

Tirada de este
número:
300.000
ejemplares

alba

**ALFABETIZACION
EN TVE**

Todos los lunes y martes, de ocho menos veinte a ocho y diez de la noche, Televisión Española ofrece un programa de alfabetización televisada que los miércoles se complementa con un espacio cultural titulado "Lecciones de cosas".

HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - MADRID - 32 páginas

AÑO III. NUMERO 63 · 15-31 DICIEMBRE 1966

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

NAVIDAD: Belén y Arbol



Junto al tradicional y entrañable Nacimiento de la vieja y hogareña Navidad española, con su friso de niños-ángeles montando guardia de adoración ante el Niño-Dios, el árbol moderno, de origen nórdico, que, poco a poco, ha ido tomando carta de naturaleza en el solar ibérico hasta formar parte de la clásica escenografía pascual.

Seamos, ante todo, fieles a la tradición del Belén ingenuo que evoca los mejores años de nuestra infancia, menos complicada que la de hoy. Pero fieles también a nuestro tiempo y sus exigencias, no condenemos por ello el árbol de Noël, orgía de luz en

las calles ateridas de las grandes ciudades y jubiloso escaparate de juguetes en la intimidad del hogar. Todos los caminos conducen a Dios cuando la voluntad es limpia, y todos los medios son buenos para enaltecer su nombre y asociarnos a la alegría de la noche más santa y gozosa del año.

Que estas Navidades de 1966 transcurran para todos alternando la adoración del Nacimiento con los cantos junto al árbol enjovado, en el ambiente de paz y felicidad preconizado por el Ángel en el mensaje eterno de la noche de Belén.



UNA VIEJA
TRADICION
QUE SE
EXTINGUE

SOLO DOS FABRICANTES DE BOTAS DE VINO QUEDAN EN MADRID

Uno de ellos, Alberto García Fojeda, lleva ochenta y un años dedicado a este oficio

"¡Esta noche es Nochebuena y mañana Navidad; dame la bota, María, que me voy a emborrachar!"

Así dice uno de los más antiguos y populares villancicos que se canta en los hogares españoles el día de Nochebuena. En efecto, la vieja bota de vino se halla íntimamente ligada a la jubilosa celebración de la Nochebuena en todos los pueblos de la ancha geografía española. Sin embargo, como tantas otras cosas viejas y entrañables, hoy —signo de los tiempos— se halla en franca decadencia, hasta el punto de que en Madrid sólo quedan dos fabricantes de este típico recipiente "vinícola".

Uno de estos dos fabricantes es, sin duda, el decano de los de toda España. Se llama Alberto García Fojeda y tiene nada menos que noventa años, de los que lleva ochenta y uno dedicado a este oficio de botero. Su taller se halla instalado en la calle madrileña de la Encomienda.

El es botero, como lo fueron su pa-

dre, su abuelo y su bisabuelo. Pero con él se quiebra la tradición familiar, ya que su hijo se ha hecho esmaltador y no quiere saber nada de botas.

Alberto García Fojeda entró a trabajar en el oficio a los nueve años de edad, en el taller de su padre.

—Cuando me establecí —dice— éramos en Madrid muchos los del oficio. La capital de España tenía entonces medio millón de habitantes, y una bota costaba 3,50 pesetas. Hoy cuenta con cerca de tres millones de habitantes y, sin embargo, sólo quedamos dos madrileños dedicados a este oficio. Cuando yo falte, el otro no tendrá competencia. Y hoy se paga por una bota lo que antes valía un pellejo.

—Y es que cada día —añade— se usa menos el pellejo. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que el vino se conserva mejor en el pellejo; mucho mejor que en barriles y otros envases. Cuando se saca vino de un barril, entra el aire, y hace que el vino se maree. El pellejo va pegando los lados y no entra aire, conservándose el vino



El señor Alberto, que con sus noventa años de edad es el decano de los pocos fabricantes de botas de vino que quedan en España.

conforme sale de la bodega.

—Tanto el pellejo como la bota se hacen con piel de cabra bien curtida, dejando el lado peludo para dentro, y éste se

impregna de pez. De pez buena, negra. Y luego, tanto el pellejo como la bota, para que se conserven bien, hay que usarlos mucho.

—La bota es muy castellana. De Andalucía no, porque el calor la reseca. Fueron los trajineros o arrieros castellanos los que primeramente usaron la bota a causa de sus largas caminatas y la necesidad de tener un medio en que conservar bien el vino. Nunca faltaba en sus alforjas. De ahí el dicho de que "cuando el arriero vende su bota, o sabe a pez o está rota".

Hace poco, sus nietas, en una fiesta familiar, le impusieron al señor Alberto una "medalla al trabajo" de cartón, que él conserva en su taller, colgada de un clavo.

¿Verdad que se merece la auténtica Medalla al Mérito en el Trabajo?



El popular botero madrileño de la calle de la Encomienda, en plena tarea, bajo un friso de hermosos trofeos artesanos.

EL MUNDO, EN DIEZ NOTICIAS

ESPAÑA

DIECIOCHO MILLONES Y MEDIO DE ESPAÑOLES HAN DICHO "SÍ"

● EN EL REFERENDUM NACIONAL celebrado el día 14, el pueblo español aprobó, por aplastante mayoría, la nueva Ley Orgánica del Estado, ratificando así, una vez más, su plena confianza en el Caudillo Franco.



Votaron 19.289.344 hombres y mujeres mayores de veintiún años, lo que supone el 68,85 por 100 del censo.

De estos 19.289.344 votantes, dijeron "sí" 18.500.051, lo que supone el 95,99 por 100, y únicamente votaron "no" 346.745, lo que representa el 1,79 por 100. El resto fueron nulos.

★ UNA MONUMENTAL ESTATUA del "Quijote", de veinticinco metros de altura, será erigida en Mota del Cuervo (Cuenca), en lo alto de una loma que domina los caminos de la Mancha. Autor del proyecto es el escultor Víctor de los Ríos.



LA CONCEJALA MAS JOVEN DE ESPAÑA ES UNA MAESTRA NACIONAL DE ALFABETIZACION, DE MUNERA (ALBACETE)



★ Munera, el pueblo albacetense que reivindica una gran relación con determinadas partes del "Quijote", cuenta con la primera mujer que ha sido elegida concejal en toda su historia.

En las recientes elecciones municipales resultó elegida, por el tercio corporativo, la señorita Isabel Hernández Moya, que cuenta sólo veintidós años y es maestra nacional. Actualmente regenta una de las escuelas de alfabetización de su pueblo natal.

A la belleza que refleja la fotografía que ilustra esta noticia, une la señorita Hernández Moya una serie de virtudes inacabables de relatar y que la han hecho merecedora de esta distinción por sus convecinos.

Ahora se esperan de ella grandes frutos derivados de su influencia en el Ayuntamiento. Sus convecinos están celebrando muy de corazón este nombramiento y se ufanan de tener la concejala más joven de España. Además, en la provincia de Albacete solamente hay otra, elegida para el Ayuntamiento de la capital.

★ UNA "MISA DEL GALLO" al aire libre se celebrará el día de Nochebuena en la plaza de San Francisco, de Pamplona. Los automóviles que tengan instalado en su interior un "nacimiento" formarán círculo alrededor de los fieles y enviarán la luz de sus focos al altar en el momento de la consagración.

● PEPE ISBERT, el veterano y popularísimo actor del teatro y el cine español, falleció en Madrid, a los ochenta y un años de edad. Intervino en más de cien películas y trabajó intensamente hasta hace tres años, en que una grave afección a la garganta le obligó a retirarse de su profesión.



★ SARA MONTIEL, la gran "estrella" del cine español, marchó expresamente a Rumania para cumplir su promesa, hecha en su anterior viaje a Bucarest, de traer de nuevo a la Patria a dos emigrados de nuestra guerra residentes en aquel país.

● UNA RELIGIOSA, Sor Margarita Lasaga Martínez de Maturana, del colegio de Madres Carmelitas de Beirincua (Bilbao), ha sido elegida vicepresidenta del Sindicato provincial de Vizcaya. Tiene cuarenta y tres años y es maestra nacional y licenciada en Ciencias Químicas.



★ EL HOMBRE MAS ANCIANO DE LEON, José Cuenca Palomino, de ciento cuatro años de edad, veterano de la guerra de Cuba, resultó muerto al ser arrollado por un tren hullero de vía estrecha, en la línea León-Bilbao. Ha dejado una viuda de noventa y dos años.



● CIENTO TREINTA Y CUATRO MIL PUESTOS DE TRABAJO creará el Plan de Desarrollo económico y social del Campo de Gibraltar. Se calcula que en 1990 la renta "por cabeza" de la zona ascenderá a unas 87.000 pesetas.

EXTRANJERO

★ LARRY ROCKEFELLER, joven de veintidós años, sobrino del famoso multimillonario, ha renunciado a ser rico por un año. Vivirá durante ese tiempo en Harlem, el barrio más pobre de Nueva York, habitado por negros, porque dice que quiere contemplar de cerca lo que es la miseria.

**“ALBA,
en el aire”**

**SOLUCIONES A LOS EJERCICIOS
PROPUESTOS EN LAS EMISIONES
DIARIAS DE RADIO NACIONAL DE ESPAÑA**

DEL DIA 2 DE DICIEMBRE

EJERCICIO:

- 1.º Escribir el nombre del primer rey visigodo.
- 2.º ¿Qué monumento existe en Segovia de la época de los romanos?

SOLUCION:

- 1.º El primer rey visigodo fue Ataúlfo.
- 2.º El acueducto de Segovia es un monumento de la época de los romanos.

DEL DIA 7 DE DICIEMBRE

EJERCICIO:

Escribir las palabras siguientes diciendo cuáles son individuales, colectivas, concretas y abstractas:

**ejército, prisa,
muñeca, ganado,
silla, rencor**

SOLUCION:

- Individuales: muñeca y silla.
Colectivas: ejército y ganado.
Concretas: silla.
Abstractas: prisa y rencor.

DEL DIA 9 DE DICIEMBRE

EJERCICIO:

- 1.º Decir el nombre de una obra muy importante de Quevedo.
- 2.º Decir el verdadero nombre de Tirso de Molina.

SOLUCION:

- 1.º «El Buscón».
- 2.º Fray Gabriel Téllez.

DEL DIA 12 DE DICIEMBRE

EJERCICIO:

Efectuar la suma de las tres cantidades siguientes:

392, 74, 1.650

SOLUCION:

$$\begin{array}{r} 392 \\ + 74 \\ + 1.650 \\ \hline = 2.116 \end{array}$$

$$392 + 74 + 1.650 = 2.116$$

DEL DIA 14 DE DICIEMBRE

EJERCICIO:

Contestar las preguntas siguientes:

- 1.ª ¿Qué es un octógono?
- 2.ª ¿Qué es un triángulo equilátero?
- 3.ª ¿Qué son los catetos de un triángulo rectángulo?

SOLUCION:

- 1.ª Octógono es un polígono de ocho lados.
- 2.ª Triángulo equilátero es el que tiene sus tres lados iguales.
- 3.ª Los catetos de un triángulo rectángulo son los dos lados perpendiculares que forman un ángulo recto.

LOS ASUNTOS DEL CAMPO

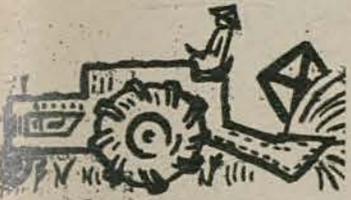
Por LUIS CALABIA

UN EXITO LA RECOLECCION MECANICA DE REMOLACHA

Más de la tercera parte de la cosecha, en la fábrica

Ya terminaron las demostraciones de recolección mecánica de remolacha, con éxito suficiente para elogiar al Ministerio de Agricultura por su interés en poner nuestro campo al nivel del europeo.

Muchos han quedado descontentos de la experiencia.



Hacen mal. Hay que aplaudir en serio. Los malos resultados se han debido, casi exclusivamente, a que las parcelas españolas no están dispuestas para esta recolección y se estropea mucha raíz.

Por cierto que los cultivadores llevan ya ingresada en las fábricas algo más de la tercera parte de la cosecha, que viene muy buena. Muchas fincas están dando cincuenta toneladas por hectárea, lo que no es normal, salvo que se cultive muy bien y se tenga bien preparado todo.

MAGNIFICO ASPECTO DE LOS SEMBRADOS DE CEREALES EN TODA ESPAÑA



No hagáis demasiado caso a los que se pasan la vida llorando por lo mal que viven en el campo. Ciertamente, no se pasa bien, pero tampoco está todo tan grave como lo cuentan los demagogos.

La prueba la tenemos en que en un mes, desde el 10 de noviembre hasta ahora, poco más o menos, ya está todo el campo del interior de la Península cubierto de trigo, cebada, avena, algarrobas, yeros...

Por cierto: ¿qué hacemos con el trigo? Todos los días se habla de exportaciones; pero hemos de entender que se trata de enviar harinas al exterior.

Por otra parte, las fábricas de piensos compuestos se solazarían disponiendo de salvados y harinillas de las que no hay.

ASI VAN LAS COSAS

● De vino y aceite, nada de nada. El vino dio mal grado y los aceites no serán mejores, salvo excepciones de uno y otro.

★ En los últimos días, la Prensa se ha preocupado de los riegos por aspersión, debido a que un ingeniero, el señor Jiménez Espuelas, ha redactado el proyecto más importante del mundo en la materia, para regar quince mil hectáreas en la provincia de Palencia. Los riegos de esta clase están cambiando el aspecto del campo, transformándolo en regable.

● No está dando resultado la puesta de lúpulo en algunas provincias del interior, salvo en León. Allí, sí; en 1945 empezaron a ponerlo, pero no se consolidó hasta mucho tiempo después.

★ Nadie lo sabía. De pronto, un pantano, el de Riaño, que iba a

servir de nodriza para 70.000 hectáreas, servirá para mucho más de lo que se creyó en un principio. De ahora en adelante, por lo visto, podrán ser regadas nada menos que 105.000 hectáreas.

NO HAY MANO DE OBRA



Lo sabéis tan bien como nadie. No hay mano de obra abundante. Se quejan los remolacheros, los algodonereros y los oleicultores. ¿Qué hacer?

Dirigirse a las casas de maquinaria solamente, no; animar a las Cámaras Oficiales Sindicales Agrarias para que indaguen y nos traigan lo mejor, que siempre será lo más barato.

Que no nos digan que no hay dónde encontrar productores. Las máquinas se van imponiendo poco a poco y sustituyen al operario, pero sólo en algunos casos.

LABORES DEL MES DE DICIEMBRE

He aquí, sucintamente expuestas, las labores agrícolas propias de este mes de diciembre, último del año:

Recolección general de aceitunas de molino; poda de cepas y trasiegos; abonado de frutales; preparación de

terrenos para cultivos de primavera y recolección naranjera.

Y nada más. A fin de mes vendrá el refranero para decir: "Hoy es San Silvestre. Coge la capa y vete."

¡Feliz año nuevo!



LETRAS y ARTES

por FEDERICO MUELAS

UN GRAN TESORO ARTISTICO EN LA PROVINCIA DE ALBACETE



El investigador albacetense señor Beltrán, explica a los informadores las vicisitudes del cuadro de Vicente López.

Una soberbia exposición con joyas valiosísimas de la pintura, depositadas en los pueblos de la provincia de Albacete, se ha celebrado en la Casa de la Cultura de la capital manchega. ¡Quién hubiera dicho que tantos y tantos pueblos manchegos guardasen en sus

CUADROS DEL GRECO, RIBERA, VICENTE LOPEZ Y OTROS MAESTROS, EN UNA EXPOSICION DE PINTURA RELIGIOSA

viejas iglesias y claustros un tesoro artístico de incalculable valor!

Figuran entre estas obras maestras un "Cristo abrazado a la Cruz", del famoso Greco, uno de los nueve ejemplares que con este motivo hay por diversos lugares y museos, siendo éste mejor que el que se conserva en el Prado; el "Milagro de Cristo", de Vicente López; un "San Pedro", de Ribera, propiedad del presbítero de El Bonillo, don Leopoldo Gutiérrez; seis tablas que estaban en el palacio episcopal de Albacete, pero que pertenecen a la parroquia de Letur; un retrato de Fernando VII, encajado en la escuela de Goya, y que muchos entendidos atri-

buyen a este genial aragonés, etc.

Por cierto que del "Milagro de Cristo" se ocupó hace poco toda la Prensa, porque una cuidadosa



"El milagro de Cristo", de Vicente López.

limpiadora de la parroquia de El Bonillo quiso quitarle el polvo y lo hizo con un poderoso detergente, que dañó tremendamente el cuadro y hubo que llevarlo a Madrid para su restauración.

Treinta y tres obras, en total, figuraron en este magno certamen de tipo religioso, reunidas en constante búsqueda por los pueblos de la provincia y sorpresa para tantos que desconocían este tesoro artístico escondido bajo los cielos manchegos.

EL POSADERO



Yo te recuerdo siempre en este día, en esta nieve de la noche blanca, y me digo de ti que no sé cómo no abriste aquella noche la posada.

Mujer y hombre había y tú les viste y oíste la humildad con que te hablaban: —Que no por mí, por ella, que de tanto camino caminar está cansada.

La luz de tu candelil ¿era tan débil que el viento de diciembre la apagaba? ¿Es posible que no te dieras cuenta que tenían las sienas coronadas?

Yo te recuerdo siempre entre la lluvia, entre la nieve de la noche blanca y no acierto a saber por qué cerraste al Niño-Dios las puertas de tu casa.

Porque estarás llorando todavía, porque no tendrás paz nunca en tu alma te lloro, porque estamos como entonces en Nochebuena y yo te tengo lástima.

Hoy tendrías un cielo que tendría entre estrellas y nubes tu posada; como aquellos tres magos sus palacios, como aquellos pastores sus cabañas, como tiene aquel ciego del romance un cielo todo lleno de naranjas.

ANTONIO MURCIANO

"LO QUE NO ES UTIL PARA LA COLMENA NO LO ES TAMPOCO PARA LA ABEJA"

(Pensamientos)

MARCO AURELIO

Célebre emperador romano, de la dinastía llamada "de los Antoninos", conocido por "el Filósofo", por cultivar esta rama del saber. Protegió a los esclavos y a los humildes



"Cristo abrazado a la Cruz", cuadro del Greco.

LA MUJER y las mujeres

Por BLANCA DE ARCE

LA MESA DE NAVIDAD

LOMBARDA, BESUGO ASADO, SOLOMILLO AL LIMON, BRAZO DE GITANO

Para la cena de Nochebuena, el gran acontecimiento gastronómico del año, cuando se reúne toda la familia a la mesa a fin de festejar la venida del Niño-Dios al mundo, os ofrecemos un menú tan succulento como sencillo de preparar: lombarda, besugo al horno, solomillo al limón y brazo de gitano. Veamos:

LOMBARDA.—Para que la lombarda quede de bonito color hay que ponerla a cocer cuando el agua esté hirviendo y tenerla destapada mientras dure la cocción.

No debe estar demasiado blanda; es más agradable un poco tiesa.

Se condimenta con abundante aceite, en el que se habrán frito unos cuantos ajos. Hay que servirla muy caliente en fuente redonda y adornada con puré de patata en boquilla rizada.

BESUGO ASADO. Ingredientes: Un besugo, cuatro dientes de ajos, dos decilitros de aceite, un limón, un pimiento seco, perejil, pan rallado y sal.

Se escama y limpia el besugo, poniéndolo en besuguera. Se le dan unos cortes a lo ancho y en cada raja se pone un trozo de limón y una rama de perejil, sazonándolo de sal. En una sartén se pone el aceite con el pimiento y los ajos. Una vez frito,



se cubre el besugo con el aceite, se espolvorea de pan rallado y se mete al horno.

Puede hacerse también quitándole la espina. Se deja abierto, se cubre con salsa como la anterior y se le añade una cucharada de vinagre.

Se presenta en fuente con costrones de pan frito y limones.

SOLOMILLO AL LIMON. — Ingredientes: 600 gramos de solomillo, 100 gramos de manteca de cerdo, 60 gramos de mantequilla, un cuarto de kilo de pan de molde, pimienta y perejil.

Se corta el pan de molde y se frie en manteca y mantequilla una vez derretida. En esta misma grasa se fríe el solomillo. Hay que hacerlo a fuego vivo, cuidando de no freírlo demasiado, pues basta con darle una vuelta.

BRAZO DE GITANO. — Ingredientes: Cuatro huevos, cuatro cucharadas de azúcar, dos de harina, dos de maizena y vainilla.

Se baten las claras con el azúcar hasta que

estén muy duras; seguidamente se le añaden las yemas batidas y, finalmente, la harina mezclada con la vainilla. Se extiende el bizcocho sobre una placa pastelera o puede ponerse a horno moderado unos quince minutos. Se saca, se desprende del papel, se cubre con la crema, no muy fina, se enrolla y se reserva.

LA MUJER ESPAÑOLA (y II)

Terminamos hoy la serie de semblanzas de la mujer española, por regiones, con la siguiente de la mallorquina:

La mujer mallorquina de ahora mismo, libre ante la muralla de la clasificación social, espectadora del gran carnaval turístico, gana repetidas batallas a sus rivales Ivy, la escandinava, o Vivianne, la francesita, sabias las dos y, si quieren, peligrosas. La extranjera dulce cree que la victoria de la muchacha de Mallorca nace de su virtud feroz, de su guardia montada a lo largo del año completo. Pero ni a

ELENA JORBA VIVES, LA PRIMERA MUJER PILOTO DE ACROBACIA AEREA, DE ESPAÑA

TIENE VEINTE AÑOS Y ES INGENIERO QUIMICO

Por primera vez en España, en el aeródromo del Real Aero-Club Barcelona, de Sabadell, una mujer ha participado en una competición de acrobacia aérea. Es la primera piloto acrobática de España.

Seis concursantes se presentaron a la difícil prueba, y de ellos sólo una mujer, Elena Jorba Vives, de veinte años de edad, ingeniero químico, que obtuvo el tercer puesto.

Elena es una chica sencilla, guapa, con esa tranquila seguridad en sí misma que caracteriza a las jóvenes inteligentes y resueltas.

—¿Cómo fue hacerse piloto?

—Pues, no sé; se me ocurrió a mí sola, hace año y medio.

—¿Hay algún otro piloto en su familia? ¿Tal vez su novio?



—No. Mi papá vuela a menudo, por sus negocios, pero no es piloto. Y no tengo novio.

—¿Es usted hija única?

Elena ríe divertida.

—¿Qué va! Tengo ocho hermanos. Yo soy la segunda; tal vez por eso resultó un poco más fácil que me permitieran hacerme piloto.

—¿Cuál fue la reacción de sus padres? ¿Pusieron muchos inconvenientes?

—Me valí de un ardid. Les dije que me concedieran un capricho si salía bien en los exámenes de la Universidad. Me lo prometieron; aprobé, y les pedí ser piloto. Aunque les extrañó mucho, no les pareció mal.

—¿No cree que es una afición algo peligrosa?

—¡En absoluto! Es más fácil que conducir un automóvil, y con mucho menos riesgo.

—Ahora que, a sus veinte años, es usted ingeniero químico y piloto civil, ¿qué carrera piensa ejercer?

—La de casada. He estudiado sólo por tener una seguridad en el porvenir y para ocupar mis horas. Pero mi vocación es la casa.



su virtud le falta la dulzura, ni riñe tampoco su escaramuza con armas de ventaja.

ANTONIO DE AGUSTIN

nuestra ESPAÑA es así

por Jorge R. de Santayana

CASTELLON DE LA PLANA

La provincia más septentrional del antiguo Reino de Valencia es la de Castellón, que tiene una extensión de 6.679 kilómetros cuadrados y está limitada por las provincias de Tarragona, al Norte; Teruel, al Oeste y Noroeste; Valencia, al Sur, y el mar Mediterráneo, al Este.

El suelo de Castellón de la Plana es un verdadero laberinto de sierras y cerros que se entrecruzan entre profundos barrancos. Sus montañas son derivaciones del sistema ibérico, que se desprenden de las sierras de Javalambre y Gúdar. De esta última arrancan tres alineaciones; una que

sigue por la Muela de Ares (1.318 metros de altitud), hacia el río Ebro; otra que tiene por centro Peña Golosa (1.813) y, en fin, la tercera, las sierras de Espina y Espadán, de 1.187 y 1.041 metros, respectivamente, de altitud. De la sierra de Javalambre parten alturas como la del Aguila, que recorre la zona limítrofe con Valencia. Hay que tener en cuenta que aún en la misma costa se alzan montes como los de Orta, Peñíscola y Alcalá, y las sierras del Desierto, cerca del cabo Oropesa.

El clima está, como es natural, influido por el relieve, y si bien, en términos generales, es

de tipo mediterráneo, en las zonas montañosas del interior abundan las nevadas. Las lluvias son poco abundantes e irregulares.

Verdaderamente, los únicos ríos de la provincia son el Mijares y el Palancia, aunque existen muchos cursos de aguas que sólo la registran en las avenidas torrenciales. El río Mijares nace en la sierra de Gúdar, y después de un curso arrebatado, fertiliza las tierras de la Plana. El Palancia, también de curso montañoso, riega la vega de Segorbe, muy fértil. Ambos son temibles en las crecidas torrenciales. Otros ríos de menor importancia son el Cenja —en el límite con Tarragona—, Cérbol, Segarra y Bechí, que vierten sus aguas directamente en el Mediterráneo; sólo el Bergantes lleva las suyas al Ebro.

Las principales comarcas naturales son La Plana, donde se hallan las poblaciones de Castellón, Villarreal, Burriana, Almazora, Vall de Uxó, Nules, Al-

EXTENSION: 6.679 Km².

POBLACION: 340.000 HABITANTES



menara y Benicásim. El "desierto de las Palmas", que se extiende al Norte de la capital, es una zona agreste que fue refugio de monjes; en el "Valle del Palan-

cia", junto al río de este nombre, se encuentra la ciudad de Segorbe, sede episcopal, así como las localidades de Viver del Río y Jérica; y, en fin, el "Maestrazgo".

ASI CANTAN Y BAILAN LOS ESPAÑOLES

"DANZA DE LA MARINERIA"

Rica es la provincia de Castellón en el aspecto folklórico, pudiendo decirse que apenas hay pueblo que no tenga su propia manifestación. Tales son "Los dansans", en San Jorge; "Ball de canó", en Adzaneta; "Ball de plasa", en Vistabella, etc.

La "jota", la "seguidilla" y el "fandango" son bailados en casi todas las localidades.

"La danza de la marinería", muy antigua, es una evocación de la alegría que sienten los miembros de las familias de la gente del mar cuando regresan después de una tempestad.

Los movimientos duros y fuertes alternan con los dulces, que son como un remanso después de aquellos otros agitados.

UN GRAN ARTISTA CASTELLONENSE



Nacido en Villarreal, en 1854, Francisco Tarrega es la figura cumbre en la historia del españolísimo

FRANCISCO TARREGA

instrumento de la guitarra, que logró dignificar y volver a poner en la línea de una tradición noble de expresión musical.

Fue profesor de los Conservatorios de Música de Barcelona y Madrid, y cosechó, como concertista, muchos triunfos en España y en el extranjero.

Adaptó a la guitarra muchas composiciones clásicas y modernas, y compuso varias obras para este instrumento, entre las que sobresalieron "Capricho árabe", "Minuetos", "Sueño y recuerdo de la Alhambra" y otras muchas.

Murió en Castellón en 1909.



NAVIDAD, MENSAJE DE PAZ



Es un hecho histórico el nacimiento o venida al mundo de Jesús. Pero no todos llegan a comprender la verdadera naturaleza de este personaje, ni mucho menos el significado de las circunstancias que rodearon su nacimiento. Para los más, el nacimiento de Jesús no tiene más importancia que el de otros muchos hombres célebres que le antecedieron o le han seguido; es decir, simplemente creen ver en Él un hombre muy célebre y muy famoso.

Ahora viene la pregunta natural: ¿Por qué? ¿Para qué vino Jesús al mundo? La respuesta nos la da San Juan en su Evangelio: "Por nosotros y por nuestra salud descendió Jesús de los cielos." Pero el carácter específico de su venida fue anunciado por los ángeles: "Gloria a Dios en el cielo, y a los hombres, paz." Vino para darnos la paz.

...Siempre ha tenido un gran realismo este mensaje de paz que nos trajo Jesús con su nacimiento. Mensaje que después de veinte siglos no ha perdido su actualidad; todo lo contrario, cada día se hace más presente. Aún hoy hay muchos niños sin abrigo; muchas madres sin lumbre en su hogar y sin pan en su despensa para calentar y dar de comer a sus hijos. Muchas familias que languidecen y mueren lentamente de necesidad. Todavía hay muchos que comen, y muchos más que comen poco o no comen. Todavía los hombres se siguen odiando por el color de su piel, y muchos en los campos de batalla continúan matándose.

Ante este panorama espantoso del mundo actual, el Santo Padre, Vicario de Cristo en la Tierra, hace sonar el clarín del mensaje de la paz cantado por los ángeles: "Paz a todos los hombres."

Que el Niño Jesús haga que todos los hombres oigan el clamor de su Vicario.

Padre Jesús FERNANDEZ

CARTAS A PEPE

Ha pasado por España un hombre llamado Raoul Follereau, del cual es posible que hayas oído hablar alguna vez. Es famoso en todo el mundo, aunque no ha inventado nada; ha recorrido todos los países que un hombre puede recorrer en cuarenta años; alguien le ha propuesto como candidato al Premio Nobel de la Paz, y no es un político ni un religioso... Follereau es, sobre todo, un buen hombre, sin otra bandera que la de un amor superlativo por los desgraciados de este mundo, que siempre son más de los que nosotros creemos.

Follereau era un periodista que dejó de serlo un buen día en Africa, cuando la casualidad le llevó a un lugar en el que vivían numerosos leprosos... Desde entonces, Follereau es como el padre de todos ellos, el padre de los leprosos del siglo veinte, el santo de paisano de la era atómica, el guerrero de la palabra, pues con la palabra lucha cada día por hallar nuevos amigos para su causa.

¿Sabes cuál es su lema, su consigna, su petición diaria? De momento va a parecerse un contrasentido: Follereau pide "un día de guerra para la paz". Traducido al idioma de andar por casa, este periodista metido a misionero, sin hábito y sin barba, quiere decir que cada Gobierno dedique el gasto de un solo día de armamentos a la ayuda y curación de los leprosos. Yo

RAOUL
FOLLEREAU



le he visto pedirlo a gritos en una catedral, y te aseguro que es emocionante oír su voz, reclamando atención para su obra, rogando que la gente, los jóvenes sobre todo, respalden con su firma la petición a la O. N. U. de "un día de guerra para la paz".

Es un día de guerra que puede significar la salvación de muchos leprosos y llevar un poco de amor allí donde más falta hace, donde la enfermedad y la soledad tienen a los enfermos sin sonrisa. Es la posibilidad de abrir, a los que tengan la suerte de curarse, nuevos horizontes dentro de la sociedad, generalmente egoísta, y, por lo mismo, injusta.

Follereau es un hombre que tiene una voz de trueno para decir las cosas, para gritar que sólo en la India hay más de cuatro millones de leprosos. Es un hombre que inquieta a la gente y que despierta en todos esa fibra de amor y de solidaridad, tan oculta a veces.

Su campaña bien merece la atención de todos.

MAXIMO

LA TECNICA ESPACIAL, AL SERVICIO DE LOS PARALITICOS

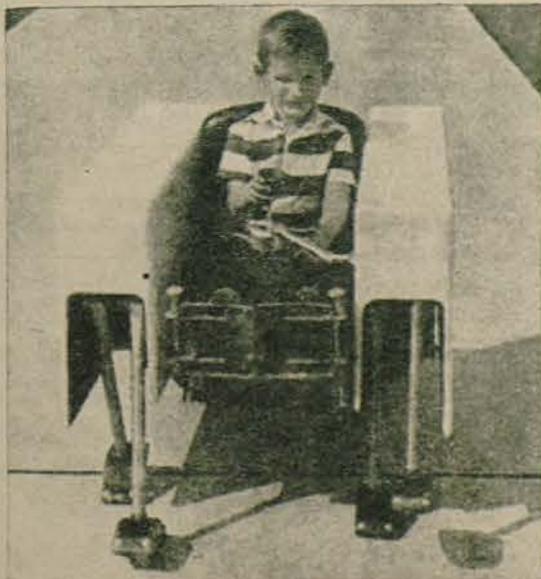
De los estudios que se realizan en la Administración Norteamericana de Investigación del Espacio (NASA), se derivan algunas novedades que tendrán aplicación en la vida práctica.

Concretamente, en el proyecto "Surveyor", que es el que se refiere a colocar los primeros exploradores en la Lu-

na, se ha estudiado la forma en que deben desplazarse en nuestro satélite los primeros hombres que a él lleguen. Consecuencia de ello, ha sido la creación de la "silla andadora", un aparato que permitirá que el hombre, sentado cómodamente, pueda ir de un lado a otro sin cansancio ni esfuerzos suplementarios que le harían consumir mayor cantidad de oxígeno.

"La silla andadora" tiene ocho piernas mecánicas que funcionan como cuatro juegos independientes, de dos piernas cada uno. Una de cada par soporta el peso de la silla, en tanto la otra está en movimiento. La dirección del vehículo se controla mediante un dispositivo manual, dotado de cuatro marchas, aunque también puede manejarse con el pie, y llegado el momento, y colocando a la silla un collar especial, se puede dirigir mediante movimientos de cabeza.

Como veis, esta "silla andadora" es un mecanismo que tendrá aplicación para los niños afectados por la polio.



UN VIAJE DE IDA Y VUELTA

EL MUNDO
DE LA
EMIGRACION

NUESTROS TRABAJADORES SE MARCHAN AL EXTRANJERO CON EL PENSAMIENTO PUESTO EN EL REGRESO

Una gran mayoría de los emigrantes españoles a países europeos piensan en una meta que tienen que volver a alcanzar: la frontera española. Su estancia en el extranjero tiene carácter provisional: no constituye un fin, sino solamente un medio para volver a España en mejores condiciones que las que tenían al marchar. Ganan más, gastan menos, pueden, por tanto, reunir dinero para establecerse por su cuenta, comprar unas tierras que les li-

bren de ser jornaleros... Es una forma de capitalización con la que se va a dejar de "ser pobres" o se va a conseguir un mejoramiento duradero en el nivel de vida. Porque la primera etapa pasa en seguida. Los momentos del deslumbramiento, de la adquisición de unos bienes de consumo muchas veces superfluos, el rodearse de elementos de prestigio con vistas a "sorprender a los conocidos", se acaba rápidamente. El enfoque de la estancia en el ex-

tranjero de nuestros emigrantes está previsto en función del ahorro. Así lo entiende, por ejemplo, un vecino del pueblecito gallego de Couso, José Dios Blanco, que ha vuelto de Alemania con cuarenta mil duros y ya se ha comprado una trilladora para trabajar la tierra.

Algo diferente son los objetivos que llevan a Francia a nuestros trabajadores de temporada. Aquí, ellos buscan completar unos deficientes ingresos, más que formar un pequeño capital. Por eso, este núcleo emigratorio está constituido por jornaleros del campo que buscan con estas salidas encontrar una compensación al paro temporal que padecen. De ahí que la mayor parte del dinero que reúnen está destinada a gastos de subsistencia o a la renovación de la vivienda. Sólo emplean el seis por ciento de sus ingresos en la adquisición de tierras, y el ocho por ciento en bienes de consumo durables.

Porque piensan volver. Al final, la estancia fuera de España se les va haciendo cuesta arriba. El aislamiento con relación a la población nativa, la barrera del idioma, la añoranza de la taberna y el bar y la campechanía que dejaron en la Patria, avivan sus deseos de retorno. Sin embargo, para un buen número de emigrantes, ni la salida al extranjero tiene estos objetivos, ni encuentran insuperables sus condiciones de vida



en los países en donde trabajan. Lo que ellos quieren es, simplemente, quedarse en ellos indefinidamente, aprovechando una situación laboral que consideran ventajosa en todos los aspectos; lo que quieren es sobrepasar la etapa provisional y conseguir una estabilidad en el trabajo que les permita una estancia segura y duradera.

NOTICIARIO

● El Ministerio de Asuntos Exteriores, a solicitud de la Organización Sindical, ha dispuesto que la autorización por nuestros representantes consulares de los instrumentos públicos que otorguen los trabajadores españoles en el extranjero, para finalidades de orden laboral, se presten con carácter totalmente gratuito.

★ *Los arroceros valencianos quieren máquinas para mecanizar los trabajos de este cultivo, con lo que se intensificará la plantación del arroz y se absorberá mucha mano de obra que, de lo contrario, se vería obligada a emigrar.*

● La emigración campesina a América viene siendo cada vez menos desde el año 1950. En 1950-51 salieron algo más de doce mil hombres, para ir disminuyendo progresivamente hasta ser menos de cuatro mil desde 1959.

★ *Se calcula en unos cien mil los trabajadores españoles en el extranjero que vendrán en estas Navidades a disfrutar unas semanas de vacaciones en su patria.*

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES EXCLUSIVOS PARA ALBA

RECAUDO 13.650 PESETAS Y COMPRO DOS COCHECITOS PARA DOS NIÑOS INVALIDOS

Conmovedor rasgo de un humilde vendedor ambulante de Salar (Granada)

UN NIÑO DE DOCE AÑOS SALVO A SU HERMANO, DE SIETE, DE PERECER AHOGADO

Antonio Meneses Paliente es un heroico niño madrileño, de doce años, que salvó de morir ahogado en el río Manzana-

tonio saltó lo más rápidamente que pudo y consiguió arrastrarlo hasta la orilla.

Después, unos hombres avisaron a la Policía y acudió una ambulancia que llevó a Alfonsito al hospital del Niño Jesús.

Antonio contó lo sucedido con naturalidad, sin darle la menor importancia. Pero la tenía, y mucha, el haberle salvado la vida a su hermano.



Antoñito Meneses Paliente.

res a un hermanito suyo, Alfonso, de siete.

Los dos hermanos, que viven con sus padres en el barrio de Orcasitas, salieron un domingo a jugar. Llegaron hasta las cercanías del puente de la Princesa y cuando ya iniciaban la vuelta a casa, con otros muchachos, Antonio oyó llamar a su hermano, pero creyó que estaba jugando. Cuando la voz se hizo más angustiosa volvió sobre sus pasos. Alfonsito, al tratar de subir una tapia, había caído al río y se hallaba algo conmocionado. An-

Antonio saltó lo más rápidamente que pudo y consiguió arrastrarlo hasta la orilla. Después, unos hombres avisaron a la Policía y acudió una ambulancia que llevó a Alfonsito al hospital del Niño Jesús. Antonio contó lo sucedido con naturalidad, sin darle la menor importancia. Pero la tenía, y mucha, el haberle salvado la vida a su hermano.



Antonio Camino Marinetto, con los dos niños inválidos a quienes ha socorrido.

Hace algún tiempo, Antonio Camino Marinetto, humilde vendedor ambulante del pueblo de Salar (Granada), se dirigió a ALBA por si había algún alma caritativa que regalase unos carritos de inválido a dos niños impe-

En estas fechas navideñas, tan propicias a la exaltación del espíritu de hermandad entre los hombres, nos complacemos en resaltar el gesto de solidaridad con los menesterosos de este modesto vendedor ambulante que no cesó en sus esfuerzos hasta procurar sendos cochecitos a dos pobres niños inválidos, hijos de un humilde matrimonio de su pueblo.

didos, vecinos suyos, hijos de don José López Lorca.

En vista de que su llamamiento no surtió efecto, Antonio, hombre de arrestos, no se amilanó, sino todo lo contrario: decidió obrar por su cuenta. Inmediatamente, a pesar de sus escasas posibilidades, abrió una suscripción con cinco mil pesetas de su propio bolsillo y se lanzó a recaudar donativos entre los vecinos, hasta sumar 13.560 pesetas, importe de los dos cochecitos de inválido que hizo enviar desde Sevilla a los dos niños impedidos, hijos de un humilde matrimonio, y aún le quedó dinero para regalar también a éste una magnífica lavadora.

Antonio Camino Marinetto nos envía la relación nominal de los donantes, a todos los cuales expresa su más profunda gratitud, y de modo muy especial a los señores Molero Traserra, Muñoz Valenzuela, Villén Núñez, Moya Ruiz, Aguilar Almirón, Conde López y Moreno Terrón, los cuales le secundaron entusiastamente en su tarea de ir pidiendo donativos de casa en casa.

HEROICO COMPORTAMIENTO DE UN NIÑO DE CATORCE AÑOS EN NOVELDA (ALICANTE)

Libró de una muerte segura a un hombre que se estaba ahogando en una piscina



José Luis Cruz Palazón.

si sin fuerzas, pero decididos, que le trasladaban a la orilla.

Gracias a la ayuda y

resolución del muchacho, José Luis Cruz Palazón, de catorce años, que sin saber nadar acercó a la orilla al accidentado, se libró éste de una muerte segura. José Luis dio la voz de alarma y entonces acudieron los bañistas, quienes, con no pocos esfuerzos, consiguieron que el señor García Martínez reaccionase un tanto, cuando ya todos le daban por muerto.

Un verdadero caso de salvamento que, sin el arrojo, desprecio al peligro y humana espontaneidad de José Luis Cruz Palazón, no se hubiera podido llevar a cabo.

ORIGEN
Y TRADICION
DEL
NACIMIENTO

LAS FIGURITAS DE BELEN, TIPICA LABOR DE LA ARTESANIA MURCIANA

HAY UN PUEBLO, ABARAN, QUE LAS EXPORTA A TODO EL MUNDO

El arte popular navideño tiene su más fiel expresión en los "nacimientos" o "belenes", que en Cataluña y Valencia se conocen con el nombre de "pesebres".

Todos los años por esta época, en vísperas de Navidad, en todas las casas donde existe un "nacimiento", son sacadas las figuritas que lo componen. Los "belenes" son encantadores, llenos de poesía, rebosantes de ingenuidad, y su arte, tan español y tan infantilmente navideño, ha trascendido más allá de nuestras fronteras. ¡Qué ilusión para los chicos cuando de dentro del serrín y de la paja van apareciendo las queridas figuras!: el pastor, alto y rubio, con sus calzones de pana y su ovejita a los hombros; la lavandera, los tres Reyes Magos, la Virgen, San José, el Niño Jesús...



Los niños, extasiados en la contemplación de las figurillas del belén casero.

EN LA CAPITAL DEL SEGURA SE CONSERVA EL MONUMENTAL BELEN DE SALZILLO

La tradición de los "belenes" abarca a todas las regiones españolas, pero de un modo muy especial a Levante, y concretamente a la provincia de Murcia, donde pueblos enteros —Abarán, Ceutí, Torre Pacheco, Cieza...— cultivan esta sencilla rama de la artesanía, elevándola al rango de industria menor, hasta el punto de que la exportan en gran escala a los mercados del exterior, especialmente a América del Sur, donde aún se conserva la tradición belenística trasplantada a aquellos países por los colonizadores españoles. En Abarán, pueblo industrial si los hay, la exportación de figuritas de Belén constituye un factor importan-

te de su economía, y rara es la familia que no posee un taller artesano de esta naturaleza. Porque no

sólo de naranjas viven los pueblos murcianos.

Los "pesebres" españoles son variadísimos

en su forma y esplendor: van de los ricos y fastuosos, a los más humildes y populares, si bien se cul-



Gracia, candor y delicioso anacronismo en la sencillez piadosa del "nacimiento" hoqareño...

tiva más extensamente el belén modesto. En Cataluña fue importado el "pesebre" de Italia, traído por mercaderes y marineros en los siglos XVII y XVIII. Castilla tuvo el pesebre de procedencia alemana, traído por el séquito del emperador Carlos V. Belenes interesantes son los de la comunidad de Santa Isabel, de Madrid, y el del monasterio del Paular. También Carlos III trajo de Nápoles un magnífico pesebre, que constaba de 5.950 figuras, siendo las del primer término de tamaño natural. Pero quizá el "belén" más famoso que se conserva en España es el monumental de Salzillo, el célebre imaginero murciano, actualmente en el Museo Municipal de la ciudad del Segura. Es un verdadero alarde artístico que atrae durante todo el año a los turistas que visitan Murcia, y que suele instalarse, en las fechas navideñas, en la plaza de la Catedral, para solaz y admiración de propios y extraños.

En ningún hogar español debería faltar un "belén" en estos días familiares de la Navidad. Pensad en su significado. ¡Qué paz la del belén navideño! Todas las figuras hermanadas, todos con presentes, reyes y pastores, hermanados en la gran empresa de encontrar al Salvador del mundo...

VILLANCICOS "YE-YÉS" PARA ESTE MES

TODAS LAS CASAS DE DISCOS, CONJUNTOS Y CANTANTES HAN GRABADO MOTIVOS NAVIDEÑOS

La música moderna ha invadido todos los terrenos, hasta el de la Navidad. Y a pesar de que la gente, sin perjuicio de que en la música moderna lo acepta casi todo, se ha resistido a admitir innovaciones en el tradicional villancico, lo cierto es que este año vamos a tener una verdadera invasión de villancicos "ye-yés".

Casi todas las casas de discos de Madrid han lanzado ya discos navideños con música ultramoderna. Y no sólo la mayoría de los conjuntos conocidos van a lanzar sus canciones navideñas, sino que también las preparan los cantantes de moda. Un detalle tanto más sintomático cuanto que los villancicos siempre se han adaptado mejor al bullicio de grupo.

Tal vez esta moda se deba al popular "Rafael" —bueno, él se empeña tontamente en escribirlo a la francesa, Raphael—, que el año pasado estableció una marca en España con su "Tamborilero", cuyo éxito fue arrollador.

Por lo general, un villancico viene a tener una vida de un mes. Pero en tan corto espacio de tiempo resultan comerciales, porque mientras los demás discos tienen una popularidad de seis meses o más —de-

bido a que son comprados poco a poco—, la demanda de las canciones navideñas se produce en avalancha. Primero, porque no hay tiempo que perder, y segundo, porque constituyen excelentes regalos para las fiestas.

Otro hecho singular que merece comentario es la paulatina desaparición del villancico de tipo regional. No es que haya desaparecido, sino que no se crean nuevos, que se vive con lo que se tiene. En este aspecto, como en todos, se tiende a la masificación. Sin embargo, los flamencos continúan en sus puestos de creación. Son proba-



"Sor Campanas", que con el coro de Religiosas Dominicanas interpreta la modernísima canción "La Nochebuena del tren".

blemente los únicos creadores de villancicos propios, personales y únicos en ambiente y estilo.

También se ha pensado en una nueva fórmula, aunque parece que poquísimos la van a llevar

a la práctica. Se trata, nada menos, que de mezclar en un mismo disco microsurco canciones de moda con villancicos. Como se sabe, hasta ahora, casi siempre los discos dedicados a canciones navideñas eran todos del mismo género, giraban invariablemente en torno al motivo del nacimiento del Señor; pero, como todo cambia... Así, con la nueva fórmula, dicen los entendidos que los villancicos tendrían más salida.

En fin, la verdad es que en estas fiestas tenemos una avalancha de villancicos "ye-yés", modernos o como queramos llamarlo. Es el signo de los tiempos y ya se sabe que no se puede navegar contra corriente, sino que es preciso dejarse llevar por ella...

TRES VILLANCICOS DE POETAS DE HOY

„Y EL CAMINO ERA MARIA

*Dios venía de camino
y el camino era María.
En las alforjas traía
Jesús el impar destino
de ennoblecer lo mez-
[quino.
El Hijo de Dios lle-
[gaba
y María humildeaba
las pajas para el Zagal.
José, en el mismo Por-
[tal,
serenamente esperaba.*

Juan Emilio
ARAGONES

EL ALBA DORMIDA

—¡Baza de Reyes!—
canta el alcor.
—¡El alba!
—María
no es el alba, no,
que son Baltasar,
Gaspar y Melchor,
los Reyes de Oriente
de una estrella en pos,
para ver al Niño
que de Ti nació.

Federico
MUELAS

EL VIENTO EN BELEN

*El viento, gigante mu-
[do,
tiró la puerta en Be-
[lén.
Con su zamarra de
[frío
se recostó en la pared,
y el Niño, echado en la
[paja,
comenzó a palidecer.
La Virgen, con ser tan
[tímida,
no sabía lo que hacer,
y reclinó la cabeza
sobre el pecho de José.*

Carlos
MURCIANO

CINCO
SIGNOS
CLASICOS
DE
DICIEMBRE

PAVOS, CESTAS Y TARJETAS DE FELICITACION

AMBIENTE FESTIVO EN EL HOGAR Y EN LA CALLE

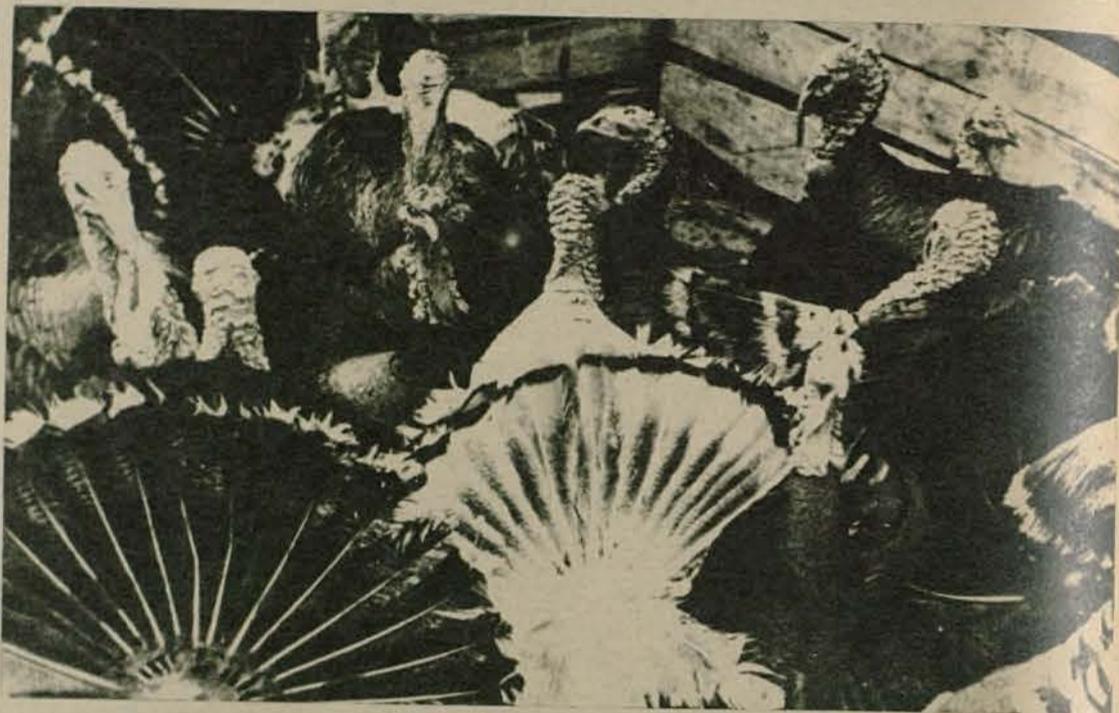
los afortunados, proporcionarles un poco de felicidad.

La televisión nos dice también que ya estamos en Navidad, y nos lo recuerda de continuo, como la radio, con los anuncios que hablan de turrónes, de juguetes, de ambientes íntimos y familiares.

De la Pascua que ahora estrenamos, nos hablan, asimismo, muchos comercios que exponen cestas de Navidad. Son los obsequios que se hacen a las personas a quienes tenemos presentes o estamos agradecidos. También hemos visto ya muchas por las calles. Algunas quedarán en las casas a que van destinadas; acaso otras sean llevadas a casas distintas. Y desde los escaparates de las tiendas que las preparan a mediados de diciembre, van dejando en las calles el mismo recuerdo que dejan en los ojos los verdes adornos puestos por los comerciantes para que, quienes puedan hacerlo, se animen a comprarlas.

También hemos oído en las calles a los hombres que pregonan los pavos, quietos algunos en los puestos instalados en la vía pública, o marchando con su andar lento, empujados por los hombres que venden.

Todas estas cosas que oímos y vemos nos están repitiendo que es Navidad. Las emisoras de radio nos ofrecen villancicos una vez y otra, recordándonos cómo se cantan en cada



Manadas de pavos, con sus ostentosas ruedas de plumas, ponen en las calles la nota colorista que caracteriza a las vísperas navideñas.

LOTERIA Y AGUINALDO TAMBIEN ANUNCIAN LA PASCUA

una de nuestras regiones, así como en otros países, y nos hablan de los concursos de coros,

en los que los niños cantan las tradicionales canciones de Navidad.

En muchas ciudades,

y en lugares que son ya tradicionales, están instalados los puestecillos provisionales para la venta de figuras del Nacimiento.

Y no faltan tampoco en Navidad los aprendices del taller pidiendo el aguinaldo; ni el sereno, ni los que riegan la calle, los que recogen la basura de nuestra casa y ni los de la estación de servicio en la que habitualmente repostamos el automóvil.

Hay que tener presentes a todos, y recordar que ellos también nos tienen presentes todo el año.

En la calle, oyendo el bronco sonido de las zambombas, nos dirán una vez y otra, incansables siempre, que estamos en Navidad, mientras desde los hogares, llegan a las calles los ecos musicales con ingenuas canciones navideñas, como pórtico de alegría y saludo al Niño-Dios. O tal vez se oiga música moderna que sale de un tocadiscos.



Postales de Navidad, tarjetas de felicitación de todas las gamas y colores para desear al familiar o al amigo las máximas venturas en esta singular época del año.

Aquí tenemos ya de nuevo las fiestas de diciembre. Las hemos vivido anticipadamente todos, niños y mayores, pues las esperábamos con impaciencia. Y ahora ya vemos en el ambiente, en el aire y en las personas, la certidumbre de que llegaron, de que un año va a desaparecer y otro está casi a punto de comenzar; de que los Reyes Magos están a las puertas.

Ya sabíamos que nos acercábamos a Navidad, por las numerosas participaciones de Lotería del día 22, único sorteo del año que se anticipa bastante. Quizá porque con su adelanto pretenda, con la lluvia de dinero entre



Cestas de Navidad: las hay de todas clases y precios, como expresivo y goloso mensaje de la gran fiesta.

ES NAVIDAD EN TODAS PARTES

CUENTO
por
ANGELA
IONESCU

El cosmonauta se paró delante de la ventana de su gran nave espacial. Estaba triste y, por primera vez, se sentía solo y tenía miedo. Miró a su compañero y vio que seguía durmiendo tranquilamente. Su sueño, sus comidas, sus movimientos, estaban regulados desde abajo, desde la tierra. Pero el cosmonauta pensó:

—¿Y si hoy no se acuerdan de nosotros para nada? Hoy, dentro de poco, será la Nochebuena, la Navidad... Ellos estarán muy bien allí abajo, tendrán calor y luz, cosas buenas para comer, escucharán villancicos, podrán ver a los suyos, reirán y gastarán bromas. Y nosotros aquí, con este frío, con estas ropas extrañas, rodeados de aparatos, casi perdidos. Casi como si no existiéramos. Tenemos que comer estos alimentos de lata y aguantar este silencio y esta soledad.

La nave se deslizaba por el espacio inmenso a velocidades vertiginosas. La tierra era, en el infinito, una cosa de nada, algo pequeño e insignificante. La tierra era, en la enormidad que recorrían, una mota de polvo, un grano casi despreciable. Pero... ¡era la tierra! Ese sitio donde hay hierba y flores, ríos y mares, pájaros y árboles; ese sitio donde hay hombres, mujeres y niños. Ese sitio donde se estaba mejor que en ninguna parte.

El otro cosmonauta se despertó:

—¿Qué haces? —le preguntó a su compañero.

—Nada. Miro por la ventana.

—¿Tú crees que ahora se acordarán de nosotros?

El primer cosmonauta le miró. Se dio cuenta de que, a pesar de haber estado dormido, su compañero sentía lo mismo que él. También estaba triste, también se sentía solo.

—No debíamos haber subido hoy.

—Ya sabes que no podíamos negar-

—Dentro de poco nos hablarán del puesto de control.

—Sí, nos dirán "Felices Pascuas". Allí es Nochebuena.

—Allí sí. Pero aquí no hay nada de eso. Aquí no hay más que soledad, y tristeza, y aburrimiento. Aquí no existe la Nochebuena.

Los dos cosmonautas callaron. Un mismo pensamiento se les había ocurrido a los dos; ¿y si tuvieran que quedarse así para siempre?

El que había estado dormido se levantó, se



acercó a su amigo y también miró por la ventana. Todos los aparatos funcionaban perfectamente. Cualquier fallo sería avisado en seguida y corregido inmediatamente. Ellos apenas tenían nada que hacer. Todo era seguro, científico, matemático. Todo menos ellos, que eran unos hombres y que, sin saber por qué, tenían miedo, estaban sobrecogidos. El segundo cosmonauta se acercó más a su compañero, le pasó un brazo por el hombro y empezó a cantar en voz baja:

—Noche de paz...

El otro también cantó:

—Noche de amor...

—¡Eh! ¿Qué es eso?—preguntó, de

pronto, con sobresalto, el primer cosmonauta.

En lo profundo del espacio, lejos, había surgido un punto brillante, con una luz como ellos, que habían recorrido los caminos que nadie conocía, jamás habían visto. Una luz que no existía en todo el firmamento, como no había brillado nunca ni en la tierra ni en el cielo. Sin embargo, ninguno de los aparatos de la nave la había detectado. No aparecía en ninguna de las pantallas que registraban partículas mínimas a enormes distancias. La luz era, al mismo tiempo, suave y dulce y no hacía daño a pesar de su intensidad.

Los dos hombres contuvieron la respiración. La canción había quedado flotando en el aire científicamente preparado del interior de la nave. El punto luminoso se acercaba rápido. Pronto, delante de la ventana de la nave, hubo una hermosa estrella seguida de una estela de polvo brillante que llenaba el firmamento. La estrella se movió un rato a la misma velocidad que la nave y así, los dos cosmonautas pudieron verla durante algún tiempo. Después se alejó hacia Oriente inundándolo todo de dorada luz.

A través de las instalaciones de comunicación con la tierra, llegaron las voces de los hombres del Puesto de Control:

—¡Felices Pascuas! ¡Feliz Nochebuena y Navidad! —decían.

Los dos cosmonautas se miraron.

—Sin novedad —contestaron.

Todo en orden, todo funciona perfectamente. Felices Pascuas.

La nave siguió su viaje. El Puesto de Control calló de nuevo.

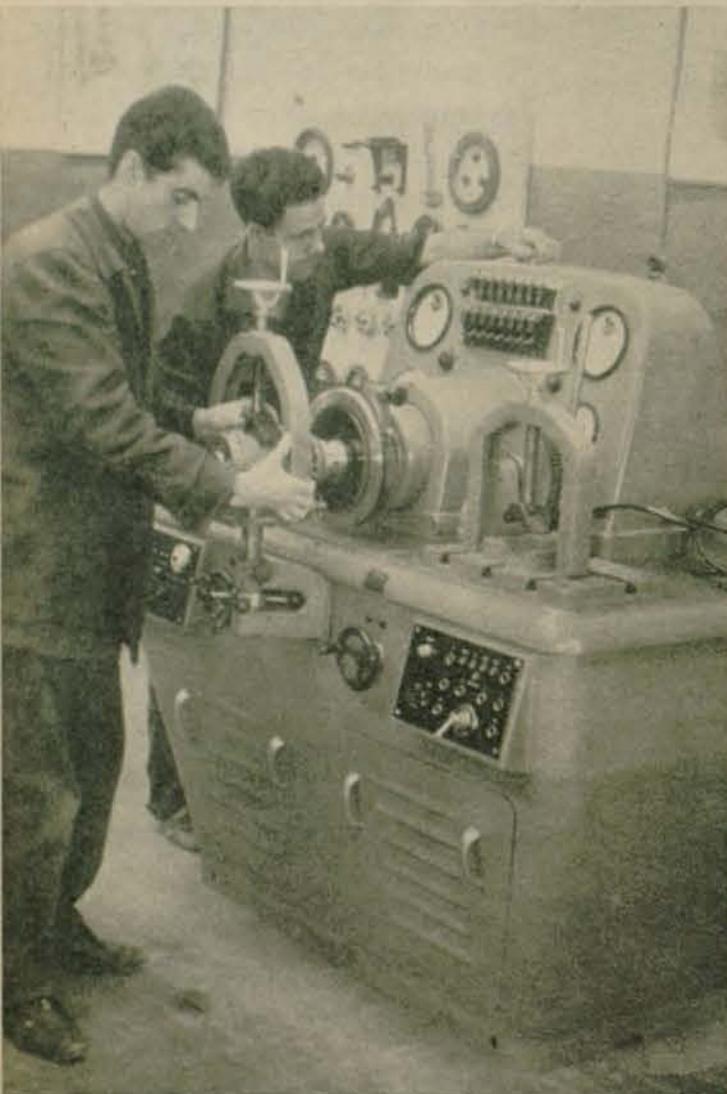
—Es Navidad en todas partes —dijo el primer cosmonauta.

—Sí; lo que hace falta es que lo sea dentro de cada uno.

Lo que os conv

1 Hoy queremos referirnos concretamente a la Obra Sindical de Formación Profesional Acelerada.

Hay centros de formación profesional acelerada en Madrid, en Barcelona, en Jaén, en



Dieciséis especialidades se enseñan en estos centros modelos al servicio de la juventud trabajadora.

Cádiz, en La Coruña, en Pontevedra, en Córdoba, en Zaragoza, en Las Palmas de Gran Canaria y, finalmente, Badajoz.

2 Nos referiremos al Centro Sindical número 1, que funciona en Madrid, en el kilómetro 7 de la avenida de América. Tiene talleres, aulas, biblioteca, salón de actos, comedor, cocinas, almacenes, servi-

cios, etc., y fue inaugurado por el Jefe del Estado español el 18 de julio de 1965. El objetivo de ese Centro es transformar

LA FORMACION PROFESIONAL

aceleradamente, en seis meses, obreros sin cualificar en obreros especializados. En cada especialidad no se admiten más que quince alumnos durante ese período de seis meses.

La formación profesional acelerada se dirige:

- 1) A adultos mayores de dieciocho años, sin oficio.
- 2) A obreros que necesitan readaptarse a nuevas técnicas u oficios.
- 3) A los trabajadores que quieren emigrar.
- 4) A los obreros que, por padecer algún defecto físico, necesitan una especial readaptación a determinados trabajos.

Puede solicitar el ingreso en cualquiera de los Centros todo español mayor de dieciocho años que, aparte otros requisitos, sepa leer y escribir con soltura y conozca y practique las cuatro reglas funda-

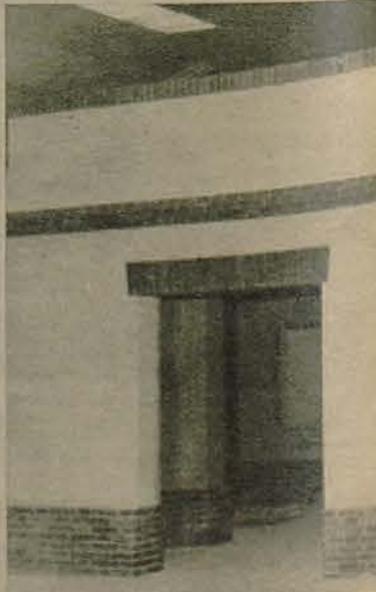


Objetivos de estos centros de formación profesional es...
ficar en obre

mentales de la aritmética. Hasta ahora pueden aprenderse dieciséis especialidades: torno, fresado, ajuste mecánico, electromecánica, cerrajería, fontanería, albañilería, pintura, encofrado, electricidad y mecánica del automóvil y matricería.

La enseñanza es gratuita; además, se abona a cada alumno un jornal de estímulo de cincuenta

pesetas diarias, siendo casi plus familiar, comida de med...
Cuando cada curso está...
Centro se dirige a varias



Aspecto exterior de un

ene saber

Por

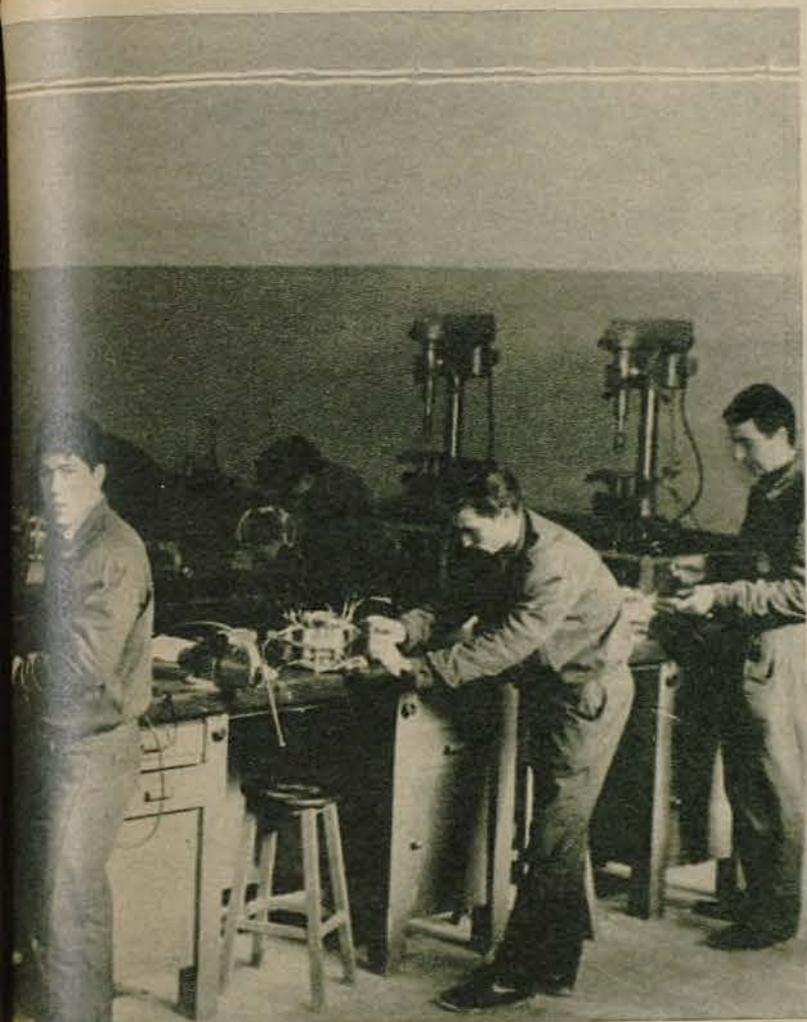
J. de Vega y Relea

SIONAL ACELERADA (y II)

que desean mejorar su especialidad.

En todo caso, se trata de una formación acelerada, de ganar tiempo. Lo mismo si se aprende a leer y escribir en meses, que si se procura alcanzar el certificado de estudios primarios en menos tiempo del que invierten normalmente los alumnos de la escuela primaria, que si se quiere pasar en seis meses de la condición de peón o trabajador sin cualificar a la de obrero especializado, lo que se pretende es un camino corto y derecho de mejoramiento. Y ello está siendo y será posible para todos a base de dos cosas: una, los procedimientos especiales de una enseñanza acelerada que, felizmente, están a disposición de los que los necesitan; otra, la voluntad decidida de aprender y mejorar en cada alumno. Este afán de aprender es factor principalísimo del éxito en esta empresa formativa.

4 Aparte eso, que es un conjunto de soluciones de urgencia, está la organización normal, establecida por el Estado, de escuelas primarias y de centros de iniciación y Si los trabajadores actuales aprovecharan para sí las soluciones de urgencia y, además, procuraran que sus hijos aprovecharan las soluciones normales (en primer lugar, que no dejen



transformar aceleradamente, en seis meses, obreros sin cualificar en obreros especializados.

y de cuarenta siendo soltero, y la prenda de trabajo. Para terminar, la dirección del empresa para que presencien

las pruebas finales y contraten, si lo desean, a los nuevos especialistas.

3 Ahí tenéis, pues, las soluciones reparadoras para las personas que hayan llegado a la edad adulta, sin tener la cultura general y profesional necesaria, y para todos aquellos otros adultos que precisan una readaptación laboral o



La electricidad es una de las ramas que cuenta con más adeptos.

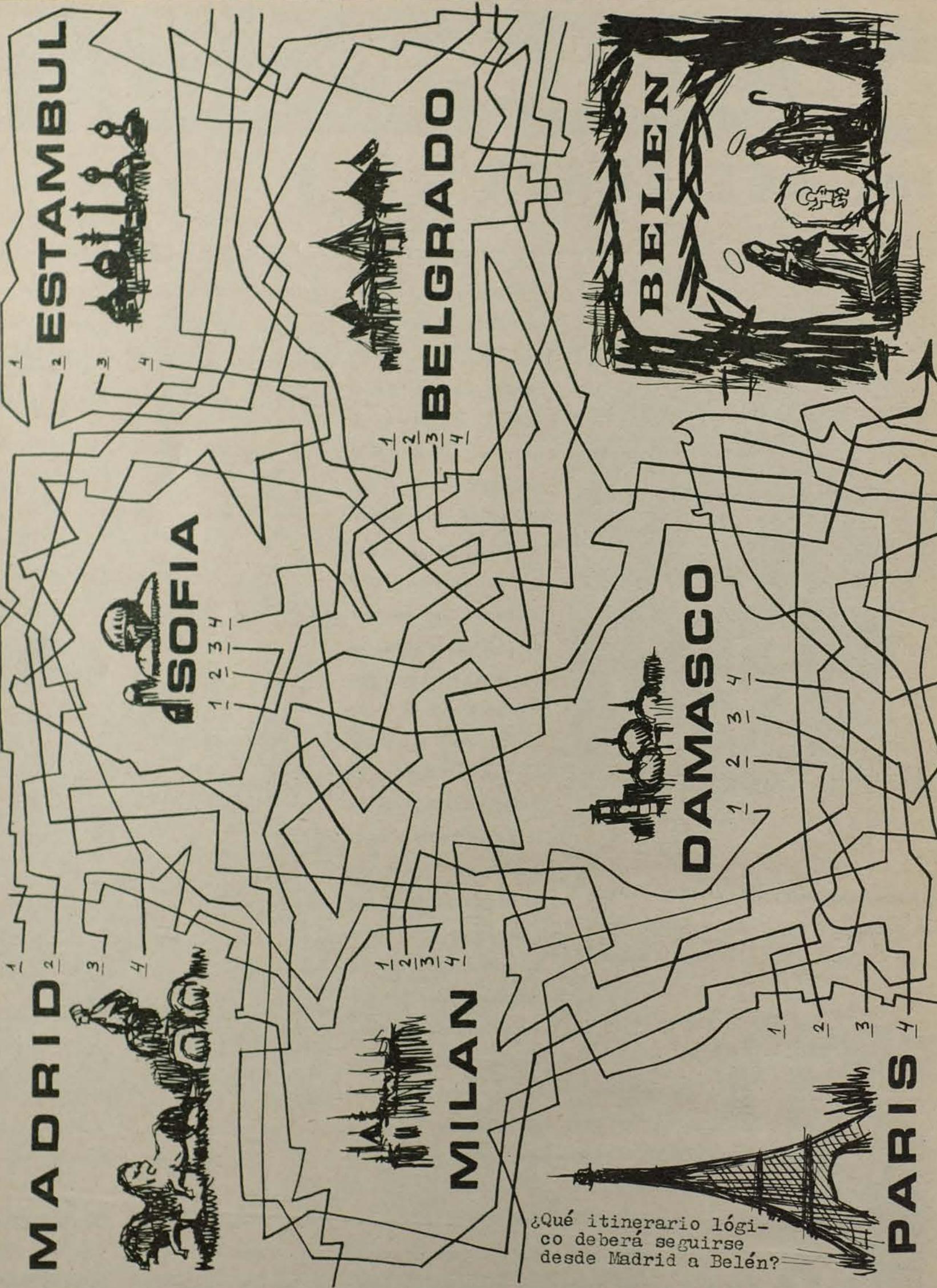
formación profesional, un solo día de ir a la escuela), España progresaría enormemente en poco tiempo. ¿Vamos a hacerlo así?



los pabellones de servicio.

LABERINTO DE NAVIDAD

Por Pedro
OCÓN DE ORO



¿Qué itinerario lógico deberá seguirse desde Madrid a Belén?

Madrid-Paris, camino 4; Paris-Milán, 2; Milán-Belgrado, 4; Belgrado-Sofía, 3; Sofía-Estambul, 2; Estambul-Damasco, 4; Damasco-Belén, 2.

SOLUCION:

Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez

DICIEMBRE

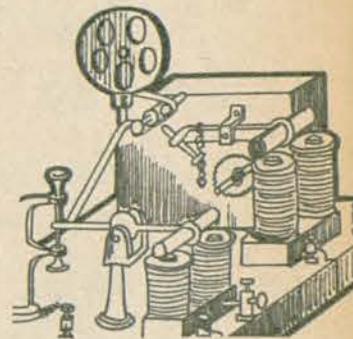
16

1795



Francisco Salvá y Campillo da a conocer el invento de un "telégrafo eléctrico", por lo que se le considera como el precursor de la telecomunicación.

Nació en Barcelona en 1751 y también se distinguió como médico, siendo uno de los primeros que aplicaron la vacuna antivariólica. Fue catedrático de Clínica en Barcelona y realizó, asimismo, notables estudios de Física.



DICIEMBRE

17

1778

Nace Humphry Davy, químico inglés a quien se deben una porción de descubrimientos notables, tales como el del probóxido de azoe, el potasio, el sodio y, sobre todo, una lámpara de seguridad para los mineros que conserva su nombre (lámpara Davy) y merced a la cual se han salvado muchas vidas humanas al evitar las explosiones de grisú en el interior de las galerías. Murió en 1829.

DICIEMBRE

18

1813



Muere Antonio Agustín Parmentier, químico y agrónomo francés a quien se debe la utilización de la patata como alimento, ya que fue un propagador incansable de la misma en Francia, donde su cultivo adquirió notable intensidad. Originaria de América del Sur, hoy es uno de los alimentos más extendidos por todo el mundo.

Parmentier fue un gran experto en cuestiones agrícolas y escribió numerosos libros sobre esta especialidad.



DICIEMBRE

24

1553

Muere Antón Martín, compañero y discípulo de San Juan de Dios. Fundó en Madrid el Hospital de Nuestra Señora del Amor de Dios, para enfermos incurables, servido por religiosas de la misma Orden.

Vestía con pobre sayal, caminaba descalzo y con la cabeza descubierta, ayunaba casi todos los días y nunca dejó de llevar el cilicio. Sus restos reposan, en un magnífico sarcófago, en una capilla de la iglesia de San Rafael, de Madrid.

DICIEMBRE

28

1872



Nace en San Sebastián el famoso escritor Pío Baroja y Nessi, considerado como uno de los mejores novelistas españoles de todos los tiempos.

Entre su extensa y dilatada obra literaria destacan "Zalacaín, el aventurero", "La busca", "La mala hierba", "Aurora roja", "La ciudad de la niebla" y "El mundo es así".

Sus apasionadas "Memorias" constituyen un magnífico documento sobre la vida de su tiempo.



Muere asesinado por el príncipe Yussupof, en el palacio de éste, el célebre Gregori Efimovich Rasputin, tenebroso personaje de la Rusia de los zares.

A pesar de que sus vicios y pereza le hacían poco apto para ninguna profesión, logró adquirir en Siberia cierta reputación como curandero hasta cobrar fama de santidad, lo que le abrió las puertas de algunos palacios aristocráticos y, finalmente, de la Corte, en la que ejerció poderosa influencia cerca de la zarina Alejandra.

DICIEMBRE

30

1916

PAGINA PARA LOS HOMBRES DEL MAR

SE HA DISPUESTO LA FUSION MUTUALISTA DE PESCADORES Y MARINEROS



UNA MEDIDA MUY BENEFICIOSA PARA AMBOS SECTORES

El Ministerio de Trabajo ha ordenado la fusión de la Mutualidad de Previsión Social de los Pescadores de Bajura en el Montepío Marítimo Nacional. Con ello se aumentan notablemente los gastos de administración y resultan mayores beneficios para los afiliados de ambos sectores.

La Asamblea de la Mutualidad de Bajura acordó por unanimidad expresar su satisfacción por esta orden ministerial, a cuyo fin una comisión de la misma fue recibida por el subsecretario de Trabajo —en representación del ministro, ausente de Madrid—, a quien patentizó su adhesión y gratitud por haber hecho realidad sus aspiraciones.

NOTICIAS BALIZADAS

● Los tripulantes subalternos han sido clasificados, de acuerdo con su formación profesional, en marineros especialistas y marineros. Y los especialistas, en marineros especialistas en mecánico, o "mecamar", y marinero especialista pescador, o "pescamar". Para la obtención de los certificados de aptitud exigidos será condición imprescindible la aprobación del correspondiente examen.

★ A más de seis millones y medio de pesetas asciende el presupuesto de las obras de la Casa del Mar, de Arrecife, cuya construcción acaba de ser adjudicada. El edificio será levantado en terrenos propiedad del Instituto Social de la Marina, junto a la bahía de Naos. Entre otras dependencias, tendrá Hogar del Pescador, hospedería, bar, biblioteca, clínica, ambulatorio y enfermería.

● Un cursillo para motoristas navales subvencionado por el Instituto Social de la Marina se ha iniciado en los lo-

cales de la Cofradía de Pescadores de Santurce. Participan quince alumnos.

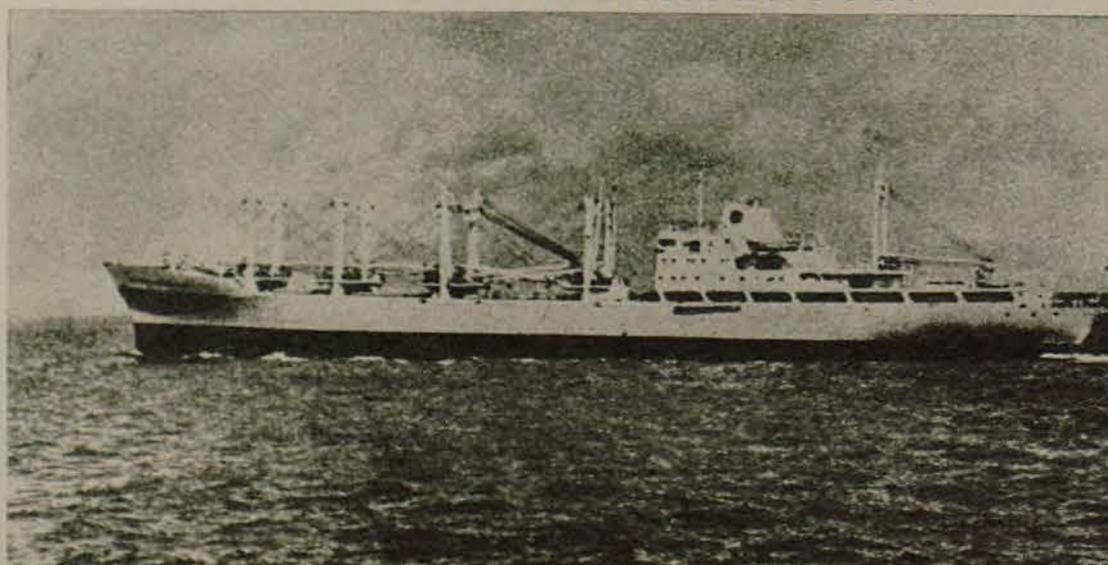
★ Un millón de kilos de algas será el producto de la campaña que está terminando en las costas orientales de Asturias. El kilo de algas secas se paga a cinco pesetas, y el de mojas a una.

● La República democrática del Congo contará para fin de año con una flota mercante.

Esta flota será creada con la participación de una filial de la "Sociedad General de Bélgica".

★ Según el informe anual del Comité Económico de los países de la Commonwealth, la presión de las flotas subvencionadas de los países industrializados europeos sobre los recursos pesqueros del Atlántico Nordeste (Terranova), pudiera conducir a nuevas prospecciones de recursos marinos en el Atlántico Sur.

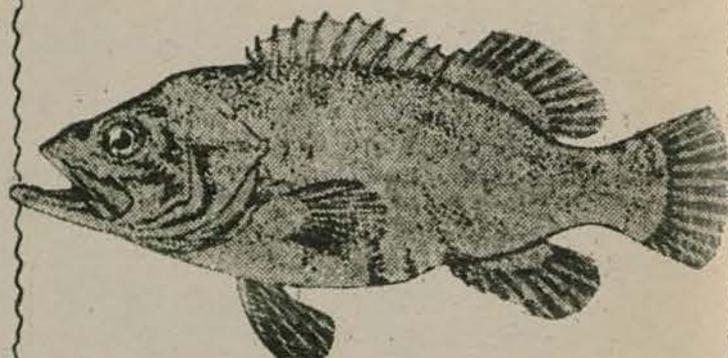
"CIUDAD DE BUENAVENTURA"



En la bahía de Cádiz, el "Ciudad de Buenaventura" inicia su primera salida al mar. El buque es de carga seca y refrigerada. Ha sido construido por la Factoría de Sevilla, con destino a la compañía armadora Flota Mercante Gran Colombiana.

ANIMALES MARINOS

LA CHERNA Y SUS NOMBRES



La cherna, desconocida sin duda para muchos lectores, tiene los siguientes nombres:

- VASCONGADAS: Cherna.
- SANTANDER: Cerna y Mero de roca.
- ASTURIAS: Cerna.
- GALICIA: Cherne.
- ANDALUCIA: Mero.
- LEVANTE: Pampol y Jerna.
- CATALUÑA: Dot y Pampol.
- BALEARES: Pampol rascás.
- CANARIAS: Mero.
- COSTA DE SAHARA: Cherne y Pampol.
- FRANCIA: Ciernier Brun.
- INGLATERRA: Stone Bass y Wreck-fish.
- PORTUGAL: Pardillo.

Se trata de una especie de fondo. Los procedimientos de pesca son el arrastre, el anzuelo y la llampuguera.

PERISCOPIO CIENTIFICO

● La piel de algunos peces contiene una sustancia que cuando se disuelve en el agua produce una reacción de pánico

en otros peces de la misma especie o de especies similares.

Esta reacción es propia de la familia de los Ostaríficos —orden que comprende la mayor parte de los peces de agua dulce—, y es producida por células epidérmicas especializadas que no se abren a la superficie de la piel, pero que provocan secreción cuando la piel es atacada. Es tal la concentración y el poder de esta sustancia, que una pequeña cantidad de la misma basta, por ejemplo, para alejar a los peces de un acuario del lugar acostumbrado de alimentación.

La reacción de pánico aparece al tiempo que se forma la sustancia que la produce. Su existencia permite a los bancos de

LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR

Cuantos lectores de ALBA deseen formular alguna consulta propia de esta sección, deberán dirigirse por escrito al ilustre abogado don César Gala Vallejo, calle Virgen del Sagrario, 30, tercero, Madrid (17).

INVALIDEZ PROFESIONAL, LARGA ENFERMEDAD Y VUELTA AL TRABAJO

A nuestro comunicante de Écija (Sevilla), pensionista de larga enfermedad, cuyo nombre no quiere que publiquemos, le decimos:



La cuestión que nos plantea presenta dos aspectos: uno, el que se refiere a la actitud adoptada por su empresa de inducirle a solicitar de la Mutualidad Laboral la pensión de larga enfermedad, en vez de asignarle un puesto de trabajo de los de simple vigilancia o que exigen poco esfuerzo; otro, el de si la empresa está obligada a readmitirle en el caso de que la Mutualidad Laboral, a la vista del oportuno reconocimiento médico, considera que está usted apto para el trabajo y le suspende, consiguientemente, el pago de la pensión.

Respecto al primero, la imposibilidad de realizar usted la actividad propia de su profesión es causa que justifica la actitud de la empresa. En cuanto al segundo, si la Mutualidad Laboral le declarase extinguida la pensión, en virtud de reconocimiento médico acreditativo de que no está incapacitado para el trabajo, la empresa, entonces, está obligada a readmitirle, según lo dispuesto en la Orden de 20 de mayo de 1952 ("Boletín Oficial del Estado" del 28) y asignarle el puesto de trabajo propio de su actividad o de otra inferior, si su capacidad está disminuida y no tiene derecho de

CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL

su Mutualidad Laboral a pensión de invalidez profesional por tener menos de cincuenta años.

PENSIONISTA POR ACCIDENTE DE TRABAJO. DESCUENTO QUE LE HACEN DE SU SALARIO

Correspondemos a la carta que nos dirige don Gabriel Sánchez, de Puertollano (Ciudad Real), y le decimos:



El caso que usted nos plantea está claramente resuelto en el Reglamento del Seguro de Accidentes de Trabajo, donde se faculta a la empresa para que le haga, del importe de su salario o sueldo, el descuento de lo que cobra de pensión. El hecho de que usted sea pensionista de accidente de trabajo y cobre una indemnización por incapacidad permanente, sea parcial o total para la profesión, no le impide continuar en el mismo centro de trabajo donde prestaba sus servicios, o ser admitido por otra empresa; pero, en uno u otro caso —dice el Reglamento—, el salario legalmente establecido en cada momento para los de su clase y categoría podrá disminuirse en la misma cuantía de la renta que por su incapacidad tenga reconocida y que seguirá percibiendo. Como verá, no es, pues, incorrecta la medida del descuento que le hace la empresa.

NUEVA LEY DE SEGURIDAD SOCIAL

Nos piden varios maestros alfabetizados que les facilitemos el texto o libro donde se contenga toda la problemática de la Seguridad Social española.



Con mucho gusto accederemos a ello, pero nos tienen que indicar la dirección o lugar a donde quieren que les enviemos dicho libro. Su importe, con el descuento, es de cuarenta pesetas.

AYUDA PARA PROTESIS ORTOPEDICA

Nos pregunta don Antonio de Miguel, de Tarragona, a dónde tiene que dirigirse para que le concedan un corsé ortopédico, o el pago de su importe. Indica que trabaja en la construcción.



Siendo usted trabajador de la construcción, diríjase al delegado provincial del Instituto Nacional de Previsión, ya que el corsé y demás prótesis prescritas por los facultativos se hallan incluidas entre las prestaciones especiales que el Seguro de Enfermedad otorga. Si le fuera denegada por cualquier motivo, acuda a la Delegación de Mutualidades Laborales, de Tarragona, solicitando una prestación extrarreglamentaria para el corsé.

CONSEJOS MEDICOS PRACTICOS

INTOXICACIONES PROFESIONALES

Por MIGUEL ANGEL PAMPLONA

Uno de los grandes peligros que la moderna industria acarrea al trabajador es el de las intoxicaciones o "envenenamientos" profesionales. Hoy en día son multitud los oficios en que se corre el peligro de intoxicarse con los productos usados para el trabajo.

Nos limitaremos aquí a mencionar algunos de los signos más llamativos que pueden hacer suponer al trabajador que ha empezado a sufrir un envenenamiento profesional, para, una vez puesto sobre aviso, poder acudir a la dirección de la empresa y al médico,

quienes tomarán las oportunas medidas para resolver su problema.

La sintomatología de comienzo de las intoxicaciones, es decir, las primeras manifestaciones con las que el organismo intenta avisarnos de que corre peligro si el agente tóxico o veneno continúa en contacto con él, es siempre vaga e imprecisa, y común para la mayor parte de las intoxicaciones, siendo después, cuando la enfermedad ya se ha instaurado de manera permanente o "crónica", cuando comienza a tener características propias que permiten su individualización, es decir, poder distinguir si el agente venenoso ha sido el plomo, el mercurio, el arsénico, etc.

Las primeras señales que da la enfermedad profesional que nos ocupa son de mal estado general. El enfermo se siente mal sin saber por qué; ni él mismo sabe explicar qué le duele, ni por qué se encuentra mal. Es algo parecido al comienzo de una vulgar gripe. Hay que prestar



especial atención, en estos estados, a la vigilancia del peso, pues no es raro adelgazar en pocos días varios kilos. Hay que vigilar también el apetito, que suele ser escaso. Muchas veces el sujeto se queja de insomnio, o, por el contrario, está todo el día amodorrado y sin ganas de hacer nada.

Ante estos primeros avisos de que algo no anda bien en el organismo del enfermo, hay que averiguar, primero, si se trata de una enfermedad que nada tiene que ver con el trabajo peligroso que realiza. Podría tratarse de una simple gripe o de un resfriado banal, pero si el sujeto, por razones de trabajo, maneja alguna sustancia tóxica, debe consultar al médico de la empresa.

VENENOS MAS CORRIENTES UTILIZADOS EN LA INDUSTRIA

Veamos ahora algunos venenos que se utilizan comúnmente en una serie de industrias:

Acido carbónico: Obreros del carbón, poceros.

Acido sulfídrico: Trabajos en cloacas y alcantarillado.

Aluminio: Mineros.

Arsénico: Se usa como colorante y también para tratar los viñedos.

Benzol: Destilación de la

hulla, vulcanizados, explosivos grabadores.

Cadmio: Mineros, fundidores, industrias de colorantes.

Cinc: Fundidores de latón.

Cloruro metílico: Se suele emplear como refrigerante.

Denitrobenzol: Fábricas de explosivos.

Fósforo: Fabricación de cerillas y de matarratas.

Manganeso: Mineros, fabricación de pilas secas.

Mercurio: Mineros del cinabrio, fabricantes de espejos, sombrereros.

Nitrato potásico: Conservas cárnicas.

Plomo: Intoxicación frecuentísima. Mineros, fundidores, pintores, cajistas de imprenta, vidrieros, etc.

Tricloretileno: Industrias de zapatería.

INICIACION AL DIBUJO

Por José Luis DAVILA

BICHOS E INICIALES

(o dime cómo empieza y te diré qué es) (y II)

Vamos con el segundo capítulo de esta serie de "Bichos e iniciales", conforme os habíamos prometido.

De la "ge" sale el "gato", y de la "te", el "toro", y de la "ese", la "serpiente", y de la... (¿A qué seguir enumerando, si lo veis gráficamente?) Si un día queréis dibujar un perro, os acordaréis de la "pe" inicial; y si tenéis que escribir la palabra "perro" a asociaréis la idea con el dibujo correspondiente.

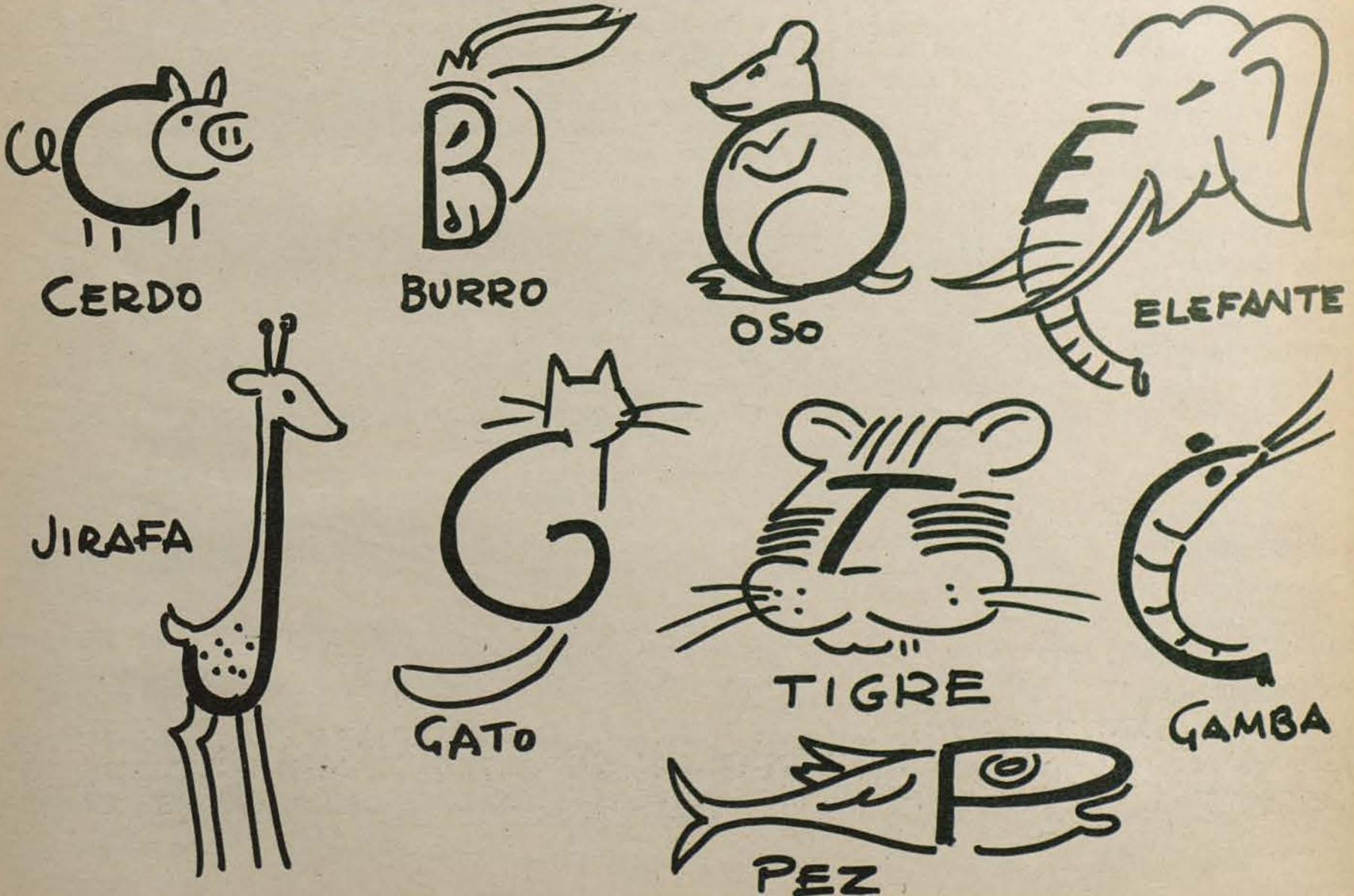
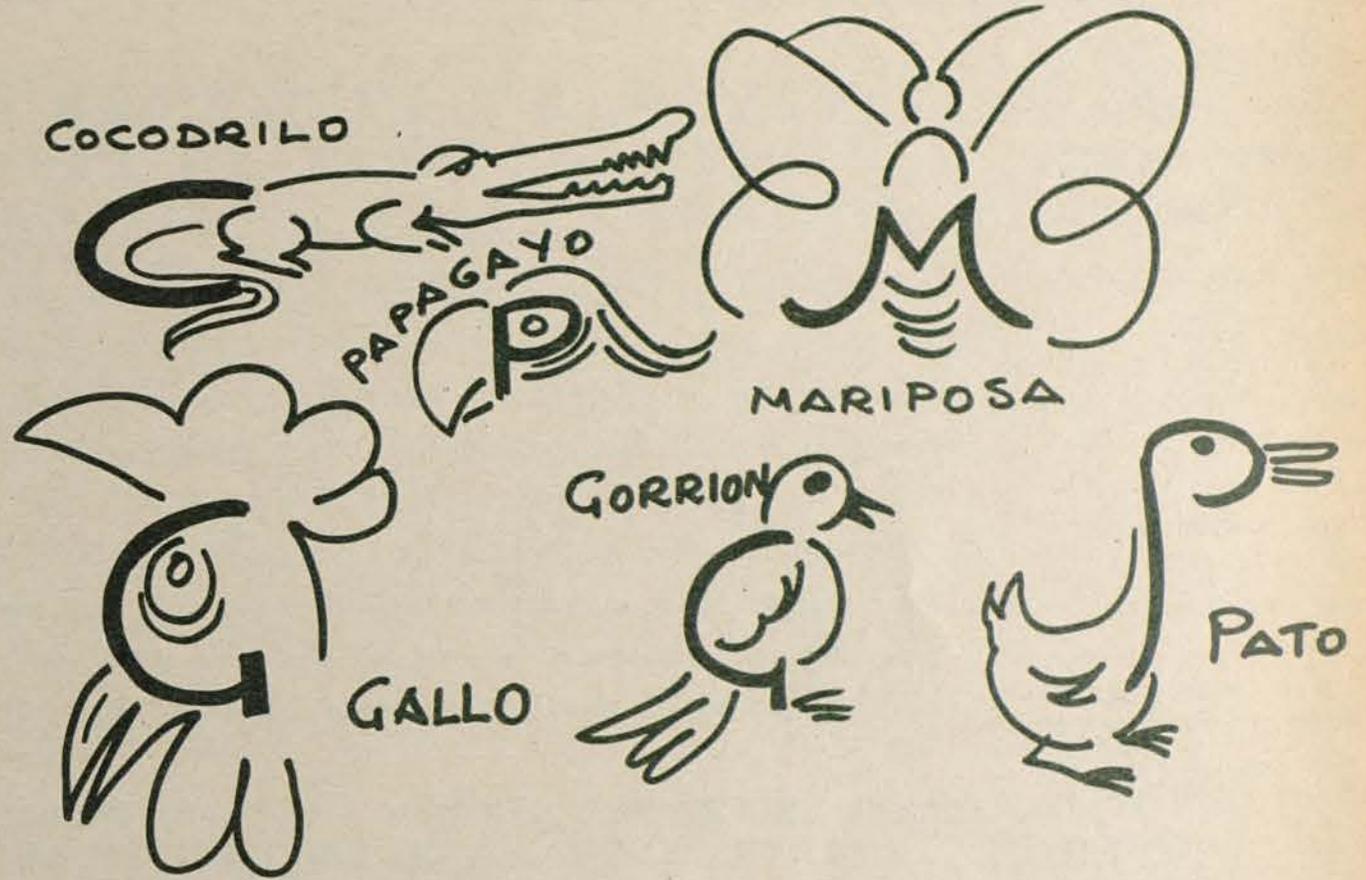
Este es, pues, nuestro sencillo —con dibujos sencillos— propósito de hoy. Os agradeceríamos o s algún "control", como dicen en la radio;

es decir, que os dirijáis al firmante de la página para decirle vuestra

opinión. Y ya aprovechamos la ocasión para deciros que él, ese au-

tor, está deseando mantener correspondencia con vosotros y que le

propongáis temas y asuntos para su espacio. Esperamos noticias.



Vuestras cartas están aquí

"LLEVO DOS AÑOS EN CAMA Y DESEARIA UN COCHECITO PARA PODER SALIR A TOMAR EL SOL"

Me dirijo a ustedes para comunicarles que en vuestra revista ALBA he visto los coches de inválidos de motor y, como yo soy inválido, por eso me dirijo a ustedes para ver si podrían hacerme con uno de ellos.

Yo no he podido hacerme con uno, pues me pedían por un coche de inválido 30.000 pesetas y, como yo no podía pagar eso, me he tenido que quedar sin él y tengo que estar en la cama y ya llevo dos años, y la pensión que me quedó es para comer un plato de cocido y un pedazo de pan.

Como verán ustedes este es mi caso, y yo quiero que me digan qué debo hacer para poder tener un coche y poder salir a tomar el sol.

Sin más que poderles decir se despide un inválido que no tiene posición para hacerse con un coche para poder salir de casa. Les da las más preciosas gracias.

Froilán CALDERON GUTIERREZ

Casas del Hogar, 47
VELILLA DEL RIO CARRION (Palencia)

Froilán Calderon

LLAMAMIENTO A LA CARIDAD DE NUESTROS LECTORES EN FAVOR DE UNOS POBRES INVALIDOS

Ofrecemos hoy a la consideración de nuestros lectores, en esta doble página, unas cartas conmovedoras, escritas por unos pobres inválidos que piden ayuda para hacer más llevadera su triste condición: necesitan unos cochecitos, como los que ALBA proporcionó hace poco a dos de ellos, para poder salir, al menos, a tomar el sol.

En esta Navidad, tan propicia para practicar el hermoso mandato de la caridad, hacemos un llamamiento a nuestros lectores en favor de estos menesterosos, en la seguridad de que no ha de caer en el vacío. Son unos hermanos nuestros quienes nos piden ayuda.

"TENGO VEINTITRES AÑOS Y PADEZCO PARALISIS INFANTIL; ¡ENVÍENME UN MOTOR PARA MI COCHECITO DE INVALIDO!"

He recibido, con gran satisfacción por mi parte, la revista ALBA y, de verdad, que he quedado impresionado por la sencillez, la explicitud y, sobre todo, por la preferencia y atención que tienen para con los inválidos, lo mismo atendiendo sus cartas que exponiendo de una manera general sus problemas.

Por eso, impulsado por la confianza que os hacéis acreedores, escribo estas líneas para que, cuando buenamente podáis, las insertéis en un huequito de una de sus páginas.

Tengo veintitrés años y padezco desde pequeño parálisis infantil y apenas salgo de casa, ya que para salir con frecuencia necesitaría un medio de locomoción que pueda trasladarme de un lugar a otro y, para eso, nada más que me hace falta un motor, para aplicárselo a un cochecito de inválido que poseo.

Ruego a aquellas personas que tengan un motor inservible, que, por favor, me lo den para mi coche, pues se lo agradecería con toda el alma, puesto que para mí significaría, no el regalo de un motor, sino el de mis esfuerzos, y, eso de verdad, que no hay palabras para agradecerlo.

¡Por favor, ayuden a los inválidos! Aquellas personas que en la medida de sus posibilidades puedan hacerlo, pues Dios siempre da el ciento por uno. Porque yo pienso que los inválidos tenemos la inmensa fortuna de poder ofrecer a Dios nuestros sufrimientos para santificarnos, pero también, al igual que todo necesitado, os damos a vosotros, los sanos y pudientes, una gran oportunidad de poder santificaros practicando la caridad.

Seremos muchos inválidos que estamos necesitados; pero los que verdaderamente lo están en mayor escala son los analfabetos que no pueden ir a la escuela. Cualquier persona que sepa puede solucionar la cuestión con un poco de voluntad y sacrificio. Si hacéis con ellos esta obra de misericordia, verán ellos un mundo maravilloso e ignorado y podrían conocer mejor a Dios y no sentirse nunca solos en la vida.

Con la confianza puesta en vosotros y, sobre todo en el Altísimo, espero conseguir tan deseado motor que mi padre, por ser un modesto trabajador del campo, no puede comprarme.

Les da las gracias anticipadas,

José CARREÑO AGUILAR

Ruiz de Alda, 5
OSUNA (Sevilla)

José Carreño Aguilar.

"ESTOY INVALIDO DE LAS DOS PIERNAS, SOY HUERFANO DE MADRE, MI PADRE NO VIVE CONMIGO Y NO TENGO DINERO PARA COMPRARME UN COCHECITO"

Me dirijo a ustedes con toda la esperanza puesta en esa magnífica labor que es la Operación ALBA.

Estoy inválido de las dos piernas, soy huérfano de madre y mi padre no vive conmigo.

Mi gusto sería que publicaran esta carta a ver si me pueden mandar un coche de motor, pues yo sufro mucho en ver cómo mis amigos pueden ir al cine y a todos los sitios y yo tengo que estar nada más que en los alrededores de la casa.

Yo vivo con mi hermana, pues tan sólo tengo quince años, y mi hermana no tiene dinero para comprarme el coche.

Le ruego acudan a esta llamada de caridad.

Manuel PLAZA ARJONA

S. Remo, segundo bloque, último portal.

ALMERIA

Manuel Plaza

Vuestras cartas están aquí

"SOY UN CHICO PARALIZADO DE LA CINTURA PARA ABAJO; NO TENGO PADRES Y CAREZCO DE MEDIOS PARA COMPRARME UN CARRITO A MOTOR"

Me dirijo a usted para saludarlo y, al mismo tiempo, pedirle un favor. Soy un chico de la cintura para abajo paralizado. No tengo padres. Vivo con una hermana casada y el marido y dos niños que tienen. Yo gasto mucho dinero en medicamentos y muchas veces no los puedo traer por no tener dinero. Estoy en cama continuamente, y los doctores me dicen que puedo evitar esos gastos y muchos dolores que padezco, si todos los días diera un paseo. Los aires para mí son uno de los mejores medicamentos y para eso necesito un carrito a motor y no tengo medios para traerlo. Y si usted hiciera una petición en ese periódico ALBA, tantas buenas almas que lo leen, a ver si ayudan a sacar este pobre enfermo de la cama. Si necesitan algún certificado para saber la verdad, le mando todos los que necesiten para saber si es cierto. No sé si entenderá muy bien mi letra, lo poquito que sé lo aprendí yo solito en cama.

Se despide dándole las gracias,

Manuel PEREIRO VAZQUEZ
ORDENES-TORDOYA-BARDAOS
(La Coruña)

Manuel Pereiro Vazquez

UN INVALIDO DE PAJARONCILLO (CUENCA), EN SITUACION FRANCAMENTE ANGUSTIOSA EMOTIVA CARTA DEL SECRETARIO MUNICIPAL DE SU PUEBLO SOLICITANDO PARA EL UN COHECITO

Me dirijo a usted por medio de la presente, para decirle que, aunque no dispongo de mucho tiempo, ya que me encuentro de Secretario en el pueblo, aún leo todos los números de ALBA que reciben los jóvenes de esta localidad. La verdad es que nunca creí, era este periódico de tanto interés y que de tantas cosas hablaba, por lo que cada día me gusta más el leerlo.

En el último número que ha remitido, hay un reportaje sobre los inválidos civiles, y que a dos de la provincia de Almería les ha regalado un cochecito de inválido; y esto es lo que me obliga a escribirle, para suplicarle que en este pueblo se encuentra otro, tan necesitado o más que esos que han recibido el cochecito, el cual, por carecer de medios económicos y ser su situación muy difícil y precaria, le es de todo punto imposible poderlo comprar, a sabiendas de que con él sería su salvación y la de su esposa e hijo de siete años. El Ayuntamiento que presido, junto a un servidor, ha hecho lo posible para ver si se le podía comprar, pero han pedido mucho dinero y hemos tenido, aunque con dolor de corazón, desistir de nuestro propósito. Yo, junto a todos los vecinos del pueblo de Pajaroncillo, veríamos con mucho gusto hiciese usted todo cuanto esté a su alcance y se le facilite a este inválido un cochecito igual que los anteriormente regalados. Yo por mi cuenta le ayudaría con la cantidad de tres mil pesetas para la compra del mismo. Pues tenga en cuenta que, además de una gran obra de caridad que se haría, libraríamos de la esclavitud a un hogar compuesto de tres personas, y más un hijo de siete años, el que por

su corta edad, en nada puede ayudar a su padre. Librando después de una carga al pueblo y junto a él a la nación. Por amor a la Virgen, ayúdenos

En espera de su estimada contestación y en caso de poder acceder a lo interesado, espero me diga la forma de remitir la cantidad ofrecida.

Juan GONZALEZ BONILLA

Secretario de Administración Local
PAJARONCILLO
(Cuenca)

Juan Gonzalez

SUSCRIPCION PRO VIVIENDA PARA EL TAXISTA SALVADOR SANCHEZ

Nueva relación de donativos

Suma anterior: 737 pesetas.

Francisca Montoro Valdivia, de Huelma (Jaén), 10 pesetas; María de los Angeles Rodríguez Belido, de Montilla (Córdoba), 5; Aurelia Díaz Sánchez, de Elche (Alicante), 5; José Mulero Carmona, de Cúllar-Baza (Granada), 2; José Hurtado Cruz, de Torreforta (Tarragona), 25; Vicente Villar, de Santiesteban del Puerto, 2; Carmen Anglés Aparicio, de Tortosa (Tarragona), 3; Manolita Vázquez Bernal, de Pilas (Sevilla), 5; Francisca López Buitrago, de Tomelloso (Ciudad Real), 10; Dolores Vázquez Morilla, de Morón de la Frontera (Sevilla), 5; José Téllez, Corral de Almaguer (Toledo), 5; Felipe Mendoza Ortiz, de Aldea de Cuenca (Córdoba), 5, y José Fernández Caballero, de Alcaracejos (Córdoba), 5.

Suma y sigue: 824 pesetas

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

SEBASTIAN RUIZ PARRADO. Santo Pozo, 7. FUENTES DE ANDALUCIA (Sevilla).—Solicita correspondencia con chicas de dieciséis a dieciocho años.

EULOGIO MORENO UBEDA. Jaén, 45. DOÑA MENCIA (Córdoba). Solicita un diccionario español-francés, correspondencia con chicas de diecisiete y dieciocho años, y las señas de Conchita Velasco.

JULIO MANZANEQUE. Consolación, 7. CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real).—Solicita un diccionario español.

SILVA SALES. Doctor Ulles, 44. TARRASA (Barcelona).—Solicita correspondencia con chicas y chicos de veintidós a treinta años.

JOSE BERNABEU. Biar, 94. CASTALLA (Alicante).—Solicita las direcciones de las casas cinematográficas Dipenfa, S. A.; Suevia Films, y Cesáreo González.

FEDERICA GARCIA GARCIA. TORRICO (Toledo).—Solicita una enciclopedia.

JOSE LLORCA ROIG. Alfonso, 67. ALGINET (Valencia).—Solicita una guitarra eléctrica y un libro sobre música.

JOSEFINA NAVARRO GONZALEZ. Sagasta, 73. JUMILLA (Murcia).—Solicita una bicicleta y un velo de señorita.

FELISA HERMOSO LOZANO. Rivera, 72. BURGUILLOS DEL CERRO (Badajoz).—Solicita un libro de corte y confección.

ANDRES CASADO. Maestro alfabetizador. TORRES DE LA ALAMEDA (Madrid).—Solicita información sobre los préstamos del Instituto Nacional de la Vivienda.

ISABEL SALAZAR GAMAR. San Sebastián, 1. ARCHIDONA (Málaga). Solicita correspondencia con chicos de veinte a veintidós años.

FRANCISCO MORENO MORENO. General Yagüe, 15. FUENTES DE LEON (Badajoz).—Solicita correspondencia con chicas de catorce a quince años.

LUCAS HIDALGO. Marchena, 14. FUENTES DE ANDALUCIA (Sevilla).—Solicita correspondencia con chicas de catorce a dieciséis años.

TERESA CRUZ PEDROSA. Río número 22. CUEVAS BAJAS (Málaga).—Solicita un libro de labores y correspondencia con chicas de diecisiete a dieciocho años.

LAS PETICIONES DE LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR

La Dirección de la Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos dota a todas las escuelas donde aquélla se realiza, del material escolar y libros necesarios para sus respectivos alumnos.

Es, por tanto, a los profesores de dichos centros a quienes los alumnos lectores de ALBA deben solicitar aquellos libros y material escolar que necesiten.

TAMBIEN NOS ESCRIBEN EXPRESANDO SU GRATITUD POR RECIBIR "ALBA"

JOSE ARRILLAGA. SAN SEBASTIAN.

MANUEL MARTINEZ BLANCO. PUENTE CESURES-CAMPAÑA (Pontevedra).

MATILDE DORADO. Calle Tercera, número 16. BUENAVISTA (Tarragona).

MILAGROS NOGALES. La Tepera. MELGAR DE FERMENTAL (Burgos).

ANTONIO CUENCA RAMIREZ. San Antonio, 10. La Villa. VELEZ-MALAGA (Málaga).

MANUEL PRIETO PRIETO. PIORNAL DEL VALLE (Cáceres).

LUISA SARABIA. Cervantes, número 39. SALERUELA (Ciudad Real).

JULIAN BLAZQUEZ LOZANO. TALAVERA DE LA REINA (Toledo).

ANGELES SANCHA CASTILLO. BARCELONA.

MIGUEL AMATE ANDUJAR. VENDRELL (Tarragona).

JUAN JOSE GONZALEZ NIETO. VILAFRANCA DE ORIA (Guipúzcoa).

MARIA RUIZ RUIZ. SAYALONGA (Málaga).

JOSE ANTONIO LEON. PUERTO REAL (Cádiz).

ISIDRO VELAZQUEZ LOPEZ. CHICLANA (Cádiz).

RUFINA SALCEDO CANO. Eras, número 31. CASTELLAR DE SANTISTEBAN (Jaén).—Solicita un transistor y correspondencia con chicos de veinte a veintitrés años.

JOSE DIAZ PINTADO. Aire, 15. CATARROJA (Valencia). Quiere saber los trámites necesarios para ingresar en la Policía o en la Guardia Civil.

Para la Policía, podrán informarle en la Jefatura de Valencia.

Respecto de la Guardia Civil, el jefe o comandante del puesto de ese pueblo, puede indicárselo.

JULIAN ESCOBAR MONREAL. Venta, 5. CAMPO DE CRIPTANA (Ciudad Real). Dónde hay que dirigirse para estudiar enseñanza media por correspondencia.

A la Comisaría de Extensión Cultural, del Ministerio de Educación y Ciencia, calle de Alcalá 34, Madrid.

FRANCISCO BERMUDEZ CRESPO. Juan Leonardo, 38. ARAHAL (Sevilla). Por qué número va la matrícula de los coches de Roma, París, Londres y Nueva York; correspondencia con chicas de dieciséis a dieciocho años; y a qué capitales pertenecen las iniciales de las siguientes matrículas españolas: ML, NL, NA, SH.

No es posible precisar el estado de las matrículas en las capitales que indica, porque el sistema es distinto al de España. Las matrículas ML y NA son españolas, de Melilla y Navarra, respectivamente. Entendemos que NL es de Holanda y SH de Suiza.

ENCARNACION DIAZ SANCHEZ. HIRMES DE BENINAR (Almería). Qué se puede hacer por un hermano que tiene la cabeza más grande de lo corriente y es bajo, tiene ocho años y quiere ver si los médicos suecos, como ha leído en ALBA, pueden hacer algo por él.

Nadie mejor que el médico de su localidad puede contestar con toda garantía su consulta.

MANUEL GARCIA CAMACHO. SAN LUCAR DE BARRAMEDA (Cádiz). Pregunta si se le puede dar un empleo aquí, en Madrid, para el mes de junio, que es cuando termina sus estudios.

No es fácil de obtener su deseo. Prepárese bien antes en cualquier profesión, para que luego pueda intentar su deseo con mayores esperanzas de acierto.

FOTOS DE NUESTROS LECTORES



Manuel Sánchez Ledesma (en el centro) y dos amigos. Calle Pablo Pierrer, 129. BADALONA (Barcelona).



Rafael García Guirado. Calle del Generalísimo Franco, 32. RIBERA DEL FRESNO (Badajoz).



Loli Barroso León. Conde, 17. MONTIJO (Badajoz).



José, Diego, Antonio, Manolo y "El Chiquitín". PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz).



Juan Pedro López Martínez. Plaza del Progreso, 6. ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real); y José Pérez Gómez. TUDELA (Navarra).



Higinio Souto Tousiño. Mondariz. SABAJANES-ERMELO (Pontevedra).



José Muñoz Domínguez y hermanos. PALMA DEL RIO (Córdoba).



Vicente Nájera. Fresno, 23. VILLANUEVA DE CORDOBA (Córdoba).



Ladislao Bermejo Calvo. Cartero. CORIA (Cáceres).



Francisca Niguez López. Barriada de la Cruz, grupo sexto, número 20. CALLOSA DE SEGURA (Alicante).

UNA POPULAR
INSTITUCION
ESPAÑOLA

HA CUMPLIDO UN SIGLO EL RELOJ DE LA PUERTA DEL SOL

LLEVA MARCADAS CASI 900.000 HORAS

Acaba de cumplir un siglo el reloj más famoso de España: el de la Puerta del Sol, de Madrid, instalado en el antiguo edificio que fue Ministerio de la Gobernación. Un reloj por el que se ha regido la vida de nuestro país en la última centuria y ante el que se congregan todos los años, en la noche de San Silvestre, millares de madrileños, para despedir alborozadamente a un año y recibir a otro, mientras la televisión se encarga de transmitir sus campanadas hasta el último rincón de España.

Cerca de 900.000 horas lleva marcadas el viejo y españolísimo reloj desde que empezó a funcionar, allá por las postrimerías de 1866, por deseo expreso de un español de fuste, don José Rodríguez Losada, que lo adquirió en Londres y lo donó a la capital de España porque quería que ésta tuviese un reloj curioso, único, entrañable.

Los españoles hemos tenido desde entonces una fe ciega en él. Decir que nuestro reloj de bolsillo "iba" con el de la Puerta del Sol, era pronosticar la hora exacta con fidelidad de notario. Y millares y millares de ciudadanos, cuando visitaban Madrid, no se marchaban sin pasar por la Puerta del Sol para contemplar, extasiados, el momento de "caer la bola", al dar las doce.

Otro momento cumbre de este célebre reloj —y más en los últimos tiempos, gracias a la televisión—, es al sonar las doce de la noche del 31 de diciembre, la fiesta de fin de año. Puede decirse que no sólo el gentío que abarrotaba en este instante la madrileña Puerta del Sol, sino toda España, a través de la radio y de la televisión, se "come las doce uvas" al compás de sus campanadas.

La historia del famoso reloj es muy breve de contar. Hace más de cien años, un marino español,

don José Rodríguez Losada hacía viajes al Cantábrico desde Londres. Era la época de los relojes ingleses, cuando estaba de moda el reloj británico, y sus amigos le pedían que les trajese relojes de esta clase. Y tanto interés puso en la labor, que un buen día apareció con un enorme

reloj destinado a la plaza más famosa de Madrid y de España entera: la Puerta del Sol. Y así se da el caso de que el reloj más popular de España es inglés, del mismísimo Londres.

Por cierto que ha gozado de tan buena salud, que no sufrió su primera avería hasta llevar



MÁS DE MEDIA ESPAÑA SE COME LAS UVAS AL COMPÁS DE SUS CAMPANADAS



Una escena clásica de la Nochevieja madrileña. Lluvia o truene, nieve o ventee, la multitud se congrega ante el reloj de la Puerta del Sol para despedir un año y recibir a otro...

El popular reloj de la Puerta del Sol, de Madrid, que ha medido las horas de este último siglo español.

funcionando ochenta años, a cuya edad se le rompió el primer diente. Como detalle también curioso se puede decir que tiene una hora perdida. Sí, sí, no se extrañen: las "nueve" las tiene en su casa el relojero encargado de darle cuerda, don Pío Gabín. Resulta que en la guerra se le rompieron todas sus horas y la única que quedó intacta fue ésta de las "nueve", que se guardó, lógicamente, el relojero.

Finalmente, diremos que, contra lo que muchos creen, este reloj no tiene música, a pesar de que por la radio siempre se escucha su hora acompañada de un fondo musical.

**LA GRAN
FIESTA
DE LA
INFANCIA**

LOS REYES MAGOS Y SUS Suntuosas CABALGATAS

**UNA BELLA
TRADICION QUE
VIENE DE ORIENTE**

ENVUELTA EN EL MAYOR MISTERIO

Pronto llegarán los Reyes Magos, con su corte de regalos para todos.

—¿Qué te traen los Reyes Magos? —pregunta el pequeño a su compañero de juegos.

—¿Qué te traen los Reyes Magos? —preguntan los compañeros de trabajo.

—¿Qué te traen los Reyes Magos? —preguntan entre sí los esposos, y los padres a los hijos, y éstos a los padres.

Dentro de esta festividad, de este intercambio de regalos, hay un algo de infantil que a todos nos convierte en niños.

Las cabalgatas recorren las calles. Los tres Reyes Magos acaparan la atención de chicos y grandes. Todos tenemos la vista fija en esos Reyes que tantas ilusiones reparten, y, quien más, quien menos, espera que su ilusión se realice.

Es muy antigua la tradición de las cabalgatas de Reyes. En algunos lugares del mundo los Reyes Magos están sustituidos por Santa Claus o San Nicolás, que da la casualidad de que les llega procedente de España.

A nosotros, los españoles, los Reyes nos vienen de Oriente. Son aquellos personajes que, guiados por la estrella, llegaron al Portal de Belén para ofrecer al Niño Dios el oro, el incienso y la mirra. De allí, de Oriente, la tradición llega a España envuelta en el misterio.

En algunos lugares de nuestra Península los Reyes Magos aparecen

envueltos no en ricos y lujosos mantos, sino en la piel de oveja de los pastores, en zamarra y pastueñas acostumbradas al frío de las noches de invierno, y llevan sus regalos sencillos, humildes y típicos de los niños, sólo a los niños. Las ventanas se llenan de luces y de pequeños cestillos en los que depositan pasas, higos, nueces... Los juguetes quedan para el día siguiente en algún rincón del hogar, donde el niño tiene que encontrarlos.

Hay veces que los pastores o los Reyes causan desilusiones. Pero no es por su culpa. Acaso la carta no llegó a destino.

Verdaderamente, la fiesta de los Reyes Magos ha ido creciendo en esplendor. Años atrás estaba casi olvidada y solamente se celebraba en la intimidad. Los españoles, para esto, siempre hemos tenido afán de intimidad.



Una espectacular cabalgata de Reyes Magos, a su paso por cualquier calle de cualquier ciudad española.

PARA LA IGLESIA ES UNA DE LAS FECHAS MAS GRANDES DE SU CALENDARIO LITURGICO

Puede decirse que es reciente, apenas de cincuenta años atrás, cuando la fiesta de Reyes ha saltado a la calle y se encienden de luz las cabalgatas.

Antaño, en este día se celebraba una fiesta en palacio y era tradición que los reyes, mejor di-

cho, el rey, entregase el traje o uniforme que usó aquel día a un título, siempre el mismo, en recuerdo de un hecho de armas en que el antecesor de este título cambió su traje con el del monarca y salvó la vida de éste a costa de la suya. Era una fiesta en palacio

en que el rey reconocía públicamente el hecho...

Más tarde fue saltando a la calle. Eran muchos las "reyes magos" (con minúscula) que andaban de la Ceca a la Meca para entregar regalos a los niños. Y más de una barba ha caído por el tirón inocente de una mano infantil.

No podemos olvidar que la festividad de Reyes es una de las más importantes de la Iglesia, en la que se celebra la manifestación de Dios encarnado en Cristo. Asimismo se celebra el bautismo de Cristo y el milagro de Caná. Y señala también el final de las fiestas de Navidad y, según el Concilio de Nicea, es el día indicado para la declaración de la Pascua de Resurrección.

Lo cierto es que se nos acercan los Reyes Magos, con sus cabalgatas y los regalos que todos esperamos. ¡Ojalá les lleguen a cada uno de nuestros lectores!



Melchor, Gaspar y Baltasar, haciendo entrega de regalos a los niños.

el hombre hace deporte. • por Alberto Amorós

LA SELECCION ESPAÑOLA DE FUTBOL VENCIO A LA IRLANDESA POR 2-0 EN MESTALLA

JOSE MARIA Y PIRRI MARCARON LOS GOLES

El equipo español de fútbol venció al de Irlanda en Mestalla por dos a cero, en partido de vuelta correspondiente a la Copa de Europa de Naciones. Como se recordará, en el encuentro de ida, jugado en Dublín, se empató a cero.

Los dos tantos —pocos, teniendo en cuenta el gran dominio español, sobre todo en el primer tiempo— fueron conseguidos por José María y Pirri, los jugadores más brillantes de nuestro bando.

El "once" español formó: Iribar; Sanchis, Gallego, Violeta, Reija; Pirri, Paquito; Jara, Ansola, Luis y José María.

3

NOTICIAS

● La selección española de fútbol de aficionados venció en Lecce (Italia) a la de este país por 2-1, con lo que pasa a la fase final de la Copa de Europa de su categoría.

★ España se proclamó en Montevideo campeón mundial de pelota, en la modalidad de pala corta.

● El Inter, de Milán, venció en Budapest al Vasas por 2-0, y se clasificó para los cuartos de final de la Copa de Europa de campeones de Liga.



El primer gol frente a Irlanda, marcado por José María

DOS DEPORTISTAS MUERTOS TRAGICAMENTE

El príncipe Luis Alfonso de Baviera se estrelló con su coche en el "Rally de la Costa del Sol"



El príncipe Luis Alfonso de Baviera murió al estrellarse con su coche cuando participaba en el "Rally automovilístico Costa del Sol". Ocurrió el trágico accidente cerca de Almuñécar (Granada). Su acompañante, Bernard Tramont, resultó herido de gravedad.

El príncipe Luis Alfonso de Baviera, hijo menor del infante don José Eugenio de Baviera —fallecido hace unos meses—, tenía veinticuatro años de edad y gozaba de grandes simpatías por su bondad y sencillez. El automovilismo era su pasión...

El futbolista portugués Luciano murió electrocutado en la piscina de su club



Cuando se bañaban, después de un entrenamiento, en la piscina de su club, Benfica de Lisboa, siete jugadores, entre ellos el famoso Eusebio, sufrieron unas fuertes descargas eléctricas a consecuencia de una avería en el sistema de calentamiento del agua. Los siete fueron sacados de la piscina desvanecidos y con síntomas de quemaduras, pero todos pudieron salvar la vida, excepto el infortunado Luciano, que dejó de existir, poco después, a pesar de todos los esfuerzos de los médicos.

Luciano contaba veintiséis años y hace dos jugó en Córdoba frente a la selección B española.

LAS GRANDES FIGURAS

MAX SCHMELLING, EL CEREBRO BOXISTICO

Max Schmelling ha sido uno de los mejores boxeadores del mundo de todos los tiempos, brillando especialmente por su técnica e inteligencia en este duro deporte. Campeón mundial al vencer por descalificación a Sharkey, perdió, años después, el título frente a este mismo púgil, por una decisión parcial de los jueces.

Fue uno de los pocos

boxeadores que consiguieron vencer, y por K. O. nada menos, al cé-



lebre Joe Louis, resultado que causó enorme impresión en todo el mundo. Bien es verdad que en el combate de revancha Joe Louis le devolvió el K. O.

Célebres fueron, asimismo, sus dos peleas con nuestro Paulino Uzcudun, al que venció por puntos en ambas, y su clamoroso triunfo sobre Young Stribling, por K. O. en el último asalto de un combate por el título mundial que, a la sazón, poseía el gran púgil alemán.

Schmelling se casó en 1933 con la entonces famosa estrella alemana Anny Ondra. Al estallar la segunda guerra mundial fue movilizado y se distinguió, como paracaidista, en la conquista de la isla de Creta. Actualmente vive en Hamburgo, retirado por completo del boxeo, como es natural.

... y el deporte hace al hombre

VACACIONES DE INVIERNO: CARRETERAS ATESTADAS

1.200 MILLONES DE AUTOMOVILES RUEDAN POR EL MUNDO

CONSUMO DIARIO DE GASOLINA: 6.000 MILLONES DE LITROS

Quizá no con la intensidad de las vacaciones de verano, cuando las muchedumbres se vuelcan gozosas en las playas; pero también las fiestas de Navidad y Año Nuevo constituyen un excelente motivo —sobre todo en las regiones soleadas— para que las gentes abandonen en masa las ciudades y se reproduzca el fenómeno de las carreteras atestadas de automóviles. No cabe duda de que la vulgarización de este ya popular medio de locomoción ha cambiado la fisonomía de las fiestas navideñas, que de ser íntimas y hogareñas se han convertido, por lo general, en un nuevo motivo de dispersión hacia la montaña o el mar...

agotan los pozos de petróleo que hay esparcidos por toda la faz de la Tierra. No sólo no se agotan, sino que cada día se hacen más perforaciones en busca de tan preciado combustible.

La fiebre del petróleo es semejante a la otra fiebre del oro, que hubo no hace muchos años. Una fiebre que despobló unas tierras y pobló otras que no habían conocido la presencia del hombre; que hizo que se olvidaran las normas de moral más elementales y que permitió a los hombres recorrer distancias que jamás podían haber imaginado.

El petróleo ha hecho que el hombre se adentre en lugares en los



Tan pronto llegan unos días de fiesta seguidos, lo mismo en verano que en invierno, en otoño o primavera, se produce en las ciudades una oleada de coches, rumbo al campo, el monte o la playa.

que el vivir es bastante duro. Y ha cambiado la forma de vida de pue-

blos enteros. Ahí está Arabia Saudí, que se ha convertido en una nación rica gracias a sus yacimientos de petróleo y ha hecho que en sus ciudades, en medio del desierto, se tengan las mismas comodidades que en cualquier otro lugar de la Tierra.

Incluso aquellas otras zonas donde los pantanos parecían ser la frontera hasta la que el hombre podía llegar, son hoy lugares donde las torres de perforación se multiplican para extraer el petróleo de las entrañas de la tierra. Y también el mar, en determinadas zonas, ha visto el montaje de las torres de perforación, que sacan millones de barriles de petróleo.

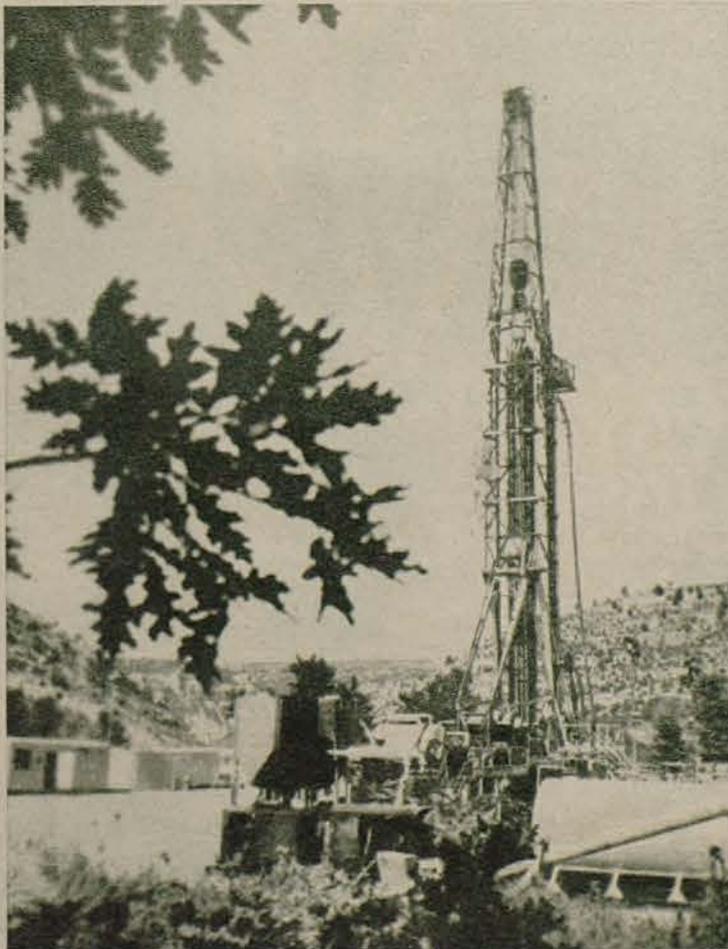
Cada perforación viene a costar unos seis millones de pesetas. Unas dan resultados; otras, en cambio, fracasan.

Ha habido sociedades que han llevado a cabo 105 perforaciones sin éxito alguno, y, en cambio, la número 106 les ha compensado sobradamente.

El petróleo se encuentra en grandes bolsas y si no sale a la superficie es porque lo impiden las rocas que encierran esas bolsas.

Basta romper esta capa dura para que el petróleo salga. Este es el caso de los yacimientos petrolíferos españoles en la comarca de La Lora (Burgos), descubiertos en junio de 1964 y de los que se viene extrayendo cada vez más "oro negro", por valor de muchos millones de pesetas.

En América existen yacimientos de petróleo en numerosas naciones, principalmente en Estados Unidos y Venezuela, países que los tienen muy abundantes.



No cesa la extracción de petróleo de las entrañas de la tierra para alimentar las fauces insaciables de la motorización del hombre...

Mil doscientos millones de automóviles ruedan hoy por el mundo. Cada uno de ellos consume, por término, medio, unos cinco litros de gasolina. Hay que contar, además, con los aviones, que vienen a consumir unos cuatro litros cada cinco segundos. Podemos echar cuentas y veremos la gran cantidad de gasolina que arde cada día en el mundo entero; gasolina que se extrae de la destilación del petróleo.

Mas, a pesar de tan enorme cantidad, no se

EL BELÉN

TEXTO Y DIBUJO: FERNAN

HAN SIDO Y SON MUCHAS LAS FORMAS DE REPRESENTAR UN BELÉN. CADA PAIS DE LA TIERRA, INCLUSO LOS MAS LEJANOS DE NUESTRA CIVILIZACIÓN, LO HAN IMAGINADO A SU MANERA, DENTRO DE LOS RASGOS CARACTERÍSTICOS, PERO REFLEJANDO LA IDEA DE LA RAZA DE CADA PAIS.



DE ESTA FORMA HAN SURGIDO SINGULARES PLASMACIONES, COMO LAS AFRICANAS, INDIAS, CHINAS, JAPONESAS, ETC... TAMBIÉN EN LOS CUADROS FAMOSOS SE PUEDEN APRECIAR LAS INFLUENCIAS DE CADA ÉPOCA.

LA COSTUMBRE DE CONFECIONAR ESTOS NACIMIENTOS DATA A PARTIR DEL SIGLO XIII. ES SAN FRANCISCO DE ASÍS QUIEN TUVO LA IDEA EN 1223 DE RECONSTITUIR PARA LA MISA DE NAVIDAD EL SIMPLE DECORADO DEL PORTAL CON LA SAGRADA FAMILIA.