

"ALBA EN EL AIRE"

Radio Nacional de España transmite todas las semanas, de lunes a sábado, a las diez de la mañana, en su tercer programa, el espacio "Alba en el aire", de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

alba

FAMOSOS QUE ESTUDIAN Y FAMOSOS QUE TRABAJAN
(Páginas 14 y 15)

HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - 32 páginas - Director: JESUS VASALLO

AÑO III. NUMERO 41 - MADRID - 15 - 31 ENERO 1966

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

LA REINA FABIOLA Y LOS EMIGRANTES



Durante las pasadas Navidades, la reina Fabiola de Bélgica visitó la coral de emigrantes españoles en Bruselas, que la obsequiaron con un recital de villancicos castellanos. (Sobre el tema de la emigración publicamos un interesante reportaje en la página 11.)

COROS Y DANZAS EN EL BONILLO

En nuestro número 39, al referirnos al XVI concurso nacional de Coros y Danzas de la Sección Femenina, publicamos la foto de un grupo de ancianos participantes en dicho concurso, que decíamos ser de Onil (Alicante), cuando en realidad correspondía a El Bonillo (Albacete). Que de la verdad en su punto.

SEIS HERMANOS RELIGIOSOS, CON SUS PADRES



La Navidad de 1965 tuvo un especialísimo relieve para la familia segoviana de don Isidro Sanz Domingo y doña Teódula Arribas de la Cruz, que por vez primera pudieron reunirse con sus siete hijos, seis de ellos religiosos. Un tío carnal de éstos, también sacerdote, ofició una misa, en la que le ayudaron dos sobrinos. (En la foto aparece el matrimonio, con seis de sus hijos, antes de nacer el séptimo, María Fuencisla, también religiosa.)

UN MUNDO FELIZ

No hay un mundo parecido a éste, sin odio ni mentiras. Es el reino de la ilusión, de todas las cosas bonitas, de la fantasía, de los ensueños. Es el mundo donde ocurre todo lo que se desea, donde todo puede ser, donde existen todos los sueños maravillosos.

¿Un tren que recorra el globo entero, sin fronteras, silban-



do por todos los países, siempre bien recibido? ¿Un barco que navegue los mares sin fin? ¿Un avión que vuele sin fatiga en el espacio vastísimo? ¿Un grandísimo cocodrilo que llore lágrimas de chocolate? ¿Una muñeca risueña que te lleve de la mano al país de las sonrisas? ¿Una estrella de plata? ¿Un cometa de larga cola para montar sobre ella? ¿La mismísima luna?

Es un mundo para todos, en el que puede estar cualquiera con tal de que sepa entrar en él. Es un mundo por el que no pasa el tiempo, porque está hecho sólo de ilusión.

Un mundo feliz.

Angela C. IONESCU

El gran
aliciente
de la
vida

PARA EL TRABAJO, TODA EDAD Y TODO SITIO SON BUENOS

SEIS HERMANOS (de once en total)



Antonio Serafín Eustaquio José Eugenio Luis Alfredo

CUIDAN DE CUATRO FAROS EN LA COSTA MEDITERRANEA

los Gandolfo. Prestan sus servicios en los faros Tiñoso, Gata, Sabinal y Palos. En el de Gata están Serafín y José Eugenio —éste fue campeón nacional de pesca submarina—; en el de Palos trabaja Vicente; en el de cabo Tiñoso se halla Luis, que se dedica a suplir a los demás fareros del Me-

diterráneo durante sus vacaciones, y en el de cabo Sabinal se encuentran Eustaquio y Antonio. Todos ellos están casados y son hijos de un farero que tuvo once hijos, seis de los cuales, como vemos, han seguido la misma profesión del padre.

Los faros, que dan potente luz de aviso a

los marinos, carecen, sin embargo, de luz que les alumbré a ellos, como no sean las de acetileno o carburo. Esta falta de luz es lo que más lamentan los fareros, porque contribuye a acentuar su aislamiento.

Cada uno de estos seis hermanos tiene muchas anécdotas cu-



El faro de cabo de Gata, en el que viven dos de los hermanos Gandolfo.

riosas que contar. Acaso la más significativa sea la de José Eugenio, cuando estuvo destinado en el faro de las islas Columbretes, frente a Peñíscola, en la provincia de Castellón. La lancha con víveres les llegaba cada diez días. Para tocar tierra tardaban cuatro horas en una lancha. Una vez habían llegado a la isla tres ingenieros para efectuar unas mediciones. Un fuerte temporal impidió que llegase la lancha de abastecimiento y tuvieron que racionar los víveres, prolongándose la crítica situación durante doce larguísima días.

La pesca y la caza son las únicas distracciones de estos hombres, que ni siquiera tienen un televisor que les ponga en contacto con lo que sucede en el mundo.

Y el caso es que la profesión de farero, a pesar de su dureza, atrae mucho. Dígalo si no el hijo de Eustaquio, que ya ha ingresado en el Cuerpo de Fareros y seguirá la misma profesión de su abuelo, de su padre y de sus tíos...



José Eugenio jamás permite que la despensa esté vacía. Y siempre saca algo del mar.

Los lugares más peligrosos de la costa aparecen señalados en los mapas que usan los marinos para navegar. Por la noche, estos sitios se indican por medio de potentes luces, que son los faros.

A cargo de cada uno de ellos figuran una o varias personas, miembros del Cuerpo de Fareros. Llevan una existencia muy dura, pues al inconveniente de la soledad hay que añadir el hecho de que los suministros suelen tardar en llegar más de lo previsto a causa de tormentas que impide la arribada del barco que los aprovisiona. Para servir en el Cuerpo de Fareros o de Señales Marítimas hace falta mucho temple y una vocación especial. Las noches hay que pasarlas en vela, cuidando de que en ningún momento se apaguen los aparatos de luces.

A este Cuerpo pertenecen seis hermanos:

A LOS 86 AÑOS HA QUERIDO RECORDAR COMO SE HACE EL ENCAJE DE BOLILLOS

Una anciana se inscribió como alumna en las Escuelas Massana, de Barcelona

Una anciana de ochenta y seis años de edad, doña Ramona Falgarolas, residente en Barcelona, se ha matriculado en las Escuelas Massana, de aquella capital, y es modelo de aplicación entre las alumnas.

Todo fue porque hace más de cincuenta años comenzó una labor de bolillos y aún no la había terminado. Al cabo de tantos años había olvidado cómo se hacía la puntilla y, en vista de ello, decidió acudir a clase. Terminó —¿cómo no?— su labor, y continúa asistiendo a la escuela dos días a la semana.

La directora del centro ha dicho que la labor de bolillos es lenta, y que las chicas de hoy procu-

ran ganarse la vida lo más rápidamente posible.

Las Escuelas Massana cuentan con la especialidad de encajes, que han sido renovados por el interés de las herma-

nas Antonia y Monserrat Raventós, entre cuyas alumnas figura doña Ramona Folgarolas que, a sus ochenta y seis años, quiere volver a vivir una segunda juventud.



EL MUNDO, EN DIECISIETE NOTICIAS

ESPAÑA

● 301.848 PESETAS fueron entregadas en "Ya" a la madre del infortunado joven Amancio Martín Pérez, arrollado y muerto por un camión en Madrid. Esta cantidad, producto de las suscripciones, se destinará a la compra de un piso para dicha señora.



madre del infortunado joven Amancio Martín Pérez, arrollado y muerto por un camión en Madrid. Esta cantidad, producto de las suscripciones, se destinará a la compra de un piso para dicha señora.

★ DIEZ MIL PUESTOS DE TRABAJO se habrán creado, dentro de dos años, en el polígono de Landaben, cerca de Pamplona.

● TREINTA Y DOS AÑOS lleva enfermo, postrado en cama, un vecino de Albaterra (Alicante) llamado Cayetano Vicente Taplana. Tiene 52 años de edad, mide 1,50 de estatura y sólo pesa 15 kilos.

★ EL EQUIPO DE ZARAGOZA ganó el concurso del programa "La Unión hace la Fuerza", de Televisión Española al vencer por dos puntos al de La Coruña, en una reñida final. Obtuvo, pues, el premio de 999.999 pesetas.



● MAS DE 80.000 PESETAS lograron reunir, "perra a perra", en 1964, los miembros de una "peña" que tiene su tertulia en un popular bar de Bilbao; cantidad que fue donada como regalo de Reyes a un asilo de huérfanos.

★ LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES va a ser implantada en las escuelas españolas, con lo que se iniciará un cambio realmente extraordinario en la enseñanza primaria.

● CIENTO CINCO AÑOS de edad ha cumplido, en perfecta salud, la hermana Teresa Isert Gosa, del convento de las Hijas de la Caridad de San José, en Bilbao.



perfecta salud, la hermana Teresa Isert Gosa, del convento de las Hijas de la Caridad de San José, en Bilbao.

★ QUINIENTOS ROSALES han plantado los niños de Alicante en una plaza de aquella capital. Cada rosa lleva una etiqueta de plástico con el nombre del niño que lo plantó.

● EL TURISTA NUMERO CATORCE MILLONES de los que visitaron nuestro país en 1965, mister Gurvil H. Glenn, manifestó que había venido a España no a ver "tablaos" flamencos, sino Universidades.



★ CENTENARES DE LUGARES geográficos —pueblos, ríos, montañas, etc.— con nombres de santos y santas, hay en todo el mundo, en su mayoría de origen ibérico, lo que prueba la profunda fe católica de los navegantes españoles y portugueses.

● UN MONUMENTO AL NIÑO ha sido inaugurado en el parque infantil del Instituto Pedagógico para Niños Anormales y Sordomudos de Pamplona. Es el símbolo de la esperanza eterna que es la infancia en nuestro país.



EXTRANJERO

★ LA SEÑORA INDIRA GANDHI, hija del difunto primer ministro indio Nehru, ha sido nombrada jefe del Gobierno de su país, para cubrir la vacante producida por el reciente fallecimiento repentino de Shastri.



● TRES MIL ENANOS hay en todo el mundo. El más pequeño de todos es un filipino llamado Juan de la Cruz, que sólo mide 48 centímetros.

★ NORTEAMERICA VA A CONSTRUIR el "robot" más parecido al hombre. Podrá respirar, toser y cambiar de color. Costará 200.000 dólares y será el más complicado y perfecto paciente mecánico para experimentación médica.

● LA SIESTA HA SIDO PROHIBIDA en Chile. El Gobierno ha implantado la jornada continuada de trabajo de ocho horas, y todos los bares cerrarán de cuatro a siete de la tarde.

★ TRESCIENTOS PRESUNTOS HEREDEROS han aparecido ya en todo el mundo para repartirse la supuesta y fabulosa fortuna que dejó en el Perú el que fue corregidor español de aquel país, don José Antonio Pastor Marín de Segura.

● AL CABO DE DIECIOCHO AÑOS de perseverante esfuerzo, un francés llamado Henri de Saint Julien, amputado de las cuatro extremidades durante la segunda guerra mundial, va a ser ordenado sacerdote gracias a la intervención del Papa.



LOS ASUNTOS DEL CAMPO

Por LUIS CALABIA

CADA VEZ MAS DIFICIL EL PROBLEMA DEL VINO

Se han reunido en Madrid los exportadores de vinos en busca de resolver problemas que les son comunes y cada día de más difícil solución: por lo visto, la puesta en marcha de las medidas arancelarias de los países del Mercado Común, que repercuten, directamente, contra nuestros riquísimos caldos.



También trataron los reunidos de las ventajas que ofrece Dinamarca a los vinos portugueses en condiciones arancelarias ventajosas para éstos, lo que perturba sensiblemente nuestra economía vinícola.

Si ahora, a partir de este mes, se lleva a la práctica el acercamiento de los países integrados en el Mercado Común a la tarifa exterior común, nuestro viejo comercio empezará a distanciarse tanto de los antiguos parroquianos, que la exportación sufrirá un rudísimo golpe.

BUENAS PERSPECTIVAS DE AÑO CEREALISTA

Nos acercamos al apogeo del invierno: 5 de febrero



Mediado enero, con temperaturas aceptables, los campesinos del interior esperan que los rigores del invierno llegarán alguna vez para frenar la excesiva vegetación de los cereales, que bien lo necesitan antes de que se presente el loco febrero a interrumpir el paisaje del momento actual.

El centro astronómico de la estación más fría está determinado por el 5 del mes que viene —Santa Agueda—, de manera que si hubiera necesidad de medir el frío, por lo que dicen las matemáticas estelares, resultaría que aún falta tiempo para llegar a las crudezas que exige el calendario a estas alturas. Mas el invierno no es real y prácticamente así, sino bien distinto y, por eso, noviembre suele ser más duro que marzo. Es urgente la llegada de hielos fuertes que disminuyan el forraje cereal a la mínima expresión, que acaben de una vez las lluvias del todo y que la primavera no tenga prisa en apuntar. La noticia de que ya hay árboles con botones —esperemos que no sean muchos— para echar flor, ojalá lo sea con carácter mínimo, porque hace temblar a los más valientes.

En fin, no hay que desesperar de nada, precisamente cuando el año se presenta como nunca, si bien nadie sepa, de tejas abajo, cómo terminará todo. No queremos, por tanto, participar de las ideas que sueltan los contumaces reventadores del campo, quejosos hasta de lo mejor.

ASI VAN LAS COSAS

● La lana sigue sin compradores. Nadie la quiere, o casi nadie. A 42 pesetas, como la pagaron en Sevilla a primeros de este mes, no es rentable.

★ La cosecha aceitunera de Ciudad Real no pasará esta vez de 40.000 toneladas. Lo normal era el doble.

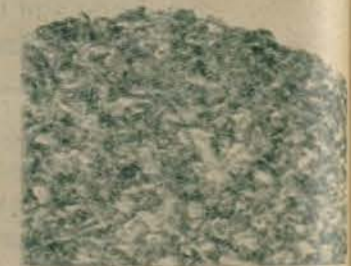
● El cultivo del avellano se encuentra en grave crisis. Las dificultades de exportación a Inglaterra y la regulación de su uso para la fabricación de chocolates, representa una reducción de consumo.

★ Las patatas de siembra son caras de adquirir, pero está visto que producen buenos resultados. En una nota facilitada recientemente, se hace saber que han sido abiertas nuevas comarcas dedicadas a dicho cultivo en las provincias de Orense y Segovia.

● Las cosechas de maíz, alubias y hierba del pasado año en la provincia de Santander fueron las mejores de todos los tiempos.

★ Soria es provincia privilegiada por el Servicio de Concentración Parcelaria, mientras que la de Valencia —dicen en la capital de Turia— se halla postergada.

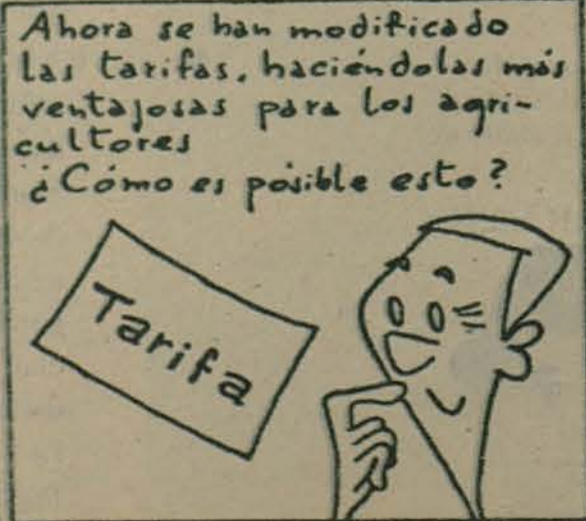
● La remolacha roja es un buen remedio contra la gripe, según dicen los técnicos alemanes. Las habas resultan excelentes contra el padecimiento de reuma, y la lechuga contiene un estimulante cardíaco de primera fuerza. El rábano picante es "mano de santo" para curar un resfriado, etc. Del campo sale todo. Ahora hablan de las riquezas de los caldos.



★ Dieciocho mil tractores fueron matriculados durante el año 1965, buen índice sobre 1964, en que sólo se llegó a la mitad.



El seguro de pedrisco protege el valor de las cosechas contra los daños del granizo



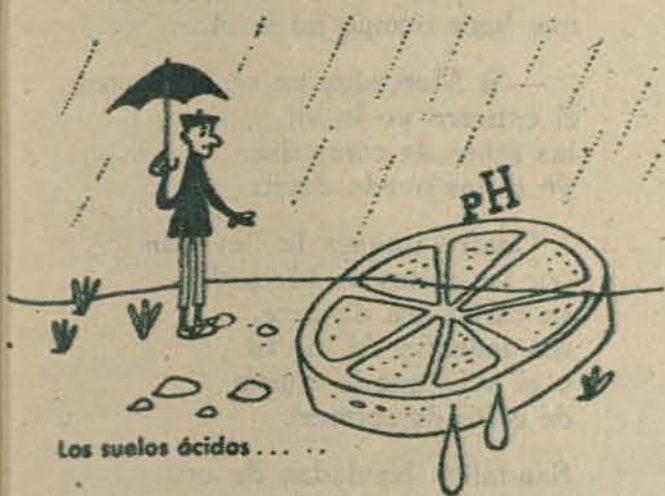
Ahora se han modificado las tarifas, haciéndolas más ventajosas para los agricultores
¿Cómo es posible esto?



Lo es al asegurarse más agricultores. Y mientras más se aseguren en lo sucesivo, más se podrán disminuir las tarifas.

COMO EFECTUAR EL ENCALADO DE SUELOS

Los suelos ácidos son muy corrientes en el norte y noroeste de España a causa de la humedad



las margas calizas, la cal apagada (hidróxido cálcico), calizas dolomíticas, etcétera.

muchas leguminosas, son muy exigentes de ellos, y otras, como los cereales, menos.

PERJUICIOS QUE PUEDE PROPORCIONAR EL ENCALADO

Si encalamos excesivamente el terreno, correremos los peligros de:

- DESTRUIR la materia orgánica del suelo.
- IMPEDIR la asimilación de ciertos elementos necesarios para las plantas, como el fósforo, hierro, manganeso, boro y otros.

EN QUE CASOS DEBEMOS ENCALAR

Primeramente debemos realizar un *análisis del suelo* para conocer su acidez. En el resultado del análisis se expresa la acidez con un número llamado pH.

Una vez conocido este número:

—Si es 6,5 o mayor, no se necesita el encalado.

—Si es inferior a 5,5, el encalado es aconsejable para llevar el pH a 6.

—En casos intermedios, no es necesario el encalado, a no ser que

determinado dependiera de los siguientes factores:

—pH del terreno en cuestión.

—Material con que se realice el encalado.

—Consistencia del terreno. Según sea suelto,

El yeso se debe emplear en las obras, nunca en los encalados del suelo.



del clima. En ellos es corriente el uso de enmiendas calizas.

El yeso no se debe emplear para los encalados.

VENTAJAS DEL ENCALADO

Disminuye la acidez del terreno, transformándolo en un medio adecuado para la vida de las plantas que queremos cultivar.

Suministra a las plantas calcio y magnesio como elementos nutritivos.

Todas las plantas necesitan estos alimentos, aunque algunas, como

MATERIALES EMPLEADOS PARA EL ENCALADO

Se usan las llamadas "cales".

El nombre genérico de cales proviene de la cal viva (óxido de calcio) que antes de su aplicación deberá apagarse, y en ellas se incluyen otros materiales, como la caliza o carbonato de calcio,

existe carencia de calcio en el terreno.

COMO DEBEMOS REALIZAR EL ENCALADO

La cantidad de "cal" a repartir en un suelo

de consistencia media, limoso o arcilloso, las cantidades serán diferentes.

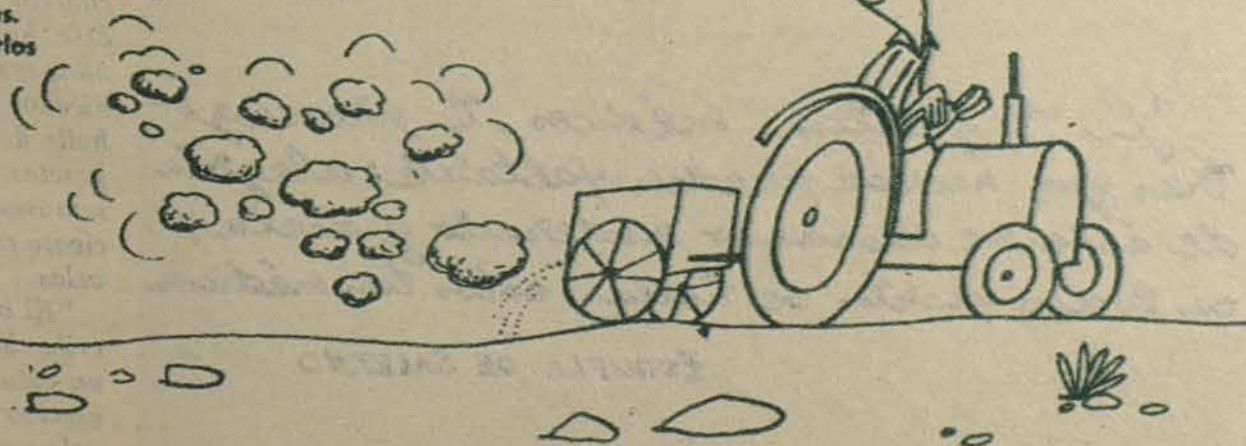
—Espesor del suelo que queremos modificar.

Por todo ello, para realizar un encalado adecuado deberemos aconsejarnos de un técnico en la materia.

Agricultor:

Con un encalado racional puedes corregir la acidez de tus tierras, pero antes

La cantidad de cal que hay que echar depende de ciertos factores. Hay que tenerlos en cuenta



CONSULTA A LA AGENCIA DE EXTENSION AGRARIA DE TU COMARCA

LETRAS y ARTES

por FEDERICO MUELAS

LUCAS CRANACH "EL VIEJO"

SUS CUADROS FIGURAN EN LOS MEJORES MUSEOS DEL MUNDO

Los Cranach constituyen una dinastía pictórica. La maestría en el arte de la pintura va pasando de padres a hijos, que se transmiten conocimientos y secretos profesionales. Pero de todos los Cranach, el que ha alcanzado mayor notoriedad es Lucas, a quien se le conoce por el sobrenombre de "el Viejo". Nació en Kronach y murió a los 81 años, en Weimar. Gran parte de su vida se desconoce. Ya en plena madurez viajó mucho, sobre todo durante su permanencia junto a Federico el Sabio, su protector, con quien llegó hasta Tierra Santa.



"Stabat Mater", uno de los cuadros más famosos de Lucas Cranach "el viejo".

EDUARDO CABALLERO CALDERON, COLOMBIANO, GANO EL PREMIO NADAL DE ESTE AÑO

TIENE PUBLICADAS MAS DE VEINTE OBRAS, ALGUNAS TRADUCIDAS A VARIOS IDIOMAS

El premio Nadal de este año —en realidad corresponde al anterior, 1965, puesto que se concede a obras escritas durante el mismo— ha sido otorgado al escritor colombiano Eduardo Caballero Calderón, por su

novela titulada "El buen salvaje". Quedó finalista Juan Farias Díaz Noriega, con su novela "Los buscadores de agua".

El señor Caballero Calderón es miembro de la Academia de su país y autor de numerosos li-

bro s, algunos de ellos traducidos a diversos idiomas europeos. Como diplomático, fue hasta hace unos años encargado de negocios de su país en España, y actualmente reside en París como de-



legado colombiano ante la UNESCO.

Como se sabe, el premio Nadal es el más importante y prestigioso galardón literario que se concede en España. Con éste han sido veintidós años los que se ha adjudicado, y actualmente se halla dotado con 150.000 pesetas. En total se presentaron al concurso ciento cuarenta y tres novelas.

"El buen salvaje" describe las inquietudes de un estudiante que quiere escribir en París una novela y no lo consigue.

Si te faltan médicos, te prevengo tres que nunca pueden faltarte: alegría de ánimo, descanso moderado y dieta; en todas partes se hallan estos tres médicos.

ESCUELA DE SALERNO

MUERTE DE LA REINA MERCEDES

De los árboles frutales
me gusta el melocotón,
y de los reyes de España
Don Alfonso de Borbón.

—¿Dónde vas, Alfonso XII?
¿Dónde vas, triste de ti?

—Voy en busca de Mercedes
que hace tiempo no la vi.

—Si Mercedes ya se ha muerto,
el entierro yo lo vi;
las señas de cómo iba,
yo te las puedo decir:

Cuatro duques la llevaban
por las calles de Madrid;
su carita era de cera,
sus manitas de marfil
y el velo que la cubría
de color de carmesí.

Sandalias bordadas de oro
llevaba en sus lindos pies:
que se las bordó la infanta,
la infanta doña Isabel.

El manto que la envolvía
era rico terciopelo
y en letras de oro decía:
"Ha muerto cara de cielo."

(Romance popular.)

LA MUJER y las mujeres

LA ESPOSA DEL PRESIDENTE DE GAULLE, MODELO DE SENCILLEZ Y CORDIALIDAD

Lleva una vida muy modesta y apenas sale en los periódicos



La señora De Gaulle, esposa del presidente francés.

El reciente triunfo electoral del general De Gaulle, que ha sido reelegido presidente de la República francesa para los próximos siete años, ha dado lugar a que se haya hablado mucho en estos días del famoso político y, de rechazo, de su esposa, la señora Ivonne de Gaulle, una dama modelo de sencillez y cordialidad de quien se ocupa poco la Prensa, precisamente porque ella rehuye todo lo que sea popularidad.

La señora De Gaulle es una de esas "primeras damas" de un país que aparecen poquitas veces en las revistas o diarios y que no atraen, generalmente, la atención del público, porque su vida es hasta el extremo sencilla y vulgar. En el caso de la esposa del presidente de Francia, este hecho se da en toda regla. Mujer menuda, madre de familia, sonriente siempre y con una constante expresión bonachona en los ojos, madame De Gaulle, a pesar de todo, ha conquistado el corazón de los franceses. Pero como siempre hay descontentos, también los hay a la hora de opinar sobre este asunto. Así, por ejemplo, se le reprocha el que sea demasiado puritana. Al parecer, muchas películas de la llamada "nueva ola" no han participado en festivales internacionales porque la esposa del general De Gaulle se opuso a ello porque las

encontró demasiado "atrevidas".

La señora De Gaulle hubiera preferido que su esposo, que ya tiene setenta y tres años de edad, se hubiese retirado de la política para pasar tranquilamente los últimos años de su vida en la casa de campo que poseen cerca de París; pero el general no le ha hecho caso tampoco esta vez, y como ha sido reelegido presidente, tendrán que seguir habitando el palacio del Eliseo, en la capital francesa. La señora De Gaulle habrá de continuar teniendo paciencia, virtud a la que ya está muy acostumbrada.

DICCIONARIO (3) de la COCINA MODERNA

ENSALADA.—Compuesta de los más diversos ingredientes —verduras crudas o cocidas, carne, pescado, arroz, huevos, etc.— puede resultar más refinada si se le añade frutas frescas —peras, manzanas, bananas, piña fresca, naranja, melón— porque, bien dosificadas, le dan un sabor especial muy agradable. Hay que tener la precaución de rociar las manzanas, peras y plátanos con el zumo de un limón apenas descortezado para que mantengan intacto su color.

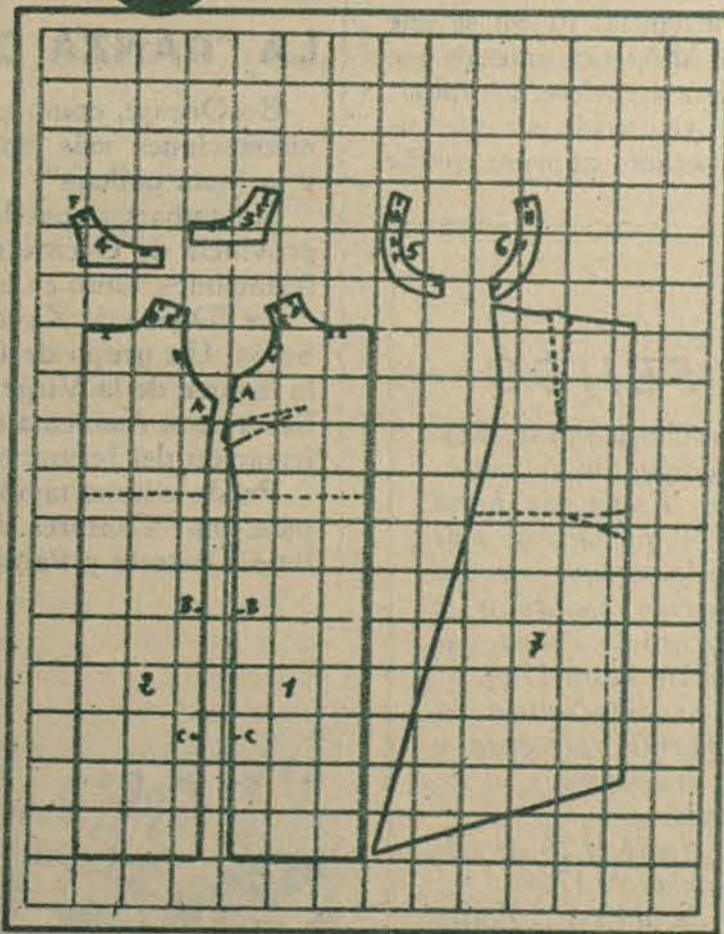
FRITOS.—Para conseguir un buen frito, el aceite —o cualquier otra sustancia grasa— debe "humear" y no hervir: para medir el calor justo, echad en la sartén un pedacito de pan, y si éste se rodea enseguida de mucha espuma es señal de que el aceite está a punto.

GARBANZOS.—Son más digeribles si se les quita la piel: después de tenerlos a remojo durante doce horas se les escurre, se les extiende sobre un paño colocado en la mesa de la cocina y se dobla luego el paño. Se les pasa por encima el rodillo como si fuera a hacer una pasta.

(Continuará)

MODAS

UN BONITO VESTIDO DE TARDE



Vosotras mismas, en casa, con un poquito de maña, os podéis hacer fácilmente este bonito traje de fiesta.

El vestido está confeccionado en una seda que tenga buena "caída". El "écharpe", prendido en

el hombro izquierdo —ved el dibujo de la derecha—, cae hasta el borde de la falda y es recogido con gracia en la cintura.

Ya sabéis que cada cuadrado del dibujo son diez centímetros de lado. El número 1 es la mitad del delantero, con sus pinzas marcadas. El número 2 es la espalda. Unid A y A-B con B-C y C en los lados y en el hombro, y DD y EE en el hombro. El número 3 es el forro del escote delantero, y el número 4, el forro del escote de la espalda. (La tela va siempre doblada.)

Los números 5 y 6 son los forros de las mangas. El número 7 es el "écharpe", el cual se sujetará al hombro con fruncidos de seis centímetros, y en el talle será recogido en diez centímetros.

¿Está claro? ¡Pues manos a la obra!



nuestra ESPAÑA es así

por Jorge R. de Santayana

ORENSE (I)

Es una de las cuatro provincias que forman el antiguo reino de Galicia y la única de la región que no tiene contacto con el mar. Se trata, por tanto, de una provincia interior. Limita al Norte con las provincias de Pontevedra, Lugo y León; al Este con las de León y Zamora; al Sur con Portugal, y al Oeste con Portugal y Pontevedra. Su extensión es de 7.278 kilómetros cuadrados.

La zona oriental de la provincia se ofrece accidentada por un verdadero laberinto de montañas: la comarca de El Barco de Valdeorras,

Carballada, La Vega y El Bolb, Peña Trevinca, con sus 2.124 metros de altitud, tiene vertientes a tres provincias: Orense, León y Zamora. La sierra de Eixe discurre entre El Barco y La Vega y la de Montouto está enclavada a lo largo de la orilla derecha del río Sil.

Hacia el centro se alzan las sierras de San Mamed y de Queixa, con la denominada Cabeza de Manzaneda, verdadero nudo orográfico, con sus 1.778 metros de altura y sus picachos cubiertos de nieve, del que parten casi todas las sierras de la región gallega.

Por el Sur se encuentran los montes de Pena Redonda y La Gudiña, estribaciones de sierra Segundera, y bordeando la frontera con Portugal, las sierras de Larouco, Raya Seca y Xúvez.

Por el Noroeste, en la margen derecha del río Miño, están las estribaciones del Faro, que entran hasta Oseira.

El río Miño, con su afluente el Sil, cruza la provincia. El Sil se une al Miño poco antes de que éste atraviese la capital; y, ya crecido por este importante afluente, recibe

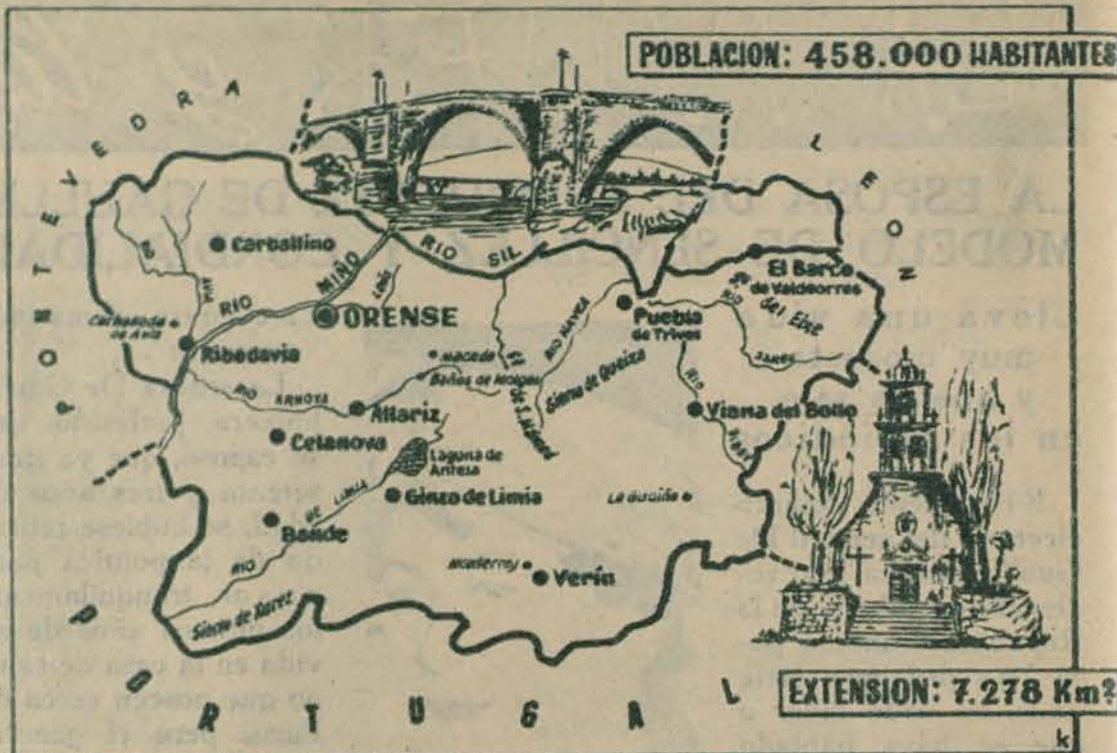
el Avia por la derecha, y el Arnoya por la izquierda. Más tarde, el Miño sirve de límite con la provincia de Pontevedra y, a continuación, de frontera con Portugal.

Aparte de los ríos mencionados, apenas existen otros cursos importantes de agua. Si acaso el Caso-

yo, afluente del Sil; el Bibey, con sus subafuentes, el Xares, Navea y Mao. El Loña y el Barbaña son otros ríos que bañan la capital.

La lluvia que registra la provincia oscila entre los 600 y 700 milímetros anuales.

(Continuará)



UN ORENSANO INSIGNE

EL PADRE FEIJÓO

ce años ingresó en la Orden Benedictina y recibió el hábito en el monasterio de San Julián de Samos, por lo que hubo de renunciar a los derechos que como mayorazgo le correspondían en su familia.

Continuó sus estudios en diversos conventos de la Orden, y en 1709 fue enviado a explicar Teología en el monasterio de San Vicente, de Oviédo. En la Universidad de esta ciudad desempeñó la cátedra de Suma

Teológica hasta 1721, y después la de Sagradas Escrituras hasta 1724, jubilándose más tarde, aunque a continuación opositó a la cátedra de Prima, que ejerció hasta 1739.

Su vida estuvo totalmente entregada a la enseñanza y al estudio.

Murió el 26 de septiembre de 1764.

Su obra, "Teatro Crítico Universal", y su continuación, "Cartas eruditas y curiosas", encendieron grandes polémicas.



Benito Jerónimo Feijóo nació en Casdemiro, aldea de la provincia de Orense, en 1676, y realizó sus primeros estudios en el Real Colegio de San Esteban. A los cator-

ASI CANTAN Y BAILAN LOS ESPAÑOLES

LA "DANZA DE XUVENCOS"

En Orense, como en toda Galicia, las manifestaciones más típicas son la "muñeira" y la "jota gallega".

Sin embargo, puede decirse que toda la provincia de Orense tiene sus propias manifestaciones, tanto en baile como en canciones.

La "Danza de Xuvencos" es típica en Borborás. Un grupo de danzantes desfilan ante la imagen de la Virgen, en la procesión de la fiesta de la Asunción de María. Es una manifestación del fervor religioso del pueblo.

Puede citarse también, como expresión típica, los "Cantares de Arriero", de Carballino, Castrelo y Paraño.



UNA PARABOLA



Era un hombre que, yéndose a lejanas tierras, llamó a sus criados y les entregó sus bienes. A uno le dio cinco, a otro dos y a otro uno. Cuando volvió les pidió cuenta, y el que había recibido cinco entregó diez, y el que dos, cuatro; pero el que recibió uno lo entregó sin ganancias. El señor alabó a los primeros y castigó al tercero.

Todos vosotros, seguramente, habéis oído hablar de hombres que han pasado a la posteridad con el título de hombres grandes o de hombres insignes. Caudillos, sabios, artistas, fundadores como un San Francisco, etcétera.

Os habéis preguntado alguna vez: ¿podía ser yo como uno de ellos? Seguramente os digo que, en su mayoría, no; pero sí iguales y muy parecidos en el sentido de vivir una vida fecunda y noble ante Dios y los hombres. Como ellos, estamos dotados de buenas facultades.

Sólo es suficiente con que seas hombre de carácter; pero amigo, no entendas, como muchos creen, que un hombre de carácter es un hombre intransigente, duro y sin piedad. No, eso es ser un bruto y, en el mejor de los casos, un hombre mal educado.

Hombre de carácter es un hombre que, con decisión, fortaleza y voluntad, endereza sus tendencias íntimas: las malas y egoístas, para dominarlas; las generosas y nobles, para ponerlas a contribución de tu propio perfeccionamiento y para utilidad y bien de los demás. Así te harás más feliz, más útil para tu familia y un bienhechor de los que contigo traten.

Con esos actos de nobleza ennobleces todo lo que está a tu alrededor. En una palabra, sé hombre de carácter para que, con los dones y talentos que Dios te ha dado, te granjees otros tantos que hagan de ti un hombre rico en bondades, querido de Dios y de los hombres.

Padre JESUS FERNANDEZ

CARTAS A MARIA

Querida María:

Paz.

¿Verdad que ésta es la palabra que más has escuchado durante el año que ha terminado?

Paz. Paz. En todas partes suenan sus tres letras con acentos de súplica, con acentos de oración.

Paz. Los idiomas no importan. La pide el mundo entero, desde el Santo Hombre vestido de blanco hasta el niño moreno que llora, solo, en una calle de la ciudad bombardeada.

Paz. Voces y más voces se unen en cada momento al coro universal que pronuncia la sagrada palabra. Y los oídos más sordos, los oídos que no quieren oír, empiezan a escucharla.

Paz. Paz. El mayor tesoro del mundo, el más preciado don del cielo. El deseo de todos los corazones, el anhelo

EL GRAN
TESORO
DE LA
PAZ



de todas las almas, el grito de la vida: ¡paz!

No más guerras, no más odio, no más dolor, no más muerte. No más heridas, no más sangre, no más huérfanos ni viudas. No más luto.

María, amiga, paz.

Une tu voz a las del mundo desde el rincón en que te encuentres, desde el último confín de la tierra. Tal vez la tuya sea la que falta para que oigan los que aún no oyen. Une tu voz y haz que todos los tuyos la unan en la breve palabra que tanto dice: PAZ.

JUANA



CARTAS A PEPE

UN
MUNDO
DISTINTO

Querido Pepe:

El espíritu de solidaridad, quiero decir, el espíritu de unión entre los hombres a la hora de defender una causa común, o a la hora de hacer demostración de un auténtico espíritu de hermandad, se ha puesto de manifiesto en las pasadas conmemoraciones navideñas y de Reyes. En pequeño, tú lo habrás podido comprobar en el pueblo, como yo he tenido ocasión de verlo de cerca en la capital. Parece como si durante esos días la gente hubiese olvidado antiguas y ocultas rencillas, como si cada uno se sintiera en deuda con la sociedad y, sobre todo, con cada individuo en particular y quisiera establecer una corriente de simpatía para toda la vida. Es como un "borrón y cuenta nueva" que, si luego no se mantiene, no será siempre por culpa del hombre, sino por las circunstancias que le imponga a lo largo del año el medio en que vive.

Pero esa solidaridad de que te hablo al principio de esta carta aparece puntual y sin reservas todos los años. El Estado, las entidades más diversas, se preocupan de llevar a los humildes, a los enfermos, a los que de cualquier manera sufren por algo, un poco de calor navideño. Es como si la sociedad reconociese sus errores y

pretendiera borrarlos de golpe en todo el mundo. La Navidad se impone, el villancico suena para todos y el extraordinario de la buena mesa tiene una feliz proyección en todos los hogares. Los donativos son numerosos; las limosnas, cuantiosas; el sacrificio individual, un verdadero regalo que el hombre se hace a sí mismo al contemplar el regocijo ajeno.

Recuerdo que cuando en alguna ocasión —hace ya algún tiempo— hablábamos tú y yo de estas cosas, nos preguntábamos qué era lo que le pasaba a nuestro mundo para ser tan distinto en Navidad. Muchos adolescentes se lo siguen preguntando ahora, sin comprender la repentina caridad surgida, el relampagueante fuego amistoso o el breve milagro de unas horas de tregua en la guerra de Vietnam. Y a estas alturas, cuando ya nuestros propios hijos están a punto de hacerse la misma pregunta, yo sigo admirándome de este mundo distinto que aparece completamente real, sin truco, a la cita de la Nochebuena, para huir con la estrella de los Reyes Magos.

Algunos dicen que esto tiene que ser así porque la buena vida no es perdurable, pero yo te digo, querido Pepe, que no me conformo y que pienso que alguna solución debe de haber para estas cosas. La guerra, la injusticia, la pobreza son como enfermedades de la humanidad. Y el hombre creo yo que está obligado a buscar la vacuna apropiada.

MAXIMO

BREVES LECCIONES PARA POSIBLES EMIGRANTES

FRANCIA (VIII)

L'HEURE

LA HORA

Se escribe

Se pronuncia

Las tres.
 Las cuatro.
 Las cinco.
 Las seis.
 Las siete.
 Las ocho.
 Las nueve.
 Las diez.
 Las once.
 Las doce.
 Mediodía.
 Medianoche.
 El cuarto.
 La media.
 Menos cuarto.
 Las agujas.
 Este reloj va bien, va mal.
 Reloj de pared, de bolsillo, de pulsera.
 Este reloj va atrasado, va adelantado.
 Está parado.
 Es buen reloj, es mal reloj.
 Es exacto. No es exacto.

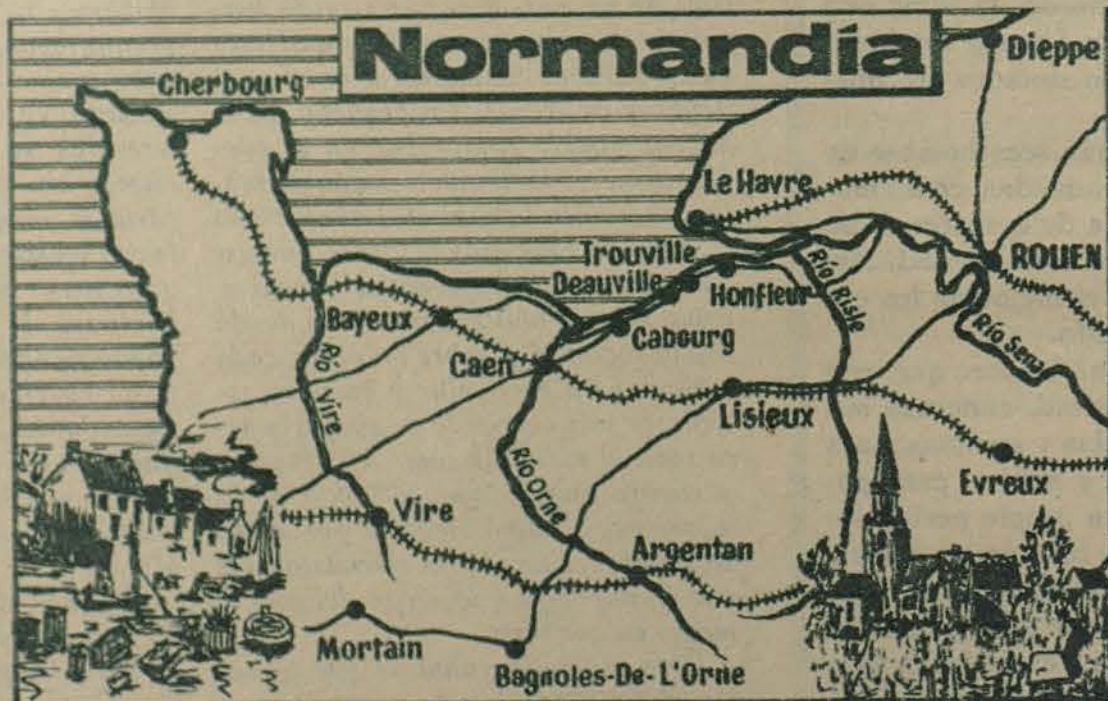
Il est trois heures.
 Il est quatre heures.
 Il est cinq heures.
 Il est six heures.
 Il est sept heures.
 Il est huit heures.
 Il est neuf heures.
 Il est dix heures.
 Il est onze heures.
 Il est douze heures.
 Il est midi.
 Il est minuit.
 Le quart.
 La demie.
 Moins le quart.
 Les aiguilles.
 Cette montre va bien, va mal.
 Une pendule, une montre, une montre-bracelet.
 Cette montre est en retard, elle est en avance.
 Elle est arrêtée.
 C'est une bonne montre, c'est une mauvaise montre.
 Elle marche bien. Elle ne marche pas bien.

Il e trua zör.
 Il e katrör.
 Il e senkör.
 Il e sisör.
 Il e stör.
 Il e hütör.
 Il e nevör.
 Il e dizör.
 Il e onsör.
 Il e duzör.
 Il e midí.
 Il e minuí.
 Lē car.
 La dēmi.
 Muan lē car.
 Le zegüiy.
 Set montr va bián va.
 Ün pandül, ün montr, ün montr braslé.
 Set montr e tan retár, el e tan avans.
 El etarreté.
 Se tün bon montr, se tun movés montr.
 El march bián. El nē march pa bián.

Una región: NORMANDIA

Tierras de ricas praderas y abundantes manzanos, Normandía tiene por capital la ciudad portuaria de Rouen, famosa en la historia y en el arte del vecino país, por sus numerosos monumentos góticos que la han hecho popular con el sobrenombre de "Ciudad de los cien campanarios".

La historia recuerda que, en su plaza del Mercado, fue quemada la doncella Juana de Arco, heroína nacional francesa, elevada posteriormente al catálogo de los santos nacidos en Francia, entre los que figura también Santa Teresita del Niño Jesús, que vivió en la próxima ciudad de Lisieux.



Las playas de esta zona costera gozan de extraordinario renombre entre el turismo internacional, especialmente Deauville, Trouville, Honfleur y Cabourg.

Algo más al Oeste se encuentran también las playas de Omaha y Utah, que han hecho asimismo historia, pues allí se registró el día "D" —6 de junio de 1944— el desembarco

de las tropas aliadas en la segunda guerra mundial, que asoló extensas comarcas hasta las cercanías de la ciudad de Caen, más al interior, población que igualmente posee numerosos

templos de gran valor artístico. Todas estas tierras normandas son ricas en ganadería y producen mucho algodón. Tienen también yacimientos de notoria riqueza minera.

Existen buenos astilleros en Rouen, capital asimismo del Sena marítimo, departamento con una población que se aproxima al millón de habitantes, asentados sobre una superficie de más de seis mil kilómetros cuadrados. El puerto de El Havre es el segundo de Francia, tras el de Marsella.

En toda esta tierra de Normandía reside buen número de españoles de uno y otro sexo, ocupados en el desempeño de diversas profesiones.

CUATRO MILLONES DE ESPAÑOLES TRABAJAN FUERA DE SU PATRIA

EL MUNDO DE LA EMIGRACION

MILLARES DE ELLOS VINIERON A PASAR LAS NAVIDADES CON SUS FAMILIAS

DOS MILLONES Y MEDIO ESTAN EN AMERICA, Y EL RESTO EN DIVERSOS PAISES EUROPEOS

Siempre hemos sido los españoles muy dados a conocer otros países;



Bultos y maletas se amontonan en los andenes de las estaciones al regreso de los emigrantes.

unas veces, por el afán de aventuras; otras, por el placer de regresar, y las más, por el deseo de mejorar de vida.

Este último motivo es el que impulsa el actual movimiento de emigración. Unos cuatro millones de españoles trabajan hoy lejos de la Patria para mejorar el nivel de vida de sus familias, y una vez conseguido esto regresar a sus hogares.

De estos cuatro millones, más de la mitad —dos millones y medio— se hallan en América; 800.000, en Francia; en Alemania, 180.000; en Suiza, 80.000; 42.000, en Bélgica; 30.000, en Inglaterra; 16.000, en Holanda; 15.000, en los países escandinavos, y unos 10.000, en la remota Australia.

El español se ha caracterizado siempre por su constancia en el trabajo y su lealtad a la empresa que sirve. De ahí que cada vez sea más so-



La emoción del reencuentro con los suyos al regresar por unos días a su hogar.

BUEN NUMERO DE ELLOS HAN DECIDIDO NO VOLVER A MARCHARSE

licitado en el exterior, donde goza de un merecido prestigio conquistado a base de honradez y exacto cumplimiento del deber.

Millares de trabajadores españoles en Alemania, Francia, Suiza y otros países europeos vinieron a la Patria durante las pasadas Navidades para disfrutar unos breves días de descanso con sus familias.

Todos ellos elogiaron las facilidades que encontraron por parte de

las Aduanas españolas. No les fue intervenido ninguno de los pequeños obsequios que traían para sus familiares. Algunos de los que no piensan regresar, trajeron consigo aparatos transistores o magnetófonos.

Luis Fernández Sánchez, de Castuera (Badajoz), refiriéndose a las condiciones de trabajo en Alemania, manifestó: "Aquello está bien, pero hay que trabajar mucho. Y luego ¡hay tantos descuentos! ¡Yo no trabajo más para el gobierno alemán; en España se está muy a gusto!"

En cuanto a Francisco Fernández Palmera, de Valdeverdeja (Toledo), declaró que una de las causas por las que se marchó de nuestro país fue "porque estaba can-

sado de arar unas tierras que eran mías". Y añadió: "No me volveré a marchar. Me quedaré en mi tierra. Me gusta el vino español, el tabaco español, todo lo de España, aunque me quede tan pobre como antes. Pero hasta que uno sale por esos mundos no se da cuenta de lo bien que se vive en su tierra".

Por lo general, todos los trabajadores empleados en Alemania que vinieron a pasar aquí las Navidades, coincidieron en afirmar que aquel país "ya no es el paraíso": cada vez hay más fuertes descuentos que reducen el salario, y a primeros de este año se registró una nueva e importante subida en el coste de los artículos de primera necesidad.

Una vez que han visto cómo se vive más allá de nuestras fronteras, no tiene nada de particular que, al encontrarse de regreso en su tierra, no sientan deseos de volver a marcharse. Tal ha sido el caso de 1.500 trabajadores de Tortosa, que vinieron a pasar las Navidades y, de los cuales, seiscientos decidieron quedarse en su ciudad ganando salarios casi tan altos como los que percibían en Alemania.

LA LEY DE SEGURIDAD SOCIAL

Los ministros de Agricultura y secretario general del Movimiento, señores Díaz-Ambroja y Solís, respectivamente, se han hecho eco de la trascendencia de la Ley de Seguridad Social Agraria que tienen en estudio las Cortes. Objetivo principal del Gobierno es fortalecer la agricultura para que se sostenga por sí misma y aproveche al máximo las oportunidades que se le brindan; y en cuanto a la Ley de Seguridad Social, el Ministerio del ramo le prestará toda la ayuda precisa una vez que sea dictaminada por las Cortes.



El aumento del nivel de vida en nuestros pueblos hará que, poco a poco, vaya en descenso la emigración. La alegría que refleja el semblante de estos hombres se debe a la instalación del teléfono que uno de ellos empuña con gran satisfacción. Varios pueblecitos de Soria han logrado últimamente esta mejora.

300.000 NUEVOS PUESTOS DE TRABAJO EN 1965

Trescientos mil nuevos puestos de trabajo fueron creados en España durante el pasado 1965, según dijo el Caudillo en su mensaje de fin de año. Ojalá este aumento paulatino de nuestra capacidad de empleo nos acerque pronto a la meta de que ningún español necesite ganarse el pan más allá de nuestras fronteras.

CONSEJOS MEDICOS PRACTICOS

ICTERICIA GRAVE DEL RECIEN NACIDO

Por Miguel Angel PAMPLONA

La sangre, ese liquido vital, necesario para la vida, que recorre todo nuestro organismo haciendo llegar a todas sus partes la energía necesaria para nuestra actividad diaria, es un elemento que necesitamos conocer muy bien.



Nuestra sangre no es igual a la del vecino. A menudo tampoco es idéntica a la de nuestros familiares; hay varias diferencias entre la sangre de unas personas y otras.

¿Os habéis fijado alguna vez en el documento nacional de identidad? Tiene un apartado en el que se refiere al grupo sanguíneo, aunque desgraciadamente siempre está en blanco, ya que no se determina este grupo gratuitamente al extender tal documento nacional de identidad. Actualmente, la importancia del grupo sanguíneo es enorme, ya que las transfusiones de sangre, que tantas vidas pueden salvar, se efectúan hoy con mucha frecuencia.

CUATRO GRUPOS SANGUINEOS

Hay fundamentalmente cuatro grupos sanguíneos: A, B, A-B y O; y una persona puede recibir sangre exclusivamente de su mismo grupo o bien del grupo O, que se puede transfundir a cualquiera de los otros.

¿Comprendéis la importancia de saber el grupo sanguíneo, llevarlo escrito en una tarjeta y metida ésta en la cartera? Pueden así ganarse unos minutos preciosos en caso de accidente y comenzar a recibir la sangre salvadora sin necesidad de efectuar antes un análisis que, aunque es sencillo y rápido, puede hacer perder unos minutos importantísimos para la salvación del accidentado.

En vuestro primer viaje a la ciudad, aprovechad la ocasión y pedid que os determinen el grupo sanguíneo en cualquier dispensario de la Cruz Roja o en cualquier otro centro apropiado de los que existen en toda población importante.

Per o también existen otros factores en nuestra sangre que es conveniente conocer.

EL FACTOR "RH"

Sobre todo, las parejas que van a casarse pronto, es fundamental que se sometan a un análisis de sangre para averiguar si poseen o no el factor "Rh".

El 85 por ciento de los individuos de raza blanca poseen el factor "Rh"; es decir, son "Rh" positivos, y el 15 por ciento restante no tienen en su sangre este factor; son los llamados "Rh" negativos.

Pues bien; si una mujer "Rh" negativo se casa con un hombre "Rh" positivo, el hijo que tengan heredará de su padre este factor "Rh"; es decir, será "Rh" positivo, y la presencia de este niño "Rh" positivo en el vientre de una madre "Rh" negativo, es la causa de la formación en la sangre de la madre de unas sustancias o anticuerpos que, al pasar a su hijo a través de la placenta, producen en la sangre del niño graves perturbaciones, destruyendo los hematies o glóbulos rojos, y gestándose una ictericia en el recién nacido que puede llegar a causar su muerte o producir en el niño graves perturbaciones, a no ser que se le cambie completamente la sangre al nacer; lo que se llama una "ex-

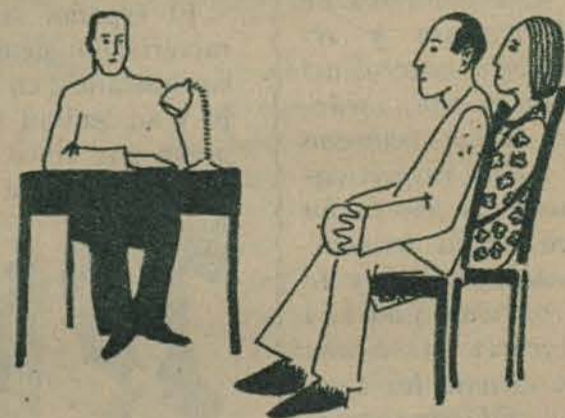
sanguino-transfusión", operación difícil y delicada que no puede efectuarse en todos los ambientes si no se cuenta con los medios adecuados.

No hay que confundir esta ictericia grave o "eritroblastosis" del recién nacido con las ictericias normales, fisiológicas, que a veces se producen en el niño a las pocas horas de nacer.

HAY QUE PREVENIR

Lo mejor es prevenir esta enfermedad haciéndose los padres un análisis de sangre para determinar si existe o no el citado factor "Rh"; y a la vista del análisis, el médico aconsejará debidamente a la pareja. Lo ideal sería que todo el mundo conociera su grupo sanguíneo y su "Rh" para poder llevarlo en su carnet de identidad.

En los casos de incompatibilidad de factor "Rh" entre el padre y la madre, como hemos comentado antes, no suele pasar nada en el primer parto, ni en el segundo, pero es casi seguro que habrá



dificultades en el tercer embarazo y los siguientes.

No solamente es peligrosa para el niño esta enfermedad, sino que también puede ser fatal para la madre, ya que los anticuerpos que se han producido en su sangre como consecuencia de la incompatibilidad de factor "Rh" pueden causar la muerte de la mujer al mezclarse con la sangre de una eventual transfusión que pueda sufrir esta mujer a lo largo de su vida, con motivo de un accidente, intervención quirúrgica, etc.

**LA
SALUD,
SUPREMO
BIEN**

UNA BUENA ALIMENTACION FAVORECE EL DESARROLLO DE LA ESTATURA

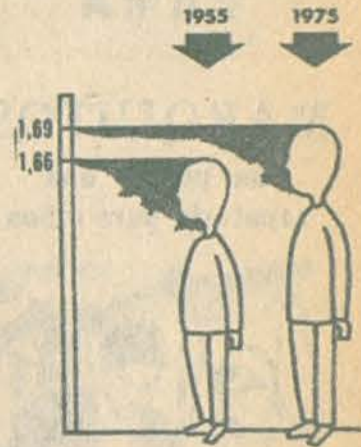
ES PROBABLE QUE EN 1975 LA TALLA MEDIA DE LOS MOZOS ESPAÑOLES SEA DE 1,69 METROS

Hace ya cinco años que viene funcionando el Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición que dirige el inspector de Enseñanza Primaria don Justo Pintado Robles. Se trata de un servicio que se proyecta más allá de la escuela, ya que, animado de un noble afán, pretende enseñar a los españoles la relación que existe entre la alimentación y la salud corporal e intelectual. Un cuerpo alimentado racionalmente, además de rendir más, tiene mejor acondicionadas sus defensas contra las enfermedades.

Ya se sabe que un exceso de grasa en el organismo se refleja en un hígado enfermo, y que las úlceras de estómago son consecuencia de disgustos mal encajados por el paciente.

La persona que se sabe en disposición de ascender, se vuelve más pacífica, está mejor dispuesta para la convivencia; y ello se refleja no sólo en el individuo, sino también en toda la nación. El propio señor Pintado Robles afirma que la flema inglesa no se debe tanto al clima como a la alimentación adecuada.

El dato más elocuente de que una buena alimentación mejora la estatura de los jóvenes, lo tenemos en los reclutas españoles, cuya talla media es hoy superior en centímetro y medio a los de hace diez años; crecimiento que permite esperar que la estatura de 1,66 metros en 1955, se convierta en 1,69 metros en 1975, o sea dentro de nueve años.



HAY QUE VENCER LA TENSION NERVIOSA

Todos vivimos en constante tensión nerviosa: los mayores, por los problemas de la vida; los pequeños, por sus estudios.

Y todos, especialmente los mayores, hemos de tratar de que disminuya la tensión nerviosa latente en los hogares. Debemos mostrarnos ante nuestros hijos como si sus estudios y exámenes fuesen cosa normal y no constituyeran preocupación esencial. Durante las comidas, y siempre que estemos con ellos, hemos de procurar que hablen de sus asuntos, para que así se descarguen de ese prolongado silencio que es el estudio. Las madres deben hacer que la comida esté proporcionada en vitaminas y fósforo y no resulte pesada para la digestión. Y que la habitación donde estudien sus hijos sea clara y esté iluminada y bien ventilada.

Un paseo antes de acostarse, después de cenar, hará que los chicos descansen mejor durante la noche.

Lo que no debe olvidar ninguna familia es que la paz y la tranquilidad del hogar está por encima de toda clase de preocupaciones.

HAMBRE EN EL MUNDO

Su población crece a un ritmo mayor que la producción de alimentos

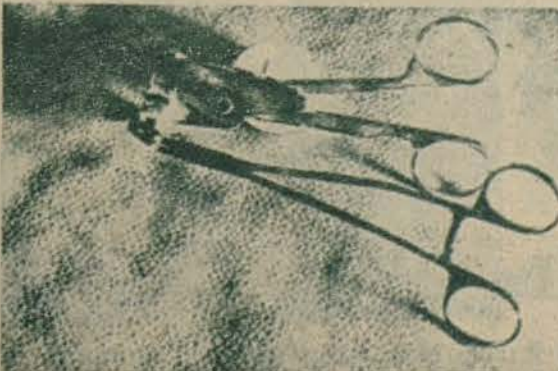
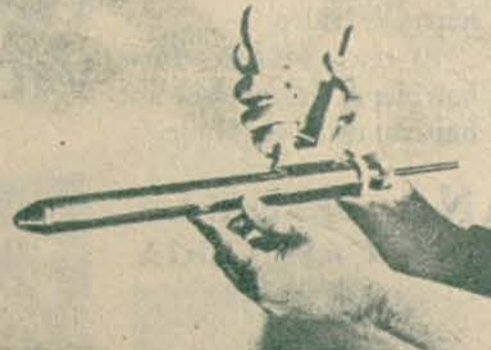
En el mundo continúa existiendo necesidad de alimentos. Hay muchas zonas en las que viven millones de personas que no comen lo preciso. El hambre es un continuo azote.

La producción de alimentos ha aumentado en nuestro planeta en un 1,5 por ciento, en tanto que la población creció en un 2 por 100. Solamente Europa y América han dispuesto de alimentos suficientes para hacer frente al aumento de su población.

Estados Unidos y Canadá han disfrutado excelentes cosechas.

La producción de cereales en Asia ha sido muy deficiente, y China comunista se ha visto obligada a importar gran cantidad de grano. También la Unión Soviética ha visto descender su producción con respecto a las cosechas del año 1964.

PARA REMENDAR Y ZURCIR LAS VISCERAS DE NUESTRO ORGANISMO



Los cirujanos investigadores del Instituto Científico y de Experimentación de Instrumentos Quirúrgicos de Rusia, han inventado el aparato PKS-25, creado para unir el esófago con el estómago, o éste con los intes-

tinios (fotos superiores). En las de abajo vemos las extrañas tijeras que servirán para coser vasos sanguíneos, saturar heridas en los mismos y unirles aparatos apropiados para la cicatrización.

**FAMOSOS
al margen
de su
FAMA**

**TAMBIEN LAS FIGURAS POPULARES
SE PREOCUPAN POR SU PORVENIR**

MARQUITOS

ha puesto una
zapatería para niños



Marquitos, el que fue gran defensa del Madrid, posee una zapatería para niños en la capital de España. Una magnífica zapatería donde casi todos sus antiguos compañeros de fútbol compran para sus pequeños.

—He invertido en el negocio —ha dicho— parte del dinero que gané con el fútbol. Tengo el proyecto de abrir una sucursal en el barrio de Argüelles.

**FRED GALIANA SE HALLA
AL FRENTE DE UNA CAFETERIA**



En la madrileña calle de Alcalá, muy cerca de la plaza de toros Monumental, hay una cafetería que lleva el nombre de su propietario: Galiana, el que fue popularísimo campeón de boxeo.

Fred lleva personalmente el negocio desde hace año y medio y tiene cada vez más clientes. Ahora aspira también a montar una sala de fiestas. Señal de que el negocio marcha sobre ruedas.

Di Stéfano, Vicente Parra, Santamaría, Fred Galiana, Alfonso Paso. La Chunga, Marquitos, Gisbert... Futbolistas, boxeadores, artistas de teatro, tenistas, comediógrafos... Todos ellos famosos, populares, cansados de aplausos. Pero ¿qué son en su vida ordinaria, al margen de la profesión más o menos temporal que les ha hecho célebres? Porque no todo en la vida son goles, puñetazos, canciones y raquetas. Los famosos son, en el fondo, unas personas sensatas que se preocupan de su porvenir. Ved en sus ejemplos la otra vida positiva y realista que existe detrás de la fama de estos ídolos de las masas.

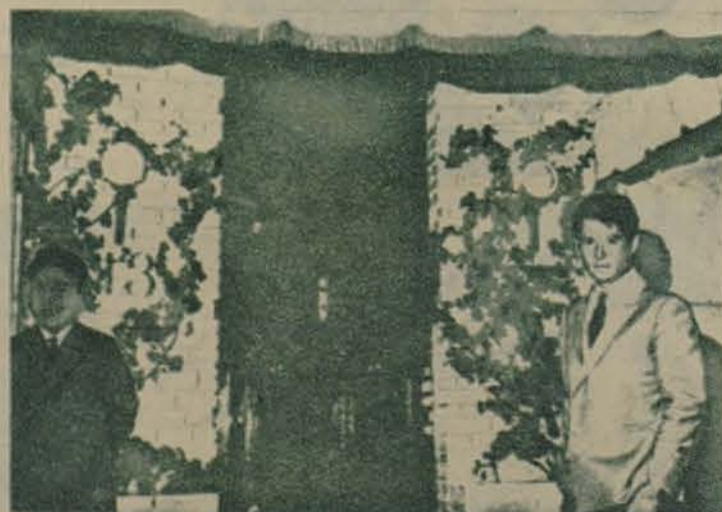
**DI STEFANO HA ABIERTO
UN INSTITUTO DE BELLEZA**

Alfredo Di Stéfano, el mundialmente famoso jugador de fútbol, que a sus cuarenta años de edad prepara, al fin, su retiro, acaba de inaugurar en Madrid un lujoso instituto de belleza que dirige su esposa. Piensa simultanear este negocio con la granja avícola de la que es copropietario en unión de sus compañeros Santamaría e Isidro.

El célebre as del fútbol piensa instalarse definitivamente en Madrid.



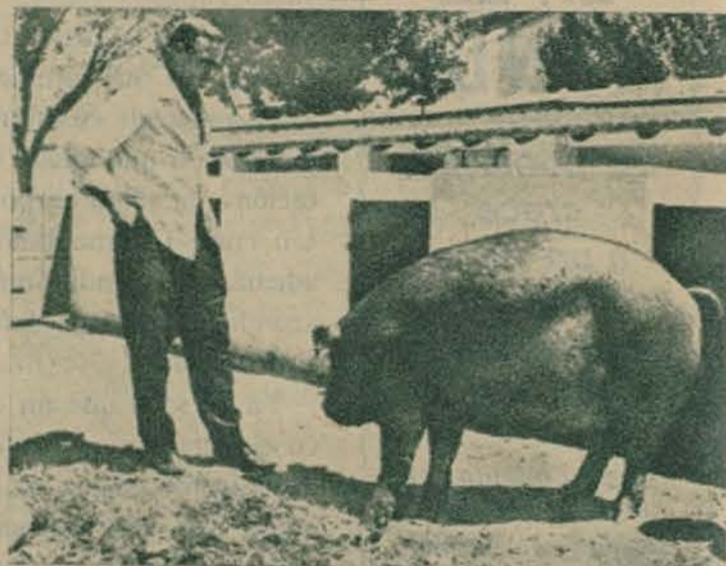
**VICENTE PARRA POSEE
UN CLUB DE MODA**



Vicente Parra, el famoso actor y cantante, ha instalado un bar-club en un barrio residencial y moderno de Madrid. Tiene por nombre "El 13" y cuenta con una nutrida y selecta clientela.

Vicente Parra, cuando no tiene rodaje, acude todos los días a las ocho y media de la noche: atiende a la gente, saluda a los amigos y repasa las cuentas. Un negocio muy bonito del que habla todo Madrid y del que Vicente espera mucho.

**UNOS
TRABAJAN
EN SUS NEGOCIOS**



**SANTAMARIA TIENE
UNA GRANJA**

Santamaría, el popular defensa central del Real Madrid, posee, asociado son sus compañe-

ros de equipo Isidro y Di Stéfano, una magnífica granja a pocos kilómetros de Madrid, en las cercanías de Torrejón de Ardoz. Seis mil quinientas gallinas ponedoras, con una producción diaria de tres mil huevos, llenan dos grandes naves de la granja. Crían también cerdos, conejos, pavos y otros animales domésticos.

Santamaría, además de ser un gran futbolista, entiende muchísimo de granja. Le entusiasma hablar de la clasificadora, de mercados, de frutales, del huerto...

—Realmente me gusta todo esto —ha dicho—. Nosotros, con el tiempo, aspiramos a tener una granja modelo. En un principio la compramos para venir a descansar. Pero después pensamos que podría ser un negocio interesante...

Y lo es.

NO TODO SON GOLES, PUÑETAZOS, ESCENARIOS Y CANCIONES

**FAMOSOS
al margen
de su
FAMA**

**OTROS ESTUDIAN
O SE DEDICAN
A ALGUN ARTE**

**"LA CHUNGA" PINTA
EN SUS RATOS LIBRES**

**EMILIANO QUIERE
HACERSE PERIODISTA**

**ALFONSO
PASO
ESTUDIA
MEDICINA**

Alfonso Paso, el fecundo autor teatral, es también un ferviente enamorado de la Medicina, en la especialidad



**EDUARDO SANCHO
ES PROFESOR
Y ALUMNO A LA VEZ**

Eduardo Sancho, un hombre polifacético. El popular locutor de Televisión es también periodista y profesor en las Escuelas de Periodismo y Publicidad, a la vez que cursa las carreras de Medicina y de Ciencias Políticas. Maestro y alumno, todo en una pieza.

Emiliano, el formidable jugador internacional de baloncesto del Real Madrid, quiere hacerse periodista. Cursa estudios en la Escuela Oficial de Periodismo, aparte de que ya es periodista industrial y tiene montada una agencia con dos compañeros de baloncesto. Su mayor ilusión es escribir en los periódicos como crítico de deportes.



Menuda, morena y reidora, la célebre Chunga es una gran aficionada a la pintura. Disfruta haciendo cuadros en los ratos que le dejan libre sus bailes y canciones. "No recibo lecciones ni consejos de nadie —ha dicho—. Todo es natural, como me sale. Las pinturas son mías, de verdad."

Nadie se lo discute.

**GISBERT CURSA
LA CARRERA DE ABOGADO**



Juan Gisbert, el "número dos" del tenis español, compañero de Santana en Australia, estudia la carrera de abogado. Gran deportista, soltero y catalán. Gisbert sabe lo que quiere: ante todo, una carrera que le abra todas las puertas. Por eso estudia de partido a partido y entre dos raquetas. Luego, Dios dirá.

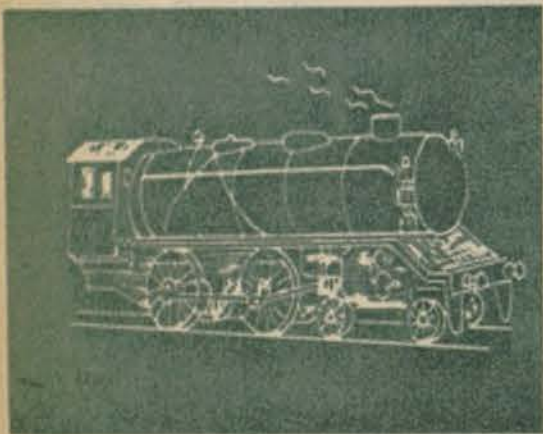


de Psiquiatría, que viene estudiando desde hace diez años. Paso, hombre muy metódico y bien organizado, saca tiempo para todo; posee la carrera de Filosofía y Letras y se ha propuesto licenciarse también en Medicina, sin dejar por ello de estrenar comedias casi todas las semanas. "El estudio de la Psiquiatría —ha declarado— me permite conocer mejor el alma humana, y en algún caso ya he sacado en el teatro un personaje entero de alguna experiencia médica." Estima que el mal del hombre moderno es la angustia, la inseguridad; y como autor teatral, intenta siempre darle esperanza.

lo que os convie

DESCUBRIR

1 Os hemos explicado en alguna ocasión, que el hombre se diferencia de los animales, entre otras cosas, en que hace historia, en que crea formas diversas de cultura, en que progresa, a lo largo del tiempo. Y, así, los hombres de todos los lugares y de todos los



tiempos, trabajando con la luz de la inteligencia, con los impulsos del corazón y con la habilidad de las manos, han ido elaborando todo ese conjunto de cosas con que los hombres de hoy nos hemos encontrado y que nos permiten una vida de trabajo y de ocio mejor que la que había en otros siglos anteriores.

2 Ese progreso que los hombres han alcanzado, como tarea común, se ha realizado a través de dos actividades principales: descubrir e inventar. Por un lado, descubrir, que es encontrar y poner de manifiesto algo que ya existía y estaba oculto. Inventar es hacer algo nuevo, forjar herra-

mientas, instrumentos, aparatos, útiles, fórmulas de convivencia, que mejoren, día a día, la vida humana.

3 El hombre descubre, por ejemplo, que hay plantas que tienen determinadas propiedades útiles: el árbol de la quina da un producto con el que se cortan las calenturas; el agua de la flor de azahar calma los nervios, mientras que la del café y el té los excitan; los preparados de digital tonifican el corazón. Descubre, poco a poco, las tierras próximas, y así, cada día más allá, las recorre y la conoce toda, desde el Ecuador hasta los Polos; desde los valles, a la cima de las más altas montañas. Un día descubre el mundo, colosamente grande, en que giran los astros, y otro, el mun-



do increíblemente pequeño en que viven los microbios, esos terribles microbios que sólo se ven con el microscopio y que son causa de numerosas enfer-

medades. Una vez, descubre que la Tierra en que vivimos gira alrededor de sí misma y alrededor del Sol; otra, que estamos rodeados de fuerzas naturales invisibles, como la electricidad, el magnetismo, la gravedad, la fuerza expansiva del vapor del agua. Poco a poco, con mucha paciencia, a fuerza de muchas observaciones y experiencias, descubre cómo se producen los cambios de horas y de estaciones, los fenómenos meteorológicos y los misterios del cuerpo humano. Y descubre que es mejor vivir en paz que en guerra, que los hombres nos necesitamos y debemos ayudarnos mutuamente...

4 Y a base de sus descubrimientos, el hombre inventa cosas para aprovechar-



ene saber

Por
J. de Vega y Relea

e INVENTAR

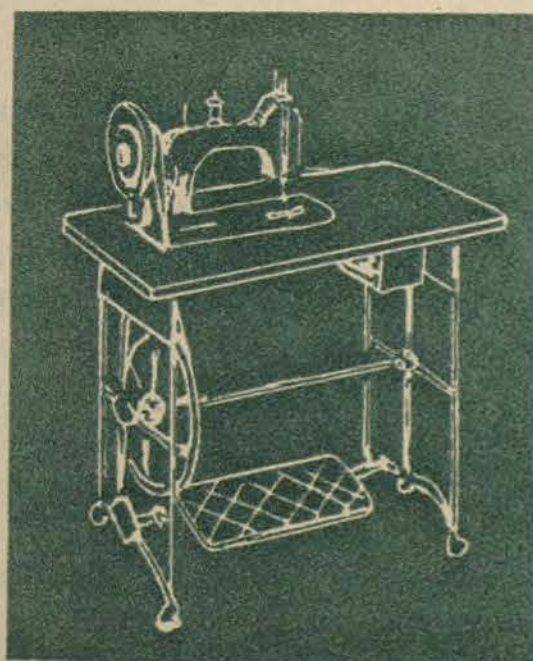


las en su beneficio. Inventa herramientas y armas de piedra, de bronce o de hierro. Inventa trajes, muebles, medios de alumbrado. Inventa el pararrayos, la máquina de vapor, la máquina de coser, la máquina de escribir, los receptores de radio y de televisión, el cine, etc.

5 Pero, a veces, en este mundo de hoy, tan adelantado, nos olvidamos de descubrimientos e inventos remotos y, al parecer, humildes, sin los cuales no podríamos haber llegado a los avances actuales. Y conviene recordarlos para que nos sintamos todos más unidos y agradecidos a los que han vivido antes que nosotros, y más obligados a contribuir al programa futuro, que siempre, hasta el fin del mundo, irá a más y más.

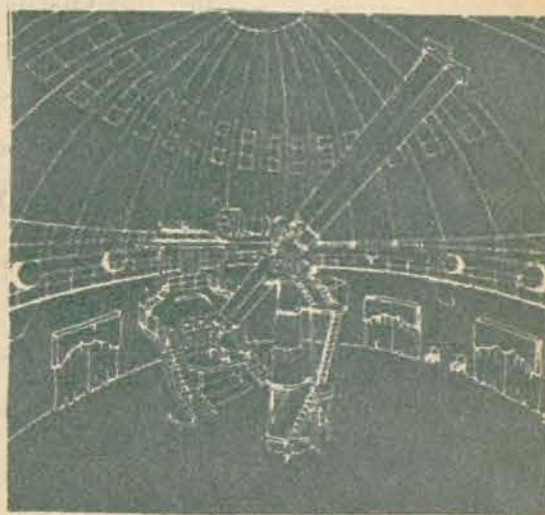
6 Veamos uno de esos descubrimientos e inventos remotísimos. Un descubrimiento: el fuego. Un invento: la rueda.

¿Habéis pensado qué sería de nosotros si, hace muchos millares de años, un hombre desconocido no hubiera descubierto el fuego y, seguidamente, otros no hubieran descubierto sus aplicaciones y los inventos adecuados para su mejor utilización? Con el fuego, los hombres pudieron defenderse contra el frío, cocer sus alimentos, alumbrarse durante la noche, hacer carbón, forjar herramientas. ¿Cómo ocurrían las cosas? ¿Acaso un hombre produjo fuego frotando violentamente, uno contra otro, dos trozos de made-



ra? ¿Tal vez, de casualidad, la chispa que saltó al chocar dos trozos de pedernal prendió en unas hojas secas próximas?

¿Pudo ocurrir que un hombre se encontrara el fuego ya producido por la caída de un rayo sobre un árbol seco, que ardió dejando el tesoro de unas brasas, transportadas después y conservadas cuidadosamente añadiendo nuevo combustible?



Y en cuanto al invento de la rueda, ¿queréis imaginaros, amables lectores, la revolución que significaría entonces poder transportar las cosas sin cargarlas sobre los hombros ni arrastrarlas? ¿Queréis pensar cómo podría haber carros, coches, automóviles y muchos tipos de maquinaria moderna si un hombre, un día lejanísimo, no hubiera inventado la rueda?

7 ¡Descubrir e inventar en lo grande y en lo pequeño!

Procuremos todos aportar algo, por insignificante que sea o que parezca, a lo mucho que han descubierto e inventado los hombres.

Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez

Antes queremos decirte que todos los días del año registran en su historia algún hecho notable que en él tuviera lugar, y en algunos tan notable, que los hizo célebres para todos los tiempos y para toda la humanidad.

Hoy te damos relación de algunos ocurridos en este mes de enero. Te diremos qué ocurrió el...



Día de los Santos Reyes. Murió en París Luis Braille, profesor de ciegos. Ciego desde la edad de tres años, ideó la escritura por medio de puntos en relieve, gracias a cuyo descubrimiento los invidentes de hoy saborean las delicias que proporciona la lectura de obras notables y pueden conocer los secretos de la ciencia y de la literatura.



Murió el notable físico y astrónomo Galileo, descubridor de las leyes de la gravitación y del péndulo y que demostró, lo mismo que Copérnico, que la Tierra gira alrededor del Sol. Inventó el termómetro y el telescopio. Como astrónomo observó la Luna y midió sus montañas. Quedó ciego a los 74 años.



Nació en Zurich (Suiza) Juan Pestalozzi, el gran educador. Su padre, que era médico, murió cuando su hijo sólo contaba cinco años y éste quedó confiado a los cuidados de su pobre madre, quien le crió con excesivo mimo.

Su labor como maestro fue altamente meritoria y sirvió de ejemplo a infinidad de educadores. Escribió muchos libros que están considerados como grandes obras educativas.



Se celebró en París, con gran esplendor, la boda del emperador Napoleón III con Eugenia de Montijo.

Española de nacimiento, Eugenia de Montijo fue una mujer de extraordinaria belleza. Ejerció la regencia de Francia en tres ocasiones con gran acierto. Al proclamarse la República pasó a Inglaterra. Sufrió el dolor de perder a su marido y a su único hijo, y murió en Madrid en 1920.



Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez

ENERO

17

1600

Nació en Madrid uno de los ingenios más preclaros del arte dramático español: don Pedro Calderón de la Barca. Compuso comedias a los quince años y cuando contaba más de cincuenta se hizo sacerdote, siendo nombrado capellán del rey.

Entre sus producciones, calculadas en más de 1.500, figuran "El Alcalde de Zalamea", "La vida es sueño". "El médico de su honra" y "El secreto a voces". Murió en Madrid el 25 de mayo de 1681.



ENERO

17

1706

Nació en Boston (Estados Unidos) Benjamín Franklin. Hijo de familia muy humilde, llegó a ser una de las más importantes figuras de la vida americana del siglo XVIII.

Adquirió su mayor popularidad al inventar el pararrayos e hizo célebre la frase "El tiempo es oro".



ENERO

21

1837

Nació en Santiago de Compostela (La Coruña) Rosalía de Castro, magnífica poetisa de grandes sentimientos. Se preocupó de la humanidad doliente, donde radica el fondo de sus obras.

Entre sus principales libros figuran los titulados "Cantares gallegos" y "Follas novas". Falleció en Padrón en julio de 1885.



ENERO

23

1883

Murió uno de los dibujantes de más fantasía que han existido: Pablo Gustavo Doré. Entre otras muchas obras famosas ilustró "Don Quijote de la Mancha" y "La Divina Comedia".



ENERO

27

1756

Nació en Salzburgo (Austria) el célebre compositor alemán Mozart.

A los siete años publicó sus primeras composiciones, que fueron el asombro de todos los músicos; y a los doce arregló su primera ópera. Se dice que siempre componía de memoria, lleno de sorprendente inspiración.

Entre su enorme producción podemos citar "Don Juan". "Misa de réquiem", "Sinfonías", "Sonatas", etc.



ENERO

29

1867

Nació en Valencia el gran novelista Vicente Blasco Ibáñez.

Publicó infinidad de novelas entre las que se cuentan "La barraca", "Arroz y tartana", "La catedral" y "Los cuatro jinetes del Apocalipsis".

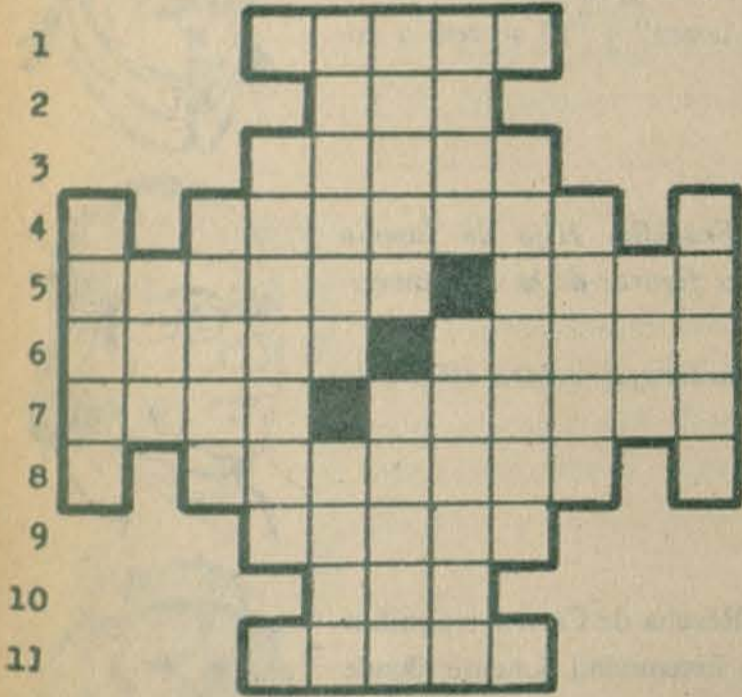


PARA PASAR EL TIEMPO

Por Pedro Ocón

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Camorrista, pendeñero.—2: Periodo de tiempo.—3: Culebras grandes muy comunes en los bosques de Cuba.—4: De poco peso (plural).—5: Hornillo usado en química para mantener por mucho tiempo un fuego suave y uniforme. Piedra llana y poco gruesa.—6: Vasija que usan los carpinteros para hacer la cola. Sospechas.—7: Aroma. Recipiente en que se hace y se sirve el té.—8: Fingir.—9: Juntas.—10: Donad.—11: Emperador romano.

VERTICALES.—1: Ladrones.—2: Semejante.—3: Vínculos.—4: Conjunto de votos dados en contra de lo que opina la mayoría.—5: Síntomas de algunas enfermedades. Cambie.—6: Fig., discurrir. Plantas silvestres.—7: Emprender. Pieza de la armadura antigua que cubría la cabeza.—8: Remiendos en los calcetines o medias.—9: Acostumbrar.—10: Devota.—11: Fundamentar.

GRAFOGRAMA



Combinando las iniciales de los nombres de las figuras contenidas en el recuadro, formad EL NOMBRE DE UNA PROVINCIA ESPAÑOLA.

SOLUCIONES

AL GRAFOGRAMA

Almería.
PROVINCIA:
Ros. Índice. Asno.
Mono. Emano.
Arpa. León.

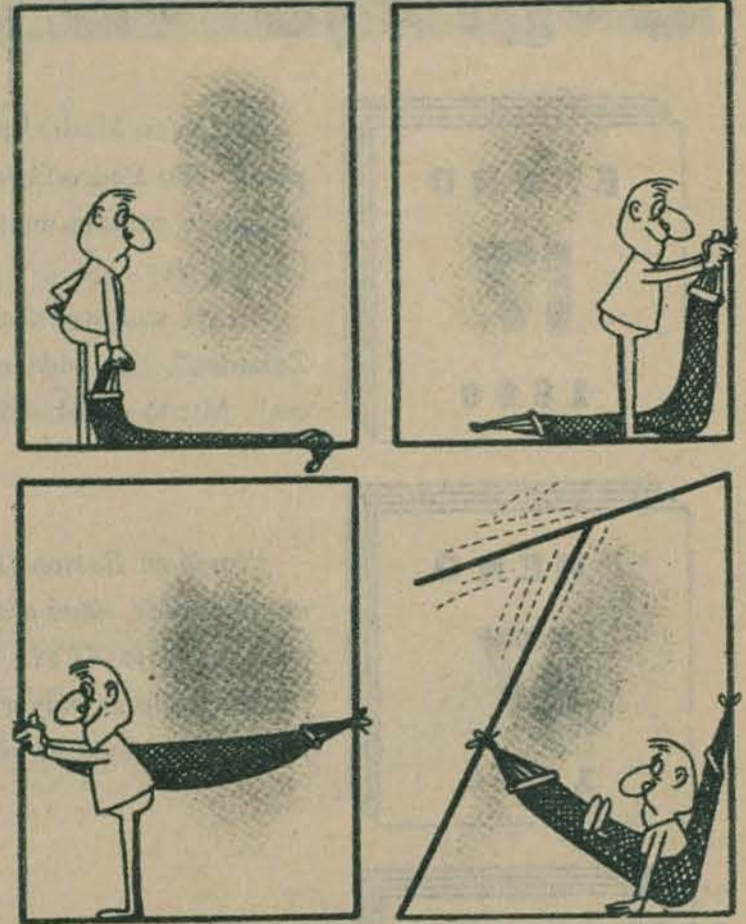
A LA FUGA DE VOCALES

los que hablan."
"Mientras uno
calle, aprende de

AL CRUCIGRAMA

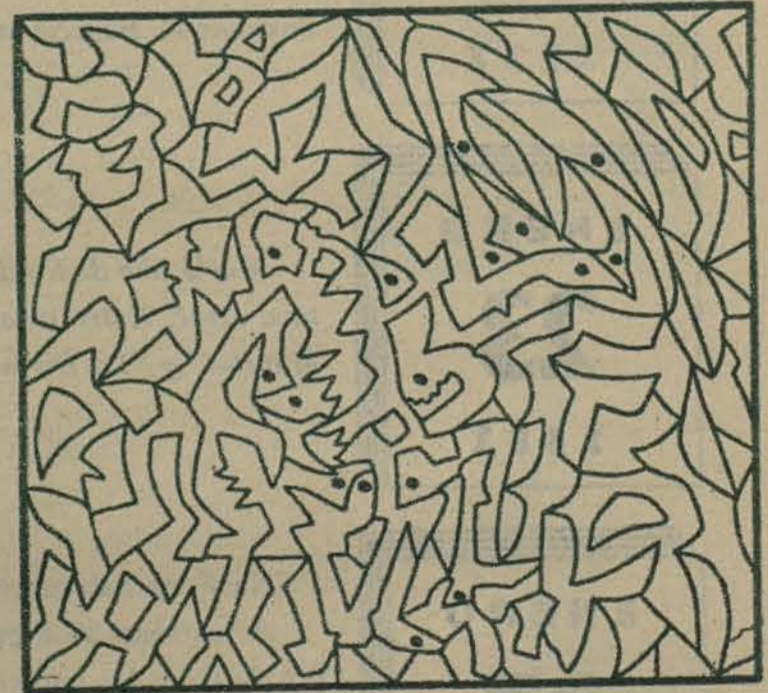
HORIZONTALES.
1: Matón.—2: Mes.—3: Ma-
jas.—4: Ligeros.
5: Atanor. Losa.
6: Cazos. Celos.—
7: Olor. Tetera.—
8: Simular.—9:
Aunas.—10:
Dad.—11: Cesar.
VERTICALES.
1: Cacos.—2: Tal.
3: Lazos.—4: Mi-
noria.—5: Ama-
gos. Mude.—6:
Tejer. Tunas.—
7: Osar. Celada.
8: Soletas.—9:
Soler.—10: Sor.
11: Basar.

HUMOR



SIN PALABRAS

DIBUJO ESCONDIDO



Rellenad de negro las zonas marcadas con un punto y aparecerá un bonito dibujo.

FUGA DE VOCALES

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| M | | N | T | R | S |
| | N | | C | L | L |
| | | P | R | N | D |
| D | | L | | S | Q |
| | | H | B | L | N |

Completad en el encasillado las vocales que faltan y aparecerá UN REFREAN.

BREVE CURSO DE CONOCIMIENTOS CASEROS

Cómo se barniza un mueble

¿Está algo viejo un mueble de tu casa? ¿O mañosamente te has construido uno nuevo? En ambos casos has de darle el toque final. Ese toque que repara lo viejo y realza la línea y belleza de lo construido nuevo. A esta operación se le llama BARNIZADO.

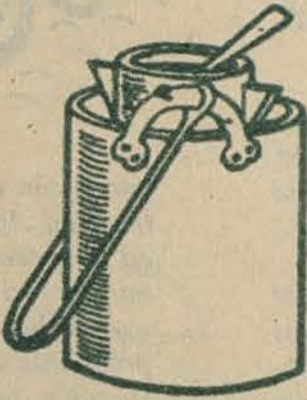
Para barnizar un mueble puedes hacerlo de tres formas distintas: con brocha, a muñeca y mecánicamente. De esta trilogía de sistemas vamos a escoger uno que te resulte fácil y cómodo de realizar en tu propia casa. Este va a ser el barnizado con brocha.



Verás: en éste, como en los otros dos casos, es muy conveniente que efectúes la operación sobre la madera teñida y encerada. Esto es: primero le das una capa de pintura y, a continuación, con cera (que te venderán en cualquier droguería) le das una pasada uniforme al mueble.

El barniz lo aplicarás sobre la superficie de la madera con una brocha o paletina (figura 1) de buena calidad para evitar que se le desprendan las cerdas y queden adheridas a la citada superficie.

Estos barnices, compuesto la mayor parte de ellos de lacas y resinas disueltas en alcoh-



hol, serán absorbidos en la "primera mano", por cuya razón, una vez seca la primera, aplicaremos otra, "estirando" el barniz con la paletina, evitando siempre que se localice en determinados puntos y procurando que toda la superficie del mueble quede bien cubierta y de una manera regular.

Te aconsejo procures hacer esta operación rápidamente, de forma que cada brochazo cubra toda la longitud de la pieza que estés barnizando: primero en

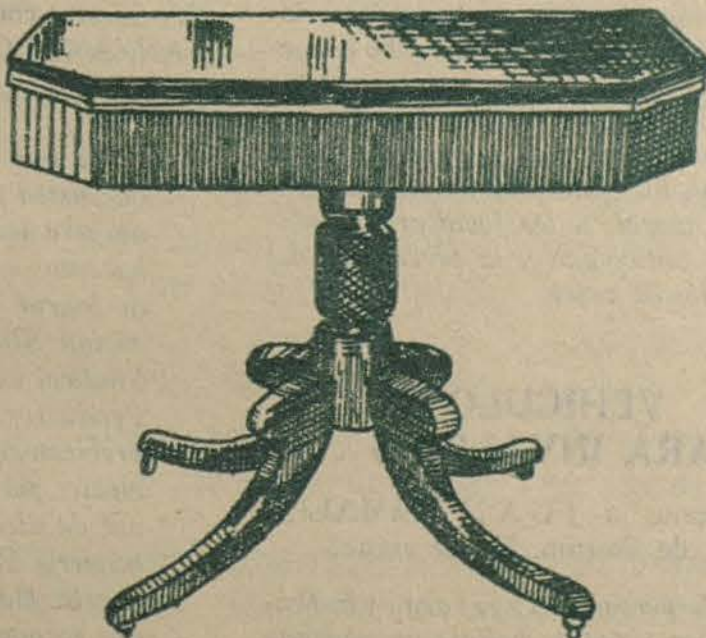
sentido de longitud, es decir, de arriba abajo, y luego de izquierda a derecha y viceversa, con lo cual, al estirar de este modo el barniz, "cruzándolo", conseguirás que sea casi imperceptible la huella de la brocha o paletina.

Si sigues exactamente estas instrucciones casi puedo asegurarte que obtendrás superficies muy tensas y brillantes en cuanto adquieras un poco de práctica.

Aun cuando en las droguerías encontrarás infinidad de marcas de barniz para ser aplicadas en la forma que te he indicado, tú puedes conseguir un preparado casero cuya aplicación te dará un resultado excelente.

Recuerda que todos los ingredientes que utilizarás en la composición del barniz (excepto el alcohol) los puedes conseguir en cualquier droguería un poquitillo importante.

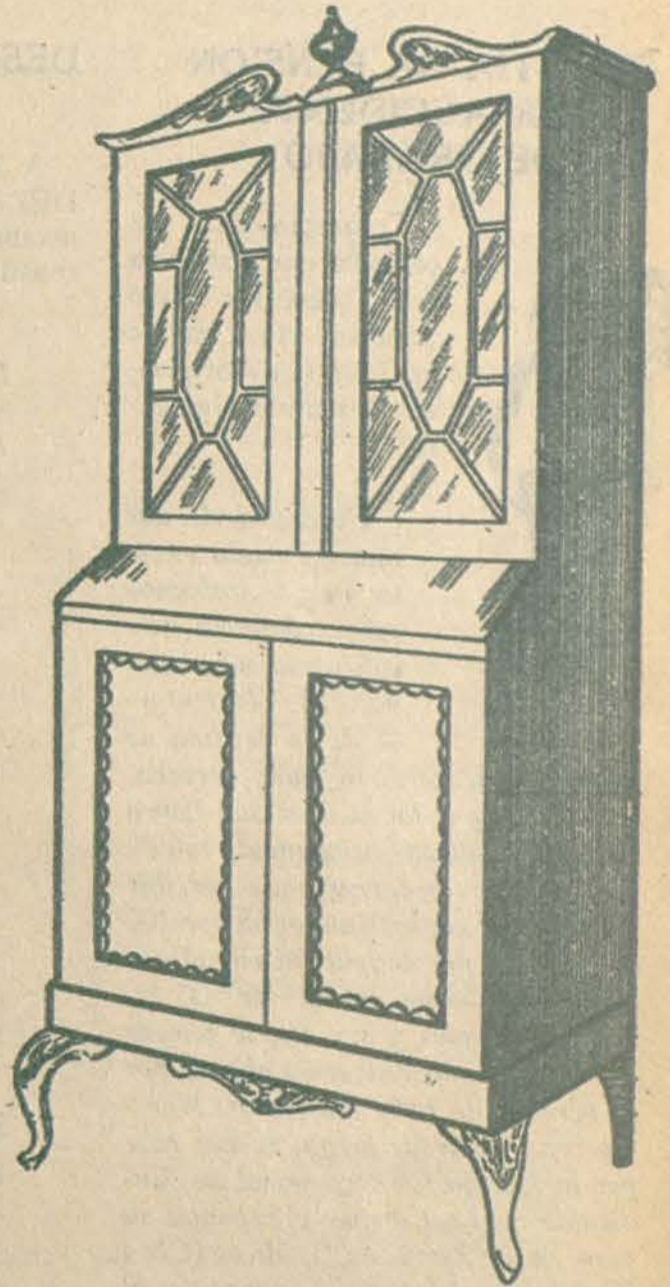
He aquí las fórmulas:



Fórmula núm. 1

Goma sandaraca, cuatro partes; goma almá-

de 90 a 95 grados, 32. Mezclas la almáciga con la sandaraca, y una vez pulverizadas, introduces lo obtenido en una botella y le añades el alcohol, disolviendo



ciga, una; trementina clara, una; alcohol de 90 a 95 grados, ocho.

Primero pulverizas juntas la sandaraca y la almáciga y mézclalas luego con la trementina, para, finalmente, disolverla con el alcohol al baño María.

Fórmula núm. 2

Goma almáciga, seis partes; goma sandaraca, tres; trementina de Venecia, tres; alcohol

luego al baño María. Luego filtrala en frío.

Fórmula núm. 3

Copal de Manila, 14 partes; alcohol de 95 grados, 32; trementina de Venecia, seis.

Disuelves todo al baño María y filtralo.

Y esto es todo, amigo. Feliz trabajo casero.

(Del Curso de Carpintería de CEAC.)

LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR

Cuantos lectores de ALBA deseen formular alguna consulta propia de esta sección, deberán dirigirse por escrito al ilustre abogado don César Gala Vallejo, calle Virgen del Sagrario, 30, tercero, Madrid (17).

CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL

CUANTIA DE PENSION POR ACCIDENTE DE TRABAJO

Contestamos a la consulta que nos eleva don Angel Crespo Sánchez, de Oza de los Ríos (La Coruña), en el sentido siguiente:

Para poderle dar una respuesta exacta necesitábamos saber cómo ha sido calificada su incapacidad. Al tratarse de la pérdida de

los cuatro dedos de la mano derecha, suponemos que tal incapacidad habrá sido, sin duda, la "permanente total". En este caso le corresponde percibir una pensión equivalente al 55 por 100 del salario que disfrutaba cuando se accidentó, con un mínimo de 500 pesetas mensuales y sin que le tengan que abonar indemnización alguna por la pérdida de tales miembros. Nuestro consejo, desde luego, es que pase por la Delegación Provincial de Sindicatos de La Coruña y exponga su caso en los Servicios Jurídicos (Obra Sindical de Asistencia Contenciosa al Productor) para que le gestionen su pretensión.

PLUS DE DISTANCIA

Contestamos a nuestro comunicante de Garachico (Tenerife), lo siguiente:

Pásese por la Delegación Provincial de Sindicatos y por la Delegación Provincial de Trabajo. Su caso está amparado por la Orden de 10 de febrero de 1958, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" de 17 del mismo mes, en la que se regula el llamado "plus de distancia".

DESEMPLEO Y PRORROGA DE PRESTACIONES

A don FRANCISCO PEREZ CANDELA, de Crevillente (Alicante), que, en nombre de otros trabajadores, nos eleva consulta, le contestamos lo que sigue:

El período máximo de duración de la prestación de desempleo es de seis meses, si bien el decreto de 20 de septiembre de 1962, autorizó al Minis-

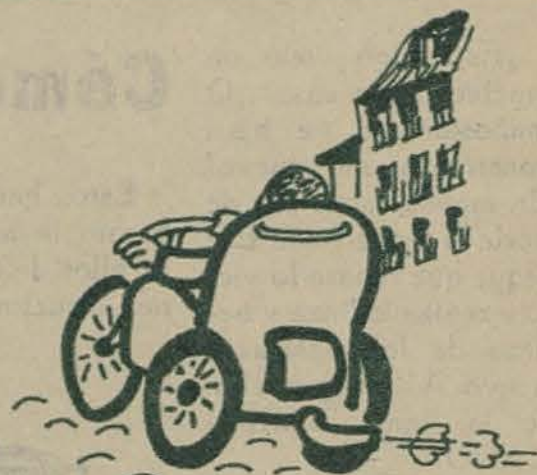


terio de Trabajo para ampliar en seis meses más el plazo máximo normal. A esta prórroga se refiere, precisamente, el apartado b) del artículo primero de la orden de 20 de febrero de 1965, en la que se dispone que por el Patronato del Fondo Nacional de Protección al Trabajador se ponga en ejecución el cuarto plan de inversiones. No tienen ustedes derecho a nueva prórroga. Únicamente a quienes, como máximo les falten cinco años para cumplir la edad de jubilación que señalan los Estatutos de su Mutualidad Laboral, se les facilitará la jubilación anticipada y la percepción del subsidio de vejes.

VEHICULO PARA INVALIDOS

Contestamos a JUAN RAMALLO CASTRO, de Padrón, lo que sigue:

Si la persona a cuyo cargo y expensas vive usted se hallase encuadrada



por razón de su trabajo en una Mutualidad Agraria, puede resultarle fácil la obtención del vehículo a que se hace referencia en su consulta. Basta que dicha persona solicite en el impreso que a tal efecto facilita la Delegación provincial de Mutualidades Laborales o, en su caso, la Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión, según sea trabajador de la industria o agrícola, una prestación extrarreglamentaria o graciable. De poderlo solicitar, como se lo exponemos, es casi seguro que se vea usted complacido en sus deseos. Si el familiar con el que usted convive no está vinculado a ninguna Mutualidad, entonces sólo le cabe pedir el carrito en la Junta Provincial de Beneficencia, pero le aconsejamos para este caso que dirija la instancia por conducto del alcalde de su pueblo. También cabe que dirija instancia por conducto del párroco de su localidad a la Junta Provincial de Cáritas.

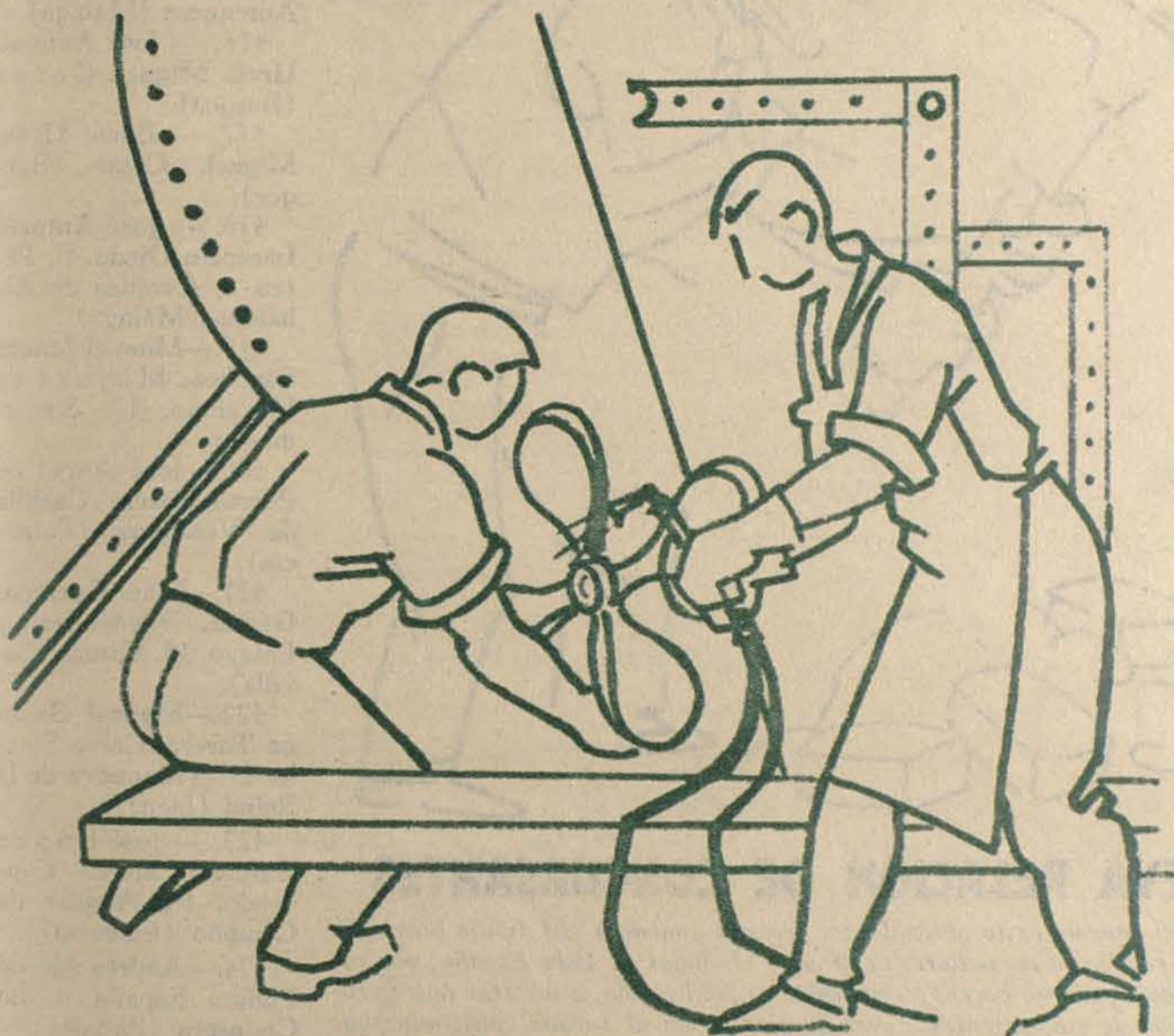
GESTION CERCA DEL TRIBUNAL SUPREMO

A nuestro comunicante don DIONISIO MANZANEDO CAÑADA, de Peñarroya (Córdoba), le contestamos lo siguiente:

No nos es posible hacer la gestión que usted nos interesa. Está fuera de nuestra misión en ALBA. Lo que sí hacemos es orientarle sobre la forma de lograr su pretensión. La Organización Sindical cuenta con la Obra Sindical de Asistencia Contenciosa al Productor, entre cuyas tareas figura precisamente la que usted desea. Dirijase, por tanto, al Servicio Nacional de dicha Obra (paseo del Prado, número 18, Madrid, Casa Sindical, cuarta planta), que es donde tienen que recoger su ruego.

FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

El oficio de MOTORISTA NAVAL



Para ingresar se requiere:
Estar comprendido entre las edades de 18 y 40 años, saber leer y escribir, y conocer las cuatro reglas de la Aritmética; no padecer enfermedad infecto contagiosa ni defecto físico que impida realizar los trabajos propios del respectivo oficio.

El régimen de trabajo es de ocho horas diarias, y se satisface a los alumnos un jornal escolar diario de cuarenta pesetas a los solteros, y cincuenta a los casados, abonándose en todo caso el importe de los Seguros Sociales obligatorios, y facilitándose gratuitamente la comida del mediodía y el vestuario de trabajo.

El alumno que ha terminado con aprovechamiento el curso, queda en perfectas condiciones de incorporarse a la actividad laboral con un amplio conocimiento práctico y técnico de su nuevo oficio, que le proporcionan mayores posibilidades de empleo y mejor remunerado.

Estos estudios no tienen validez académica para enseñanza media, sirviendo sólo a efectos laborales y de las Juntas de Calificación.

Se aprende a lo largo de mil horas de trabajo, en las cuales, las clases prácticas en su gran mayoría, son alternadas con aquellas nociones teóricas indispensables para un buen conocimiento y dominio del oficio.

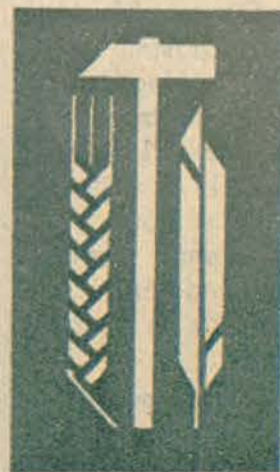
Conviene aclarar que esta preparación no es

para especializar a peones, pues quienes ingresen deben ser ya mecánicos de segunda o tercera, con objeto de alcanzar la categoría de mecánico de primera.

Las prácticas se realizan en el taller y a bordo de los buques pesqueros cuyos motores pueden necesitar

reparación, así como el árbol donde va la hélice, cuya colocación dentro del agua habrá de efectuarse.

Además de lo ya expresado, los ejercicios prácticos y teóricos versarán sobre motores de gasolina, motores diesel, hélices y conocimientos sobre electricidad.



ESTAS ENSEÑANZAS SE DAN ACTUALMENTE EN EL CENTRO DE LA CORUÑA Y PROXIMAMENTE TAMBIEN EN EL DE LA LINEA DE LA CONCEPCION (CADIZ)

NUESTRO CONCURSO "EL DIBUJO INCOMPLETO"



NUEVA RELACION DE CONCURSANTES

Ante el enorme éxito obtenido por nuestro concurso "El dibujo incompleto", que se refleja en los millares de dibujos recibidos de toda España, nos vemos obligados, para no hacer interminable su publicación, a insertar únicamente la relación de concursantes cuyos dibujos pasan al Jurado calificador que en su día, una vez acabada la publicación de la lista de participantes, dictará su fallo.

HE AQUÍ LOS SEIS REGALOS

- 1.—UN MAGNIFICO ESTUCHE DE DIBUJO.
- 2.—UN LIBRO TITULADO "COMO APRENDER A DIBUJAR".
- 3.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 4.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 5.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.
- 6.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.

391. — Antonio Rodríguez Puertas. Ríos Rosas. Albondón (Granada).

392. — Angel Rocabruna Piedrabuena. Patin, 51. Fuencaliente (Ciudad Real).

393. — José María Rodríguez Parga. Celestino Cabeza, 5. La Felguera (Oviedo).

394. — José María Narváez. Beato Tomás de Zumárraga, 15, segundo derecha. Vitoria.

395. — Sebastiana Garrido Montoro. Doctor Ojeda, 24. Baeza (Jaén).

396. — Gregoria Raya Fernández. Doctor Ojeda, 12. Baeza (Jaén).

397. — Francisca Rodríguez Muñoz. Barriada de San Nicolás, 63. Albolote (Granada).

398. — Pedro Roque Hidalgo. Plaza de Cervantes, 27. Montijo (Badajoz).

399. — Tomás Mauricio Periañez. Cervantes, número 7. Alconchel (Badajoz).

400. — José Moreno Morales. Fuente, 71. Algatocín (Málaga).

401. — Domingo Mateos de la Rosa. Iglesia, número 10. Algatocín (Málaga).

402. — Diego Mateo Morales. Iglesia, 40. Algatocín (Málaga).

403. — Alejandro Carrasco Varela. Plaza de Santiago, 11. Alburquerque (Badajoz).

404. — Juan López Lorente. Estación, 13. Villanueva de la Reina (Jaén).

405. — Francisco Javier Vallejo Sanjuán. Ensanche de Begoña, 8, número 3, piso tercero derecha. Bilbao.

406. — Vicente Abad Arnáu. San José, 196. Vall de Uxó (Castellón).

407. — Lisandro Gordón de Celis. Villalambre (León).

408. — Sixto Merino Reyes (Por Belorado). Castildelgado (Burgos).

409. — Manuel Rivera Pérez. Alemania, 29. Alora (Málaga).

410. — Angel Río Ración. Gallegos del Río (Zamora).

411. — Aurelio Blanco Fernández. San José, 5. Jimera de Libar (Málaga).

412. — Santiago Muñoz Navarro. Hospital, número 5. Genave (Jaén).

413. — José Vicente García García. Calvi-

ño, 58. Monzón (Huesca).

414. — José Vicente García García. Calviño, 58. Monzón (Huesca).

415. — Mercedes Herrera García. Laguna, 9. Antequera (Málaga).

416. — José Antonio Ureta Miguel. Cota (Burgos).

417. — Elías Ureta Miguel. Cota (Burgos).

418. — José Antonio Lorenzo Ojeda. F. Pérez, 6. Canillas de Albaidas (Málaga).

419. — Manuel Juanes Sánchez. Miguel de Unamuno, 17. Salamanca.

420. — José Angel de Porras García. Castillo de Villavega (Palencia).

421. — Juan Guerrero García. Menéndez y Pelayo, 18. Utrera (Sevilla).

422. — Manuel Gallejo Tarero. Calvo Sotelo, 21. Villanueva de la Reina (Jaén).

423. — José López García. Capitán Cuadrado, 14. Aguilar de Campoo (Palencia).

424. — Andrés Alonso Pulido. España, 1. La Codosera (Badajoz).

425. — Angeles Pérez Cañadas. Venta del Rayo. Riofrío (Granada).

426. — María Ortega Gamero. San Francisco, 57. Fuentes de Andalucía (Sevilla).

427. — José Luis Juárez Martín. Calvo Sotelo, 17. Pueblanueva (Toledo).

428. — Estrella Pizarro Blasco. Generalísimo, 28. Agudo (Ciudad Real).

429. — Lorenzo Romero Córdoba. Grupo de Sanidad Militar. Melilla.

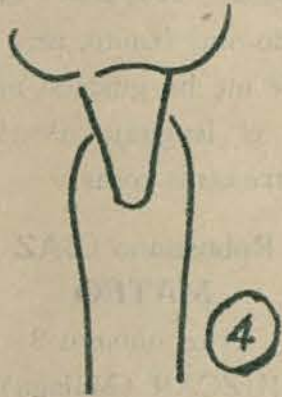
430. — Juan Velasco Luque. Iglesia, 3. Palenciana (Córdoba).

INICIACION AL DIBUJO

Por José Luis DAVILA

TEMAS TAURINOS (II)

En mi página anterior (véase el número 38 de ALBA, de la primera quincena de noviembre) hablé del toro de perfil. Ahora, para intentar el dibujo de frente o de espalda, volvemos al siste-

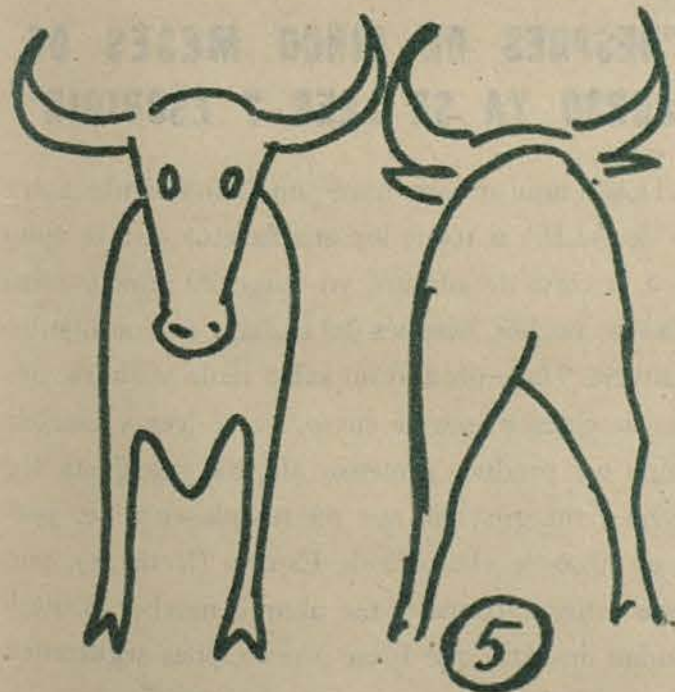


ma esquemático (figura 4).

Y tras la figura 4 fijaos bien en la figura 5,

ma, que aún hay mucha "tela" que cortar y muchos dibujos que hacer hasta terminar dominando la técnica del dibujo taurino; que sí, será difícil, como no me he cansado de repetir en la primera página de esta serie, publicada hace unas semanas, pero no imposible. Nada hay imposible en este mundo cuando se tiene entusiasmo, fuerza de voluntad y tesón en el trabajo, sea de la índole que sea.

Volvamos, en fin, al toro, que es una mona, como se dice en la jerga



en la que se opera la correspondiente transformación del cornúpeta, visto de frente y de espaldas. Muy sencillo, ¿no os parece, amigos?

Pero sigamos, sigamos avanzando en el te-

ma. Avancemos en el tema y se podrá ir logrando el dibujo número 6. ¿Qué os parece? Esto ya comienza a ser un toro con toda la "barba", tanto visto de frente como por detrás. Un torazo



capaz de "hacerse el amo" del ruedo, de esos que no se ven con frecuencia por esas plazas de nuestros tiempos.

Bien; pero a todo esto me imagino que os haréis una pregunta inevitable, que salta a la vista. "¿Y el torero?". preguntaréis. Y con razón, porque hasta ahora no hemos dibujado más que morlacos en todas las posturas y desde todos los ángulos, pero el torero, el otro protagonista de la fiesta, sigue

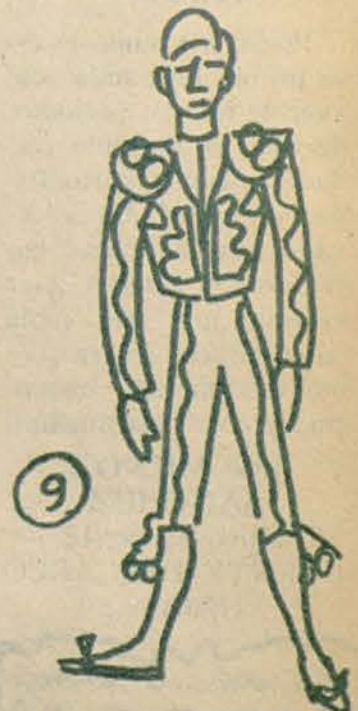
sin aparecer. Pues bien, ya está aquí. Allá vamos.

Recordad las normas que se os dieron para dibujar una figura. Tened en cuenta que la vestimenta del torero, el llamado "traje de luces", es muy especial, algo así como una estilización de los trajes de majos y chulas —en el buen sentido de la palabra, claro— del siglo XIX, allá por los años de don Francisco de Goya y de nuestra heroica lucha contra las

tropas de Napoleón para asegurarnos la independencia.

Por lo tanto, el "cuerpo" del diestro queda "vestido" así, en sistema estilizado, que vamos "rellenando" en las figuras 7, 8 y 9.

¿Qué? ¿Vamos o no vamos progresando? Ahora, para rematar la faena —lo diremos en lenguaje taurino, que es el más indicado en este caso—, nos volveremos a citar en esta página dentro de unas semanas. Por esta vez se ha vuelto a agotar el tiempo y, sobre todo, el espacio asignado a esta sección de iniciación al dibujo. Hasta muy pronto, pues, amigos. Un poquito de paciencia nada más. Mientras tanto, id entrenándoos con la serie de dibujos publicados hasta ahora en el número anterior y en éste.



Vuestras cartas están aquí

**PIDE UNAS GAFAS
PARA PODER
APRENDER A LEER**

El que suscribe, Francisco García, enfermo del pulmón y padre de seis hijos menores de catorce años y que me encuentro recluido en un sanatorio y por carecer de recursos soy analfabeto y como en este centro de reposo nos dan clases, quisiera aprovechar el tiempo que permanezca en él para aprender lo más necesario, pero se da el caso de que perdí un ojo, y el que me queda leo con mucha dificultad siendo necesario el uso de gafas, y careciendo de recursos para adquirirlas me dirijo a usted para que tenga a bien publicar esta petición en las columnas de ese periódico.

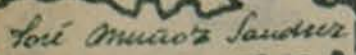
Su seguro servidor,
Francisco GARCIA
Monte San Isidro
Aptdo. 133, - 4º piso
LEON



**"HE QUEDADO
MARAVILLADO DE
ALBA"**

Por una vecina de este pueblo he tenido ocasión de leer su periódico del cual he quedado verdaderamente maravillado, pues en él he observado muchas cosas curiosísimas, como por ejemplo una que venía en el número 25 era ¿cómo escribir una instancia? y como esa muchas.

**José MUÑOZ
SANCHEZ**
Calvo Sotelo, 12
FUENTE DEL ARCO
(Badajoz)



"ALBA ES PERIODICO QUE CRECE EN BIEN DEL PUEBLO ESPAÑOL"

Los alumnos que asisten a las clases de alfabetización y los anteriormente alfabetizados, en su entusiasmo con la lectura del periódico de su digna dirección, me incitan a que escriba algo, para ellos también venir en las páginas de dicho periódico.

Como lo bueno de los españoles es la improvisación y el entusiasmo, al ver el que ellos tienen, yo no he dudado en improvisar unos versos que aunque malos tienen un sentimiento de la realidad de ALBA.

Por si tiene a bien publicarlos o hacer mención de ellos en uno de sus próximos números, en la parte de abajo de esta carta se los escribo.

Gracias por atención en leer esta misiva, gracias anticipadas si es que publicara los versos y reciba la más cordial enhorabuena por el bien de su periódico, de su seguro servidor,

Agapito SALAMANCA
VILLAMAYOR DE SANTIAGO (Cuenca)



LO QUE SIGNIFICA ALBA

*Mirado he en el Diccionario
que es lo que ALBA significa
y el diccionario me indica
que es tiempo en el que amanece;
que es primera luz del día
antes de salir el sol,*

*Yo a este libro añadiría
que ALBA, según me parece,
es Periódico que crece
en bien del pueblo español.*

*ALBA, sí, es amanecer
de todo el que siendo ayer
totalmente analfabeto
hoy es un hombre completo
que tiene afán por saber;
hombre que acaba de ver
que para amar y vivir
es necesario saber
hablar, leer y escribir.*

*ALBA (Promoción Cultural de Adultos)
forja en España muchos hombres cultos.*

**"LO QUE MAS ME HA
GUSTADO ES EL
LENGUAJE ALEMAN"**

En primer lugar deseo participarle, que el Periódico "ALBA" está todo muy bonito, pero lo que me ha gustado más es el lenguaje alemán, entre otras cosas.

**Robustiano DIAZ
MATEO**
Cruz, número 8
JUZCAR (Málaga)



**"DESPUES DE CINCO MESES DE
CURSO YA SE LEER Y ESCRIBIR"**

Desde aquí quiero hacer un llamamiento a través de ALBA a todos los analfabetos que se apuntan a la clase de adultos, yo tengo 29 años y asisto todas las noches, después del trabajo en una humilde zapatería. Hace un año no sabía nada y ahora, después de cinco meses de curso, ya sé leer y escribir, lo que me produce inmensa alegría, me gusta leer mucho y me gustaría que me mandasen a ser posible un libro de Historia de España (lecturas), pues ahora estoy enfermo y me aburro mucho, si me lo mandan desearía que fuese pronto, pues seguramente iré a Madrid para operarme del corazón.

Francisco SOLIS CASTELLANO
Salas, número 14
MONTILLA (Córdoba)



Vuestras cartas están aquí

"ME HE ENSEÑADO A LEER Y ESCRIBIR EN CUATRO MESES"

Amigos de ALBA:

Me dirijo a vosotros para deciros que estoy muy contento de las enseñanzas de que soy objeto. En un tiempo record de cuatro meses me he enseñado a leer y escribir. Os envío ésta para saludaros en mi nombre y en el de toda la clase, y también le felicito al maestro del colegio donde asisto en la graduada número 1 de esta población de Elche y estov trabajando de albañil y para últimos de marzo tengo que hacer el examen. Quiero que vosotros también seais amigos de ALBA.

Sin más que deciros este que no ha dejado de leer ALBA me despido con un fuerte abrazo.

Antonio CANDELA
ELCHE (Alicante)

Antonio Candela

"MI PRIMERA CARTA ES PARA ALBA"

La primera carta que escribo desde que he aprendido a escribir, la quiero dirigir a la revista, para deciros que es una revista estupenda y que me gusta muchísimo.

Yo soy una campesina que vivo cerca del pueblo, al que voy todas las tardes para asistir a las clases.

Por las noches leo ALBA a mi padre y a mis hermanos.

Anita JIMENEZ
EL Balconcillo
TEBA (Málaga)

Anita Jimenez Paez

"CUANDO NOS DAN LA REVISTA ALBA NOS VOLVEMOS LOCOS DE ALEGRIA"

Soy una chica de 22 años que después de trabajar durante todo el día no falto ni un solo día a las clases y desde entonces estoy aprendiendo



mucho gracias al tesón de nuestra maestra la señorita María del Carmen Noguera que con cuanto tesón y cariño nos enseña tantas y tantas cosas buenas que antes no sabíamos, hoy gracias a tantos y tantas maes-

tras y maestros que hav en nuestra patria desaparecerá la analfabetización y en nombre de mis compañeras y demás alumnos de este pueblo y en el mío propio le damos las gracias largas y expresivas.

También nos volvemos locas de alegría cuando nos dan la revista ALBA.

Yo ya tengo la cartilla de enseñanza primaria, y me las mandaron algunas veces directamente pero pocas y a mí me gustaría tenerlas todas las quincenas si eso pudiera ser sería muy feliz. Le envío mi foto, pues estoy deseando ver esta carta en la revista.

Manolita GIRALDO VEGA

San Sebastián, número 38
MARCHENA (Sevilla)

Manolita Giraldo Vega

A TODOS LOS QUE SE APELLIDEN LABRA

Todos los lectores de ALBA que lleven el apellido LABRA deben ponerse en contacto con don Enrique García Solana, calle Mayor, 8, MUNERA (Albacete), ya que son requeridos desde Chile para un asunto de interés.

"CUANDO SALIMOS DEL TRABAJO VAMOS A LA ESCUELA"

Leemos ALBA y nos gusta muchísimo, más que cualquier otro periódico. Somos cuatro, dos chicos y dos chicas, por la noche vamos a la escuela de analfabetos y gracias a los señores maestros que nos enseñan todo cuanto pueden. Nuestras profesiones son: Gabino Losa, zapatero; Antonio Sardiño, labrador; y Francisca y Remedios, sirvientas, por la tarde salimos del trabajo y vamos a la escuela de alfabetización. Saludamos a todos los chicos y las chicas de la clase de analfabetos.

Muchísimas gracias a todos los señores maestros de la escuela de analfabetos y sin más que decir se despiden estos amigos de Fregenal de la Sierra, Badajoz,

Francisca SARDIÑA CHAMORRO, Remedios ZAPATA LEMAN, Antonio SARDIÑO CHAMORRO y Gabino LOSA CHAMORRO

Aracena, número 28
FREGENAL
DE LA SIERRA
(Badajoz)

Francisca Sardiña Chamorro
Remedios Zapata Leman
Antonio Sardiña Chamorro
Gabino Losa Chamorro

"NOS GUSTA ALBA MAS QUE CUALQUIER OTRA PRENSA"

Nos dirigimos a ustedes por el gran éxito que tiene ALBA, somos dos chicas que nos encanta ALBA, en particular a mi amiga, no es decir que a mí no me guste, pero voy a referirme al otro día, nuestra profesora, cuando llega ALBA, lo reparte a las alumnas, y cuando salimos de clase mi amiga iba entusiasmadísima leyendo, pero al llegar a una calle había una Lambreta, se iba aproximando a la Lambreta y no la veía, y yo le dije: "Anita ten cuidado que leyendo ALBA te vas a tragar la Lambreta".

Dolores RAMIREZ CLAVERO
Ana PASTOR CASTANERA
CAÑADA (Almería)

Dolores Ramirez Clavero y Ana Pastor Castanera

"ALBA INFORMA MUY BIEN"

Tengo el gusto de escribir esta carta a los periodistas de ALBA dándoles las gracias por la revista ALBA la cual me gusta mucho por lo bonita que es y tan bien escrita como viene, que informa muy bien.

Le doy las gracias al periódico ALBA y a todos los que han puesto los medios de ir enseñando a los analfabetos, porque en el año que estamos podamos todos por lo menos escribir una carta y leer un poco.

Francisco SANCHEZ SEDANO
Real, número 10
BENIMAR (Almería)

Francisco Sanchez Sedano

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

JESUS CORREDOR GRANDE. Vega, 45. VALDEFIERRO (Zaragoza). Un libro sobre el oficio de pintor.

VICTOR GALAN CABALLERO. General Mola, 21. CALAMONTE (Badalona).—Desea sendos ejemplares de "Quo Vadis?" y "Fabiola".

JUAN CARLOS GONZALEZ CABRERA. Socorros, 17. CALASPARRA (Murcia).—Desea que se publique su carta en ALBA.

ANTONIO GONZALEZ CHICO. Real, 86. TORRICO (Toledo).—Pide una guitarra.

JOSE LUIS NAVAS GUTIERREZ. Enmedio, 3. CORDOBA.—Solicita información para ingresar de aprendiz en la Escuela de Barcelona, para aprender un oficio.

GRUPO DE SOLDADOS de la Unidad de Operaciones Especiales. Regimiento de Infantería de Zamora, número 8. ORENSE.—Envían una foto de los que han obtenido el certificado de estudios primarios, para su publicación.

PAQUI RODRIGUEZ FLORES. Playa Melenara. TELDE (Canarias).—Un libro de cocina y una enciclopedia de tercer grado.

MARIA PILAR. Alta, 8. CARCABUEY (Córdoba).—Pregunta qué clase de libros se le pueden enviar a la niña ciega de Munera (Albacete) a que se refería ALBA en su número 29.

MARI LOLI BRAVO. General Franco, 2. MOLINEJO (Málaga).—Un libro de mantelerías y juegos de cama.

PEPI BARDALLO MORA. Teniente García Gutiérrez, 12. BEAS (Huelva). Pide una guitarra.

ANGEL GARCIA SANCHEZ. Los Santos, 7. CALASPARRA (Murcia).—Desea las letras de las canciones "Muñequita de cera" y la nueva dedicada a El Cordobés.

MARIA DEL CARMEN CAJIDE SEIJAS. Cartería de Ledoño. CALLEDRO (La Coruña).—Una máquina de escribir.

MANUEL CARPENA SORIANO. Hernán Cortés, 30. YECLA (Murcia). Pide una guitarra.

MANOLA S. V. Comandante G., 55. MONTIJO (Badajoz).—Solicita aprender a bordar por correspondencia.

MARIA NIEVES DIAZ SILVERO. Triana, 8. ALMENDRAL (Badajoz).—Solicita las novelas "La intrusa" y "La casa de la discordia".

RITA MARIA ARMAS DAMASO. Casa barata, número 21. PUERTO DE LAS NIEVES-AGAETE (Las Palmas de Gran Canaria).—Solicita un libro de cocina.

FRANCISCO FELIPE MORENO. HORNA-CHINCHILLA (Albacete).—Solicita una Historia de España, un diccionario y un atlas.

JOSE LUIS HITA LOPEZ. Callejón del Castillo, 2. PETREL (Alicante).—Solicita un libro de gimnasia.

VICTOR GALAN CABALLERO. General Mola, 21. CALAMONTE (Badajoz).—Solicita las novelas "¿Quo Vadis?" y "Fabiola".

NATIVIDAD ALONSO SANTA. UTIACA-EL LOMITO (Las Palmas de Gran Canaria).—Solicita un libro de bordados y otro de cocina.

RAFAEL PEREZ HIDALGO. Primera travesía. Tiro Nacional, número 4. JAEN.—Solicita un método de música y unas acuarelas.

HORACIO GARZON RODRIGUEZ. Sierra Nevada, 3. GOJAR (Granada).—Solicita el libro "Práctica y reparación del motor de gas-oil".

MARIA JOSEFA CORTIJO CEREZO. Plaza del Generalísimo, 3. NAVAZUELAS (Cáceres). Solicita las novelas "La intrusa" y "La casa de la discordia".

JUAN SANCHEZ SANCHEZ. Canálica. VELEZ-RUBIO (Almería). Solicita las novelas "La casa de la discordia" y "El H. Verde".

FRANCISCO LOPEZ GASQUER. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

JUAN CALLEJON. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

NICOLAS CALLEJON. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

MANOLO RAMIREZ. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

JOSE SANCHEZ FERRER. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

JOSE LOPEZ GASQUER. Venta de Gaspar. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

ANTONIO MONTES TORRES. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

ANTONIO RAMIREZ CLAVERO. LA CAÑADA (Almería). Solicita correspondencia con chicas.

MARIANA PONCE LOPEZ. General Aranda, 10. OLIVA DE MERIDA (Badajoz). Solicita la letra de la canción "El toro enamorado de la luna".

JULIA ORTES MATEOS. José Antonio, 19. FUENTE DEL ARCO (Badajoz). Solicita un transistor para una reolectora inválida.

MARIA DOLORES LIGERO LIGERO. Maestra de la escuela "Santa María del Cerro". VILLANUEVA DE LA CONCEPCION (Málaga). Solicita una bicicleta y un equipo de balonvolea.

JOSEFINA RODRIGUEZ MOLINA. La Legión, 67. MONTIJO (Badajoz).—Desea un libro de cocina.

MARIA TORRES HERNANDEZ. Lomito San José. JIMANAR (Las Palmas de Gran Canaria).—Solicita un libro para aprender a conducir.

ORLANDO SANTANA. San José, número 6. JIMANAR (Las Palmas).—Solicita un libro de gimnasia.

JOSE ELIAS MORENO. García Morato, 26. TALAVERA LA REAL (Badajoz).—Solicita una guitarra.

MANUEL PLOMER PEREZ. PONFERRADA (León).—Solicita información sobre puestos de trabajo en los polos de desarrollo.

VICENTE SANCHEZ. Barrio Luz, número 14. LA CODOSERA (Badajoz).—Solicita una Ortografía.

ANA VICTORIA PRADA. San Jorge, 6. MAHON (Baleares).—Solicita un tocadiscos.

ROSARIO CORREDOR MORENO. Cordoneros, 45. MONTORO (Córdoba).—Solicita libros para leer.

PIEDAD LOPEZ CARO. Ventorriello del Manco. DARRO (Granada).—Solicita el envío de unas cartillas para los niños del cortijo.

LUIS ROMERO GALINDO. Sevilla, 4. MOLINA DE SEGURA (Murcia).—Solicita información sobre los cursillos de formación profesional acelerada.

RAMONA HERNANDEZ DENIS. Playa de Mogan. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Solicita una máquina de escribir.

BENITO RODRIGUEZ GONZALEZ. Regimiento de Artillería número 12. Plana Mayor. MERIDA (Badajoz). Solicita un libro de chistes.

ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

FUENTE PALMERA (Córdoba), UN PUEBLO MODELO EN MATERIA DE ENSEÑANZA

Funcionan 29 escuelas, tres de ellas con clases para adultos

Para la mayoría de nuestros lectores, el pueblo de Fuente Palmera les será desconocido. Fundado en el reinado de Carlos III con colonos extranjeros, especialmente alemanes —de los cuales aún se conservan algunos apellidos—, hoy cuenta este municipio con diez entidades de población y un total aproximado de diez mil habitantes.

Gracias a los constantes desvelos del alcalde y jefe local, esta colonia ha progresado muchísimo en el orden cultural y cuenta con 29 escuelas nacionales, muchas de reciente construcción, dotadas de casa-habitación para los maestros y bien provistas de material pedagógico y mobiliario moderno. Para la campaña de promoción cultural funcionan tres escuelas de alfabetización de



El tribunal examinador, durante el acto de entrega de certificados de estudios primarios.

adultos, que se ven muy concurridas. Ya han sido extendidos varios centenares de tarjetas de promoción y mensualmente se celebran exámenes para la obtención del certificado de estudios primarios. Es tal el número de candidatos que se matriculan, que se presume habrá aspirantes para formar grupos mensuales hasta el final del actual curso académico. En los últimos exámenes obtuvieron el certificado los alumnos Fernan-

do López Pistón, Andrés Moyano Fernández, Antonio Diego Rivero, José Flores Reyes, Manuel Quero Martín, Juan Balmón Carrasco, Adolfo Moro Lorite, Manuel Dugo Mengual, Manuel Balmón Carrasco y Celita Mercader López; todos los cuales fueron muy felicitados por el alcalde, señor Aguila Cabrera, y demás miembros del tribunal.

Urbano LADRON DE GUEVARA
Maestro nacional.

LA "FRATERNIDAD CATOLICA DE ENFERMOS", UNA ORGANIZACION EJEMPLAR Realiza una gran obra en Vall de Uxó (Castellón)

La "Fraternidad Católica de Enfermos" es una organización humanitaria fundada en Francia por monseñor François y que se ha extendido en los últimos años a numerosos países, entre ellos España. En Vall de Uxó (Castellón) viene realizando desde hace cuatro años una gran labor. En

una actividad normal —ciegos, mutilados, paralíticos, etc.— En ciudades donde es grande el número de enfermos —por ejemplo, Valencia— se montan talleres donde cada asociado realiza el trabajo que le es factible.

Dirige la asociación en España el padre Manuel

LETRA: VICENTE ADAD
MUSICA: RICARDO FENOLLOSA

Amor y Esperanza

ANDANTE

Letra y música de "Amor y esperanza", himno de la "Fraternidad Católica de Enfermos", en honor de su director nacional en España, padre Duato.

ella se encuadran voluntariamente todos los que se encuentran incapacitados para desarrollar

Duato, consiliario nacional, residente en Valencia.

"Fraternidad Católica de Enfermos" funciona a base de donativos, rifas, etc., y organiza excursiones, ejercicios espirituales, peregrinaciones al santuario de Lourdes, ya que la Virgen de esta advocación es su Patrona, etc. Muchos enfermos, después de su rehabilitación moral, se dedican a estudiar o trabajar con ahinco en lo que tienen más inclinación.

Pueden cooperar a los nobilísimos fines de la organización cuantas personas caritativas deseen ayudar a los enfermos a sobrellevar con mejor entendimiento las penas de esta vida.

Ricardo FENOLLOSA
Maestro alfabetizador

MAS DE SESENTA MATRICULAS EN JIMENA

Un gran éxito está obteniendo también la campaña de alfabetización en Jimena (Jaén), gracias a la iniciativa del nuevo alcalde, don Fernando Hermoso, quien, de acuerdo con el tutor y los maestros alfabetizadores, decidió hacer obligatoria la tarjeta de promoción cultural. De este modo, en una semana se extendieron unas mil tarjetas y fueron localizados más de doscientos analfabetos de uno y otro sexo.

Cien mil pesetas gasta el Estado anualmente en Jimena para la reden-

ción de los analfabetos, dinero que no se podía desaprovechar; y en efecto, con la obligatoriedad de la tarjeta, que es gratuita y se exige en todas partes, incluso para ir al cine, cada día se localizan más analfabetos y ya las escuelas tienen una matrícula de sesenta, veinte más de lo que establecen las normas.

Gracias a esta colaboración de las autoridades, Jimena quedará en dos años limpia de analfabetos, por lo que cabe felicitar al alcalde, párrroco, tutor y maestros

alfabetizadores y, sobre todo, al Ministerio de Educación Nacional. Que cunda el ejemplo.

ALUMNAS DE CULLAR-BAZA



Alumnas de la escuela de alfabetización de Cúllar-Baza (Granada), con su maestra, doña Dolores Salvador Agudo.

el hombre hace deporte. • por Alberto Amorós

ESPAÑA SE ELIMINARA CON ARGENTINA, ALEMANIA Y SUIZA EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO

Jugará su primer partido el 13 de julio

En el sorteo celebrado en Londres para determinar el calendario de la fase final del campeonato mundial de fútbol, que se desarrollará en el próximo mes de julio, España fue incluida en el grupo segundo, con Argentina, Alemania occidental y Suiza.

El primer encuentro será con Argentina, el 13 de julio, en Birmingham; el segundo, el día 15, con Suiza, en Sheffield, y el tercero,



Pelé y Luis Suárez, los dos grandes jugadores que acaparan la máxima atención ante el próximo campeonato mundial de fútbol.

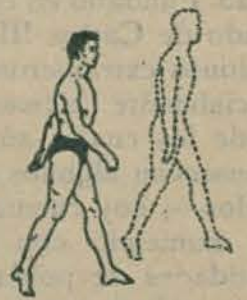
PELE, VALORADO EN 90 MILLONES DE PESETAS

Pelé, el famosísimo as del fútbol brasileño, ha sido valorado en 90 millones de pesetas; tal es la fabulosa suma —la más alta hasta ahora en el mercado futbolístico— que ha ofrecido por su ficha el Inter de Milán. A pesar de ello, Pelé no saldrá del Brasil, donde se le considera un ídolo nacional en el que se confía para revalidar en Londres el título de campeones mundiales de fútbol.

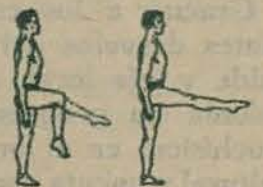
EJERCICIOS DE LOCOMOCION



Marcha ordinaria
Marcha de puntillas
Marcha de talones



Marcha saltando cada 3 pasos



Marcha con elevación de rodillas
Marcha con elevación de piernas



Carrera

Tiene gran importancia en el deportista el saber andar, con sujeción a las normas gimnásticas precisas. Los ejercicios de locomoción se basan en marchas, carreras, juegos y danzas o ejercicios de rítmica.

Con estos ejercicios se trata de lograr una coordinación funcional de los miembros inferiores (piernas) dándoles la debida agilidad mediante el oportuno desarrollo de los músculos.

TALAMILLO MURIO EN UN ACCIDENTE DE TRAFICO



José Luis Talamillo, el gran ciclista burgalés, seis veces campeón de España de ciclo-cross, resultó arrollado y muerto por un automóvil cuando estaba entrenándose cerca de Burgos.

El infortunado corredor tenía treinta y dos años de edad y deja viuda y dos hijos de corta edad.

Descanse en paz.

el 20, con Alemania occidental, otra vez en Birmingham.

Los dos primeros clasificados de este grupo pasarán a los cuartos de final, que se jugarán a partir del día 23 del mismo mes.

Cabe considerar que España cuenta con posibilidades de clasificarse, ya que le bastará obtener el segundo puesto.

Los otros tres grupos han quedado formados como sigue:

Primero: Inglaterra, Francia, Uruguay y Méjico.

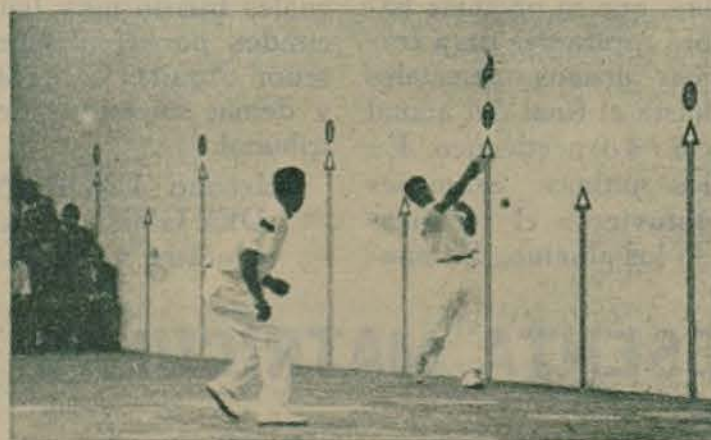
Tercero: Brasil, Hungría, Portugal y Bulgaria.

Cuarto: Rusia, Chile, Italia y Corea del Norte.

Villalonga, seleccionador nacional, espera poder contar para esos partidos con los famosos jugadores Luis Suárez, Del Sol y Peiró, que, como se sabe, militan actualmente en diversos clubs italianos.

Historia de un deporte

LA PELOTA VASCA ES, QUIZA, EL MAS ANTIGUO DE TODOS



Quizá sea el españolísimo deporte de la pelota vasca el más antiguo de todos. Según la Historia, Galeno, padre de la Medicina, escribió un tratado del mismo.

En los tiempos de Sancho IV el Bravo era considerado como juego "cortesano". Fueron muy aficionados a él Carlos V, Felipe el Hermoso —a quien le costó la vida, pues bebió agua fría hallándose sudoroso después de una partida— y Fernando VII.

Entre los famosos de antaño y hogaño podemos citar a Chiquito de Eibar, El Molinero, Irún, Baltasar, Gamborena, Salsamendi, Amorebieta, Elorrio, Ulacia, Atano, Abrego, etc.

Está incluido en los Juegos Olímpicos, lo que da idea de su importancia e interés.

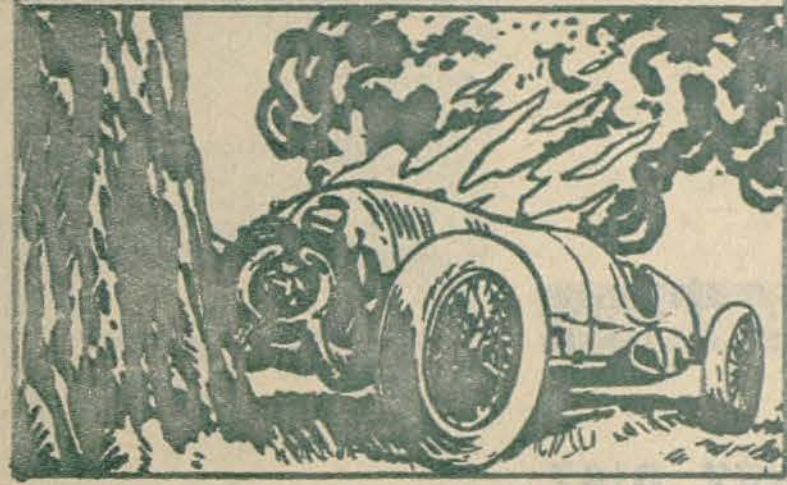
... y el deporte hace al hombre

VICTIMAS DE LA VELOCIDAD

TEXTO Y DIBUJO:
FERNAN

(2)

EL AUTOMOVIL SE IBA PERFECCIONANDO, SIENDO CADA VEZ MÁS LIGERO Y PELIGROSO PARA SUS CONDUCTORES. LA VELOCIDAD SE IMPONIA.



EL FRANCÉS WIMILLIE DESCUBRE A FANGIO EN ARGENTINA Y SE HACEN AMIGOS. TAMBIEN WIMILLE MUERE EN LA PISTA.



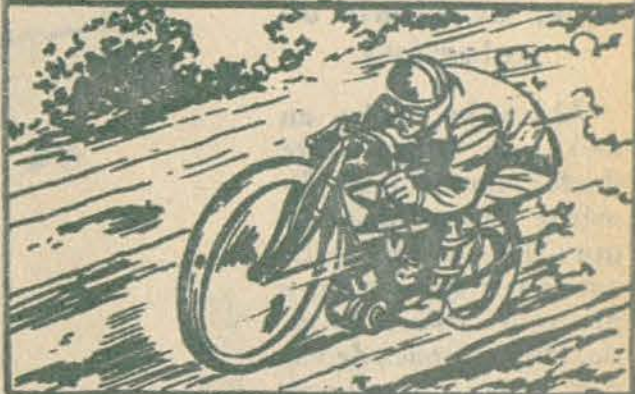
EN EL GRAN PREMIO DE MONZA, EN 1933, LOS ACCIDENTES MORTALES CONTINUAN.



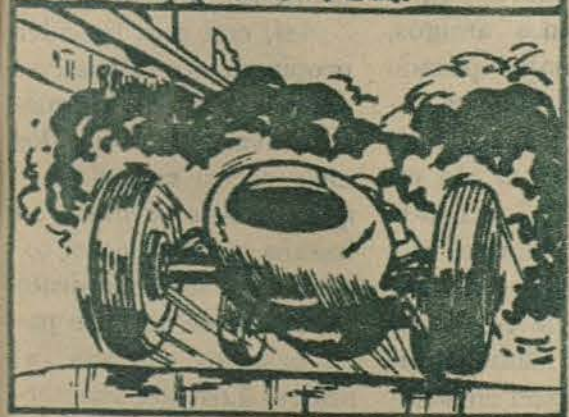
ESTE CAMPARI ES FORMIDABLE.

PERO A PESAR DE TODO, NUEVOS VALORES IBAN A SURGIR, AUNQUE EL DESTINO SE ENSEÑARA CON ESTOS HOMBRES VALEROSOS.

OTRO FUÉ ALBERTO ASCARI, QUE EN 1936, A LOS 18 AÑOS PARTICIPABA DE LOS PRIMEROS ÉXITOS CON LAS CARRERAS DE MOTOS. PERO...



... EN 1955 LLEGÓ SU FIN, EN UNAS PRUEBAS QUE EFECTUABA EN UN CIRCUITO DE MONZA.



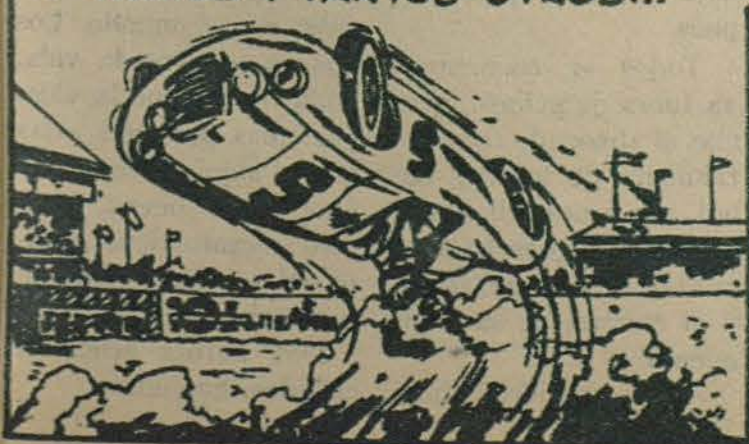
¡VA ESTÁ BIEN DE MUERTES! EL VOLANTE ESTÁ MATANDO A NUESTROS MEJORES HOMBRES.



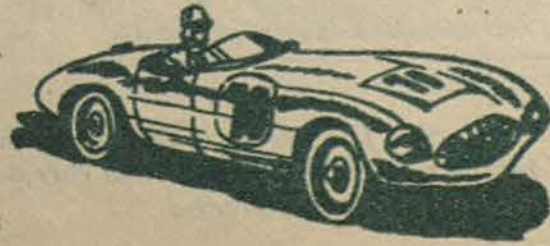
¡INDIANAPOLIS! TRAS VARIOS ÉXITOS, BILL VUKOVITCH ENCUENTRA LA MUERTE EN 1955, CUANDO CORRIA A 250 KMS POR HORA.



A ESTOS SIGUIERON: CASTELLOTTI, COLLINS, EL MARQUÉS DE PORTAGO, LUIGI MUSSO, PHILIP GREEN, MIKE HAWTHORN, JEAN BEHRA... Y TANTOS Y TANTOS OTROS...



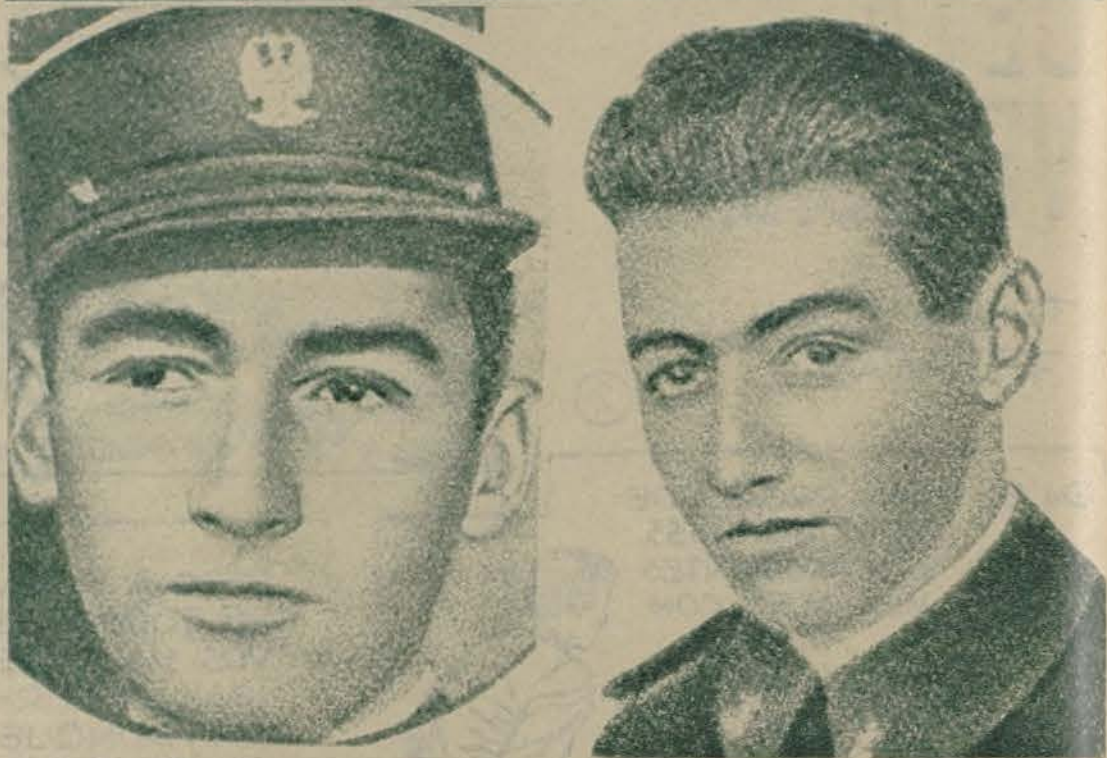
A PESAR DE TODO SE BUSCAN NUEVAS VELOCIDADES, SE FABRICAN NEVOS COCHES Y A LA MUERTE SE LA MIRA DE SOSLAYO. SOLO CUENTAN LOS TRIUNFOS QUE PUEDA BRINDAR CADA UNO PARA SU PATRIA.



FIN

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

DOS SOLDADOS NAVARROS, HEROES DE LA NAVIDAD



PEDRO GARRIZ Y JESUS FONSECA SALVARON A TRES PERSONAS EN EL RIO ORIA

Jesús Fonseca de Carlos y Pedro Garriz Luro, dos jóvenes navarros, soldados del Ejército español —mejor dicho, cabos segundos del regimiento de Zapadores de San Sebastián— han sido los héroes de las pasadas Navidades. En la anochecida del día 25 de diciembre se jugaron la vida por cinco personas a las que ni conocían y que habían sufrido un accidente de automóvil, cayendo su coche a las aguas sucias y hediondas del río Oria.

Pedro y Jesús se lanzaron al río sin pensarlo más, y salvaron a tres

COMO RECOMPENSA RECIBIERON UN PERMISO

de las víctimas. En el suceso perdió la vida un niño de dos años que tuvo que ser rescatado por los "hombres-rana" del Cuerpo de Bomberos.

Los dos cabos regresaban a su cuartel, en el coche de unos amigos, después de haber pasado el día invitados por éstos, cuando vieron cómo se precipitaba al río un "cuatro-cuatro" ocupado por un matrimonio, sus dos hijos —niños de doce y dos años de edad— y otra mujer. Inmediatamente acudieron en socorro de las víctimas, y exponiendo sus vidas, consiguieron extraer al matrimonio y a su hijo mayor, pues el más pequeño dejó de existir poco después.

Todos se encuentran ya fuera de peligro, gracias al abnegado comportamiento de los dos cabos, a quienes felicitaron el general gobernador militar de San Sebastián y el coronel de su regimiento.

—¿No tuvieron mie-

do de arrojar al río, ya casi de noche?—les han preguntado

—En unos momentos así no se piensa en el peligro, sino en que hay que acudir en socorro del prójimo.

Así, con esta sencillez propia de los héroes, se expresan estos dos mozos navarros —veintidós años recién cumplidos— que por todo premio a su hazaña recibieron del coronel de su regimiento unos días de permiso para pasarlos con sus familias. Los dos son torneros, alegres, jóvenes, sanos, españoles, amigos y sencillos.

Los dos pertenecen a la estupenda vulgaridad de los que circulamos, sin más, por el mundo. Los dos se jugaron la vida, nada menos que la vida, por unas personas a las que ni siquiera conocían. Que es lo bueno, y lo otro —tanto tienes, tanto vales— pura filfa sin sustancia.

Dos héroes sencillos, callados, anónimos.

EL DOCTOR JIMENEZ DIAZ HA VUELTO A TRABAJAR INTENSAMENTE

Hace un año estuvo a punto de morir en un accidente de automóvil

Ahora ha hecho un año que el eminente doctor don Carlos Jiménez Díaz sufrió un gravísimo accidente de automóvil que estuvo a punto de costarle la vida. Hoy, después de varios meses de estancia en un sanatorio, el ilustre profesor se ha reintegrado a su vida normal, de intenso trabajo al servicio de los enfermos, a pesar de que todavía, para recorrer los largos pasillos de su clínica de la Concepción y del Instituto de Investigaciones Científicas, va en un carrito de ruedas, empujado por un enfermero,

—Mi enfermedad ha dicho don Carlos— me ha servido para hacerme cargo de hasta dónde llegan los sufrimientos. El dolor es una cosa muy buena. Conviene sufrir. Aunque yo me he pasado toda la vida entre los sufrimientos de los demás, intentando aliviarlos y curarlos, el sufrimiento de la carne propia enseña mucho. Hay que vencer el dolor y utilizarlo.

Añadió que para él el principio de la felicidad es que el hombre



Don Carlos Jiménez Díaz.

acierta con su camino, que lo siga con tenacidad, que goce con esa lucha y que sienta dentro de sí mismo, en todo momento, la misma inquietud que en sus comienzos.

Buena filosofía.



El doctor Jiménez Díaz es un buen aficionado a los toros. Aquí le vemos presenciando una corrida en la Plaza de Madrid.