio CD. Nipo 030-13-090-2. Vocabulary an Grammar Book 2 . Modules 3 and 4. Nipo 030-13-097-0. Estude DVD-Vídeo: Módulo 3 (Dvd 1 y Dvd 2) Module 4 (Dvd 1 y Dvd 2). Nipo 030-13-085-8

CD-ROM,
DVD, Papel
21,5 x 29,5 cm.
PVP 182.00 €

Autor/es: Downie, Michael; Gray, David; Sayer, Mike; Stacey, Richard; Otras menciones: Merino de Diego, Cleo; García Romero, Ana María (Dirs.); Yago, Marisol; Rodríguez, Paloma; House, Elisa; Cabanillas Resino, Marta; Chappel, Patricia; Aparecida Duarte, Cristina; Kato Amaral, Mariane; Matilla Julián, Verónica; Muñoz Muñoz, Rubén; Tester, Louise (Eds.); Palencia, Ramón (); Pintor Noguero, David; Sánchez Trigo, Ángel; García, Chema; Rúa Roure, Nacho; Luchini, Maximiliano; Rodríguez, Gregorio; Markova, Alena Emilova; Roa, Francisco; Díaz Martínez, Artur; Filella García, Lluis; Gómez Mut, Marina; Hernández, Mar; Santolaya Ruiz-Clavijo, Antonia (Ilus.); Calbet, Javier; Prada, Sonsoles; Hidalgo, María Pía; Puerta, Fidel; Cuesta, Sergio; Esteban, Almudena; Wang, John; Torres, Olimpia; Pierini, Javier; Buffington, David; McVay, Ryan; Beer, Beil; Hrdlicka, Mitch; Allison, Glenn; Farral, Don; Wakeford, Andrew; Deppe, Raychel; Rodríguez, Andrés; Carrión Juárez, Pedro; Lobato Sánchez, Xurxo Andrés; Mouton, Laurence; Franklin, David (Fots.); Cuesta Caminero, Sergio; Puerta Flores, Ficol (Graf.); García Tirado, Diego; Marcos Ruiz, Irene (Maqs.); Dequel Losa, Mario (Coord.); Spiller, Karen; Aparecida Duarte, Cristina; Marco Frontelo, Jaime (Coords. Eds.); García García, Pilar (Dir.)

That's English! es un programa de educación a distancia para aprender inglés. Fue creado, dirigido y supervisado por el Ministerio de Educación y Ciencia en 1993 y se imparte en colaboración con las administraciones educativas de las CCAA que garantizan la atención y seguimiento tutorial de los alumnos, así como su evaluación del progreso.

Desde el año 2011, bajo la dirección y supervisión del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte se están reelaborando todos los materiales para ponerlos al día. También se ha modificado la estructura del programa, añadiendo nuevos módulos que permitirán llegar no solo a los niveles básico e intermedio, sino también al avanzado. Con esta nueva configuración se llegará a 12 módulos, repartidos en 6 cursos (dos módulos por curso), de los cuales ahora se presenta el Nivel Básico II.

El curso de inglés That's English! es el resultado de una adaptación a la modalidad de educación a distancia de las enseñanzas impartidas en las Escuelas Oficiales de Idiomas. Para ello el Programa ha desarrollado una serie de materiales didácticos en diferentes soportes (papel, cds, dvds) para que los alumnos alcancen los niveles exigidos en cada curso. Estos materiales son para el curso Básico II:

- libros de alumno del Módulo 3 y Módulo 4.
- cds de audio del Módulo 3 y Módulo 4.
- dvds del Módulo 3 y Módulo 4.
- Vocabulary and Grammar. Book Basic II.
- Guía del alumno.

La compra de estos materiales no da acceso a la atención y seguimiento tutorial ni a la obtención de título o reconocimiento alguno. Para más información sobre estos materiales y este curso de inglés a distancia consulte la página web oficial del Programa That's English!: www.thatsenglish.com

CIDEAD, 2013

NIPO: 030-13-090-2; ISBN: 978-84-369-5455-5; D.L.: M-15684-2013

Materias: Enseñanza, Lengua Inglesa

Índice alfabético de títulos

Ref. 15933

Español

Papel

280 páginas

17 x 24 cm.

PVP 27,00 €

Libro

electrónico-pdf

PVP 16,94 €

Tributación de la cultura. Beneficios fiscales al sector cultural

Autor/es: De la Torre Sotoca, Juan David

El libro, enfocado con una finalidad divulgativa a la vez que rigurosa, pretende recoger las singularidades que la normativa tributaria estatal reconoce al sector cultural y que suponen un incentivo o estímulo económico a la cultura por la vía fiscal. Resulta novedoso por ser un estudio transversal de todas las figuras impositivas que recogen previsiones sobre la cultura al tiempo que es actual en la medida que recoge todas las recientes modificaciones legales, en particular en el IVA, que afectan al sector cultural. El sector cultural incluye una diversidad de actividades que van desde las clásicas que se asocian al Patrimonio Histórico, Archivos y Bibliotecas como las más actuales vinculadas al Audiovisual y Multimedia sin olvidar las que están conectadas a subsectores tan importantes como el Libro, las Artes Plásticas y las Artes Escénicas. ¿Tributación de la cultura? es un libro que será muy útil para todos los que integran lo que comúnmente se denomina el mundo de la cultura. En primer lugar para los artistas, sus principales artífices y protagonistas. Y bajo esta denominación se incluye por supuesto a los creadores e intérpretes pero también, en un sentido amplio, a todos los agentes que intervienen en la creación y difusión del proceso y el producto cultural desde su origen hasta que, en sus diversas manifestaciones, llega a los ciudadanos. Singularmente a los gestores culturales. Este libro está también pensado para uso de las Fundaciones Culturales y en general para ese potente sector que interviene en la cultura sin ánimo de lucro y que ha adquirido un peso tan relevante en la España de los últimos años. Por último «Tributación de la Cultura» está dirigido a los ciudadanos. Tanto para los que quieran contribuir a la cultura a través del mecenazgo o deseen información para crear una empresa cultural, como para los consumidores o destinatarios de servicios culturales para los que se exija contraprestación económica a través de tasas culturales o precios públicos.

Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Editorial Comares, S.L., 2013

NIPO: 030-13-007-0; ISBN: 978-84-369-5425-8; D.L.: GR.690/2013

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-13-006-9; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5426-5

Materias: Cultura, Tributos

Ref. 15621

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

Utilización didáctica de la pizarra digital

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Arenas Fonollosa, M^a Carmen (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio; Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Diss. Maqs.); Carracedo Santos, Agustín; Cascales Martínez, Antonia; Doménech Villa, Ramón; López Peinado, Patricia; López Peinado, Esther; Marcos Benito, Benedicto; Muñoz Sánchez, Ana Belén; Vidal Matias, Elena M^a (Elab. Conts.); Mingo Alto, Gonzalo J. (Rev.); Alfaro Rodríguez, Ana Paulina; Blázquez Andrada, Almudena; Moruno García, Tamara; Rosales Páez, Ana; Villalba Martín, Elena; Vitaller, José María (Revs. Conts.)

Este curso responde a las necesidades planteadas en el profesorado en relación a la utilización de la pizarra digital (PID) en el aula, destacando las ventajas que aporta su utilización en todas las áreas y niveles, como ayuda para la atención a la diversidad y como un recurso para la educación especial. Los materiales ofrecen orientaciones para trabajar en diversos contextos educativos siguiendo distintas líneas metodológicas: como apoyo a las explicaciones del profesorado, como elemento dinamizador del trabajo de aula y como recurso clave en la atención a la diversidad. Los contenidos van dirigidos principalmente al profesorado de educación primaria aunque se contemplan otros niveles educativos. Los objetivos son conocer las posibilidades educativas de la PDI, reflexionar sobre estrategias para la utilización didáctica de la PDI en el aula y crear recursos educativos para su utilización con la PDI.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-206-0; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5352-7;

D.L. CD/DVD: M-21693-2012

Materias: Educación Especial y Compensatoria, Informática

Índice alfabético de títulos

Webquest

Formación en Red. Obra con licencia Creative Commons

Otras menciones: Osset Martín, Fco. Javier (Coord.); Lorenzo Pérez, Aurelio; Martínez Monasterio-Huelin, Miguel (Diss. Maqs.); Martín Jiménez, Ignacio (Elab. Conts.); Rosales Páez, Ana; Mingo Alto, Gonzalo (Revs. Conts.)

El presente curso pretende ofrecer pautas de intervención didáctica y uso escolar de Internet. La WebQuest propone al alumno una serie de tareas y procesos estructurados de tal forma que se dota a Internet de un uso realmente educativo, y al tiempo se capacita al alumno para aprender en contextos de uso real algunos procedimientos informáticos elementales. El propósito final de este curso es la elaboración de una WebQuest, con formato de página web, que debe ser alojada en un servidor. Sin embargo, no se pretende capacitar de forma especializada en la elaboración de páginas web, sino ante todo mostrar la metodología de intervención didáctica que propone el modelo de WebQuest. El curso ofrece numerosos tutoriales que ayudan al alumno a aspectos como la elaboración de páginas web con distintos programas, la navegación, la búsqueda de información, gestión de un espacio web en el que alojar la página web creada, etc. Los objetivos que persigue el curso son: reflexionar sobre las pautas de uso escolar de Internet y familiarizarse con la metodología de la WebQuest.

Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (INTEF), 2012

NIPO CD/DVD/Electrónico: 030-12-213-6; ISBN CD/DVD/Electrónico: 978-84-369-5365-7;

D.L. CD/DVD: M-21728-2012

Materias: Enseñanza, Internet

Ref. 15634

Español

CD-ROM

13 x 13 cm.

PVP 7,00 €

2. ÍNDICE ALFABÉTICO DE MATERIAS

- Abandono escolar 72
Agricultura 32
Alergia 53
Alumnado 53
América 22
América latina 5, 26
Arte 54, 56
Bachillerato 17, 20, 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30, 32, 33, 36, 42, 46, 47, 48, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 61, 62, 63, 75, 77, 78, 79, 80, 82, 83, 84, 87, 93, 98, 106, 109, 110, 111
Bases de Datos 6, 18
Bibliotecas 19, 18, 73
Biología 20, 21, 34
Cartografía histórica 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15
Centros de Enseñanza 53, 81
Ciencia 24, 34
Ciencias 65
Ciencias Naturales 82
Ciencias Sociales 75, 83
Cine 38
Comercio 51, 60, 107
Comunidades Autónomas 81
Contabilidad 26
Cristóbal Colón 22
Cultura 116
Dibujo. Grabado 29, 30, 32, 93
Didáctica 88
Economía 33, 47
Educación 5, 16, 18, 19, 21, 25, 29, 31, 37, 39, 43, 44, 48, 58, 59, 61, 70, 72, 73, 85, 87, 88, 89, 90, 93, 94, 96, 101, 107
Educación Ambiental 23
Educación Especial y Compensatoria 71, 97, 116
Educación Infantil y Primaria 17, 22, 27, 28, 36, 49, 74, 82, 87, 91, 92, 97, 98, 99
Educación Secundaria 17, 21, 22, 28, 34, 35, 36, 39, 40, 41, 42, 49, 64, 65, 75, 82, 86, 87, 93, 94, 98, 100
Electrónica 42
Enfermos 8
Enseñanza 5, 6, 16, 17, 18, 25, 26, 27, 28, 30, 32, 34, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 47, 51, 56, 52, 55, 60, 63, 64, 65, 67, 68, 69, 73, 74, 75, 76, 78, 85, 86, 88, 90, 92, 94, 95, 96, 105, 107, 113, 114, 115, 117
Enseñanzas Artísticas 38, 107, 108
España 5, 16, 18, 19, 43, 44, 55, 56, 72, 73, 89, 91, 92, 98
Estadísticas 73, 89
Evaluación y control de calidad 45, 82
Familia 47
Filosofía 46, 55, 106
Física 34, 35, 47, 48, 87
Formación Profesional 17, 22, 41
Geografía 50, 65, 66
Geología 20, 34
Gitanos 58
Historia 22, 35, 54, 57, 65, 112
Historia de España 66
Informática 5, 8, 16, 17, 21, 30, 32, 45, 49, 50, 51, 52, 58, 59, 60, 63, 64, 66, 67, 68, 70, 75, 86, 90, 95, 96, 97, 116
Inmigración 31, 93
Inspección 55
Internet 66, 117
Investigación 94
Investigación educativa 6, 7, 102, 103, 104, 105, 106
Isabel la Católica 112
Juego 69

Índice alfabético de materias

- Lectura 82, 91, 92, 94
Lengua Española 79, 80, 75
Lengua Inglesa 27, 35, 61, 62, 63, 65, 82, 113, 114, 115
Lenguas 5, 44, 76, 85
Lingüística 43, 44
Literatura 35, 79, 80
Literatura Griega y Latina 52, 53, 77, 78
Marketing 51, 60, 107
Matemáticas 28, 35, 36, 49, 50, 76, 82, 83, 84, 91, 92, 97, 111
Melilla 85
Mujer 25, 94
Música 107
Política educativa 81, 105
Prensa 39, 94
Profesores 37, 38, 72, 111
Programas Informáticos 5
Psicología 67, 69, 95
Química 34, 35, 47
Religión 98
Restauración 25
Reyes Católicos 22
Sociología 37
Teatro 108
Tecnología Industrial 109, 110
Tecnologías de la Información 22, 36
Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones 39, 42, 74, 75, 76, 85, 86, 111
Testamento 112
Traje 43
Tributos 116
Unión Europea 43, 44, 87, 89, 90

3. ÍNDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

- Abad Muñoz, Rodrigo 33, 111
Abad Pinillos, María José 78
Abizanda Martínez, Dina 68
Actis, Walter 72
Aguado Odina, Teresa 31
Aguado Sánchez, Elena 26
Agudo, M^a Teresa 27, 65
Agudo, Marián 38
Aguirre de Cárcer, Íñigo 48
Aibar Ortíz, María José 47
Albert Tarragona, Joan Miquel
Albors Pérez, Luis 38, 64
Alcalá Torre, Amparo 108
Alcázar Muelas, Ana Teresa 31
Alicina Zayas, Sara 45, 46, 67, 69, 95
Alegría Sacristán, Pilar 70
Alfaro Rodríguez, Ana Paulina 75, 116
Alfaro, Paulina 64
Alfieri, Maria Cristina 45
Ali Gago, Ismail 6, 59, 85
Allidem Caluza, May An 49, 50, 59
Allison, Glenn 113, 115
Alonso Suárez, Claudia 31
Alvarez de Castro, Palatino 66
Álvarez García, Joaquín 17, 90
Álvarez García, José Luis 49
Álvarez García, Sergio 108
Álvarez Garrote, Hugo 25, 41, 96
Alvarez, Hugo 48
Alzina Zayas, Sara 88
Ameijeiras Sánchez, Antonio 42, 110
Amhot El Fakir, Bushra 42
Amin, Anna 27
Ana Defior, Sylvia 71
Antonio Olmedo, Juan 42
Aparecida Duarte, Cristina 113, 114, 115
Aparicio González, Daniel 38
Aradra Sánchez, Rosa María 80
Aragón Navarro, Francisco Javier 16
Aragonés, Luís 114
Aranda, Ricard 114
Araujo, María 108
Arenas Fonollosa, M^a del Carmen 21, 68, 74, 85, 86, 97, 116
Armando Flores, Gustavo 26
Arribas de la Fuente, Avelino 39, 40, 41
Arroyo Nogal, Rubén 39, 40, 41
Artiaga Rodero, Saudade 16, 58, 74, 75
Arza Arza, Neves 81
Asensio Chapapria, Fermín 16
Audras, Eric 114
Ayala Luna, Carlos 29, 30, 42
Ayensa Esparza, Ángel M^a 26
Azoury, Ricardo 114
Azpillaga Larrea, Beronika 31, 81
Bagarolo, Roberta 45
Ballesteros Velázquez, Belén 31
Baraja, Juan 114
Barreiro Cebey, Xosé Luis 70
Barskaya, Galina 114
Baró, Mónica 73
Bassi, Paola 45
Bassols, Marta 108
Bateson, Ann 63
Bauzá Francés, Ramón 70
Beer, Beil 113, 115
Beer, Kevin 63

Índice alfabético de autores

- Belmonte Berrocal, José Luis 48, 83, 84
Bengoa Rodríguez, Marta 78
Ben-Hassan, Susana 108
Bermejo López, María Luisa 20, 23, 24, 29, 30, 33, 46, 47, 48, 50, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 61, 62, 63, 77, 78, 79, 80, 83, 84, 98, 109, 110, 111
Bernabé Pajares, Alberto 52, 53
Bernabeu Morón, Natalia 39, 72, 98
Bernal Rodríguez, Inmaculada 72
Bernardo Gil, Elena 114
Berros Reinoso, Julio César 70
Bianchi, Ferruccio 28
Blanco Blanco, Ángeles 81
Blanco Martín, Gregorio 59
Blasco Aparicio, Gala 79, 80
Blaya Andreu, Rafael 60
Blaya Andreu, Raquel 6, 19, 25, 59, 64, 72, 75, 85, 107
Blázquez Andrada, Almudena 18, 51, 68, 75, 76, 85, 86, 97, 107, 116
Boé, Olivier 114
Bonfatti Sabbioni, Margherita 45
Borbonet, Oriol 108
Borragán Salcines, Alfonso 38
Borragán Torre, Alfonso 37, 38
Borragán Torre, Ignacio 38
Borragán Torre, Javier 37, 38
Borragán Torre, Víctor 37, 38
Borragán, Javier 37
Borrego Polo, Verónica 26
Botella Bonilla, Elvira 72
Bradshaw, Cecila 27
Bravo, Mercedes 64, 79, 80
Bretón, Almudena 29, 31, 48, 61, 96
Brian; De Miguel Pardo, M.ª Pilar 65
Brioso Valcárcel, María José 99
Buffington, David 113, 114, 115
Burillo Nadal, Josefina 43
Busó Cortés, Carmina 43
Busquets i Burguera, Francesc 68
Cabanillas Resino, Marta 113, 115
Calaf, Gonzo 108
Calbet, Javier 113, 114, 115
Cabezas López, Araceli 56
Calderón Grande, Julio 20, 29, 30, 33, 46, 47, 48, 52, 53, 54, 55, 57, 62, 77, 78, 80, 83, 84, 98, 109, 111
Calderón Reina, Modesto 80
Calle Cabrero, Julio 31
Calviño Castello, Santiago 83, 84
Cambroner Sicilia, Nuria 114
Cana Sánchez, Alejandro 57
Candel Guillén, M.ª Soledad 72
Candioti López-Pujato, Carmen 108
Cano, Ana 21, 86
Cano García, Ana 19
Cano Ortiz, Maribel 81
Cano Rincón, María del Mar 43
Cantón Romero, Paloma 97
Cañón Loyes, Camino 28, 45, 46, 67, 69, 88
Capitán Gómez, Francisco Javier 72
Cardete Agudo, Juan Antonio 72, 80
Caride Fernández, M.ª José 81
Carpintero Molina, Elvira 99
Carpintero Rodríguez, Valentín 42, 110
Carracedo Santos, Agustín 116
Carrasco Macías, M.ª José 31
Carrasco Pons, Silvia 93
Carrera Martínez, Manuel 42
Carretero Torres, Reyes 81
Carrillo Hidalgo, M.ª Ángeles 31
Carrión Juárez, Pedro 113
Casamayor, Miguel 108
Casañ Núñez, Juan Carlos 20, 33, 48, 80, 84
Casas Pina, Manuel 42
Cascales Martínez, Antonia 116
Castell i Escuer, Tona 68
Castelló Badía, Montserrat 81
Castelo, Luís 114
Castelo Fernández, Patricia 42
Castilla López, María Ángeles 77
Castillón Vezina, André 65
Castro Gómez, Martina 8
Castro Rodríguez, Montserrat 81
Cater, Tim 114
Cebrián Carrasco, Juan Miguel 89
Cebrián Rentero, Carmen 38, 90

Cerrato Lara, María 81
 Cerviño Saavedra, María Jesús 25
 Chappel, Patricia 113, 115
 Clemente Orihuel, M.^a Luisa 65
 Coca Pérez, Pablo 108
 Codina-Canet, María Adelina 18, 19
 Colomo García, Dolores 78
 Contreras Pérez, Yolanda 38
 Corrigan, Patricia 61, 62, 63
 Cortázar Vinuesa, Lamberto 58
 Costumero Yagüez, Eusevio 19
 Cristóbal Antón, Pilar 43
 Cruz, Álvaro 73
 Cuadrado Ramos, Elena 77
 Cuadrado Vicente, José António 29, 30
 Cubero Cabeza, María Soledad 42, 54
 Cuende Fernández, Luis Miguel 70
 Cuesta, Sergio 113, 114, 115
 Cuesta Caminero, Sergio 113, 114, 115
 Cuetos Vega, Fernando 71
 Curtis, Mel 114
 Czerwinsky Domenis, Loredana 88

Daimiel Fernández, Amalia 79
 Dakshy, Milu Aparajita 27
 De Andrés Sanz, Clara 71
 De Benito Zamarrón, Ana María 29, 30
 De la Fuente López, Miguel 108
 De la Torre, América 65
 De la Torre Díaz, José Luis 65
 De la Torre Sotoca, Juan David 116
 De Prada, Miguel Ángel 72
 Del Barrio, José Antonio 38
 Del Barrio Del Campo, José Antonio 37
 Del Barrio Fernández, Ángela 38
 Del Caso, Jesús 39, 40, 41
 Del Frago Arbizu, Rakel 81
 Del Pozo Manzano, Elena 16
 Del Puerto Villa, Marta 23
 Delgado, José María 18
 Deppe, Raychel 113, 115
 Dequel Losa, Mario 113, 114, 115
 Derid, Stéphanie 108
 Díaz Caneja, Patricia 58

Díaz Cano, Eduardo M. 70
 Díaz Gómez, Maravillas 76
 Díaz González, Julita María del Mar 23
 Díaz Martínez, Artur 113, 115
 Díaz Veiga, Pura 8
 Díaz-Caneja Sela, Patricia 71, 93
 D'Olhaberríague Ruiz, María Concepción 52
 Doménech Villa, Ramón 70, 116
 Domínguez Barroso, José Luis 51
 Dosantos Fernández, Gloria 54
 Downie, Michael 61, 62, 63, 113, 114, 115
 Durán Gervilla, Agustín 43
 Dusaugéy, Guillaume 108

Echeita Sarrionandia, Gerardo 37
 Edge, Hilary 65
 Escobar Rodríguez, José Alberto 42, 109, 110
 Espinosa Rabanal, José Alfredo 37
 Espñin Sánchez, María Teresa 16
 Esteban, Almudena 113, 114, 115

Farello, Patrizia 28
 Farral, Don 113, 115
 Farràs, Maria 108
 Fernández Alonso, Rafael 114
 Fernández Campos, Adela 16
 Fernández Díaz, José Luis 70
 Fernández González, Aladino 95
 Fernández López, Luisa 68, 72
 Fernández Mullin, Rafael 38
 Fernández Pérez, Mercedes 43
 Fernández Rasines, Paloma 81
 Fernández Sande, Manuel Ángel 72
 Fernández Torres, Paloma 88
 Fernández-Zúñiga Marcos de León, Alicia 71
 Ferrer Bailo, José Ángel 50
 Fidalgo Villanueva, Guadalupe 20
 Filella García, Lluís 113, 115
 Flórez López, Juan Carlos 95
 Folgueira Hernández, María 8, 25, 29, 31, 47, 51, 56, 107
 Fontich, Montse 114
 Foullon, Estelle 114

Índice alfabético de autores

- Francisco Gamella, Juan 58
Franklin, David 113, 115
Fueyo Díaz, Jorge 76
Fúrquéz Esquivel, Javier 38
- Galetto, Marina 46
Galisteo del Valle, Antonio 108
Gallego, Sergio 21, 38
Gallego López, Carlos 71
Gallego Ortíz, Sergio 6, 32, 68, 86
Galo Sánchez, José R. 76
Gálvez de la Cuesta, María del Carmen 108
García, Chema 113, 114, 115
García, Marco Antonio 17
García Cabeza, Belén 81
García Castaño, F. Javier 93
García Ferrer, Ana María 61, 62, 63
García García, Francisco 108
García García, María Jesús 47, 48
García García, Marta 99
García García, Mercedes 99
García García, Pilar 113, 114, 115
García González, José Luís 16
García Lozano, Rosa 98
García Méndez, Sonia 55
García Muñoz, Ricardo 24, 109, 110, 111
García Páez, Fernando 70
García Pérez, Francisco Leandro 20
García Reyes, Miguel 64
García Rodríguez, Pilar 31
García Romero, Ana María 113, 115
García Tirado, Diego 113, 114, 115
García Zarcero, Félix 20, 30, 33, 42, 46, 47, 48, 52, 53, 54, 55, 57, 77, 80, 83, 98
García-Cano Torrico, María 31
García-Pomareda Valcárcel, Julieta 79, 80
Garín Muñoz, Mercedes 72
Garrido, Ana Julia 98
Gértrudix Barrio, Manuel 108
Gevaert, Eric 114
Gil, Natalia 58, 93
Gil Álvarez, Manuel J. 31
Gil Jaurena, Inés 31
- Gilsanz Alcaide, Isabel 114
Giménez, Jordi 108
Giménez Avilés, Pilar 114
Girona González, Victoria 108
Gómez García, Virginia 59
Gómez Mut, Marina 113, 115
Gómez Sánchez, Tania Fátima 71
Gómez Toré, José Luis 78, 80, 109, 111
Gómez-Carrillo Carrasco, Rafael 48
Gómez-Randulfe, Susana 64
González, María José 38
González, Rosa 27
González Aguado, María Elvira 16
González Briones, Elena 39, 98
González Castro, José Francisco 52, 53, 77
González, Luis 73
González Mendizabal, Irene 16
González Saro, Guillermo 107
González Uceta, Miguel Angel 50, 54, 56
Gonzalo, Javier 73
Graner Tabernero, Elia 62, 78, 109
Grañeras, Montserrat 58, 93
Grañeras Pastrana, Montserrat 71, 88, 99
Gray, David 61, 62, 63, 113, 114, 115
Greciet Paredes, Paula 26, 51, 107
Grijalba De la Calle, Nicolás 16
Grimaldos Parra, José Juan 67
Gromi, Alberto 69
Guasti, Lucio 28, 45, 46, 67, 69, 88, 95
Guija Medina, María 8, 25, 26, 41, 43, 51, 52, 56, 60, 63, 96, 107
Guil Torres, Rocío 37, 72
Gutiérrez, Jose Nicasio 38
Gutiérrez Martínez-Conde, Luis Carlos 98
Gutiérrez Páez, Ana María 16
- Heather, Denise 64
Hernáiz García, Eva María 54
Hernández, Mar 113, 114, 115
Hernández Aguilar, M^o Teresa 43
Hernández Morales, Graciela 25
Hernández Navarro, Salvador 31
Hernández Saavedra, Miguel Ángel 46, 55
Hernando Rábanos, Jesús 79
Herrera Goás, Joaquín 21

- Herrera Torres, Lucía 85
 Herrero, Carmen 39
 Hesham, Karim 114
 Hidalgo, María Pía 113, 114, 115
 Hill, Esther 27
 Höfer, Cándida 73
 Honrubia López, Francisco Javier 96
 House, Elisa 113, 115
 Hrdlicka, Mitch 113, 115
- Ibáñez Molinero, Rafael 70
 Iglesias Amorín, Fernando 81
 Iglesias González, Manuel 41
 Insausti Nuin, M^a Victoria 81
- Jiménez de Garnica, Ana 57
 Jiménez Garnica, Ana 50
 Jiménez Gazapo, Pilar 77
 Jiménez González, Juan E. 71
 Jiménez Larena, Juan Manuel 61, 62, 63
 Jiménez Prieto, Antonio J. 32
 Johnson, Paul 114
 Johnston, Colette 66
 Johnston, Colette; Maudsley 66
 Joya Torres, Juan Manuel 108
 Justo, María Antonia 27
 Kato Amaral, Mariane 113, 114, 115
 Kelly, Rachel 27, 64
 Krantz, Caroline 114
- Lacruz Martín, Carmen 78
 Lerena Olarte, Emilio 38, 72
 Llanillo Arévalo, Rodrigo 20, 33, 46
 Llanillo Melgosa, Consuelo 77
 Llanillo Melgosa, Rodrigo 20, 33, 46
 Llonis Morla, José Ramón 29, 30, 61, 62, 63
 Lobato Sánchez, Xurxo 113, 115
 Locke, Margaret 27
 Lomba Baz, Antonio 42, 110
 López Aguilar, Estrella 98
 López Álvarez, José Antonio 24, 109, 110
 López Cruz, Mauricio 37
 López Del Castillo, María Teresa 55
 López Fernández, M^a Trinidad 72
- López Fernández, María Inmaculada 16
 López Fernández, Pablo 48
 López Guerrero, José Manuel 59
 López Isern, Rodolfo 46, 55
 López Muñoz, Manuel 65
 López Peinado, Esther 116
 López Peinado, Patricia 116
 López Robledo, José Manuel 24
 Lorenzo, Aurelio 64, 97
 Lorenzo Pérez, Aurelio 6, 16, 17, 18, 25, 30, 32, 37, 38, 66, 68, 74, 76, 107, 116, 117
 Losada Liste, Rafael 49, 50
 Luchini, Maximiliano 113, 115
 Lucio-Villegas de la Cuadra, Mercedes 71
 Lukas Múgica, José F. 81
 Luna Chao, María 81
 Luna Lombardi, Raul 37
 Lyubkina, Olga 114
- MacDonald, Anne 27
 Mackenzie, Robin 114
 Madalena Calvo, José Ignacio 16
 Madico, Joan Enric 108
 Madrigal, Antonio 29
 Madrigal Martínez, Ana María 88
 Magee, Fionnuala 65
 Majadas García, Francisco Javier 84
 Malik Liévano, Beatriz 31
 Manners, Claire 64
 Manso Ayuso, Jesús 81
 Manteca Reverte, Francisca 47
 Manzanares Moya, Asunción 81
 Manzano Soto, Nuria 81
 Maña, Teresa 73
 Marco Frontelo, Jaime 113, 114, 115
 Marcos Benito, Benedicto 116
 Marcos Ruiz, Irene 113, 115
 Markova, Alena Emilova 113, 115
 Maroto Robledo, Enrique 108
 Martín, Elena 73
 Martín González, Antonio L. 30
 Martín Jiménez, Ignacio 117
 Martín Lorenzo, José Pedro 70
 Martín Moreno, Ana 81

Índice alfabético de autores

- Martín Ortega, Elena 81
Martínez, Bernadette 108
Martínez de Miguel, María Jesús 23, 24
Martínez Millán, María Rosa 98
Martínez Monasterio, Miguel 57, 97
Martínez Monasterio-Huelin, Miguel 37, 51, 67, 107, 116, 117
Martínez Rodríguez, Teresa 8
Martínez Sotillos, Manuel 5
Martínez Taboada, Miriam 64
Martínez Yagüe, Mariano 77
Martínez-Saranova, Enrique 38
Mas, Isabel 27
Mascaraque Muñoz, Jesús 33
Mata Benito, Patricia 31
Matilla Julián, Verónica 113, 115
Mayoral Serrat, Paula 81
McVay, Ryan 113, 114, 115
Medina Lloret, María Luisa 47
Medrano, M^a Pilar 64, 65
Medrano, Pilar 27
Meléndez Hevia, Ignacio 23
Menéndez González, Luis Fernando 43
Menuet, Doug 114
Merino de Diego, Cleo 113, 114, 115
Merou Sánchez, Jean René 70
Miato, Lidio 95
Miato, Silvia Andrich 95
Mífsuf Talón, Elvira 8
Miguel Margalef, Juan 39
Millicua Landa, Victoria 38, 90
Mingo, Gonzalo J. 90
Mingo Alto, Gonzalo 16, 17, 21, 37, 60, 85, 86, 116, 117
Mohamed Mohand, Laila 85
Mohedano, Jorge 63
Molina-García, María José 85
Monje Fernández, Antonio 70
Montes, Rosa 108
Mora Carbonell, Vicente 56, 57
Moral Maroto, Mercedes 25, 32, 76, 97
Moreno Fernández, Antonio 70
Moreno Lizarazu, Carmen 38
Morillas Gómez, María Mercedes 77
Morillo Ruiz, Francisca 77
Moruno García, Tamara 25, 30, 32, 49, 50, 66, 68, 74, 75, 85, 86, 116
Mouro, Tamara 38
Mouton, Laurence 113, 114, 115
Moya Maya, Asunción 31
Msavoia 114
Munaiz Aparicio, José María 33
Muñoz Ayuso, Cristina 20, 53, 55, 57, 80, 83, 84, 98
Muñoz de la Peña Castrillo, Francisco 70
Múñoz Múñoz, Rubén 113, 114, 115
Muñoz Rodríguez, Roberto 61
Muñoz Sánchez, Ana Belén 116
Murcia Fernández, Miguel Ángel 76
Murcio Maghei, Amalia 67
Murillo García, José Luis 70

Navarro Asencio, Enrique 88
Navia, José Manuel 114
Nieto Serrano, Ángel 114
Nimo Liboreiro, Pablo 70
Novoa Correa, Miguel Ángel 67, 68
Núñez Sánchez, Manuel José 61, 63

Ocaña Aybar, Juan Carlos 56
Ocaña Díaz-Ufano, Pilar Aranzazu 96
Ochoa Bravo, Carmen 79, 80
Olmedo, Juan Antonio 54
Olmedo González, Juan Antonio 20, 23, 24, 29, 30, 33, 46, 47, 48, 50, 52, 53, 55, 56, 57, 61, 62, 63, 77, 78, 79, 80, 83, 84, 98, 109, 110, 111
Ordax Cassá, José Miguel 96
Ortega Martínez, Manuel 72
Ortega Ortega, Dolores 26
Ortega Prada, María del Carmen 16
Osset Martín, Fco. Javier 30, 75, 85, 86, 95, 117
Osset Martín, Francisco Javier 16, 18, 32, 38, 51
Osset Martín, Javier 57
Osuna Nevado, Carmen 31
Oteo Ugarte, María Aranzazu 80

Palacio Junquera, Luis María 64

- Palencia, Ramón *113, 114, 115*
 Palomo Ramos, Ana *56*
 Paniagua Navarro, Antonio *60, 76*
 Pardo Estruch, Marta *81*
 Paredes Peña, María del Mar *70*
 Parejo Quirós, M^a José *75*
 Parras Laguna, Antonia *88*
 Pastor Gil, Lorena *99*
 Paz González, Francisco *30*
 Peinado Miguel, Fernando *72*
 Penella García, María *63*
 Pereda, Carlos *72*
 Pereira Baz, Miguel Ángel *70*
 Perero Chavarría, Paula *23, 24, 50, 61, 62, 63, 78, 79, 80, 84, 109, 110*
 Pérez, Eva *73*
 Pérez Almeida, M^a Guadalupe *68, 74*
 Pérez Cosgaya, Josefina *98*
 Pérez de Muti, Marcelo *114*
 Pérez Gómez, María del Mar *16*
 Pérez Marín, Susana *96*
 Pérez Pérez, Francisco Javier *52, 53*
 Pérez Rodríguez, María Amor *38*
 Peterson, Kevin *114*
 Picazarri, Leopoldo *38*
 Piedelobo Gómez, Jesús M^a *39*
 Pierini, Javier *113, 115*
 Pinar Matos, Josefa *70*
 Pintor Noguero, David *113, 114, 115*
 Pla Vall, Enric *38*
 Planet Contreras, África *39*
 Plessi, Paola *45*
 Pomedá Iglesias, Félix *42*
 Posada Prieto, Fernando *86*
 Poyatos Dorado, César *66*
 Pozo Llorente, M^a Teresa *31*
 Prada, Sonsoles *113, 114, 115*
 Prada Diez, Cristina *8, 26, 43, 61, 89*
 Prieto, Rubén *114*
 Puerta, Fidel *113, 115*
 Puerta Flores, Fidel *113, 114, 115*
 Pulido Cuadrado, Francisco Javier *70*
 Pupo Rodríguez, Celso *114*
 Puras Tallaeche, Marta *61, 63*
 Quer Domingo, Marta *81*
 Quílez Bielsa, Jesús *54*
 Rackham, Jessica *114*
 Ramajo Simón, Juan Antonio *70*
 Real Pérez, Mariano *70*
 Redondo Duarte, Sara *88*
 Reilly, Teresa *27, 64, 65, 66*
 Reilly, John Gerard *65*
 Retortillo Franco, Felipe *6, 97*
 Rey Artime, Ana *19*
 Richards, Deborah *64*
 Rico-Martín, Ana M. *85*
 Roa, Francisco *113, 115*
 Robledo, Clodoaldo *6*
 Robledo, David *52*
 Robledo Fernández, David *96*
 Robledo Sacristán, Clodoaldo *96*
 Roces Suárez, Celso Javier *109*
 Rodríguez, Raquel *64*
 Rodríguez, Paloma *113, 115*
 Rodríguez, Gregorio *115*
 Rodríguez, Andrés *113, 115*
 Rodríguez Alonso, Carmen Clara *72*
 Rodríguez Barba, M^a Dolores *72*
 Rodríguez Gómez, Fátima *71*
 Rodríguez González, Alejandro *23*
 Rodríguez Goallén, Santiago *54*
 Rodríguez Moneo, María *98*
 Rodríguez Orgaz, César *19, 68*
 Rodríguez Rodríguez, Pilar *8*
 Rodríguez Romero, Mar *81*
 Rodríguez Ruiz, Rosa María *54*
 Rodríguez Sánchez, Carmen *72*
 Rodríguez Soalleiro, Lola *66*
 Rodríguez Soalleiro, M^a Dolores *49, 50, 58, 58, 76*
 Rodríguez Villanego, Francisco J. *76*
 Roldán Calzado, Juan Luis *58*
 Roldán Martínez, Antonio *58, 59*
 Roldán Pazos, Pilar *60*
 Román, Mar *64*
 Romano, Antonia *46*
 Romero Rodríguez, María Teresa *33*

Índice alfabético de autores

- Rosales Páez, Ana 59, 67, 68, 75, 86, 97, 116, 117
Roura Javier, Antonio 98
Rúa Roure, Nacho 113, 115
Rubio Ferrer, José 51
Rubio Ferrer, Juan José 107
Rubio Hernández, Ángel Jesús 70
Rubio Lago, Luis 48
Ruiz de Elvira Serra, María Rosa 77
Ruiz Gómez, Alberto 16
Ruiz Miralles, Helena 98
Ruiz Palomo, José María 77
- Saavedra Mendoza, Natalia 52
Sabeva, Denica Veselinova 8, 43, 56, 89
Sáez Nieto, Juana María 84
Saiz, José Miguel 63
Salazar Román, Pedro 63
Salcines, María 38
Salgado Herrero, Agustín 20, 24
Salgueiro González, José A. 76
San Segundo Ontín, César 65
Sánchez Clark, Emma 65
Sánchez García, María Dolores 52, 53
Sánchez Hernández, Augusto 83, 84
Sánchez Martín, María del Carmen 77
Sánchez Santamaría, José 81
Sánchez Sierra, David 72
Sánchez Trigo, Ángel 113, 114, 115
Sandoval Mena, Marta 37
Santamaría Morales, Joaquín 57
Santiago Echevarría, Karlos 81
Santolaya Ruiz-Clavijo, Antonia 113, 115
Santos del Valle, Luis Andrés 55
Sanz de la Torre, Alejandro 54, 56
Saorín Martínez, Antonio 67
Sarasola Ituarte, Lander 81
Savall Ceres, Juana 88
Sayalero Martín, Beatriz 78
Sayer, Mike 113, 115
Seisdedos Hernández, Antonio 77
Sempere Álvarez, Matilde 54
Sierra Fernández, Paul 62
Silgado Herrero, Agustín 20, 23
- Simón Rueda, Cecilia 37
Smet Corres, Eduardo 61, 62, 63
Snelling, Rhona 114
Sobрино López, Diego 16
Solano Domínguez, Jorge 6, 16, 58, 68
Solari Maccabelli, Mariana 81
Soler Sabanés, Susanna 70
Solórzano Arévalo, Consuelo 47, 83
Soria Álamo, Juan Antonio 50, 56, 57
Sotres Landache, Ana María 61, 62, 63
Spiller, Karen 113, 114, 115
Stacey, Richard 113, 114, 115
Stieglitz, Alfred 114
Stitt, Jasín 114
Suárez Ortega, Magdalena 31
- Tagliaferri, Luca 45
Tardón Díaz, Ana 20
Teixeira, Eloísa 31
Tejedor Barrios, Carlos 25
Terán Herranz, Elena 114
Tester, Louise 113, 115
Todd, Edward 114
Toledano del Moral, Emilio 42, 110
Torrent Fuentes, Katia 38
Torres, Olimpia 113, 114, 115
Tosh, Barbara 27
Tremain, Don 114
Trenchard, M^a Leonor 64
Trejejo Alonso, Juan Antonio 68
Tsipos, Kostas 114
Turrado López, Ana María 98
- Uber, Paola 45
Ullán González, Pilar 70
- Valdiande Gutiérrez, José J. 37
Vale Vasconcelos Patricia 88
Vale Vasconcelos Cerveira, Patricia 71
Valero Burguete, Fernando 48
Velosillo, Inmaculada 73

Índice alfabético de autores

- Van Vaerenbergh, Steven 37
Van Wyk, Anke 114
Varilla Valderas, Manuela 19, 25, 69, 72, 95
Vega Menéndez, Javier Ángel 16, 17
Vegas Bodelón, María Rosa 46
Vegas Bodelón, Rosa 55
Veguín Casas, María Victoria 83, 84
Veiga García, Consuelo 19
Velaz de Medrano Ureta, Consuelo 81
Veselinova, Denica 47
Veselinova Sabeva, Denica 8, 56
Vicente Resino, José 114
Vidal, Juan Luis 37, 38
Vidal Hernández, Dolores María 62
Vidal Matias, Elena M^a 116
Vigara Hernández, Lucio 83, 84
Vilardell, Teresa 108
Villa Hernández, Margarita 23
Villalba Martín, Elena 116
Villarroel Valdemoro, Susana 51, 107
Vitaller, José María 116
Vitaller Talayero, José María 64, 75
Wakeford, Andrew 113, 114, 115
Wall, Garret 63
Wang, John 113, 115
Ward, Andrew 114
Westerveld Stam, Margarita 20, 23, 24
Williams, Rebecca Clare 66
Wojciechowska, Beata 114
Woodhouse, Jeremy 114

Xurxo, Andrés 113, 115

Yago, Marisol 113
Yago Toledano, Marisol 114, 115

Zambrano Salvador, Rosa 79, 80
Zárate Argote, Ángel 81
Zilocchi, Marcella 45

4. PUNTOS DE VENTA Y DISTRIBUIDORAS

PUNTOS DE VENTA EN LIBRERÍAS OFICIALES

LIBRERÍA DEL MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

San Agustín, 5
Tel. 91 774 80 06
e-mail: publicaciones.educacion@meecd.es

LIBRERÍA DEL BOE

Trafalgar, 27-29
28010 Madrid
Tel. 91 111 40 00
Fax 91 111 42 60
Tienda virtual: tienda.boe.es

LIBRERÍA DE LA DIPUTACIÓN DE BARCELONA

Av. Diagonal, 393
08008 Barcelona
Tel. 93 402 25 00
Fax: 93 402 27 87
e-mail: llibreria@diba.cat

PLATAFORMA DE VENTA DE LIBROS ELECTRÓNICOS:

<http://www.casalini.it/>
<http://store.torrossa.it>
<http://www.digitaliapublishing.com>
<http://www.e-libro.net>
<http://www.tecnologiadelibro.com>
<http://www.bubok.es>
<https://play.google.com/store/books>

DISTRIBUIDORAS

ALFONSO GÓMEZ DISTRIBUCIONES

Fica, 46
48006 Bilbao (Vizcaya)
Tel.: 94 433 48 88
Fax: 94 432 92 19
Correo electrónico: agdlibros@agdlibros.com

BITÁCORA ARTE Y HUMANIDADES, S.L.

Olzinelles, 5
08014 Barcelona
Tel.: 93 422 22 15
Fax: 93 432 14 93
Correo electrónico: distribitacora@bitacorarte.com

ASTURLIBROS, S.L.

Polígono Industrial de Silvota
Peña Salón, 93-94
33192 Llanera (Asturias)
Tel. 902 11 82 97
Fax.985 98 03 82
Correo electrónico: asturllib@asturllibros.es

CELESA (CTRO. EXPORTACIÓN DE LIBROS ESPAÑOLES S.A.)

Laurel, 21
28005 Madrid
Tel. 91 517 01 70
Fax: 91 517 34 81
Correo electrónico: pedidos@celesa.com

COMERCIAL LIBER 2000

Carrión de los Condes, 49
28033 Madrid
Tel. 91 382 10 74
Fax: 91 382 10 78
Correo electrónico: liber2000@telefonica.net

SAFEL DISTRIBUCIÓN-2 S.L.

Huertas, 47 Bis - oficina 2b
28014 Madrid
Tel. 91 429 95 34
Fax: 91 420 39 48
Correo electrónico: pedidos@safel.net

DISTRIBUIDORA MARES DE LIBROS, S.L.

Polígono Parque Plata, Los Hayones, nave 22
Ctra. Nacional 630 Sevilla-Mérida, km 809
41900 Camas (Sevilla)
Tel. 954 39 50 11
Fax. 955 98 03 61
Correo electrónico: info@maresdelibros.com

TARAHUMARA S.L.

Ángel, 14 Local 1 Izquierda
28005 Madrid
Tel. 91 365 62 21
Fax 91 354 01 48
Correo electrónico: bea@tarahumaralibros.com

MAIDHISA, S.L.

Berbiquí, 17-19 (Polígono "Santa Ana")
28529 Rivas Vaciamadrid (Madrid)
Tel. 91 670 21 89
Fax 91 301 29 39
Correo electrónico: ismaroto@hotmail.com



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, CULTURA
Y DEPORTE