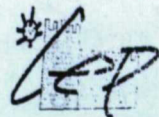




MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA

DIRECCION PROVINCIAL

VALLADOLID



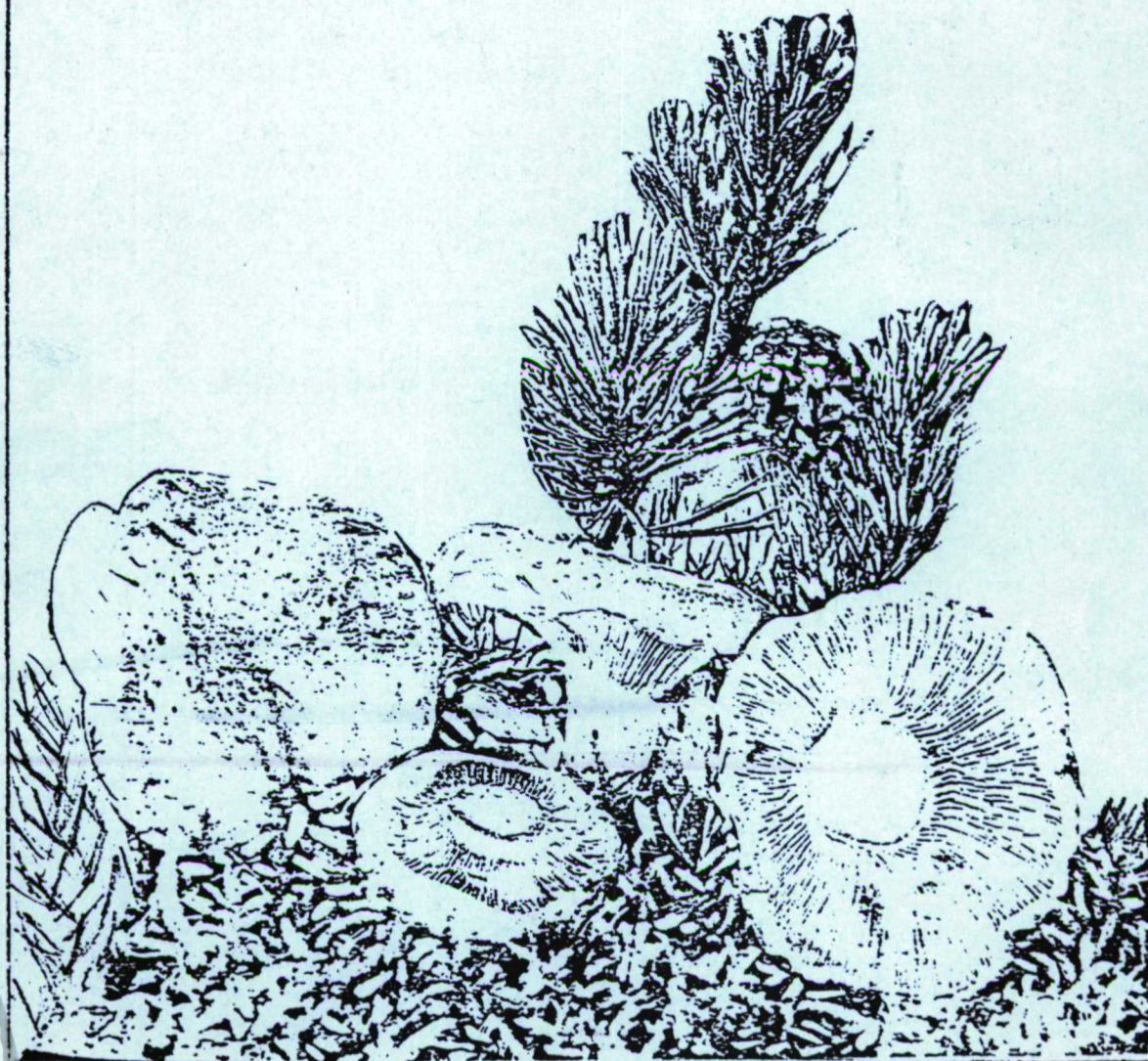
C/ SANTA TERESA. N.º 12

PALACIO DE DUEÑAS

TELÉFS. 80 22 83 Y 81 02 68

47400 MEDINA DEL CAMPO

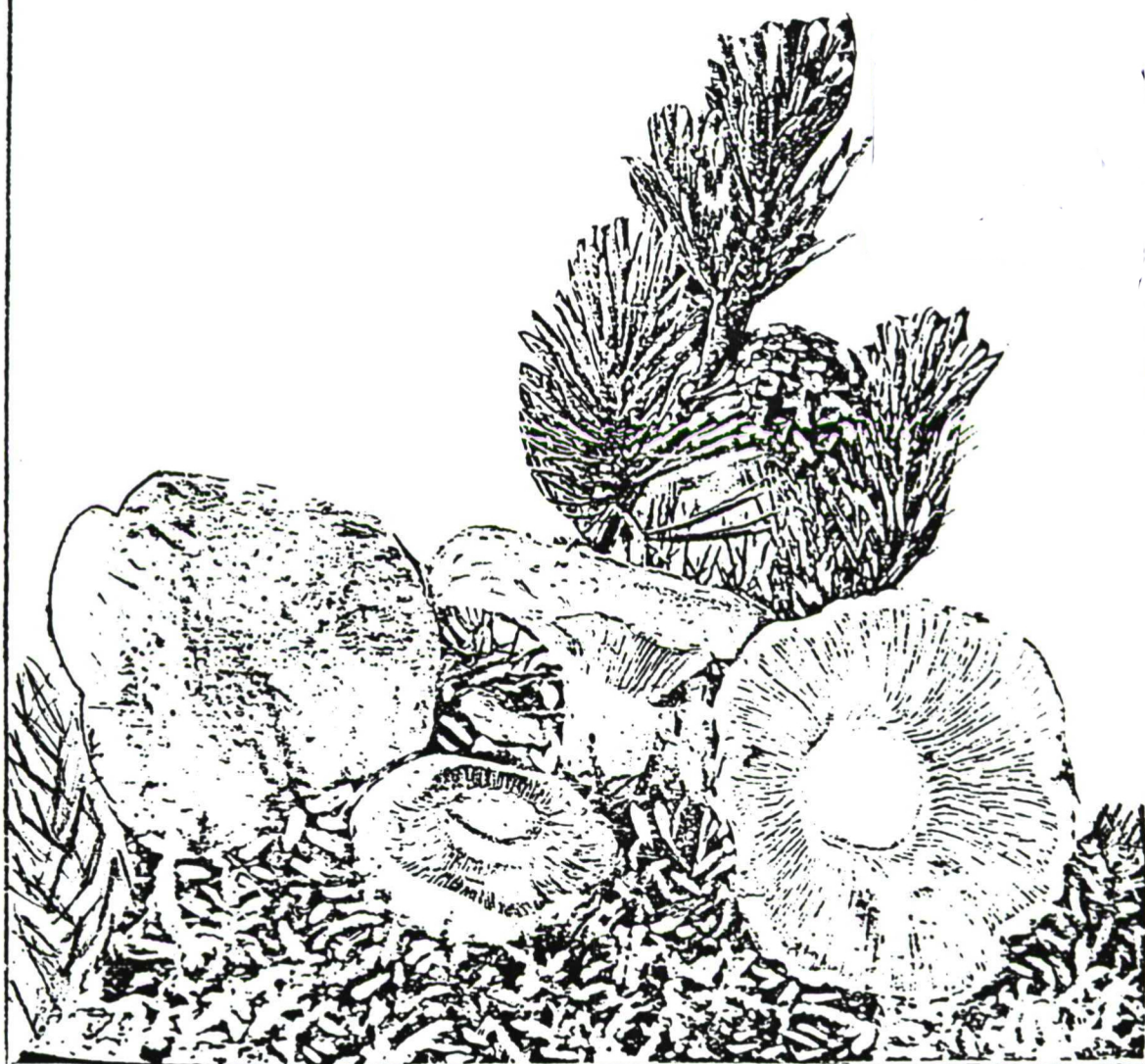
Los Nicalos



UNIDAD didácticas

grupo "FUTURO"

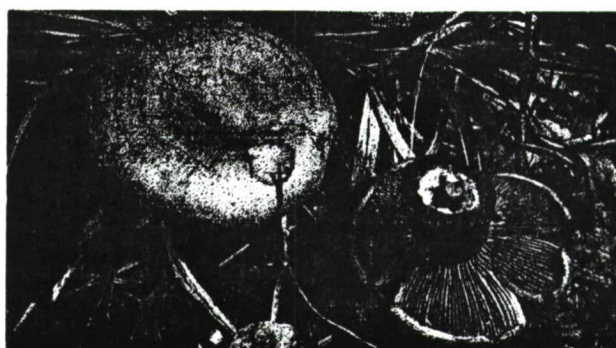
Los Nicalos





Deposito Legal: VA.456

Imprime: REPROGRAFIA MATA
Plaza Universidad,3
Valladolid



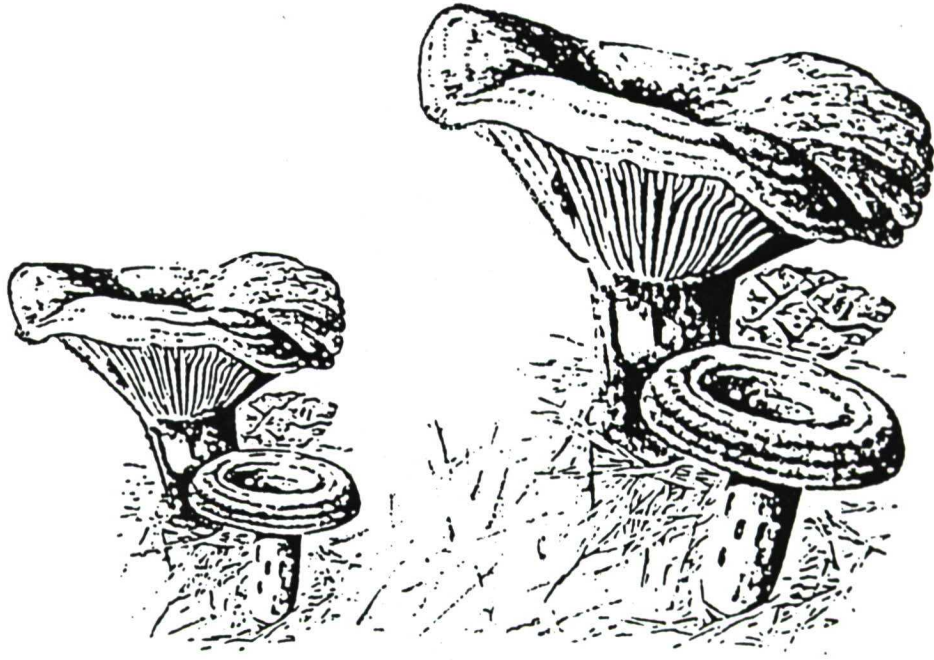
Los Nicalos

Nivel	Primer ciclo de Educación Primaria
Areas	Interdisciplinar
El Por Qué de la Unidad	El auge de la recogida de los nicalos en nuestra zona y las conductas poco respetuosas y agresivas hacia el medio ambiente.
Contexto del Centro	Enclavado en una zona con abundancia de pinares que, por sus características de suelo y clima, es favorable a la reproducción de los nicalos.
Características del alumnado	Nivel socioeconómico y cultural medio-bajo, predominando las familias de trabajadores del ramo de la madera.
Recursos necesarios	Apoyo de los padres. Material de sociedades micológicas. Material audiovisual y bibliográfico.
Duración	Una quincena

👉 **Grupo**

FUTURO

Alvaro Gómez, Esther
Bautista Duque, Rosalía M^a
Domínguez Tejedor, Pilar
Rodríguez Rodríguez, Juliana
Rosa Sanz, Carmen



INDICE

Introducción	1
Descripción de la experiencia	2
Temporalización, organización y recursos	4
Metodología	5
Objetivos	7
Contenidos	8
Actividades	11
Talleres	13
Evaluación	19
Valoración de la experiencia	21



INTRODUCCIÓN

Esta experiencia surgió motivada por la gran afición que existe en la comarca de Medina del Campo (Valladolid) a salir en busca de nicalos (niscalos o mízcalos) por los numerosos pinares que existen en la zona.

La afición es tal que, los sábados y domingos del otoño, los niños junto con sus padres o familiares se desplazan a explorar los pinares de esta zona en busca de nicalos, que es el ejemplar máspreciado y conocido.

El precio abusivo que llegan a alcanzar en los comercios conlleva a que algunas familias puedan mejorar sus ingresos, y en su afán recolector no respetan el medio ambiente.

El ser un tema tratado tanto en el entorno familiar como ambiental, en los medios de comunicación locales y provinciales; la honda preocupación que supone la confusión de setas comestibles con venenosas; los destrozos ecológicos y el poco respeto hacia el medio ambiente, nos permiten establecer una relación con el medio más próximo partiendo de las vivencias que el niño y su familia tienen, a la vez que nos facilitan observar la transformación que sufre el medio si no se le respeta y cuida.

Esta experiencia se trabaja de forma globalizada implicando todas las áreas de la Enseñanza Primaria, con unos objetivos y contenidos didácticos adaptados a este momento educativo.

Encontraréis en las actividades propuestas para el desarrollo de esta Unidad Didáctica pautas, ideas o sugerencias que serán posibles de aplicar en cualquier aula. Pero nuestra programación queda abierta para incorporar nuevas ideas o transformar las ya tratadas para adaptarlas a las peculiaridades concretas de vuestros niños y centros.



DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

La experiencia la realizamos con alumnos del primer ciclo de Educación Primaria, y al estar temporalizada en la segunda quincena de Octubre, hemos tenido en cuenta que es todavía un período de adaptación de los niños a la clase, al profesor y al ciclo.

En este aula hay alumnos que sus características peculiares reciben ayuda de la profesora de Educación Especial.

Logramos motivar a los niños y también quisimos implicar a los padres responsabilizándoles en diversas tareas. Nos dieron su apoyo y colaboración en la excursión a Brahojos, nos acompañaron a la exposición micológica que organizó el CEP y además en los talleres nos ayudaron con mucho entusiasmo.

Por parte de las profesoras, con anterioridad a la realización de esta experiencia, realizamos una salida a diversos pinares para comprobar si era el momento adecuado para comenzar las fases previstas, seleccionamos los contenidos didácticos y las actividades necesarias para nuestro trabajo.

La experiencia se ha desarrollado en cuatro fases:

1º ANTES DE ...

- Partimos de una asamblea para *investigar los conocimientos previos y el interés* que los niños tienen sobre el tema.

(Estamos en otoño, vamos más abrigados; los árboles están cambiando el color de sus hojas; frutas que comemos...). También hacemos preguntas como: ¿Han ido al pinar estos días? ¿Qué han encontrado en el pinar? ¿Servía para comer lo encontrado? ¿Recuerdan algún día especialmente?

Observamos el interés que el tema despierta en los niños.

- Como *elementos motivadores* visitamos la exposición que con motivo de las II jornadas Micológicas había organizado el CEP de Medina del Campo. Allí pudieron observar en vivo numerosos ejemplares que captaron su atención, tanto por su forma (seta pulpo, parasol, casco de caballo....); por sus efectos (venenosas, mortal....); por sus atractivos colores (Amanita Phaloides) y por su olor (queso, anís...).



Completó nuestra información un video didáctico sobre las setas que se recogen en nuestra región, acompañado por las explicaciones de expertos micológicos, y por último, para completar nuestra visita, la degustación de distintas clases de setas (cardo, chopo, nícalos) preparadas por un cocinero profesional que hicieron las delicias de pequeños, padres y profesores.

Nuestro primer objetivo (MOTIVACIÓN) no sólo estaba cubierto sino que todo lo anterior nos facilitó el diseño de contenidos y actividades para realizar en clase a partir de este momento y a lo largo de la experiencia.

2ª HASTA LA...

En esta fase se desarrollan diversas actividades de las diferentes áreas en busca de la generalización de los aprendizajes de manera que los niños vayan construyendo sus propios conocimientos a través de los contenidos propuestos para esta Unidad Didáctica y que están relacionados con el momento de aprendizaje en que se encuentran.

3ª SALIDA

Preparamos la salida a los pinares e informamos a los padres sobre el trabajo que se va a llevar a cabo, pidiendo su colaboración.

4ª DESPUÉS DE ...

Realizamos una pequeña *asamblea en clase* donde se iban recordando las anécdotas ocurridas el día de la excursión procurando respetar el turno de intervención.

En el último apartado de nuestro trabajo se llevaron a cabo los dos *talleres* que teníamos previstos: el taller de cocina y el taller de material de desecho.

Utilizamos los dos días consecutivos a la salida. En el horario de mañana se realizan las actividades-aprendizaje previstas de acuerdos con los objetivos didácticos del taller correspondiente y en la jornada de la tarde el taller propiamente dicho.



TEMPORALIZACIÓN - ORGANIZACIÓN - RECURSOS

La organización de espacios y tiempo es flexible, permitiendo la movilidad en material, los agrupamientos de alumnos según la actividad a realizar y su mayor o menor duración en el horario escolar dependiendo de la actividad propuesta.

La experiencia se ha distribuido en el tiempo de la siguiente forma:

1º fase: *Antes de..* 2 días

2º fase: *Hasta la..* 5 días

3º fase: *Salida....* 1 día

4º fase: *Después...* 2 días

Las **actividades** se han realizado en:

- gran grupo.
- pequeño grupo.
- individuales.

Las *actividades de gran grupo*, --asambleas, puesta en común, visita a la exposición micológica, etc-- estuvieron determinadas con antelación suficiente.

El *trabajo de pequeño grupo* (5 ó 6 alumnos) se organizó de una forma libre, de manera que cada niño se agrupaba según sus gustos y afinidades. Este tipo de agrupamiento se llevó a cabo sobre todo en las actividades de Talleres y Dramatización.

En el *trabajo individual* se respeto en todo momento el ritmo personal de cada alumno, existiendo una motivación y estímulo para aquellos niños cuyo ritmo de aprendizaje y maduración es más lento.

Entre los **recursos personales** podemos destacar, junto al profesorado que compone este grupo de trabajo y la labor del profesor tutor, la colaboración de la profesora de E.E. que aportó las adaptaciones curriculares y el material necesario para el desarrollo de la actividad, por encontrarse en esta clase niños con necesidades educativas especiales. También nos acompañó en las salidas y la realización de los talleres.

Así mismo encontramos en los padres una valiosa ayuda, no solo con su presencia y compañía en las salidas y talleres, sino también en el estímulo que ejercieron sobre sus hijos en sus casa.

Los **recursos materiales** fueron: láminas, video, proyector de diapositivas, planos de la localidad y comarca, regletas, útiles de cocina, bibliografía de diversas editoriales, material propio del aula y el material recogido por los alumnos...



METODOLOGÍA

Hemos configurado esta unidad como un eje globalizador sobre la que van a girar todas las áreas a partir de los distintos momentos en que va surgiendo la experiencia.

Queremos una enseñanza motivadora, amena y lúdica donde los alumnos sean los protagonistas en base a tres premisas: *observación*, *experimentación* y *comunicación*.

El papel del profesor está centrado preferentemente en ser un observador atento portador de sugerencias, que facilite y estimule la actividad del niño.

El eje fundamental es el **Lenguaje** que se aprende, enriquece y perfecciona mediante el uso interrelacionado de las cuatro destrezas básicas: escuchar, hablar, leer y escribir. El dominio del lenguaje, y en especial una buena capacidad lectora son imprescindibles para futuros aprendizajes, por ello, uno de los recursos utilizados en esta experiencia es PRENSA-ESCUELA, porque al mismo tiempo que se inicia al niño en la utilización del periódico como medio informativo, nos proporciona un valioso material para el trabajo de nuestros alumnos.

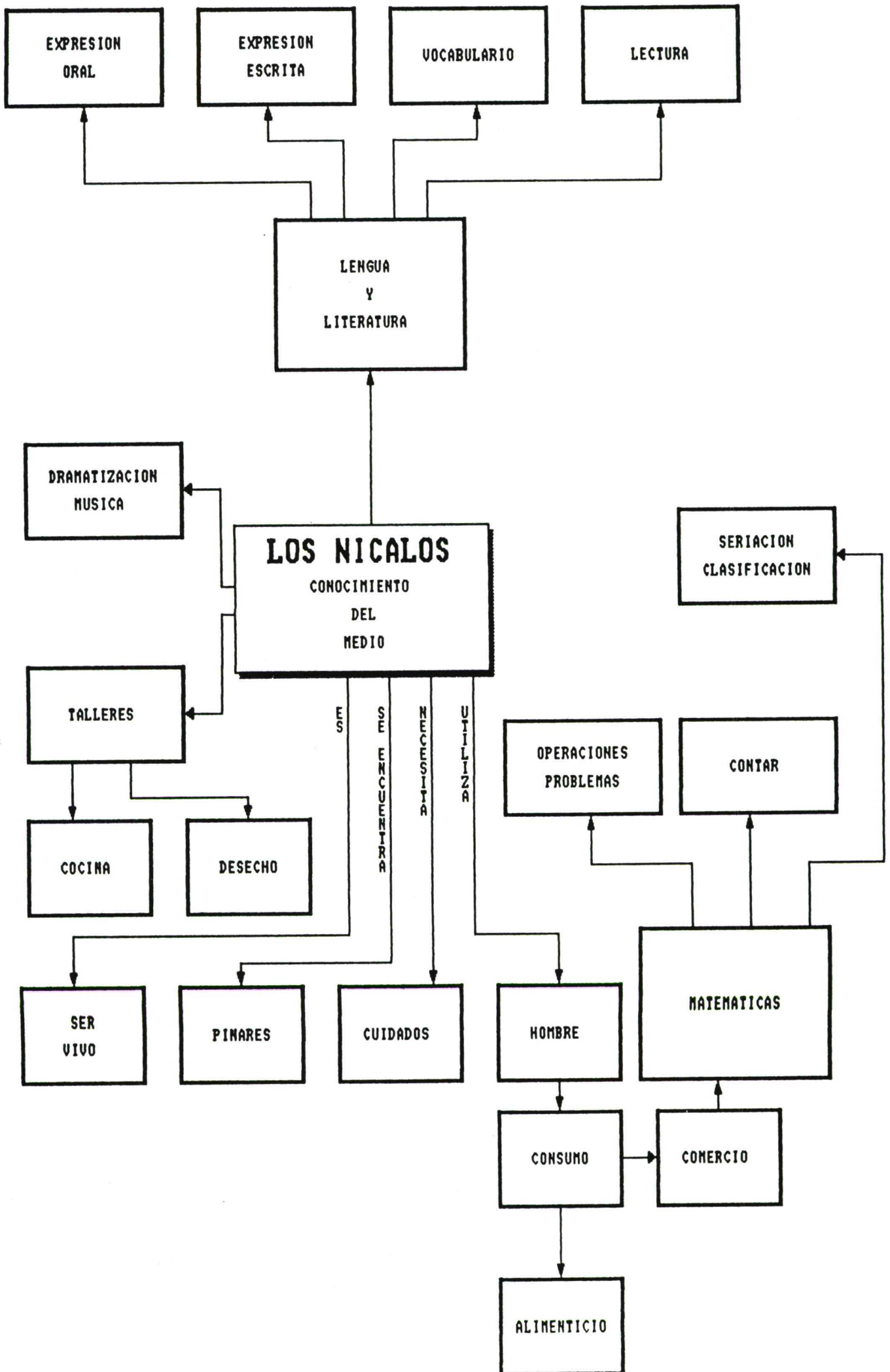
Siguiendo la metodología activa y lúdica en el aprendizaje de las **Matemáticas**, utilizamos las regletas o números en color, pues como dice Goutard: "Hay que evitar enseñar inútilmente y mostrarle al niño lo que él puede descubrir por sí sólo y a su manera".

Con la observación directa del **Medio Ambiente**, la exploración perceptiva a través de los sentidos y su necesidad de investigación, son datos que hemos de tener presentes para que, partiendo de los intereses del niño, le permita desarrollar adecuadamente su capacidad intelectual.

Con la introducción de los talleres queremos contribuir a cambiar estilos de vida y factores ambientales, tanto físicos como sociales, que influirían directa o indirectamente en la salud.

Esta Unidad Didáctica pretende en todo momento adaptarse al modo de aprender de los niños. Se relacionan los conocimientos que los niños ya poseen con otros nuevos y se pretende que adquieran datos que les servirán para futuros aprendizajes.

Hemos considerado que esta experiencia era adecuada para todos los alumnos, incluso para aquellos que presentan dificultades de aprendizaje, ya que con la realización de las actividades planteadas los niños refuerzan su base conceptual y organizan las ideas que ya tienen respecto al tema sobre el que gira la experiencial.





INTENCIÓN FUNDAMENTAL

- ☺ Conocer, valorar y respetar el medio ambiente que les rodea, haciéndoles responsables de su conservación y mejora de una forma activa aprovechando las oportunidades que se nos brinden.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

- ☺ Tener una imagen correcta de los nícalos y situar en ella las partes principales.
- ☺ Utilizar el lenguaje oral y escrito como instrumento de aprendizaje y de intercambio de ideas y experiencias.
- ☺ Identificar en su vida cotidiana situaciones y problemas para cuyo tratamiento se requieran operaciones elementales de cálculo.
- ☺ Colaboración y responsabilidad en las actividades individuales y de grupo.
- ☺ Adquisición de hábitos de salud e higiene que le permitan un desenvolvimiento autónomo en sociedad.
- ☺ Rechazar todo tipo de discriminaciones derivadas de características personales.



CONTENIDOS

PARA QUÉ...

La finalidad de todo el trabajo es, por un lado, ayudar a los alumnos a construir un conocimiento de la realidad que sea progresivamente más objetivo, racional y compartido. Por otro lado, se pretende una identificación del niño con su grupo de pertenencia y referencia.

Y por último, permitir un desarrollo de las capacidades de indagación, exploración y búsqueda de explicaciones y soluciones a problemas y situaciones cotidianos.

Todas las estrategias del trabajo van encaminadas a conseguir:

- * Valoración del medio-ambiente rural y urbano.
- * Valoración del lenguaje como medio de comunicación. Actitud de respeto y escucha.
- * Curiosidad por la resolución de problemas sencillos de la vida diaria.
- * Valorar el trabajo bien realizado.
- * Respetar las normas de higiene: manos, materia y alimentos.
- * Aceptación y respeto hacia niños con marcadas diferencias individuales.

QUÉ...

Debido al contacto cotidiano con su medio social y natural, el niño tiene un conjunto de ideas e interpretaciones de la realidad que le rodea que le servirán de base para la incorporación de nuevos contenidos.

Estas ideas e interpretaciones incompletas se toman como punto de partida y referencia, además de ser integradoras para otros contenidos.



Los contenidos abordados en esta unidad son:

- ◆ El *concepto de nícalos* a partir de los conocimientos previos:
 - Localización.
 - Identificación.
 - Diferenciación de rasgos distintivos.
 - Relaciones de semejanza y diferencias con otras especies
 - Conocer el papel que desempeña el hombre para su reproducción. Sus peculiaridades y explicarlas.
 - Utilidad de los nícalos para la alimentación.

- ◆ Utilizar *conceptos y recursos de tipo lingüístico* para el análisis y estructuración del pensamiento:
 - Vocabulario propio del tema.
 - Formación de frases.
 - Conocimiento y grafía de los fonemas.
 - Ortografía natural de los fonemas /K/ /Z/.
 - Animar y aumentar el interés por la lectura
 - Memorizar canciones y poemas breves con correcta pronunciación.
 - Comprensión de narraciones sencillas que incluye cuestiones de tiempo, lugar, cantidad....

- ◆ Utilizar *conceptos matemáticos* para la comprensión objetiva y cuantitativa de la realidad:
 - Clasificar.
 - Seriar.
 - Numeración hasta 19.
 - Concepto de decena.
 - Operaciones de sumar y restar.
 - Aplicación de las operaciones a la resolución de problemas.
 - Identificar las formas geométricas
 - Nociones de : antes-después; mucho-poco-nada; deprisa-despacio; mayor que-igual que-menor que.

- ◆ Adquirir *habilidades perceptivo motrices* aplicadas a la resolución de tareas propias de esta unidad.



CÓMO...

La motivación para el aprendizaje es fundamental en nuestro trabajo, no solo como punto de partida, sino como elemento integrador de nuevos conocimientos. Los distintos *instrumentos y estrategias* utilizados facilitan al alumno adquirir unos contenidos a través de:

1.
 - Observación directa a través de la salida y exposición.
 - Observación indirecta con fotos, diapositiva, video.
 - Observación e interpretación de un plano sobre el recorrido.
 - Taller de cocina.
 - Taller de material de desecho.

2.
 - Interés y gusto por participar en situaciones de comunicación oral.
 - Discriminación auditiva y visual de los fonemas.
 - Utilizar la prensa como medio para aumentar:
 - . el interés por la lectura y la escritura.
 - . facilitar la creatividad y la imaginación a través de un material distinto.

3.
 - Utilizar las regletas para: clasificar, seriar, numeración y operaciones.
 - Utilizar los bloques lógicos para: identificación, nociones de comparación, clasificación y seriación.

4.
 - Habilidades de coordinación viso-motora: picar, rayar, recortar, dibujar.....
 - Realización de tareas ajustándose a normas dadas previamente.
 - Hábitos de trabajo, organización e iniciativa.



ACTIVIDADES

Para el planteamiento de las actividades hemos considerado válido el aprendizaje por descubrimiento, aunque no deseamos el apoyo de otras actividades más próximas a la metodología tradicional.

Se han preparado las actividades para ser desarrolladas en cada uno de los momentos en los que hemos dividido la unidad didáctica para su estudio, como se explica en la descripción.

ANTES DE...

Por considerarlo un período de motivación hacia la unidad, se han desarrollado actividades introductorias y de recogida de datos sobre lo que los alumnos conocen del tema; introduciéndoles a él de una forma amena e interesante a través del video, filminas, visita a la exposición micológica...

Al mismo tiempo se realizan actividades encaminadas a desarrollar el lenguaje oral y otras con un contenido perceptivo discriminatorio.

Estas actividades han sido:

- Asambleas.
- Observación de láminas adecuadas al tema.
- Fichas de discriminación auditiva-visual.
- Fichas de picado. Una de constancia de la forma.
- Manipulación de regletas y bloques lógicos.
- Canción y baile.

HASTA

En esta fase concentramos la adquisición de todos los contenidos previstos para esta unidad, y en este sentido van dirigidas las actividades a realizar.

- Conversaciones.
- Lectura.
- Fichas de matemáticas y de lenguaje.
- Manipulación de regletas y bloques lógicos.
- Proyecciones de filminas y videos.
- Fichas de experiencias.
- Dramatización.



Con esta serie de actividades pretendemos que el niño vaya alcanzando los objetivos de esta unidad, de una forma amena y entretenida a la vez de responsabilizándole en su trabajo.

Daremos gran importancia a la expresión oral, sin olvidarnos de la lectura y escritura tan importantes de desarrollar en esta edad para futuros aprendizajes. Estas actividades han sido llevadas a cabo a través de *Prensa Escuela* por considerarlo un elemento ventajoso que nos ha permitido además de aprovecharnos de las múltiples actividades que se pueden realizar, de adquirir dentro de la clase dinamismo, amenidad, y gusto por todo lo relacionado con este medio.

En *Matemáticas* haremos hincapié en el desarrollo mental, pues lo conseguido por uno mismo se fijará más que lo venido por otros. Sin embargo es necesario que adquieran la mecánica de las operaciones, pero de una forma gratificante.

En el área de *Conocimiento del medio*, aunque la unidad esta centrada en el nícalo; no podemos olvidar la estación del año en la que estamos: otoño; y que tantos cambios importantes y visibles tienen para los niños: comienza el colegio, los días se hacen más cortos, cambia la ropa, los árboles pierden sus hojas, etc. Por esta razón, trataremos este tema aunque sin ahondar excesivamente en él, pues no es el objetivo principal de ésta unidad.

Con la *Dramatización* y la *canción*, pretendemos que el niño aprenda otras formas de expresarse y comunicar su sentimiento a través del gesto y el baile. Con este último, daremos la oportunidad, de que los alumnos, de una forma divertida, vayan adquiriendo la conciencia de la importancia de su cuerpo y las maravillosas posibilidades que su movimiento les aporta.

SALIDA

El objetivo de esta actividad es la observación directa del medio ambiente, el conocimiento directo del habitat del nícalo y la recogida de datos y muestras.

Nuestro lugar de destino fue un pequeño monte que hay entre Brahojos y Torrecilla de la Orden, donde acudimos en autocar vestidos adecuadamente y con los materiales necesarios para su recolección.

Durante nuestra estancia en el pinar observamos arbustos y árboles de hoja perenne, recogimos bellotas, descubrimos gran variedad de setas (algunas venenosas). Por fin, apareció el objeto de nuestro deseo: *el nícalo*.

Había que recordar de vez en cuando, que era necesario tener paciencia, pues la alegría y los gritos eran tales que, cuando se encontraba algún ejemplar venían los



otros grupos para ver el gran ceremonial de cortar y volver a tapar el lugar donde le habíamos encontrado.

Recriminaban el trato dado a los pinares por gente que dejaban: restos de comida, latas, papeles, etc.....

Aprovechamos esta última circunstancia para recoger material de desecho que después utilizaríamos en el taller que estaba previsto.

A la hora convenida sonaron los silbatos para que todos los grupos fueran al autocar a descargar sus cestas. Todos los niños querían mostrar y explicar al mismo tiempo sus descubrimientos y costó convencerles de que había llegado la hora de la comida.

Tanto entusiasmo nos desbordaba pues preferían dejar la comida y seguir con su oficio de "exploradores y buscadores de tesoros".

Al acabar de comer siguieron las pautas de conducta que habíamos marcado para que el pinar quedase en mejores condiciones que le habíamos encontrado.

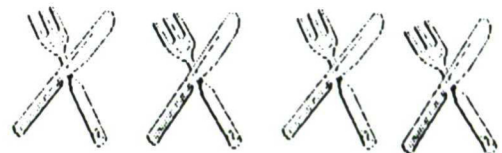
Volvimos a nuestro trabajo anterior, seguir buscando tesoros.

Regresamos al colegio por una ruta diferente para conocer, al menos de pasada otros pueblos de nuestra comarca. Eran las cuatro y media de la tarde y lloviznaba.

DESPUÉS DE...

TALLERES

TALLER DE COCINA



La cocina es un lugar de la casa donde los niños no suelen entrar. Nosotras creemos que, la utilización de ella por los niños es una forma interesante y motivadora de que éstos se acerquen a los alimentos, que conozcan su origen, forma de prepararlos, valores nutritivos, etc.....

Nuestra meta es:

- . Que aprendan a valorar algunos alimentos que normalmente no consumen.



También queríamos que aprendieran a...

- . Distinguir sabores y percibir olores.
- . Progresar en la adquisición de hábitos de higiene y aceptar pequeñas normas básicas de conducta establecidas en la preparación y degustación de los alimentos.
- . Conocer, observar y verbalizar los cambios que sufren algunos alimentos al cocinarlos.
- . Pronunciar correctamente las palabras del vocabulario utilizado.
- . Coordinación y control de habilidades manipulativas fomentando el gusto y la originalidad.
- . Trabajar en grupo.

¿Qué hicimos?

- . Realizamos percepciones sensoriales a través de: vista y observación del proceso de transformación .
 - Olfato: percibir olores (nícalo crudo, cocido, ingredientes)
 - Tacto: suave, aspero, liso, rugoso, blando, duro.
 - Gusto: saborear los ingredientes y el guiso.
- . Aseo de manos, uñas y limpieza de los utensilios de cocina.
- . Sumergir en agua los Nícalos para que suelten la tierra, rasparlos, lavarlos y cortarlos .
- . Recogida y limpieza del material utilizado.
- . Presentamos la receta.
- . Comprensión de la secuencia temporal del proceso de elaboración.
- . Pronunciación correcta y comprensión de los ingredientes y utensilios que necesitamos en el taller.
- . Realizamos con papel de seda y cartulina un delantal y un gorro de cocinero que cada niño decoró creativamente.
- . Aprendimos la canción: "*Teresa, pon la mesa*".

1. *Teresa pon la mesa
Isabel pon el mantel
Margarita los cubiertos
¡ Señores a comer !*

2. *Melchor no tiene ganas
Melchor se va a dormir
porque le ha salido un grano
en la punta de la nariz
¡ por infeliz !*



¿Cómo se organizó?

Al no contar el colegio con un lugar específico para la realización del taller, éste se llevó a cabo en la misma clase de los niños.

Se formaron pequeños grupos de 4 ó 5 alumnos para que todos pudieran participar y comprender mejor los pasos que se iban realizando.

Las madres que vinieron a ayudarnos junto con tres profesoras se encargaron de los grupos que previamente se habían asignado.

Antes de comenzar el taller se les recordó que todos los alumnos debían ir a lavarse las manos porque es algo que debe hacerse antes de tocar cualquier alimentos que se vaya a cocina. Cada responsable acudió con su grupo para realizar esta actividad.

Se repartieron nícalos para los diferentes grupos y bajo la atenta mirada del encargado del grupo, los niños iban realizando los trabajos encomendados.

Para que pudieran conocer y apreciar los sabores diferentes de un mismo alimento se cocinaron los nícalos de dos formas: a la plancha y guisados al estilo "Medina".

Mientras duró el tiempo de cocción del guiso, se inició un coloquio sobre la importancia que tiene para los niños que su alimentación sea sana y variada.

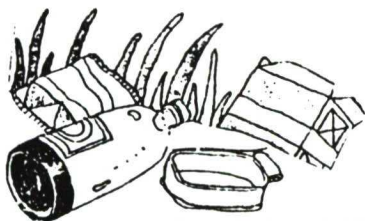
Se prepararon las mesas adecuadamente mientras entonamos la canción: Teresa, pon la mesa.

Evaluación del taller

Resultó ser una actividad muy gratificante porque los objetivos se vieron ampliamente cumplidos.

Las madres, estuvieron muy pendientes de los niños y disfrutaron mucho con esta actividad. Para implicar al mayor número de padres posible en el trabajo de centro, procuramos que las madres que realizaban con nosotras el taller fueran distintas de las que nos acompañaron a la Exposición Micológica y a la excursión a Brahojos.

Los hábitos de convivencia no sólo se han desarrollado en el contacto de los niños con los padres, sino que en este taller bajo el lema "COMPARTIR" tuvieron ocasión de relacionarse y disfrutar con otros niños del centro (Preescolares y 2º E.G.B.) y con otros profesores al hacerles participes de la degustación.



TALLER CON MATERIAL DE DESECHO

Cuando hemos salido al campo observamos el grave problema que supone la acumulación de las basuras que se derivan del consumo. Algunos de estos desperdicios la propia Naturaleza es capaz de descomponerlos de forma natural, sin la intervención directa del hombre; pero otros necesitan que los propios consumidores sean conscientes del daño que pueden ocasionar al medio ambiente ya que se convierten en un veneno que afecta a la vida y desarrollo de los animales y plantas.

Nuestra meta es:

Despertar actitudes positivas hacia la limpieza y cuidado del medio ambiente.

También queríamos que aprendieran a...

- . A tener una actitud crítica ante las consecuencias negativas derivadas del uso incorrecto de materiales que puedan dañar el medio ambiente.
- . Observar, manipular, construir y crear cosas nuevas con objetos aparentemente inservibles de una forma lúdica.
- . Pronunciar correctamente las palabras del vocabulario utilizado.
- . Trabajar en grupo.

¿Qué hicimos?

- . Realizamos una asamblea para tratar de la procedencia y uso del material recogido.
- . Seguidamente procedimos a la limpieza e higiene del material clasificado para su posterior utilización en la diversas actividades desprovistas para cada grupo de alumnos.
- . Pronunciación y comprensión del nombre de los materiales.
- . Recortar y pegar de revistas. Periódicos imágenes de cosas que habíamos visto y recogido en el pinar. Poner el nombre correspondiente.

¿Cómo se organizó?

El aula correspondiente a los alumnos con los que se ha llevado a cabo la experiencia, fue el lugar donde se realizó el taller.

Se formaron cuatro grupos de 5 ó 6 alumnos y dos profesores se encargaron



de la realización del taller.

Hay que destacar que en este aula hay alumnos con necesidades educativas especiales.

La clase se distribuyó en cuatro espacios diferentes, en cada uno de los cuales se tenía previsto realizar una actividad diferente.

Los niños podían distribuirse libremente para realizar el trabajo que más les apeteciera.

Actividades

- 1.- Con envases (yogures ó hueveras) hacer distintos animales. Pintar y decorar con temperas.
- 2.- Dramatización. Montaje dirigido por una profesora.
- 3.- Pensar y realizar libremente una composición, seleccionando y manipulando los materiales que crean oportunos.
- 4.- Collage. Mural dirigido y preparado por el profesor para rellenar formas con trocitos de: cáscara de huevo, hojas secas, papel de periódico, papel, metalizado, palitos...

Después hubo una puesta en común donde cada grupo mostró el trabajo hecho por ellos a los otros grupos y se representó la dramatización.

Se adornó la clase con los trabajos hechos y se procuró dejar el material recogido y la clase limpia.

Dramatización

Entre los niños del equipo que van a realizar esta actividad se distribuyen libremente los papeles importantes y asumen su representación (papás, hijos).

Se colocan ropas y vestidos a su gusto.

Van a intervenir todos los niños de la clase a la hora de explicar nuestra historia, pues los que participaban en los otros grupos harán papeles más fáciles: árboles, pájaros, sol.

Nuestra historia

Hoy hace un buen día y la familia decide ir a pasar un rato al pinar. Quieren disfrutar de este día soleado y respirar a pleno pulmón el aire con olor a tomillo.

Los papas se van a pasear y los niños se inventan juegos. Primero juegan a ser cazadores y conejos. Luego juegan con un balón y golpean a los árboles. Ahora quieren subirse a los árboles y les arrancan algunas ramas. Han descubierto una piña en lo alto de una rama y lanzan piedras para que caigan.



Llegó la hora de merendar. Todos están muy contentos y comen con apetito.

Cuando acabaron de merendar no tienen cuidado en dejar el pinar limpio y recoger sus desperdicios. Hay en el suelo cáscaras de huevo, latas de conserva vacías, botellas de plástico, envases de yogures.

Los pinos se están enfadando mucho, mucho, mucho. Es hora de preparar un plan.

Lllaman a todos los pájaros que hay por los alrededores. Vienen muchos, muchos, muchos..... Y comienzan a revolotear muy enfadados entre sus visitantes. Los pinos agitan fuertemente sus ramas.

La familia se asusta y huyen todos corriendo.

Los árboles ríen y los pájaros con sus alas y patitas recogen la basura y la llevan lejos, lejos, lejos.....

Cuando la familia llegó a casa comprendió su mala acción y ahora siempre dejan el campo limpio para que otras personas puedan venir a disfrutar de un buen día soleado y no crear que han llegado a un basurero municipal.

Evaluación del taller

Nos ha permitido el trabajo en grupo y su principal carácter es la realización de algo que ha sido elegido por ellos libremente, han tenido libertad para elegir la actividad que más les apetecía, los materiales, los compañeros.

Al querer acumularse los niños en la actividad de la dramatización se les tuvo que sugerir que no podía haber más de 6 niños en cada grupo. Y todo lo que se le iba a hacer en aquella tarde era igual de importante y nos iba a servir a todos para trabajar, divertirnos, y adornar la clase.

Hemos conseguido crear cosas nuevas con objetos aparentemente inservibles de una forma lúdica y despertar una actitud crítica hacia el daño que pueden ocasionar algunas personas en el medio ambiente con su forma de actuar tan poco cuidadosa y responsable.



EVALUACIÓN

El grupo de alumnos con el que vamos a trabajar ha estado escolarizado en nuestro colegio desde el 1º curso de preescolar.

Luego, partimos con la ventaja de conocer a los niños y a sus padres, esto supone mayor colaboración y participación por parte éstos y un ambiente de mayor confianza entre alumno-profesor.

Los alumnos en estos 2 años han adquirido una serie de técnicas instrumentales: en cuanto a la lectura y escritura de sílabas directas e inversas y su relación con los fonemas. Del A. Matemática, conocen los dígitos del 1 al 9 y saben hacer pequeñas sumas y restas con regletas.

Es un grupo que está habituado a trabajar en equipo, a respetar y aceptar unas normas fundamentales de convivencia que implica una experiencia como la que hemos realizado.

CARACTERÍSTICAS

La evaluación será continua, globalizada basada en la observación y teniendo en cuenta el grado de madurez del alumno y participativa.

- *Continua*: porque se realiza en cada uno de los momentos en que hemos dividido la unidad.
- *Globalizada* y basada en la observación porque por medio de ésta realizamos una plantilla en la que vamos anotando los aspectos que más nos interesen, motiven al niño, dificultades que encuentra..... etc. Posteriormente realizamos las modificaciones que se consideren oportunas.
- Valorar al niño según se *grado de madurez* y reconocer su esfuerzo según sus capacidades, apoyándole y ofreciéndole confianza en sí mismo, realizando actividades de refuerzo si es necesario.

INTERVIENEN

- El niño (alumno)
- El profesor tutor
- Los padres de los alumnos



ASPECTOS

A) Con respecto al *alumno* valoramos:

1. La integración social en el grupo:
 - Participación activa en las tareas del grupo.
 - Actitud flexible para llegar a acuerdos con los demás.
 - Nivel de aceptación por parte del grupo.
 - Trato con los profesores, compañeros, material..
2. Actitudes de:
 - Limpieza y orden.
 - Iniciativa y creatividad.
 - Responsabilidad en el cumplimiento de sus tareas.
3. Contenidos:
 - Alcanza los contenidos mínimos.
 - No alcanza los contenidos mínimos.
 - Supera los contenidos mínimos.

B) Respecto al *maestro*, la evaluación se realiza:

- Con la observación diaria de la clase.
- Revisando y corrigiendo los trabajos realizados.
- Registrando conductas.
- Detectando fallos y elaborando actividades de recuperación.
- Proporcionando seguridad física y afectiva.

C) Respecto a los *padres*, colaboran con:

- Entrevistas con el profesor tutor.
- Valorando en común las actividades realizadas.

CUÁNDO EVALUAMOS

Como ya hemos señalado la evaluación debe ser *continua*, es decir, el profesor diariamente observará al alumno en los aspectos mencionados anteriormente. Por último se valorará e intercambiarán opiniones con los padres al final de la actividad. Esto servirá no sólo como complemento para la evaluación del alumno sino como evaluación de la actividad realizada y la manera en que esta se ha llevado a cabo.

Participativa ya que en el caso de que algunos niños tengan mayor dificultad a la hora de realizar o resolver tareas, podemos involucrar a aquéllos que van más adelantados para que les ayuden y participen en su recuperación.

Así el éxito compartido será más gratificante e incrementaremos el sentimiento de compañerismo.



VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Creemos que esta experiencia ha cumplido sobradamente los objetivos propuestos.

Como esta actividad depende de que nos acompañe un tiempo lluvioso para que salgan setas y nícalos en los pinares es muy posible que haya que cambiar su temporalización a la primera quincena del mes de Noviembre, en cuyo caso habría que adecuar a esa fecha algunos contenidos didácticos de las distintas áreas.

Hemos conseguido motivar a los alumnos y padres que han tomado parte activa en la experiencia y han sido colaboradores junto con los niños y profesores, algo a lo que hasta ahora no estaban acostumbrados ya que su relación con el profesor suele limitarse a la visita tutorial o pequeñas entrevistas.

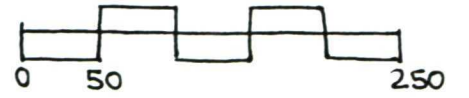
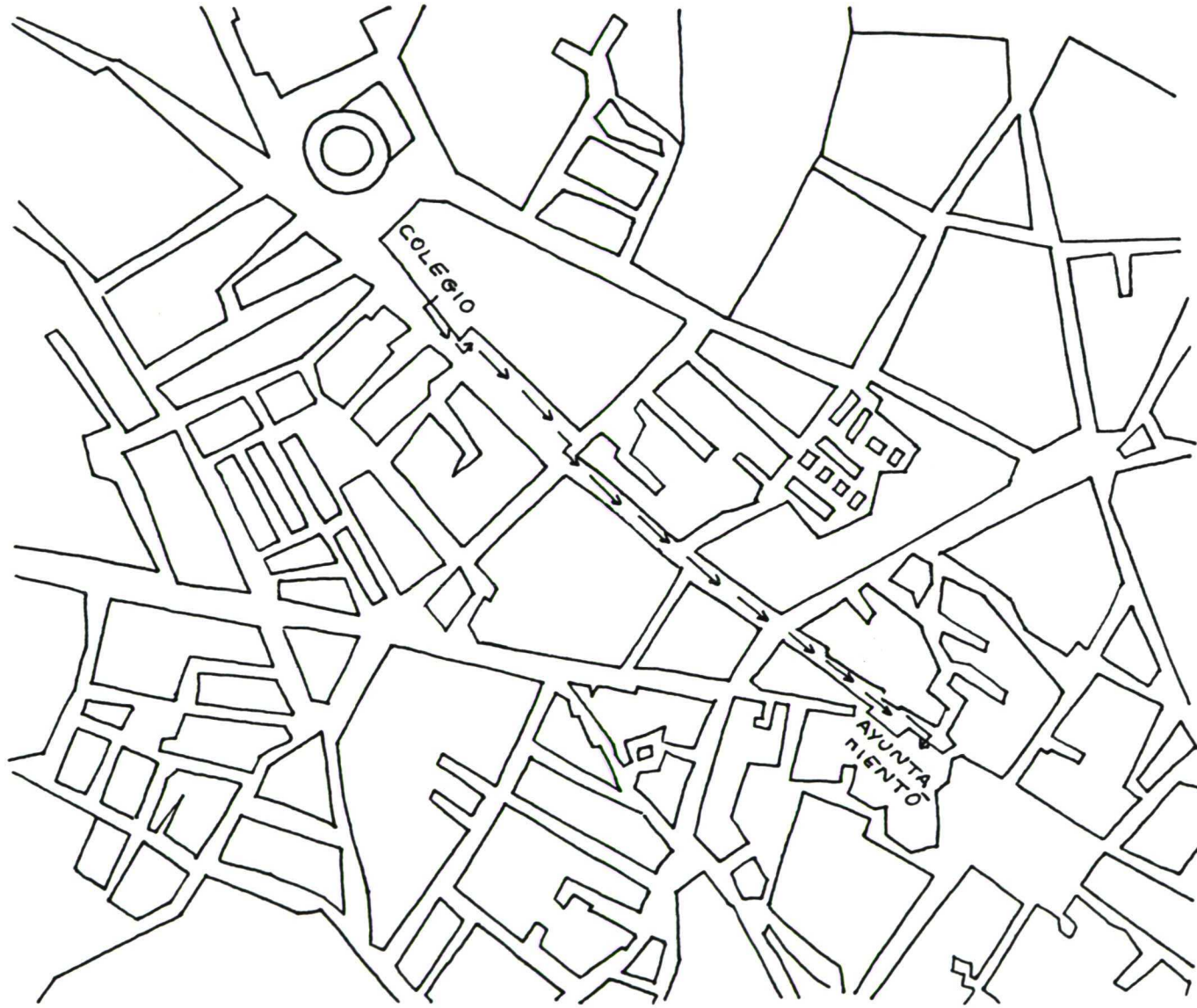
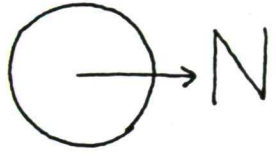
Los hábitos de convivencia se han desarrollado por lo tanto en esta actividad, implicando de manera activa a alumnos, profesores y padres y el resultado ha sido realmente satisfactorio.

Los profesores del grupo de trabajo que planteamos esta experiencia también la han valorado positivamente, pues se ha desarrollado una enseñanza más activa más interesante y no ha permitido la utilización de nuevos recursos distintos a los utilizados hasta ahora.

BIBLIOGRAFÍA

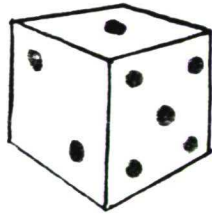
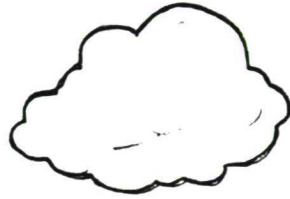
- ☛ **D.C.B. de Educación Primaria.** Ministerio de Educación y Ciencia.
- ☛ **Ejemplificaciones del D.C.B. Infantil y Primaria.** M.E.C.
- ☛ Diversas revistas "*Cuadernos de Pedagogía*"
- ☛ **Canções y Juegos Infantiles en las Merindades de Castilla.** CEP Villarcayo.
- ☛ **Recursos para el trabajo de experiencias en el Ciclo Inicial.** Aliorna/M.E.C.
- ☛ **Libros de texto** de diversas editoriales.
- ☛ **Libros de las setas.**
- ☛ **Enciclopedia de Ciencias Naturales.**

ANNEXES



Colorea los dibujos que al nombrar los se oiga el sonido:

n



Recorta de la prensa y pega palabras con:

n

m

Ordena:

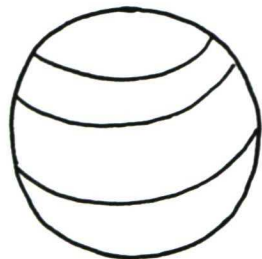
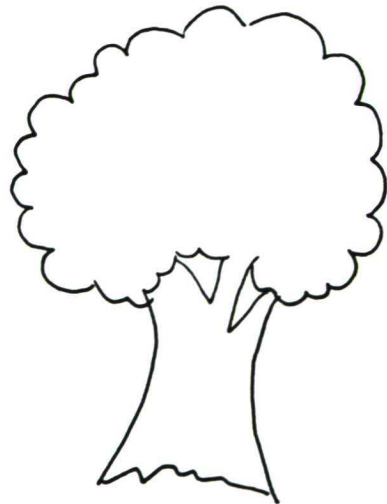
t a e s

c a s t e



Colorea los dibujos que al nombrarlos se oiga el sonido...

l



Rodea la palabra:

nicalo

canela, Celina, nicalo,
colina, nicalo, lacón

Leo:

Dame un nicalo.

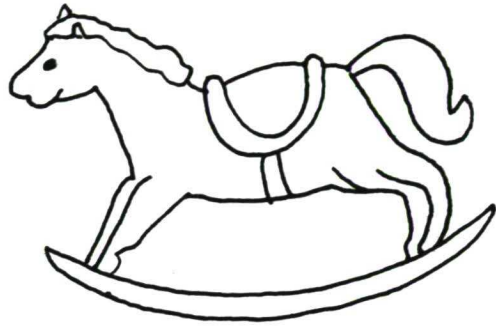
Coge una bellota.

Toma mi cesta.

Vete al pinar.

Dictado

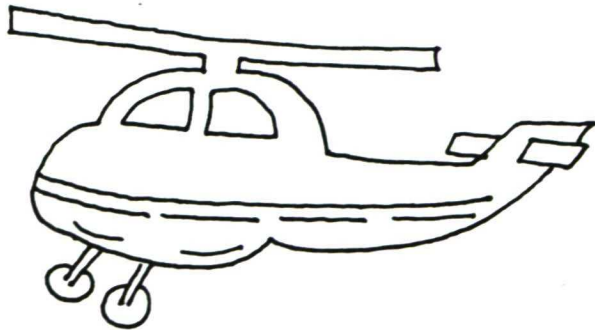
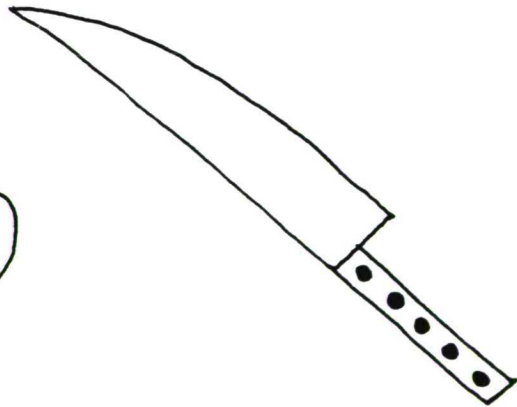
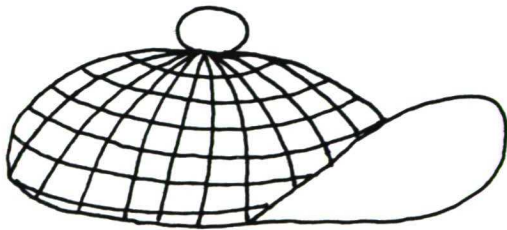
Colorea los dibujos que al nombrarlos se oiga el sonido...



ca

co

cu



c

c s c a s
s a s c c
c o u s c
a c s a c
c s c s a

Leo:

cuna, poco, coco,
loco, nicalo, oca
macuto, camisa.

MÚSICA : M. SANJY

LETRA : FUTURO



I. Re-co-lec - tan-do las se - tas en el pi nar de mia
en o-to - ñoen los pi - na - res yo me di - vier-to y



-tir pues bus-can-do se-tas en-con-tra-rás un mil. Si

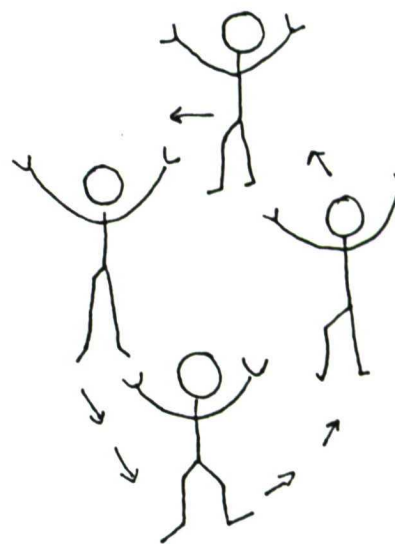
II Llegamos a Castrejón
en un autocar muy nuevo,
llenamos pronto las cestas
y nos vinimos contentos.

III Preparamos la merienda
en la clase de primero,
vinieron "profes" y madres
y otros niños del colegio.



ESTROFAS

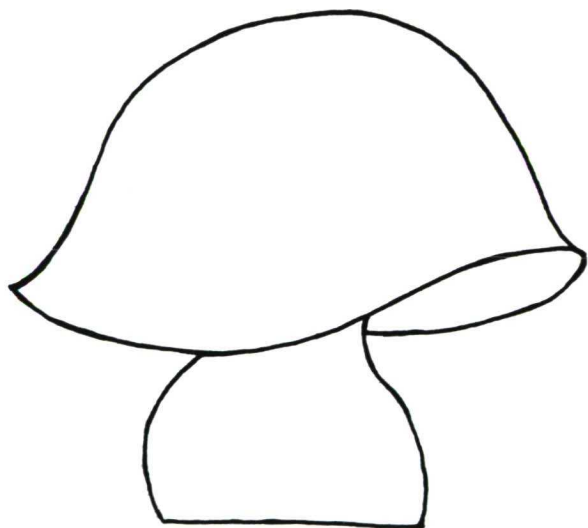
Picar con el pie derecho
en el suelo (III - III) y
levantar enseguida. Al
principio sin salto. Luego
saltando.



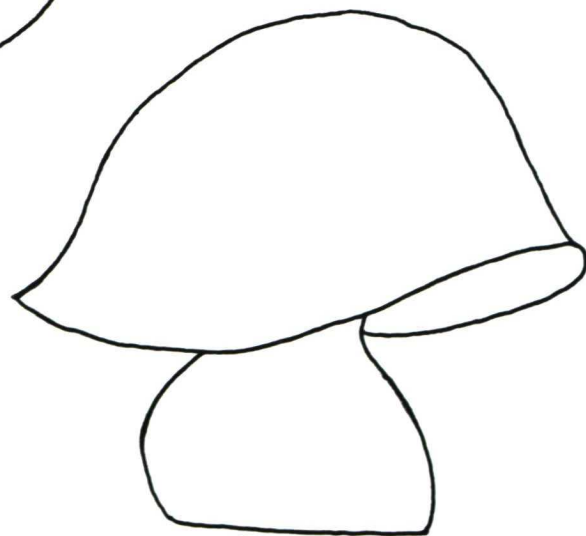
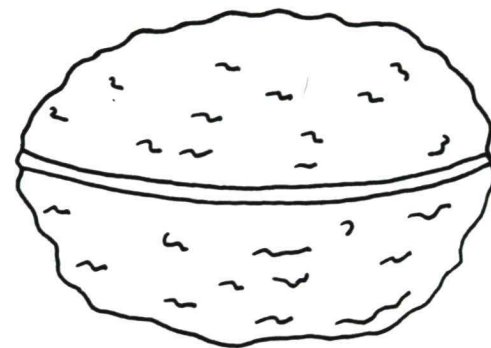
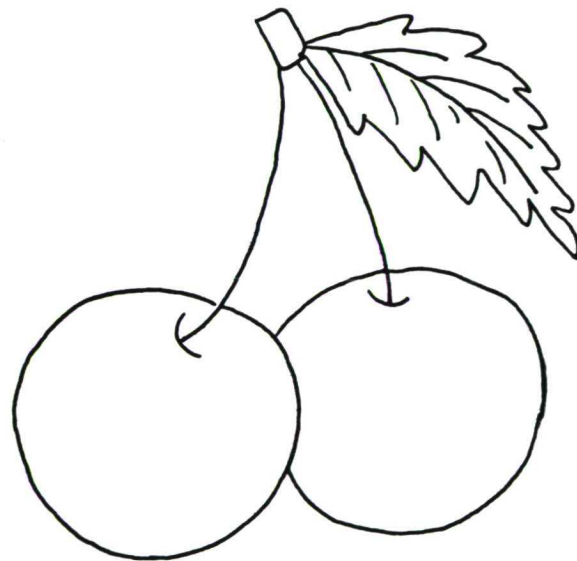
ESTRIBILLO

Evolución en carro
marchando al ritmo
de la música, girando
a la derecha. En la
repetición, girar a la izqda.

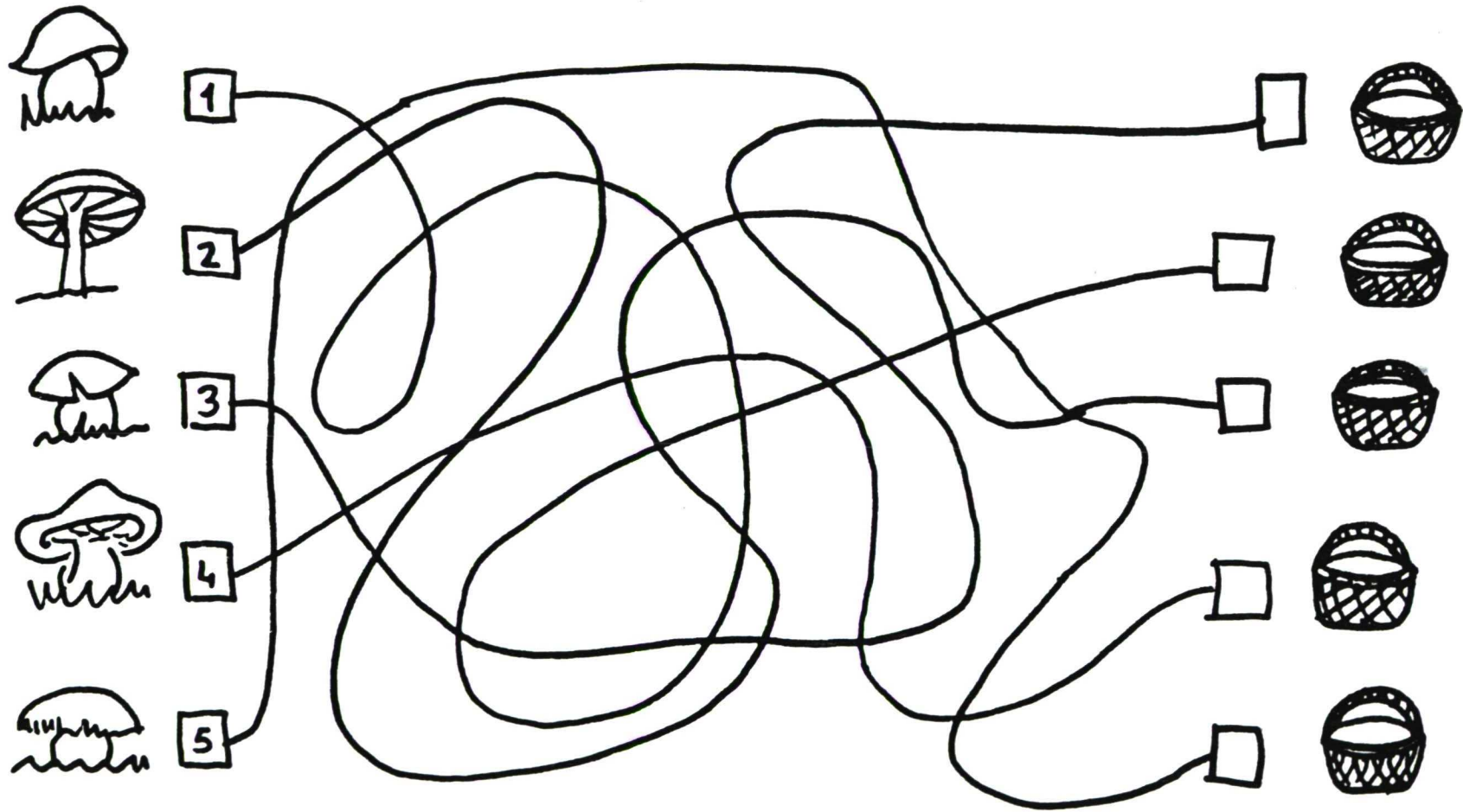
Pica la seta.
Pega papel transparente
debajo



Busca la seta y pega encima de ella el
modelo que anteriormente habias picado.



Lleva cada seta a su cesta.



Continúa la serie



Busca el mensaje secreto.

Clave:

A_1	U_5	M_9
E_2	B_6	N_10
I_3	S_7	L_11
O_4	C_8	P_12
		R_13

6 5 7 8 1 9 4 7

10 3 8 1 11 4 7

2 10 2 11 12 3 10 1 13

Recorta y pega frutos del otoño

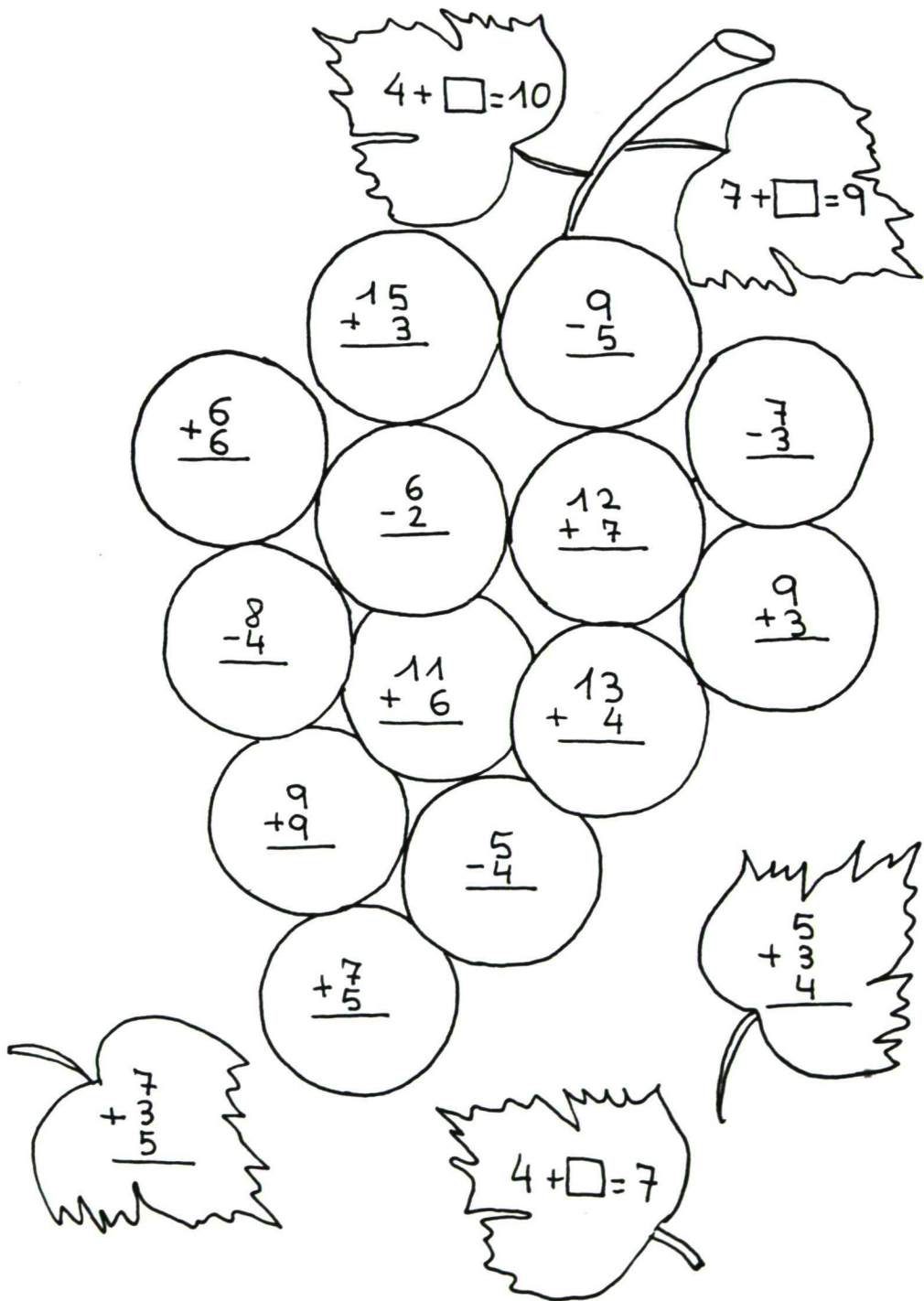
Clasificalos.

Secos

=====
=====
=====
=====
=====

Carnosos

=====
=====
=====
=====
=====



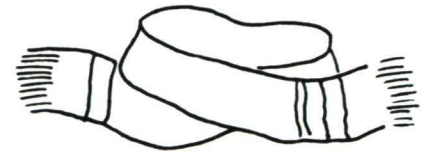
Completa:

Después del verano viene el _____.

Los días son más _____; hace más _____ y algunos árboles pierden sus _____.

Después del otoño viene el _____.

Colorea las prendas que utilizas en otoño.



Adivinanza:

Nace en otoño

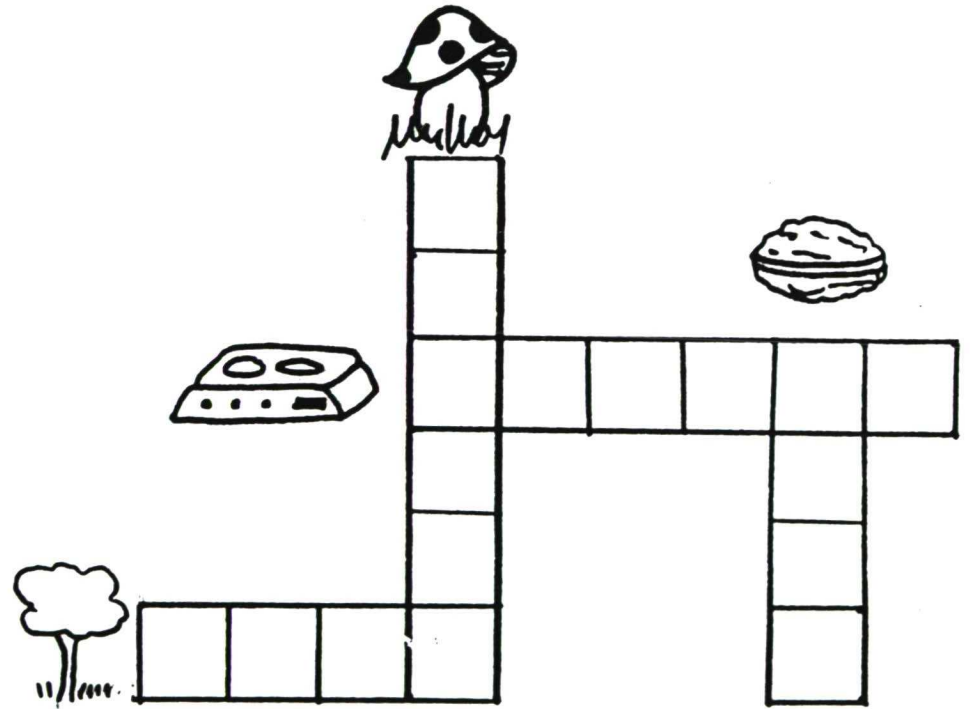
con pie y sombrero.

La encuentro en los pinares
si ha estado lloviendo.

¿Qué es?

Dibuja y pntalo

Me divierto con el crucigrama.



Pinta y cuenta según la clave



Clave:



Problema:

En la clase hay 12 niños con paraguas rojos y 7 niñas con paraguas verdes. ¿Cuántos paraguas hay en la clase?

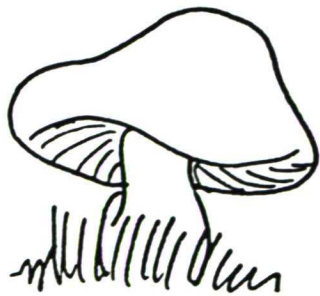
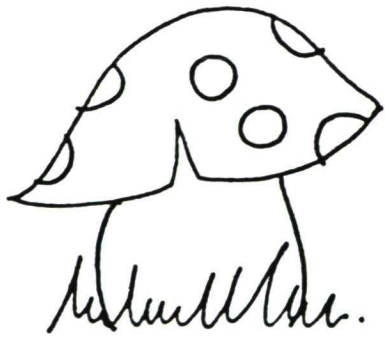


Hay — paraguas

Sigue la serie



Colorea las figuras iguales.



Problema:

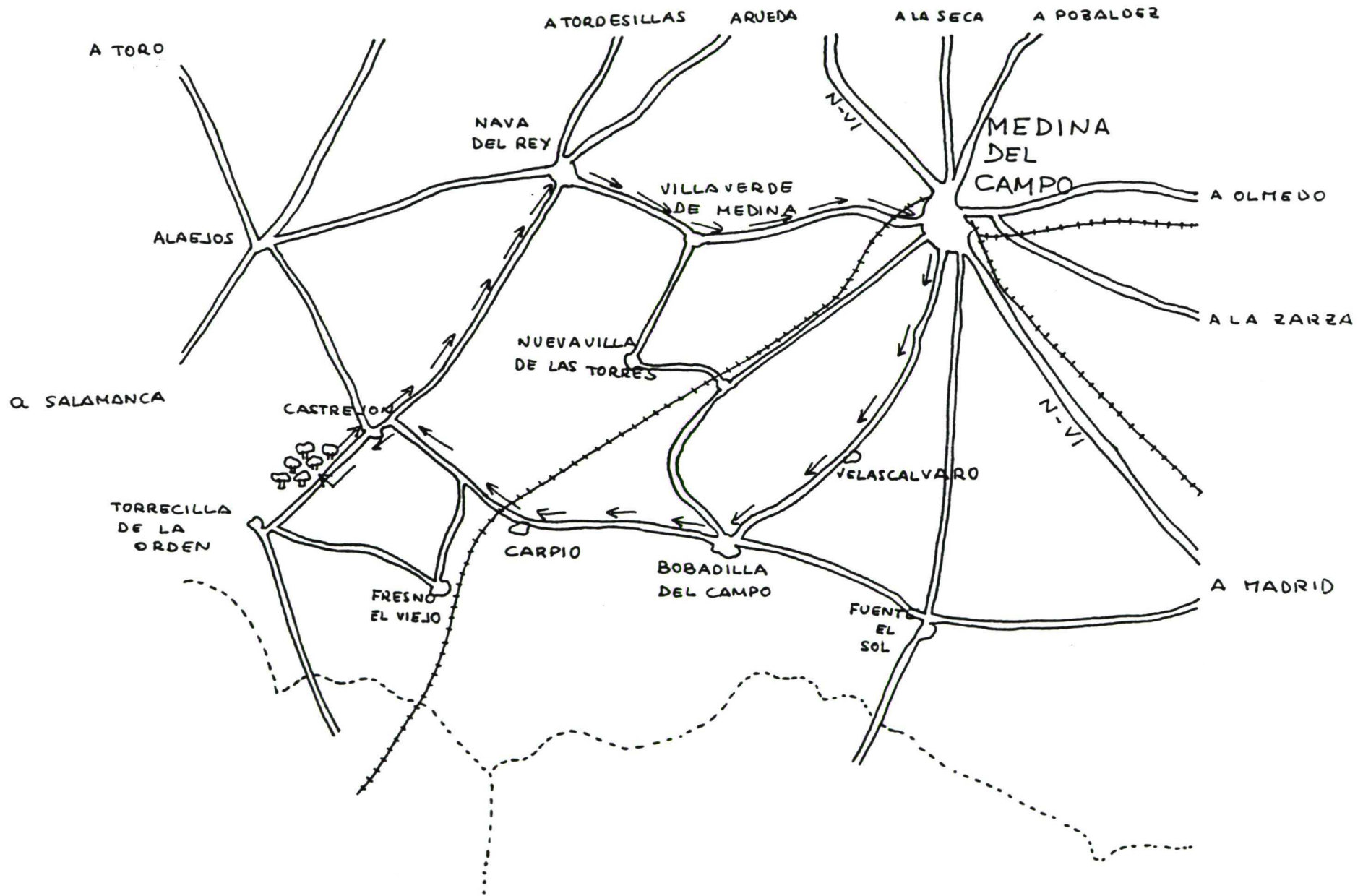
En un cesto había 18 zanahorias,
llegó un conejo y se comió 5.
¿Cuántas zanahorias quedan ahora
en el cesto?



Quedan — zanahorias.

Escribe el número que va antes
y el que va después.





INGREDIENTES



nicalos

ajos

perejil

aceite

vino blanco S. Antolín.

MODO DE HACERLO

En una sartén y con el aceite bien caliente, se echan los ajos picados.

Una vez lavados los nicalos y cortados, se añaden al sofrito.

Cuando han consumido el agua que sueltan, se añade el vino blanco S. Antolín y se espolvorean con el perejil.

Dejar consumir el vino. Servir calientes.

SUGERENCIA: Puede añadirse al sofrito tacos de jamón y chorizo.

