

28 MAY. 1973



# alba

EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA  
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos

AÑO 1. NUM. 1

MADRID

1-15 ABRIL 1964

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 36 — TELEFONO 232 13 00 — Dep. Legal: M. 6.248 — 1964 — RIVADENEIRA, S. A.

DEL ALBA SE  
DIJO:

La del alba sería cuando Don Quijote salió de la Venta, tan contento, tan gallardo, tan alborozado por verse ya armado caballero, que el gozo le reventaba por las cinchas del caballo. (Capítulo IV de "Don Quijote de la Mancha".)

Miguel de Cervantes  
Saavedra

## SALUDOS, AMIGOS

**D**ESDE hoy ALBA estará con vosotros cada quince días. ALBA aspira a tener muchos amigos y entre ellos os cuenta ya, desde el momento en que al leer esto la tendréis en vuestras manos. ALBA desea llegar a todos los que tengáis afán de conocer cosas, de aprender algo, de enteraros de lo que pasa por el mundo. Eso es lo que quiere decir eso de "promoción cultural de adultos" que podéis ver escrito ahí arriba, debajo del título.

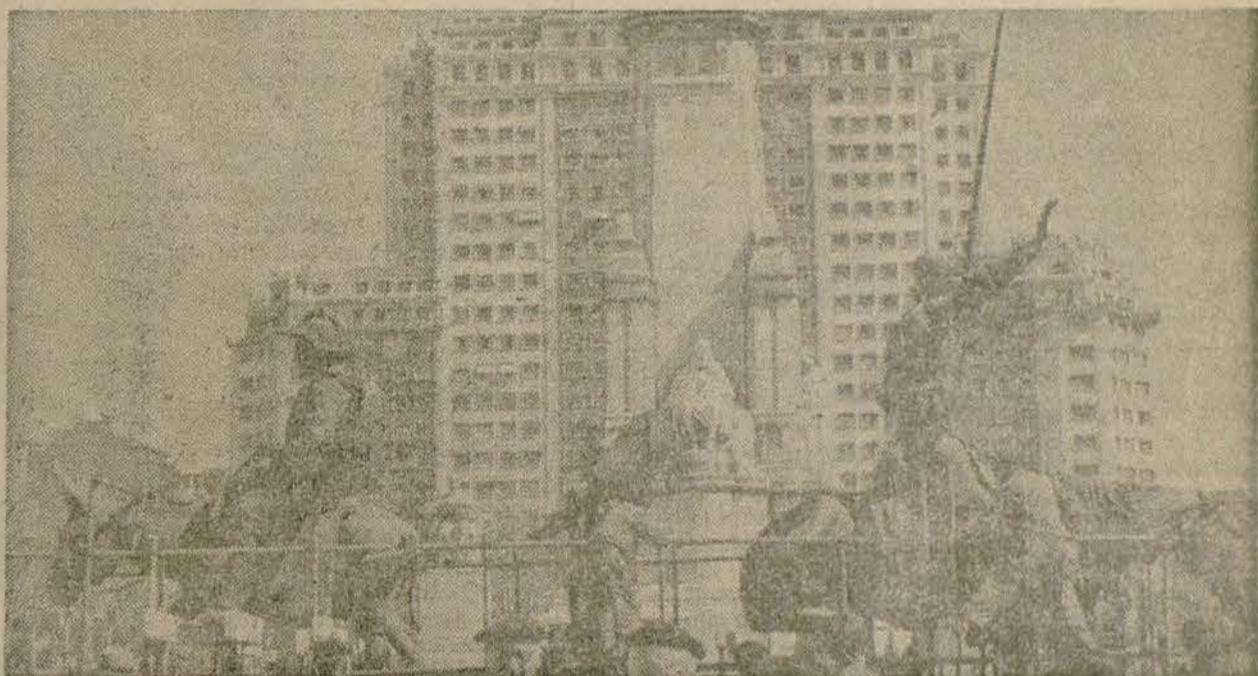
ALBA va dirigida a todos los que, repartidos por nuestra querida España, trabajáis a diario hasta el último rincón, para ganar el pan con el sudor de vuestra frente, y ya habéis aprendido a leer. A los que conocéis las letras y sabéis que por medio de ellas los hombres nos entendemos y podemos aspirar a ser mejores.

ALBA es el amanecer, el resplandor del día, que anuncia la salida del sol. El alba nos hace entrar en la luz todas las mañanas, como vosotros, espiritualmente habéis entrado en ella al aprender a leer.

ALBA os contará las noticias más importantes y os describirá cómo es nuestra Patria, con sus costumbres y sus numerosas cosas hermosas y agradables. En sus páginas encontraréis cuanto os interesa saber. Al mismo tiempo intentará distraeros. Es un periódico hecho con la ilusión de que sirva para enseñar y al mismo tiempo para entreteneros cuando hayáis terminado vuestra tarea de cada día. También podéis preguntar lo que queráis y os contestaremos. Hecho para vosotros, habéis de ser por ello, sus amigos. Y de vosotros dependerá su existencia.

A todos un saludo, con la esperanza de que ALBA os guste y os acostumbraís a que de ahora en adelante forme va parte de vuestra propia vida, hasta que el día de mañana podáis convertirlos, como esperamos, en lectores de la prensa y de los libros españoles en general.

## AQUI ESTAMOS, PARA TODA ESPAÑA



## LOS OBJETIVOS DE ESTE PERIODICO

La educación de adultos ofrece problemas específicos y nuevos, no reductibles en absoluto a los cuadros pedagógicos tradicionales. Y uno de ellos, quizá el capital, es el de mantener el interés creado en los cursos de enseñanza intensiva. Después de concluidos éstos, la experiencia enseña que viene un período de deflación, por lo demás muy lógico. El alfabetizado es ya poseedor de los medios de cultura que es el entendimiento y goce de los textos, pero ocurre que éstos se sitúan, por lo general, en un nivel de complejidad discursiva y de riqueza léxica que les hace de acceso difícil.

A rellenar este vacío, tendiendo un puente entre la alfabetización del «neolector» y los periódicos y libros de circulación corriente, está dirigido

Por

**Joaquín TENA ARTIGAS**

Director General de Enseñanza  
Primaria.

este periódico. Por descontado que no tendrá él, en absoluto, un texto pueril, sino perfectamente serio, aunque siempre rodeado de cierta amenidad. El mimetismo en métodos y estilo entre la educación infantil y la de adultos, es un escollo en el que se suele tropezar frecuentemente, y me parece importante evitar.

Este periódico, pues, dirigido y escrito por auténticos periodistas, en colaboración con expertos educadores, supone una experiencia cuyos resultados tienen para nosotros y para todos los que se enfrentan con análogos problemas, un gran interés. También es un precioso

instrumento que espero prolongue y multiplique los esfuerzos de nuestros educadores de adultos. Ellos son, en definitiva, los que deben orientarlo, y, sobre todo, los que deben deducir una serie de datos y experiencias.

¿Cómo debe orientarse la formación científica y artística del neolector? ¿Qué géneros literarios o qué tipo de formación general les es más accesible? ¿Qué estilo de presentación conviene dar a la noticia, al comentario de actualidad, al rasgo de humor? La educación de adultos exige cuanto antes una metodología propia en lo que respecta a esta segunda fase que nuestro periódico viene a servir.

Sólo me resta desear a quienes lo redactan y a quienes lo lean, el más completo éxito.

# ESPAÑA HA CUMPLIDO VEINTICINCO AÑOS DE PAZ

Aquí tenéis algo de lo mucho que se ha hecho

El día 18 de julio de 1936 comenzó en España una Guerra Civil que terminó el día 1 de abril de 1939.

El motivo de la Guerra fue el ver que en España no se respetaban ni las leyes ni las personas. Había gente que cometía robos y quemaba iglesias y casas de personas que no pensaban como ellos.

Ahora hace veinticinco años que la guerra terminó y que en España hay paz y tranquilidad. Tantos años en paz no se habían conocido. Si miramos con atención salta a la vista el trabajo y las cosas buenas que se han hecho. Por ejemplo:



## ENSEÑANZA

En 1939 solamente había 230.900 personas que estudiaban en los Institutos de Enseñanza Media (Bachillerato); en las Escuelas de Grado Medio, Peritos Aparejadores; Escuelas de Magisterio (Maestros para toda España); Universidades (Médicos, Abogados, Farmacéuticos y otras carreras); y en las Escuelas Técnicas de Grado Superior (Arquitectos e Ingenieros de diversas especialidades).

En 1963 se había aumentado este número hasta llegar a los 707.000. Es decir, que había 503.000 estudiantes más que en 1939.

Si todos los que estudian tuvieran que vivir sólo en una población, reunidos, el pueblo tendría más habitantes que todas las capitales y pueblos grandes de España y solamente Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla tendrían más habitantes.

Sería, por tanto, la quinta población de España.

## INSTITUTOS Y UNIVERSIDADES LABORALES

Antes de 1940 no era conocida en España esta modalidad de enseñanza. Hoy 26.000 muchachos estudian en estos Centros.

Se calcula que cuando termine el Primer Plan de Desarrollo Económico Social habrán pasado por las Universidades e Institutos Laborales unos 38.000 trabajadores, muchos de los cuales serán Ingenieros, Peritos, Maestros Industriales o tendrán otra carrera.

## VEHICULOS

Todos los camiones que había en España estaban fabricados fuera de nuestra Patria, ya que en España no había ninguna fábrica que se dedicara a esto.

Durante 1963 las fábricas españolas habían hecho 79.000 automóviles y 70.000 camiones. De estos vehículos algunos ruedan en otras naciones por haberlos comprado en España.

## AVIONES

Apenas había aviones dedicados al uso de viajeros y

menos aún que sirvieran para el transporte de mercancías.

En España hay más de sesenta aviones de los modelos más nuevos que en 1962 llevaron de un punto a otro más de cinco millones cuatrocientas mil personas, además de 37.000.000 de toneladas de mercancía, cantidad mayor que si todos y cada uno de los españoles hubiéramos de llevar mil kilos de peso.

## BARCOS Y PESCA

En 1942 había 5.500 barcos movidos a motor. Ahora hay en España más de 12.000. De las 439.000 toneladas (439 millones de kilos) se ha llegado a cerca de un millón de toneladas (cerca de mil millones de kilos).

## REGADIOS

Se ha llegado a poner en riego una extensión de 2.028.000 hectáreas. La hectárea tiene cien metros cuadrados (unas dos fanegas de tierra).

Para darnos idea de lo que



FRANCO, JEFE DEL ESTADO ESPAÑOL, CON SUS NIÑOS  
El ha dirigido España en estos veinticinco años de paz.

## ORACION DE PIO XII POR ESPAÑA

Así fue el mensaje con el que el entonces Santo Padre saludó la paz española

«Ya que el arco iris de la paz ha vuelto a resplandecer en el cielo de España, unámonos todos de corazón en un himno ferviente de acción de gracias al Dios de la paz y en una plegaria de perdón y misericordia para todos los que murieron, y a fin de que esta paz sea fecunda y duradera, con todo el fervor de nuestro corazón os exhortamos a 'mantener la unión del espíritu en el vínculo de la paz'.»

esto supone basta pensar que el Plan Badajoz, que tanto han alabado los extranjeros que le han visto y que le ponen como ejemplo para el resto del mundo, tendrá 129.500 hectáreas, cuando esté terminado y que en dicha extensión ya se alzan 21 pueblos que no existían.



## TRACTORES

En 1939 había tan pocos tractores en España que no se tenían en cuenta.

En 1962 el número de tractores que había en España era de 85.400.

Suponiendo que como término medio cada uno de ellos tenga una potencia de doce caballos, el total de fuerza dedicada al trabajo mecanizado es superior a un millón de caballos de fuerza.

## CAPACIDAD DE LOS EMBALSES

De los cuatro millones de metros cúbicos que sumaban los pantanos en 1939 se ha pasado a 20.500 millones de metros cúbicos. Con este agua, además de producir energía eléctrica para alumbrar los pueblos de España y mover las industrias, se emplea en regar las tierras.

Esto se ha hecho para que, como es deseo de todos, no vuelva a haber nunca otra guerra.

# esto ha pasado en el mundo

## EL TERREMOTO DE ALASKA FUE EL MAS GRANDE DE LOS REGISTRADOS ULTIMAMENTE

**Veinticinco mil millones de pesetas perdidos**

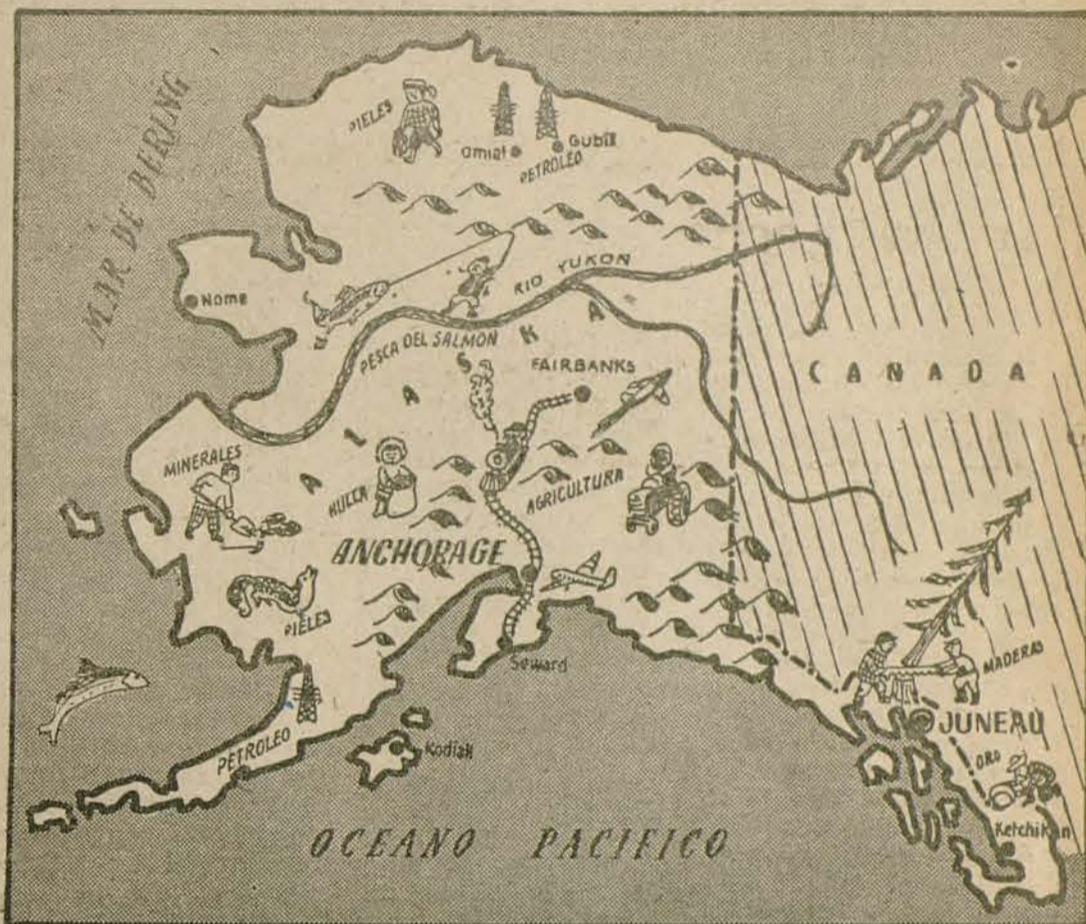
Alaska está situada en la parte más al norte del continente americano. Tiene una extensión de 1.500.000 ki-

lómetros cuadrados. Algo así como tres veces España. Está habitado por unos 225.000 habitantes, poco más o menos como Málaga.

Alaska fue conmovida por un terremoto de gran fuerza que causó pérdidas tanto en el campo como en las ciudades. Anchorage, que es una de las poblaciones más importantes, es la que más ha sufrido y ha visto cómo se derrumbaban 50 casas y los escombros iban a parar al mar.

Se ha calculado que el importe de todos los daños padecidos en el territorio de Alaska llega a unos 25.000 millones de pesetas. Esta cantidad viene a ser poco menos de la mitad de lo que España tiene como presupuesto de gastos para un año entero.

Al principio se creyó que serían muchos los muertos; pero, felizmente, no ha sido así, pues las últimas noti-



cias afirman que sólo son 50.

Alaska es un territorio que descubrió un explorador llamado Vitus Bering y fue posesión de Rusia hasta que en 1867 lo vendió a los Estados Unidos por siete millones y medio de dólares, que son unos 450 mi-

llones de pesetas actuales.

Aquel territorio está formado por grandes monta-

ñas, volcanes y glaciares, que son solamente grandes extensiones de hielo.

### HA MUERTO EL GENERAL NORTEAMERICANO MAC ARTHUR



A los ochenta y cuatro años de edad ha muerto el famoso general norteamericano Douglas MacArthur, que tanto se distinguió por su heroicidad en las dos guerras mundiales. Fue un héroe en el Extremo Oriente y hombre de grandes virtudes y de enorme valor y entereza.

Al conocer la noticia de su muerte, el presidente Johnson ha dicho: "MacArthur fue uno de los más grandes héroes norteamericanos".

Se distinguió en múltiples campañas en las luchas contra los comunistas. Dio al Japón nuevas leyes, distribuyendo mejor las tierras, trabajando mucho por la educación de los niños y de los mayores, y puso fin al poder absoluto del Emperador, que era considerado en aquel país como un dios. Allí consiguió que, ante la ley, la mujer y el hombre fueran considerados completamente iguales.



**CUARENTA Y CINCO MILLONES DE PERSONAS HAN VISITADO LA TORRE EIFFEL EN SETENTA Y CINCO AÑOS**

La torre Eiffel, orgullo y símbolo de Francia para todos los franceses, acaba de cumplir su setenta y cinco aniversario. La famosa torre nació oficialmente el 31 de marzo de 1889. Su constructor fue el ingeniero Gustave Eiffel. Desde su nacimiento hasta ahora el número total de personas que han subido a ella para ver la hermosura de París desde su cumbre ha sido de 45 millones; es decir, la población de Francia.

Mas no todo es allí belleza. Desde la torre pusieron fin a sus vidas 328 personas, arrojándose desde lo alto. El último que cometió tan tremenda locura fue un hombre que se tiró al vacío precisamente el 31 de marzo pasado.

### EL QUE MATO AL ASESINO DEL PRESIDENTE KENNEDY, CONDENADO A LA SILLA ELECTRICA

**LE HAN JUZGADO OCHO HOMBRES Y CUATRO MUJERES**

Todo el mundo se conmovió cuando el 22 de noviembre pasado era asesinado Kennedy, el primer presidente católico de los Estados Unidos, y que tanto había trabajado por defender a los negros y a atacar a quienes roban y hacen negocios sucios.

El asesino, Oswald, había disparado desde la ventana de un tercer piso, y dio en la cabeza a Kennedy, que se encontraba en Dallas, en el estado de Texas, ciudad que tanto se ha distinguido por luchas y tiroteos entre buenos y malos, como algunas veces habéis visto en el cine. Había llegado con su esposa y el vicepresidente Johnson, para preparar con discursos las elecciones próximas.

Cuando Oswald era trasladado de la jefatura de policía a la cárcel, un individuo llamado Ruby, se acercó tranquilamente a él, sacó una pistola y friamente le disparó en el vientre causándole la muerte casi inmediata. El hecho pudo ser visto a través de la Televisión, que estaba enfocando a Oswald y a los policías que lo custodiaban en aquel preciso momento.

Ruby acaba de ser condenado a la silla eléctrica, en la que son ajusticiados todos los condenados, como él, a la última pena en los Estados Unidos. Pronunció la sentencia un jurado compuesto por ocho hombres y cuatro mujeres, que habían sido seleccionados entre más de trescientos pretendientes que se presentaron, todos ellos ciudadanos honrados.

# ESTUDIAN SIN MAESTRO

45.000 ESPAÑOLES SE FORMAN PROFESIONALMENTE POR CORREO, EN LA ACTUALIDAD

escribe: Andrés MORTA MORA

Esos estudiantes necesitan, como todos, un maestro para que les guíe y les enseñe. ¿Cómo es posible, pues, que estudien?

Es posible porque emplean un método moderno y eficaz.

Reciben sus lecciones por correo. Son obreros: mecánicos, peones, agricultores, albañiles. Se están preparando para tener un oficio. Todos ellos son alumnos de C.E.A.C., un Centro de Formación Profesional y Técnica, que enseña por correspondencia.

## Cómo se estudia por correspondencia

No es un sistema nuevo, ni mucho menos. Se empezó a usar hace más de cien años en Alemania en un curso para aprender francés, patrocinado por la Sociedad de Lenguas Modernas y realizado por la Academia Lasgenscheit, de Berlín.

Donde mayor importancia se ha dado a este sistema de enseñanza es en los Estados Unidos, donde durante la última Guerra Mundial se formaron miles de especialistas para las fábricas de todo el país.

El alumno recibe en su casa las lecciones, que se las lleva el cartero, redactadas muy claramente, como hablaría un maestro si estuviera presente. De este modo, el libro sustituye al profesor. Una vez aprendida la lección, el alumno hace ejercicios, que luego manda al Centro de Estudios, donde un profesor se los corrige y le orienta.

## Un sistema verdaderamente eficaz

Miles de personas han adquirido los conocimientos profesionales de un oficio estudiando por correo. De la eficacia del sistema hablan sus propias manifestaciones:

"Nunca llegué a imaginar que con los estudios de su curso llegaría a saber tanto de coches y camiones. Me han venido a buscar de los mejores talleres y ahora me he establecido por mi cuenta con gran éxito" (Luis Barea, Cáceres).

"Trabajo en el taller más importante de Gerona, del que soy encargado desde hace cuatro meses. Gano más del doble que antes de empezar a estudiar" (Ramón Godí Martí, Gerona).

"Desde hace unos meses trabajo por mi cuenta en un pequeño taller que me he montado, gracias al prestigio que he cogido con los conocimientos del curso. Me sobra trabajo, por lo que espero ampliarlo pronto" (V. Guillén Muñoz, Valencia).

"No pueden imaginarse la gran alegría que me acaba de dar mi marido, pues hoy mismo le han pasado a oficial de 2.ª del taller de reparaciones en que trabaja, todo gracias a su curso, ya que al empezar a estudiar era sólo peón. El también les escribiré un día de éstos" (María Canda de Ríos, Bilbao).

"Antes trabajaba en la herrería y muchos se reían porque era tímido. Ahora me vienen a buscar de los alrededores, porque nadie arre-



Grupo de profesores atendiendo las consultas y ejercicios de los alumnos.

gla mejor las bombas de riego y los tractores" (Luis Campos, Zaragoza).

Y así miles y miles de cartas son el testimonio vivo de este sistema de enseñanza.

## En España es posible aprender un oficio por correo

Aprender un oficio o una profesión por correspondencia es ya una cosa frecuente en nuestro país. Sólo en el Centro de Estudios C. E. A. C., de Barcelona, estudian cursos profesionales 45.000 alumnos.

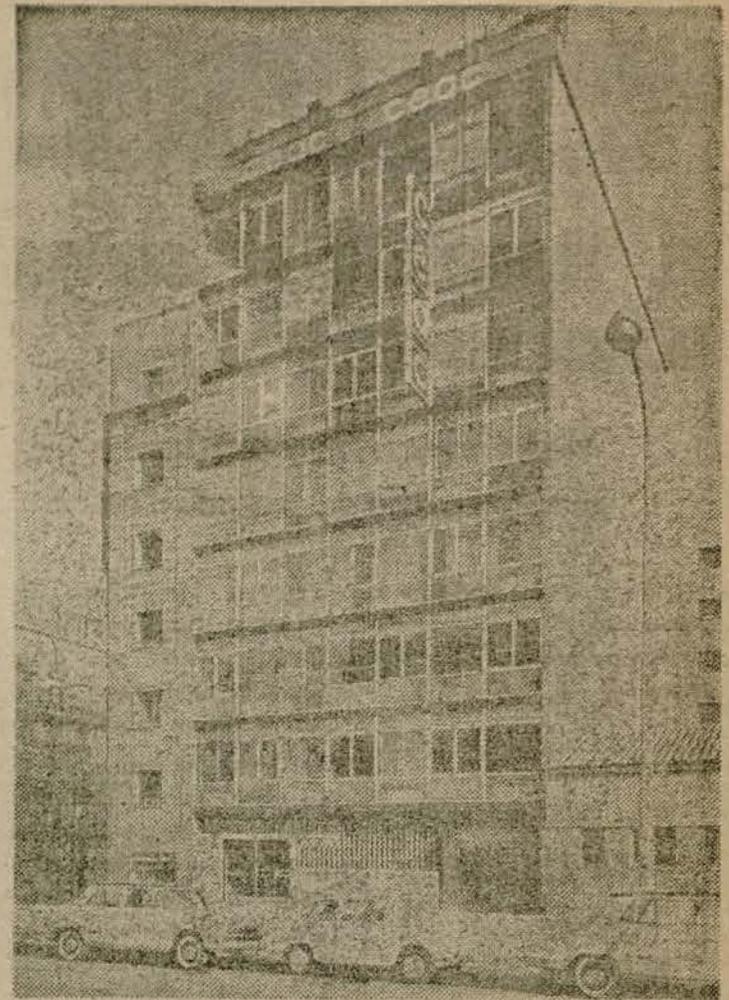
C. E. A. C. ocupa totalmente un moderno edificio de once pisos de altura, con 3.000 metros cuadrados de superficie total. Tres plantas completas de este edificio están destinadas a almacén de los textos que se mandan a los alumnos, que son 900 libros diferentes, lo cual hace que constantemente haya almacenados casi un millón de libros de texto. Desde esta central se atiende a la formación de los alumnos, repartidos por toda España. Estos alumnos estudian: Cursos de Delineación, Mecánica (Tornero, Fresador, Ajustador, Técnico, etc.), Soldadura, Electricidad, Motor y Automóvil (Mecánico, Electricidad de coche, Diesel y Técnico), Dibujo, Construcción (Albañil, Técnico, Hormigón, Decoración, etc.).

El total de cursos profesionales que se pueden estudiar por correo en C.E.A.C. es de 38.

Al poder estudiar solo, sin nadie que le vigile, el alumno hace el curso tan aprisa

o tan lentamente como a él le conviene. Así, hay alumnos que terminan sus estudios en seis meses, mientras otros los hacen en dos años. Todos ellos deben realizar obligatoriamente todos los ejercicios que se le plantean durante el curso, así como el examen final.

Esta norma se cumple con gran seriedad, hasta el extremo de que de los 15.000 alumnos que terminan aproximadamente sus estudios cada año, reciben el diploma acreditativo de su total aprovechamiento unos 2.500.



Vista del edificio propiedad de Centro de Estudios CEAC, ocupado íntegramente por el Profesorado y Servicios Técnicos y Administrativos del Centro.

## Una atención constante al alumno

Cada alumno es atendido por un profesor, quien corrige sus ejercicios y le aconseja. El claustro de profesores de C. E. A. C. está formado por 45 técnicos y peritos, los cuales también escriben las lecciones destinadas a la enseñanza. Diariamente se corrigen unos 1.000 ejercicios, de todos los cursos (o sea, unos 25.000 cada mes).

Además de corregir los ejercicios y orientar al alumno, los profesores resuelven consultas, tanto sobre el estudio en sí, como sobre dudas que se le presenten en su trabajo.

## Una organización con un objetivo: servir al alumno

Cuarenta y cinco mil alumnos son muchos alumnos. Para poderles formar a todos, C. E. A. C. cuenta con una organización amplia y eficiente; 157 empleados, además de los profesores, contestan diariamente unas 700 cartas, o sea, unas 18.000 cada mes; asimismo atienden a los nuevos alumnos, que son cada día unos 275 y mandan información a todos los que lo solicitan (que son unos 12.000 cada mes).

Actualmente C. E. A. C. está modernizando sus instalaciones para poder atender a

más alumnos, para lo cual instala un equipo de proceso de datos por fichas perforadas IBM, de gran rapidez, del mismo tipo de los que usan, para iguales trabajos, los más importantes centros de enseñanza por correo de Europa. Estos modernos sistemas de trabajo permitirán mejorar los métodos de enseñanza y atención al alumno.

## Cultura y profesión hacen al hombre completo

"La instrucción del hombre —decía la famosa escritora Concepción Arenal— empieza en la cuna, y mientras vivamos tenemos que enseñar a los que saben menos y aprender de los que saben más."

Y esta instrucción comprende dos aspectos vitales: el de la cultura, que debe aumentarse y perfeccionarse, y el aspecto del oficio o profesión, en cuyo estudio tampoco se debe parar. Porque el mundo avanza muy de prisa y cada día hay nuevas máquinas y nuevos métodos para conocer y aplicar.

Eso lo comprenden muy bien los alumnos de C.E.A.C., más de 20.000 de los cuales están hoy ejerciendo su profesión avalados por el diploma profesional de C.E.A.C.

En este aspecto, como en tantos, detenerse es andar hacia atrás, perdiendo el terreno ganado.

# LETRAS y ARTES

## Los cuadros y las estatuas viajan ya como las personas

Al Pabellón de España en la Feria de Nueva York irá "El Caballero de la mano en el pecho"

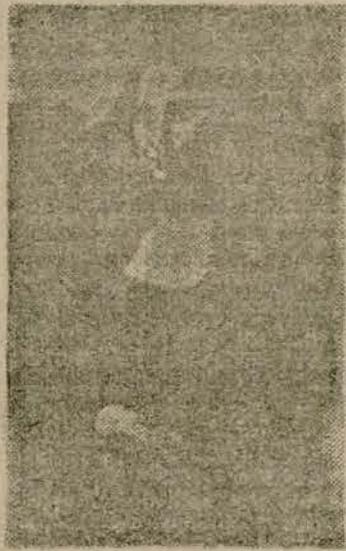
Hasta nuestro tiempo ni los cuadros ni las estatuas famosas habían viajado de una manera semejante a las personas de carne y hueso. En otras épocas, cuando una obra de esta clase iba de un lado para otro era por causa de guerra. En el siglo pasado José Bonaparte, hermano del emperador Napoleón, dueño del mundo, se llevó a Francia una verdadera colección de cuadros españoles.

Ahora los cuadros viajan por razones distintas. Existen en el mundo muchas personas que no tienen dinero para viajar, o tienen tanto dinero que su trabajo les impide hacerlo. Y se les llevan los cuadros famosos para que ellos puedan ver-

los en los lugares donde viven.

En estos últimos años, el primer cuadro viajero ha sido el retrato de la famosa Mouna Lisa, llamada "La Gioconda", por ser esposa de un tal Giocondo. Este cuadro fue pintado por Leonardo de Vinci.

Leonardo de Vinci ha sido uno de los más famosos



Este es el retrato de "La Gioconda", de Vinci, famoso en todo el mundo.

artistas de todo el mundo. Nació en el año 1452 y murió en el año 1519.

El cuadro "La Gioconda" se caracteriza por su sonrisa y la delicada expresión del rostro, que en efecto sonríe aun cuando ningún músculo de la cara esté contraído.

Fue llevado a Norteamérica desde París, donde se guarda en el museo del Louvre. Y todo Nueva York desfiló ante el lienzo.

Hace unas semanas fue expuesta en Londres, capital de Inglaterra, una colección de cuadros de don Francisco de Goya, el pintor español nacido en el año 1746 y muerto en el año 1828. El cuadro que más llamó la atención fue "La Maja desnuda", considerado como una de las mejores obras de arte. Goya está considerado, con el Greco y con Velázquez, el creador de la pintura moderna.

Una imagen de Venus, la Diosa del Amor, a la que veneraban los pueblos helenos, aparecida en la isla de Milo y adquirida por el embajador de Francia en Constantinopla para su rey, es la pieza más valiosa del museo del Louvre, en París, capital de Francia. Refleja la idea que los griegos tienen de la belleza femenina y es el más perfecto modelo de hermosura que el hombre puede pensar. La estatua no tiene brazos. Fue llevada al Japón y ha sufrido leves desperfectos.

Miguel Angel Buonarroti, el mejor escultor de todos los tiempos, nacido en el año 1475 y muerto en el año 1564, fue el autor de "La Piedad". Esta escultura representa a la Virgen con su Divino Hijo en los brazos y es el más delicado homenaje al dolor de María. Ha iniciado el viaje a Nueva York, y para evitarle daños se ha protegido con un embalaje especial. Está tasada en ocho millones de dólares, o sea unos 480 millones de pesetas.

En España está de actualidad el nombre del pintor Domenico Theotocopoulos, llamado El Greco por haber nacido en la isla de Creta, en 1548.

El millonario español don Juan March Servera, hijo

El Greco dio al tesoro pictórico español este cuadro, denominado "El caballero de la mano en el pecho", el cual os explicamos en este comentario.

del famoso millonario muerto hace unos años, don Juan March, ha comprado en más en ocho millones de pesetas otro cuadro del Greco, que estaba en un convento de la ciudad de Toledo.

El cuadro "La Magdalena", valorado en quince millones de pesetas y que pertenece al hombre de negocios catalán don Antonio Parera, quien lo va a regalar mediante un concurso entre sus clientes.

Próximamente será inaugurada en Nueva York la gran Feria Internacional. España tiene en ella un pabellón. Se pensó en llevar allí el cuadro de El Greco "El entierro del Conde de Orgaz", que se guarda en la iglesia de Santo Tomé, de

Toledo. Los que entienden de estas cosas dijeron que no se conservaría bien, y se ha decidido llevar en cambio el cuadro del mismo pintor llamado "El caballero de la mano en el pecho". Este caballero, al que se ve también en "El entierro del Conde de Orgaz", es don Juan de Silva, marqués de Montemayor, notario mayor de Toledo. Está representado con ropas oscuras y un adorno de la época llamado gola, que es como un cuello de rizado encaje. Sobre el pecho, extendida, tiene la mano derecha.

Pocas veces se ha logrado un retrato en el que se refleje más completamente el alma del retratado. El personaje responde a los españoles del tiempo de El Greco: severos, rígidos, con ideas basadas en el honor, la fidelidad y el patriotismo. El famoso novelista español don Pio Baroja escribió, hablando de este cuadro: "Ahí está el juez y el capitán en este rígido tipo que da tanta importancia a la espada y cuya mano parece llamar al pecho, como un aldabón de puerta, para ahuyentar el pecado y excitar el dolor interior de la conciencia".

Examinadlo bien en la fotografía que publicamos y os daréis cuenta de ello, al mismo tiempo que aprenderéis, como deseamos, a ir conociendo y estudiando nuestros grandes cuadros.

### CANCIONERO

#### La Virgen se está peinando

La Virgen se está peinando  
debajo de una palmera;  
los peines eran de plata,  
la cinta de primavera.  
Por allí pasó José;  
le dice desta manera:  
—¿Cómo no canta la Virgen?  
¿Cómo no canta la bella?  
—¿Cómo quieres que yo cante,  
solita y en tierra ajena,  
si un hijo que yo tenía,  
más blanco que una azucena,  
me lo están crucificando  
en una cruz de madera?  
Si me lo queréis bajar,  
bajádmelo en hora buena;  
os ayudará San Juan,  
y también la Magdalena,  
y también Santa Isabel,  
que es muy buena mediana.

(No se conoce quién fue el autor)

### Consejos de los sabios chinos

Los chinos son gentes amigas de recortar en una frase el peso de un refrán. Ofrecemos algunos consejos que los sabios de aquel lejano país dan a las gentes de sus tierras, como normas para la vida. Si creéis que os valen, aplicadlos a vuestra conducta de cada día.

- No os mostréis fríos con un pariente cercano por una pequeña diferencia; no olvidéis un viejo acto de bondad por una disputa reciente.
- Una pequeña habilidad permite ganarse la vida; demasiadas habilidades nos hacen esclavos.
- El dinero evita a veces preocupaciones, pero demasiado dinero las trae.
- Proceder de modo que no se lamenten vuestros amigos ni se alegren vuestros enemigos.
- Observa cómo florecen las rosas y cómo se marchitan, pero no digáis que aquel hombre tiene razón y aquel otro está equivocado.

# EL CAMPO Y SUS NOTICIAS

## LA HERMANDAD DE VUESTRO LUGAR

Por Carlos IGLESIAS SELGAS

EN todos los lugares de España, en número de 10.097, existen las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, verdaderas asociaciones de agricultores que han continuado la labor que en otros tiempos realizaron los Sindicatos Agrícolas, casi todos ellos de inspiración católica.

Estas Hermandades, con los Ayuntamientos del lugar, constituyen el órgano a través del que los campesinos españoles, distribuidos por todo el país, se relacionan con la sociedad española en sus distintas instancias.

En el orden sindical o asociativo, por ejemplo, las agrupaciones que, en función de los distintos cultivos o especies ganaderas, existen constituidas en el seno de las Hermandades se relacionan con los Sindicatos provinciales y con las Cámaras, pero además, a través de estas Hermandades, se relacionan con los campesinos servicios oficiales como la Sección Agronómica, el Distrito Forestal o el Servicio Nacional del Trigo, a través de los que el Estado se relaciona con la agricultura.

Hay otros en que la Hermandad es poco más que una oficina donde se despachan determinados asuntos administrativos en relación con los labradores (algunos, como los relativos a la previsión social agraria o al Servicio Nacional del Trigo, de gran interés para estos); pero hay otros lugares en que, con una mayor tradición asociativa agrícola o con dirigentes agrícolas más activos, la Hermandad constituye el verdadero centro de la vida asociativa campesina de la localidad, y así cuenta con un Hogar del Labrador, con una cooperativa de suministros, con un grupo sindical de colonización y, en ocasiones, incluso con una agencia del Servicio de Extensión agraria, etc. gran servicio que tan positiva labor viene realizando en tantos y tantos lugares de España.

El que la Hermandad sea una cosa u otra depende, en gran medida, de los propios campesinos: ellos, los cultivadores y los trabajadores agrícolas, tienen que ser los que infundan vida a estos organismos, los que se interesen por sus juntas y asambleas, los que elijan para regirlos a los mejores agricultores.

## ABRIL, MES DE DOS CARAS

No es el mes de abril el que tiene mejor fama entre los agricultores. Al menos así lo dicen la mayoría de los refranes que conocemos. Claro que el mes de abril tiene dos caras, según la región. En alguna de las regiones de España se dice que "abril, abril, de mil en mil años debieras venir"; que "abril siempre será ruin, ora para entrar, ora para salir".

En otras regiones de España el mes de abril tiene mejor fama, y así lo dicen los refranes como "llueva para abril y mayo, y para ti el resto del año" Y también dicen que, "abril frío, mucho pan y mucho vino".

En alguna de las comarcas secas de nuestra Patria, que siempre desean la lluvia, se quejan del mes de abril y dicen que "las chaparradillas del mes de abril caben todas en un candil".



Los hombres del campo saben que "la abeja y la oveja, en abril dejan la pelleja", y que "las humedades de abril, malas son de salir". Tal vez aludan a que el agua de lluvia que cae en abril en mucha cantidad, queda en el campo porque el sol no tiene la suficiente fuerza para secarlas.

Algunos refranes se refieren a otras cuestiones y así dicen que "altas o bajas, por abril son las Pascuas".

## AÑO DE MUCHAS PATATAS Y NO SE PUEDEN VENDER

Este ha sido año de una cosecha de patatas como hacía mucho tiempo que no se conocía. Se han recogido tantas patatas, que es un problema el colocarlas en los mercados.

Pero no sólo ha sido en España la buena cosecha de patatas, sino que en toda Europa ha pasado lo mismo. Es

to ha hecho imposible el que se pudieran vender fuera de España.

En Alemania hay más de catorce millones de toneladas (catorce mil millones de kilos), de patatas sobrantes que no pueden vender a otras naciones, porque en todas pasa lo mismo.

En Holanda, ante la gran cantidad que hay de patatas, han pensado que no se vendan en los mercados las que son de calidad baja o de tamaño pequeño, haciendo que las que no se puedan vender sirvan de pienso para el ganado.

En Suecia, por la gran cantidad de patatas que tienen y que no pueden vender, están forzando la producción de alcohol hasta llegar a los treinta y cinco millones de litros, y se encuentran con la dificultad de que las fábricas de alcohol aunque trabajen a marchas forzadas, no pueden consumir ni aprovechar todas las patatas que ha dado la cosecha pasada.

Lo mismo puede decirse de Italia que, como España, es país agrícola.

En varias naciones se han dado casos como el que ha sucedido en el pueblo de Saldaña, en la provincia de Palencia, en que un campesino llevó las patatas a la plaza mayor y por el poco precio que le ofrecían las dejó en la misma plaza y no quiso llevarse las otra vez.

Actualmente como, por ejemplo, en Madrid, se están vendiendo directamente por los campesinos a las amas de casa, a 1,80 pesetas el kilogramo.



## ASÍ ANDAN LAS COSAS

**REMOLACHA:** Como el mes de abril entró con mucha agua en toda España, ha hecho que las faenas de siembra de la remolacha, que otros años están terminadas en el mes de abril, anden retrasadas ya que llovió sobre mojado, y la tierra no se ha oreado todavía. Y como cayó tanta agua, ni siquiera en Andalucía están tranquilos con el porvenir de la cosecha que viene.

**ALGODÓN:** Entre el agua caída y los precios que tuvo el algodón en la cosecha pasada, son muchos los agricultores que este año no siembran algodón. Los trabajos en las tierras encharcadas y llenas de barro, hacen que sean casi imposibles o muy difíciles las faenas de siembra.



Cada español consume doscientos veinte huevos al año

Hace cuatro años los españoles comían, por término medio, 84 huevos al año cada uno. Los últimos datos dicen que ahora cada español consume 220 huevos al año.

Los precios se mantienen estables en los mercados y se cotizan alrededor de las 20 pesetas docena. Solamente hay una diferencia de una peseta o dos reales por docena en el precio en más o en menos.

El consumo de huevos ha aumentado por el precio alto que tienen las carnes y los pescados. El kilo de carne de pollo, en los últimos días del mes de marzo ha sido de 38 a 40 pesetas, y la carne de gallina se ha vendido entre las 32 y 36 pesetas el kilo.

# nuestra ESPAÑA es así

## HOMBRES DE ESPAÑA

### El nuevo arzobispo de Madrid, doctor Morcillo, amigo de los humildes

El Papa, Pablo VI, ha convertido el Obispado de Madrid en Arzobispado, y ha nombrado para ser el primer arzobispo al doctor don Casimiro Morcillo, que hasta ahora estaba en Zaragoza.

El nuevo arzobispo nació en 1904 en un pueblo de la provincia de Madrid, que se llamaba Chozas de la Sierra, y que ahora se llama Soto Real. Tiene sesenta años de edad.

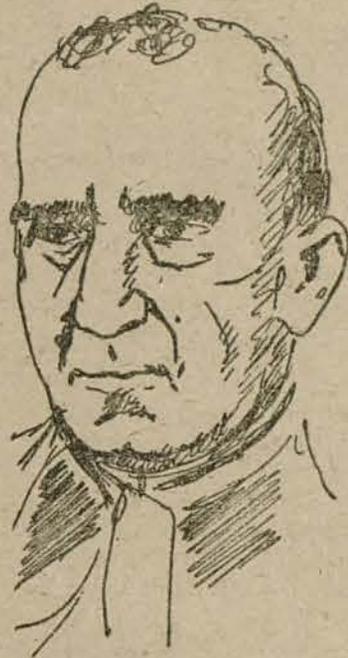
Comenzó a estudiar la carrera sacerdotal en el Seminario de Madrid. Se doctoró en Teología en la Universidad Pontificia de Toledo. Más tarde estudió en el Instituto Católico de París.

Una vez ordenado de sacerdote fue destinado a la parroquia de Valdemorillo, también de la provincia de Madrid. Más tarde, por lo mucho que sabía, le llevó el obispo de profesor al Seminario de la diócesis para que enseñara a los futuros sacerdotes.

En 1943 fue nombrado obispo y estuvo como obispo auxiliar de Madrid, hasta que el Papa le nombró obispo de Zaragoza.

Es persona que se preocupa mucho por las escuelas, las parroquias de la diócesis, las obras misionales, y por las viviendas para los humildes. Ha hecho gran número de casas en Zaragoza.

Es piloto de Vuelos sin Motor, y conduce él mismo su coche. Tal vez por su costumbre de arriesgar la vida mira todo con cierta frialdad, dándose cuenta que nada vale



tanto como el cumplir bien con el deber.

Cuando el nuncio del Papa le comunicó la noticia de haber sido designado para la archidiócesis de Madrid, lo primero que hizo fue llamar por teléfono a su madre para decirselo. Su madre es una viejecita de más de ochenta años de edad.

De origen humilde, el nuevo arzobispo de Madrid es de origen humilde, y no olvida que solamente por su vocación y espíritu de trabajo ha llegado a ser lo que es.

El doctor Morcillo es uno de los subsecretarios del Concilio Vaticano de Roma, y también uno de los que más han destacado por lo que vale entre más de dos mil padres conciliares que se reúnen.

## Así cantan nuestras gentes

De norte a sur de nuestra patria; de este a oeste, se oyen cantos que, si son distintos entre sí, tienen en el fondo un algo de común a todos ellos. Unos, acaso por su cielo color de plomo, son como una llamada o un aviso. Tal es el caso de las canciones de la montaña: del Norte, de Asturias y Santander. En otros los cantos son bravíos y llenos de poesía al mismo tiempo, como en Galicia y en Vascongadas. Hay canciones ceremoniosas; los bailes que pueden acompañarlas, como en Cataluña. Sí, en Aragón la jota tiene brío, sangre y fuego, y esto tanto en las letras de las canciones como en la expresión del baile. Son giros rápidos, veloces, vehementes, que dicen del bullir de la sangre. Tal ocurre con Andalucía, en donde la alegría del sol parece estar metida en el alma de sus gentes. Y aunque varíen de Huelva a Almería, de Sevilla a Málaga, son los fandangos de unos, las sevillanas de otros, la expresión de lo que hay dentro de su alma.

El artista baila para demostrar un talento o una personalidad. Pero el pueblo baila para encontrar en el ritmo colectivo la expresión sentida por su alma, y es una manifestación plena de las tradiciones.

Y como quiera que España es una unión de provincias que se complementan entre sí, dan ese muestrario tan grande que llama tanto la atención en cualquiera de los lugares donde se haya dado una exhibición de nuestros bailes y canciones populares:

En el fondo las canciones, casi todas, hablan de amor. Tal vez sea porque este sentimiento es el que mueve al mundo. Amor a lo divino y a lo humano. A Dios y al



hombre. Y a la patria, que no es poco. Son los tres amores fundamentales de la vida: Dios, la patria y la familia. Y entre este último están las madres y esposas, los hermanos y el prójimo.

Por esta página irán desfilando las canciones y los bailes de las tierras de España. Para que todos vosotros los conozcáis y los aprendáis y los admiréis.

## Una anécdota de... DON MIGUEL DE UNAMUNO



Don Miguel de Unamuno nació en Bilbao el año 1864 y murió en Salamanca en 1936. Fue catedrático de griego en Salamanca durante muchos años. Además escribió muchos libros, algunos de cuyos títulos son: *Vida de don Quijote y Sancho*, *Andanzas por España*, *Niebla*, *Por tierras de España y Portugal*, y además escribió libros de poesía, siendo uno de ellos *El Cristo de Velázquez*.

En Salamanca fue rector de la Universidad y prefería vivir en esta ciudad a cualquier otra de España. Si le era posible, don Miguel disfrutaba durmiendo sus buenas ocho o nueve horas diarias. Y también, cuando podía, iba a una tertulia que se reunía en un café de la plaza Mayor, de Salamanca.

Uno de los contertulios, que se preciaba de dormir solamente cuatro horas diarias, le dijo en una ocasión:

—Don Miguel, yo no comprendo cómo puede dormir usted tantas horas. Fíjese en mí: yo con cuatro o cinco horas tengo más que suficiente.

—Sí—contestó don Miguel—, usted solamente duerme en la cama cuatro o cinco horas, pero el resto del día está medio dormido y no se entera de nada. Yo, sin embargo, duermo en la cama ocho o nueve horas, pero el resto del tiempo estoy despierto, y ¡bien despierto!

## DICEN QUE DON QUIJOTE EXISTIO DE VERDAD

¿Fue Don Quijote, el personaje de la famosa novela de Miguel de Cervantes, un hombre de carne y hueso que vivió de verdad?

La noticia, que nos llega de Lima, capital del Perú, país de Hispanoamérica, procede de un arquitecto, que ha publicado varios libros y novelas. Este arquitecto asegura que sus estudios e investigaciones han demostrado que Don Qui-

jote existió en España y fue un hombre de carne y hueso como nosotros. Dice que se llamaba como lo llama el autor de la novela, es decir, Alonso Quijano, y que nació en la Mancha en 1564 y falleció en 1614, después de haber hecho interesantes andanzas por esos mundos de Dios, para vivir aventuras como las que relata Cervantes en su famoso libro.



# lo que os convie

Lee estas páginas despacio, y cada día uno de sus temas.

Vuelve a leerlo las veces que sea necesario hasta que comprendas lo leído.

Haz el ejercicio que al final de cada página se te indica.

Comprueba tus escritos con los que van en la página.

Si tus escritos no son buenos, vuelve a leer los temas para vencer los errores.

Si es necesario, pide ayuda y pregunta al señor maestro o a alguna persona culta de tu pueblo.

## EL TERRITORIO DE ESPAÑA

Este es el mapa de España. Un mapa es como el retrato de un país hecho desde gran altura.

Este que tenemos aquí es una especie de fotografía que podría haber hecho una persona que viajase por el aire, a gran altura.

¿Qué veríamos en esta foto? Veríamos masas de montañas, ríos, bosques, campos de labranza, tierras secas, pueblos pequeños, grandes ciudades...

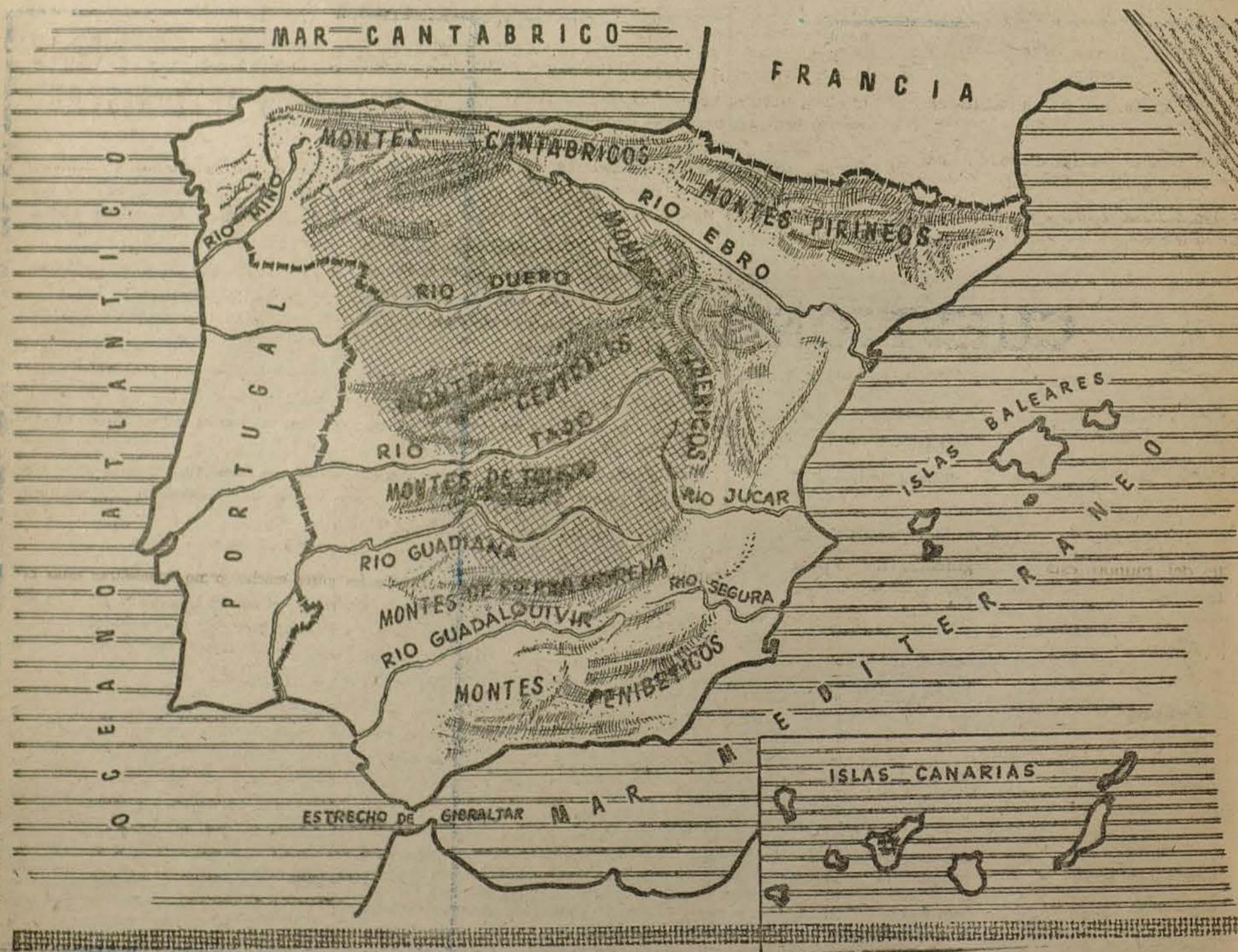
Observemos que en el mapa se ven muchas manchas de montañas. Nuestro

suelo es montañoso y áspero. Puedes leer los nombres que reciben estas cadenas montañosas.

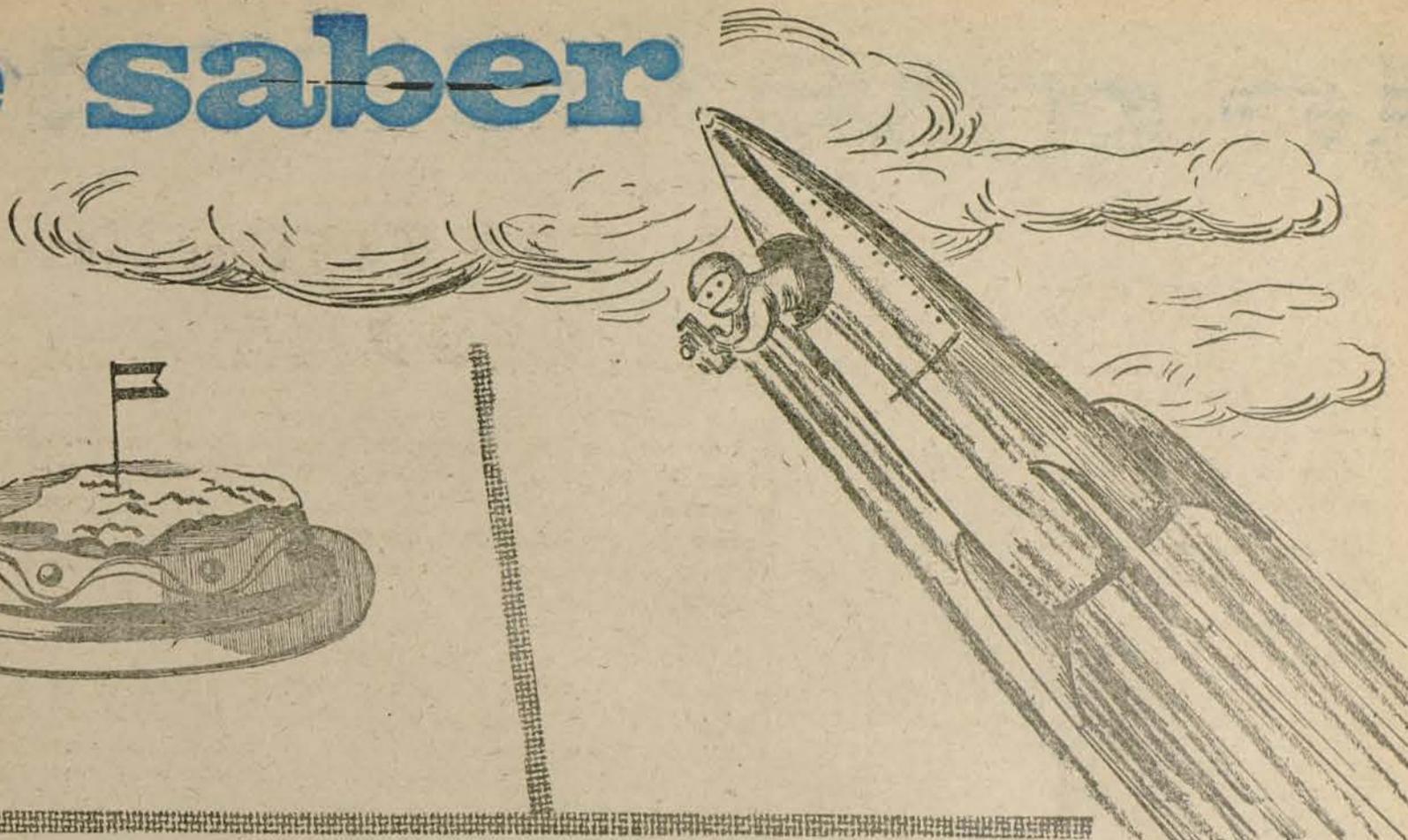
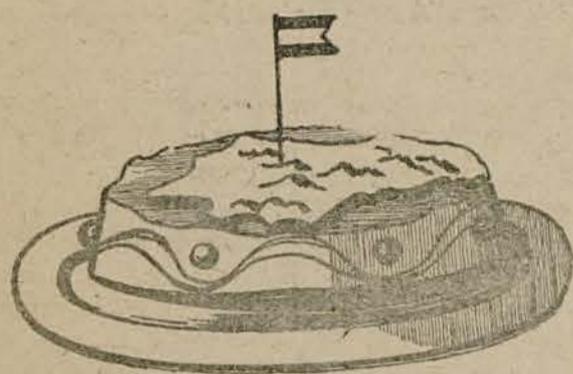
También podemos ver unas líneas ondulantes que son los ríos. Nuestros ríos no son muy grandes comparados con los de otros países. Lee los nombres de los ríos más importantes.

Para darnos una idea de cómo es el suelo español, podemos imaginarnos una gran tarta sobre una bandeja. En ella vemos:

— La masa que forma el pastel.



# me saber



— Los bordes de la bandeja.

— Los adornos que lleva la tarta en su borde y en el centro.

Así, en España, hay los siguientes elementos:

— Un bloque central elevado y macizo, llamado «Meseta Central».

— Unas zonas bajas y estrechas que rodean la Meseta.

— Unos relieves que son como los adornos que lleva la tarta.

España tiene dos países vecinos, que son Portugal y Francia. Portugal está muy unido a nuestra nación. España y Portugal forman una península llamada Península Ibérica. Francia no está tan unida a España como lo está Portugal. La gran muralla de los montes Pirineos hace difícil nuestra comunicación con los vecinos del Norte.

## CUESTIONES

Subraya las palabras que correspondan a cada una de las preguntas.

1.—¿En qué parte del mundo está España?

Africa.  
América.  
Oceanía.  
Europa.  
Asia.

2.—¿Qué cadena montañosa separa a España de Francia?

Cantábrica.

Penibética.

Pirineos.

Ibérica.

Sierra Morena.

3.—Uno de los siguientes ríos no pasa por la Meseta Central. ¿Cuál es?

Tajo.  
Duero.  
Guadiana.  
Ebro.

4.—Fíjate en el mapa. ¿Cuál de estos mares está junto a España?

Negro.

Caribe.

Mediterráneo.

Caspio.

Báltico.

5.—¿Cuál es la capital de España?

Zaragoza.  
Sevilla.  
París.  
Madrid.  
Roma.

En la página 14 del periódico puedes comprobar si tus respuestas son acertadas.

## EL SOL DE ESPAÑA ATRAE A MILLONES DE TURISTAS

España es un país de sol, monumentos y catedrales; tierra de muchas tradiciones, fiestas, diferencias geográficas; pues es distinta Andalucía de Cataluña, Galicia de Burgos, por ejemplo.

Todo eso, además de la paz, el bienestar y el carácter franco y cordial de los españoles, está dando sus frutos en el turismo, cosa de tanta importancia en el siglo en que vivimos.

En el año 1963 vinieron a España 10.931.626 turistas. Estos turistas han conocido España, sus costumbres, sus gentes, monumentos, campos, playas, lagos, montañas, sol, nieve y todo lo que hace que vengan a visitarnos y que se sientan tan felices cuando están aquí entre nosotros, entre los vascos, los madrileños, los catalanes, los gallegos, los castellanos, los valencianos o los españoles de cualquier rincón, pueblo o ciudad.

España les gusta mucho, como demuestran estas cifras tan grandes. En el año 1963 vinieron más turistas que el año 1962. Por cada 100 extranjero que visitaron España en 1962 han venido 138 en 1963.

Esto, además, quiere decir que han dejado un dinero muy bien recibido, pues estos casi once millones de turistas que han venido a conocer España han gastado aquí mucho dinero, han hecho compras y han utilizado los ferrocarriles. Tenemos, por tanto, que alegrarnos, pues cuantos más turistas nos visiten, más gente de otros países conocerá España y mejor podremos vivir los españoles con el dinero que aquí dejan, que se notará luego en la economía de cada pueblo, cada ciudad, cada región y, sin duda, de todos los españoles.

# PARA PASAR EL TIEMPO

## DOBLE REFRAN (Patentado)

1	O	2		3	4		C	5	6	V	7		8	9		
10	I	11	R	12	E		13	N	14		15	E	16	R	17	
	D	18	R	19		P	20	R	21	U	22	A	23	H	24	R
25	A	26	U	27	A	28	U	29		30	A	31	A	32	L	
33		34	O	35		36	U	37		38	A	39	A	40	L	37
	U	41		42	AB	43	L	44	45	R	46		47	PO		
48		UN	49		AB	50	LL	51	52	R	53		54	U		
55		A	56	P	57	PO	58		59	U	60			C		
	MP		UN													

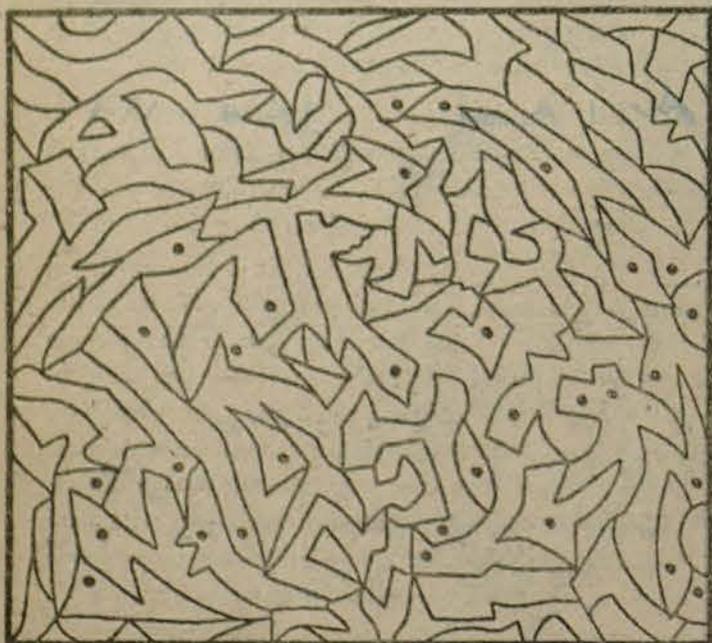
8	I	9	T	22		V	2	T	18	D	11	S	T			
39	42	4	E		5	A		S	37	1	A	D	E			
6	J	30		47	S		E	27	32	21	48	M	I	45	14	
	Q	3	IT	40		E	36		15	A	51	35	25	E		
	S	E		12	A		31	20	C	55		H	A	34		
	E	D	7	57	M	I	32		D	I	G	E	44	I	53	
		33	13	38	C	77		E	49	F	46	D	A	Y		
10	60	54	E		41	19		50	A	16	A		28	AS		
	T	A	16	T	35		39	36	29	43	23	A	D	A		

Modo de encasillado.—Compiéntense en el primer encasillado las letras que faltan, hasta formar UN REFRAN; trasládense después dichas letras, según numeración, al encasillado inferior, y en éste quedará formado OTRO REFRAN.

**Solución:**

PRIMER REFRAN: "Por un clavo se pierde una herradura; por una herradura, un caballo; por un caballo, un caballero; por un caballero, un campo; por un campo, un reino".  
 SEGUNDO REFRAN: "Siete virtudes tiene la sopa de ajo: es económica; quita el hambre; sed, da poca; hace dormir; digerir; nunca enfada, y pone la cara bastante colorada".

## DIBUJO ESCONDIDO



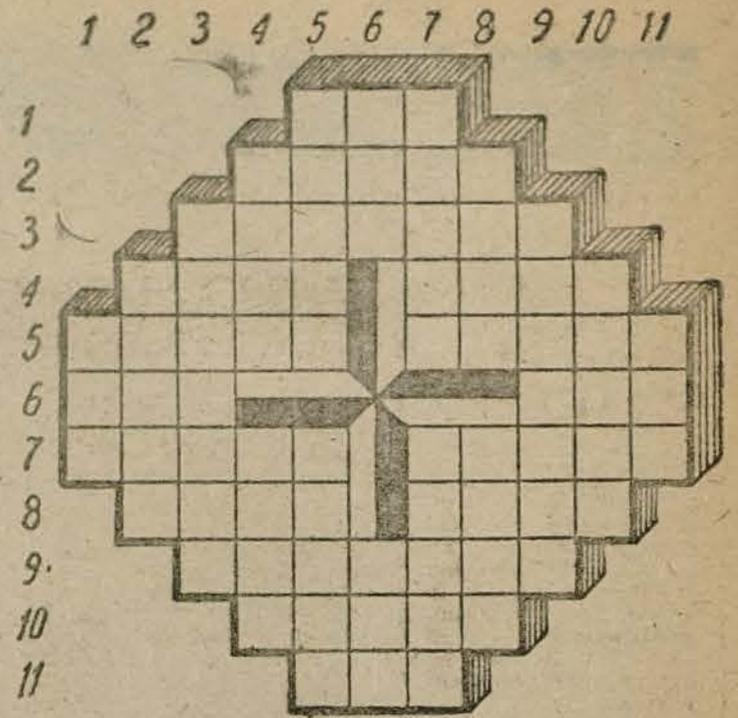
Bollena con lápiz negro todas las zonas señaladas con un punto y aparecerá un bonito dibujo.

## Algo sobre los crucigramas

El crucigrama, o problema de palabras cruzadas, es el pasatiempo más popular de todos. Desde que su inventor, el inglés Victor Orville, lanzó el primero desde el presidio, donde lo inventó mientras cumplía condena, la afición a resolver crucigramas ha ido extendiéndose rápidamente por todo el mundo, y hoy día no existe periódico ni revista que no publique este entretenimiento, para solaz y distracción de sus lectores.

Su resolución es bien sencilla: se trata de asociar la palabra correspondiente a cada definición, teniendo en cuenta las letras de que debe constar esa palabra, según las casillas que tenga asignadas en el dibujo, de acuerdo con el número respectivo. Las palabras se combinan horizontal y verticalmente, por lo que las palabras que se hayan podido resolver en cualquiera de los dos sentidos sirven de gran orientación para acertar las que deben cruzarlas. Así, por ejemplo, en este crucigrama tenemos, como primera definición horizontal: "Conjunto de dos bestias de labranza"; la palabra que corresponde a esta definición es PAR, puesto que todo conjunto de dos cosas es un par, y, además, vemos por el encasillado que ha de tener tres letras. La primera definición del 5 vertical es "Aves palmípedas", para lo que ya nos sirve de orientación la P de par; por tanto, la palabra deberá ser PATOS, ya que consta de cinco letras. Y así sucesivamente.

Las soluciones en la página 14

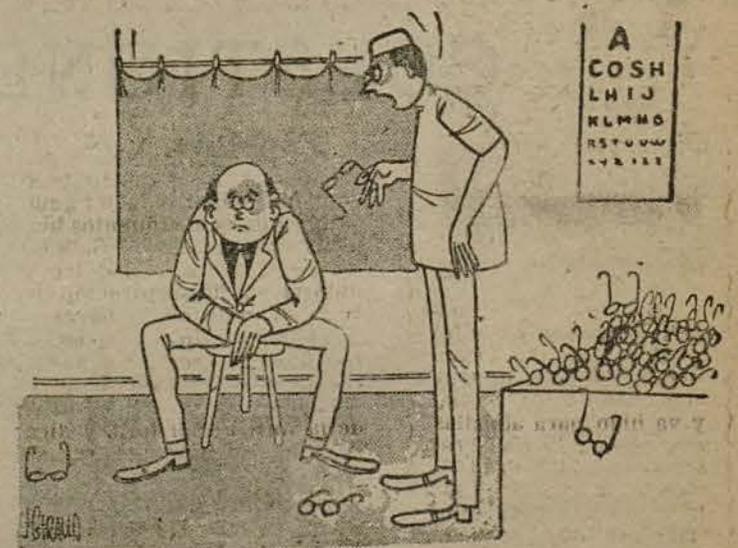


## CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.—1: Conjunto de dos bestias de labranza.—2: Ciudad europea, en la que se halla la famosa Torre Eiffel.—3: Estuches para llevar tabaco.—4: De elevado precio. En el mar.—5: Huecas. Recipientes de tela.—6: Acudía. Tueste.—7: Moneda de los Estados Unidos. Fiesta nocturna.—8: Existirá. Ciudad italiana, donde nació San Francisco.—9: Capital española, célebre por su acueducto.—10: Cada una de las partes exteriores y móviles de la boca.—11: Parte de un río más próxima a su desembocadura en el mar.

VERTICALES.—1: Planta de la uva.—2: Extremos de una cuerda.—3: Conjuntos de casillas de cera que forman las abejas para depositar en ellas la miel.—4: Fruto del peral. Criba grande para aventar el trigo en la era.—5: Aves palmípedas. Echar agua a las plantas.—6: Labra. Río de Siberia.—7: Adinerados. Jugo que nutre las plantas.—8: Habitación grande. Agarró.—9: Extraerla.—10: Que no tienen sal.—11: Monumento religioso.

## EN EL OCULISTA



¿Por qué no me ha dicho usted desde un principio que no sabe leer?

## QUEREMOS REGALAR UN TOCADISCOS

"Alba" quiere dar a sus lectores la posibilidad de que resulten agraciados con valiosos objetos. El primero será un tocadiscos, acompañado de una colección de éstos.

Prestad atención al próximo número de "Alba", donde os diremos cómo podréis participar en el concurso.

# LA MUJER y las mujeres

## VUESTRA BELLEZA

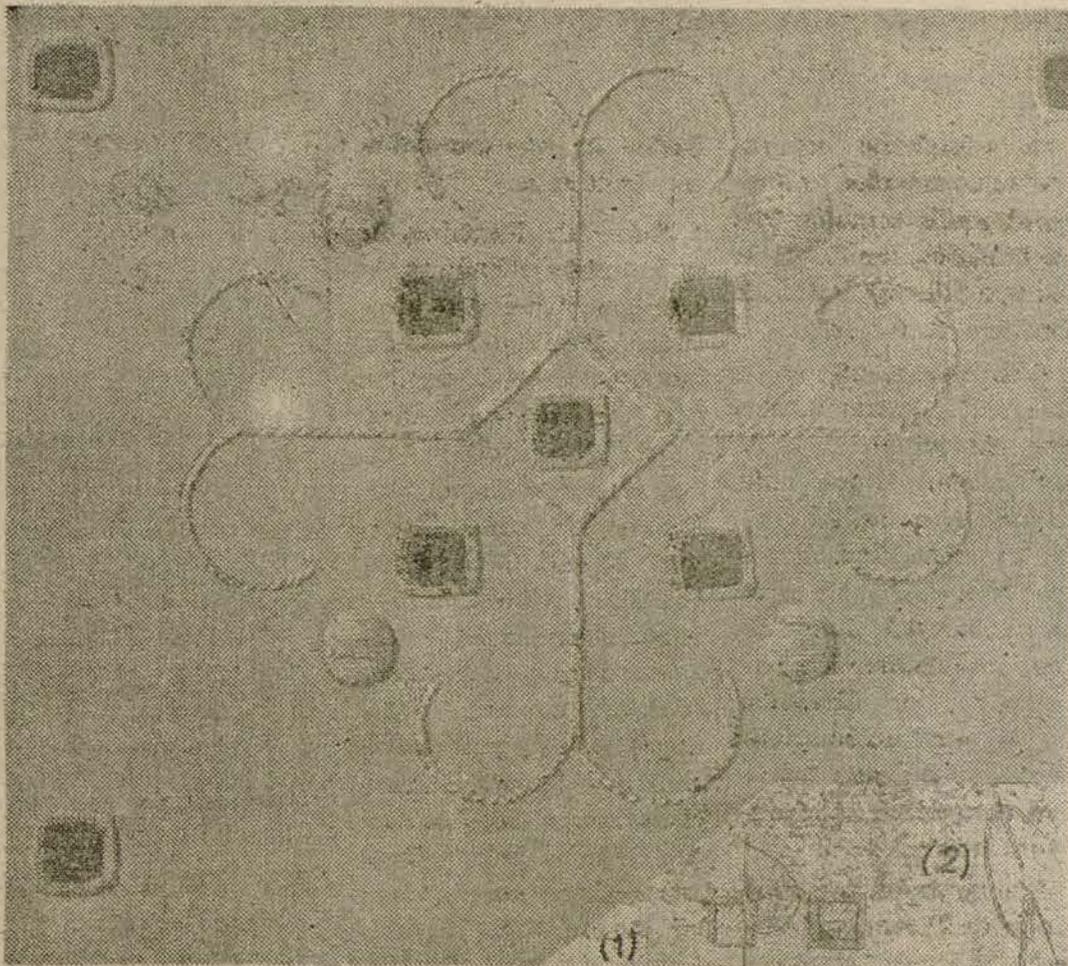
La belleza es una consecuencia de la higiene y de la salud. Para conservar vuestra belleza hasta una edad avanzada la piel de la cara necesita unos cuidados especiales que se pueden resumir en tres: limpiar, tonificar y nutrir.

**Limpia:** La limpieza es belleza. Una cara limpia es siempre agradable. Una piel limpia es un placer para los ojos que la contemplan. La limpieza del cuerpo se resuelve con agua y jabón; la de la cara necesita cuidados especiales. En cualquier farmacia se puede hacer la siguiente crema por poco dinero: lanolina, vaselina y agua de azahar, en partes iguales. Todas las noches, antes de acostaros, daros esta crema en la cara; dejar pasar unos minutos mientras os laváis los dientes, y luego lavaros con agua templada y jabón de limón.



**Tonificar:** El agua fría es un excelente tónico que está al alcance de todas. El té muy concentrado es tónico y va bien para aquellas que tengan la piel grasa. Y, por último, el limón es un magnífico astringente natural, que debe ser usado dos veces por semana.

**Nutrir:** Las que tengáis la piel muy seca debéis poner una pequeña cantidad de la misma crema cuya fórmula he dado. Las mascarillas de miel, usadas dos veces por semana, son magníficas. Se coge un poquito de miel y se coloca en la palma de la mano izquierda; con la otra mano se extiende por la cara y cuello. Dejarla durante diez minutos. Por último, lavaros con agua corriente. El zumo de las frutas vivifica por su riqueza vitamínica.



## PARA QUE APRENDÁIS A BORDAR

Motivo de bordado clásico, fácil de hacer. Con él pueden adornarse cubrebandejas, caminos de mesa, mantelerías y juegos de cama. Los cuadrados se hacen a festón, pasando primero una bastilla por el dibujo y, luego, el festón; una vez terminado, con unas tijeras de las llamadas de "bordar" se corta la tela.

Lo demás está bordado a cordón sencillo. El dibujo número 1 indica en detalle cómo se hace el festón, y el número 2, cómo debe colocarse la aguja para el cordón. Este motivo resultará precioso en ocre sobre blanco, o blanco sobre azul, verde, rojo, etc. El hilo mejor para hacer el bordado es el llamado de bordar o perlé fino.

### UNA GRAN POETISA ESPAÑOLA

## ROSALIA DE CASTRO

Rosalía de Castro, la gran poetisa gallega, nació en el año 1837 y murió en el 1885.

A los once años lee por primera vez sus versos, a los veinte contrae matrimonio con don Manuel Murguía, hombre de conocimientos históricos y cronista de Galicia.

Nada más íntimo, dulce y natural que la inspiración de Rosalía, adolo de su tierra.

Miguel de Unamuno, el sabio filósofo, escritor y poeta, rector de la Universidad de Salamanca, conoció la casa de la ilustre escritora, y dice de ella: "Al paso del tren se ve la modesta casita, llena de recuerdos, con su balconcillo cubierto por enredaderas, con su huertecillo delante. Y no lejos de allí corre saniso y humilde el Sar, casi un arroyo, escondiéndose entre dos filas de árboles, recatándose de miradas indiscretas y como huyendo de toda ostentación". Este río es el cantado por Rosalía en su libro titulado *En las orillas del Sar*, que dio fama a su autora.



Rosalía de Castro y Bécquer son los dos poetas menos afectados y de más grande lirismo y ternura de la poesía del siglo XIX.

El amor que guarda al pueblecito de Iria, Padrón, donde vivió y fue feliz, se refleja en estos versos de despedida:

¡Padrón! ¡Padrón!  
Santa María... Lestrove...  
¡Adiós! ¡Adiós!...

Rosalía ama a Padrón, y cuando va a la ciudad, a Santiago de Compostela, donde nació, está triste, y es hasta un poco injusta con la villa que la vio nacer. Sin embargo, la catedral es cantada por Rosalía con versos bellísimos:

Ciudad extraña, hermosa y [fea a un tiempo,  
a un tiempo apetecida y de- [testada  
cual ser que nos atrae y nos [desdeña.  
Algo hay en ti que apaga el [entusiasmo  
y del mundo feliz de los en- [sueños  
a la aridez de la verdad nos [lleva.

Rosalía muere a los cuarenta y ocho años, pero no está enterrada en Padrón, sino en Santiago de Compostela, en el panteón de hijos ilustres de su tierra. Sobre su tumba parece flotar su lamento:

¡Airiños, airiños, aires,  
airiños, da miña terra!...

## PRUEBA DE ATENCION



Esta señorita tiene una terrible duda: no sabe cuál de los sombreros combina mejor con el dibujo de su vestido. ¿Le ayudamos? (La solución en la página 14.)

# BRILLANTE ESTRENO EN NUEVA YORK DE LA PRODUCCION DE HAL WALLIS "BECKET"

NUEVA YORK.—Ante una sala repleta de público integrado por más de 1.800 notabilidades del mundo de la industria cinematográfica, de los círculos oficiales, del comercio, industria y finanzas, de la Prensa, televisión y otras importantes ramas de las actividades nacionales y locales, se llevó a cabo en el Loew's State Theatre el estreno mundial de la producción de Hal Wallis titulada "Becket", de la que son protagonistas Richard Burton y Peter O'Toole.

Las cámaras de los tres mayores sistemas de televisión, la NBC, la CBS y la ABC, estuvieron funcionando y registrando los detalles de este espectacular acontecimiento, en el

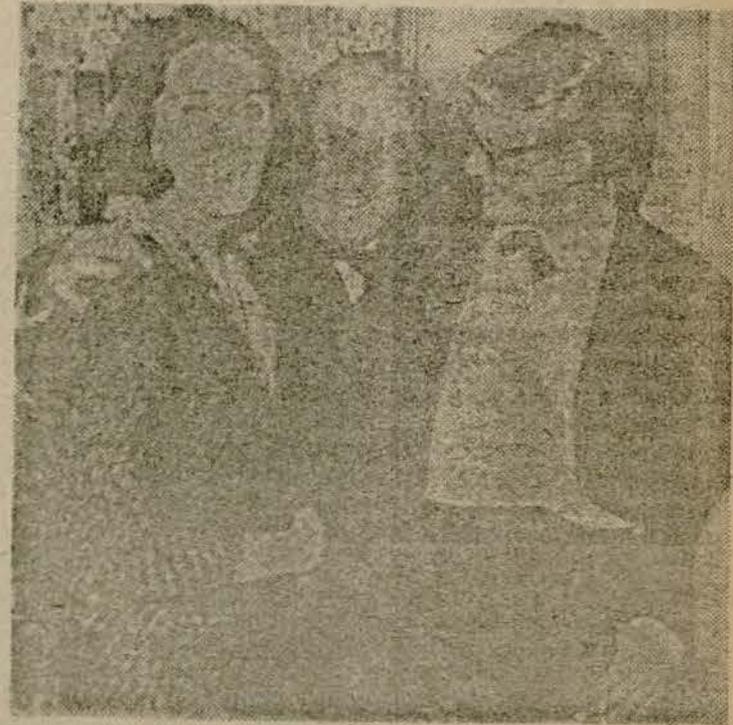
que estuvieron asimismo representadas empresas de radio como La Voz de América, Radio de la Europa Libre y Radio de las Fuerzas Armadas.

Asistieron al estreno de "Becket" personalidades que participaron en la producción y filmación de esta obra, como Hal Wallis; su socio, Joseph Hazen; Peter O'Toole y su esposa, la actriz Sian Phillips; el director Peter Glenville; el diseñador de la producción, John Bryan, y Laurence Rosenthal, compositor de la partitura musical.

Barney Balaban, presidente de Paramount Pictures, y George Weltner, vicepresidente ejecutivo, encabezaron la represen-

tación de esta compañía en dicho acto.

Entre los directores de la industria cinematográfica que se hallaban presentes figuraban: Harry Brandt, Robert S. Benjamin, Richard Brandt, Max Cohen, Russell Downing, Irving Dollinger, Nat Feldman, Si Fabian, Emanuel Frisch, Sheldon Gunsberg, Edward L. Hyman, Ralph Hetzel, Salah Hassanein, Arthur Krim, Joseph E. Levine, Joshua Logan, Harry Mandel, Martin Newman, James Nicholson, Otto Preminger, Nicholas Reisini, Sam Rosen, Sam Rinzler, Walter Reade, Don Rugoff, Robert Rossen, Burton Robbins, Sam Spiegel, Spyros Skouras, Abe



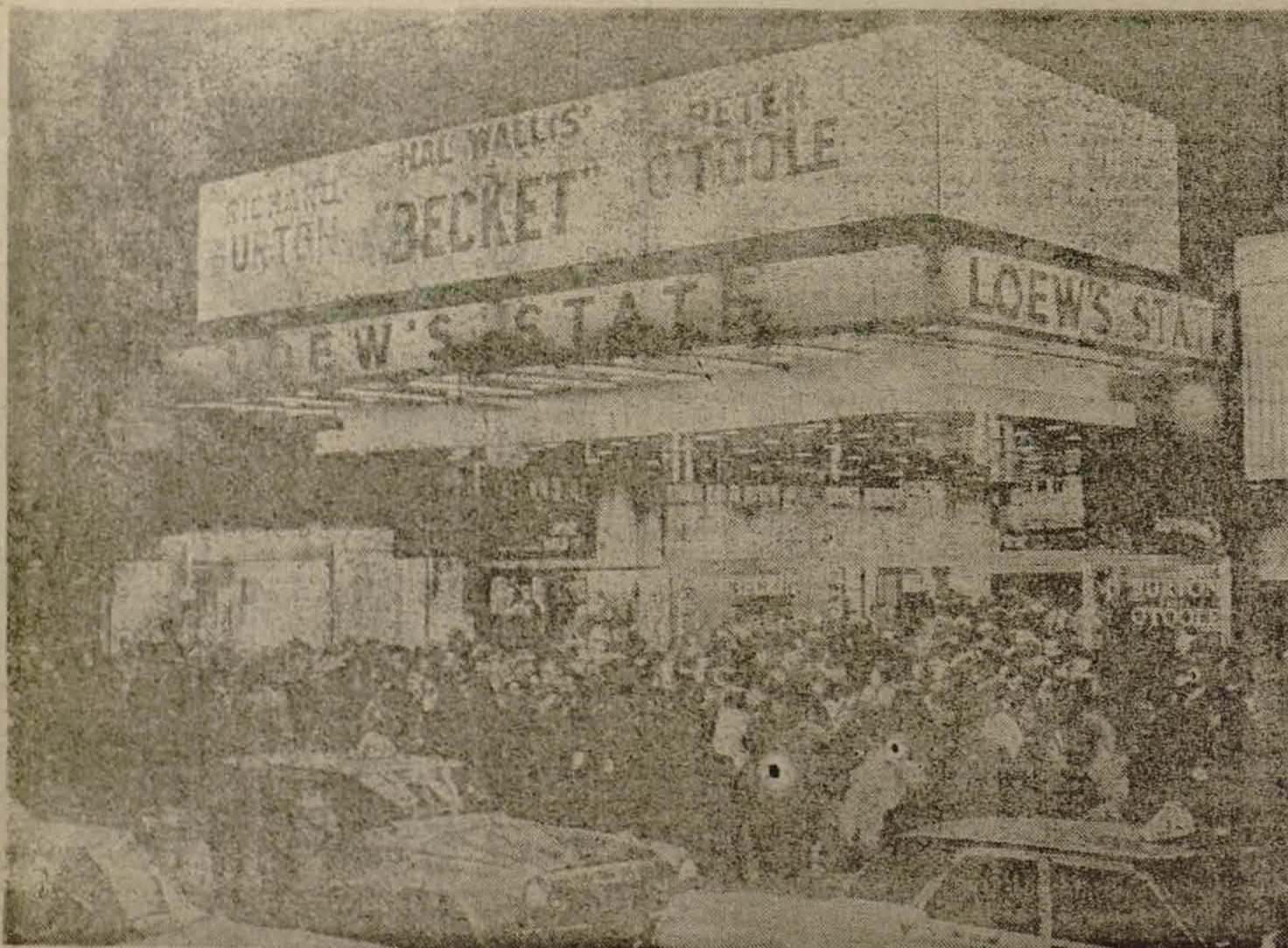
Hal Wallis con Peter O'Toole y su esposa

Schneider, David Suskind, Leslie Schwarts y Wilbur Snaper.

Entre los altos funcio-

narios públicos: el senador Jacob Javits y Robert Moses, y en representación del cine, teatro, radio y la televisión, las siguientes "estrellas": Bárbara Briton, Red Buttons, Joan Bennett, Tallulah Bankhead, Leonard Bernstein, Rosalind Russell, Diahann Carroll, Margaret Truman, Hugh Downs, Jack Dempsey, Peggy Cass, Lillian y Dorothy Gish, Adolph Green, Arlene Francis, Martin Gabel, Arthur Godfrey, Dave Garroway, Skitch Henderson, Kitty Carlisle, Celeste Holm, June Havoc, Robert Goulet, Carol Lawrence, Dina Merrill, Julia Meade, Robert Morse, Mike Nichols, Basil Rathbone, Eli Wallach, Jonathan Winters, Zachary Scott y Marge y Gower Champion.

"Becket", realizada en Panavisión de 70 milímetros y technicolor, se está presentando en funciones de asientos reservados. El guión, de Edward Anhalt, está basado en la popular novela de Jean Anouilh.



# el hombre hace deporte...

## EL CROSS INTERNACIONAL SE LLAMA FRANCISCO ARITMENDI

El día 22 de marzo del año actual un compatriota nuestro, un auténtico atleta, llamado Francisco Arizmendi, ganó una prueba de gran relieve en todo el mundo, llamada "Cross de las Naciones". Se celebró en Dublín (Irlanda), en el hipódromo Leopardstown.

¿Qué quiere decir "cross"? Es una palabra empleada corrientemente para abreviar la forma empleada por los ingleses de "cross country". El Cross de las Naciones es la participación de las mismas en dicha prueba, que es: carrera a campo traviesa.

El vencedor neto de este año de dicha prueba ha sido Francisco Arizmendi.



Nació en Guadalajara, en un pueblecito llamado El Fresno, el 19 de septiembre de 1938. En su brillante historial señalamos que es el actual campeón de España 1964. Estuvo inscrito como atleta juvenil en la Sección Deportiva del Real Madrid. Marchó a Zaragoza, inscribiéndose en la entidad llamada "Arenas". Arizmendi fue después a vivir a Barcelona, y en el año 1963 tomó parte en el Cross de las Naciones, celebrado en Lasarte (San Sebastián). No tuvo suerte y se vio precisado a abandonar.

Fue a Portugal y venció en la prueba del club "Os Belenenses".

Su actuación en los Campeonatos de España fue tan brillante como el título de vencedor que consiguió al derrotar a los magníficos atletas, también españoles, Haro y Aguilar.

En Dublín consiguió dejar atrás, con su veloz zancada, al belga Roelants, dejándole anulado, como igualmente al inglés Batty, que se creía ganaría. El barro no fue motivo de que Francisco Arizmendi se viese frenado en su velocidad, y su triunfo es hoy comentadísimo en todos los periódicos del mundo, emisoras de radio y televisión.

¡Arizmendi nos ha proporcionado una gran alegría y satisfacción, porque es el triunfo de un español!

### HISTORIA DE UN DEPORTE

## Hoy...: "EL JUDO"

Todo el mundo conoce, aunque sea de oírlo constantemente, la palabra "judo" en el deporte. Dicho deporte es de origen japonés. Japón es la cuna donde nació. ¿Y a qué se debió tal nacimiento? Muy sencillo:

En el antiguo Japón había unos guerreros llamados "samurais". Estos guerreros, valientes, arrojados, decididos, sólo vivían para combatir. Nunca podían perder, pues si esto ocurría tenían entonces que morir.

Pero —como todas las cosas en la vida— estos guerreros, en muchísimas ocasiones, al ser desarmados, eran vencidos con facilidad. Decidieron estudiar y buscar algo que evitase tal problema. Entonces nació en sí el judo con una serie de presas, que son unos movimientos que inmovilizan al rival, hasta el extremo de que hombres fuertes caían derrotados por las citadas presas maestras de los "samurais". Estos fueron transmiliéndose en secreto tales enseñanzas, y nadie que no fuese "samurai" podía entrar en ese secreto de la lucha.

En el año 1882, un profesor llamado Jigoro Kano fun-



ció en Tokio —capital del Japón— la primera escuela de judo del mundo, dedicada a la enseñanza del mismo como deporte, y se llamó dicha escuela "Kadokan".

La palabra "judo" en el idioma español significa "camino o arte suave". El judo se viene practicando con muchísimo interés en todo el mundo. A los alumnos que aprenden dichas enseñanzas se les llama "judokas". Una de las mejores cosas que tiene el judo es que aquel que lo haya aprendido puede vencer a otra persona de muchísima más fuerza; pero hay que tener presente que la gimnasia no debe olvidarse nunca. Quien creyese lo contrario cometería un error grande.

## LA EDUCACION FISICA

La educación física comprende todos aquellos movimientos que hacemos con nuestros músculos (brazos, piernas, cabeza, cintura, cuello, etc.), cuyo fin principal es dirigir el desarrollo de nuestro cuerpo, con el fin de obtener un ser humano útil para él mismo, para la familia y para la sociedad.

Tenemos que tener presente que la educación física es un fin a obtener, o sea llegar a una meta señalada, y la gimnasia es el medio o, mejor dicho, el camino que hay

que seguir para alcanzar dicha meta.

La educación física —gimnasia— sólo produce seres humanos útiles, fuertes, sanos y disciplinados, para el servicio de la madre patria.

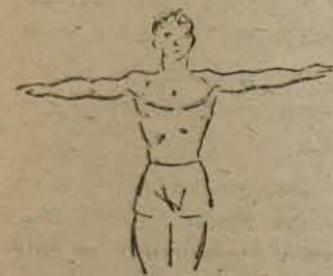
Nunca debe practicarse un deporte cualquiera, si antes no tuvimos una preparación física perfecta, y el que intente o haya intentado lo contrario sólo conseguirá fracasos y arruinar su estado físico y, en suma, su salud.

Aunque nos guste tal o cual deporte, tenemos siempre que pensar primero que lo preciso es hacer al atleta, para, una vez conseguido esto, sacar al especialista de cualquier modalidad deportiva, que poco a poco se va convirtiendo en ídolo del público.

En números siguientes ire-



mos exponiendo unos ejercicios físicos, de forma clara y sencilla, para que podáis efectuarlos vosotros mismos. Irán acompañados de unos dibujos que explicarán cómo han de hacerse dichos movimientos. Poned atención y seguidnos en estas enseñanzas.



## LOS XVI JUEGOS NACIONALES ESCOLARES

Los Juegos Nacionales Escolares son unas pruebas deportivas que se celebran todos los años y en las cuales intervienen las provincias españolas, representadas por jóvenes pertenecientes a diversos Centros de enseñanza. Las pruebas son de fútbol, balonmano, baloncesto, hockey sobre patines, pelota a paña, etc.

Estos deportes los organiza el Departamento de Educación Física y Deportes de la Organización Juvenil Española (O. J. E.).

Son unas pruebas deportivas que en toda España despiertan un gran interés, y en ellas se registran las mejores que en la educación física aplicada a los juegos alcanzan los alumnos de los Centros de enseñanza.

Estos Juegos, que hacen el número XVI, se han celebrado en el estadio de Vallehermoso (Madrid). Los juegos Nacionales Escolares requieren de antemano una preparación física aplicada al juego en que se vaya a tomar parte.

Este año resultaron vencedores la Universidad Laboral de Córdoba y el Colegio Lasalle, entre otros.

# ... y el deporte hace al hombre

# SAÚDE

# VIDA Y TRABAJO

## CUIDAD A VUESTROS HIJOS CONTRA LA POLIOMIELITIS

Lo peor que les puede pasar a unos padres es ver a sus hijos o a uno de ellos que no se puedan mover de la silla por estar paralizados a causa de una enfermedad, como es la poliomielitis o parálisis infantil, que si antiguamente era desconocida en Es-



paña, se han dado algunos casos en nuestra patria.

Ahora hay una vacuna que hace imposible sean atacadas por esta enfermedad aquellas personas que han sido vacunadas.

En España se hizo durante los últimos meses del año pasado una campaña para vacunar a los niños en edad comprendida entre los dos meses y los siete años. Se ha iniciado la segunda fase de la campaña para completar lo hecho anteriormente. Se trata de librar a nuestros niños de esa grave enfermedad.

Si todos los padres se preocupan de que sus hijos tomen las tres gotas de la vacuna que se les da por los médicos a los niños en un terrón de azúcar ayudarán a impedir que haya niños parali-

ticos en España. Se ha calculado que al acabar la segunda fase de la campaña habrán sido vacunados unos cuatro millones y medio de niños con edades comprendidas entre los dos meses y los siete años.

Como consecuencia de las vacunaciones que se hicieron al acabar el año pasado se ha conseguido que en Madrid no se haya registrado ningún nuevo caso. Madrid tiene una población de más de dos millones de habitantes.

Lo que España comenzó a hacer el año pasado, ahora empieza a hacerlo Italia.

Por ello todos debéis de preocuparos, en beneficio de vuestros hijos y para ahorraros penas, que no quede sin vacunar un solo niño entre los dos meses y los siete años de edad.

## CONSEJOS PARA LA HIGIENE

Lo mejor que un hombre puede tener es una buena salud.

Pero la salud se puede perder fácilmente siempre que no se tengan los cuidados necesarios para conservarla.

Una de las mejores maneras, y puede decirse que la mejor, es hacer una vida sana al aire libre, con ejercicios que hagan que la sangre circule por todo el cuerpo llevando el oxígeno del aire a todas las partes del mismo.

Pero los esfuerzos y ejercicios llevan consigo el que se sude y que el sudor tape por él y por el polvo que hay en el aire y que se queda pegado al cuerpo esos pequeños agujeros que hay en la piel y que se llaman poros, con lo que se llega a hacer que la piel no respire.

El sudor se corrompe como el agua estancada que hay en las charcas, y que, además de oler mal, cría mosquitos que son causa de enfermedades.

Es necesario pues, el hacer uso abundante del agua, ya bañándose con frecuencia, ya lavándose continuamente, consiguiendo limpiar la piel del sudor y del polvo, haciendo que, al quedar limpios los poros, la piel pueda respirar y que también salga por ellos el sudor.

Si uno no se puede bañar, lo mejor es fregar el cuerpo

con un paño empapado en agua o en alcohol, con lo que se consigue un efecto aproximadamente igual que con el baño.

Es, pues, la higiene lo mejor para conservar la salud.



En números sucesivos iremos dando consejos para hacer que la salud se conserve y aún, si es posible, se mejore.

## ESCRIBID A "ALBA"

Escribid cartas a "Alba" preguntando cuanto queráis saber. Os contestaremos a todas vuestras preguntas.

Decidnos cómo es vuestro pueblo, explicándonos cuáles son sus bellezas naturales, qué recuerdos históricos tiene, su riqueza agrícola, cuántos son sus habitantes, y todos los datos que os parezcan más notables; pero todo, en una sola cuartilla, escrita por vosotros mismos, y así tomaréis parte activa en "Alba".

Servirán para que las mejores respuestas que e luego publicaremos en una nueva sección titulada "Dinos cómo es tu pueblo", opten al premio del primer concurso. Ya podéis poner manos a la obra desde ahora mismo.

Enviad vuestras cartas a: Periódico "Alba". Ministerio de Educación Nacional. Calle de Alcalá, número 36. Madrid.

## SOLUCIONES



### El territorio de España

Respuestas

1. Europa.
2. Pirineos.
3. Ebro.
4. Mediterráneo.
5. Madrid.



### Crucigrama

Horizontales.—

- 1: Par. — 2: París. — 3: Petacas — 4: Caro. Olas. — 5: Vanas. Sacos. 6: Iba. Ase. — 7: Dólar. Sarao. — 8: Seré. Asís. — 9: Segovia. — 10: Labio. 11: Ría.

Verticales.—

- 1: Vid. 2: Cabos — 3: Panales — 4: Pera. Arel. — 5: Patos. Regar. — 6: Ara. Obi. — 7: Ricos. Savia. — 8: Sala. Asió. — 9: Sacaría. — 10: Sosas. 11: Seo.



### Prueba de atención

La duda de la señorita que hemos visto en la página 11 de la mujer se resolverá si aquella elige el sombrero número 12.

## BACHILLERATO RADIOFONICO PARA LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES EN ALEMANIA

El día 1 de abril empezaron las clases por radio del bachillerato radiofónico que la Dirección General de Enseñanza Media ha montado en colaboración con la Comisaría de Extensión Cultural. El fin que se propone esta clase de estudios es el hacer posible que los españoles que residen o viven en Alemania puedan hacer el bachillerato sin tener que venir a España.

Radio Nacional de España transmite estos programas por su emisora nacional de onda corta.



Las lecciones de ahora son solamente del primer año del bachillerato elemental.

Los que quieren estudiar van a unas salas en donde oyen lo que dicen los catedráticos.

Hay un profesor que les aclara las dudas que puedan tener.

El curso éste, que es el primero que se organiza en el mundo con el fin de atender a los que están fuera de la patria, acabará el día 30 de septiembre. En esta fecha comenzarán los exámenes. Y después se empezarán las lecciones del segundo año del bachillerato, además de las del primer año.

Ya es sabido que en Alemania hay más de 200.000 españoles trabajando.

# El Zorro y EL OSO

(FABULA)

TEXTO Y DIBUJOS:  
CRUZ DELCADO

¡AAAH!  
QUE HAMBRE  
TENGO.

¡GARAMBA  
QUE TOMATES  
MAS HERMO-  
SOS!

VOY A LLE-  
VARME LINDOS  
CUANTOS PARA PRE-  
PARARME UNA BUE-  
NA ENBALADA  
JE JE

SON  
DEL SEÑOR OSO

¡CORREROS!  
¡PERO SI ESTOS  
TOMATES SON DEL  
SEÑOR OSO! DEBO  
MARCHARME EN-  
SEGUIDA.

ESTOS TOMATES  
SON PROPIEDAD  
DEL SEÑOR OSO

¡TATIZA,  
POR ALLÍ VIENE!  
VO...VO...VOY A ES-  
CONDER RALDO Y VE-  
LOZ LOS TOMATES  
QUE LE HE SUS-  
TRAIDO.

¡AH!  
ERES TÚ EL  
QUE ME ROBA  
LOS TOMATES,  
¿EH?

¡QUE!...¡QUE!  
AMÍ QUE ME REGIS-  
TREN, ADEMÁS YO SOY  
ANTIVEGETARIANO.

DISPENSA, AMI-  
GO ZORRO, ES QUE  
ESTOY BUSCANDO AL QUE  
ME ROBA MIS TOMATES, ¡PA-  
RA PROPINARLE UN ES-  
TACAZO!

JE JE  
AHORA ME VOY  
A COMER TRANQUILITO  
LOS TOMATES  
QUE ESCON-  
DI.

¡EH TÚ!  
¡QUE HACES  
AHÍ CON MIS  
TOMATES!

¡TUYOS...

PERO SI ACABAS DE DECIR AL SE-  
ÑOR OSO QUE NO TENIAS NINGUNO  
Y QUE ERES ANIVEGETARIA-  
NO.

CRUZ DELCADO

MÁS AGUIJÓN ES EL AGUIJÓN DEL DOLOR, CUANDO  
SOMOS VENCIDOS CON NUESTRAS MISMAS ARMAS.

# HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

## UNA NEGRITA DE CATORCE AÑOS RESCATADA POR ESPAÑOLES



Colette Mecuit es una negrita de catorce años que vivía en las selvas de la República del Gabón, pequeño país que se encuentra situado al oeste de Africa, al lado de la provincia española de Guinea. Había sido vendida por sus padres a un hombre de sesenta años por 60.000 pesetas. Este la había comprado para hacerla su esposa según costumbre del citado país.

Un hombre de sesenta años la había comprado por sesenta mil pesetas para casarse con ella

Una religiosa española misionera se enteró del hecho y escribió una carta, con todos los detalles, a Radio Madrid, que en seguida se interesó por la pequeña negrita. En el programa «Ustedes son formidables» recaudaron para rescatarla no sólo las 60.000 pesetas que costaba el rescate, sino mucho más: 300.000 pesetas, con las que pudieron costear también su traslado en avión a Madrid su residencia en la capital de

España y sus estudios.

La negrita ha dicho que le gustaría que con parte de ese dinero se le pagara una casita para su madre, que es muy pobre y vive en condiciones penosas; esa madre que no dudó en venderla a un extraño, pero que quizá se ha arrepentido de ello ya que obró movida por la miseria.

## DEVOLVIO UNA CARTERA CON MILLON Y MEDIO DE PESETAS



Una señora de sesenta y siete años de edad, doña Francisca Espino Marrero, viuda, madre de doce hijos, todos casados, y abuela de diecisiete nietos, empleada en modesta ocupación con un matrimonio, en Las Palmas, capital de la Gran Canaria, encontró una cartera en la calle. Pensaba devolverla a la policía cuando estuviera más desocupada, pues tenía que terminar una labor para el matrimonio con el que vive. Pero se llevó una sorpresa muy grande cuando al llegar a su casa y abrir la cartera vio que ésta contenía muchos billetes de 100 y 1.000 pesetas, además de letras de cambio, recibos y papeles de Banco. Fue en seguida a la Comisaría de Policía más próxima y devolvió la cartera diciendo que había mucho dinero dentro. Ella insistió en que la abrieran delante para comprobar que no faltaba nada. Así lo hicieron, y al contar el valor total en dinero vieron que ascendía a un millón y medio de pesetas.

La cartera la había perdido un modesto empleado de un Banco de la capital. Llevaba muchos años realizando en bicicleta su tarea de ir de un Banco a otro sin haber perdido nunca nada. La cartera guardaba dinero y documentos bancarios y la perdió en el barrio de Guanarteme. El hombre pasó varias horas muy amargas. Haber perdido aquel dinero representaba para él la ruina, pues tendría que haberlo devuelto poco a poco, durante toda su vida, con su modesto sueldo mensual.

Al recibir doña Francisca una gratificación dijo: "Más que las 1.000 pesetas, que no vienen mal, ni mucho menos, mi mayor satisfacción está en que Dios puso la cartera en mi camino y así he podido sacar de apuros a este empleado".

## TRES TORERILLOS RECORREN A PIE

### MAS DE MIL KILOMETROS

Han recaudado 105.000 pesetas para la familia de un compañero muerto por un toro

En Ciudad Rodrigo, un pueblo que es cabeza de partido de la provincia de Salamanca, se celebran todos los años unos carnavales, algo así como los sanfermines de Pamplona, en los que hay corridas y novilladas. Y en una de estas novilladas fue muerto por un novillo el torerillo

Julio Cánovas Torres. Esto ocurría el 11 de febrero, día de más fiesta.

Tres maletillas amigos del fallecido Ramón Ortiz, Basilio Repiso y José Antonio de los Reyes, pensaron hacer algo para recaudar fondos para la familia del compañero muerto, trasladándose a pie desde Ciudad Rodrigo a Murcia. Llevan recaudadas 105.000 pesetas, que entregaron a los padres del infortunado Julio Cánovas.



Noble gesto y buen razón el de estos tres compañeros del pequeño infortunado aspirante torero.

### MUCHACHA DE SERVICIO DURANTE EL DIA Y ESTUDIANTE DE MAESTRA POR LA NOCHE



HORTENSIA Rodríguez es una muchacha que trabaja en el servicio doméstico, en Bilbao, durante el día, y estudia Magisterio, en el Instituto de Bilbao, por la noche. Tiene once hermanos más, y llegó a la capital vasca procedente de su pueblo, que es Sahero, para con su trabajo ayudar a sus padres y a su numerosísima familia de hermanos.

Un hermano suyo es el número 1 en la Universidad Laboral de Gijón, otro es bachiller y otro militar.

Antes de trabajar como doméstica estuvo en una fábrica, pero no le gustaba el ambiente, y se hizo muchacha de servicio, donde dice que vive en mejor ambiente y mucho más a gusto.

"Toda mi ilusión es hacerme maestra para llegar a tener una posición mejor en la vida", ha dicho esta muchacha de veintitantos años, con fuerte decisión, con gran vocación y muchos deseos de trabajar durante el día y de estudiar por la noche. Un magnífico ejemplo.